

٦	«الزراعة والزراعي» يبحثان عرضين لتأمين أسمدة اليوريا بالمقايضة
٩	«دمشق» تصدر الأسعار الجديدة للمطاعم الشعبية والمعجنات والمقاهي
١٠	«الفرنسية» أبهجت طلاب الثانوي.. والأسئلة متوسطة وأغلبها من نصف الكتاب الأول
١١	برنامج جديد لتزويد أحياء العاصمة بالمياه

نقل تحيات الرئيس الأسد إلى الملك السعودي وولي عهده وشارك في اجتماع الدول العربية والباسيفيك المقاداد لنظيره ابن فرحان: علاقاتنا تعطي أملاً بالمستقبل وبدور الأمة العربية لمواجهة التحديات

وكالات

اعتبر وزير الخارجية والمغتربين فيصل المقاداد، من ثمة العلاقات السورية-السعودية تعطي أملاً كبيراً بالمستقبل وبدور الأمة العربية على الساحتين الإقليمية والدولية لمواجهة التحديات المشتركة. مؤكداً على أهمية اللقاء الذي جمعه ونظيره السعودي فيصل بن فرحان خلال الزيارة التي يقوم بها والوفد المرافق إلى المملكة العربية السعودية، للمشاركة في الاجتماع الوزاري الثاني المشترك للدول العربية ودول الباسيفيك.

ونقل المقاداد خلال اللقاء تحيات الرئيس بشار الأسد إلى جلالة الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود وولي العهد الأمير محمد بن سلمان.

كما بحث الجانبان خلال اللقاء العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين وسبل تعزيزها وأهمية استمرار التنسيق والتشاور بينهما في مختلف القضايا.

وأكد المقاداد أن ثمة العلاقات السورية-السعودية تعطينا أملاً كبيراً بالمستقبل وبدور الأمة العربية على الساحتين الإقليمية والدولية لمواجهة التحديات المشتركة.

بدوره أكد ابن فرحان أهمية عودة سورية لممارسة دورها العربي والإقليمي ومشاركتها في هذا الاجتماع الوزاري مع دول الباسيفيك.

حضر اللقاء مندوب سورية الدائم لدى جامعة الدول العربية حسام الدين آل، والوزير المستشار مدير مكتب الوزير جمال نجيب، والسكرتير الثالث من مكتب الوزير زين الحكيم.

المقاداد وفي كلمة له خلال مشاركته في الاجتماع الوزاري للدول العربية ودول الباسيفيك أمس، جدد دعوة سورية للبلدان المانحة إلى الوفاء بتعهداتها

أكد على أهمية التنسيق في المرحلة القادمة فيما يتعلق باجتماعات «الرباعية» ومسار أستانا الرئيس الأسد: وضع إستراتيجية مشتركة توضح بدقة الأهداف التي تبني عليها المفاوضات القادمة



وكالات

أكد الرئيس بشار الأسد أهمية التنسيق في المرحلة القادمة، وخصوصاً فيما يتعلق باجتماعات «الرباعية» ومسار أستانا. وشدد الرئيس الأسد خلال استقباله أمس معاون وزير الخارجية الإيراني للشؤون الخاصة على أصغر خاجي والوفد المرافق له، على وضع إستراتيجية مشتركة تحدد الأسس وتوضح بدقة العناوين والأهداف التي تبني عليها المفاوضات القادمة سواء كانت بخصوص الانسحاب التركي من الأراضي السورية أم مكافحة الإرهاب أو غيرها من القضايا، وتضع إطاراً زمنياً واليات تنفيذ لهذه العناوين، وذلك بالتعاون مع الجانبين الروسي والإيراني.

من جانبه أكد خاجي صوابية الرؤية السورية بخصوص مختلف الملفات التي يتم التفاوض بشأنها، وأعرب عن ارتياح بلاده للتطورات التي تشهدها العلاقات الخارجية السورية على الصعيد العربي خاصة، معتبراً أن هذه المرحلة الجديدة ما كانت لتحصل لولا صمود سورية وتضحيات شعبها في مواجهة الإرهاب.

وفي وقت سابق أمس التقى معاون وزير الخارجية والمغتربين أيمن سوسان، أصغر خاجي ودار الحديث خلال اللقاء عن جدول أعمال اجتماع أستانا والاجتماع الرباعي

لنواب وزراء الخارجية في سورية وروسيا الاتحادية والجمهورية الإسلامية الإيرانية وتركيا الذي سيقود الأسبوع المقبل في العاصمة الكازاخية أستانا.

وكانت وجهات النظر متطابقة حول القضايا ذات الصلة، ولا سيما التأكيد على ضرورة الالتزام قوياً وفعالاً بسيادة سورية ووحدتها وأرضاً وشعباً وسلامة أراضيها.

كما تطرق الحديث إلى العلاقات الثنائية بين البلدين، وأهمية تعزيزها في مختلف المجالات، وتم الاتفاق على استمرار التشاور والتنسيق بين الجانبين حول مختلف القضايا.

حضر اللقاء مدير إدارة الشؤون الأفروآسيوية السفير محمد الحاج إبراهيم، والمستشار إيهاب حامد، والمستشار هالة بدر، والسفير الإيراني بدمشق. وفي الخامس من حزيران الجاري كشفت مصادر مطلعة في موسكو لـ«الوطن» أن اجتماع اللجنة «الرباعية» سيعقد هذا الشهر، مبيّنة أن الاجتماع سيجري على مستوى نواب وزراء خارجية سورية وروسيا وإيران وتركيا.

