

## بحث مع تجار وصناعيين من حلب سبل توفير السلع والمواد الأساسية

### عرنوس: تأمين التسهيلات لزيادة الإنتاج ومتطلبات السوق المحلية



الوطن

ناقش رئيس مجلس الوزراء حسين عرنوس أمس مع عدد من التجار والصناعيين من محافظة حلب مجموعة من الموضوعات والقضايا التي تُعنى بالعمل الصناعي والتجاري وسبل تعزيز الإنتاج وتوفير مختلف السلع والمواد الأساسية في السوق المحلية بجودة عالية وأسعار مناسبة، وتعزيز مشاركة قطاع الأعمال الوطني في المعارض الخارجية التي تسهم بتحقيق قيمة مضافة للاقتصاد الوطني وتصريف المنتجات المحلية.

وأكد عرنوس ضرورة التعاون بين القطاعين العام والخاص لدعم استقرار الأسواق والأسعار وتعزيز الثقة بالاقتصاد الوطني، وأهمية الالتزام بأخلاقيات العمل وأصول العمل التجاري وأن يقوم قطاع الأعمال بدوره الاجتماعي والقيام بمبادرات إيجابية في ظل الظروف الاقتصادية الراهنة وتخفيف ضغوط الأرباح والاكتفاء بهامش ربح مقبول، بما يتناسب مع الأوضاع المعيشية للمواطنين.

ودعا رئيس مجلس الوزراء التجار

والصناعيين إلى تعزيز العمل والشراكات مع قطاع الأعمال في الدول الشقيقة والصديقة وتعزيز التعامل التجاري والعمل، والمساهمة في توفير المزيد من فرص العمل، مؤكداً أهمية تشجيع رجال الأعمال والمستثمرين السوريين في الخارج على العودة إلى بلدهم خصوصاً في ظل بيئة عمل واستثمار جاذبة تؤمن كل التسهيلات والمزايا من بريد الاستثمار والعمل، والمساهمة في إعادة البناء والإعمار.

كما أكد عرنوس استمرار الحكومة في دعم الصناعة الوطنية والمنتجات المحلية التي تتمتع بسعة جيدة داخلياً وخارجياً وتأمين التسهيلات المطلوبة لها بما يسهم

في زيادة الإنتاج وتأمين متطلبات السوق المحلية، إضافة إلى تقديم الدعم للمشروعات والصغيرة والمتوسطة.

تم خلال الاجتماع مناقشة تطوير آليات التمويل وتجاوز الصعوبات الخارجية المفروضة على الاقتصاد الوطني وتعزيز عمل المناطق الحرة.

حضر اللقاء وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية الدكتور محمد سامر الخليل ووزير التجارة الداخلية وحماية المستهلك محسن عبد الكريم علي والأسين العام لرئاسة مجلس الوزراء الدكتور قيس محمد خضرم ورئيس غرفة تجارة حلب عامر حموي.

## مباحثات سورية لبنانية لتطوير السياسات الزراعية

### قطنا: لا تحقيق لأمن الدول العربية الغذائي إلا إذا تكافت وتعاضدت



الوطن

في سورية والعراق ولبنان والأردن، والنتائج التي تمخض عنها والمنتملة بتوقيع مذكرة تفاهم وضعت الأطر التنفيذية للتبادل التجاري بين الدول الأربع.

ولفت الوزير قننا إلى أن الاتفاقية وضعت الأسس التي يجب السير عليها في الآمام لتطور هذا الاتفاق لاحقاً مع المزيد من الدول، ومعلناً عن لقاء رباعي قريب في سورية أو لبنان، بهدف ضم بعض وزراء النقل والاتفاق ووضع شروط النقل والتراخيص وتذليل العقبات التي يمكن أن تحدث في تبادل المنتجات بين الدول الأربع.

