صدى الوطن

غانم محمد

التجربة السلوية (الناجحة)

لستُ من المختصين بكرة السلة، لكن يمكنني القول إن اللعبة شهدت تطوراً ملحوظاً هذا الموسم، وجذبت أعداداً متزايدة من المتابعين، وارتقت المنافسة في بطولاتها (دوري وكأس) إلى المستوى الذي جعلها تحتل صدارة الاهتمام، إعلامياً وجماهيرياً، وهنا، وبعيداً عن الملاحظات التي نسمعها على اتحادها، فإن الاتحاد قطع خطوات مهمة في الاتجاه الصحيح. ثمة إيجابيات في كرة السلة السورية يمكن سحبها على كرة القدم، ومطالبة اتحاد القدم بتطبيقها تمهيداً لحلحلة وضع اللعبة الشعبية الأولى، ومنها:

أولاً: وقبل كل شيء احترام جمهور اللعبة، ومساعدته على المشاركة ببنائها، فقد كان ومازال وسيبقى الركن الأساسي في أي تطور قادم، وهذا الاحترام لا يكون ببلاغات رسمية، ولا في خطط تطوير نظرية، وإنما من خلال تسهيل حضوره للمنافسات، وتطوير مرافق الملاعب التي سيدخلها، والثبات على الروزنامة التي يتم إعلانها، والتعامل بسواسية مع جميع الفرق، وعدم الوقوع في المزاجية المقيتة في تطبيق القوانين واللوائح المعمول بها.

ثانياً: فتح الباب أمام اللاعب الأجنبي في ملاعبنا من دون قيود من حيث العدد أو القيمة المالية للتعاقد، وهنا علينا أن ننظر إلى تجارب دول الخليج في هذا الصدد، وخاصة السعودية، التي تحاول أن تجعل من دوريها استثنائياً في المنطقة العربية والقارة الآسيوية، وإذا ما قاطعني أحد بموضوع المال فإن الأمر متروك للأندية، وقدرة كل منها على إنجاز ما يناسبها من تعاقدات، وفي كرة القدم لا يوجد عدل، ولا يجوز أن نمنع التطور تحت بند العدل.

العدل يكون فقط في خضوع كل الفرق للقوانين والتفسيرات نفسها، لا بالقدرة على شراء اللاعبين، وغالباً ما كان نجم واحد في ريال مدريد على سبيل المثال يعادل قيمة لاعبي فريقين في الدوري نفسه.

ثالثاً: توسيع تجربة الاستعانة بالحكام الأجانب بناء على رغبة الفريق المضيف، وعلى حسابه، علّنا نرتاح قليلاً من الاتهامات المتكررة للدوري كل عام.

هذه التفاصيل من المفترض دراستها فوراً، واتخاذ القرارات الواضحة بشأنها قبل وقت كاف من انطلاقة الموسم الجديد.

لمن ستكون الغلبة اليوم في نهائي كأس الجمهورية للسلة

الجيش للظفر بلقبه التاسع والنواعير للأول

مهند الحسني

وصل اليوم الأحد قطار كأس الجمهورية لسلة الرجال إلى محطته الأخيرة والمثيرة وذهب الكثير وبقي الأهم، وانتهت الأدوار التمهيدية لكن المنافسة لم تنته، لا بل بدأت بنكهة تنافسية مختلفة للظفر باللقب.

بعدما شاهدنا مباريات مفعمة بالإثارة والندية وحفلت بكثير من القوة واللمحات الفنية فجاءت غنية بسكوراتها غريبة بنتائجها مثيرة في تقلباتها وهذا ما أعطانا جمالية المتابعة التي نريدها ونتمناها كمتابعين.

عماد شبارة مدرب النواعير

هيثم جميّل مدرب الجيش

لقاء منصة التتويج

ستكون اليوم صالة الفيحاء مسرحاً وشاهداً حياً على لقاء القمة الذي سيجمع فريقي النواعير والجيش في نهائي كأس الجمهورية، وبقدر ما يلف الغموض والترقب نتيجة هذا اللقاء، إلا أن عناوين الإثارة ستكون حاضرة وبقوة على مجرياته لما يملكه الفريقان من أوراق رابحة وفاعلة ومهمة ولاعبين متميزين، الفريقان سيدخلان اللقاء بعنوان واحد وهو الفوز والظفر بالكأس الأغلى، النواعير لإعتلاء منصة التتويج للمرة الأولى بتاريخه، والجيش يتطلع لتحقيق لقبه التاسع.