ولفتت المصادر إلى أن الاجتماع سيتم على هامش اجتماع مسار «أستانا» المقرر عقده في العشرين والحادي والعشرين من حزيران الجاري.

هجوم روسي مضاد في زاباروجيه... و«النانو» يبدأ أكبر مناورة في تاريخ الحلف بوتين: عملياتنا العسكرية لتعزيز قوة روسيا وسنتجاوز الأيام الصعبة



الجيش الروسي يصفق قوات الجيش الأوكراني في دونيتسك (عن الانترنت)

وكالات

على حين بدأت القوات الروسية هجوماً مضاداً على أعقاب منطقة محيط فرميفسكي، شدد الرئيس الروسي فلاديمير بوتين على أهمية العملية العسكرية لبلاده في أوكرانيا، لتعزيز قوة روسيا، وحماية السكان في دونباس والمناطق المحررة.

بوتين وفي كلمة له للشعب الروسي بمناسبة «يوم روسيا»، أكد أن الشعب الروسي سيتجاوز «الأيام الصعبة» التي يمر بها عبر وحدته ومواقفه المخلص للوطن ودعمه للجنود المشاركين في العملية العسكرية الخاصة في أوكرانيا، وقال: «يمثل هذا اليوم استمراراً لتاريخ عظيمة ومجد الوطن الممتد لتاريخ، لقرون، ويؤكد وحدة شعبنا المتعدد الجنسيات، وهو موقف دافئ تجاه الوطن الأم، وهذه المشاعر تلامس كل واحد فينا، واليوم وفي هذه الأوقات الصعبة التي تمر بها روسيا، هذه المشاعر توحد مجتمعنا بشكل أقوى، ودعم أبطالنا المشاركين في العملية العسكرية الخاصة».

بالتوازي أعلن رئيس حركة «نحن مع روسيا» الشعبية في مقاطعة زاباروجيه فلاديمير روغوف، أن القوات الروسية بدأت هجوماً مضاداً على أعقاب منطقة محيط فرميفسكي، وقال روغوف: «في الوقت الحالي، بدأ هجوم مضاد من جانب رجالنا، كما أن مركبات الفرقة ١٢٧ ستدخل الحركة وتتقدم إلى الأمام، وأضاف: إنه «يتم تقديم دعم هائل من قوات الفضاء الروسية، إنهم يعملون في اتجاه بلدة نيسكوشني ويطردون العدو من بلدة ماركوفكا».

وأشار روغوف إلى أن القصف الصاروخي والمدفعي يضرب مباشرة مواقع القوات المسلحة الأوكرانية.

وزارة الدفاع الروسية كانت أعلنت في وقت سابق أمس، تدمير مواقع عسكرية أوكرانية باستخدام أسلحة عالية الدقة أطلقت من البحر وصد جميع المحاولات الهجومية على محور جنوب دونيتسك. وحسب التقرير اليومي لوزارة الدفاع الروسية عن سير العملية العسكرية الخاصة في أوكرانيا جرى في منطقة فرميفسكي، صد ثلاث هجمات مضادة من اتجاه فيليكا نوفوسيلكا في دونيتسك ومنطقة زاباروجيه، وتم تصفية أكثر من ١٢٠ مسلحاً.

التطورات الميدانية تزامنت مع بدء حلف شمال الأطلسي «ناتو»، أكبر مناوره جوية في تاريخه بتنسيق مع ألمانيا، في محاولة لإظهار وحدة أعضائه في مواجهة تهديدات محتملة يقول الحلف إن في مقدمتها روسيا.

مقتل جندي روسي وجرح ٣ آخرين بمدفعية الاحتلال التركي شمال حلب الجيش يكثف رده على تصعيد «النصرة» في «خفض التصعيد» ويقتل ويجرح عشرات الإرهابيين



الجيش السوري يستهدف مواقع الإرهابيين في منطقة «خفض التصعيد» بإدلب ويقتل ويجرح العشرات (عن الانترنت)

وكالات

كثف الجيش العربي السوري رده على خروقات تنظيم «جبهة النصرة» الإرهابي لوقف إطلاق النار في منطقة «خفض التصعيد» بإدلب وقتل وجرح عشرات الإرهابيين، في وقت قتل فيه جندي روسي وجرح ٣ آخرون في استهداف دوريتهم بمدفعية جيش الاحتلال التركي بريف حلب الشمالي.

وشهدت منطقة «خفض التصعيد» أمس تصعيداً هو الأكثر ضراوة من «النصرة» منذ بداية الجولة الأولى من الانتخابات التركية في الـ ١٤ من الشهر الماضي، في خرق غير مسبوق من التنظيم لوقف النار بموجب اتفاق «موسكو» الروسي التركي واستدعى ذلك رد وحدات الجيش العربي السوري وقوة لاستهداف نقاط تركمها في المنطقة، التي تشهد بين الحين والآخر تصعيداً متعادلاً، يتطلب رد الجيش العربي السوري على خرق اتفاق وقف إطلاق النار، حسب قول مصدر ميداني في إدلب لـ«الوطن».

وبين المصدر أن وحدات الجيش العربي السوري قتلت وجرحت عشرات الإرهابيين مما يسمى غرفة عمليات «الفتح المين»، التي تقودها ما تسمى «هيئة تحرير الشام» الواجهة الحالية لـ«النصرة»، وذلك خلال ردها على مصادر إطلاق النار في محيط بلدات البارة وكضيفة وكفر عويد وروحية وبلبون وبيبين وسفوهن والظفيرة في جبل الزاوية بريف إدلب الجنوبي، وكذلك قرب بلدات سان ومعربيلين والحلوية ومجدليا ودير سنبل وأفس ومجازر بريف المحافظة الشرقي، حيث تتركز نقاط مراقبة لجيش الاحتلال التركي في الأخيرتين.

