

تشرين بضيافة الجيش والكرامة يحل ضيفاً على حطين في سلة المحترفين

مهتد الحسني



تنطلق اليوم الإثنين مباريات الجولة السابعة من ذهاب سلة المحترفين بثلاثة لقاءات مهمة ومثيرة وربما ساهمت نتائجها في لعب دور كبير في تغيير المواقع على لائحة الترتيب العام للدوري وخاصةً دائرة المنافسة، على حين بات الصراع بين فرق الوسط الساعية للاقترب من وحيد لايتنام من المنطقة الخطرة وهناك صراع شديد بين فرق تسعي للاقترب من دائرة المنافسة، أما بعض فرق الوسط فيبدو أن طموحها المحافظة على مواقعها كما في كل موسم.

صدارة التواضع للمرة الثانية وفوزه الكبير على الكرامة لن يرا مرور الكرام لأننا أمام تغيير حقيقي بصورة الفرق المتأهلة للمربع الذهبي هذا الموسم، لأن المنافسة تستلزم أوجها وكل الاحتمالات واردة في هذا التغيير الذي من شأنه أن يبعد بعض الفرق الكبيرة وهذا يعطي المراحل القادمة جمالية ونكهة تنافسية قوية.

تصعيد الجراح

يستقبل الوثبة صاحب المركز الأخير ضيفة الطليعة التسع من أجل لقاء يتوقع أن يكون حيوياً منذ بدايته نظراً لحالة الفريقين في تأمين وزيادة غلتهما من نقاط الفوز بعد سلسلة من النتائج المخيبة للآمال، فالوثبة لم ينق طعم الفوز منذ بداية الدوري وظهر بصورة

متواضعة ومني بخسارات قاسية يأمل في تعويض ما فاتته، وتسجيل أول فوز له بالدوري يكون دافعا لتحقيق نتائج أفضل في المراحل القادمة، ويتطلع الوثبة لنقاط الفوز وإعادة تقديم نفسه أمام من بقي من عشاقه وجماهيره، ولديه لاعبون شباب من مستوى جيد لكن تنقصهم الخبرة في التعامل مع المباريات الكبيرة والحساسة، على حين يأمل الطليعة الذي يدخل اللقاء في وجهه فوز وحيد يحفظ نقاط الفوز وزيادة غلته من النقاط لأن هدفه هو البقاء

مواصلة الانتصارات

الجيش الرابع يستقبل تشرين السادس والمنتشي من نتائجه هو الآخر في لقاء لن يكون صعباً على الجيش الأميز بكل شيء، لكن لن يتساهل أمام فريق تشرين الذي يلعب بحماسة كبيرة ولديه لاعب محترف من مستوى عال قد يغير في مجريات اللعب، لكن نقاط الفوز تبقى للجيش الأقوى في

اللقاء الفني لكن هاجس الفوز على الطليعة قد يقب الموازين.

صعيد توافر اللاعبين الكبار ولديه مدرب



الوطن

تركت نتائج أداء فريق الوحدة في بطولة دبي الدولية في نسختها ٢٢ الكثير من إشارات الاستفهام وخاصة أن التوقعات التي سبقت المشاركة صبت في وضع الفريق بمرکز متقدم وأن يجمع معادلة النتيجة والأداء، لكن الفريق كما ومنى بخسارتين مؤلمتين أمام النصر الليبي ودينامو الليبان، وبعيداً عن النتائج الرقمية فإن أداء الفريق كان أشكلاً والواناً بين الرضا هنا والقول هناك رغم امتلاكه لثلاثة لاعبين أجانب من طراز السوبر ستر إضافة لأفضل لاعبينا المحليين.