ما شاهدناه في المراحل السابقة لم يكن سوى سبيل للركوب على السكة المؤدية للمنافسة الحقيقية، وخاصة أن الإثارة التي شاهدناها في الدور الأول بين الجيش والنواعير ومباريات الدور نصف النهائي تعطينا مؤشراً قوياً بأننا على موعد مع قمة لاهية وغنية بالفنيات الجميلة، واللمحات القوية، ومثيرة بمجرياتها، وربما تكون غريبة في نتيجتها.

النواعير المتجدد

قدم فريق النواعير نفسه في هذه المسابقة بكل أناقة، وبدا منذ البداية أنه من أقوى المنافسين على اللقب، لكونه يضم مجموعة شابة منسجمة ومتفاهمة شارك فيها في مباريات الدوري، فكان حضوره بهياً وأنيقاً وقوياً أكد خلاله أنه بات رقماً صعباً في المعادلة السلوية، حيث تمكن النواعير بحماسة لاعبيه وإصرارهم وخبرة مدربه المحنك من قلب كل التوقعات والموازين، وخطف انتصارات جديدة ومستحقة على أقوى وأعرق الأندية، وعلى الرغم من نتائجه الجيدة في الدوري هذا الموسم، غير أن الفريق نجح في استمرارية في توازنه بمباريات الكأس، ولعب بأداء رجولي، ويمتاز الفريق باللعب الجماعي وبالرمي السريع، والدفاع الضاغط، ولديه كل مقومات التألق والفوز من لاعبين محليين كبار ومحترفين من طراز السوبر ستار، ومدرب يجيد كيف يفك شيفرة خصمه ويتعامل معها بكل احترافية.

ويبحث النواعير اليوم عن فوز جديد تاريخي يضعه على منصة التتويج لأول مرة في تاريخه بيد أن عملية الوصول إلى هذا الفوز تتطلب الكثير من التركيز، لأن اللعب أمام فريق كبير كالجيش له أكثر من حساب لكونه الفريق الأجهز والأميز ولديه كل مقومات الحضور الجيد.

الجيش المتحفز

نجح في جمع ثنائية الدوري والكأس في أكثر من موسم في السنوات الماضية، وهو الفريق الأكثر استقراراً من الناحية الفنية منذ بداية الدوري، من حيث حضور كوكبة كبيرة من اللاعبين النجوم، ولديه دكة بدلاء ممتازة، ومدرب مجتهد وخبير يعرف كيف يجري تبديلاته السريعة وليست المتسرعة ويوظف مقدرات لاعبيه بشكل جيد، ويعول الجيش على صانع ألعابه الجديد التونسي عمر عبادة الذي يعد العقل المفكر للفريق، وأحد أهم الخيارات الهجومية، إضافة إلى أن الفريق قد حل مشكلة الدفاع بوجود العملاق اللاعب الصربي رادوسلاف بيكوفيتش، إضافة إلى جناحه الطائر والسريع طارق الجابي وهدافه الخبير رامي مرجانة، كل هذا يعطي الفريق ميزات جديدة وأوراقاً مفيدة بيد المدرب تمكنه من التنويع التكتيكي.

ولدى الجيش مجموعة كبيرة من لاعبي الشبان إضافة لكوكبة من لاعبي الخبرة وقد نجح مدرب الفريق في خلق حالة مثالية من الانسجام والتناغم بين جميع الفريق، فحقق معادلة الأداء والنتيجة وما وصوله للنهائي إلا دليل على قوة الفريق وجاهزيته للمنافسة بقوة.

الطريق للنهائي

وقع الجيش في المجموعة الثانية إلى جانب الكرامة والنواعير وحقق فوزاً صعباً في أولى مبارياته بالبطولة على الكرامة ٨٣–٨٢، ونجح في اعتلاء صدارة المجموعة بفوزه على النواعير ٨٥–٥٢، وتأهل للدور نصف النهائي وفاز على الوحدة ٨٩–٨٥.

على حين أن النواعير فاز على الكرامة بواقع ٨٩–٨٣، وخسر أمام الجيش ٥٢–٨٥، وتأهل للدور نصف النهائي وفاز على أهلي حلب ٩٠–٨٢ بعد تعادل الفريقين بالوقت الأصلي ٧٥–٧٥.

