

العلاقة بين التدخين اليومي وتقلص حجم الدماغ

وكالات

كشفت دراسة حديثة أجريت على أكثر من ٢٨٠٠٠ شخص أن التدخين اليومي للسجائر يقلل من حجم الدماغ. ووجد الباحثون أنه مقارنة بالأشخاص الذين لم يدخنوا مطلقاً يومياً، فإن المشاركون الذين يدخنون على أساس يومي في وقت ما قبل تصوير أدمغتهم كانت أحجام أدمنتهم أصغر بمقدار ٤٪، بوصة مكعبية أي ما يعادل ٧,١ سم مكعب في المتوسط.

وأشار الباحثون إلى أن هذا الاختلاف في حجم الدماغ يتضمن انخفاضاً بمقدار ٣٪، بوصة مكعبية، ما يعادل ٥,٥ سم مكعب في المادة الرمادية للدماغ التي تحتوي على الأجسام الضخمة لخلايا الدماغ أو الخلايا العصبية. بينما كان التدخين يومياً في الماضي مرتبطة أيضاً بانخفاض ١٪، بوصة مكعبية ما يعادل ١,٦ سم مكعب في المادة البيضاء بالدماغ التي تشمل الخيوط المعزولة الطولية التي تربط الخلايا العصبية ببعضها.

كما وجد الباحثون أنه من بين المدخنين اليوميين الساقرين أظهر المشاركون الذين يدخنون بكثافة اختلافات أكبر في حجم المادة الرمادية، حيث تم ربط كل ستة بعوة إضافية يتم تدخينها، وهو مقاييس يعادل تدخين علبة واحدة يومياً لمدة عام بانخفاض قدره ٠٠١٪، بوصة مكعبية أي ١٥٪، سنترا مكعب في حجم المادة الرمادية في المتوسط، مبينين أن علاقة الجرعة والاستجابة تدعم فكرة أن التدخين يقلل من حجم الدماغ بشكل سببي، وفي المقابل لم تؤثر كثرة تدخين الأشخاص بشكل كبير في حجم المادة البيضاء لديهم.

نجوى كرم مشتاقة لسوريا



هجوم تمساح على امرأة

وكالات

كادت امرأة تفقد حياتها بعد تعرضها لهجوم تمساح يبلغ طوله حوالي ٥ أمتار في حديقة للزواحف بأستراليا. المرأة العاملة في الحديقة تبلغ من العمر ٣٤ عاماً، كانت تتبع الغذاء للتمساح قبل أن يهاجمه.

وقال المفترجون الذين كانوا لحظة الحادثة أن المرأة كانت محظوظة لقدرتها على الهروب.

وقال سائح في الحديقة إنه سمع موظفين يتحدثون عن الهجوم وقالوا «على ما يبدو كان هناك الكثير من الدماء». وأكد أحد المسؤولين في المنطقة إصابة العاملة بعد «أن عضها تمساح في ذراعها»، مضياً: «نظرنا لخصوصية المريض، لا يمكننا تقديم أي تفاصيل أخرى حول الإصابة».

التحذير من فرط الملح

وكالات

حضرت الدكتورة إيرينا يوزوب خبيرة التغذية الروسية من أضرار الإفراط في استهلاك الملح.

وأشارت إلى أن زيادة الملح في الجسم يمكن أن تؤدي إلى الإصابة بأمراض الكلى.

وقالت: «عندما يرتفع مستوى الملح في الجسم، تضطر الكلى إلى العمل المكثف للتخلص منه. أي يزداد العبء على الكلى، مما يمكن أن يؤدي إلى تلفها».

وأضافت أن متلازمة التعب المزمن، هي مجموعة أعراض معقدة تتجلى في الشعور المستمر بالضعف والتعب المرضي وتؤدي إلى سوء التكيف جسدياً واجتماعياً، وهذا لا يمكن تفسيره بأسباب أخرى (أمراض معدية وجسدية ونفسية)».

ووفقاً لها، غالباً ما تلاحظ هذه الحالة في عمر ٤٥-٥٩ سنة. النساء في مختلف الأعمار أكثر عرضة للإصابة بها بنسبة ٦٠٪-٨٥٪.

وأن أهم مظاهر هذه الحالة هي الضعف والتعب، التي تستمر فترة طويلة حتى إنها لا تختفي بعدأخذ قسط كافٍ من الراحة بعكس الإرهاق.

ويمكن التأكيد من أن الشخص البالغ يعاني من متلازمة التعب المزمن إذا استمرت هذه الأعراض ستة أشهر (ثلاثة أشهر بالنسبة للأطفال).

وأكملت أن متلازمة التعب المزمن يمكن أن يصاحبها إضافة إلى الضعف والتعب ما يلي: ضعف الانتباه، شرود الذهن، ضعف الذاكرة؛ الآلام في منطقة القلب والبطن والظهر، عدم انتظام دقات القلب، الشعور بنقص الهواء، زيادة التعرق؛ الشعور بالتوتر الداخلي، القلق، سوء المزاج، الالبابala؛ اضطراب النوم، انخفاض الرغبة الجنسية، تغيرات الشهية، فقدان الوزن، الانفاس، الألم في الدورة الشهرية ومتلازمة ما قبل الحيض؛ زيادة الحساسية للضوء والصوت.

أعراض متلازمة التعب المزمن

وكالات

أعلنت الدكتورة أوكسانا ميخاليفا اختصاصية الغدد الصماء، أن متلازمة التعب المزمن غالباً ما تعاني منها النساء، وتظهر على شكل شعور بالضعف والتعب دون سبب محدد.

