

## بهدف تفعيل مضمون اتفاق استئناف العلاقات بين البلدين بكين تجمع وزير خارجية السعودية وإيران غداً الخميس

وحسب ما كانت أعلنت عنه السعودية وإيران، فإن وزير الخارجية السعودي والإيراني يعترضان الاجتماع قبل نهاية شهر رمضان لتنفيذ اتفاق مصالحة ثنائية. وأجرى وزير الخارجية السعودي بن فرحان والإيراني عبد اللهيان محادثات هاتفية، قبل يومين، واتفقا على عقد لقاء ثنائي بينهما خلال شهر رمضان الحالي، وفق الأنباء الرسمية.

وقبل أسبوع، أبدى الرئيس الصيني شي جين بينغ، خلال اتصال بولي العهد السعودي محمد بن سلمان، استعداد بلاده لمواصلة دعم الحوار السعودي-الإيراني.

الخطوات المقبلة لتنفيذ الاتفاق وإجراءات إعادة افتتاح البعثات وتفعيل الاتفاقيات السابقة. ولفتت حسب قناة «المباين»، إلى أن اختيار الصين مكاناً لعقد اللقاء بين وزير الخارجية السعودي والإيراني يأتي امتداداً لدور بكين الإيجابي في الوصول للاتفاق وتسهيل التواصل بين البلدين.

وكانت السعودية وإيران اتفقتا، برعاية صينية، على استئناف علاقاتهما الدبلوماسية المقطوعة منذ ٧ سنوات، وأعلن البلدان والصين في بيان مشترك في العاشر من شهر آذار الماضي، أن الاتفاق سينفذ خلال ٦٠ يوماً.

### وكالات

كشفت وسائل إعلام إيرانية وسعودية أمس، أن وزير الخارجية السعودي فيصل بن فرحان والإيراني حسين أمير عبد اللهيان، سيلتقيان في بكين، غداً الخميس. وأشارت وسائل الإعلام إلى أن هذا اللقاء يأتي في إطار مساعي تفعيل مضمون اتفاق استئناف العلاقات الذي أعلن الشهر الماضي، وترتيب تبادل السفراء وإعادة فتح القنصليات.

وأوضحت أن لقاء بكين سبقته ٣ اتصالات بين وزير الخارجية السعودي ونظيره الإيراني، تضمنت

## السفارة العراقية في مسقط تجمع سفراء سورية وإيران والسعودية والعراق السفير ميا لـ «الوطن»: السفير العنزي أكد أن قوة السعودية من قوة سورية والعكس صحيح

سيفل زروق



أكد سفير سورية في سلطنة عمان إدريس ميا في تصريح لـ «الوطن»، أن سورية رحبت على الدوام بأي مسعى أو جهد يبذل في سبيل تنقية الأجواء العربية-العربية.

كلام السفير ميا جاء تعليقا على اللقاء الذي جمع للمرة الأولى منذ سنوات، سفراء سورية وإيران والعراق والسعودية لدى سلطنة عمان، حيث ذكرت السفارة العراقية في مسقط على صفحتها أمس، أن سفير جمهورية العراق لدى السلطنة قيس سعد العامري استضاف كلاً من سفير الجمهورية العربية السورية إدريس ميا، وسفير المملكة العربية السعودية عبد الله العنزي وسفير الجمهورية الإسلامية الإيرانية علي نجفي.

السفير ميا لفت إلى أنه خلال اللقاء الذي جرى في دار سكن السفير العراقي لدى سلطنة عمان قيس العامري، كان بمبادرة منه، وإضافة اللقاء بأنه كان أخوياً وودياً وقال: «جرى خلال اللقاء تبادل وجهات النظر حول القضايا المختلفة التي تهم بلادنا».

وأضاف: «نحن خلال الاجتماع أكدنا على مواقف سورية المعروفة تجاه حرصها على تعزيز التضامن العربي، وتنقية الأجواء العربية، وسورية لثمن لديها أي شروط لاستئناف وعودة العلاقات مع جميع الأشقاء العرب، وهي تدعو للاستفادة من دروس الماضي والتطلع للمستقبل والقيام بكل ما من شأنه تحقيق مصالح شعبنا العربي الواحد في جميع البلدان العربية».

ولفت ميا إلى أن حديث سفير المملكة العربية السعودية كان يصب في الاتجاه ذاته، حيث أكد بأن قوة المملكة العربية السعودية تشكل قوة سورية وقوة للعراق، والعكس صحيح، وبأن السعودية حريصة على بناء علاقات عربية - عربية سليمة، وعبر عن أمله بعودة الأمان والاستقرار لكل ربوع سورية.

واعتبر ميا أن تعزيز التضامن العربي وطم الشمل العربي يشكلان أهم مبادئ السياسة والدبلوماسية لمواجهة هذه التحديات».

### الوطن

بالاتفاق على مواصلة الاتصالات ومناقشة سبل التحضير للاجتماع وزراء الخارجية، انتهى الاجتماع الرباعي لوزراء خارجية سورية وروسيا وإيران وتركيا أعماله أمس، والذي شكل أول خرق سياسي بين دمشق وأنقرة منذ بداية الحرب على سورية.

الاجتماع الذي افتتح صباح أمس في مبنى الخارجية الروسية وحضره وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف، جدد فيه دمشق على لسان رئيس الوفد السوري المشارك معاون وزير الخارجية أمين سوسان، تمسكها بمبادئها الأساسية والخاصة بضرورة حصولها على ضمانات بانسحاب تركي من أراضيها ووقف دعم الإرهاب، على اعتبار أن هذه الضمانات هي «المدخل لإعادة التواصل بين البلدين».

وعلمت «الوطن» من مصادر متباعدة، أن الاجتماع شهد مناقشة صريحة لجميع الملفات، حيث سعت موسكو لتقريب وجهات النظر بين الوفدين السوري والتركي، على اعتبار أن تطبيع العلاقات إن حصل سيكون له تداعيات إستراتيجية تنعكس إيجابياً على سورية.

ويمنع هذا الحرب على سورية، بينما تصارح بأن موسكو طالبت برفع الحوار بين الأطراف إلى مستوى وزراء خارجية الدول الأربع،

## دمشق صممت على المبادئ.. موسكو على مواصلة الاجتماعات.. وأنقرة على نفي «الاحتلال» «الرباعية».. اتفاق على مواصلة الاتصالات ومناقشة التحضير لاجتماع وزراء الخارجية

روسيا اقترحت عقد لقاء لوزراء الخارجية الاثنين المقبل



من الاجتماع الرباعي لمعاوني وزراء خارجية سورية وروسيا وإيران وتركيا في موسكو (سانا)

المقادم، لقد اقترحنا بعض المقادير التي يمكن أن تصبح مقبولة بشكل عام بعد نتائج جولة محادثاتنا».

ورغم عدم صدور أي بيان أو تصريحات تكشف حقيقة الموقف التركي تجاه كل هذه المعطيات والملفات المطروحة والضمانات التي تطلبها دمشق لاسيما ما يخص احتلالها للأراضي السورية، كشفت الخارجية الروسية في بيان لها بأن نواب وزراء خارجية روسيا وإيران وسورية وتركيا اتفقوا، خلال الاجتماع على استمرار الاتصالات، وقالت: إن «الشاركين في الاجتماع حدوا نهجهم بطريقة مباشرة وصريحة، واتفقا على مواصلة الاتصالات».

ولفتت الوزارة إلى «مناقشة الأطراف المتجمعة سبل التحضير للاجتماع المقبل لوزراء خارجية هذه الدول».

وأقترحت موعداً لهذا الاجتماع يومي الإثنين والثلاثاء القادمين، معتبرة أن مبدأ الحوار كغاية لا يخلو من أهمية عودة العلاقات السورية-التركية.

بالمقابل أوضح سوسان الذي قدم الشكر للروس والإيرانيين على مساعدتهم السوريين، بأن سورية تعرضت لحرب إرهابية غير مسبوقه بتخطيط ودعم كامل من دول غربية وإقليمية وعربية، حيث جاء الإرهابيون الأجانب إليها من أكثر من مئة دولة حسب تقارير الأمم المتحدة، ولأسف كان ذلك عبر دول الجوار، لافتاً إلى أنه لا تستطيع أن تنقل أن دولاً أخرى استغلت الوضع الذي خلقته هذه الحرب لإرسال قواتها بشكل غير شرعي إلى سورية والتواجد على أراضيها من دون أي دعوة أو تنسيق مع الحكومة الشرعية هذا إضافة إلى تقديم الدعم إلى الإرهابيين.

وشدد على أن التوصيف القانوني للتواجد العسكري غير الشرعي على الأراضي السورية سواء في شمال شرق سورية أو في شمال غربها ومن قبل أي كان، واضح للغاية، فهذا التواجد ينتهك أحكام القانون الدولي ويخالف مقاصد ومبادئ ميثاق الأمم المتحدة، كما يعارض مع علاقات حسن الجوار والمبادئ النافذة للعلاقات السلمية بين الدول ومع كل قرارات مجلس الأمن ذات الصلة بسورية.

وقال: «لم نر حتى الآن أي مؤشرات إيجابية بخصوص انسحاب القوات التركية من سورية أو بخصوص محاربة الإرهاب والقضاء عليه في شمال غرب سورية وبالأخص في منطقة إلب وإعادة بسط سلطة الدولة على هذه المنطقة».

وأضاف: إذا كان الجانب التركي جاداً

## دراسة واقع الجمعيات السكنية وإمكانية إعادة منح التراخيص لإنشاء جمعيات جديدة الحكومة تناقش تنشيط المؤسسات الاقتصادية العامة

### الوطن

أكد مجلس الوزراء في جلسته الأسبوعية التي عقدت أمس برئاسة حسين عرنوس أهمية التركيز على إعداد دراسة متكاملة لتطوير قانون العاملين الأساسي رقم ٥٠ لعام ٢٠٠٤، ووضع خطوات قابلة للتنفيذ لإعادة تنشيط مؤسسات القطاع العام الاقتصادي وفق اعتبارات الجدوى الاقتصادية والاجتماعية والاستفادة من الزيادة النسبية التي تملكها هذه المؤسسات والتأسيس لحالة وطنية من التشاكية الفاعلة والبناء مع القطاع الخاص، والتوسع بمشاريع الطاقة المتجددة الشمسية والريحية وتقديم كل التسهيلات لنشر استخدام التقنيات الحديثة في مشاريع الري الزراعي على نطاق واسع.

وناقش المجلس مشروع الصك التشريعي الخاص بإحداث الصندوق الوطني لتمكين الطلاب بهدف المساهمة في تخفيف الأعباء المالية عن الطلاب وأسرهم وتمكينهم من إتمام تحصيلهم العلمي من خلال تقديم قروض ميسرة.

وأكد عرنوس أهمية طرح أفكار جديدة لتطوير عمل مؤسسات الدولة ورفع مستوى الخدمات المقدمة للمواطنين وتبسيط الإجراءات الخاصة بعمليات المواطنين، وشدد على دراسة واقع الجمعيات السكنية وإمكانية إعادة منح التراخيص لإنشاء جمعيات جديدة وفق ضوابط وشروط محددة تضمن سلامة وكفاءة الإنجاز.

واطلع المجلس على واقع تنفيذ خطة الدولة لإعادة النشاط الاقتصادي والاجتماعي والخدمات إلى المناطق المكتوبة بسبب الزلزال وفق رؤى وخطط محددة وشدد على تخفيف الجهد لإعادة التنمية إلى هذه المناطق باعتبارها أولوية في عمل جميع الجهات وفي إطار الخطة الوطنية للاستجابة لتداعيات الزلزال بالتعاون مع حصر الأضرار واستكمال إعداد قاعدة البيانات اللازمة للتعاظم مع آثار الزلزال إلى جميع النواحي.

وفي هذا السياق قدم وزير الإدارة المحلية والبيئة حسين مخلوف رئيس اللجنة العليا للإغاثة عرضاً حول استمرار عمل اللجان المكلفة بالمحافظات لإحصاء الأضرار من خلال لجان الكشف الحسي والبيعية الإثنائية، ومتابعة تقديم المواد الإغاثية وجميع الاحتياجات في مراكز الإيواء.

## الانقسام السياسي الأميركي يصل إلى المحاكم والقضاء يدخل على خط الانتخابات ترامب: لا أصدق أن هذا يحدث في الولايات المتحدة.. ومحاميه: لا تسوية

صدر عنه مجرد افتراء.. البيت الأبيض امتنع عن التعليق، وقال: «إنه لا تعليق لدينا على القضية ومستعدون لأي تحقيقات قد تطرأ خلال المحاكمة»، لكن شرطة نيويورك وضعت في «حالة تأهب»، قبل مغول ترامب أمام المحكمة، وحذر رئيس بلديتها، إريك آدمز، من دون أي شخص في المدينة يستخدم العنف للاحتجاج خلال المحاكمة التاريخية للرئيس السابق «سيتم توقيفه ومحاسبته، أي يمكن».

ومن غير الواضح ما إذا كانت الاتهامات الموجهة إلى ترامب من جرائم الجنائيات التي تؤدي إلى عقوبة السجن المحتملة، في حين لا يعد ترامب أي سجل جنائي، وليس واضحاً بعد إذا كان سيتم الحكم عليه بالسجن في حال إدانته.

وكان الرئيس السابق قال قبل ساعات قليلة من تسليم نفسه، أنه يجب نقل المحاكمة إلى منطقة ستانن آيلاند، لتكون «أكثر عدلاً وأماناً»، وتقع هذه المنطقة جنوب مدينة نيويورك.

وكرر ترامب انتقاده لاختيار قاضي المحكمة، قائلًا إن «من المستحيل الدخول في إجراءات المحاكمة مع قاض معروف بمعارضته لي».

واستقبلت محكمة مانهاتن، التي أحبطت بانتشار أسلحة واسعة، اهتماماً إعلامياً كبيراً، فقد وقتت وسائل الإعلام المحلية والعالمية أسس الإنشئين خطوة بخطوة وفي غالب الأحيان بث مباشر، رحلة ترامب من مقر إقامته في فلوريدا وصولاً إلى نيويورك.



الرئيس الأمريكي السابق دونالد ترامب أمام المحكمة الجنائية في مانهاتن (أ ف ب)

«سيعتقلونني ولا أصدق ذلك»، وكتب عبر منصة «توتو سوشال»: «مثولي أمام المحكمة سريالي، ولا أصدق أن هذا يحدث في الولايات المتحدة».

الرئيس الأميركي السابق دفع ببراءته من الاتهامات، بعد تورطه في قضية، مؤكداً أنه لا توجد «أي فرصة» في أن يتوصل الرئيس السابق إلى اتفاق تسوية مع الادعاء، وقال: إن «الرئيس ترامب لن يقبل صفقة مع الادعاء في هذه القضية»، مؤكداً أن هذا لن يحدث، وأن لا جريمة بحق ترامب.

وأشارت صحيفة «نيويورك تايمز» إلى أن «إدانة ترامب أو إدخاله السجن سيكون أمراً مشوباً بالتحديات، نتيجة سبب بسيط، هو أن فريق الدفاع عنه سيحرص، بلا شك، على مهاجمة المحامي السابق مايكل كوهين، الذي كان محامياً لترامب، عندما كشف عن دفع المال إلى الممثلة، وسيسير محامو ترامب إلى السجل الجنائي لكوهين، ولا أعترف بالكذب، من أجل التشكيك في صدقيته، واعتبار ما

### الوطن - وكالات

في حادثة غير مسبوقه في الولايات المتحدة كشفت حجم الانقسام السياسي في البلاد، استدعي الرئيس الأميركي السابق والمرشح للانتخابات الرئاسية المقبلة عن الحزب الجمهوري دونالد ترامب من أجل المنول أمام القاضي في مانهاتن، ليصبح أول رئيس أميركي سابق يواجه بوجه إليه اتهام جنائي.

الجلسة التي رافقتها وفتات احتجاجية من قبل مناصري ترامب، أثارت مخاوف البيت الأبيض من عودة الفوضى للبلاد، وجاءت على خلفية اتهام الرئيس الأميركي السابق بدفع ١٣٠ ألف دولار إلى ممثلة أفلام إباحية، قبيل الانتخابات الرئاسية في عام ٢٠١٦، من أجل شراء صمغها عن علاقة محتملة قد يكون أقامها معها، حيث لم يصرح ترامب بشأن هذا المبلغ في حسابات حملته يومها، في انتهاك لمحتل قوانين الولاية الانتخابية، وسُجّل المبلغ على أنه «تقفا قانونية» في حسابات شركته، في نيويورك.