وأضاف: إن الجيش تمكن من قتل وجرح إرهابيين خلال استهداف مواقعهم بجوار بلدات الزيارة والمشيك والعكاوي وخربة الناقوس في سهل الغاب بريف حماة الغربي، إثر استهداف نقاطه في المنطقة بقذائف وصواريخ من إرهابيين «الفتح المين».

أما في ريف حلب الشمالي، ومع مواصلة جيش الاحتلال التركي قصفه المدفعي والصاروخي بمسيراته، أفادت مصادر محلية أن أحد جنود القوات الروسية من الشرطة العسكرية استشهد بقذيفة من جيش الاحتلال التركي وجرح ٣ آخرون.

في سابقة هي الأولى من نوعها في الريف الذي شهد سابقاً توتراً متصاعداً جراء تهديد إدارة الرئيس التركي رجب طيب أردوغان بشن عملية عسكرية ضد ميليشيات «قوات سورية الديمقراطية-قسد» في الأيام الأخيرة.

استقبلنا ٣٠٠ طالب من مناطق خارج السيطرة لتقديم الامتحانات النجار لـ«الوطن»: لجان لاستلام القمح من شرق دير الزور والتسويق يتواصل في المحافظة

محمد منار حميجو

أكد محافظ دير الزور فاضل النجار تشكيل لجان مشتركة من مؤسسة الحبوب ومديرية الزراعة وقيادة الشرطة لاستلام الأقمح الواردة من الفلاحين الذين تقع أراضيهم في مناطق خارج السيطرة.

وفي تصريح لـ«الوطن» أشار النجار إلى أن عملية تسويق محصول القمح الإستراتيجي تتواصل في المحافظة والتي بدأت في الـ ٢٥ من الشهر الماضي، لافتاً إلى أن المحافظة قامت برفع الجاهزية إلى الدرجة القصوى واستفرت جميع الجهات المعنية بعملية استلام الأقمح وتقديم كل التسهيلات اللازمة، نظراً لأهمية المحصول الإستراتيجي الذي يرتبط بتأمين رغيف الخبز.

وبين النجار أن عمليات الاستلام بالنسبة لمؤسسة الحبوب تتم من خلال ثلاثة مراكز دائمة في كل من دير الزور والميادين والبوكمال، إضافة إلى مركزي شحن وتسويق مباشر في كل من التبتي وحطلة، ومركز استلام تابع لمؤسسة إكثار البذار في مدينة دير الزور، وآخر لمؤسسة الأعلاف في التبتني.

وفي موضوع آخر وفيما يتعلق بموضوع امتحانات الشهادات العامة الثانوية والتعليم الأساسي كشف النجار أنه تم استقبال أكثر من ٣٠٠ طالب من الطلاب الوافدين ودوهم من مناطق خارج السيطرة وتأمين إقامة مناسبة لهم في مركزي استضافة الأول بمدسة العربي وهو مخصص للطالبات والثاني بمدسة الحصري مخصص للطلاب، لافتاً إلى أنه تم تقديم كل ما يمكن من سبل صحية ووجبات غذائية لطلاب، لافتاً إلى أنه تم تقديم كل ما يمكن من مدرسين مختصين في كل المواد الدراسية وحافلات مجانية تقوم بنقلهم من وإلى مراكزهم الامتحانية.

وزير التعليم العالي لـ«الوطن»: زيادة المنح الدراسية والتركيز على الاختصاصات الطبية لجان مشتركة لمتابعة تفعيل البرنامج التنفيذي لمذكرات التفاهم بين سورية وإيران

العليا «ماجستير ودكتوراه».

وتناولت المحادثات أيضاً تنظيم زيارات مشتركة للطلاب والأساتذة الجامعيين للمشاركة في الأنشطة العلمية والثقافية والدورات التدريبية في إيران، وخاصة لطلاب البرنامج التنفيذي الذي يتضمن مختلف أوجه التعاون ووضع حيز التطبيق.

من جهته أكد معاون وزير العلوم والأبحاث والتكنولوجيا الإيراني الاستعداد الكامل لتعزيز التعاون العلمي والبحثي بين الجامعات الإيرانية والسورية، مشيراً إلى أهمية العمل على زيادة عدد المنح الدراسية للجانم السوري وإقامة مشاريع بحثية مشتركة والتعاون في الاختصاصات الأخرى.

والتقى وزير التعليم العالي بسام إبراهيم خلال اجتماعه مع معاون وزير العلوم والأبحاث والتكنولوجيا الإيراني بور، ومعاون وزير الصحة والعلاج والتعليم الطبي الإيراني أبو الفضل باقري فرد على تشكيل لجان مشتركة لمتابعة تفعيل البرنامج التنفيذي لمذكرات التفاهم الموقعة بين الجانبين، والهادفة إلى تعزيز التعاون في مجال التعليم العالي والبحث العلمي، وعقد اتفاقيات تومة مباشرة وفقاً للأنظمة النافذة فيما يتعلق بتبادل المنح والمقاعد الدراسية للمرحلتين الجامعية الأولى والدراسات

فوق الطاولة

هنى الحمدان

تطوير عقاري «مكرسح»!

