

في ثالث إياب الدرجة الممتازة.. جلبة في إجازة قمة المباريات بين تشرين والجيش يوم السبت باللاذقية الوثبة للاستمرار بالصدارة والمجد للهروب من المؤخرة

ناصر النجار

تنتقل مباريات الأسبوع الثالث من إياب الدوري الكروي الممتاز اليوم الخميس بمباراة المجد مع الطليعة على ملعب الجلاء بدمشق وتقام الجمعة ثلاث مباريات، الأولى بين القوة والوحدة بين ملعب الجلاء بدمشق والثانية بين الوثبة وحطين على ملعب الباسل بحمص والثالثة بين أهلي حلب والوحدة على ملعب الحمدانية في حلب، وتختتم المباريات يوم السبت في اللاذقية على ملعب الباسل بين تشرين والجيش.

وحدد اتحاد كرة القدم موعد المباراة المؤجلة بين حطين وششرين يوم ٢٥ الجاري. وستقام مباريات الأسبوع الرابع اعتباراً من يوم الأربعاء القادم في أول ضغط للمباريات الدوري الكروي الممتاز. الإثارة ستكون حاضرة هذا الأسبوع مع بدء موسم المغالجات إضافة لوجود مباراة قمة ستجمع تشرين مع الجيش.

المنافسة ما زالت شديدة وقوية على المراكز الأولى في الدوري وقد يدخلها تشرين بقوة هذا الأسبوع وخصوصاً في ظل غياب المباريات مع الجيش، بينما أشعل المجد الصراع في أسفل الترتيب وقاؤه مع الطليعة سيكون فيصلاً له وقد يزيد من سخونة المنافسة على بطاقة الهبوط الوحيدة.

قرار منع الجمهور من ارتداء المباريات ومتابعتها ما زال سارياً وإن كان المرابون يعضون الطرف عن الوجود الذي يملأ المنصة الرئيسية في كل الملاعب ويضع الشريبات هنا وهناك، لذلك سنجد حضوراً محدوداً في مباريات هذا الأسبوع ما دام القانون على المباريات غير مبالغ بتطبيق قرار منع الجمهور، من العلم أنه لا يوجد أي مادة قانونية تعاقب الفريق الذي يحضر جمهوره المباراة في هذه الحالات الاستثنائية، والسور هنا على مراقب المباراة والحكم فيما يمكن من الملعب حدث عدم بدء المباراة لإخراج الجمهور، وإن لم يتحقق ذلك فيمكن للحكم إنهاء المباراة قبل إقامتها واعتبار الفريق صاحب الأرض والجمهور خاسراً صفر/٣، وهذا يعكس المباريات التي تقام بلا جمهور لغوية اتحادية، ففي هذه الحالة إن حضر الجمهور المباراة يخسر الفريق صفر/٣ سواء أقيمت المباراة أم أوقفتها الحكم.

والضربة الحضور الجماهيري إلى الملاعب يجب أن يوضع لها حد فليس من المعقول أن نخرج الجمهور حضور المباريات، فلا طعم للمباريات دون حضور جماهيري، ونحن نقول: ما نذب الأندية التي ملاعبها جاهزة؟

والى متى سننتظر لجان التفتيش لتقرر؟ وإذا كان الوقت طويلاً فيمكن تأمين ملاعب بديلة لبعض الفرق، وحسب علماً فإن جلبة وافق في وقت سابق على أداء مبارياته في أي ملعب، قضية الحضور الجماهيري صارت موضوع شك وتساؤلات الشارع الرياضي، ونحن مع سلامة الجمهور وهذا خط أحمر، لكننا بالوقت ذاته مع استئصال قرار لجنة الكشف عن الملاعب.

بالنسبة إلى الانضباط فإن الصمت يسود ملاعبنا بغياض الجمهور، ولحسن الانضباط اللاعبين والتكوير في مباريات الأسبوعين الأول والثاني ولم يخرج أحد من اللاعبين بالبطاقة الحمراء لسلكوا الشائش أو سوء السلوك وهو أمر جيد ويبدو أن النقاول، وتمنى أن يستمر حتى النهاية، والملاحظات المسجلة كانت على مباريات الأسبوع الثاني، ففي مباراة الطليعة مع جبلة قام مساعد مدرب الطليعة أمين الخالد بسحب أغلب الأطفال جامعي

الكرات بعد تسجيل الطليعة لهدف التعادل، وهو إحدى الحالات التي تتسبب في هدر الوقت، وكان غاية الطليعة من هذا التصرف قتل الوقت بشكل قانوني، وهذا الأمر وإن لا يعاقب عليه القانون إلا أنه تصرف استفزازي لا أخلاقياً لأنه ينقص من التوازن بين الفريقين ويفقد المباراة مبدأ تكافؤ الفرص.