كما وجه القاضي إلى ترامب نحو ٣٠ اتهاماً، منها ما هو مرتبط بتزوير وثائق شركة، وسط غياب الكاميرات داخل قاعة المحكمة، التي أحبطت بانتشار أسلحة واسعة.

وتم احتجاز ترامب في مكتب المدعي العام لمانهاتن، حيث أخذت بصماتة قبل المنول أمام القاضي، وبتت وسائل الإعلام لقطات مباشرة لنقل ترامب داخل المحكمة، وقال ترامب إن دخوله مجمع محاكم مانهاتن:

## ٥٠ بالمئة من عمليات زرع الكلى جرت في المواساة الأمين لـ «الوطن»: ازدياد نسبة الالتهابات التنفسية لكنها من المستوى الخفيف

## الأجواء ليلاً تميل إلى البرودة.. والرياح خفيفة إلى معتدلة توقعات بأجواء غير مستقرة اليوم الأربعاء مع فرصة لهطلات مطرية في بعض المناطق

ولفت إلى أن الرياح غربية إلى جنوبية غربية تكون خفيفة إلى معتدلة مع هبات تتجاوز ٦٥ كيلو متراً في الساعة، مؤكداً أنه من المتوقع بأن يكون البحر خفيف إلى متوسط ارتفاع الموج.

وبين الجري أن الأجواء بعد ذلك تميل يوم غد الخميس إلى الاستقرار وتكون الأجواء ربيعية وغائمة جزئياً مع ارتفاع تدريجي على درجات الحرارة حتى مطلع الأسبوع القادم.

باردة نسبياً.

وفي تصريح لـ «الوطن» بين الجري أنه من المتوقع أن تكون الأجواء غائمة جزئياً بشكل عام إلى غائمة أحياناً خاصة في المنطقة الساحلية وكذلك في الشمالية الغربية مع فرصة لرخ هطلات من المطر تكون أكثر انتظاماً.

وعزارة بالأساحل من الشمال الغربي تترافق بالعواصف الرعدية ببعض درجات مئوية، على حين تكون الأجواء الأحيان.

### الوطن

أكد المتنبئ الجوي حسان الجري أنه من المتوقع أن تشهد الأجواء اليوم الأربعاء عدم استقرار على أن تعود إلى الاستقرار يوم غد الخميس، مشيراً إلى أنه من المتوقع بأن يكون هناك انخفاض في درجات الحرارة إلى أدنى من معدلاتها في معظم المناطق ما بين ١ لـ ٣ درجات مئوية، على حين تكون الأجواء

هذا وحلت سورية في المرتبة الخامسة على مستوى العالم في عمليات زرع الكلى من متبرعين أحياء، لتكون الدولة الثالثة على مستوى منطقة «إفريقيا وشرق المتوسط» بعمليات التبرع بالأعضاء بعد السعودية والعراق.

وأكد الأمين أن معدل عمليات زرع الأعضاء في سورية، منها بأن إنجاز العمليات تم بشكل مجازي.

وجاءت سورية في المرتبة السادسة عالمياً في عمليات التبرع بالأعضاء من متبرعين أحياء حسب «السجل العالمي للتبرع وزرع الأعضاء»، بعدد ١٨٣ عضواً متبرعا به من متبرعين على لكل مليون مواطن.

### فادي بك الشريف

كشف مدير عام مشفى المواساة عماد الأمين لـ «الوطن» عن ازدياد نسبة التهابات القصبات والالتهابات التنفسية بنسبة تزيد عن ٣٠ بالمئة عن الفترة الماضية وقد تكون الإصابات «إفلقوزا» عن كورونا وخاصة أن الفيروس لم يغادر البلاد، لكن الحالات تعثر من المستوى الخفيف من دون الحاجة لمرجعة المشفى، مؤكداً أن المشفى خالية منذ أشهر من أي إصابة بـ«كورونا».

وقال: سبب الإصابات يعود لتغير الطقس الذي تشهد البلاد وموجة البرد، وعدم الالتزام بالقواعد والإجراءات الصحية بالابتعاد عن الأماكن المزدحمة،





## فوق الطاولة

د. سعد بساطة

## مت.. قاعد يا مسكين!

كل المنشآت: إنتاجية / خدمية تفخر بمزاياها (رأسمال كبير: أسواق واسعة: آليات متطورة): ولكن الميزة الأهم هي الموارد البشرية: فهم وراء نهوضها وتطورها وتوسعها: وهذه لا تتكون بمحض المصادفة: بل بجهود حثيثة بانتقاء العناصر الكفوءة الواعدة: وتدريبها: وبعد عمر طويل «تقاعدها»!

ارتأت الدول - لأسباب تتعلق بالصحة الجسمية والنفسية - أن ينهي المرء حياة العمل: وحددت لذلك سناً معينة - تختلف من مهنة لأخرى: ومن دولة لأخرى -.

ولربما هذا ما يقيم الدنيا ويقعدها بفرنسا: حيث إن الحكومة حاولت «تدريب» قانون رفع سن التقاعد من ٦٢ إلى ٦٤: فعمد الشعب وانتشرت المظاهرات: حيث هم في الغرب ينتظرون التقاعد للتمتع بالهوايات والسفر: أما هنا فنعتبره نهاية الحياة (خاصة إذا كان التقاعد يتمتع بوظيفة فيها سطوة وسلطة). ولا ننسى القول المصري العامي مجدداً الوظيفة العامة «إذا فاتك الميري اتمرغ بترابو».

وأمام جلسة صاخبة للجمعية الوطنية، دافعت رئيسة الوزراء الفرنسية عن الخطة الحكومية قائلة: «لا يمكن أن نجازف بمستقبل معاشاتنا، وهذه الإصلاحات ضرورية». ولما اعتلت المنصة، أخذ غالب الأعضاء يرددون النشيد الوطني واقفين بأيديهم لافتات مكتوب عليها «لا لـ ٦٤». وتعرضت رئيسة الوزراء للمقاطعة في أثناء حديثها بصيحات تطالبها بالاستقالة.

ويرى البعض أن فرض مشروع القانون يضع البلاد على صفيح ساخن.

يقول شقبي (الاخصاصي أمراض قلبية) «إن التقاعد معرض للاحتشاءات القلبية الخطيرة في أول ثلاثة أشهر بعد تقاعده (لا سيما أنه يصبح بنظر نفسه - وفي الكثير من المجتمعات المختلفة - عضواً خاملاً في المجتمع): أما إذا تجاوزت تلك الفترة بسلام:

فسيبقى في الجانب الأمين.

ببلادنا سن التقاعد ٦٠ عاماً: ويمكن التصديق بشروط حتى ٦٥: ويبيض المهن (استشاري: أستاذ جامعي: قاض...) يجوز الاستمرار حتى ٧٥ عاماً!

نأخذ أرقاماً رسمية حديثة من المغرب لكون عدد المتقاعدين هناك يبلغ ٣ ملايين شخص، وإن من المتوقع أن يصل العدد بحلول سنة ٢٠٣٠ إلى ربع سكان البلاد. يمكن معرفة التقاعد إما من جلوسه المتكرر في المقاهي، وإما ملازمته المسجد، وإما لعبه الورقي برفقة زملائه المتقاعدين، وإما ذهابه إلى الصيد برفقة جيرانه، لكنه أيضاً يجول في بيوتهم بعد العمل بالتقاعد، من خلال أبواب أخرى، في العديد من الأحيان.

التقاعد مرحلة أخرى من مراحل الحياة، ولا بد لأي موظف من الوصول إليها، والمنطق والواقع أن التقاعد راحة من عناء العمل العام وضغوطاته لسنوات عديدة، وانتهاء المعارك والمؤامرات، وخلّاص من عداوات ومناكفات يخلقها العمل والتنافس على المناصب!

ولكن يجب أن ننسى أن المتقاعدين هم ثروة وطنية، فهم كفاءات علمية وخبرات مهيبة، ولكن المشكلة هنا تكمن في عدم وجود آلية لاستثمار هذه الكفاءات الناضجة، ما يجعلها تتحول إلى بطالة مقنعة وأيد غير عاملة وعقول غير مستغلة وطاقات مهدورة، وبذلك تتسرب الدولة للتكاليف التي أنفقتها في إعداد هذه الكوادر لسنوات عديدة، وكذلك خسارة الإنتاجية المستقبلية المعتبرة الماهرة التي ما زال يتقنها المتقاعدون، وخسارة الخبرات العالية النقية المثمرة في التدريب وإعداد الجيل الجديد للاستمرار في البناء المتواصل وتحسين المؤسسات والتقدم والتطور ورفع المستوى لمقدرات الدولة في المجالات المختلفة.

يجب أن تضع الدولة والمتقاعد نفسه «خطة مسبقة» للتأهيل لدخول هذه المرحلة الجديدة.

من الطريف: أن المتقاعد يهديه زملاؤه في حفلة وداعية: - يغالب الأحيان - ساعة يد في الوقت الذي لا يعود الوقت يعنى له شيئاً! ويعرفون التقاعد بشكل صاخب: أنه يشفي التقاعد من مشكلات العمل: ولكنه يتسبب للزوجة بمشاكل عصبية.

لا يخفى عن أمهاتنا أن منظمة الجايكا اليابانية: تقدم العون التقني لدول العالم، وقوامها فريق عمل من المتقاعدين بمهارات مختلفة: فظلوا أن يجوبوا العالم بدلاً أن يستسلموا للسكينة والدة في بيوتهم.

وتقوم هولندا ببرنامج مثيل: ولطالما استفادت المنشآت الصناعية السورية - عبر غرف الصناعة لدينا - من خبرات هؤلاء: ويكلف زهدية في مجالات (الصياغ - الدائن - البيئة - الجودة.. الخ).

ختاماً: لن أسترسل.. وقوامها فريق عمل من المتقاعدين بمهارات مختلفة: فظلوا أن يجوبوا العالم بدلاً أن يستسلموا للسكينة والدة في بيوتهم.

## الموافقة على تضمين الأراضي الشاغرة ضمن الخطة الزراعية الحكومة تناقش إعادة تنشيط مؤسسات القطاع العام الاقتصادي وتدرس إعادة منح التراخيص لإنشاء جمعيات سكنية



## الوطن

جديدة لتطوير عمل مؤسسات الدولة ورفع مستوى الخدمات المقدمة للمواطنين وتبسيط الإجراءات الخاصة بتعاملات المواطنين،

وحدد على دراسة واقع الجمعيات السكنية المتخلف بإلغاء استيراد الأبقار بقصد التربية من الرسوم الجمركية والضرائب والرسوم الأخرى لمدة عامين بهدف تشجيع المستثمرين

على استيراد الكاكيك لترميم النقص الحاصل في أعداد الثروة الحيوانية وإعادة تأهيل المباحث، كما ناقش مشروع الصك التشريعي الناظم لنج

الخدمات إلى المناطق المتكوية بسبب الزلزال وفق رؤى وخطط محددة وشدت على تكثيف الجهود لإعادة التنمية إلى هذه المناطق باعتبارها أولوية في عمل جميع الجهات وفي إطار الخطة

الوطنية للاستجابة لتداعيات الزلزال بالتوازي مع حصر الأضرار واستكمال إعداد قاعدة البيانات اللازمة للتعاظم مع آثار الزلزال من جميع النواحي.

وفي هذا السياق قدم وزير الإدارة المحلية والبيئة المهندس حسين مخلوف رئيس اللجنة العليا للإغاثة عرضاً حول استمرار عمل اللجان المكلفة بالمحافظات لإحصاء الأضرار من خلال لجان الكشف الحسي والسلامة الإنشائية، ومتابعة

## تأمين المنخفضات الكافية يحل مشكلة أعلاف قطاع الدواجن شباط لـ «الوطن»: عقود لتوريد ٥ آلاف طن من الذرة الصفراء لكنها لن تغطي الحاجة والتخضير لعقد توريد ١٠ آلاف طن كسبة

## رامز محفوظ

بين مدير عام المؤسسة العامة لأعلاف عبد الكريم شباط في تصريح خاص لـ «الوطن»، أن الكميات التي باعها المؤسسة من مختلف المواد العلفية بلغت لغاية تاريخه نحو ٩٤ ألف طن من جن أن الكمية التي اشترتها وصلت لحدود ٨٥ ألف طن، مضيفاً: إن الكميات المبيعة والمشتراة ليست كافية ونطمح لتحقيق مبيعات ومشتريات أكثر.

وأوضح بأنه رغم الحصار الجائر على سورية والحرب الظالمة استطاعت مؤسسة الأعلاف خلال السنتين الماضيتين توزيع كميات كبيرة جداً من المواد العلفية لقطاع الدواجن على وجه الخصوص من توزيعه من قبل ذي قبل حتى خلال سنوات ما قبل الأزمة، لافتاً إلى أنه منذ بداية العام الحالي ولغاية تاريخه هناك مشكلة ونقص بتوزيع المواد العلفية على قطاع الدواجن وتنام حل هذه المشكلة قريباً، مبيّناً بأنه في حال قيام القطاع الخاص بتأمين مجففات كافية قبل بدء موسم زراعة الذرة الصفراء

المحلية في العام الحالي من المؤكد ستحل مشكلة الأعلاف لقطاع الدواجن بشكل دائم. وعن عقود توريد جديدة للمواد العلفية الخاصة بقطاع الدواجن باعتبار أن هناك نقصاً فيها لدى المؤسسة وأوضح شباط بأن المؤسسة أبرمت عقداً لتوريد كمية ٥ آلاف طن من مادة الذرة الصفراء كما أن هناك كمية مماثلة ستورد من قبل مستورد رست عليه المنافسة لتكن لغاية تاريخه لم تصل مادة الذرة ومن المفترض أن تصل خلال مدة الفترة القادمة وإيجاد حل من أجل تأمين يكون هناك تسهيلات أكبر لتوريد المادة خلال الفترة القادمة وإيجاد حل من أجل تأمين المادة بشكل أكبر.

وأكد بأن مادتي المخلت حصلت مؤسسة الأبقار على ١٠٠ بالمتة من حاجتها من مادة جامز حلوب قليلة والتوزيع حالياً لقطاع العام فقط وفي حال وصول التوريدات التي تعاقبت عليها المؤسسة من مادة الذرة الصفراء ستسعى لتوزيع كميات منها على مربي الدواجن.



## ارتفاع تكاليف الصناعات النسيجية ضعفين عن العام الماضي

## دعدوش لـ «الوطن»: التصدير أقل بكثير من السابق وصعوبات أدت إلى إغلاق معامل وخسائر لصناعيين

يمكن المغاضلة بين توفير المواد الأولية ورفع سعر الصرف أو التأخر بتوفير تلك المواد مقابل الحفاظ على سعر الصرف.

وأضاف بأن هذين الخيارين أحلامهما من. وفي الإطنار ذاته، أشار دعدوش إلى أن التصدير أقل بكثير مما كان عليه في السابق.

وأن أكثر الدول التي يتم التصدير إليها هي دول الخليج والعراق ولبنان، إضافة إلى ليبيا والجزائر بشكل قليل، لافتاً إلى أهمية التصدير بالنسبة لاستمرار المعامل ليصل المنتج السوري إلى دول الخارج ولكون مشهورة ومعروفة بالنسبة لهذه الدول.

كاشفاً عن وجود عدة مخاطر تتعلق بالتصدير وهي امتناع الزبائن في الخارج عن الشراء إلا عن طريق الاستدانة أو الشراء بسعر منخفض، مستغلين وجود عدة دول منافسة بالصناعات النسيجية.

متابعاً: «في الوقت الحالي لا يوجد حل إلا بدعم الصادرات باليرة السورية بنسب أعلى وبتوتيرة أسرع، فالحكومة تدعم الصادرات حالياً ولكن بإرقام منخفضة جداً وبحركة بطيئة جداً فقد يصل الدعم في بعض الأحيان بعد ٨ أشهر من عملية التصدير ما يؤدي إلى انخفاض الفائدة من الدعم بشكل كبير».

وأكد دعدوش أن جميع هذه الصعوبات تؤدي إلى خسارة الصناعي، وأكبر دليل على ذلك وجود الكثير من المعامل التي أغلقت أبوابها وخاصة في محافظتي دمشق وحلب، إضافة إلى موجة الهجرة إلى مصر وخاصة في عامي ٢٠٢٠ و٢٠٢١.