سنوات مضت على صدور قوانين ونواظم حددت أسس ومركبات التطوير العقاري في سورية وأحدثت له مرجعيات وإدارات خاصة تمتاز بصلاحيات وتفويضات تميز من إشاعة أجواء أكثر راحة أمام الاستثمار والتطوير في هذا القطاع الذي لا يزال يحظى بالعديد من الإشكالات، وعلى ما أظن فقد صدر القانون رقم ١٥ لعام ٢٠٠٨ الخاص بالتنظيم الجيد لفتح مجالات ومسارب للنهوض بالتطوير العقاري، حيث فتح الباب على مصراعيه أمام المطورين وأمام دخول شركات التطوير العقاري لتأخذ حصتها ونصيبها في مجال خصب.

ما حصل أن هناك ثغرات وإشكالات واجهت وما زالت تواجه أي انطلاقة حقيقية لحركة التطوير العقاري بشكل عام، منها ما يتعلق بالإجماع عن الاستثمار في هذا الحل الطويل المردود والعائد، ومنها ما يتعلق بصياغة بعض إجراءات الجهات المختصة القانونية كانت رحيمة وفضفاضة، إلا أن التأخير دائماً يكمن في آليات التنفيذ والقصور في وضع تعليمات وطرائق لتطبيق النصوص القانونية الناطقة.

ماذا كانت حصيلة السنوات الماضية في حيز التطوير العقاري؟ وماذا طورت الجهات المعنية والمشرفة؟ وماذا نتفعنا كثره أعداد الشركات المختصة فقط مادامت لم تحرك ساكناً في إحداث مناطق عقارية متكاملة؟ هل استفادت تلك الشركات ببعض المزايا والفرص؟ وهل وجدت ضالتها بتلك المزايا البسيطة... أم ماذا حصل... ولم نلحظ أي تقدم يذكر في مجال التطوير العقاري؟

التطوير العقاري... أداة استثمارية حاسمة للنهوض بالواقع الاستثماري، ومن هنا حرصت الحكومات على التعامل مع هذا القطاع وحاولت وضع أجواء مناسبة له من خلال إيجاد مراكز عمل، وصدرت العديد من القرارات إلا أن القصور استمر عاشقاً... والنتيجة بعيدة عن التطوير العقاري الصحيح!

والأهمية البالغة في هذا القطاع صدر القانون ٢ الخاص بإعادة تنظيم العمل بمجال التطوير والاستثمار العقاري ليكون أكثر انسجاماً ومع متطلبات الاستثمار عبر منح العديد من المحفزات الإضافية المشجعة للمطور والمستثمر العقاري.

واليوم تدرس وزارتا الأشغال العامة والإسكان والاقتصاد وضع تعليمات تنفيذية شاملة للقانون، ووضعه منسجماً أو تحت مظلة قانون الاستثمار النافذ.. لسنا بوارد الإشارة إلى التأخير في وضع التعليمات التنفيذية، وهي مشكلة تعاني منها جل النصوص القانونية التي تأتي دائماً قاصرة وربما محددة لبعض المواد الصريحة!

ما يهم هو وضع تعليمات تنفيذية شاملة للقانون ومنسجمة مع مزايا وبنود قانون الاستثمار عليها تكون حافزاً أمام حصول طفرة استثمارية عقارية.. والسؤال المتكرر: هل سنرى تعليمات تنوع آخر تفتح الباب واسعاً أمام المستثمر المحلي قبل الأجنبي؟ أم إننا سنسحق بعض الأشخاص كبلات جامدة من النوع النمطي...؟

على الإدارات المختصة أن تعي جيداً أهمية القطاع وعدم ضياع سنوات وعقود جديدة، عليها تضع حلولاً للعوائق الحقيقية التي تحول دون انخراط مجال التطوير العقاري في العملية الاستثمارية بالشكل المطلوب والمستهدف، وفيما إذا كانت هناك عقبات حقيقية أم خفية تجعل هذا القطاع يبقى «مكرسحاً» من دون حصول أي تقدم فيه!

فهل المشكلة في القيود القانونية والإجراءات التي تحد من الاستثمار...؟ أظن وأكاد أجزم بأن البيئة مناسبة والنصوص موجودة إلا أن سعر تعليمات قد تذهب بعيداً عن مفردات نصوص القوانين.. إضافة لعدم وضع برامج عمل من الوزارات والحكومة ومحاسبة لحالات التقصير.

جميل وضع تعليمات تنفيذية تتسجم مع مزايا قانون الاستثمار، لكن هناك متطلبات أخرى يجب البحث عنها جيداً، كي لا نبقي غارقين بدوامه اللقاء السؤاليات على النصوص القانونية..! فتستحي بيئة العمل، وتبسط الإجراءات، وتعزيز الشفافية والشركات مسائل أساسية على الحكومة الأخذ بها والتعامل معها جيداً.

«الزراعة والزراعي» يبحثان عرضين لتأمين أسمدة اليوريا بالمقايضة

عبد الهادي شباط



كشف مصدر في وزارة الزراعة عن طرح عرضين لتوريد الأسمدة عبر نظام المقايضة للتقاش مع الجهات المعنية بالمسألة الزراعية، حيث تخطط وزارة الزراعة والمصرف الزراعي لتأمين ١٠٠ ألف طن من أسمدة اليوريا مع بداية الموسم الزراعي المقبل الذي عادة ما يبدأ مع نهاية شهر أيلول وذلك لسد النقص الحاصل في أسمدة اليوريا محلياً، التي تمثل أحد مستلزمات الزراعة المهمة ويرتفع عليها الطلب مع بداية زراعة المحاصيل والتي تم تقديرها من وزارة الزراعة (الحاجة السنوية لأسمدة اليوريا) بما لا يقل عن ١٠٠ ألف طن علماً أنه قبل سنوات الأزمة كانت احتياجات المحاصيل الزراعية من الأسمدة تصل لحدود ٢٠٠ ألف طن.