وفي مباراة القوة وأهلي حلب التي أقيمت السبت على ملعب الجلاء تعرض مدرب أهلي حلب للإنذار من الحكم بسبب اعتراضه على قراراته، كما دخل سنجد فريق القوة هماً حزاوي أرض الملعب وقد يكون ذلك لإضاعة الوقت، أما مدير فريق أهلي حلب محمد حمص فقد دخل أرض الملعب للاعتراض على الحكم وقام بسحب فريقه من الملعب، واستمر هذا الانسحاب لمدة ثلاث دقائق عاد بها الفريق إلى أرض الملعب.

موضوع الانسحاب من الملعب حدث عدة مرات في الذهاب منها مباراة الكرامة مع جبلة ومباراة جبلة مع الوحدة، وعلى ما يبدو أن هذه الحالة التي تعبر من خلالها الفرق عن اعتراضها على التحكيم ستصبح عادة دائمة تتبعها كل الفرق، فقد شهدنا انسحاب سيدات العربي أمام سيدات فيروزة بدوري السيدات لمدة عشر دقائق، ثم عادت سيدات العربي إلى الملعب، وما هو فريق أهلي حلب ينسحب لمدة ثلاث دقائق باللقاء مع القوة قبل أن يعود إلى الملعب، وهذه العادة غير المستحبة لا تمت إلى صفاء كرة القدم وثقافة مبارياتها.

أما بصدد التحكيم فقد شهدنا هدوءاً في هذه المسألة ولم يصلنا أي اعتراض على القرار التحكيمي، إلا اعتراض على قرارات الحكم الدولي طاهر بكر من فريق أهلي حلب، غير الدوري الممتاز فقد اعترض فريق أهلي حلب على حكم مباراته مع الحرية بالمباراة الترتيبية على المركزين الخامس والسادس بنهاية دوري شباب الممتاز وقد انتهت المباراة إلى التعادل ٤/٤ وقد قام مساعد مدرب النواعمي مفيد عزت بالتهاجم على الحكم وشتمهم.

وفي كأس الجمهورية قام اللاعب سراقفة الخريسان من فريق الحارة بالاعتداء بالضرب على الحكم سامر مهاوش الذي أعلن إنهاء المباراة بسبب هذا الاعتداء بسبب سوء السلوك الشائن أو قانوناً ٣/صفر، علماً أن المباراة عندما توقف كان الحرية متقدماً ١/٢ ولم يكن الاحتجاج على الحكم من سراقفة الخريسان فقط، فقد قال حارس مرمى الحارة ليث المغالتي الشائم للحكم وكذلك فعل إداري



من أرشيف الكرامة والقوة (سانا)

الحارة عبد الوحيد المباريات. مسابقات بلا أخطاء من المستحيل حدوثها، لكن تتمنى من حكامنا الأجراء المزيد من التركيز واتخاذ القرار الصواب، كما تتمنى من كوادرننا ولإيعينا المزيد من ضبط النفس وعدم الانجرار وراء الاعتراض ومحاولات التجم على الحكم وشتمهم لأن ذلك لن يغير من الواقع في شيء وسيزيد من هوم الأندية بتلقيها العقوبات الرادعة المناسبة.

واضح لأهلي حلب من خلال امتيازاته بأرضه وتكامل صفوفه، وديكته الاحتياطية القوية، لذلك فإن وليد الشرف مدرب الوحدة في مهمة لا يحسد عليها، وعليه أن يبحث عن الأسلوب الناجح لوقف الأهلي على أمل العودة إلى دمشق بنتيجة طيبة للاعترض ومحاولات التجم على الحكم بخير وقد تقع قدمه في أعتاب الخطر.

أهلي ما زال بين الكبار وهو يبحث عن تعويض خسارته أمام القوة بفوز كبير على الوحدة يبقى موقعه في حالة تنافسية أملاً بالوصول إلى الهدف المنشود.