## جلنار العلي

دأت بعض المحال في العاصمة دمشق بعرض الملابس الصيفية مع اقتراب عيد الفطر، ولكن بأسعار فلكية بحسب جولة قامت بها «الوطن» على الأسواق، حيث بلغ متوسط سعر البنتال الجينز النسائي ٨٥ ألف ليرة ذي الجودة المتوسطة، أما

الكثره النسائية فقتراروح أسعارها بين ٤٥-٧٠ ألف ليرة، ووصل سعر القمصين النسائي إلى ٦٥ ألف ليرة ذي الجودة المتوسطة أيضاً، وكذلك الأمر بالنسبة

للأكسية الرجالية، فقد وصل وسطى سعر البنتال إلى ٨٠ ألف ليرة، و(تي شيرت) إلى ٥٠ ألف ليرة، والقميص ٦٠ ألف ليرة فما فوق.

في هذا الصدد، بيّن عضو غرفة صناعة دمشق وريفها مهذب دعدوش في تصريح لـ «الوطن» أن حال الصناعات النسيجية أصعب من العام الماضي بكثير، وأن تكاليف الإنتاج ارتفعت ضعفين كآقل تقدير، بسبب ارتفاع أسعار الكهرباء

والمحروقات وسعر الصرف لعدة مرات خلال العام الحالي، لافتاً إلى أن الصناعات النسيجية كغيرها من الصناعات ترتبط بمدى القدرة على تصريف البضائع التي تسوء حتماً بسبب انخفاض دخل المواطن، وهذا ما حصل خلال الموسم الشتوي

الحالي حيث اضطرت الكثير من الصناعيين إلى بيع بضائعهم بخسارة ليتكثروا من شراء مواد أولية مرة أخرى والاستمرار في

الموسم القادم، فمن غير المجدي الإنتاج من دون بيع بالنسبة لهم.

وفي سياق متصل، أشار دعدوش إلى وجود مشاكل كثيرة تتعلق باستيراد المواد الأولية للصناعة استطاعت تثبيت أسعار الصرف قدر الإمكان، وبذلك لا يمكن المطالبة بإلغاء المنصة بالمطلق لكونه لا

المستوردة باعتبار أن أغلبية المواد المستوردة يتم تمويلها عبر المنصة، ما يؤدي إلى التأخر في تأمين القطع الأجنبي للصناعيين وهذه هي السلبية الأساسية للمواد الأولية للصناعة استطاعت تثبيت سعر الصرف قدر الإمكان، وبذلك لا يمكن المطالبة بإلغاء المنصة بالمطلق لكونه لا

المستوردة باعتبار أن أغلبية المواد المستوردة يتم تمويلها عبر المنصة، ما يؤدي إلى التأخر في تأمين القطع الأجنبي للصناعيين وهذه هي السلبية الأساسية للمواد الأولية للصناعة استطاعت تثبيت سعر الصرف قدر الإمكان، وبذلك لا يمكن المطالبة بإلغاء المنصة بالمطلق لكونه لا

المستوردة باعتبار أن أغلبية المواد المستوردة يتم تمويلها عبر المنصة، ما يؤدي إلى التأخر في تأمين القطع الأجنبي للصناعيين وهذه هي السلبية الأساسية للمواد الأولية للصناعة استطاعت تثبيت سعر الصرف قدر الإمكان، وبذلك لا يمكن المطالبة بإلغاء المنصة بالمطلق لكونه لا

المستوردة باعتبار أن أغلبية المواد المستوردة يتم تمويلها عبر المنصة، ما يؤدي إلى التأخر في تأمين القطع الأجنبي للصناعيين وهذه هي السلبية الأساسية للمواد الأولية للصناعة استطاعت تثبيت سعر الصرف قدر الإمكان، وبذلك لا يمكن المطالبة بإلغاء المنصة بالمطلق لكونه لا

المستوردة باعتبار أن أغلبية المواد المستوردة يتم تمويلها عبر المنصة، ما يؤدي إلى التأخر في تأمين القطع الأجنبي للصناعيين وهذه هي السلبية الأساسية للمواد الأولية للصناعة استطاعت تثبيت سعر الصرف قدر الإمكان، وبذلك لا يمكن المطالبة بإلغاء المنصة بالمطلق لكونه لا

المستوردة باعتبار أن أغلبية المواد المستوردة يتم تمويلها عبر المنصة، ما يؤدي إلى التأخر في تأمين القطع الأجنبي للصناعيين وهذه هي السلبية الأساسية للمواد الأولية للصناعة استطاعت تثبيت سعر الصرف قدر الإمكان، وبذلك لا يمكن المطالبة بإلغاء المنصة بالمطلق لكونه لا

المستوردة باعتبار أن أغلبية المواد المستوردة يتم تمويلها عبر المنصة، ما يؤدي إلى التأخر في تأمين القطع الأجنبي للصناعيين وهذه هي السلبية الأساسية للمواد الأولية للصناعة استطاعت تثبيت سعر الصرف قدر الإمكان، وبذلك لا يمكن المطالبة بإلغاء المنصة بالمطلق لكونه لا

المستوردة باعتبار أن أغلبية المواد المستوردة يتم تمويلها عبر المنصة، ما يؤدي إلى التأخر في تأمين القطع الأجنبي للصناعيين وهذه هي السلبية الأساسية للمواد الأولية للصناعة استطاعت تثبيت سعر الصرف قدر الإمكان، وبذلك لا يمكن المطالبة بإلغاء المنصة بالمطلق لكونه لا

المستوردة باعتبار أن أغلبية المواد المستوردة يتم تمويلها عبر المنصة، ما يؤدي إلى التأخر في تأمين القطع الأجنبي للصناعيين وهذه هي السلبية الأساسية للمواد الأولية للصناعة استطاعت تثبيت سعر الصرف قدر الإمكان، وبذلك لا يمكن المطالبة بإلغاء المنصة بالمطلق لكونه لا

المستوردة باعتبار أن أغلبية المواد المستوردة يتم تمويلها عبر المنصة، ما يؤدي إلى التأخر في تأمين القطع الأجنبي للصناعيين وهذه هي السلبية الأساسية للمواد الأولية للصناعة استطاعت تثبيت سعر الصرف قدر الإمكان، وبذلك لا يمكن المطالبة بإلغاء المنصة بالمطلق لكونه لا

المستوردة باعتبار أن أغلبية المواد المستوردة يتم تمويلها عبر المنصة، ما يؤدي إلى التأخر في تأمين القطع الأجنبي للصناعيين وهذه هي السلبية الأساسية للمواد الأولية للصناعة استطاعت تثبيت سعر الصرف قدر الإمكان، وبذلك لا يمكن المطالبة بإلغاء المنصة بالمطلق لكونه لا

المستوردة باعتبار أن أغلبية المواد المستوردة يتم تمويلها عبر المنصة، ما يؤدي إلى التأخر في تأمين القطع الأجنبي للصناعيين وهذه هي السلبية الأساسية للمواد الأولية للصناعة استطاعت تثبيت سعر الصرف قدر الإمكان، وبذلك لا يمكن المطالبة بإلغاء المنصة بالمطلق لكونه لا

المستوردة باعتبار أن أغلبية المواد المستوردة يتم تمويلها عبر المنصة، ما يؤدي إلى التأخر في تأمين القطع الأجنبي للصناعيين وهذه هي السلبية الأساسية للمواد الأولية للصناعة استطاعت تثبيت سعر الصرف قدر الإمكان، وبذلك لا يمكن المطالبة بإلغاء المنصة بالمطلق لكونه لا

المستوردة باعتبار أن أغلبية المواد المستوردة يتم تمويلها عبر المنصة، ما يؤدي إلى التأخر في تأمين القطع الأجنبي للصناعيين وهذه هي السلبية الأساسية للمواد الأولية للصناعة استطاعت تثبيت سعر الصرف قدر الإمكان، وبذلك لا يمكن المطالبة بإلغاء المنصة بالمطلق لكونه لا

المستوردة باعتبار أن أغلبية المواد المستوردة يتم تمويلها عبر المنصة، ما يؤدي إلى التأخر في تأمين القطع الأجنبي للصناعيين وهذه هي السلبية الأساسية للمواد الأولية للصناعة استطاعت تثبيت سعر الصرف قدر الإمكان، وبذلك لا يمكن المطالبة بإلغاء المنصة بالمطلق لكونه لا

## معمل أدوية بشرية جديد بتكلفة ٢٦٥ مليار ليرة دياب لـ «الوطن»: خطوط إنتاج عالمية تنتج ١٢ صنف أدوية ستخفض فاتورة الاستيراد

## هنا غانم



قال مدير عام هيئة الاستثمار السورية مدين دياب: إن هيئة الاستثمار السورية منحت إجازة استثمار جديدة لمشروع إنتاج الأدوية البشرية النوعية وغير النوعية في محافظة اللاذقية بكلفة استثمارية تقدرية تقو ٢٦٥ مليار ليرة.

وأضاف دياب: إن المشروع يحقق ٢٠٠ فرصة عمل، وتأتي أهميته في توطيته لصناعة محلية تعتمد على أحدث خطوط الإنتاج العالمية بإنتاج ١٢ صنفاً من الأدوية البشرية التي تخفف فاتورة الاستيراد وتلبي احتياجات دمشق بشكل خاص والفطر بشكل عام.

وأكد دياب أنه يتم العمل على إعداد التعليمات التنفيذية لتعديل قانون الاستثمار ١٨ مؤكداً أن التعديلات الجديدة تأتي في إطار توحيد المرجعيات، بحيث تكون هيئة الاستثمار هي المحطة الوحيدة للمستثمر، ومن ضمنها التطوير العقاري، إلى جانب مؤسسة العمليات الإجرائية، لافتاً إلى أنه يخدم مرحلة التطوير العقاري والبناء في المرحلة القادمة، ويساعد على تحفيز هذا القطاع، متوقعاً أن يكون له نتائج مستقبلية جيدة.

وأوضح دياب أن التوجه نحو الاستثمار اليوم هو أمر حتمي ولدينا فرصة كبيرة لإعادة رسم ملامح الخريطة الاستثمارية وتوجيه الاستثمارات باتجاه المشاريع التي تشكل قيمة مضافة للاقتصاد الوطني بما يدعم مرحلة إعادة الإعمار، مشيراً إلى أن هذا المشروع يأتي كمنصة لجهود الهيئة والجهات العامة لتوجيه بوضلة الاستثمار نحو المنطقة الساحلية ولاسيما بعد الكارثة الأخيرة. باعتبارها يسهم في إعادة تأهيل وتطوير المناطق السكنية وصولاً إلى تحقيق التنمية الشاملة

## عضو في غرفة تجارة دمشق يتوقع انخفاض أسعار المواد الغذائية خلال الأيام المقبلة

## عبد الهادي شباط

توقع عضو في غرفة تجارة دمشق أن أسعار المواد الغذائية ستستقر وتتميل للانخفاض النسبي في السوق المحلية، معتبراً أن ارتفاع الطلب على المواد الغذائية الذي تزامن مع بداية شهر رمضان أثر بشكل مباشر وسبب ارتفاعات سعرية في المواد الغذائية مقدراً أنه في الأيام التي سبقت شهر رمضان تمت تهيئة وتجهيز أكثر من ٢٠٠ ألف سلة غذائية لمصلحة المناطق المتضررة والمتحاجين في شهر رمضان وذلك على التوازي مع ارتفاع الطلب العالمي على المواد الغذائية والذي عادة ما يتزامن مع بداية شهر رمضان ويستمر خلال أول ١٠ أيام من الشهر.

وسجلت معظم المواد الغذائية ارتفاعات شديدة خلال الأسبوعين الماضيين وخاصة بعض المواد وأهمها اللحوم التي تجاوزت الحدود المنطقية حيث وصل كيلو اللحوم الحمراء لحدود ٧٥ ألف ليرة واعتبرت حماية المستهلك (وزارة التجارة الداخلية) أنها تطلعت عشرات الضبوط بحق المخالفين خلال الأيام الماضية ومنها ضبوط خاصة باللحوم لجهة الأسعار إضافة للعبئات التي يتم سحبها من السوق بشكل عشوائي وإرسالها للمخابر المعتمدة في التجارة الداخلية للتحقق من مدى سلامتها.

ومع أنه عادة ما يتم التركيز على التصدير خاصة لحوم العواس السورية على حساب حاجة السوق المحلية لكن رئيس لجنة مربي ومصدري الأغنام في اتحاد الزراعة معتز السواح بين في تصريح سابق لـ «الوطن» أن تصدير الأغنام معلق لما بعد شهر رمضان لعدم من الأسباب أهمها أن الشهر الحالي هو شهر الولادات بالنسبة للأغنام ومرعاة لحاجة السوق المحلية خاصة مع قدوم شهر رمضان وكل ذلك يكون وفق ما توجه به الجهات الحكومية المعنية بالتصدير.

وبين السواح أن أسعار مادة اللحوم في السوق غير واقعية مقدراً أن سعر كيلو الخروف في لدى الباعة (الحامين) يجب ألا يتجاوز ٥٠ ألف ليرة خاصة أن سعر كيلو الخروف الحي (واقف) حالياً هو حدود ٢٥٠ ألف ليرة وحاجة دمشق وريفها يوماً ما بين ١٥٠٠-٢٠٠٠ رأس يومياً.

وتوقع أن يترجع الطلب خلال الأيام المقبلة على اللحوم بسبب نزوح العديد من المحاصيل الغذائية مثل الفول الأخضر والكوسا وغيره.

وإجراءه أو غيرهما، ولغت دياب إلى أن هيئة الاستثمار قامت بإعداد برنامج تنفيذي بما يحقق أهداف القانون متضمنة نموذجاً للفرصة الاستثمارية وما مكونات نجاحها عليها ومن خلال المشاريع التي منحها سلة حوافز متنوعة سواء كانت حوافز مالية أم ضريبية أو

والمستدامة، وأشار دياب إلى أن القانون ١٨ كان له انعكاس إيجابي على الاستثمار في سورية وقد رسم ملامح الخريطة الاستثمارية من حيث الأهداف التي نص عليها ومن خلال المشاريع التي منحها سلة حوافز متنوعة سواء كانت حوافز مالية أم ضريبية أو

والمستدامة، وأشار دياب إلى أن القانون ١٨ كان له انعكاس إيجابي على الاستثمار في سورية وقد رسم ملامح الخريطة الاستثمارية من حيث الأهداف التي نص عليها ومن خلال المشاريع التي منحها سلة حوافز متنوعة سواء كانت حوافز مالية أم ضريبية أو



## اللحوم الحمراء تغيب عن مواعيد الحمويين

## لحامون: الإقبال ضعيف.. ورئيس جمعية اللحامين: العمل قليل والناس «ما معها مصاري»

حمادة - محمد أحمد خبازي

أكد مواطنون كثير بحمادة لـ«الوطن»، أن اللحوم الحمراء غابت عن مواعيدهم الرمضانية في هذا العام، لعدم قدرتهم على شرائها؛ وبين العديد منهم أن هبوب أسعار لحم الخروف في هذا العام عموماً وفي شهر رمضان المبارك خصوصاً، جعله حلماً صعب المنال!

وأوضح بعضهم أنهم حتى اليوم وقد مضى من الشهر الفضيل نحو ١٣ يوماً، لم يتمكنوا من شراء ما يكفي من اللحوم، ومن تمكن فقد قسمها لثلاث طبخات وللتكفة فقط، على مبدأ «شم ولا تندق». وذكر بعضهم أنهم فيما سبق كانوا يشترون بالكيلو ويقسمونه لنحو ٥ طبخات على مدار أيام الشهر الفضيل، ولكنهم في هذا العام لم يشتروا لحمًا مطلقاً!

ومن جانبهم بين عدد من الباعة أن الإقبال على شراء لحم الخروف ضعيف جداً في رمضان هذا العام، وعزوا ذلك إلى الأسعار المرتفعة، حيث سعر الكيلو المدخن أكثر من ٦٠ ألف ليرة.

ولفتوا إلى أن الشراء يقتصر على أجزاء من نصف الكيلو، أي ما بين نصف أوقية وربع الكيلو، وبأحسن الأحوال نصف كيلو، وأشاروا إلى أن هذه الحال جعلتهم يخفون



معلمه للحد الأدنى، وبالتكاد يعرضون ذبحة أو اثنتين باليوم. ورئيس جمعية اللحامين حمادة مصطفى الصباغ الشيرازي بين لـ«الوطن»، أن معظم اللحامين يعانون ضعف الإقبال في هذا الشهر الكريم، نتيجة عدم قدرة المواطن على الشراء.