بدوره تحدث وزير الزراعة في حكومة تصريف الأعمال اللبنانية عن تطور كبير تشهده المنطقة على المستوى الزراعي، وعن توسع مسيراً إلى أهمية اللقاء الرباعي بين وزراء

الزراعة في سورية والعراق ولبنان والأردن، والنتائج التي تمخض عنها والمنتملة بتوقيع مذكرة تفاهم وضعت الأطر التنفيذية للتبادل التجاري بين الدول الأربع.

ولفت الوزير قننا إلى أن الاتفاقية وضعت الأسس التي يجب السير عليها في الآمام لتطور هذا الاتفاق لاحقاً مع المزيد من الدول، ومعلناً عن لقاء رباعي قريب في سورية أو لبنان، بهدف ضم بعض وزراء النقل والاتفاق ووضع شروط النقل والتراخيص وتذليل العقبات التي يمكن أن تحدث في تبادل المنتجات بين الدول الأربع.

بدوره تحدث وزير الزراعة في حكومة تصريف الأعمال اللبنانية عن تطور كبير تشهده المنطقة على المستوى الزراعي، وعن توسع مسيراً إلى أهمية اللقاء الرباعي بين وزراء

الزراعة في سورية والعراق ولبنان والأردن، والنتائج التي تمخض عنها والمنتملة بتوقيع مذكرة تفاهم وضعت الأطر التنفيذية للتبادل التجاري بين الدول الأربع.

ولفت الوزير قننا إلى أن الاتفاقية وضعت الأسس التي يجب السير عليها في الآمام لتطور هذا الاتفاق لاحقاً مع المزيد من الدول، ومعلناً عن لقاء رباعي قريب في سورية أو لبنان، بهدف ضم بعض وزراء النقل والاتفاق ووضع شروط النقل والتراخيص وتذليل العقبات التي يمكن أن تحدث في تبادل المنتجات بين الدول الأربع.

بدوره تحدث وزير الزراعة في حكومة تصريف الأعمال اللبنانية عن تطور كبير تشهده المنطقة على المستوى الزراعي، وعن توسع مسيراً إلى أهمية اللقاء الرباعي بين وزراء

## الفواكه ترف لا تقوى عليه

### العقاد: «الوطن»: التصدير بزيء من ارتفاع الأسعار والمواد المعدة للتصدير غير المعدة للسوق المحلية

الفواكه في دمشق محمد العقاد أرجع سبب ارتفاع أسعار الفواكه الموسمية وخاصة الكرز إلى ما حصل موسم هذا العام، في مناطق سرغايا والقلمون وما أحدثته حبات البرد به، ما أدى إلى تراجع الموسم.

أما بخصوص التصدير إن كان سبباً لارتفاع الأسعار، فأوضح العقاد أن أغلبية الناس يخطفون بربط ارتفاع أسعار أي مادة بالتصدير، وقال في توفير ومغامرة، لذا استغنى عنها الكثيرون وغادرت موائدهم تماماً.

مواطنون يبنوا «الوطن» أن أسعار الفواكه مرتفعة جداً، حتى إنها هذا العام لم تحل حتى كضيف شرف ولو لمرة واحدة على موائدهم، وبيات الفواكه وفاهمة، وعلى ما يبدو ستنضم الكثير من الفواكه الصيفية إلى قائمة الكماليات وتودع معظم موائد السوريين مع ارتفاع أسعار كل الأصناف من دون استثناء، حيث تراوح سعر كيلو الكرز في الأسواق بين (١٠ - ١٣) ألف ليرة حسب نوعيته ومصدره، وفي بعض الأصناف وصل إلى ١٨ ألف ليرة، كما تراوح سعر كيلو المشمش والدرّاق بين (٥ - ١٠) ألف ليرة، أما التوت فهو بين (٤ - ٦) آلاف، ووصل سعر كيلو الطبخ الأخضر والأسفر إلى ١٥٠٠ ليرة، أما المشمش والدرّاق فتراوح سعر الكيلو منه بين (٤ - ٦) آلاف ليرة.

