الوطن

عينٌ على الوطن...

سورية يومية سياسية مستقلة

الثلاثاء ١٣ حزيران ٢٠٢٣ | الموافق ٢٤ ذو القعدة ١٤٤٤ هـ | العدد ٤٠٠٢ السنة السابعة عشرة | الناشر | الشركة العربية السورية للنشر والتوزيع

www.alwatan.sy

أسراب النحل تغزو السماء

وكالات

أظهر مقطع فيديو أسراباً من النحل تحلق بشكل كثيف في سماء مانهاتن أشهر مناطق مدينة نيويورك.

وشوهدت أسراب النحل في الهواء وعلى جدران المباني المحيطة بالمكان، ما استدعى تدخل رجال الشرطة حتى لا يتعرض الموجودون في المكان للخطر.

وظهر مربو النحل أثناء محاولاتهم لتجنيب الناس الأذى عن طريق إعادة جمع أسراب النحل في صناديق خاصة.

قتل صديقته وأذاب جسدها بالأسيد

وكالات

عثرت الشرطة الإسبانية على رفات شابة كانت مفقودة منذ ٩ سنوات، ليتبين أن صديقها قتلها وأذاب جسدها بالأسيد ثم أخفى بقاياها داخل أحد جدران منزله.

واختفت سيبورا جاجاني، ٢٢ عاماً، منذ تسع سنوات بعد فترة وجيزة من انفصالها عن صديقها، لكن الشرطة تخلت عن البحث عنها بعد أن فشلت في العثور على أي معلومات.

واعترف ماركو غايو روميو من تلقاء نفسه بجريمته التي ارتكبها في عام ٢٠١٤، بعد أن رأى صورة سيبورا معلقة في مركز الشرطة.

ووفقاً لبيان صادر عن الشرطة الإسبانية، فقد وضع روميو رفات سيبورا في صندوق كان يخفيه في جدار منزله.

وبعد أن فتش أعضاء وحدة الجرائم الخطيرة الشقة التي كان يعيش فيها روميو وسيبورا، لاحظوا عدم تناسق في الخطوط على أحد الجدران.

وباستخدام الأشعة السينية، تم الكشف عن صندوق خشبي مخفي بين جدارين، مع باقة من الزهور، ووضعت البقايا في أكياس.

وأخذت الشرطة رفات الجثة إلى المشرحة للتحقق من الهوية من خلال اختبارات الحمض النووي.

كارول سماحة تتزين بالثقة

الوطن

تألقت النجمة اللبنانية كارول سماحة بمجموعة صور جديدة ظهرت من خلالها بإطلالة «كاجوال» مميّزة ولقطات عفوية نالت إعجاب المتابعين، وأرفقتها برسالة: «الثقة هي أفضل ما تتزين به».

وكانت سماحة قد طرحت مؤخراً ألبومها الجديد بعنوان «الألبوم الذهبي» ويتضمن قصائد للشاعر الراحل محمود درويش.

من دفتر الوطن

ذكرياتي

عصام داري

اليوم أستعيد بعض لحظات الفرح في حياتي، والمؤسف أنها كانت في عهد الطفولة.

من بين تلك اللحظات أذكر أنني كنت أطير فرحاً عندما تقرر والدتي اصطحابي إلى سوق الحميدية للتسوق، فأنا أعرف مسبقاً أنني سأحصل على قطعة ملابس جديدة أو قطعتين، لكن فرحي ليس لهذا السبب وحسب، بل لأن زيارة سوق الحميدية يعني أننا في نهاية المطاف سنتناول «زبدية» مثلجات لذيذة (بوظة) من أشهر محل في دمشق، أي بكداش.

محال بكداش هذه تصنع أنواعاً من البوظة، أي الآيس كريم، منها السادة مع قليل من برش الفستق الحلبي ومنها المعجونة بالقشطة (القشدة) والفستق الحلبي المدعّم، وشهرة هذه المحال أضحت عالمية إذ تناولها كل من زار دمشق من ملوك ورؤساء ووزراء أجانب منذ عام ١٨٨٩، ما شاء الله!.

بعدما تجاوزت سن الطفولة اهتديت مع رفاقي في المدرسة إلى محال أخرى تقدم نوعاً مختلفاً من البوظة، ومنها كافتريا «ديليس» التي كنا نتناول فيها قطع الكاتو الشهية مع فنجان الكاكاو في فصل الشتاء والمثلجات في فصل الصيف، لكنها ليست كمثلجات بكداش، بل ذات نكهات مختلفة: الشوكولا والفانيليا والليمون والفريز وغير ذلك.