الوطن حيال أهمية اللقاء ومدى حظوظ النادين بالظفر باللقب استطلعت آراء مدربي الفريقين:

هيثم جميل مدرب الجيش:

المباراة صعبة على الفريقين وستكون قوية منذ بدايتها، فوزنا على النواعير في الدور الأول كان جيداً لكن النواعير اليوم سيكون غير شكل فهو يتأهل للمباراة النهائية لأول مرة في تاريخه لذلك سيلعب بكل قوته وطاقته وهذا من حقه.

وصولنا للنهائي كان شاقاً حققنا نتائج جيدة بفوزنا على الوحدة وفريقنا مستواه يتصاعد من مباراة لأخرى، ولعب النهائي سيكون صعباً وعلى كلا الفريقين التقليل من الأخطاء واللعب بجدية وهدفنا إن شاء الله الظفر باللقب.

عماد شبارة مدرب النواعير

حظوظ أي مباراة نهائية تكون متساوية بين الفريقين، الجيش فريق كبير واللعب معه ليس سهلاً، لكن فوزه علينا في الدور الأول لن يكون مؤشراً على أنه الأفضل لأن لكل مباراة ظروفها الخاصة، نجحنا في تجاوز الفريق الأقوى أهلي حلب، وسوف نحضر جيداً للقاء النهائي، وعلينا وضع حد لفاتيح القوة عند الجيش أمثال اللاعب التونسي عمر عبادة والصربي بيكو فهما أضافا قوة هجومية كبيرة للجيش.

فريقي جيد ويلعب بشكل جماعي ونتمنى أن يكون النهائي ممتعاً من الفريقين ونظفر باللقب الأول في تاريخ سلة النواعير.

السجل الذهبي

ظفر فريق الجيش بثمانية ألقاب لكأس الجمهورية ابتداء من موسم ١٩٨٩، و١٩٩٦، ١٩٩٩، ٢٠٠٨، ٢٠١٠، ٢٠١٦، ٢٠١٨، ٢٠١٩.

على حين أن النواعير لم يظفر بأي لقب ويتطلع لتسجيل لقبه الأول.

الأرجنتين على موعد مع بطل جديد لمونديال الشباب

النهائي الثالث للأوروغواي والأول لإيطاليا

السيليستي والآتزوري في نهائي النسخة الثالثة والعشرين

خالد عمرنوس

تختتم الليلة منافسات النسخة الثالثة والعشرين لبطولة كأس العالم للشباب (مونديال ٢٠ عاماً) من خلال مباراتي المركز الثالث التي تجمع منتخبي الكيان الصهيوني وكوريا الجنوبية بداية من الساعة الثامنة والنصف مساءً بتوقيت دمشق وتليها المباراة النهائية عند منتصف الليل وتجمع للمرة الأولى منتخب إيطاليا ممثلاً للقارة الأوروبية ومنتخب الأوروغواي ممثلاً أميركا الجنوبية وكلاهما يطمح لكسب الكأس للمرة الأولى وتقام المباراتان على ملعب سيوداد أو ملعب (مارادونا) في مدينة لابلاتا ويتسع لـ٥٣ ألف متفرج، فالآتزوري الصغير يخوض مباراة التتويج للمرة الأولى في حين السيليستي الشاب يظهر في النهائي للمرة الثالثة، وهي المرة العاشرة التي يجمع النهائي بين فريق من القارة العجوز وآخر من القسم الجنوبي لأميركا، حيث حضر ممثلو أميركا اللاتينية في ١٦ نهائي سابق بينها ثلاثة نهائيات جمعت فريقين من القارة، ويتطلع الطليان للاحتفاظ باللقب أوروبياً للنسخة الخامسة على التوالي ومعادلة الرقم القياسي لأميركا الجنوبية باللقب الحادي عشر.

