

تكريم الأبطال الفائزين بالجائزة السنوية ومسابقات أبناء الشهداء للإبداع

وزيرة الثقافة: مهمتنا بناء الفكر وتوسيع دائرة الثقافة ونطلق من الأطفال أولاً

مديرة ثقافة الطفل لـ «الوطن»: مهمتنا رعاية مواهب الأطفال وتميئتها



والإنسان فالطفل هو البذرة الأولى لذلك لأنه يؤثر في البيئة التي يوجد فيها. ونوهت بأن الأطفال بحاجة إلى رعاية مواهبهم وصلفها لأنها مواهب متنوعة في شتى الأجناس الأدبية «القصص والرواية والمسرح» وفي المجالات الفنية كالنصوير الضوئي ولوحات الخط العربي والرسم. وبيّنت مشوح أن الوزارة مستمرة دائماً في ترسيخ القيم والقيم وإيصالها للأطفال من خلال الفنون الأدبية والثقافية والفنية برسم الخطوط العريضة لذلك وتذليل العقبات أمامهم. وأشارت إلى أن الطفولة حقاً في الفرح والحماية والرعاية وتفتح المواهب فكل يحاول التعبير عن حقه عبر هذه المشاركات حيث كانت الأعداد كبيرة ومتنوعة ومن جميع المحافظات.

إبداع وفن

وختتمت أن التكريم مهم جداً للأطفال والأهم أن تنبثق هذه الأعمال وتطبعها ضمن مطبوعات الثقافة وأن يتم التعامل معهم كما الأبناء الكبار من ناحية الإخراج الفني والرسومات وهو من أولويات الوزارة، وبيّنت أن المسابقات الفنية يتم وضع دليل أعمال لها وتعرض على مدار العام ضمن معارض فنية.

استخدام القلم والمسطرة. وأوضحت أن التكريم مميّز كثيراً لها لأنه يعزز الثقة بالنفس ويبنى الشخصية وينمي المواهب وكل ذلك يصب في نهاية الأمر في سبيل الإثراء بالوطن ككل. ردت محمد حكيم إحدى الفائزات على جائزة مسابقة القصة عن قصة أزهار اليبلسان أعربت عن سعادتها العارمة بالجائزة لأن ذلك يشكل حافزاً لها للمواظبة على الكتابة ومتابعة الإبداع، وبيّنت أن هذا اليوم مميّز بالنسبة لها لأن وزير الثقافة هي من قدمت لها الجائزة. وأفادت أن حبها للكتابة والعمل على تخصيص كل ما تشاهده ساعداً في التنكّن من كتابة القصص التي تسعى لأن تتمكن نفسها منها بشكل جيد. وتقول المشاركة دلع العراوي: «مشاركتي اليوم ضمن هذه المسابقة استغرقت ٣ أشهر من العمل وهي لوحة لأم رقيقة تقوم بإعداد الطعام والخبز وأنا اخترت هذا الموضوع لما لأم من أثر عظيم ودور كبير في المجتمع لأنها صاحبة الفضل الأول والأخير لأي نجاح ولا بد من تخلصها ولو بإمكانات قليلة فهي تستطيع أن تعطي وتقدم رغم الألم رغم التقدم في العمر رغم صعب الحياة وأنا أفضل رسم الشخصيات بعيداً عن الأشكال أو البيئة أو الطبيعة».

فائزون

الفائزة بالمسابقة السنوية التشجيعية عن الخط العربي ريناد شعبان بيّنت أنها اختارت الكتابة بالخط الكوفي لأنها تعتبر أن له جمالاً خاصاً من نوع مختلف يمنع النظر ويجذب القارئ ولا سيما أن أول من بدأ بكتابتها المجموعة القصصية فراشتي الحزينة، وهي راضية بحسب من المجموعة القصصية حساء السعادة، وشهدت مشاركة في المعرض في الكتابة بالخط الكوفي أنه يشعرك بطريقة الرسم الهندسي ولا سيما من خلال



مصعب أيوب

إيجاد الشيء من لا شيء... هكذا يعرف الإبداع، والإبداع لم يحصر بصفة معينة دون غيرها وإذا ما أردنا الوصول إلى شواطئ النجاح لابد لنا من وضع الثقة بالأطفال ودعمها بأعمدة العزيمة، فالإنسان بالفطرة لديه ملكة معينة ولا بد من دعمها وتشجيعها، ولأن تكريم أبناء الشهداء هو عرفان لما قدمه الشهداء وما بذلوه من تضحيات في سبيل أمن واستقرار الوطن، فلا بد من دعمهم ورعايتهم.