ويغني معظم المزارعين عدم توفر الكثير من مستلزمات الإنتاج وخاصة الأسمدة التي يتضاعف سعر مبيعها في السوق السوداء جراء النقص الحاصل بتأمينها من الجهات الحكومية المعنية بالقطاع الزراعي وهو ما يتسبب بعدم قدرة المزارع على الحصول عليها ويرفع من تكلفته ويعيق قدرته على الزراعة.

وفي المصرف الزراعي بين مديره أن المصرف يعمل على تأمين

كل الكميات التي يمكن تأمينها بالتنسيق مع وزارة الزراعة وتوزيع الكميات المتاحة عبر فروع الزراعي في المحافظات.

وأوضح أنه يتم حالياً صرف قيم المحاصيل الزراعية وخاصة محصول القمح الذي يتم تسويقه عن طريق المؤسسة العامة للحبوب حيث تم التعميم لكل الفروع بمنح كل التسهيلات المطلوبة لصرف قيم الحبوب.

وكان مجلس إدارة المصرف الزراعي قرر تخصيص اعتماد إضافي للمصرف الزراعي التعاوني بحدود مبلغ قدره ١٠٠٠/١ مليار (ألف مليار ليرة سورية) لخارج الحد الأقصى للائتمادات

على شكل سلف توضع في حسابه المفتوح لدى مصرف سورية المركزي على أن تغطي هذه السلف بمنتجات لا يتجاوز استحقاقها ١٢٠ يوماً من تاريخ تجهيزها لدى مصرف سورية المركزي، إضافة إلى استيفاء المصرف الزراعي التعاوني في دمشق إعداد الإضارة المتعلقة بطلب التمويل والسندات العائد لها، والتوقيع على كل المعاملات المتعلقة بطلب التمويل، وإبرام العقد اللازم مع المؤسسة السورية للحبوب بما يتوافق مع قرار لجنة إدارة مصرف سورية المركزي الخاص بذلك، وأن يستجر المصرف الزراعي التعاوني مبلغ الاعتماد الخاص لتمويل القمح موسم عام ٢٠٢٣م.

أسعار الحليب «تغلي»

السواوس لـ«الوطن»: إنتاج حليب الغنم أقل بـ٢٠ بالمئة من الموسم الماضي

رامز محفوظ



بين عضو الجمعية الحرفية لصناعة الألبان والأجبان أحمد السواوس في تصريح خاص لـ«الوطن» أن إنتاج حليب الغنم خلال الموسم الحالي انخفض قياساً بالموسم الماضي بنسبة تتراوح بين ٢٥ و٣٠ بالمئة ونتيجة لذلك لم تشهد انخفاضاً في أسعار الحليب ومشقاته خلال الفترة الحالية من الموسم، مرجعاً السبب إلى انخفاض الإنتاج لقلّة المراعي المجانية هذا العام على عكس المتوقع، وارتفاع أسعار الأعلاف وارتفاع أسعار الأدوية البيطرية، موضحاً أن إنتاج حليب الغنم بات حالياً في نهاياته مع قرب انتهاء موسم إنتاجه ولو توقرت المراعي المجانية كان يجب أن تكون خلال هذه الفترة ذروة موسم الإنتاج.

ولفت إلى أن سعر كيلو حليب البقر في المعامل ارتفع خلال اليومين الماضيين بمعدل ٧٥ ليرة وأصبح يسعر ٣٢٠٠ ليرة ويبيع في المفرق بسعر يتراوح بين ٣٨٠٠ و٤٠٠٠ آلاف ليرة. وأشار السواوس إلى أن أسعار مبيع الحليب ومشقاته في السوق تعتبر حالياً قريبة من الأسعار المحددة في التشرة التوجيهية وهي غير ثابتة وتختلف من محل لآخر باعتبار أن هناك تكاليف إنتاج عالية تدفع من الحرفي مثل الغاز وجوامل الطاقة والعمولة التي يعيها بها اللبن والذي وصل سعرها اليوم لحدود ٣٥٠ ليرة، وعن تأثير رفع سعر أسطوانة الغاز الصناعي مؤخراً على أسعار الحليب ومشقاته أوضح السواوس بأن رفع سعرها زاد من تكاليف إنتاج الحليب ومشقاته باعتبار أن هناك نسبة جيدة من حرفيي الألبان والأجبان يعتمدون

بشكل أساسي في الإنتاج على الغاز الصناعي وآخرين يعتمدون على المازوت، مبيّناً بأن المشكلة الأساسية التي يعاني منها الحرفيون سواء كانوا يعتمدون على الغاز الصناعي أو المازوت هو عدم حصولهم على ٣٥ بالمئة من مخصصاتهم فقط، ويضطرون لشراء الكميات المتبقية من السوق السوداء بأسعار مرتفعة، لافتاً إلى أن سعر أسطوانة الغاز الصناعي في السوق السوداء وصل اليوم لحدود ٣٠٠ ألف ليرة.