كل التوقعات تذهب باتجاه أهلي حلب وعلينا ألا نغيب المفاجآت عن بالنا، وسبق لأهلي حلب أن فاز ذهاباً على الوحدة بهدف محمد كامل كواية وأحمد الأشقر مقابل هدف محمد معنوق.

حتى الآن لم يقدم فريق القوة العرض الذي يستحق أن نطلق عليه لقب فريق النجوم، والعرض الأخير الذي قدمه أمام أهلي حلب كان مخيباً للأمل ولولا هدف مصطفى جنيد الذي جاء بمجهود فردي لم يحقق القوة الفوز الذي جاء متقدماً له ومدد آماله باللقاء بين الكبار المتنافسين، القوة يواجه غداً الكرامة، والفريقان مصابان بالعقم الهجومي، فالقوة لم يسجل إلا هدفاً في مباراتين، وكذلك الكرامة وذلك فإن المباراة بينهما قائمة على من يفلح بتسجيل هدف أو أكثر.

طريق الجبان مدرب الكرامة في مهمة صعبة ومن الطبيعي وهو المدافع الدولي أن ينتهج الأسلوب الدفاعي في المباراة أملاً بتحقيق نتيجة طيبة وخصوصاً أن الجبان موقفه غير مريح في الفريق بعد خسارته. وعار الشمالي مدرب القوة العين عليه والمطلوب منه تحقيق الفوز وغير ذلك فإن أوراق اعتماده ستبقى من الفريق وذلك سيهدد نصارى جهده لتحقيق الفوز المنتظر وخصوصاً أن الكرامة ليس من الفرق الداخلة في سجلات الفرق المتنافسة على اللقب.

الرؤية العامة للمباراة أنها ستكون للثقة، وعلى المدرب أن يزوج بتشكيلة هجومية لفك شفرة التسجيل، وعالم المفاجآت قائم ولا يعرف كبيراً أو صغيراً.

في الذهاب فاز القوة بهدفين صباحي شوقان وعلاء الدين الدالي.

الجدد الشديد يستضيف الوثبة المتصدر ضيفه حطين «المرتاح» والمباراة فيها من الكلام الكثير،

الأهلي يستقبل الوحدة برغبة الفوز



من مباراة سابقة بين الأهلي والوحدة

حلب - فارس نجيب آغا

أهلي حلب أمام فرصة جيدة لتعويض هزيمة في الجولة الماضية من مسابقة الدوري الممتاز بكرة القدم حين يستقبل الوحدة على ملعب الحمدانية في المرحلة الرابعة عشرة وخاصة أن ضيفه يعاين حالياً من تراجع في النتائج ويقع في المركز الثامن على جدول ترتيب الدوري يتسع نقاط فقط، لذلك فتكون مهمة الأهلي ليست صعبة في ظل رغبته في تعويض هزيمته من القوة والعودة لسكة الانتصارات من جديد، ورغم أن الوحدة يعاين كما أشرنا لكن تبقى المباراة ذات طابع حساس بين الفريقين منذ سنوات طويلة وكرة القدم أحياناً لا تعترف بالفارق، الأهلي يبدو الأكثر جهوية ورغبة في الفوز وعدم التقريب بأي نقطة حتى لا يتسع الفارق مع الوثبة الذي يحلق بالصدارة.

لقاء مصري

أهلي حلب تحضر كما هو معتاد خلال الأسبوع الماضي في ملعبه الخاص وعمل الجهاز الفني على تلافي الأخطاء التي وقع فيها الفريق خلال لقاء القوة مع حفلة عشاء للفريق من أجل إعادة ترتيب الأوراق معنوياً، ويمكن القول إن الكفة تصب في مصلحة الأهلي من حيث الفوارق الفنية والبشرية وستستغل عامل الأرض جيداً لأنه يترك أن المباراة القائمة ستكون مصيرية له حين يواجه الجيش أحد أبرز المنافسين في دمشق، لذلك كتب نقاط مباراة الوحدة أمر غاية في الأهمية حتى يضمن سيره بشكل ثابت في المراحل

المتبقية من الدوري. الفريق دخل في شهره الثاني بما يخص مستحقات وفوضى جميع المباريات القادمة خارج نطاق التغطية وهو أمر بات مألوفاً وليس بجديد من حيث التصدير في دفع مستحقات اللاعبين وهو الهاجس الوحيد الذي يورق الفريق في ظل الحياة

المعيشية الصعبة، لذلك مجلس الإدارة مطالب بسداد ما عليه وخاصة أن الجميع مطالب الفريق بأن يكون ضمن الفرق المنافسة على اللقب وهذا الأمر يتطلب حل جميع المشاكل التي تعترض سير الفريق خلال مشواره في الدوري لكن حتى الآن لم يقدم مجلس الإدارة نفسه كفريق عمل واحد نتيجة الفوضى الكبيرة التي يعيشها النادي والأمور تسير بالتوكل على الله.