يا الله كم هرمنا!

المهم، في هذا المحل، وكان ذلك في مطلع ستينيات القرن العشرين، تعرفت لأول مرة على السيد «شوكولامو» وكان يوماً مفصلياً وتاريخياً في حياتي، فما إن تذوقت أول لقمة من هذا المنتج العجيب حتى بدأت «أدرغل» باللغات الأجنبية، وخاصة الفرنسية، في تلك اللحظة وضعت قدمي على أول درجة في سلم الحضارة البشرية!.

والشوكولامو- يا سادة يا كرام-هو نوع من المثلجات على نكهة الشوكولاته موضوعة في كأس ممشوق القوام مع ملعقة طويلة تناسب طول الكأس، وفوق المثلجات توضع الكريما وصوص الشوكولا السائل، وهو شيء نفيس فعلاً.

وكي لا يساء فهمي فأنا لا أرد على أحد إطلاقاً، أكيد.. أكيد.. أكيد ليس رداً، فما أدونه مجرد ذكرياتي الحلوة، ولو كنت أريد الرد فأسهل طريقة هي المباشرة، وكنت سألجأ إلى «التجريص»، وهي طريقة قديمة كانت تستخدم للتشهير بالفاسدين واللصوص والسفهاء، فيضعون المطلوب تجريصة على حمار بالمقلوب ويطوفون به في المدينة ويستخدمون الجرس لتنبيه الناس.

وبما أن الشيء بالشيء يذكر، فمن ذكرياتي الطفولية الحلوة، أنني كنت أفرح عندما يطلب مني مدير مدرستي الابتدائية وفيق فوق العادة إحضار الجرس من غرفته وتنبيه التلاميذ بأن «الفرصة» انتهت وعليهم العودة إلى الصفوف.

كم نحتاج اليوم إلى عقوبات علنية للفاسدين واللصوص والسفهاء على طريقة «التجريص» وليس كما يستخدم البعض هذا «التجريص» لنشر الفضائح كي يحصل على شهرة تافهة على شاكلته.

لا أدري السبب الذي يجعلنا نخفي الأسماء الحقيقية للمجرمين واللصوص والفاسدين عند إلقاء القبض عليهم! والإشارة إليهم بالأحرف الأولى من أسمائهم، بالمقابل، هناك أشخاص لا يستحقون مجرد ذكر أسمائهم، لأنهم يتمتعون بذلك، فلو ذكرتهم بالخير أو الشر فأنت تقدم لهم فرصة إضافية للشهرة، وهناك مثل شعبي يقول: يحبون العلية ولو على الخازوق!.

مع أني أكره ذكر تلك العقوبة التي استخدمت قديماً إلا أن هناك أشخاصاً لا ينفع معهم إلا الخازوق، لكن المؤسف أن المواطن العادي هو من يتعرض للخوازيق المعنوية المتمثلة بالغلاء بالتحليق العالي للأسعار والغوص العميق للرواتب والأجور.

مع تمنياتي بحدوث العكس، أي التحليق العالي للرواتب والغوص العميق للأسعار، وهذا هو أمل إبليس بالجنة!.

اعتقال امرأة قتلت بناتها الثلاث

وكالات

ألقت الشرطة في هونغ كونغ القبض على امرأة اعترفت بقتل بناتها الثلاث، اللواتي تتراوح أعمارهن بين عامين وأربعة وخمسة أعوام، داخل شقتهم.

وأظهرت التحقيقات الأولية أن المرأة اتصلت بالشرطة نحو الساعة ١١ صباحاً مدعية أن زوجها طعنها وبناتها الثلاث داخل منزلهم.

توجهت الشرطة إلى مكان الحادث وبدأت تبحث عن الزوج، لكن سرعان ما اكتشفوا أن المرأة وبناتها لم يتعرضن للطعن.

وتوفيت البنات الثلاث فيما بعد، وأفاد الأطباء بأن الفتيات تعرضن للاختناق.

واعترفت المرأة بقتل بناتها، ويبدو أنها تعاني مرضاً عقلياً، حيث قيل إنها كانت تثرثر وتتحدث عن الأشباح.