قوتان عظيمتان.. بعيدتان

عندما نذكر إيطاليا والأوروغواي على صعيد كرة القدم فلا شك أننا نقف أمام قوتين كرويتين كبيرتين ويكفي التذكير بأنهما أول بطلين للعالم على مستوى مونديال الرجال فالسيليستي بطل النسخة الأولى ١٩٣٠ ثم توج الآتزوري بلقب النسخة الثانية على أراضيه بعد أربع سنوات وقبلها في أولمبياد ١٩٢٨ تقابلا في نصف نهائي مسابقة كرة القدم أي أنهما من كبار اللعبة، وتاريخهما في المونديال وكذلك البطولات القارية سواء على مستوى المنتخبات أم الأندية تعتبر من رکائز هذه المسابقات، إلا أنهما متراجعان كثيراً على صعيد الفئات العمرية مونديالياً على الأقل، وإذا كان السيليستي الأورغوياني لامس لقب مونديال الشباب في مناسبتين وبلغ مربع الكبار في ست مناسبات سابقة فإن الآتزوري الإيطالي تأخر كثيراً حتى بلغ نصف النهائي مرتين في النسختين الأخيرتين وها هو يبلغ هذا الدور للمرة الثالثة على التوالي ووحدهما منتخبا الأرجنتين والبرازيل بلغا دور الأربعة في أربع نسخ متتالية.

ورغم أن المنتخبين لم يكونا من أبطال قارتيهما على مستوى الشباب بشكل كبير، إذ سبق للآتزوري التتويج ببطولة أوروبا مرة واحدة عام ٢٠٠٣ في حين توج السيليستي بطلاً لأميركا الجنوبية عام ٢٠١٧ بعد غياب طويل إلا أنه قد يكون أوانهما قد حان للتتويج باللقب العالمي للشباب للمرة الأولى فهاهما على بعد مواجهة بينهما للظفر بالكأس وقد سجلا نتائج مشابهة حتى بلغا مباراة التتويج وكل منهما يسعى لختام مسيرته بالنتيجة المثالية للفوز حتى لو كانت بالتعادل وركلات الترجيح.

براعم واعدة

كما في كل بطولة من مونديال الصغار يبرز عدد من النجوم ومنهم من يكمل مشواره الناجح ومنهم من يخبو وسط الأضواء ويغرق في عالم النجومية، ولا يختلف الأمر كثيراً في (الأرجنتين ٢٠٢٣) حيث برز عدد من المواهب التي يمكن أن يكون لها شأن في عالم قطعة الجلد المدور وبالطبع من هؤلاء بعض لاعبي قطبي النهائي الذين يعول عليهم مدربا الفريقين في لقاء الليلة.

ففي الجانب الإيطالي يقود الفريق المدرب كارمين نونزياتا الذي عمل مع منتخبات الفئات الصغيرة منذ ٢٠١٢ ويحاول إضفاء لمسة هجومية على فريق يمثل قمة الكرة الدفاعية، ولعل أبرز لاعبيه الهداف سيزاري كاسادي الذي ضمن الحذاء الذهبي كهداف للبطولة برصيد ٧ أهداف ويطمح للظفر باللقب الذي يمنحه عندها الكرة الذهبية، ومعه سيميوني بافوندي الذي اختاره المدرب ماتشيني لتمثيل المنتخب الأول وهناك توماسو بالدازي الذي سجل هدفين وكان النجم الأول قبل ظهور كاسادي المفاجئ في النهائيات ولا ننسى الحارس ديسبلانتيس وماتيو براتي لاعب الوسط ومدافع إنتر ميلان وماتيا زانوتي.

ويقود الأوروغواي مارسيلو برولي المدرب الذي يحاول إضفاء صورة مغايرة للسيليستي وقد وعد بالتأهل إلى المونديال وهناك فعل أكثر مما هو منتظر وبات على موعد مع المجد علماً أنه قاد المنتخب الأول في آذار الماضي كمدرب مؤقت، وأبرز لاعبيه المدافع سباستيان بوسيلي والحارس المتألق راندال رودريغيز وأندرسون دوراتي (٣ أهداف) ومعه إيغناسيو سوزا وفاكوندو غونزاليس المحترف في فالنسيا الإسباني ومن الركائز كذلك لاعب جنوى الإيطالي آلان فاتورو وفرانكو غونزاليس الذي سجل هدفين في البطولة.

ورغم أن المنتخبين لم يكونا من أبطال قارتيهما على مستوى الشباب بشكل كبير، إذ سبق للآتزوري التتويج ببطولة أوروبا مرة واحدة عام ٢٠٠٣ في حين توج السيليستي بطلاً لأميركا الجنوبية عام ٢٠١٧ بعد غياب طويل إلا أنه قد يكون أوانهما قد حان للتتويج باللقب العالمي للشباب للمرة الأولى فهاهما على بعد مواجهة بينهما للظفر بالكأس وقد سجلا نتائج مشابهة حتى بلغا مباراة التتويج وكل منهما يسعى لختام مسيرته بالنتيجة المثالية للفوز حتى لو كانت بالتعادل وركلات الترجيح.