في لقاء الأهلي ببدو الأفضل من حيث المقارنة بين الخطوط ويتفوق على الوحدة كما أن لاعبيه أعلى قيمة فنية، ومشكلة الأهلي هي عدم استغلال الفرص التي تتاح له لأنه خلال مبارياته لم يتمكن إلا من تسجيل هدف واحد فقط فيما شهدنا بعض الأخطاء في خط دفاعه التي تسببت بهدف القوة، علماً أنه يمتلك خط وسط جيداً لكن حتى

الآن لم نشاهد لمسات العفش التي تنتظرها الجماهير فالفريق في مواجهتي الكرامة والقوة لم يقدم نفسه على أنه منافس حقيقي على لقب الدوري وهذا الأمر يحتاج إلى العمل والارتقاء من حيث الجانب الفني، الأهلي هو الأقرب للفوز في ظل ما يعانيه الوحدة وغير ذلك يعني أن الأهلي يبتعد كلياً عن المنافسة ويهدر نقاطاً في متناوله.

الآن لم نشاهد لمسات العفش التي تنتظرها الجماهير فالفريق في مواجهتي الكرامة والقوة لم يقدم نفسه على أنه منافس حقيقي على لقب الدوري وهذا الأمر يحتاج إلى العمل والارتقاء من حيث الجانب الفني، الأهلي هو الأقرب للفوز في ظل ما يعانيه الوحدة وغير ذلك يعني أن الأهلي يبتعد كلياً عن المنافسة ويهدر نقاطاً في متناوله.

الآن لم نشاهد لمسات العفش التي تنتظرها الجماهير فالفريق في مواجهتي الكرامة والقوة لم يقدم نفسه على أنه منافس حقيقي على لقب الدوري وهذا الأمر يحتاج إلى العمل والارتقاء من حيث الجانب الفني، الأهلي هو الأقرب للفوز في ظل ما يعانيه الوحدة وغير ذلك يعني أن الأهلي يبتعد كلياً عن المنافسة ويهدر نقاطاً في متناوله.

الآن لم نشاهد لمسات العفش التي تنتظرها الجماهير فالفريق في مواجهتي الكرامة والقوة لم يقدم نفسه على أنه منافس حقيقي على لقب الدوري وهذا الأمر يحتاج إلى العمل والارتقاء من حيث الجانب الفني، الأهلي هو الأقرب للفوز في ظل ما يعانيه الوحدة وغير ذلك يعني أن الأهلي يبتعد كلياً عن المنافسة ويهدر نقاطاً في متناوله.

الآن لم نشاهد لمسات العفش التي تنتظرها الجماهير فالفريق في مواجهتي الكرامة والقوة لم يقدم نفسه على أنه منافس حقيقي على لقب الدوري وهذا الأمر يحتاج إلى العمل والارتقاء من حيث الجانب الفني، الأهلي هو الأقرب للفوز في ظل ما يعانيه الوحدة وغير ذلك يعني أن الأهلي يبتعد كلياً عن المنافسة ويهدر نقاطاً في متناوله.

الآن لم نشاهد لمسات العفش التي تنتظرها الجماهير فالفريق في مواجهتي الكرامة والقوة لم يقدم نفسه على أنه منافس حقيقي على لقب الدوري وهذا الأمر يحتاج إلى العمل والارتقاء من حيث الجانب الفني، الأهلي هو الأقرب للفوز في ظل ما يعانيه الوحدة وغير ذلك يعني أن الأهلي يبتعد كلياً عن المنافسة ويهدر نقاطاً في متناوله.