دوللي شاهين: حاولت الانتحار عشرات المرات

وكالات

كشفت الفنانة المصرية دوللي شاهين أنها لم تكن تحلم مطلقاً بصفات فتى أحلامها؛ إذ لم يكن لديها مساحة للتفكير بهذا الأمر، وكانت منهمكة فقط بإيجاد طريقة تتخلص فيها من قيود والدها الشرقي.

وقالت إنها عاشت طفولة قاسية جداً بسبب تعصب والدها، وتحاول جاهدة عدم تذكر تفاصيلها المؤلمة، ولا تتذكر منها سوى الفترة التي نسيت فيها أنوثتها وتحولت فيها لفتى شقي جداً.

وأضافت: إن علاقتها بأهلها لم تكن عظيمة، ووالدها أثر فيها أكثر من أمها؛ لأنه كان متسلطاً على زوجته وأطفاله؛ إذ تزوجت والدتها بسن مبكرة وأنجبت طفلها الأول بعمر الـ١٤ عاماً فلم تكن ناضجة.

وأكدت أنها حاولت الانتحار عشرات المرات من أجل دخول الفن والتخلص من قيود والدها، لافتة إلى أنها اليوم لا تشعر بحقد تجاهه على العكس تحبه وتحترمه وتقدر مواقفه النابعة من الخوف والحب الكبيرين.

تبرئة أم بعد قضائها عقدين في السجن

وكالات

أطلقت السلطات الأسترالية سراح الأم كاثلين فولبيج، البالغة من العمر ٥٥ عاماً، بعد أن أمضت ٢٠ عاماً في السجن، بتهمة قتل أطفالها الأربعة عام ٢٠٠٣، واحداً تلو الآخر.

ومات الأطفال الأربعة: كالب وباتريك وسارة ولورا بين العامين ١٩٨٩ و١٩٩٩، حيث تراوحت أعمارهم وقت الوفاة بين ١٩ يوماً و١٩ شهراً.

وبعد التحقيقات، وجّهت السلطات أصابع الاتهام نحو والدتهم كاثلين، متهمة إياها بخنقهم حتى الموت.

ونالت الأم عقوبة قانونية بالسجن ٤٠ عاماً، بتهمة القتل العمد مع عدم الإفراج المشروط لمدة ٣٠ عاماً. وبعد الاستئناف، تم تخفيض عقوبتها إلى ٢٥ عاماً.

ومؤخراً، قررت السلطات الأسترالية العفو عن كاثلين بعد ظهور أدلة علمية جديدة، تؤكد أن أطفالها الأربعة ماتوا لأسباب طبيعية وراثية.

وقالت صحيفة «غارديان»: إنه وفي عام ٢٠٢١، قدمت مجموعة تضم ٩٠ عالماً وراثياً، التماساً بالعفو عن الأم مدّعين إخفاق العدالة.

وقال العلماء: إنه لا يوجد دليل طبي يدعم نظرية خنق الأم لأطفالها، وأنهم يعتقدون أن موت الأطفال جاء لأسباب وراثية.

وقال العلماء: إنهم عام ٢٠١٨، اكتشفوا أن كلاً من الطفلتين سارة ولورا لديهما طفرة جينية يمكن أن تسبب موتاً مفاجئاً للرضع والأطفال.

وفي الالتماس الذي قدمه العلماء للمحكمة، قالوا إن إدانة الأم كاثرين تستند جزئياً إلى النظرية التي تفترض أن احتمال وفاة أكثر من طفلين من عائلة واحدة لأسباب وراثية أمر غير مرجح، إلا أن هذه النظرية لم تعد مدعومة علمياً.

مقتل ٣ أشقاء بيد قريبهم

وكالات

لقي ٣ أشقاء في محافظة سوهاج المصرية مصرعهم على يد نجل عمومتهم، رمياً بالرصاص.

وعن تفاصيل الواقعة، تلقت الشرطة إخطاراً يفيد بورود إشارة من غرفة عمليات النجدة، مفادها انتهاء حياة ٣ شباب أشقاء رمياً بالرصاص، على يد أبناء عمومتهم.

وإثر الانتقال إلى مكان الواقعة والفحص، تبين انتهاء حياة كل من عمر إدريس (١٧ عاماً)، وشقيقه محمود إدريس (١٩ عاماً) وشقيقهما مصطفى إدريس (٢٢ عاماً)، يقيمون بقرية أولاد سالم بحري، رمياً بالرصاص على يدي نجل عمومتهم، إثر نشوب مشاجرة بينهم بسبب خلافات قائمة بينهم.