الطريق إلى النهائي

احتل منتخب الأوروغواي المركز الثاني للمجموعة الخامسة عقب فوزه على المنتخب العراقي الشقيق برباعية نظيفة قبل أن يخسر أمام إنكلترا ٣/٢ ثم أنهى الدور الأول بالفوز على المنتخب التونسي الشقيق بهدف، وفي دور الـ١٦ تجاوز منتخب غامبيا بهدف قبل أن يتخطى نظيره الأميركي بالبلطي الذي يمنحه عندها الكرة الذهبية، وهزيمة واحدة والأهداف ٣/١١.

أيضاً احتل المنتخب الإيطالي المركز الثاني في المجموعة الرابعة بعدما تعادل مع البرازيل ونيجيريا بالنقاط (٦ نقاط لكل منهم) وبدأ البطولة بفوز على البرازيل ٣/٢ لكنه سرعان ما خسر أمام نيجيريا بهدفين دون ردّ قبل أن يفوز على الدومينيكان بثلاثة أهداف نظيفة وفي ثمن النهائي قهر نظيره الإنكليزي بهدفين لهدف ثم تخطى الكولومبي ٣/١ في ربع النهائي وتجاوز الكوري الجنوبي في نصف النهائي بهدفين لهدف وباختصار فقد سجل ٥ انتصارات وهزيمة واحدة والأهداف ١٤/٧.

مشاركات الأوروغواي

كان منتخب الأوروغواي من أوائل المنتخبات التي ظهرت في البطولة فقد شارك في النسخة الأولى في تونس ١٩٧٧ ويومها احتل المركز الرابع ثم احتل المركز الثالث في النسخة الثانية (اليابان ١٩٧٩) وخرج من ربع نهائي ١٩٨١ و١٩٨٣ ثم غاب عن النسخ الثلاث التالية وعاد عام ١٩٩١ في البرتغال فغادر من الدور الأول ويومها خسر أمام منتخب سورية بهدف ثم خسر بربع نهائي خسر في الدور الأول أمام منتخب سورية بنتيجة ٢/١ ثم حدث الأمر ذاته في مصر ٢٠٠٩، وفي نسخة ٢٠١٧ استطاع تسجيل إنجاز غير مسبوق فبلغ مربع الكبار للمرة الأولى وهناك خسر أمام إنكلترا البطل فيما بعد ٣/١ قبل أن يحتل المركز الثالث على حساب الأوروغواي، وفي بولندا عام ٢٠١٩ كرر الإنجاز ذاته فخسر في نصف النهائي من أوكرانيا (البطل فيما بعد) بهدف ثم خسر مباراة الترتيب أمام الإكوادور بهدف كذلك.

وباختصار هذه النسخة الثامنة التي يشارك بها الآتزوري الصغير في ٧ خاض خلالها حتى مباراة نصف نهائي النسخة الحالية ٤٠ مباراة فقاز بـ١٨ منها وتعادل في ٨ مباريات وخسر ١٤ مرة مع الأهداف ٥٠/٥٧

مواجهات سابقة

– تقابل منتخبا إيطاليا والأوروغواي على مستوى الشباب مرتين كانتا في مونديال كوريا الجنوبية ففي الدور الأول فاز السيليستي بهدف رودريغو أمارال ثم جمعتهما مباراة الترتيب على المركز الثالث فتعادلا سلباً قبل أن يفوز الآتزوري بالترجيح ٤/١.

– واجه منتخب الأوروغواي المنتخبات الأوروبية في ٢٧ مباراة بالمونديال ففاز في ثلاث عشرة منها وتعادل ست مرات وخسر أربع فقط كانت أمام رومانيا في ربع نهائي ١٩٨١ بنتيجة ٢/١ وأمام إسبانيا صفر/٦ في نسخة ١٩٩١ وأمام كرواتيا صفر/١ في نسخة ٢٠١٣ وأمام إنكلترا في النسخة الحالية ٣/٢.

– واجه الآتزوري منتخبات أميركا اللاتينية في ١٢ مناسبة ففاز في أربع منها وتعادل مرتين وخسر ست مباريات والغريب أنه لم يسجل خلال هذه الهزائم أي هدف، وأكثر المواجهات كانت أمام البرازيل بواقع أربع مرات انتهت نصفها للطليان ومثلها للبرازيليين.