وعن أهمية التصدير اليوم شدّد العقاد على أنه السبيل الوحيد لتعويض الفلاحين عن تكاليف الإنتاج من الأسمدة والمحروقات وغيرها، كما أن التصدير رافد مهم للقطر الأجنبي، وهو ضمان لاستمرار الفلاح بعمله فالزراع يهتم دائماً بالأصناف المعدة للتصدير، لأن الأسعار المحلية لا تعوضه عن خسارته، كما أن القدرة الشرائية للمواطن اليوم ضعيفة ولا تحتوي على فائض الإنتاج، وكثير من المواطنين اليوم عزفوا عن شراء الفواكه حتى عندت من الكماليات لديهم، ويقتصر استهلاكهم على الخضار والأشياء الضرورية فقط.

عضو لجنة مصدري الخضار

## المستوردون يعترضون على تسليم ١٥ بالمئة من مستودراتهم للسورية للتجارة بسعر التكلفة

### أكريم: «الوطن»: الكثير من التجار أجتموا عن الاستيراد بسبب القرار



رامز محضوف

اعتبر عضو مجلس إدارة غرفة تجارة دمشق ياسر أكريم أن قرار الزام المستوردين بتسليم ١٥ بالمئة من مستودراتهم للمؤسسة السورية للتجارة مجحف بحق المستورد وهناك اعتراض من نسبة كبيرة من المستوردين عليه، وفي تصريح لـ«الوطن»، لفت أكريم بأن هناك عدة أسباب لاعتراض المستوردين على القرار أبرزها أن المؤسسة للتجارة عندما تحصل على نسبة ١٥ بالمئة من مستودرات التاجر من مائة معينة من البضاعة تقوم ببيعها في صالاتها برأسها وهذا الأمر يؤثر في التاجر ويضر به باعتباره لن يستطيع بيع نفس المبركة في السوق بنسبة ربح معينة لأنه سيبدو بنظر المواطنين جشعاً، موضحاً بأن أحد الحلول التي تصب في مصلحة المستورد السورية ولتجارة أن يتم إعطاء الأخيرة مبركة معينة من البضائع لتبيعها في صالاتها تكون مغايرة للمبركة التي يبيعها المستورد في السوق.

وأوضح أكريم أن هناك خللاً في أساس الفكرة، لأن ذلك يؤدي إلى عدم الحفاظ على سريّة العمل التجاري من خلال اقتطاع التكاليف لذا يجب إيجاد حل مرضي للطرفين، لافتاً إلى أنه من غير المنطقي أن يتم إجبار التاجر على تسليم السورية للتجارة نسبة معينة من مستودراته لتصبح منافساً له في السوق.

ويعن بأن الكثير من التجار أجتموا عن الاستيراد بسبب قرار الزامهم على تسليم السورية للتجارة ١٥ بالمئة من مستودراتهم، مشيراً إلى

## مدير «السورية»: لن نقبل بخسارة أي تاجر

أنه ليس هناك دولة في العالم تقوم بمثل هذا الإجراء.

وأوضح بأن السورية للتجارة تعتبر حصولها على نسبة من مستودرات التاجر لبيعها في صالاتها بسعر التكلفة تدخلاً إيجابياً بينما تعتبره نحن تدخلاً سلبياً، وكى تحقق السورية للتجارة هدف التدخل الإيجابي عليها الإعلان عن مناقصة لاستيراد كمية معينة من بضاعة ما ويقوم المستورد باستيراد الكمية المحددة لمصلحتها وألا تأخذ من حصة التاجر بالإكراه، مشيراً إلى أن هذا القرار يعتبر من موعات الاستثمار والتجارة ولا يشجع المستثمر الخارجي للاستثمار وممارسة العمل