وأوضح أن سعر كيلو الخروف الحي الواصل بسوق الغنم بنحو ٣٣ ألف ليرة، وأن وزن الخروف ينقص للنصف بعد ذبحه وتنقيته، ولو باعه اللحام بنحو ٦٦ ألف ليرة فهو خاسر، ورحبه بالجلد السوداء والكرشة فقط.

ولفت إلى أن رمضان أيام زمان كان موسماً للريح الوافر، لجمع اللحامين نتيجة الإقبال الكبير على اللحوم طوال شهر رمضان المبارك، ولكن منذ سنوات قل الطلب كثيراً، وفي هذا العام قل أكثر لأن «الناس ما معها مصاري»!

وذكر أن بسطات اللحوم تبيع في هذا الموسم الرمضاني أكثر من المحال، فأصحابها من

«الباعة الطيارين» فهم لا يفتون بمكان محدد، ولا يدفعون رسوماً وضرائب للبلدية والمالية، وليس لديهم فواتير كهرباء ومياه وماتف، ولا أجور «شغيلة»، وأشار إلى أن اللحوم التي يبيعونها مجهولة المصدر وتذبح على الرصيف، في حين اللحام محله معروف ومكانه ثابت ولحومه نظيفة لأنها مزبوحة بالمجزر البلدي الفني التابع لمجلس المدينة، وهو يخضع لفحوصات طبية قبل ذبحه وتسليمه للحامين.

ومن جانبه، بين مدير التجارة الداخلية وحماية المستهلك بحمادة رياض زيود لـ«الوطن»، أن الدوريات نظمت خلال الأيام الماضية من شهر رمضان المبارك، العشرات من الضبوط بحق الباعة الذين يغشون اللحم بالمحال، أو الذين يبيعونها على البسطات في الشوارع والساحات.

وأوضح أن الضبوط طالت المخالفين بفرم وجمع نوعين من اللحم، وبالذبح خارج المجزر البلدي. ولفت إلى أن الدوريات صادرت كذلك كميات من اللحوم الحمراء المذبوحة خارج المجزر البلدي، ومن دون أي رقابة صحية وبيطرية، من الباعة الجوالين والبسطات في الشوارع والساحات، وذلك بأحياء الحاضر والأربعين والصاويينة.

## «التربية» تصدر التعليمات التنفيذية لقانون تعويضات تربوي المناطق النائية

## صرف التعويضات دفعة واحدة قريباً عن الأشهر الثلاثة الأولى من العام الجاري

الحسكة - دحام السلطان

استجابة لما نشرته «الوطن» أصدرت وزارة التربية أصدورت القرار رقم ٤١٢ / ٩٤٣ المتضمن التعليمات التنفيذية للقانون رقم ٤٥ تاريخ ٢٧ / ١٢ / ٢٠٢٢، الذي يحدد الأماكن النائية وشبه النائية في معرض تطبيق أحكام القانون رقم ٤٥ لعام ٢٠٢٢، حيث اعتبر القرار الوزاري جميع الوحدات الإدارية والتجمعات السكانية ضمن محافظة الحسكة أماكن نائية.

وأوضحت مدير التربية إلهام صورخان في تصريح خاص لـ«الوطن» بأنه وبعد وصول التعليمات التنفيذية لصرف طبيعة المناطق النائية وفق التعليمات الوزارية، فقد تم تشكيل لجان لتحديد العمل الإداري والتعليمي في المدارس، وتنظيم قوائم اسمية وفق ذلك وإرسالها إلى دائرة المحاسبة الفرعية في التربية، ليتم صرفها على أصحاب العلاقة بحسب الأصول المناظفة المعمول فيها بالعمل، مشيرة إلى أن تحديد معيار الصرف الذي سيتم العمل بموجبه، سيتم استناداً إلى قرار التعيين الذي تعين بموجبه المعلم بالمحافظة بغض النظر إلى القيد الذي يعود إليه في أماتات سجل الشؤون المدنية «النفوس»، لافتة إلى أنه قد تمت مراسلة الوزارة بذلك وإعلامها فيما يخص هذا المعيار، موضحة أن أسباب تأخير وصول التعليمات التنفيذية هو أمر مرعزي ولا يرتبط بتربية الحسكة بمرفدها عن سواها من المحافظات، بل يشمل جميع المحافظات، وبالتالي فإن الحالة تعتبر حالة عامة وليس على مستوى محافظة بفردها.

من جانبه بين مدير التنمية الإدارية في تربية الحسكة حافظ العلكة أنه تم اعتبار جميع الوحدات الإدارية والتجمعات السكنية ضمن المحافظة مناطق نائية، وتمت مراسلة الوزارة بذلك، مشيراً إلى أن أعداد المدرسين المقيدون على ملاك التربية يصل إلى ٣٥١٣ مدرساً ومدرسة و٤٣٦٦ مدرساً ومدرسة مساعدين



## ١٦ ألفاً الكادر التعليمي بتربية الحسكة

وصل إلى ٩٦٢ مليوناً و٧٦٦ ألفاً و٤٦١ ليرة، في حين أن طبيعة عمل شهر آذار الماضي وصلت إلى ٥٣٠ مليوناً و٤٧٥ ألفاً و٤٣٨ ليرة، وحجم رواتب المعلمين التربوية باستخدام المستخدمين، منوهاً بأنه سيتم إضافة نفقة النائية إلى نفقة طبيعة العمل الحالية عملاً بالقانون رقم ١٥ المعمول به بحسب النظام المالي لتكون نفقة واحدة.

ولفت إلى أن حجم رواتب المدرسين والمدرسين المساعدين التي تم صرفها عن شهر نيسان الجاري

٦٢٤١ معلماً ومعلمة و١٦٢٩ مستخدماً ومستخدمة و٣١٣ معلمة ومعلمة و٤٧٤ إدارياً وإدارية، ليكون مجموع أعداد الجهاز الإداري والتربوي والتدريسي العامل لدى مديرية تربية الحسكة ١٦٥٠٦ عمال وعمالات.

بدوره أكد رئيس دائرة المحاسبة الفرعية راجح سلومي، بأنه سيتم صرف تعويضات طبيعة المناطق النائية دفعة واحدة، اعتباراً من الأسبوع بعد القادم على الأشهر الثلاثة الأولى من العام الجاري، في حين



الحزام مربوط من زمانان

منطقة دخل منخفض  
لذا نرجو ربط الأخرمة

## زيادة الطلب على النباتات البرية

عوائل بالقنيطرة تمتهن بيع النباتات الطبية لتحسن دخلها  
معاون مدير الزراعة لـ«الوطن»: أكثر من ١٠٠٠/ صنف نبات ينمو بالقنيطرة

القنيطرة - خالد خالد

لجأت كثير من العوائل في القنيطرة وريف دمشق الغربي في ظل الوضع المعيشي الصعب واعتماد الكثير من العوائل على (الوظيفة) كمصدر دخل وحيد إلى مهنة بيع النباتات الطبية والعطرية والحشائش المعروفة والتي تنمو في هذا الوقت من كل عام، لتحسين دخلها ووضعها المعيشي، كون منطقة الجولان غنية بهذا النوع من النباتات.

وتقول (أم أحمد): إن سهول محافظة القنيطرة تنمو فيها كثير من النباتات البرية العطرية والطبية والغذائية الجوانية مثل النفل والبريدة والذودحان (الدحنون) أي شقائق النعمان، والأقحوان والقزام والخرفيش والخيزرة واللوف والعلكة (العليق) أي الثوت البري والبخثري والمرار والعلت أي الهندباء وغيرها، وأنه في السابق كانت النباتات الطبية والغذائية



تقدم مجاناً وهدياً للأقارب والمعارف، أما اليوم وبسبب الظروف المعيشية الصعبة لجأت كثير من العوائل إلى امتحان بيع النباتات الطبيعية كمصدر دخل لها، وخاصة في هذا الشهر الفضيل حيث تكثر المصاريف والنفقات.

معاون مدير زراعة القنيطرة عبدها شرارة بين أنه وعلى الرغم من صغر مساحة الجولان إلا أنها غنية بالنباتات الطبيعية، ومنها الخردلة - الخبيزة - الخشخاش والحرملة والروتا والمصيص

الرشاد - القرصنة - الشومر - العكوب - البساس - اللوف - الفرغحة (البقلة) - القرة - الفطر - الصقيرة - الطرثوث. ولفت شرارة إلى اهتمام مديرية الزراعة في تنفيذ مشاريع لزراعة النباتات الطبية والعطرية لتحسين الأمن الغذائي الأسري بالتعاون مع برنامج الأغذية العالمي واتحاد المحالين العرب، حيث تم توزيع منحة الزعتر لنحو ٤٠٠ عائلة في قرى وريف المحافظة الشمالي والجنوبي بهدف تمكين العوائل والأسر من تحسين سبل العيش لديهم وزيادة دخلهم وتشجيعهم على الزراعة الأسرية وتحقيق اقتفاء ذاتي وتسويق الفائض عن الحاجة للأسواق المحلية.

وأكد معاون مدير الزراعة افتتاح مدارس للنباتات الطبية والعطرية في الوحدات الإرشادية لتطوير زراعة النباتات الطبية والعطرية ودعمها من خلال تسويقها وترويجها وفتح باب التمويل والإقراض وإقامة الدورات والشوات التخصصية والأبحاث والدراسات اللازمة لتفسيمة هذه الزراعة كونها تغطي بأهمية كبرى لاستزراعها بشكل اقتصادي، خاصة في الحداثق المنزلية، ومن قبل السيدات الريفيات لتمكين هذه الأسر اقتصادياً، وأشار إلى أن الجولان غني بالتنوع النباتي بسبب تربته التي تتميز بخصوصيتها واحتوائها على المركبات المعدنية، والأهم أن جميع النباتات تنمو بشكل طبيعي، إضافة إلى أن هناك العديد من النباتات التي تؤكل ومنها الخردلة - الخبيزة -

## صدى الوطن

مالك حمود

## بصمات عالمية

إنجازات كبيرة وغير مسبوقة حققها مبدعو الرياضة السورية خلال الأيام الأخيرة على مستوى العالم. وللكرة الأولى في التاريخ تفوز سورية بالميدالية الذهبية في بطولة العالم برقع الأبطال. وللكرة الأولى بالتاريخ أيضاً بنجح سوري في عضوية لجنة الحكام العالمية للملاكمة، وكذلك الإشراف على بطولة العالم للإناث، ناهيك عن إنجازاته المميز في إعادة صياغة القانون الدولي لاعتمادها وتعميمه في كل دول العالم.

البراق الناشئ علي محمد منذر كان صاحب الإنجاز الأول، ود. محمد كامل شبيب الحكام الدولي ورئيس الاتحاد السوري للملاكمة، وعضو الاتحاد الآسيوي ولجنة الحكام الآسيوية للملاكمة، هو بطل الإنجاز الثاني، وبين الإنجازين الكثير من الكلام.

فالإنجاز الرياضي السوري كان ومازال محصوراً في المجال الفردي، وألعاب القوة أيضاً كانت ومازالت المصدر الأساسي للإنجازات الكبرى للرياضة السورية. ورياضة الأبطال تثبت اليوم أنها لا تقتصر على الطفرات في صنع البطولات، بدءاً من المرحوم طلال نجار، انتقالاً لعهد جفيلي، وصولاً إلى معن أسعد وعلي محمد منذر وأحمد الشماخ وغيرهم. وتعددت الأبطال في بطولة العالم للناشئين بين متوج بالميدالية الذهبية وفائز بالميدالية البرونزية، وحاصل على المركز السادس، يعني امتلاك رياضة الأبطال السورية قاعدة جيدة من المواهب الناشئة والرائعة التي يتم العمل عليها بصمت وبطريقة وروية إستراتيجية، ما يستوجب التركيز عليها ودعمها بشكل أكبر لايمتلاكها مفاتيح العالمية.

على حين تؤكد الملاكمة السورية التي كانت إدارتها منذ فترة قريبة محط انتقادات عديدة، أنها تمتلك خبرات وقيادات قادرة على إدارة اللعبة على مستوى العالم، وهي تستحق الثناء والتسليم بفكرها وعلمها وخبرتها الكبيرة، ومنحها المزيد من الدعم لنقل نجاحاتها العالمية من التكميل والإدارة للوصول بأبطالها إلى العالمية أيضاً.

66

## بعد فوزه على الكرامة مطلع إياب الدوري

## الأهلي نجاح في أول اختبار وقصر فترة التحضير معضلة



## حلب - فارس نجيب آغا

سابقاً، وكل من تابع اللقاء شهد اجتهاداً كبيراً من الفريقين لكن المستوى الفني دون الوسط ولم يرتق لمواجهة قطبين محليين ومدربين عريقين في كرة القدم وهو شيء يبدو طبيعياً، فجمع الميزات فقدت تقريبا ولم تعد موجودة كما السابق لذلك ما تابعه المشاهد من أداء يعتبر جيداً قياساً للأوضاع التي تمر فيها أنديتنا وخاصةً من حيث عدم الاستقرار الإداري والفني والديون التي أنهكت معظم الأندية نتيجة العمل بسياسة خاطئة بعيدة عن الاحترافية من مجالس الإدارات الهاوية، والتي لم تنتمس على العمل الرياضي والإداري والمشكلة الكبرى تكمن بين من عن المستوى الفني الذي قد لا يعجب الكثيرين في ظل عدم خوض مباريات تحضيرية كافية، وهو شيء يتقاسمه أغلب الفرق التي عملت بحسب إمكانياتها المتاحة، الأهلي خلال فترة الانتقالات عزز صفوفه بلاعبين هما إبراهيم الزين والمهاجم بابا سالا وحافظ على بقية لاعبيه ويمكن القول: إن الأهلي يمتلك كوكبة لاعبين قادرين على المنافسة على لقب الدوري وهو ما اعترف به مدرب الكرامة طارق جبان الذي أكد في حديثه على توافر العناصر المميزة لدى الأهلي حلب تحت قيادة مدرب خبير في النوري السوري، لذلك كانت الأفضلية للأهلي في بعض مراحل المباراة ورغم أن الكرامة كاد يخطف هدف التعادل في بعض المراحل.

## كلاسيكو غائب

المباراة لم تحظ بالمستوى المطلوب لكلاسيكو كرة القدم السورية المعروفة أيام العز وهو شيء أشار إليه مدرب النور طارق جبان معتبراً أن هناك فوارق كبيرة بين الماضي والحاضر نتيجة تبدل أشياء كثيرة، لذلك لم يعد كلاسيكو كما كان

## غياب الجماهير

الأهلي تخطى اختبارها الأول بنجاح تام ونال العلامة الكاملة في الحمدانية بعيداً عن جمهوره نتيجة قرار اتحاد كرة القدم لعدم الكشف عن وضعية الملاعب بعد الزلزال الذي أصاب البلاد وهو حافظ أفقده الأهلي وسلاح فتاك كان يستعين به عند الشدائد، وطبعاً جمع الفرق المنافسة تجردت من هذه الميزة نتيجة القرار الذي لم يعجب أحداً على عكس اتحاد كرة السلة الذي أشعر أبواب صالاته للجماهير لكونها الفاتكة المحببة والتي تعطي رونقاً وجمالية للمباريات، وهذا ما تابعه الجميع في اللقاء الذي جمع الأهلي والكرامة منذ أيام، لكن اتحاد كرة القدم يسير عكس التيار ويفضل السباحة بعيداً عن الجمع وبعيداً عن رغبات جماهير كرة القدم السورية.

## قبة التحضير

حسن عشق مدرب فريق أهلي حلب اعترف في المؤتمر الصحفي عقب فوز فريقه على الكرامة بقلّة التحضير نتيجة عدم خوض مباريات ودية كافية بعد فترة توقف طويلة جداً، والتي كانت سبباً رئيسياً في عدم تقديم ما كان الجميع يتنهدا ويطمح إليه من مستوى فني، وتابع حديثه: سيطرنا بأجزاء كبيرة على الكرة في المباراة، وبعد تسجيلنا هدف التقدم حدث ضغط من الكرامة لتعديل النتيجة، وكان هناك خوف من التعادل روح وأدى المباراة وكأنها مباراة تدريبية أو تمرين أو الخسارة، لكن امتلاكنا الرغبة في الدفاع بشكل أكبر، وأكمل العفش: كنا نعمل كثيراً على التحولات رغبة في زيادة الثقة وقد حدثت رغبة في هذا الأمر، وكان لا بد من اللجوء إلى الخيارات الهجومية حتى نحاول قدر الإمكان زيادة الثقة والالتفات إلى المنتهي المباراة بهدف وحيد، لكن لم نترجم ما أتبع لنا من فرص لأسباب عديدة.