وأوضح بأن نتائج القانون الذي أصدره السيد



اقتصاد العسل.. الأرباح ليست «حلوّة»

نحالون لـ«الوطن»: الأصلي غالي والرخيص مغشوش

قرنفلة لـ«الوطن»: الموسم الحالي لم يكن جيداً والنحل السوري «يتعب» أكثر من النحل الأميركي

نوار هيّقا



خلال الأشهر الماضية ارتفع سعر العسل إلى مستويات كبيرة، فوصل سعر كيلو العسل الجبلي في دمشق بين (١٥٠ - ٢٥٠) ألف ليرة حسب نوعه، فيما وصل سعر كيلو العسل بنهوه بين (٧٥ - ٩٠) ألف ليرة سورية، علماً أن العسل الجبلي يشهده قد يرتفع سعره أحياناً ليصل إلى ١٠٠ ألف ليرة للكيلو.

نحالون بينوا لـ«الوطن»، أن العسل الجبلي هو النوع الأكثر شهرة وطلباً، لكن ارتفاع سعره مؤخراً جعل الطلب عليه قليلاً، موضحين أن أنواع العسل المطلوبة هو العسل التجاري الذي تبدأ أسعاره من (٩٠ - ٩٠) ألف ليرة، وهو من الأنواع التي تعتمد على إطعام النحلة سكرًا محلولاً بالماء ويكون هذا الصنف من العسل خالياً من الفوائد الطبية التي يبحث الناس عنها في العسل كمادة للشفاء.

وعن صعوبات العمل ضمن هذا القطاع، أكد محمد حسن العامل في مجال تربية النحل بمنطقة ريف حماة لـ«الوطن»، أن القطاع يعاني من قلّة اليد العاملة مع قلّة الطلب، وكثرة المفوض وانخفاض نسبة الأرباح، حيث لا يفضل الكثير من الناس العمل في المجال لساعات طويلة وبمخاطر جني العسل مقابل رافد مالي قليل، ويبلغ سعر خلية النحل بين ١,٥ و٣ ملايين ليرة حسب عدد الخلايا فيها، التي تتميز بعسل الزروع، و٣٠ ألف ليرة للخلية الواحدة، ويختلف من مكان إلى آخر، إذ يرتفع بالمئات ودرجات الحرارة ونسبة الأمطار سنوياً.

وأوضح حسن أن بعض النحالين يلجؤون لتشكيل خلايا من الشمع الصناعي بكلفة لا تتجاوز الـ٧٥ ألف ليرة للخلية الواحدة، وهذا ينتج عسلاً رديئاً بمعظم أنواعه، ويُنقل من موسم إلى آخر، والعسل مرتبط بهذه المواسم تطابقاً مع رحلة النحل بينها، والنحالين دائماً في تحرك مستمر.

إضافة لتنوع المناطق وغناها خاصة مناطق سلاسل القلمون في جبال لبنان، كمنطقة الزبداني التي تتميز بعسل الزروع، أيضاً هناك صنف الجيجان والجبلي، في هذه المنطقة تتميز بيئاتها البرية العضوية التي لا تخضع لأي تعامل بالبيدات أو الرش أو التلوث البشري، فتكون طبيعية وتصنف بالضمار الطبي أكثر منه بالذائبي لذلك تعتبر من أعلى أصناف العسل.

وأشار قرنفلة إلى أن ما يميز العسل السوري هو طبيعة عمل النحل فيها فعسل حب البركة مثلاً لا يكون فقط يتناول النحلة عسل حب البركة، بل تكون نسبته مقسمة ٨-١ بالمئة حب البركة و٢٠ بالمئة رحيق لتعميم هذه المهرجات في كل المحافظات وليس حصراً في دمشق، فالنحال يجد صعوبة بنقل جميع منتجاته للشاركة في مهرجات العسل في دمشق.

برسم المصرف المركزي

هل يعقل أن يكون سقف القرض العقاري ١٠٠ مليون للمواطن وللجمعية السكنية التي تضم مئة عضو؟

هيثم يحيى محمد



بين دينا قضية في غاية الأهمية وتدخل ضمن إطار (اللامعقول) وهي من اختصاص المصرف العقاري. وتتعلق بالتسهيلات الائتمانية للقرض العقاري.. حيث يتساوى المواطن (الفرد) مع جمعية تعاونية سكنية تضم عشرات الأعضاء (مئة مواطن أو أكثر) متخصصين في مشروع سكني إذ إن سقف القرض لهذا المواطن (الفرد) وللجمعية أيضاً هو مئة مليون ليرة في الوقت الذي تبلغ فيه كلفة شقة هذا المواطن (الفرد) بحدود ٣٠٠ مليون أو أكثر قليلاً بينما تصل كلفة مشروع الجمعية لحوالي ١٠٠ أو ٢٠ ملياراً كما هو الحال في القضية التي وصلتنا.

فقد تلقّت «الوطن» شكوى من جمعية الإعمار السكنية في مدينة طرطوس جاء فيها: إرجعنا المصرف العقاري بطرطوس لاستئجار قرض عقاري على مشروع الجمعية السكني الذي يضم أكثر من ١٠٠ شقة سكنية وبكلفة تقديرية تتجاوز ٢٠ مليار ليرة وكان جواب المصرف أنه يوجد تعليمات من الإدارة العامة مفادها أن سقف القرض للجمعية التعاونية السكنية هو ١٠٠ مليون ليرة سورية سواء كان القرض لعضو مخصص واحد أو لمئة عضو أو أكثر.