فما سبب هذا الأداء والنتائج المخيبة للآمال لفريق «الوطن» وضعت الأسباب الفنية لهاتين الخسارتين مع رؤية فنية لحال الفريق في لقاءه المقبل والمهم مع فريق سترونغ غروب الليباني الأقوى في المجموعة

بقلم ورؤية مدربنا الوطني أمين خوري؛ الرؤية الفنية لقاء النصر الليبي

بداية يمتلك فريق الوحدة لاعبين مميزين، لكن يبدو أن الفريق افتقد أشياء كانت سبب الخسارة نجملها بما يلي:

أولاً كان ضعف اللياقة والقوة البدنية واضحاً وعدم البحث برغبة تطويرها، إضافة إلى هدر رميات حرة أيضاً دون رغبة بتفاديها من خلال تدريبات حقيقية لها.

لاعب الارتكاز كمال جنبلاط عليه تطوير قوته وخصوصاً بالارتقاء.

ويلاحظ أنه وبعدة مراحل من المباراة لم يكن هناك خطة دفاعية أو هجومية واضحة، وكان هناك هدر واضح وتمريرات وقطع كرة من الفريق الليبي لا داعي لها.

ويلاحظ الثالث كان هناك نسيان تام لكل اللاعبين الأجانب بوقت كان من الضروري حضورهم، وبعد ست دقائق تم إشراك بومان، وبعد سبع دقائق تقريباً تم إشراك رشاد جيمس وهو وقت طويل، نستغرب باللقاءات الدولية من تمريرات خاطئة أو حتى عند

ضرورة حضور كمال جنبلاط دافعيًا، كان اختيار البديل له كلاعب دفاع على لاعب ارتكاز النصر الليبي غير موفق أبداً.

فريق النصر الليبي تفوق وخصوصاً بقوة دفاع مميزة وهجوم متوازن بالرابع الثالث، على حين أن فريق الوحدة قام بتغيير نمط الدفاع غلب عليه طابع الحساس، فقط استطاع تقليص الفارق وهذا بحسب له، إلا أن هذا الحساس لم يدم أمام خبرة وقوة الفريق الليبي وخصوصاً بالدفاع، فكانت النتيجة المخيبة للآمال والخسارة بالفارق ١٤ نقطة ٨٠-٦٦.

الخسارة الثانية أمام دينامو الليباني

في مباراته الثانية أمام فريق دينامو الليباني ظهر فريق الوحدة بشكل أكثر جدية وبالذات والدفاع وخصوصاً بالرابع الأول، الرميات الحرة أقل هدراً، الأجانب كان أداءهم الهجومى جيداً لكن ما زال ينقصنا موضوع الرميات الثلاثية من اللاعبين المحليين، ومشكلة الخوف باللقاءات الدولية من تمريرات خاطئة أو حتى عند كانت للاعب عمر ادبي وهو الأفضل بالمباريات.

الأخلاق الرياضية سقطت وكرة القدم في ورطة

مباراة الكرامة توقفت والمجد انسحب أمام أهلي حلب الصدارة ما زالت مزدهمة والعقم داء فرقها

ناصر النجار

لم يكتب لمباراة الكرامة مع ضيفه جبلة النهاية السعيدة فتوقفت في لحظاتها الأخيرة عندما احتسب الحكم الدولي ركلة جزاء لمصلحة جبلة في الدقيقة ٩٤.

الحالة جدلية والحكم كان قريباً من الحل، الحالة، اعتراض الكرامة جاء من طريقين، الطريق الأول أن هناك مخالفة على جبلة قبل متر من الحالة لم يحسبها الحكم، والطريق الثاني أن الكرة هي التي اصطدمت بيد اللاعب أو كما يقولون يتكف اللاعب، لاعبو الكرامة حاولوا نهي الحكم عن قراره بالعودة إلى (المونتور) على مبدأ (الفار)، لكن الحكم رفض طلبهم، وحسب القانون لا شيء يجبر الفنية غير المستقرة، ومع ذلك سيلعب حطين من أجل الفوز وهذا ما سيعطي اللقاء نكهة هجومية عالية المستوى، بالمقابل الكرامة الذي بدأ يخسر هيته أمام عشاقه ومحبيه وبعد خسارته أمام النواير على أرضه وبين جمهوره يسعى لمصلحة جماهيره وتحسين موقعه على لائحة الترتيب بعد سلسلة من الهزائم في دوري غرب آسيا والدوري المحلي، ولدى الكرامة الكثير من اللاعبين الكبار وهم عماد المنتخب الوطني ومن ورائهم مربوب من خبرة المربين، كل ذلك سيعطي اللقاء الكثير من القوة والإنارة.