## دوري تجاري

الأهلي رغم اعتراف العفش بعدم الرضا عن الأداء لكن الأولوية هنا تبدو لجمع النقاط وعدم تفويت أي نقطة ممكنة وخاصةً في الحمدانية، حتى يبقى الأهلي يسير ضمن ركب الفرق المنافسة على لقب الدوري وعدم الابتعاد بوقت مبكر، والخروج من هذه الدائرة، لذلك يبقى خيار الفوز هو الأهم ومن ثم يكون البحث عن المستوى الفني، وهذا أمر تعتمد عليه معظم الفرق حالياً وجميع المتابعين يؤكدون أن الأهم هو النقاط فقط، فأن تلعب وتتعالى أو تهزم فهذا أمر غير مفيد في شيء، وعندما لن ترحم الجماهير التي تطالب بالفوز والبطولات لذلك البحث عن النقاط هو الطريق الأقصر في دوري تجاري.

## نادي الكرامة يفتح ملاعبه الجديدة بحضور جماهيري ورسمي



## حمص - إبراهيم البردان

تحت رعاية الفريق عمر حوريه أمين فرع حزب البعث العربي الاشتراكي وبحضور كبار الشخصيات الرسمية والرياضية في المحافظة، تم افتتاح ملاعب نادي الكرامة التدريبية يوم الاثنين الماضي والتي تقام عليها حالياً دورة رمضان الكروية تخليداً لروح اللاعب الملقب (بالجنرال) عبد النافع حمويه حيث يشارك في مباريات البطولة ١٦ فريقاً من مختلف مدن وقرى محافظة حمص. وبدأت مراسم حفل الافتتاح بعزف النشيد الوطني للجمهورية العربية السورية ومن ثم الوقوف دقيقة صمت على أرواح شهداء سورية الأبرار وبعدها دخلت فرقة رقص شعبية تحمل في طياتها بعضاً من أجواء الطقوس الرمضانية المحمسية المميزة.

ليقوم بعد ذلك رئيس النادي خالد رعد مع راعي الحفل الرفيق رعد حورية بقص شريط افتتاح الملاعب بشكل رسمي وسط صفقات وصيحات من الحضور، وتشكل هذه الملاعب مستقبلاً إيرادات مالية موقوفة للنادي خلال السنوات القادمة إضافة إلى بعض الاستثمارات الموجودة في النادي من المطاعم والمحلات التجارية. وتحدث لـ"الوطن" الأستاذ خالد رعد رئيس نادي الكرامة الرياضي وبعض الأسماء الكراموية الحاضرة في حفل الافتتاح:

وعت المحبين بأن أترك شيئاً جديلاً للنادي بعد رحيلي عن كرسي الرئاسة والحمد لله رب العالمين اليوم تم إنجاز هذا العمل وأقدم الشكر لزملائي أعضاء مجلس إدارة النادي على مشاركتهم ومسانمتهم ووجودهم الكبيرة وإخلاصهم في عملهم. الكاتب نبيل السباعي قال: لحظة جميلة بالفعل هي

أن نرى إدارة النادي تنجز هذه الملاعب بفترة زمنية قياسية تفتني أن نستثمر هذه الملاعب بالشكل الصحيح خلال السنوات القادمة. الكاتب مصعب بلحوس قال: نحن أبناء الكرامة نعلم أن هناك أوقاتاً صعبة عاشها النادي على الصعيد المالي وفكرة إنشاء هذه الملاعب التدريبية سوف تسند إدارة

النادي بمبالغ مالية جيدة وتنطلق لرؤية بعض الوجوه المحبة والداعمة لنادي الكرامة في القريب العاجل. الكاتب تامر الوز قال: طبعاً نشكر إدارة النادي على القيام بهذه الخطوة الرائعة ويتبني أن يتم تخصيص ساعات يومية من هذه الملاعب لأبناء لاعبي النادي وهذا الملتأ بأعضاء مجلس الإدارة.

## على خلفية خسارة الفتوة.. المعنيون بدير الزور يطالبون بالمحاسبة وإيقاف المستحقات



## دير الزور- جمال العبدالله

الخسارة التي تعرض لها الفتوة مع استكمال مباريات الدوري مع تشرين البيط كانت محور انتقادات الشارع الرياضي بدير الزور والغريب في هذه الخسارة أن الفريق قد ظهر مهزوزاً دون فاعلية وبدون حسابات لمشواره لأنه يسعى للمنافسة على اللقب أو الدخول في دائرة الأربعة الكبار فذهب البعض إلى تحميل اللاعبين والكاثر الفني مسؤولية عدم الإعداد النفسي للفريق لأنه يلعب في أرض تشرين المنافس القوي ومع أن الخسارة ليست نهاية العالم لكن إشارات الاستفهام توجّهت إلى نوعية الأداء وبرودة الأداء الفردي والجماعي للجمع وكان المباراة تادية واجب كما طالب البعض بأهمية المحاسبة وإيقاف الدعم المادي ومستحقات اللاعبين ويبدو أن الأزرق الديرى بخلته الشامية يحتاج إلى نبضة كهربائية تعيد الأمور إلى نصابها وهذا لن يتحقق في ظل غياب الرقابة والمحاسبة فإماداً قال المعنيون عن فوز تشرين وخسارة الفتوة.

## الكاتب محمد شريدة عضو لجنة البراعم

النتيجة لم تكن متوقعة رغم أنه يلعب مع البيط فالإشارات كانت إيجابية وخصوصاً في نتائج المباريات التجريبية التي خاضها الفتوة وفوزه على الوئبة والجيش وتعاله مع الوئبة المنصرد في مباراة ارد لكن الذي حصل أن الفريق قد قدم أسوأ عرضه في المرحلة السابقة فلم يكن خط وسطه في يوم سعده وترك الأفضلية للبحارة الذين صالوا وجالوا على حساب أداء الفتوة السلسلي كما كانت قراءة الحرب للشروط الثاني غير ملية للطوح كما كان من المفروض إشراك العبادي مكرماً لكونه يخلق نفسه والفريق فرصاً للتسجيل والحقيقة أن ما صرف على الفريق في مال وجهه لا يوازئ هذا الأداء الحمبر والمترامع وغاب عن أداء الفتوة الروح القتالية التي يتبع بها كل من ارتدى قميص الأزرق وعموماً لا بد من وقفة من الإدارة لمعالجة الخلل الذي حصل لأن تكرار مثل هذه الحالة سيؤدي إلى انهيار سمعة الفريق ونجومه.

## المدرّب وسيم علاوي

لم يرتق أداء الفتوة إلى مسعته وترتيبه فكان سلبياً بلا روح وأدى المباراة وكأنها مباراة تدريبية أو تمرين وهذا لا يتناسب الدعم المادي للاسحدود الذي لقيه الفريق والزخم الجماهيري الذي يتابعه فالفرق كان

## اللاذقية- الوطن

أكد عمار ياسين مدرب حطين أن فريقه تعرض لظلم تحكيمي في مبارياته مع جاره جبلة بالجولة الافتتاحية لمرحلة غياب الدوري الممتاز، وقال ياسين: من المعيب ما حصل باللقاء، صافرات بالجملة على فريقنا وإذارات للاعبين والكاثرين الفني والإداري مقابل صمت تحكيمي لما قام به أصحاب الأرض، وطالب ياسين بعدم الاستغراب لماذا ليس لدينا منتخبات قوية لأن ما يجري بالدوري ينحصر سلباً على منتخباتنا، ودوري بهكذا نوعية لن يفرض منتخبات قوية.

وتابع: قدمنا مباراة كبيرة بشهادة الجميع وفريقنا كان الأفضل ونجحنا بإبراز التعادل مرتين لكن كان لتطابق التحكيم يتركنا آخر لتذهب المباراة باتجاه آخر من حيث النتيجة ويفوز فريق لا يستحق ويخسر فريق يجهد وقدم مباراة كبيرة، ما نذب لاعبين الذين تطفقوا على أنفسهم ليكون هذا الرد ما قدموه إلغاء هذين بداعي التسلسل

أسماء في الوسط والهجوم وبلا عنوان لم يقدم المطلوب ولو بنسبة ٣٠ بالمئة، ولعل السبب يعود إلى غياب عصا الرقيب والعقوبة، علماً أن إدارة النادي لم تقتصر بدعم الفريق مادياً ومعنوياً لكن الواضح أن اللاعبين مهم تادية ما تبقى من مباريات دون مراعاة لبطولة أو منافسة والخطا الذي ارتكبته الإدارة هو أن عقود اللاعبين مدتها موسم واحد فكان من الأفضل أن يكون العقد لأكثر من موسم كما لم يتم زج اللاعبين الشباب لأنهم هم المشروع الحقيقي لمستقبل النادي فالبطولة لا تأتي بموسم واحد فمثلاً هذا نادي الوئبة استمر منافساً على الدوري لثلاثة مواسم وهو الآن مشروع (بطل على الدوري) كما لعبت قنوات التواصل الاجتماعي دوراً على نفسيات الفريق ومستواهم ويجب على جميع القنوات التوحد لمصلحة النادي وليس لمصلحة الأشخاص ولأمانة أذكركم بفريق الفتوة الذي قاده أحمد جلال وكان أغلبه من أبناء النادي وكان أن يدخل المربع الذهبي بجهد أبنائه وهم كما يقولون إصاف مشروع

بطل لولا المراحل الأخيرة التي تعرّف فيها الفريق وكان اللات أن الفريق يلعب المباراة كاملة ومع ذلك يدرك النقاط في المراحل القليلة لأن هناك انتماء وتضحية وروح قتالية.

## الصحفي إبراهيم الظلي

لم يقدم الفتوة الأداء الذي يعبر عن أنه فريق يبحث عن المنافسة فكان جميع اللاعبين بلا روح وليس لديه الرغبة في المنافسة الرياضية الشريفة وكأنهم يلعبون مباراة تحصل حاصل، وهذا ما ظهر من خلال غياب ردود الأفعال المعاكسة وغياب الحماس خلال المجرىات ومع مرور الوقت سريعاً لم يكن لديهم إحساس باقتراب الخسارة ولعب الفتوة كرات طويلة ومن دون جدوى وغاب اللعب المنظم عن الفريق وحتى الضربات المباشرة لم تنفذ بطريقة توحى أن الفريق محضر لها وبالجملة الفريق وإن ابتعد قليلاً عن طموح اللقب إلا أن الفرصة قد تكون قاتمة في المنافسة لكن ذلك يحتاج إلى عمل إداري

ومحاسبة صارمة والوقوف بشكل جدي على أسباب هذا التراخي الفني الذي ظهر عليه اللاعبون.

## المدرس أحمد علوان

تعتبر هذه الخسارة مهزلة المهازل وكذلك حال تغيير المدربين وجلب لاعبين ليس لديهم انتماء لا للنادي ولا للبلد ولا يفهم سوى جني الأموال من النادي نحن نقول إن كرة القدم والرياضة تهذيب للنفس وليست لجني الفلوس وتؤكد ضرورة إيلاء أصحاب الشأن من الرياضيين مسألة النادي وبعدها كما يقال في الأمثال «أعطوا الخبز لخبازه ولو أكل نصفه، وبالحصلة على القائمين محاسبة المصنفين وفسخ عقد كل لاعب يثبت أنه يتهاون أو ساهم بضياع المباراة وهي ليست مسألة رياضيات والمكتوب من عنوانه باين وفهمك كفاية وكل من تابع المباراة قد أضاع صياحه كونه قد خرج عن طوره بسبب الملايين التي صرفت على اللاعبين وبلا جدوى.

## مدرب حطين يشكو الظلم التحكيمي والإدارة تعترض للأمانة العامة باتحاد الكرة



التي رفعها الحكم بوجه مدرب حطين ومساعدته وتهديد اللاعبين بالطر من حكم دولي يعتبر من نخبة حكم الدوري الحاليين كما يصنفه اتحاد الكرة ويتم ترشيحه بشكل متواصل للمشاركات القارية، حيث تعدد طوال أوقات المباراة رفيع البطاقة الصفراء ما عكس سلباً على الفريق وأحدث إدارة حطين أنها لن تقف مكتوفة الأيدي تجاه هذه الجاوزات التي تؤثر في وضع الفريق بشكل خاص وفي النادي ككل، وسيقوم النادي بتقديم اعراض رسمي إلى الأمانة العامة في الاتحاد العربي السوري لكرة القدم على ما بدر من طاقم التحكيم والذي أدى لخسارة فائلة وغير مستحقة ولن يدخر مجلس الإدارة أي جهد حتى استرداد حق النادي. وكان حطين قد خسّر مباراته الافتتاحية مع جاره جبلة بملعب البيعت ١/٢ وألقى له الحكم هذين بالوقت بدل الضائع بداعي التسلسل ليتجمد صديد الحينان عند ٧ نقاط والمرکز العاشر فيما رفع التوارس رصيدهم إلى ٢٢ نقطة محتلين المركز الثاني بالترتيب وبفارق نقطة واحدة عن المنصرد الوئبة.

من أرشيف جبلة وحطين (سانا)

# النواعير يستضيف الوحدة ولقاء قمة غداً بين الكرامة والجيش في سلة المحترفين

مهتد الحسنى

تنتقل اليوم وغداً مباريات الجولة التاسعة من مرحلة ذهاب سلة المحترفين الخمسة لقاءات مهمة ومثيرة وستلعب نتائجها دوراً مهماً في تغيير كبير على لائحة الترتيب العام للدوري، وخاصة أن الأندية الكبيرة بدأت تلتقي مع بعضها البعض وهذا من شأنه أن يرفع المستوى الفني بين جميع الفرق.

فالصراع في المؤخرة بات على أشده وانحصر بين ثلاثة أندية بنسبة كبيرة (حطين، الوثبة، الطليعة) ورغم أنه مازال الحديث مبكراً عن موضوع الهبوط غير أن المباريات المقبلة ستساهم في اتضاح صورة الفريقين الهابطين لمصاف الدرجة الثانية.

أما الصراع بين فرق المقدمة فيبدو أنه مازال في بداياته وخاصة أن بعض الفرق بدأت تتطلع لزيادة غلتها من النقاط من أجل الدخول إلى المربع الذهبي لأن الحسابات بدأت وخاصة أن هناك أندية عادت لتوازنها بعد سلسلة من الخسارات وهذا يضعها أمام مسؤولية كبيرة وهي الفوز في جميع مبارياتها حتى تضمن تأهلها للمربع الذهبي بعيداً عن أي حسابات، وهذا سيعطي المباريات بين جميع الفرق الالعب الأجنبي باتت المباريات الجمالية مفتحة وقوة وإثارة كبيرتين.

مباريات اليلة موزعة على مدار يومين اليوم الأربعاء بقاء لقاء وغداً الخميس تختتم الجولة بثلاثة لقاءات. ومع تفاصيل الجولة التاسعة معكم نتمضي:

### نتيجة محسومة

يستقبل اليوم الأربعاء أهلي حلب صاحب المركز السادس فريق بحارة تشرين الساس في صالة الحمادية بحلب في لقاء يتوقع أن يكون جميلاً بين فريقين طامحين، وخاصة أهلي المنتعش بفوزه الأخير في المرحلة الماضية على الكرامة سيدخل اللقاء بارحياً والنتيجة في جيبه نظراً للفوارق الفنية بين الفريقين، ورغم الفارق الفني بين الفريقين وحسم الأهلي للنتيجة مسبقاً غير أن تشرين لن يكون خارج التغطية لأنه يلعب كرة سلة حديثة ولديه مجموعة جيدة من اللاعبين الشبان المنتسجين تغلب الحماسة على ألدائهم.