وأضافت: إن مبلغ ١٠٠ مليون هو سقف القرض لأي مواطن (فرد) في الحصول على قرض من المصرف العقاري لإشادة منزل أو لشراء وإقامة شقة سكنية، فهل يعقل أن تقوم جهة ما بوضع سقف تمويل قدره ١٠٠ مليون ليرة على مشروع سكني لجمعية سكنية مخصص

فيه ١٠٠ عضو تعاون في بينما كلفة الشقة السكنية أكثر من ٢٠٠ مليون وكلفة المشروع أكثر من عشرين مليار ليرة؟ وضعنا الشكوى أمامه أكد صحة المعلومة وأن سقف القرض للمواطن أو للجمعية هو ١٠٠ مليون فقط صديقاً إن تحديد السقف لكل أنواع القروض يتم من مصرف سورية المركزي وقال: لقد راسلنا البنك المركزي وأشرنا إلى أن المبلغ زهيد جداً جداً ولا يكفي في ظل الأسعار الراهنة وصورة الكتاب موجودة لدينا.

وقمنا بإرسال كتاب جديد اليوم (أمس). وضعنا القضية أمام وزير المالية كنان ياغي وأمس وردنا

الرد التالي عبر المكتب الصحفي في الوزارة وجاء فيه ما يلي: يبين المصرف العقاري أن سقف التمويل المحدد لقرض الجمعية التعاونية السكنية هو ١٠٠ مليون ليرة سورية، وذلك بموجب تعليمات مصرف سورية المركزي، المتخصص عليها في كتابه الخاص باستئناف منح التسهيلات الائتمانية وتحديد سقفها تاريخ ٢٠٢٠/٩/٨.

وقد أجرى المصرف العقاري عدة مراسلات مع المصرف المركزي بعد استئناف منح التسهيلات الائتمانية للاستفسار عن سقف القرض للجمعية التعاونية السكنية، على اعتبار أن القرض الممنوح للجمعية يوزع على الأعضاء المخصصين في قبتها، فكان رد المركزي بأن سقف التمويل المتاح هو ١٠٠ مليون ليرة للجمعية، على اعتبار أن التمويل يتم باسم الجمعية وصفتها الاعتبارية، مؤكداً أن هذا السقف ينطبق على الجمعية وليس على كل عضو مخصص ضمنها.

تأكيده

هذه القضية نضعها برسم المصرف المركزي ومجلس الوزراء أمين تعديل القرار بما يسمح لكل جمعية باستئجار قروض لاستكمال مشاريعها السكنية بجموع يتوافق مع عدد الأسكن والمساكن ويحيد يكون السقف لكل عضو تعاوني مخصص بهذا المشروع أو ذات مئة مليون ليرة وليس لكل جمعية كما هو الآن لأن استمرار التعليمات الحالية يعني منح الأعضاء التعاونيين من الاستمرار ومن الاستفادة من مساهمته المخصصين بها التي يتنظرونها منذ زمن طويل.

السرافيس ترفع ليدر المازوت الأسود إلى ٧ آلاف ليرة.. لم تحصل على مخصصاتها منذ الخميس مدير هندسة مرور الريف لـ «الوطن»: ميزة بداية الخط ونهايته أخرجت من منظومة تزويد السرافيس التي لا تلتزم بالمسار

عبد المتعم مسعود

اشتكى العديد من سائقي سرافيس دمشق وريف دمشق من عدم حصولهم على مخصصات ألياتهم من مادة المازوت مؤكدين أنهم خلال الفترة الماضية لم يعودوا يحصلون على الجزء الأعظم من هذه المخصصات وأن ما يحصلون عليه لا يتعدى اللتر الواحد أو الخمسة أو السبعة على حين أنهم يلتمسون بكامل المسار المرسوم للخطوط التي يعملون عليها وفقاً لهندسة مرور العاصمة والريف.

وبين سائقون لـ «الوطن» أنهم يضطرون لشراء المازوت من السوق السوداء بسعر ٦٥٠٠ ليرة للتر الواحد لكي يستطيعوا العمل على خطوطهم ولكن مع ذلك فإنهم يجازون في اليوم التالي بعدم وجود مخصصات لألياتهم.

ويؤكد أغلب السائقين أن المشكلة لدى محروقات في تعطيل عمل منظومة التتبع والإفلا تفسير بالأخطاء المتعددة المخصصات للتر الواحد وفي أحسن الأحوال سبعة لترات.

مدير هندسة النقل والمرور في ريف دمشق بسام رضوان نفى مسؤولية المحافظة عن عدم تزويد وسائل النقل العاملة في الريف سواء التي تأخذ مخصصاتها من دمشق أو من ريف دمشق، مبيّناً أن تقاوم الأمر يعود سببه لتطبيق الشركة العامة لتخزين وتوزيع المشتقات النفطية ميزة



كبيرة جداً خلال الأيام الماضية. ويؤكد رضوان أنه من الأسباب التي ربما أدت إلى عدم تزويد السرافيس بمخصصاتها قد يكون عدم تعيين نقاط بداية ونهاية للخط بشكل صحيح على منظومة التتبع إضافة إلى عدم التزام السائقين ببداية ونهاية الخط أو الخروج عن المسار في أثناء الرحلة. ويوضح رضوان أن لكل الانطلاق من بداية الخط حتى نهايته وبالعكس

كمية محددة من الوقود في حال التزم بالمسار وفي حال عدم التزامه بالمسار فإن مخصصات الرحلة التي لم يلتزم بها تلقى مخصصاتها.