ماذا أبقيتم لنا حتى يبقى شيء من الأمل في صدورنا؟ تركت الفساد والفساد والمحاباة، بعد جملة القرارات التي حولت الحياة لتتورم بالديون وضيق الصدور... ماذا تركت للفقير وغير الفقير حتى يردغ نفسه التي صارت أمانة بالأسوء... ألا تتغير سلوكياته وربما تحل أخلاقه ويصبح مرتشياً وسارقاً ومتسولاً؟.. وربما يضحى بأغلى ما يملك ليسد متطلبات معيشة ضئلاً.. فالفقير ضرب كل شيء في البلد، والرشوة بزيادة من دائرة إلى دائرة، ومن موظف لآخر.. وجاهل ومغبين من ينكرها أو يدعي غير ذلك.. فالرشوة والانحلال إذا امتدا على مساحة واسعة لتشملنا نقوساً وشخصوا جداً تستسهل بيع كل شيء من أي قيم أو مبركات، كما تستسهل «طبخ الختم» على معاملة فتوح منها ورائج الرشوة، فكما الرشوة تفتح باب المسول، فمن المؤكد أنها تفتح كل الأبواب.. فحذار مما تفلونه في الناس، بعض القرارات يلفظ عليها وبياتت مرتعاً للرشوة وعدم تأدية الواجب بكل نزاهة وشفافية..!

الوجه صار مؤلماً ولا يكفيه أي حبر، أين الضيق يتسع مدها، قرارات رسمية جلبها يصيب في زيادة هوة الفقر والحقا الهزيمة بالمواطن، ما يحصل مدهاة للتوقف ملياً عند كل الجزئيات والمفردات، ماذا بعد...؟

لا يعرفون كيف يتدبرون قوت يومهم، لقد استسهلتم تدبير «حياة» السياسات التي ظفر المواطن وحده، هناك ملفات كالتهرب الضريبي والتهريب وغش المناقصات ولعب لجان المشتريات والنفق القطاعات على مسائل ليست بتلك الأملوية هي أولى بالتحقيق والمتابعة وتحفيف مبالغ فسدها، علم بذلك تعوضون الخزيته من عوائد، بدلاً من رفع الدعم عن سيارات «كرايسلر»، المواطن والإصرار على بقاءه يعاقب كل النقل والمواصلات...! لكن كان المواطن وما زال يدفع الضرائب وضريبة شغل سياسات خاطئة.. يبدو لا أمل...!!

## ما دخل «اليوتيوب» السوري؟

### حبش لـ«الوطن»: بعض الأرباح من الإعلانات المحلية وبعضها عبر حسابات خارجية فاعور لـ«الوطن»: «اليوتيوب» أقل المواقع ربحاً والاستعانة بوسيط مجازفة كبيرة

NFT؛ وهي رموز غير قابلة للتداول وبالتالي غير قابلة للتزوير، وتختلف أسعارها بحسب أنواعها التي تشمل اللوحات والصور والفيديوهات وغيرها.

أما عن آلية الكسب من صناعة المحتوى، اعتبر فاعور أن الاستعانة بوسيط، مجازفة كبيرة بسبب غياب الضمانات، لأن الأرباح ترسل إلى عنوان الوسيط وإمكانية الاحتيال والسرقة هنا قائمة، لكن هذه هي الطريقة الأكثر انتشاراً.

وذكر فاعور أن أغلبية صناع المحتوى من السوريين لديهم محافظ إلكترونية، لذا في سورية لا يوجد لدينا أي بنك يتعامل مع أرباح الإنترنت بشكل مباشر، ومن يفقدهم للسرقة ليجأ إلى شركات وسيطة وهو حل خاطئ، فالوسيط دائماً هو المتحكم بصانع المحتوى، مضيفاً: إن الأرباح التي تصل لصانع المحتوى ليست إلا «تقافيت».

وفي مقارنته بسيطة لأرباح المواقع المختلفة عالمياً، أوضح فاعور أن «اليوتيوب» بين ٢.٧ والأقل ربما اليوم، إذ تتراوح أرباحه الشهرية بين ٢.٧ و٣.٦ ملايين ليرة، أما الموقع الصيني «تيك توك»، فأرباحه أكبر بكثير، وتصل إلى نحو ٢٧ مليون ليرة شهرياً، لافتاً إلى أن «فيس بوك» صرح مؤخراً عن منح صناع المحتوى مبلغاً محدداً في الشهر يقابله بالليرة السورية ١٦.٢ مليون ليرة حالياً، وخطم فاعور بالإشارة إلى وجود طفرة بالذكاء الاصطناعي في سورية التي صنمها، داعياً للتوجه نحو التأسيس الصحيح في صناعة المحتوى ومواكبة تطورات الذكاء الاصطناعي لنبداً في وضع الأسس تهيئة للمرحلة القادمة.