### قمة المرحلة

يوم غد الخميس تختتم الجولة التاسعة بثلاثة لقاءات أهمها لقاء حمص الذي يجمع الكرامة وضيعة الجيش في لقاء يتوقع أن يحفل بكثير من الندية والإثارة وسيكون مثيراً بمجرياته وغنياً بسكورهاته وغريباً بتحولاته نظراً لقوة الفريقين وما يملكانه من أوراق قوة فاعلة ومؤثرة. فالجيش المتصدر يدرك أن رحلته لمدينة

### قمة مثيرة

يحل الوحدة الرابع على لائحة الترتيب ضيفاً على النواعير الوصيف في صالة صالح علواني بمدينة حماة في موقعة ينتظر أن يتجلى فيها كل عناصر القوة والإثارة نظراً لقوة الفريقين وما يملكانه من مفاتيح قوة ولاعبين من طراز السوبر ستار. الوحدة الذي خسرت في الجولة قبل الماضية أمام الجلاء يربغ في تعويض هذه الخسارة والعودة للصدارة مكانه الطبيعي لكن الفريق يمر في حالة من عدم الاستقرار عليها يتعلق بعدم دفع الإدارة على أداء الفريق وتسبب في خسارته أمام الجلاء، ويعرف الوحدة أن رحلته للقاء النواعير لن تكون سهلة والوصول لنقاط الفوز يحتاج لجهود كبيرة واللبص بقوة وجدية عالية وتنفيذ دقيق لتعليمات مدرب الفريق، ولدى الوحدة أسماء قوية ولاعبون متميزون أمثال مجد عريشة وشريف الكمال ومحمد أوضه باشي والعلماء كامل جنبلاط.

على حين أن النواعير الذي سيلعب على أرضه يوم جمعه يدرك أنه أمام مواجهة قوية وبأن منافسه ليس سهلاً والخروج بنقاط الفوز يحتاج الكثير من



ابن الوليد لن تكون مفروشة بالورود لأنه سيواجه فريقاً مقهوراً من خسارته غير المستحقة أمام أهلي حلب في المرحلة الماضية، ويسعى الجيش للعب بقوة والحفاظ على صدارته بعيداً عن أي خسارة قد تتعددها عنها ذلك سيلعب بكل البهارة والحماس والخيبر يحكم عباده والتمتلك دباب شواخ والجناح الطائر زين معجل ومن وراءه مدرب يتصدر لائحة الأهداف رامي مرجانة والخير يحكم عباده والتمتلك دباب شواخ والجناح الطائر زين معجل ومن وراءه مدرب يتصدر لائحة الأهداف رامي مرجانة والخير يحكم عباده

البناتي داني عاموس الذي بدأت لمسائه ويدرك أنه فريق مقهور من خسارته الفريق خلال مباراته الأخيرة أمام الأهلي ويحتاج إلى اللعب بقوة ووضع حد لمفاتيح قوة لاعبي الوثبة.

### هاجس الفوز

يلعب الوثبة صاحب المركز الأخير من دور أي انتصار بضيافة طحين العاشر بالدافعية في لقاء يطمح فيه كلا الفريقين لكسب نقاط الفوز، فالوثبة التي بدأت أقدامه تهتز في المنطقة الخطرة بات عليه اللعب بقوة من أجل تعويض خسارته وتحقيق نتائج جيدة لأن وضعه بات صعباً وبحاجة لابتنعاج عن أي خسارة جديدة، وسيلعب الوثبة بكل ما لديه من قوة، ويعرف مسبقاً أنه أمام مواجهة قوية لأن حطين المنتسج من فوزه الأول على الحرية سيلعب على أرضه وبين جمهوره واستعداد لاعبه ثقافة الفوز. ومع ذلك فالوثبة قادر على مقارعة الكبار وتحقيق نتيجة جيدة، بالمقابل حطين سيخجل اللقاء بمعنويات عالية بعد أن سجل أول فوز له

ت	الفريق	لعب	فاز	خسر	له	عليه	الفارق	النقاط
١	الجيش	٧	١	١٤٨	١٥	٤٥٩	١٢١	١٣
٢	النواعير	٧	١	١٣٧	١٥	٤١٩	١١١	١٣
٣	أهلي حلب	٦	٠	٨٨	١٢	٤٦٩	٨٥	١٢
٤	الوحدة	٥	٢	٨٥	١٢	٦٤٥	٨٣-	١٢
٥	الكرامة	٥	١	٧٢	١٢	٥٢٠	٧٤	١١
٦	تشرين	٤	٤	٨٣-	١٢	٣٢٩	٦٠	١١
٧	الجلاء	٣	٠	٦٠	١١	٢٨٤	٨٦	١٠
٨	حطين	٣	٠	٥-	١١	٥٢٣	١٦	١٠
٩	الطليعة	١	١	١٨٤-	١٠	٦٦١	١٢٧-	٩
١٠	حطين	١	٠	١٨٨-	١٠	٥٤٨	١٠٤-	٨
١١	الوثبة	٧	١	١٣٠-	٩	٦٧٨	٢٠٩-	٨

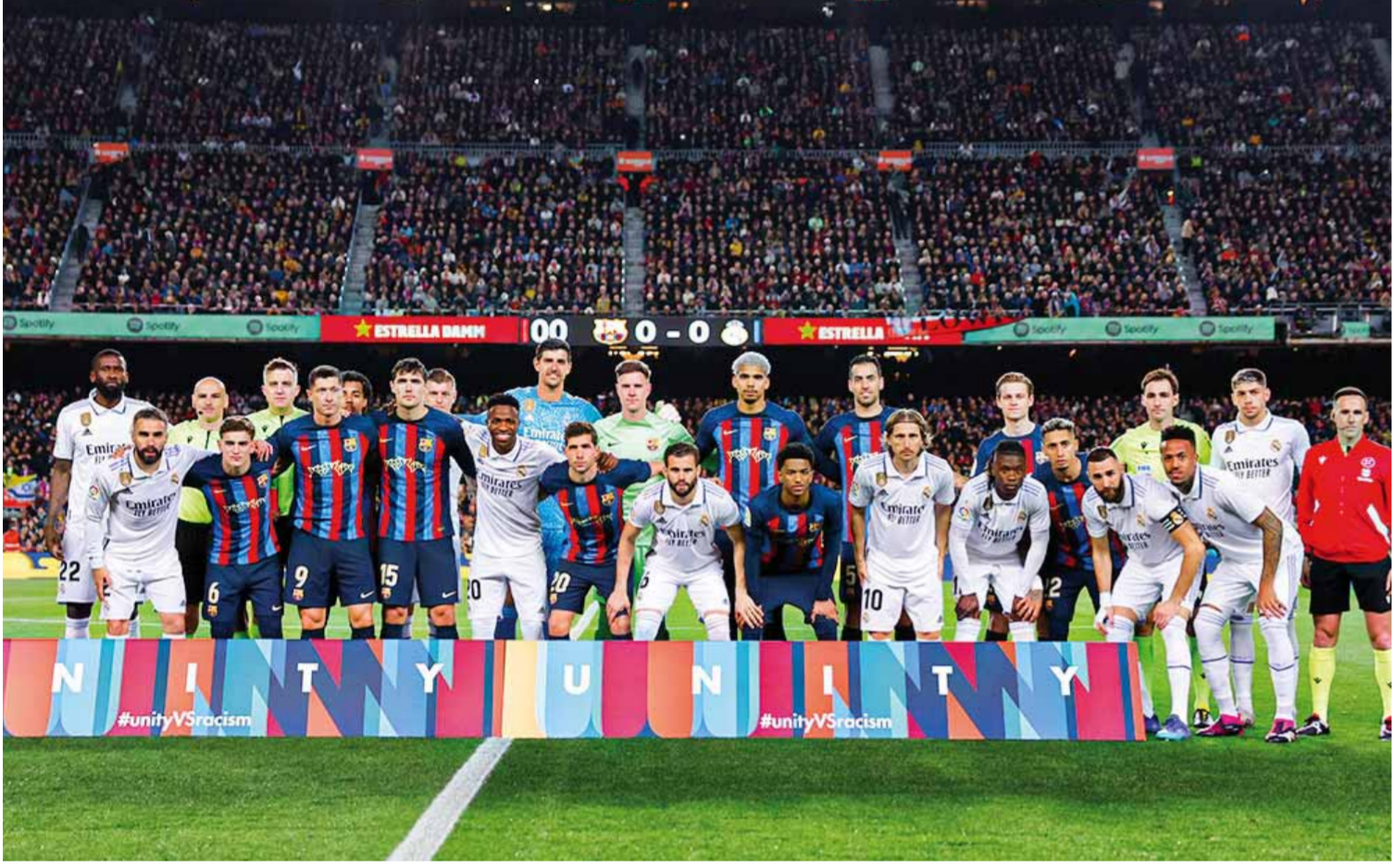


# أحلام اليقظة تداعب مخيلة أنيسي واوساسونا وكريمونيزي دورتموند ضيف على لايبزيغ ونانت مازال يدافع عن لقبه الكلاسيكو.. كلايت خامس مرة ومهمة انتحارية للاعبى أنشيلوتي

خالد عرنوس

تختلف حظوظ الأندية المتبقية في مسابقات الكؤوس المحلية في الدول الأوروبية الكبرى الأولى كروياً بين أهداف وطموحات وأحلام، فعلى مستوى ناد مثل أنيسي الذي يلعب في الدرجة الثانية الفرنسية يمثل مجرد بلوغ النهائي حلماً لكنه لن يكون مستحياً وخاصة أنه يستضيف تولوز على أرضه في نصف النهائي الذي يشهد على الطرف المقابل دفاع نانت من لقبه أمام ليون وكلاهما من أصحاب الألقاب على مستوى المسابقة، وفي إيطاليا يشاطر كريمونيزي أنيسي الأحلام فيحلم بالوصول إلى نهائي الكأس للمرة الأولى بتاريخه علماً أنه يلعب حالياً في السيرا A ويختلف الأمر عن فرنسا فأمامه مباراتان ذهاب وإياب أمام فيورنتينا أحد كبار المسابقة وبالطبع فإن المرشح الأبرز للتتويج يبقى الفائز من نصف النهائي الأول الذي جمع نهابه بالأمس فرقي إنتر ميلانو ويوفنتوس في الدربي الكبير.

وفي إسبانيا عرف طرف النهائي الأول أمس عقب إياب نصف النهائي الذي جمع بلباو واوساسونا أما الطرف الثاني فيعرف اليوم من خلال الكلاسيكو الكبير بين برشلونة وريال مدريد في خامس حلقة في الموسم الحالي وكان الفريق الكاتالوني صاحب الباع الأطول (في كوبي داي لاري) فاز نهاباً بالذكية في لقاء يطمح فيه كلا الفريقين لكسب نقاط الفوز، فالوثبة التي بدأت أقدامه تهتز في المنطقة الخطرة بات عليه اللعب بقوة من أجل تعويض خسارته وتحقيق نتائج جيدة لأن وضعه بات صعباً وبحاجة لابتنعاج عن أي خسارة جديدة، وسيلعب الوثبة بكل ما لديه من قوة، ويعرف مسبقاً أنه أمام مواجهة قوية لأن حطين المنتسج من فوزه الأول على الحرية سيلعب على أرضه وبين جمهوره واستعداد لاعبه ثقافة الفوز. ومع ذلك فالوثبة قادر على مقارعة الكبار وتحقيق نتيجة جيدة، بالمقابل حطين سيخجل اللقاء بمعنويات عالية بعد أن سجل أول فوز له



هو شعار رفته لاعبو ريال مدريد منذ خسارتهم في إياب الليغا بهدف فرانك كيسي المتأخر والذي جاء في الوقت بدل الضائع في نيوكامب قبل أسبوعين، فقد اعتبر تيبو كورتوا ورفاقه أنهم كانوا قريبين من الفوز وبموها وخاصة في الشوط الثاني عندما انفتحت القفلة على مصراعها وأهدر لاعبو الميرينغي أكثر من فرصة للتقدم وربما كانت كافية للخروج بالنقاط الثلاث لكنهم أخفقوا فجاءت الضربة القاضية يومها في الوقت بدل الضائع لتزيد الفجوة بين القطبين ليقترب الريشا بخطف علاقة من القلب في حين ابتعد اليلانكو الخطوة ذاتها.

بالطبع فإن فوز ريال مدريد لن يكون غريباً فقد سبق أن فعلها لاعبو كارلو أنشيلوتي في ذهاب الليغا في برتاييه بثلاثة أهداف لهدف إلا أن الواقع يقول إنهم بحاجة إلى الفوز بفارق هدفين أو بنتيجة ١/٢ أو أكثر يلقى سوى هدفين خلال ١٣ مباراة خاضها قبل ملعبه بالدوري هذا الموسم وكذلك أصبح حراس مرماه تيريشتيغن وكوندو حارس رمي ينجح بالمحافظة على عزريه شباهة في ٢٠ مباراة بالليغا في موسم واحد، ولم يتغير الكثير على أرض الملعب بالنسبة للقطبين فالريال مازال يطارد حلماً يبدو أنه صعب المنال لكنه لا يرتقي إلى الكفة تيميل نحو الفريق الملكي عند الحديث عن المواجهات التاريخية (على الصعيد

كما ذكرنا فهو اللقاء الخامس بين العملاقين هذا الموسم وقد استطاع الريشا الفوز بثلاثة منها مقابل مرة للريال، ومازالت الكفة تيميل نحو الفريق الملكي عند الحديث عن المواجهات التاريخية (على الصعيد

المقدمة بزيمة وفينيسوس ورودرغو ومن وراءهم موريتش وكامافيغا وفالفيري وتشواميني وناشوتو وروديغير وكارباخال وفي الخلف تماماً تيبو كورتوا من خلال الكلاسيكو الكبير بين برشلونة وريال مدريد في خامس حلقة في الموسم الحالي وكان الفريق الكاتالوني صاحب الباع الأطول (في كوبي داي لاري) فاز نهاباً بالذكية في لقاء يطمح فيه كلا الفريقين لكسب نقاط الفوز، فالوثبة التي بدأت أقدامه تهتز في المنطقة الخطرة بات عليه اللعب بقوة من أجل تعويض خسارته وتحقيق نتائج جيدة لأن وضعه بات صعباً وبحاجة لابتنعاج عن أي خسارة جديدة، وسيلعب الوثبة بكل ما لديه من قوة، ويعرف مسبقاً أنه أمام مواجهة قوية لأن حطين المنتسج من فوزه الأول على الحرية سيلعب على أرضه وبين جمهوره واستعداد لاعبه ثقافة الفوز. ومع ذلك فالوثبة قادر على مقارعة الكبار وتحقيق نتيجة جيدة، بالمقابل حطين سيخجل اللقاء بمعنويات عالية بعد أن سجل أول فوز له

الرسمي) بواقع ١٠١ فوز مقابل ١٠٠ وخسارة ١٥ مرة خلال هذه الفترة ففاز ٤١/٤٢٠، وإذا كانت أفضلية الريال واضحة على مستوى الليغا وهو الأفضل من حيث عدد مرات التتويج وكذلك من جهة التفوق في المباريات المباشرة فإن أسبقية برشلونة قائمة على مستوى مسابقة كأس الملك من حيث عدد الألقاب والنتائج المباشرة، فمقابل ٣٦ مرة في هذه المسابقة التي توج بها البلوغرانا ٣١ مرة في نهائي موسم ٢٠١٨/٢٠١٩، ويومها تعادلت في شوتغارت الذي نافسه في الدرجة الثانية مقابل ١٦ للثاني وتعادلا ٨ مرات والأهداف ٦٨/٦٥، والمررة الأخيرة كانت في نصف نهائي موسم ٢٠١٨/٢٠١٩، وفيها تعادلت في نيوكامب ١/١ قبل أن يفوز الريشا ٣/١ صفر في برتاييه.

ورغم أفضلية الريشا في كأس الملك إلا أن المباريات النهائية التي جمعت الفريقين مالت ناحية الريال بواقع أربعة انتصارات مقابل ثلاثة، ففي نهائي ١٩٣٦ فاز الريال ١/٢ ورد الريشا بهدفين في نهائي ١٩٦٨، وفي ١٩٧٤ فاز الريال ٤/٣ وهو أكبر فوز له على صعيد الكلاسيكو علماً أن كلاهما فاز بنتيجة ١/٦ في ربع نهائي عام ١٩٥٧، ثم فاز الريشا ١٩٨٣ بنتيجة ١/٢ وجدد فوزه عام ١٩٩٠ بهدفين، عاد الريال ليعادل الكفتين عام ٢٠١١ بالفوز ١/٠ صفر خلال التمديد ثم فاز ١/٢ في نهائي ٢٠١٤.