– على مستوى الكبار تقابل المنتخبان ١٢ مرة ففاز الأوروغواي ٥ مرات وإيطاليا ٣ مرات وتعادلا ٤ مرات، والأولى في نصف نهائي أولمبياد أمستردام ١٩٢٨ وفاز السيليستي ٣/٢، تعادلا سلباً في مونديال ١٩٧٠ ثم فاز الآتزوري ٢/صفر في ثمن نهائي مونديال ١٩٩٠ وفاز السيليستي مجدداً بهدف في الدور الأول لمونديال ٢٠١٤، وتقابلا على المركز الثالث لكأس القارات ٢٠١٣ فتعادلا ٢/٢ قبل أن يفوز الإيطالي بالترجيح ٣/٢.

نجم الجلاء النونو... قدمنا مستويات جيدة وخسرنا في الدقائق الأخيرة

الوطن

لم يتمكن فريق الجلاء بكرة السلة أن يحجز لنفسه مكاناً بين الأربعة الكبار بالدوري العام هذا الموسم، وودع منافسات كأس الجمهورية من الدور الأول رغم أن الفريق ظهر بمستوى جيد وخسر لقاءاته في الدقائق الأخيرة، ويضم الفريق بين صفوفه لاعبين متميزين وأجانب من مستوى عال، غير أن نتائجه لم ترتق إلى مستوى المطلوب بسبب قلة خبرة بعض اللاعبين وتسرعهم في إنهاء الهجمات.

الوطن التقت نجم الفريق اللاعب جورج النونو وأجرت معه الحوار التالي:

● ما سبب خروجكم من مسابقة كأس الجمهورية والدوري؟

فريقنا جيد ويضم لاعبين متميزين، ولعبنا مباريات قوية وكنا نتقدم فيها لكن الفريق كان يفتقد للانضباط التكتيكي في الدقائق الأخيرة من عمر المباراة، وجميع مبارياتنا خسرناها بهذه الطريقة، لكن مستوانا كان جيداً فردياً وجماعياً.

● ألا تشاركني الرأي بأن تغيير المدرب كان خاطئاً في هذه المرحلة الحرجة؟

أنا لا أملك جواباً عن هذا السؤال لأنه ليس من اختصاصي فهو يخص إدارة النادي، فهي صاحبة القرار في اتخاذ مثل هذه القرارات الفنية المهمة.

● هل لديك عروض جديدة للموسم الجديد؟

أحمد الله بعد المستوى الفني الجيد الذي ظهرت فيه خلال دوري تحت ٢٣ والرجال تلقيت العديد من العروض وجميعها قيد الدراسة، لكني لم أتخذ أي قرار بهذا الشأن، مع العلم بأني سعيد باللعب مع نادي الجلاء.

● ماذا بعد كأس الجمهورية لسلة نادي الجلاء؟

نحن لم نتمكن من التأهل للمربع الذهبي رغم أن فريقنا كان جيداً وقدمنا مستويات جيدة في كأس الجمهورية، وأعتقد أن بعد هذه المشاركات سيعتمد كل لاعب على نفسه في التمرين من أجل أن يحافظ على لياقته ومهاراته الفنية، وأنا سأبدأ تمريني فوراً بعيداً عن أي انقطاع ريثما يتم تحديد موعد التحضيرات للموسم القادم.

● ما رأيك بمستوى التحكيم هذا الموسم؟

مستوى التحكيم لدينا مقبول، لكن حكامنا في بعض المباريات يتعرضون لضغط الجمهور ويتأثرون به، وأعتقد أن الدورات التي يقيمها الاتحاد ولجنة الحكام قادرة على تطوير مستواهم أفضل في المواسم القادمة بما يتناسب مع تطور اللعبة.

● كيف يمكن أن نبني منتخباً وطنياً قوياً للمستقبل؟

العمل الذي يقوم به اتحاد كرة السلة في عهد الكابتن طريف قوطرش بالاعتماد على اللاعبين الشباب مع وجود بعض اللاعبين الخبرة لابد أن يعطي نتائج جيدة في المستقبل القريب، لأن المنتخب بحاجة إلى تجديد بشكل مستمر وضخ لاعبين متميزين مع كل مرحلة.