راما ابو لبن

يبحث الكثير من السوريين اليوم عن مصادر مختلفة للربح، ومنها صناعة المحتوى على الإنترنت، طمعاً بالحصول على مردود مادي كبير بمجهود أقل، فانتشرت مؤخراً الكثير من المنصات، وروج للكثير من الأسماء، فهل يحصل هؤلاء جميعاً على الأرباح المنشودة؟

الخبير التقني محمد حبش أوضح في حديثه لـ«الوطن» أن آلية ربح المؤثرين على مواقع التواصل الاجتماعي لا تختلف عن مواقع التواصل الاجتماعي من داخل سورية تختلف حسب الأسلوب المتبع، مشيراً إلى أن الربح الأعلى يعود للإعلانات المحلية وهو أسلوب لا علاقة له بالخطر الاقتصادي، وإنما علاقة مباشرة بين المعلن وصانع المحتوى.

أما عن الطريقة المتعارف عليها عالمياً في الربح من البرامج، كآلية الحصول على الأرباح من «اليوتيوب» مثلاً والتي يتعذر الوصول إليها من داخل سورية بسبب الحظر الاقتصادي، أكد حبش أن صانع المحتوى أمام خيارين: إما الاتفاق مع شخص خارج البلاد يقوم بتفعيل الحسابات المطلوبة ثم يبدأ بإستلام الأرباح ويعمل مع صفار القنوات، لأن نسبة المشاهدات فيها ضعيفة وكذلك الإعلانات، وإن ربح الوكيل يعطد على قوة القناة وانتشارها وارتفاع أرباحها، وبالتالي ارتفاع نسبة أرباحه.

وتابع حبش: الربح من التطبيقات مختلف الأشكال، والشائع اليوم هو العملة الافتراضية التي ظهرت خلال تقنية البث المباشر على موقع تيك توك وبعض

يبحث الكثير من السوريين اليوم عن مصادر مختلفة للربح، ومنها صناعة المحتوى على الإنترنت، طمعاً بالحصول على مردود مادي كبير بمجهود أقل، فانتشرت مؤخراً الكثير من المنصات، وروج للكثير من الأسماء، فهل يحصل هؤلاء جميعاً على الأرباح المنشودة؟

الخبير التقني محمد حبش أوضح في حديثه لـ«الوطن» أن آلية ربح المؤثرين على مواقع التواصل الاجتماعي لا تختلف عن مواقع التواصل الاجتماعي من داخل سورية تختلف حسب الأسلوب المتبع، مشيراً إلى أن الربح الأعلى يعود للإعلانات المحلية وهو أسلوب لا علاقة له بالخطر الاقتصادي، وإنما علاقة مباشرة بين المعلن وصانع المحتوى.

أما عن الطريقة المتعارف عليها عالمياً في الربح من البرامج، كآلية الحصول على الأرباح من «اليوتيوب» مثلاً والتي يتعذر الوصول إليها من داخل سورية بسبب الحظر الاقتصادي، أكد حبش أن صانع المحتوى أمام خيارين: إما الاتفاق مع شخص خارج البلاد يقوم بتفعيل الحسابات المطلوبة ثم يبدأ بإستلام الأرباح ويعمل مع صفار القنوات، لأن نسبة المشاهدات فيها ضعيفة وكذلك الإعلانات، وإن ربح الوكيل يعطد على قوة القناة وانتشارها وارتفاع أرباحها، وبالتالي ارتفاع نسبة أرباحه.

وتابع حبش: الربح من التطبيقات مختلف الأشكال، والشائع اليوم هو العملة الافتراضية التي ظهرت خلال تقنية البث المباشر على موقع تيك توك وبعض