نقاط الفوز أقرب للكرامة الذي سيلعب بكل طاقته لكن طموح حطين في العودة لنغمة الفوز قد تقبل الموازين والتوقعات ويصطاد الكرامة.

الحكم أوقع المباراة والكرامة واتحاد الكرة بورطة ما بعدها ورطة ولو أنه أوقف المباراة لأي سبب كان في هذا الجو المشحون لقلادي الكثير من القبل والقال والعقوبات التي قد تتهازل على الكرامة، ولو أنه شاور مساعديه والحكم الرابع لتراجع عن قراره بإحسان ركلة الجزاء وإسارت المباراة إلى نهايتها الطبيعية.

وفريق الكرامة وجمهوره أوقعوا نفسيهما في مطب عسير، فخسارة مباراة ولو ظلماً كما يدعون أهون بكثير مما قد يجنيه النادي من أذى جراء هذا الشغب والشطط والشتمات ورمي الحجارة وإصابة الحكم المساعد الثاني.

هذا كله يؤكد أن كرتنا تسير نحو الهاوية وأن أنديةنا تفقد كرة القدم الحقيقية فكفر وثقافة وأسلوب تعامل.

ونحن دوماً نتحدث عن ظلم كرة القدم، فكم من فريق ظلمته صافرة وأحيطت عمله راية، ليس في الدوري المحلي فحسب، بل بكل دوريات العالم وهي تملك تقنية دقيقة تقلص أخطاء الحكم وتراجع بعضها، حتى يتغنى الظلم عن الجميع.

ومع ذلك يبقى الظلم أحد أركان كرة القدم، وليس الحكام وحدهم هم مصدر الظلم، بل إن اللاعبين والمربين يظلون فرقة أحياناً وكذلك الجمهور وبعض العائنين.

قبل قرأ الحكم بركلة الجزاء، ألم يظلم لاعبو الكرامة فريقهم، ولو أنهم سجلوا نصف الفرص المتاحة لهم لم كان لقرار الحكم الأخير أي تأثير ولا وصفه المراقبون ونصراً الكرامة بالقرار الظالم.

واشحاب الكرامة قابلته انشحاب المجد الذي فاز على المجد بهدف فتصدرا الترتيب، ومع ذلك فإن الفرق الخمسة على مسافة واحدة من الصدارة، والفارق بينها لا يتعدى النقاط الثلاث، وهو أمر يجعل الفرق المتأخرة قادرة على الوصول إلى قمة جدول الدوري.

وفي هذه الحالة يجب أن يكون القرار التحكيمي غير المدروس، وتكليف الحكم ذاته الذي أخطا قبل أسبوعين يدل على هشاشة معالجة الأخطاء التحكيمية.

ورغم أننا ندين الشغب ولا نؤيده مهما كانت المبررات التي تؤدي إليه فإننا نشير إلى أن المسألة التحكيمية باتت في خطر شديد، ومحلول الأخطاء التحكيمية دفاعاً سريع وهجوم منظم والتقليل من الأخطاء بالتمريرات وثقة بالتمسديد.

وما يميز البطولة هم الحكام السوريون والإدارة الرائعة بالأخص للمباراة الأخيرة بين النصر الليبي ونيتره الليباني الكبار فيم الفوج ومعي الدين الخطاب وسام الزين.



بينما خسب البحر والواحد هدفاً واحداً. أهلي حلب حاز نقاط المباراة مع المجد لكنه لم يحز الرضا نتيجة الأداء غير السار الذي قدمه الفريق، فلا يعني أن المراكز، ولا يمكنها الحكم على المدرب في هذه المباراة لأن المدة قصيرة، والحكم عليه يبدأ من الإياب، فالمباراة القادمة للثقة مع المجد وهي بكل المقاييس من أسهل المباريات.