بمضور الدكتورة لبانة مشوح وزيرة الثقافة وفي إطار فعاليات الوزارة المستمرة ودعمها الدائم للطفولة والشهداء على حد سواء أقامت ظهر أمس احتفالية «طفولة وإبداع» لتكريم الفائزين بالمسابقات السنوية ومسابقات أبناء الشهداء لعام ٢٠٢٢ وذلك في المركز الثقافي العربي في كفرسوسة.

مساح حنيشة

أوضحت الدكتورة لبانة مشوح خلال اللقاء أن وزارة الثقافة ترعى الطفولة وثقافة الطفل وضمن هذا الإطار نحاول أن نبني الثقافة بناء قويم وأن نبني الفكر

أبرزهم سلاف فواخرجي وأحمد الأحمد وعارف الطويل

نجوم الدراما السورية معجبون بـ «الزند»



عارف الطويل



تيم حسن



سلاف فواخرجي



أحمد الأحمد

| وائل العديس

تتصدر المسلسلات الدرامية الرمضانية حديث رواد مواقع التواصل الاجتماعي وتأخذ الحيز الأكبر من المنشورات، وعبر هذه السطور نستعرض أهم ما نشره النجوم هذا الأسبوع:

ذئب العاصي

استوقف مسلسل «الزند ذئب العاصي» بعض النجوم السوريين الذين أعجبوا بالعمل وبأداء بطله تيم حسن، وعلى رأسهم سلاف فواخرجي التي أبدت إعجابها بالمسلسلات الرمضانية لتعيش في عمل فني حقيقي، شكرًا للقائين عليه والعالمين به، أتمنى أن يستمر ببدايته نفسها وبزبداء جمالاً وممتعة. وخاطبت بطل العمل بالقول: «تيم العزيز، مكانك لا يملؤه غيرك.. للبطولة أهلها».

بدوره فإن أحمد الأحمد استدح العمل بالقول: «كل الفخر للدراما السورية، كل الفخر للعلاق المبدع تيم، كل الفخر للمبدع سامر برقراوي وللشركة الإنتاج، الميزة دائماً تيم حسن ولشركة الإنتاج، أفرحتم قلوبنا كثيراً لأنكم احترمت عقولنا بقوة».

وعلق عارف الطويل على العمل: «هذا ما تقصده بمسلسل كامل متكامل، جهد مشكور لطاقم العمل وللجهد تيم حسن، وخاطبت بطل العمل بالقول: «عرفتكم يا تيم منذ أن كنت طالباً في المعهد العالي للفنون المسرحية ومشوارك الإبداعي يشهدك بالفن والجمهور على عمل فني. نعم يا

أحبائي حصل هذا مع مسلسل الزند، شكرًا للكاتبة عمر أبوسعدة وللمخرج المميز سامر برقراوي وللشركة الإنتاج الميزة دائماً تيم حسن ولشركة الإنتاج، أفرحتم قلوبنا كثيراً لأنكم احترمت عقولنا بقوة».

ونشرت الفنانة المصرية حلا شحمة صورة جديدة، ظهرت فيها مثل باقي صورها في الفترة الماضية من دون حجاب، وعلقت عليها قائلة: «الإيمان أولاً ثم الحب بمعناه

حلا شحمة: «الإيمان أولاً ثم الحب بمعناه الرافي ثم العمل»

الراقي، ثم العمل، قادرون على تغيير مسار الكون، فما بال قلبنا الصغير؟! رمضان مبارك». كما حسمت جدل طلاقها من الداعية الإسلامية معز مسعود، من خلال منشور بعد الأبناء غير الرسمية التي تردت حول انفصالها، تزامناً مع خلعها الحجاب، وكتبت: «هل علموني التصالح مع عبوب الآخرين». وعن السوشيال ميديا، قالت: «علاقتي بالسوشيال ميديا تغيرت كثيراً، في البداية كنت أريد على التعليقات، أما اليوم فلم أعد أكثر لها، ففي بعض الأحيان تسبب السوشيال ميديا حالات اكتئاب».