الآن لم نشاهد لمسات العفش التي تنتظرها الجماهير فالفريق في مواجهتي الكرامة والقوة لم يقدم نفسه على أنه منافس حقيقي على لقب الدوري وهذا الأمر يحتاج إلى العمل والارتقاء من حيث الجانب الفني، الأهلي هو الأقرب للفوز في ظل ما يعانيه الوحدة وغير ذلك يعني أن الأهلي يبتعد كلياً عن المنافسة ويهدر نقاطاً في متناوله.

الآن لم نشاهد لمسات العفش التي تنتظرها الجماهير فالفريق في مواجهتي الكرامة والقوة لم يقدم نفسه على أنه منافس حقيقي على لقب الدوري وهذا الأمر يحتاج إلى العمل والارتقاء من حيث الجانب الفني، الأهلي هو الأقرب للفوز في ظل ما يعانيه الوحدة وغير ذلك يعني أن الأهلي يبتعد كلياً عن المنافسة ويهدر نقاطاً في متناوله.

الآن لم نشاهد لمسات العفش التي تنتظرها الجماهير فالفريق في مواجهتي الكرامة والقوة لم يقدم نفسه على أنه منافس حقيقي على لقب الدوري وهذا الأمر يحتاج إلى العمل والارتقاء من حيث الجانب الفني، الأهلي هو الأقرب للفوز في ظل ما يعانيه الوحدة وغير ذلك يعني أن الأهلي يبتعد كلياً عن المنافسة ويهدر نقاطاً في متناوله.

الآن لم نشاهد لمسات العفش التي تنتظرها الجماهير فالفريق في مواجهتي الكرامة والقوة لم يقدم نفسه على أنه منافس حقيقي على لقب الدوري وهذا الأمر يحتاج إلى العمل والارتقاء من حيث الجانب الفني، الأهلي هو الأقرب للفوز في ظل ما يعانيه الوحدة وغير ذلك يعني أن الأهلي يبتعد كلياً عن المنافسة ويهدر نقاطاً في متناوله.

الآن لم نشاهد لمسات العفش التي تنتظرها الجماهير فالفريق في مواجهتي الكرامة والقوة لم يقدم نفسه على أنه منافس حقيقي على لقب الدوري وهذا الأمر يحتاج إلى العمل والارتقاء من حيث الجانب الفني، الأهلي هو الأقرب للفوز في ظل ما يعانيه الوحدة وغير ذلك يعني أن الأهلي يبتعد كلياً عن المنافسة ويهدر نقاطاً في متناوله.

الآن لم نشاهد لمسات العفش التي تنتظرها الجماهير فالفريق في مواجهتي الكرامة والقوة لم يقدم نفسه على أنه منافس حقيقي على لقب الدوري وهذا الأمر يحتاج إلى العمل والارتقاء من حيث الجانب الفني، الأهلي هو الأقرب للفوز في ظل ما يعانيه الوحدة وغير ذلك يعني أن الأهلي يبتعد كلياً عن المنافسة ويهدر نقاطاً في متناوله.

الآن لم نشاهد لمسات العفش التي تنتظرها الجماهير فالفريق في مواجهتي الكرامة والقوة لم يقدم نفسه على أنه منافس حقيقي على لقب الدوري وهذا الأمر يحتاج إلى العمل والارتقاء من حيث الجانب الفني، الأهلي هو الأقرب للفوز في ظل ما يعانيه الوحدة وغير ذلك يعني أن الأهلي يبتعد كلياً عن المنافسة ويهدر نقاطاً في متناوله.

في لقاء المتنافسين المجد والطليعة.. من سيظفر بالنقاط المضاعفة؟!



من أرشيف مباريات الفريقين (سانا)

بعد سؤالنا عما إذا ازدادت الصعوبة على الطليعة وصيف الدوري، ولكن استمرت سلسلة «عدم تحقيق الفوز على أرضه».

الأصلاء بعد التعادل كانت إيجابية للغاية، ولا سيما بعد الظهور الجيد للفريق وخصوصاً بعد عودة الزينو والقفا من جديد لصفوف الفريق.

وعين على خصمه: كثير من الناس يقول: إن المجد لا يستحق أن يتبدل جدول الترتيب، ومن يشاهد مباريات الياسمين الدمشقي، لا شك أنه سوف يدرك طيب أدائه، وخاصة في مرحلة الإياب، ولا سيما في قاشوش من الجماهير الصبر والانتفاخ حول الفريق لاستمرار النتائج الإيجابية.