وأشارت إلى أن متلازمة التعب المزمن مع ذلك أعراضًا أخرى واضحة.

وقالت: «إن متلازمة التعب المزمن، هي مجموعة أعراض معقدة تتجلى في الشعور المستمر بالضعف والتعب المرضي وتؤدي إلى سوء التكيف جسدياً واجتماعياً، وهذا لا يمكن تفسيره بأسباب أخرى (أمراض معدية وجسدية ونفسية)».

ووفقاً لها، غالباً ما تلاحظ هذه الحالة في عمر ٤٥-٥٩ سنة. النساء في مختلف الأعمار أكثر عرضة للإصابة بها بنسبة ٦٠٪-٨٥٪.

وأن أهم مظاهر هذه الحالة هي الضعف والتعب، التي تستمر فترة طويلة حتى إنها لا تختفي بعدأخذ قسط كافٍ من الراحة بعكس الإرهاق.

ويمكن التأكيد من أن الشخص البالغ يعاني من متلازمة التعب المزمن إذا استمرت هذه الأعراض ستة أشهر (ثلاثة أشهر بالنسبة للأطفال).

وأكملت أن متلازمة التعب المزمن يمكن أن يصاحبها إضافة إلى الضعف والتعب ما يلي: ضعف الانتباه، شرود الذهن، ضعف الذاكرة؛ الآلام في منطقة القلب والبطن والظهر، عدم انتظام دقات القلب، الشعور بنقص الهواء، زيادة التعرق؛ الشعور بالتوتر الداخلي، القلق، سوء المزاج، الالبابala؛ اضطراب النوم، انخفاض الرغبة الجنسية، تغيرات الشهية، فقدان الوزن، الانفاس، الألم في الدورة الشهرية ومتلازمة ما قبل الحيض؛ زيادة الحساسية للضوء والصوت.

وفاة الممثل محمد خرامش



غادة عبد الرازق: «الناس بتفتكر إني هبلة أو عبيطة»

وكالات

قالت الممثلة المصرية غادة عبد الرازق إنها لا تمتلك أصدقاء منذ ١٢ عاماً، بسبب أنها تعرضت للخيانة منهم كثيراً، واصفة نفسها بأنها تمتلك قرون استشعار تشعر بها بخيانته الرجل.

وأضافت: «أنا بتعامل بقلبي بس ده بودي بي في ٦٠ داهية، لأن الناس بتفتكر إني هبلة أو عبيطة وده إحساس يضايق، أنا محترمة ومش بحب حد يجي على كرامتي أنا أو أهلي».

وتتابعت: «بالنسبة لخيانة الرجل أنا عندي قرون استشعار بتحسنني بمؤشرات الخيانة، وطالما الإحساس ده جاي بيقي هفتش في الموبايل عشان أخبرها ومش هيبي فيه تسامح خالص».

ضرب وتعريمة سيدة داخل مركز تجميل

وكالات

حررت سيدة تدعى تبلغ ٣٥ سنة محضراً تتهم فيه طبيبة تعمل بمركز تجميل بمثابة ممثلة شهير بمنطقة المهندسين، بالاعتداء عليها وتعريمة.

وقالت إن مشادة كلامية حدثت بينها وبين ممرضة تعمل بالعيادة عبر تطبيق «الواتس آب»، أثناء حجزها لموعد الكشف، وفوجئت بأن الممرضة تحدثت بأسلوب غير لائق.

وأضافت: إنها توجهت إلى المركز لمقابلة الدكتورة والحديث معها بخصوص ما صدر من المرضة التي تحمل معها بالعيادة نفسها، ولكن فوجئت بطريقة الدكتورة البشعة، قائلة: الدكتورة ضربتني وسحلتني داخل العيادة وخلعت جابي وأصابتني بجروح في منطقة الصدر والرأس وعرت جسدي من دون تدخل من العاملين بالمكان.

وأردفت: الدكتورة بعد ما ضربتني وسحلتني فضلت تقوي إحتنا أسيادكم يا جريدة، وفضلت تشتت كتير جداً ومفيش حد من العاملين بالمكان قدر يسكنها أو يوقفها، طلبت النجدة ولكن الدكتورة كانت هربت قبل وصول الشرطة، وما سالتنا عليها في المركز قالوا ليس معهم اسمها بالكامل، فحالنا تواصل مع الممثل الذي يمتلك مركز التجميل ولكنه تجاهل المشكلة ولم يرد على الهاتف.

للحلزون عواطف وذاكرة

وكالات

نعت نقابة الفنانين الممثل السوري محمد خرامش الذي وافته المنية أمس عن عمر ناهز ٥٧ عاماً بعد معاناة من المرض، وشيع جثمانه في مسقط رأسه في بلدة البهلوانية بريف اللاذقية.

ولد الراحل في ١٤ آب عام ١٩٦٦ في دمشق، وانتسب إلى نقابة الفنانين عام ١٩٨٥ حينها كان عمره واحداً وعشرين عاماً فقط، ثم شارك بالعديد من المسلسلات مثل: «البركان، حمام القيشاني، الخوالي، إخوة التراب، باب الحارة، طاحون الشر، باب المزاد، المصايب العزق، تزار قفاني».

ولم يكن خرامش مقترباً من قلوب الكبار فقط، وإنما من قلوب الأطفال أيضاً، ولا سيما أن له نصيباً وبعد ١٥ دقيقة تخصيصها.

وأوضح: «إن سهم الحب للحلزون هو عنصر من عناصر التفاعل الاجتماعي، يستخدمه عند التكاثر، عندما يكون أحد الشركاء غير راض عن شيء ما».