### البطان الأخيران

في ألمانيا سيكون ختام دور الثمانية مسكاً من خلال قمة تجمع البطان الأخيرين دورتموند ولايبزيغ في إعادة لنهائي الموسم قبل الماضي عندما توج الأول على حساب نانت بنتيجة ١/٤ قبل أن يعود لايبزيغ في النهائي للثالث عشر في الليغا آن يتطلع إلى العودة الوحيد فيه ويومها توج بلقبه الفريد في كأس فرنسا.

وفي كأس فرنسا مازال الحلم ينتظر أنيسي وأحد أندية الليغ دو والذذي لم يسبق له الارتقاء إلى الدرجة الأولى على الرغم من عدم الابلغ ٣٣ عاماً وبالطبع لم يسبق له أن بلغ أفضل من ربع النهائي لمسابقة كأس فرنسا، ويتلقى غداً مع تولوز على أمل تعادل الكفتين عام ٢٠١١ بالفوز ١/٠ صفر في نهائي ٢٠١٤.

في ألمانيا سيكون ختام دور الثمانية مسكاً من خلال قمة تجمع البطان الأخيرين دورتموند ولايبزيغ في إعادة لنهائي الموسم قبل الماضي عندما توج الأول على حساب نانت بنتيجة ١/٤ قبل أن يعود لايبزيغ في النهائي للثالث عشر في الليغا آن يتطلع إلى العودة الوحيد فيه ويومها توج بلقبه الفريد في كأس فرنسا.

### أسبقية الريشا وميزة الريال

كما ذكرنا فهو اللقاء الخامس بين العملاقين هذا الموسم وقد استطاع الريشا الفوز بثلاثة منها مقابل مرة للريال، ومازالت الكفة تيميل نحو الفريق الملكي عند الحديث عن المواجهات التاريخية (على الصعيد

إلى الأضواء عام ٢٠١٦، وسبق للفريقين أن تواجها ١٥ مرة خلال هذه الفترة ففاز دورتموند ثمان مرات مقابل خمس لايبزيغ وتعادلا ٣ مرات، وكان لايبزيغ فاز في ذهاب الموسم الحالي بملعبه ٣/٠ صفر قبل أن يرد دورتموند ١/٢ بارضه.

ورغم أنه يلعب في الدرجة الثانية منذ ٢٠١٩ إلا أن نورمبرغ يعتبر من الأندية ذات التاريخ في مسابقة كأس ألمانيا، وخصوصاً في شوتغارت الذي نافسه في الدرجة الثانية منذ ٢٠١٩، وفيها تعادلت في نيوكامب ١/١ قبل أن يفوز الريشا ٣/١ صفر في برتاييه.

### أحلام وأمال

وفي كأس فرنسا مازال الحلم ينتظر أنيسي وأحد أندية الليغ دو والذذي لم يسبق له الارتقاء إلى الدرجة الأولى على الرغم من عدم الابلغ ٣٣ عاماً وبالطبع لم يسبق له أن بلغ أفضل من ربع النهائي لمسابقة كأس فرنسا، ويتلقى غداً مع تولوز على أمل تعادل الكفتين عام ٢٠١١ بالفوز ١/٠ صفر في نهائي ٢٠١٤.

### مباريات أمس واليوم وغداً

كأس إسبانيا - إياب نصف النهائي - بلباو × أوساسونا (أمس). - اليوم: نورمبرغ × شوتغارت (٧:٠٠). - اليوم: برشلونه × ريال مدريد (١٠:٠٠).

### كأس ألمانيا - ربع النهائي

- فرانكفورت × يونيون برلين، بايرن ميونخ × فرايبورغ (أمس). - اليوم: نورمبرغ × شوتغارت (٧:٠٠). لايبزيغ × دورتموند (٩:٤٥). كأس فرنسا - نصف النهائي - بليون المقشيل بالفوز على سان جيرمان (١٠:٠٠). - اليوم: نانت × ليون (١٠:٠٠). - غداً: أنيسي × تولوز (٩:٤٥).



بين الأعمال الشامية والمعاصرة نقاط مشتركة

## دراما رمضان... بين الاجتهادات الإخراجية وهفوات السيناريو والتكرار



من مسلسل «مقابلة مع السيد أم» ٢

مصعب أيوب

### استثناءات لقواعد ثابتة

كما جرت العادة في مسلسلات البيئة الشامية فمن المفروض حدوث خلوة بين رجل وامرأة دون مسوغ شرعي لكن في زقاق الجن يبدو أن تامر اسحاق لديه استثناء للقاعدة، فلا مانع من أن يقضي أبو نذير «أيمن زيدان» بعض الوقت المنع برفقة الخادمة نريا «صفاء سلطان» في غرفته الخاصة، وهو ذات الشيء تكرر في حوار طويل دار بين نريا ومجدي «سليمان رزق» في أرض الديار وهي تكشف شعراً أمامه وتطبخه شالها ليحفظ ماء المطر عن وجهه والبيت يسكنه أكثر من عشرة أشخاص، فهل من الممكن ألا يراه أحد؟

في زقاق الجن أيضاً تخرج صحبته «امارات رزق» من شباك بيتها مكشوفة الرأس وتفتح المجال لعمل المصنع والمارة بإبقاء النظرات عليها دون حسيب أو رقيب في حين أنها عند الخروج تضع النقاب على وجهها.

وكذلك وقد اعتدنا في هذا النوع من الأعمال أن يتم تدريب الأطفال منذ نعومة أظفارهم على ركوب الخيل وقضاء حوائجهم بغيرهم والاعتماد على انفسهم، لكن في زقاق الجن يأمر أبو نذير بأن يقوم أبو نوفل بإصصال الطفل إلى «الكتاب» وإعادته إلى البيت والاهتمام به.

من المعروف أن عدداً كبيراً من الحيوانات يلتمز السبات في الشتاء وعلى رأسهم الأفاعي والتعايين لكن هذه المعلومة فانت القاصيين على مسلسل زقاق الجن وقامو بإحضار أفعى وتصويرها تلدغ الطفل الذي خطفه المجرم المجهول في البساتين في أجواء شتوية بامتياز وسط أنظار غزيرة وظلام دامس وبرد قارس.

### غياب الترابط والأنسجام

من أين نبدأ في الكرتون للمخرج رشاد كوكش الذي نال حصة الأسد من التفاز والهفوات التي لا تحصى؟ من الإخراج المفكك أو النص الغائب الذي كتبه مروان قاروق ورثم عودة أم المضامين الضائعة؟ فكم نعلم أن الحلقة الأولى هي التأسيسية للمسلسل بشكل عام وهي الفصل الرئيسي الذي يجذب المشاهد له أو ينفذه منه، وقد رأينا يمشد انفجار مرفأ بيروت ٢٠٢٠ الذي يرتكز العمل عليه أساساً أن الرسم الهندسي المستخدم واضح تماماً لكل صغير وكبير الأبنية والشوارع والبحر إضافة إلى أن الانفجار الحقيقي لم يستغرق سوى ثوان معدودة في حين أن كوكش جعل الحدث يستغرق عدة دقائق سبقها دخان أسود كثيف متصاعع وفي حقيقة الأمر لم يسبق الانفجار شيء من هذا، أضف إلى ذلك أن الفندق الذي كان عدنان بيك «أسامة الرومي» يقيم فيه قبالة موقع الانفجار كان شبه فارغ وخالي من الزبائن سوى امرأة واحدة وابنتها، كما أن الشوارع كانت خالية من المارة وتفكر لأي مظهر يشير إلى الدمار أو الخراب أو حتى وجود سيارات الشرطة والإسعاف ورجال الإطفاء.

فقد كان من الممكن اختصار هذا الوقت والجهد وتجنب الوقوع في مثل هذه الزلات واستخدام مشاهد الانفجار الحقيقية التي عرضت على شاشات التلفزة وهي متوافرة على الإنترنت ومواقع التواصل.

مجدداً مشهد خطف الطفل الذي ينقذه ربيع «ليث المقتني» برفقة اثنتين من النساء كان يفكر مزيد من الإقناع والواقعية، تمثيل بلا هوية مشتركة أو أسلوب متناعف، ذات الشيء في مشهد سرقة الصائف الذي نفذته العصابة نفسها باستخدام الخمر الذي بدأ مفعوله قوياً جداً وفعالاً من رشة واحدة وخلال جزء من الثانية جعلت البائع يقترش الأرض غالباً عن الوعي.

بين أخطاء تقنية كبيرة وأخرى مرتبطة بالسيناريو، الهفوات لا تتوقف في الكرتون وما هو يقع هنا في شرك التقلد، ففي أحد المشاهد تقصص فيه ليندا زميلتها أنها مضطرة للاستمرار في العمل ضمن هذه العصابة بقيادة ربيع من أجل تأمين ثمن تكلفة ثاشيرة وجواز سفر ثم مغادرة البلاد وهي الفكرة ذاتها التي عرضها مسلسل كسر عنقب في رمضان المنصرم بالحوار الذي دار بين رندا ونهى «مناسي خوري ومرح ديوب».



من مسلسل «خريف عمر»

وهي ذات الفكرة التي اتكا عليها كل من عثمان جحا ومؤيد التابلسي في مشهد الصراع المحتدم والمستمر بين كل من أبو حمزة «سلوم حداد» وعبدو العريجي «باسم ياخور» في مسلسل العريجي.

تقاطع شخصية أبو نذير في زقاق الجن بعلاقته مع الخادمة نريا مع دوره في صرخة روح ٢ في خصاسية شاعر مبعثرة تأليف ناديا الأحمر ويدور الحاج معروف، إذ أنه يظهر للجميع تدينه والزامه بالضوابط الشرعية والعبادات والقيم في حين أنه يخوض علاقات شائكة بالخفاء مع الخادمة جميلة وكذلك مع دينا «ميرنا شلفون».

حكيكة درامية متشابهة تراها في كل من زقاق الجن وخريف عمر ولاسيما في مشهد دخول شخص غريب الأطوار أو بشكل غير طبيعي إلى مستشفى دون رقيب أو حسيب، فما هو عمر الدائي يتكرر بزى مخرج ويدخل إلى غرفة أحد المرضى ويقوم بفتح الأوكسجين عنه ليقتله، فهل من المنطقي أن يدخل شخص متكرر إلى غرفة العناية المركزة في الوقت الذي يحظر فيه دخول الأشخاص العالين إلى مثل هذه الغرف، وهو ذات الشيء الذي قدمه لنا تامر اسحاق في زقاق الجن عندما تسلل القاتل الجوهول إلى المستشفى دون أن يراه أو يوقفه أحد وفي وضج النهار.

### حيرة ومناهة

يقو المشاهد بين أحداث الجزء الأول والثاني من مسلسل مقابلة مع السيد أم ٢ ويدخل في دوامة من التسلالات التي لا يجد لها جواباً يقوم مخرج العمل بتركه معلقاً بين هنا وهناك، فقد افترقت الحلقات الأولى للترابيه والتريب ورأينا بعضها من أحداث الجزء الأول والبعض الآخر من أحداث الجزء الثاني ويعود مجدداً بمشاهد جديدة لا تنتمي إلى هنا ولا إلى هناك ويرتبط المتابع من كثرة التفتل بين تلك المشاهد ما يفقد النص الترابط ويخلق التشويش لدى المشاهد ويفقد المسلسل سلاسته.

### بحاجة إغناء وإقناع

في خريف عمر أيضاً وتحديداً في الحلقة ٦ يظهر الفيديو الذي سجله مغيب «بيل ماريتيني» خلسة صلحة الإعلامي مهذب شلبي «معتصم النهار» تظهر صورة واضحة جداً وبدقة عالية وإضاءة ممتازة ودقة صوت جيدة وكأنها كاميرا فائقة الجودة في حين أن العملية كلها جرت بطريقة سريعة وقد استخدمت الكاميرا بشكل مخفي وغير ظاهر ومن المفروض أن يكون العرض فيه شيء من التشويش أو دقة منخفضة ليتم إقناع المشاهد أن التسجيل تم بشكل سرى.

### تكرار ونمطية

على الرغم من التحسن الملموس الذي تشهده الأعمال الدرامية السورية إلا أننا ما زلنا نعيش أزمة جودة بسبب ثغرات التكرار التي ربما تفقد المشاهد الثقة في الإنتاج الرضائي، وقد لا يخلو أي عمل درامي من سلسلة خلل تشويه وقد تكرر الأفكار في الأعمال الدرامية ولكن ربما تختلف المعالجة فكما سبق أن رأينا في مسلسل اهل الراية للمخرج علاء الدين كوكش وتأليف أحمد حامد تمت حياكة مؤامرة بالتعاون مع «الدابة» للطنع بشرق أحدكم وكسر شوكتة لإظهاره بصورة التليل والممسور



من مسلسل «مرحبى العز»



وائل العدس

بعد نيل الفيلم الروائي الطويل «الحكيم» جوائزين في عُمان وإيران، استقبلت وزيرة الثقافة الدكتوراة لبناء مشوح مخرج العمل باسل الخطيب ومدير المؤسسة العامة للسينما مراد شاهين، وهنأتها بفوز الفيلم بالجائزتين وأثنت على المستوى العالي التي وصلت إليه السينما السورية، وحصدتها مجموعة جوائز خارجية في مهرجانات عدة، مؤكدة دعم الوزارة للفيلم السينمائي لتطوير قدراته.

الفيلم الذي أنتجته المؤسسة العامة للسينما حاز جائزتين، الأولى ذهبية مهرجان سينماتا العُماني كأفضل عمل متكامل، وجائزة لجنة التحكيم الخاصة في القسم الدولي في مهرجان الفجر السينمائي في العاصمة الإيرانية طهران.

كما حصلت الممثلة جيانا عنيد على جائزة أفضل ممثلة عن دورها في فيلم «حكاية دمشق» في مهرجان الإسكندرية السينمائي لدول البحر المتوسط في مصر. وقال فيلم «الطريق» ثلاث جوائز في أيام قرطاج السينمائية في تونس وهي جائزة الجمهور، وجائزة أفضل ممثل نالها الممثل موفق الأحمد، وجائزة السيناريو. كما نال فيلم «الاعتراف» جائزة لجنة التحكيم الخاصة في مهرجان سومر السينمائي الدولي في العراق. وحقق فيلم «فوتوغراف» جائزة أفضل إخراج في مهرجان النور السينمائي الدولي في الدار البيضاء بالمغرب، والجائزة الكبرى في مهرجان الأزرق العالمي للفيلم القصير في المغرب أيضاً. وحصد فيلم «مقهى المفتح» الجائزة الثانية في مهرجان الداخلية السينمائي في عُمان.

ونال فيلم «هناك قصص كثيرة عن النحل» تنويهاً خاصاً في مهرجان الدار البيضاء للفيلم العربي في المغرب، وحقق فيلم «مدينة الملاهي» الجائزة الذهبية في مسابقة الأفلام القصيرة في مهرجان الإسكندرية لدول البحر المتوسط في مصر.

فيلم «عنفا» نال جائزة مفتاح العودة لأفضل فيلم عن المرأة باسم المناضلة الجزائرية جميلة بوحيرد في مهرجان العودة السينمائي الدولي في فلسطين. وفي السينما الفاضلة نال فيلم «كازي رزق» جائزة أفضل فيلم عربي في مهرجان فاتن حمامة في العاصمة البريطانية لندن، وجائزتي أفضل فيلم وأفضل سيناريو في مهرجان لوس أنجلوس السينمائي الدولي.

وحيداً في محنته رغم كل ما قدمه لمحيطه أم لا.

### جوائز عدة

حصلت السينما السورية المنتجة من وزارة الثقافة جوائز عدة، منها جائزة الإبداع في مهرجان البناني للسينما والتلفزيون، وجائزة السيناريو في مهرجان الرباط لسينما المؤلف لفيلم «غيوم داكنة».

يسخر وقته وطاقته لخدمة أهله بما يمتلكه من خبرات مهنية وحياتية، فيكون بمنزلة الحكيم لهم على المستويين المهني والاجتماعي.

وخلال زيارة حفيدته لم يتعرض لمحنة شخصية تكشف حالة التردّي الاجتماعي وتدور أحداث هذا الشريط السينمائي الذي صور في ريفي اللاذقية وطرطوس حول طبيب يعيش في بلدة ريفية نائية، وهنا سنعرف إن كان الحكيم سيفق



نجلاء قياتني

## برجك اليوم 04/05



الرقرن

وضوح أمورك وشرح وجهة نظرك فأنت تجد التأثير في المحيط وخاصة الشريك أو محيطك العائلي وأهم شعور يحمل لك السعادة أنك لست وحيداً فالأصدقاء والأهل والحبيب يسهمون بمنحك الفرح والإشراق.