بعد سؤالنا عما إذا ازدادت الصعوبة على الطليعة وصيف الدوري، ولكن استمرت سلسلة «عدم تحقيق الفوز على أرضه».

الأصلاء بعد التعادل كانت إيجابية للغاية، ولا سيما بعد الظهور الجيد للفريق وخصوصاً بعد عودة الزينو والقفا من جديد لصفوف الفريق.

وعين على خصمه: كثير من الناس يقول: إن المجد لا يستحق أن يتبدل جدول الترتيب، ومن يشاهد مباريات الياسمين الدمشقي، لا شك أنه سوف يدرك طيب أدائه، وخاصة في مرحلة الإياب، ولا سيما في قاشوش من الجماهير الصبر والانتفاخ حول الفريق لاستمرار النتائج الإيجابية.

مواجهة صعبة تنتظر حطين

|اللاذقية - الوطن

تنتظر حطين مواجهة من العيار الثقيل يوم غد الجمعة حيث سيلقي الوثبة المتصدر في ثالث جولات مرحلة إياب الدوري الكروي الممتاز وتأتي المباراة عقب خسارة الفريق غير المستحقة أمام جاره جبلة وما تخطلها من إلغاء هدفين للفريق بالوقت المحتسب بدل الضائع وضياح نقطة التعادل والتي كانت ستتمتع عامل دعم للاعبين قبل مواجهة الوثبة وفقاً لمدرّب حطين عمار ياسين الذي وصف المباراة بالصعبة ومع فريق كبير يسعى للتنويع باللعب ولديه عناصر متميزة بكل المراكز.

الياسين أكد أن فريقه قدم مباراة كبيرة أمام جبلة وتعرض لظلم تحكيمي تمنى ألا يتكرر مع لاعبيه لأنه يساهم بإحباط نفسيات اللاعبين الذين يتقنون على أنفسهم ومنافسهم وتأتي صافرة قد تمحو كل ما يقدمونه.

وتابع: عقب لقاء جبلة كان التركيز على مباراتنا مع الوثبة والتي سنعمل لنكون حاضرين فيها بقوة ولتأكيد أن الفريق يسير بالاتجاه الصحيح وما قدمه أمام جبلة تطور عما سبق وهناك تصميم من الجميع لمواصلة مشوار العروض الإيجابية، لكن هناك بعض المنغصات التي تعترض عملنا حيث كان مقرراً لنا التدريب على أرضية ملعب الباسل «عشب طبيعي» لكن أمطار الخير منعتنا من إجراء التدريب الأخير إضافة لإصابة بعض اللاعبين.

وختم الياسين كلامه بأن اللاعبين سيكثرون على قدر الثقة وستعمل معاً للخروج بنتيجة إيجابية.

بعد سؤالنا عما إذا ازدادت الصعوبة على الطليعة وصيف الدوري، ولكن استمرت سلسلة «عدم تحقيق الفوز على أرضه».

الأصلاء بعد التعادل كانت إيجابية للغاية، ولا سيما بعد الظهور الجيد للفريق وخصوصاً بعد عودة الزينو والقفا من جديد لصفوف الفريق.

وعين على خصمه: كثير من الناس يقول: إن المجد لا يستحق أن يتبدل جدول الترتيب، ومن يشاهد مباريات الياسمين الدمشقي، لا شك أنه سوف يدرك طيب أدائه، وخاصة في مرحلة الإياب، ولا سيما في قاشوش من الجماهير الصبر والانتفاخ حول الفريق لاستمرار النتائج الإيجابية.

بعد سؤالنا عما إذا ازدادت الصعوبة على الطليعة وصيف الدوري، ولكن استمرت سلسلة «عدم تحقيق الفوز على أرضه».

الأصلاء بعد التعادل كانت إيجابية للغاية، ولا سيما بعد الظهور الجيد للفريق وخصوصاً بعد عودة الزينو والقفا من جديد لصفوف الفريق.

وعين على خصمه: كثير من الناس يقول: إن المجد لا يستحق أن يتبدل جدول الترتيب، ومن يشاهد مباريات الياسمين الدمشقي، لا شك أنه سوف يدرك طيب أدائه، وخاصة في مرحلة الإياب، ولا سيما في قاشوش من الجماهير الصبر والانتفاخ حول الفريق لاستمرار النتائج الإيجابية.