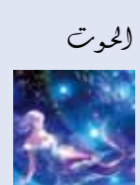
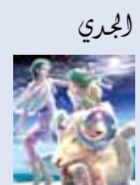
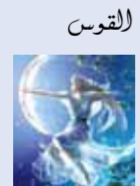
علاقة متغيرة

كشفت الفنانة التونسية هند صبري أنها تحاول دائماً مراجعة نفسها خوفاً من

برجك اليوم 03/30

نجلاء قتياني

هذا اليوم سيجعلك التعرف المميز على أصدقاء يمنحونك التأثير والدعم والفرح، فحاول أن تصلح ما تستطيع إصلاحه وخاصة أن المساعدات حولك كثيرة. عاطفياً: اختيارك القادمة تسعدك وقد تشعر بالحب يتدفق حولك ما يشكل حصانة لك كلغة بالنفس وفرح من محبة من حولك.

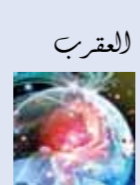
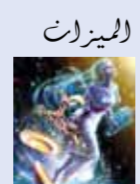
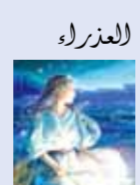
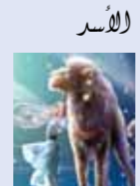


قد تصطدم برؤوسك في العمل إن وجدوا أو تشعر أن من حولك يتعمدون التشاجر معك، مازال عمك يحمل حالة من عدم الرضا وما زلت تريد إخراج المهارات التي تملكها. عاطفياً: أمورك العاطفية متعبة وهذا قد يجعلك صعب التعامل مع محيطك الأسري فأجل النقاشات حين ترى أنه لا فائدة.

أنا أنتصك أن تعمل أكثر من اللازم وتلتزم بدوامك وأكثر من المعتاد للعمل كثير والمزاج رديء أحياناً ومساعدات كثيرة لو طلبتها فلا ترد بل بطلب مساعدة ممن حولك. عاطفياً: أمورك العاطفية جيدة فأنت تمارس جانبية قسوى في الحياة الاجتماعية فحاول الاستفادة منها لأنها مصدر التغيير.

قد تجد أنك تستحق الحصول على ما تريد أو على أمنية طال انتظاركها فتحرك الأحداث حولك وأنا أظن أنك ستجذب أمراً تستحق عليه النهائي ما يرتب على كاهليك الكثير من العمل. عاطفياً: تستطيع الاعتماد على صداقاتك وعلاقاتك بمن تحب فالأخبار سعيدة والأمور هادئة.

الكواكب في أمكنة تحمل القلق وقد تود الانفراد بنفسك بعيداً عن الضجة أو تشعر أن طوقاً محكماً يحيط بك أو فتوراً يخيم على علاقاتك فكن أكثر إيجابية. عاطفياً: أمورك العاطفية متعبة فانفض عبار قلبك وأزل الغشاوة عن بصيرتك وخاصة أنك شكاك وعصبية وقد تشعر أنك غير محبوب من الطرف الآخر.



الكثير من اللقاءات بينك وبين العائلة أو مع أصدقاء تعرف على أصدقاء جدد أو تسترجع علاقات قديمة في سفر وفرصة مهمة للقاءات استثنائية. عاطفياً: ربما تصل إلى ارتباط أو خطبة وقد تفرح لأمور أسرية أو ولادة في محيطك.

قد تضايقك أمور خارجة عن إرادتك تتدخل في أمورك الشخصية أو المهنية فحاول ألا تفجر الخلافات بأن ترد بعنف أو أسرع كثيراً ولكن لا تجب بتسرع. عاطفياً: أمورك العاطفية متعبة فأنت تحب العائلة وتحب محيطك الشخصي لكن مزاجك أو مصيبتك قد يجعلك متوتراً أحياناً ومصعباً أكثر الأحيان.

الوقت والغفران حليفان مناسبان لاستعادة الثقة بالنفس وسنسان أخطاء الماضي وأخطاء الآخرين فوجود الكواكب في مواقع مناسبة يساعدك على إثبات ذاتك وتقديم نفسك بشكل صحيح. عاطفياً: قد تفرح لتغييرات عاطفية عائلية إيجابية وقد تكون أمور الشخصية المتعبة سببها ارتباط أو سفر.