الجيش اعتلى الصدارة بفوز جيد على ضيفه الطليعة بهدفين من دون مقابل، الجيش أنهى مغامرة الطليعة بدمشق وذلك لم يكن له نصيب من فرقها إلا نقطة التعادل التي نالها من لقاء المجد وسبق أن خسرها أمام الوحدة بهدف.

الطليعة دخل منطقة الخطر بشكل فعلي وبات مع حطين على أعتاب الهبوط في منافسة خاصة مع المجد الأوفر حظاً بالهبوط!

الجيش نال ما تنمي وبهدفه زحف الواك نحو الصدارة بفارق بسيط عن البحر الذي صام للمباراة الرابعة على التوالي في المباريات غير أمته ولأنها كذلك فقد وقع قد خسرها هدفين جراء شطب نتائج الجزيرة

الذي غادره محمد ربحانية إلى الإمارات ومحمد كامل كواية إلى البحرين وسيغادره مصطفى الشيخ يوسف، وقد يعود إلى فريقه جبلة.

في المتابعة لمباريات الأسبوع المنصرم وجدنا ارتفاعاً في مستوى أداء الفرق وخصوصاً من فريق الكرامة قدم أداء جيداً باللقاء مع فريق جبلة، وكان ينقص هذا الأداء تنويجه بالاهداف، لذلك دفع الكرامة ضريبة عدم التسجيل نمتاً باهظاً في المباراة.

جبله هذا الأسبوع لم يتوقف على مباراة الكرامة قدم أداء جيداً باللقاء مع فريق جبلة، وكان ينقص هذا الأداء تنويجه بالاهداف، لذلك دفع الكرامة ضريبة عدم التسجيل نمتاً باهظاً في المباراة.

جبله هذا الأسبوع لم يتوقف على مباراة الكرامة قدم أداء جيداً باللقاء مع فريق جبلة، وكان ينقص هذا الأداء تنويجه بالاهداف، لذلك دفع الكرامة ضريبة عدم التسجيل نمتاً باهظاً في المباراة.

ترتيب فرق الدوري الممتاز – الأسبوع العاشر (الذهاب)

ت	الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الفارق	النقاط
١	الجيش	٩	٥	٤	-	١٤	٤	١٠+	١٩
٢	الأهلي	٩	٥	٤	-	١٠	٤	٦+	١٩
٣	الوثبة	٩	٤	٥	-	١٣	٨+	٥+	١٧
٤	جبلة	٩	٤	١	٤	١٧	٧	١٠+	١٦
٥	الفتوة	٩	٤	٣	٢	١١	٥+	٥+	١٥
٦	تشرين	٩	٢	٥	٢	٥	١٠+	١٠+	١١
٧	الكرامة	٩	٢	٤	٣	٤	١٠	٧-	١٠
٨	الوحدة	٩	٢	٣	٤	٥	٨	٣-	٩
٩	الطليعة	٩	١	٣	٥	٧	١٣	٦-	٦
١٠	حطين	٩	١	٣	٥	٦	١٨	١٢-	٦
١١	المجد	٩	-	٢	٧	٨	٢٠	١٢-	٢

أرقام من الدوري

سجل في المباريات الخمس سبعة أهداف، ستة منها سجلت على ملعب الجلاء بهدف واحد في الخمدانية، وشهدت المباريات بطاقة حمراء نالها لاعب الكرامة عبد الملك عزيزان بلاء جبلة الشهير، وأضاع أيمن عكيل ركلة جزاء لحطين بمواجهة الوحدة.

فتصدر قائمة الأهداف المهاجم محمود البحر بقائمة أهداف يليه علاء الدين الدالي (الفتوة)، ومحمد الواك (الجيش) بخمسة أهداف.

يليه النجيري أوكيبي (أهلي حلب)، ومحمد قلفاط (الوثبة)، وعلي غصن (حطين)، وكل منهم أربعة أهداف.