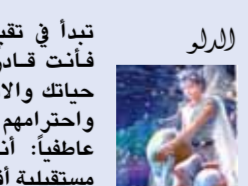
عاطفياً: أنت تتخفف نسبة الصدامات بتقاول وبمحبة وتحاول لم الشمل من حولك مع من تحب.



لجري

تسعى إلى تثبيت مواقفك أمام هزة عملية قوية قد تتعرض لها اليوم فكن أهدأ ووجه أصابعك بدقة نحو بعض المشاكل وعالجها بسرعة بعيداً عن البلاء في المعالج.

عاطفياً: العائلة تحتاج لكل اهتماماتك فقد تحمل لك بعض اللقح وقد تتعرض لخيار كبير أو جدل.



للرلو

تبدأ في تقبل الآخرين كما هم وليس كما تريد أنت فأنت قاصر على إقناع الآخرين فانقلوب سيرا فربك حباتك والانتسامة سترين وجهك لتلقى تقدير الناس واحترامهم لك.

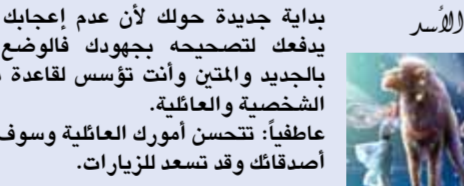
عاطفياً: أنت تجتمع بمن حولك وتناقش مشاريع مستقبلية آثق جديدة وتطلعات أنتية.



لجمرت

إننا نستصعب قبول مساعدة الآخرين فالجهود التي نبذلها لكي نبدو مستقلين تحرم من حبيبنا من فرصة إثبات حبه لنا لذلك يجب أن نسمح لمن يحبنا بمساعدتنا ودعمنا وإعطائنا القدرة على الاستمرار.

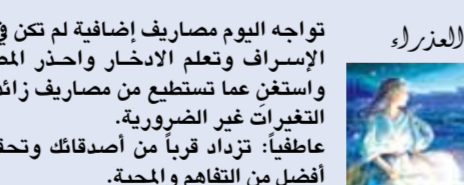
عاطفياً: لا تضع الوقت فقد ان الأزواج التي تقح مجالات جديدة وتضفي الفرح على أمورك الشخصية.



الرأسر

ابتعد عن العصبية فأنت مشوش الذهن وعصبي أكثر من اللازم وتزق قد يجعلك تتكلم مالا تعنيه أو تصرف بطريقة نائمة أو معادية لمن حولك.

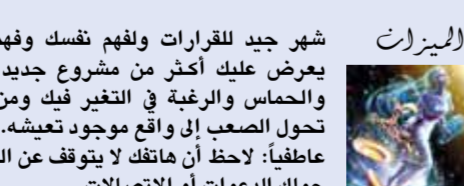
عاطفياً: لا تترك أحداً يتدخل في شؤونك ولا تكن سلبياً فغالباً أنت مشغول بحل إحدى المشاكل وقد تخص أحد أفراد العائلة.



للوزراء

ربما تكتشف أنك تحمل نفسك مسؤولية قصوى للوصول إلى أهداف تتعبك وتأخذ من جهدك ومن مملك يلزمك.

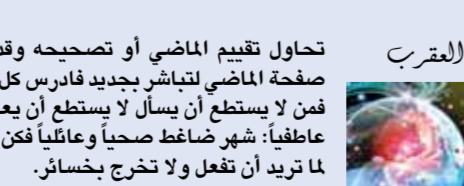
عاطفياً: أنت تمتلك مغنويات مرتفعة ولباقة تسعدك في التعامل مع أصدقاء قداماً تستعيدهم.



للجزرة

أنت تعبر عن نفسك بشكل صحيح وتسمع كل المقترحات وتنتهج كل الفرص المتاحة لتحسين وضعك وتطوير عمك فكوك المهنة يوهلك لتحسين عمك ويشرح وجهة نظرك والتأثير في محيطك والوصول إلى أفضل النتائج.

عاطفياً: لا تنس أن الحب يساعدك ويقوي علاقاتك بمحبيك سواء كان أسرياً أم عاطفياً.



للعمرق

لو اهتمت بأراء الآخرين أكثر فسيتقون أفضل وهذا سيحل لك الخير لا الضرر فأنت لا تسمع النصيحة مع أنها مفيدة أحياناً فحاول أن تسمع للجميع من حولك.

عاطفياً: الأمور الشخصية مقلقة وقد تتراقق مع أمور عاطفية لذلك حاول أن تؤيد الحوار الهادي بعيداً عن القرارات المتسرعة.



## من دفتر الوطن

### أيها العلم لا تتمهل

عبد الفتاح العوض

ليست المرة الأولى التي يطالب فيها علماء بوقف العلم لأسباب أخلاقية.. في عام ١٩٩٦ عندما تم استنساخ نعجة سموها دوي من مفكرين ومثقفين فتح باب جدل واسع شارك فيه الجميع من العلماء إلى رجال الدين وما حولهما وبينهما.. نقاش ديني وفلسفي واجتماعي كله يتمحور حول فكرة مدى صحة استمرار تجارب الاستنساخ خوفاً من الوصول إلى استنساخ البشر.. واستمر الحوار في الوقت الذي جرى فيه الإعلان عن استنساخ قرود في مختبرات الصين وغيرها. وكان النقاش يدور حول إذا ما كان من حق العلم أن يحاول استنساخ بشر أم لا وهل لهذا عواقب على الإنسانية ومدى أخلاقية أن يصل العلم لهذا المستوى؟ بعدها في عام ٢٠١٣ كان العالم مع مفاجأة من نوع آخر تم تلقيها بكثير من الترحاب وهو موضوع الخلايا الجذعية وتم اعتبار هذا الحدث أهم الأحداث العلمية حيث يمكن من خلال هذا الاكتشاف أن تصل إلى مرحلة القضاء على كثير من الأمراض المزمنة ومع ذلك برز حوار على مستوى علماء فيما إذا كان ذلك باباً لتركيبة بشر من خال الخلايا الجذعية ومع ذلك بدأ الأمر نظرياً قابلاً للتطبيق لكنه عملياً غير ممكن أو يحتاج إلى وقت طويل.

الآن هناك أصوات كثيرة في العالم بدأت تحذر من الذكاء الصناعي وبدا واضحاً أن الشات حي بي تي هو المحرض الأكبر لهذه الأصوات التي تريد من العلم أن يتمهل خوفاً على البشر.. فعلاً تم سؤال الشات حي بي تي نفسه هذا السؤال وكان الجواب إن لم يتم وضع ضوابط فمن المحتمل أن يشكل خطراً على البشرية والمسألة الآن تصل إلى مرحلة أن البشر قد يخلقوا آلات تخرج عن سيطرتهم.

بغض النظر عن أسباب البعض بطلب إيقاف أبحاث الذكاء الصناعي سواء كانت من أصحاب شركات تقنية منافسة للشركة المنتجة للبرنامج أم من جهات أكاديمية مستقلة إلا أننا ندرك جيداً أن هذه الأبحاث ستبقى مستمرة وحتى في موضوع الاستنساخ لا ندري فعلاً إن توصلت إلى مراحل متقدمة أو أنها بقيت عند حدود النعاج والقرود.

محاولات البشر صناعة بشر أو التحكم بالآخرين من البشر لم تتوقف أبداً ومرور سريع على الأساطير تقدم لك صورة واضحة عن طموحات البشر بالخلود والقوة. هل هذا العلم مخيف؟

نعم.. لكن لا يمكن إيقافه ولا يمكن الاعتماد على حكمة البشر في معرفة متى يتوقفون.

لكن من ناحية أخرى هل من المنطق أن يتوقف العمل كلما واجه عقبة أخلاقية؟ أعتقد أن الناس ما زالوا في حيرة بين جموح ورغبة البشر بالمغامرة وبين مخاوف البشر على أنفسهم ومن المجهول!

من جهتي أنحاز لمغامرة العلم بكل مخاوفها. وكنت أتمنى فعلاً أن يكون هناك ضريبة عالمية على هذه التجارب تخصص لأبحاث طبية تساهم في التخلص من الأمراض المزمنة مثل السرطان.

### أقوال:

العلم دواء يسمم الأساطير.

العالم لا يحل مشكلة إلا ويخلق عشر مشاكل بعدها «مقولة ساخرة».

الأخلاق يجب أن تصافح العلم بقوة.

## أهل عرفة تسبب الأزمات ولكن!



### الوطن

النجمة أمل عرفة بشخصية «ملكة» في مسلسل «مربي العز»، وهي امرأة بسيطة وذكية وطريفة وبعيدة عن الأنانية، لكنها تسبب بعض الأزمات لمن يحيط بها من دون قصد، لتحويلها فيما بعد لحلول وتستغلها لمصلحتها. «ملكة» لا يمكن تصنيفها على أنها «شريرة» وإنما «مشاغبة»؛ لأنها تتركس ذكاءها في خدمة كل من حولها، وتقديم الخير لهم.

## لا تبدؤوا الإفطار بشرب العصير

وكالات

حذرت اختصاصية تغذية من شرب العصائر على مائدة إفطار رمضان سواء الطبيعية أم الصناعية. وذكرت أن هذه العصائر تلعب دوراً في تحفيز البنكرياس على فرز كمية كبيرة من الأنسولين، ما يؤدي إلى الشعور بجوع مفرط وتناول المزيد من الأطعمة والحلويات.

وتابعت: «تناول كوب من قمر الدين يحتوي على ٣٦٠ سعرة حرارية وقد يصل إلى حوالي ٤٠٠ سعرة حرارية في حال إضافة بعض المكسرات».

ودعت الصائمين إلى بدء إفطارهم بتناول كوب من الماء أو الماء الذي يحتوي على بعض قطرات عصير الليمون الذي يساعد على خسارة الوزن من خلال تثبيت عمل الأंत्रيم الذي يفرزه الجسم للبدء بحرق النشويات.

كما أوضحت أنه من المفضل بدء الإفطار بتناول كوب من لبن العيران الذي يساعد على تسريع عملية الهضم.

## الركديه لفقدان الوزن

وكالات

مع بداية شهر رمضان يكثر الحديث عن بعض المشروبات والمأكولات التي تساعد في فقدان الوزن، ومنها مشروب الركديه الذي يمكن تحضيره بخطوات مختلفة.

إضافة إلى مذاقه المنعش، فقد كشفت دراسات عدة أن مشروب الركديه يمكن أن يساعد في إنقاص الوزن وتقليل نمو البكتيريا والخلايا السرطانية، ودعم صحة القلب والكبد.

وأشارت العديد من الدراسات إلى أن الركديه قد يرتبط بفقدان الوزن ويمكن أن يساعد في الحماية من السمّة.

ففي دراسة عام ٢٠١٤، استهلك ٣٦ مشاركاً يعانون من زيادة الوزن، إما مستخلص الركديه أو دواء وهمياً، وبعد ١٢ أسبوعاً، كان لدى أولئك الذين تناولوا خلاصة الركديه انخفاض في وزن الجسم ودهون الجسم ومؤشر كتلة الجسم ونسبة الخصر إلى الورك. كذلك توصلت دراسة أجريت على الحيوانات إلى نتائج مماثلة، ما يشير إلى أن مستخلص الركديه يمكن أن يساعد في تقليل وزن الجسم والشهية عن طريق منع تراكم الخلايا الدهنية.

## ورم سرطاني في عين رضية

وكالات

تعيش عائلة إنكليزية مأساة بعد اكتشاف إصابة ابنتها بالسرطان عن طريق المصادفة أثناء اللعب. حيث لاحظت والدة إبسلا التي تبلغ من العمر ١٤ شهراً فقط، أن عينها تتحركان بغرابة ومن دون تركيز بينما كانت تلعب بألعابها.

في البداية، اعتقد الوالدان أنها تعاني كسلاً في العين إلا أن النتائج فيما بعد كشفت عكس ذلك. وبعد عدة فحوصات، أخبر الأطباء ريببكا أن ابنتها الصغيرة مصابة بورم في عينها اليمنى، ويجب البدء بجلسات العلاج الكيماوي. وعلى الرغم من التحديات الصحية التي تواجهها، تقول الأم إن إبسلا الشجاعة ظلت سعيدة وتبتسم طوال فترة علاجها.

## نصائح للتقليل من الشعور بالعطش في رمضان

وكالات

يقدم خبراء التغذية العديد من النصائح التي تساعد في الحفاظ على الصحة أثناء شهر رمضان، وتساعد في التقليل من الشعور بالعطش خلال فترة الصيام.

ومن بين الأمور التي يركز عليها خبراء الصحة هو الحرص على تناول كميات كافية من الماء والسوائل أثناء السحور، إذ ينصح بشرب الماء والنشاي الأخضر، والتركيز على العصائر الطبيعية لاحتوائها على الفيتامينات والأملاح التي تمد الجسم بالطاقة.

وللتقليل من الشعور بالعطش أثناء الصيام يفضل الابتعاد عن المشروبات الغازية أو العصائر المصنعة التي تحوي كميات كبيرة من السكر، كما ينصح بعدم الإكثار من شرب القهوة والنشاي والمشروبات التي تحوي كميات كبيرة من الكافيين لأن هذه المادة تسرع عملية طرح السوائل من الجسم.

وينصح خبراء التغذية بتناول الفواكه والخضراوات الغنية بالسوائل أثناء السحور مثل البطيخ والخيار والبرتقال، ويجذرون من تناول الأطعمة التي تحوي كميات كبيرة من الملح والتوابل لأنها تزيد الشعور بالعطش.

ومن الأطعمة التي ينصح بتجنبها على وجبات السحور هي الأطعمة المعلبة واللحوم المصنعة لاحتوائها على المواد الحافظة ونسب عالية من الصوديوم الذي يسبب اضطراباً في السوائل في الجسم.

ويفضل أن يؤخر الصائم وجبة السحور إلى ما بعد منتصف الليل كي لا يشعر بالجوع والعطش خلال مدة الصيام، كما ينصح بعدم التعرض لأشعة الشمس لفترة طويلة أثناء النهار، والابتعاد عن التمارين الرياضية القاسية التي تزيد من معدلات التعرق، وتجنب شرب كمية كبيرة من الماء دفعة واحدة قبل بدء الصيام وتوزيع كميات الشرب أثناء الإفطار.

## عبير صبري: مهنة الفن ليست حراماً

وكالات



قالت الممثلة المصرية عبير صبري إنها ترفض الذهاب إلى مشايخ الجدل والشعوذة في حال تعرضها للحسد، مشددة على أن نجمها خفيف ومحسودة، منوهة بأن هناك من ينظر إليها ويحسدها. وأضافت: إن الحسد مذكور في القرآن، مؤكدة أنها إذا تعرضت لأعمال السحر فإنها تتجه إلى الله ولن تتأثر بالحسد والسحر، منوهة بأن الحماية والأذى من الله وبقدر منه. وأشارت إلى أنها لا تؤمن بالشعوذة، ولم تذهب إلى المشايخ من أجل إبطال الحسد أو السحر. وأكدت أن مهنة الفن ليست حراماً، بل يوجد فيها الجمال والخيال والإبداع والوقت للاستمتاع بمشاهدة الأعمال الدرامية والسينمائية.

## فقد بصره بسبب قطة

وكالات

أصيب رجل من تكساس بالعمى الجزئي في إحدى عينيه بعد أن خدشه قطة الأليف.

وأصيب الرجل البالغ من العمر ٤٧ عاماً ببكتيريا تسببت في حدوث التهاب في العصب البصري، ما أدى إلى فقدان البصر.

وبدأ مرضه بالصداق والحمى بعد أسابيع قليلة من تبني القطة، ما أدى إلى اعتقاده أن الأعراض ناتجة عن عدوى «كوفيد-١٩» التي واجهها قبل شهر، ولكن فقد فجأة بصره في جزء من عينه اليسرى أثناء القيادة.

وشخصه الأطباء بمرض خدش القطة، الناجم عن بكتيريا يمكن للقطط التقاطها من البراغيث. وأعطى جرعة من المضادات الحيوية وانحسر المرض وعاد بصره إلى طبيعته.