وبين رضوان أن شكاوى السائقين محقة منظومة التتبع إضافة إلى عدم التزام السائقين ببداية ونهاية الخط أو الخروج عن المسار في أثناء الرحلة. ويوضح رضوان أن لكل الانطلاق من بداية الخط حتى نهايته وبالعكس

تشغيله من دون معرفة أسباب ذلك. ويكشف مدير هندسة المرور أن إجراءات المحافظة حالياً تنصب على فصل تعبئة السرافيس التي تحمل لوحة ريف دمشق عن دمشق وأن تكون تعبئتها من محطات الريف فيعوض هذه السرافيس بقطع عشرات الكيلومترات للوصول لمكان التعبئة في المدينة.

ويكشف رضوان أنه نتيجة لهذه الآلية فإن سرافيس العديد من خطوط الريف لا تحصل على مخصصاتها من الوقود لأيام متتالية قد تصل في بعضها لثلاثة أيام كل أسبوع ما يؤدي إلى غياب وسائل النقل وحرمان الراكب من الوصول إلى مبيغاه. ووفقاً لرضوان فإنه يتم تركيب منظومة التتبع على أليات مكتب الدور والتي وصل عددها إلى ١٩٦ آلية وأليات نقل أسطوانات الغاز للمعمدين، إضافة لإعلام جميع الوحدات الإدارية من أجل الالتزام بالقرار القاضي بتركيب منظومة التتبع على كل الأليات التي تستجر وقوداً من الدولة

وكذلك بما يخص تركيب المنظومة لكل الأليات التي تتبع لهذه الوحدات وذلك حتى نهاية الشهر الحالي. ويتهم مدير هندسة مرور الريف محروقات بالتأخر في تنفيذ الأوامر الصادرة عن المحافظة لنهاية كل شهر وذلك بما يخص تفعيل بطاقة وإسناد مركبة وتحديد مسار، مبيّناً أن عدد سرافيس المحافظة نحو ٧ آلاف سرفيس يحصل ٣ آلاف منها على مخصصاته من الوقود من العاصمة.

شهر أيار الأكثر تسجيلاً لحالات عضات الكلاب ولدغات العقارب والأفاعي في القنيطرة حلاوة: عقد لصيانة ثلاثة أجهزة تنظير متوقفة عن العمل منذ أكثر من خمس سنوات

القنيطرة - خالد خالد

أكد مدير مشفى أباطة بشار حلاوة إبرام عقد لصيانة وإصلاح ثلاثة أجهزة تنظير علوي وسفلي كانت متوقفة عن العمل منذ أكثر من خمس سنوات والعقد حالياً لدى وزير الصحة للتصديق.

وأشار إلى أن الشركة ستباشر أعمال الإصلاح والتأهيل بعد تصديق العقد لوضع الأجهزة بالخدمة والاستثمار بهدف التخفيف عن أبناء المحافظة من مراجعة مشافي دمشق لإجراء التنظير المطلوب، علماً أنه يوجد طبيب خضمية بالمشفى ويمكن الاستفادة من خبرته بالعلاج وتدريب الأطباء المقيمين على إجراء التنظير.

ولفت حلاوة إلى إعادة تأهيل وترميم قسم الداخلية الذي يحتوي على عيادة قلبية مزودة بجهاز إيكو دوبلر حديث وجهاز تخليط، كما تم تأهيل وترميم غرفتين خاصتين في شعبة الجراحة بتفعيل القسم الخاص ويتضمن العديد من الأجهزة الطبية / الكوترتي- ليغاشور- جهاز قطع ماني.. كما تم استرجار جهاز تنظير حالب حديث لزوم الجراحة البولية.

ليزر تخفيف شبكية أرغون- جهاز تجريب العدسات- شاشة إسقاط لفحص القدرة البصرية (بروجيكتور) - علية العدسات وملحق بها عيادة عينية المعاينة المرضى، كما يقوم القسم بتدريب عدد كبير من المقيمين لاختصاص العينية والقسم ما زال بحاجة إلى جهاز ماجر عيني وجهاز فاكو عيني من أجل القيام بجميع



العمليات العينية وحرصاً على تقديم التدريب العملي والعلمي للمقيمين وتخليد المواطنين بالشكل الأمثل. وبلغ عدد المراجعين للعيادة من بداية العام لنهاية أيار الماضي نحو ٢٢٠٠ مريض وعدد العمليات العينية في ظل التجهيزات المتوفرة ٣٢٠/عملية عينية. وأوضح حلاوة أن قسم الإسعاف يستقبل المرضى

الوطن

اتفق وزير التعليم العالي بسام إبراهيم خلال اجتماعه مع معاون وزير العلوم والأبحاث والتكنولوجيا الإيراني هاشم داداش بور، ومعاون وزير الصحة الفضل باقري فرد على تشكيل لجان مشتركة لمتابعة تفعيل البرنامج التنفيذي لمذكرات التفاهم الموقعة بين الجانبين، والهادفة إلى تعزيز التعاون في مجال التعليم العالي والبحث العلمي، وعقد اتفاقيات توعممة مباشرة وفقاً للأنظمة النافذة فيما يتعلق بتبادل المنح والمقاعد الدراسية للمرحلتين الجامعية الأولى والدراسات العليا «ماجستير ودكتوراه» وتناولت المحادثات أيضاً تنظيم زيارات مشتركة للطلاب والأساتذة الجامعيين المشاركة في الأنشطة العلمية والثقافية والدورات التدريبية في إيران، وخاصة لطلاب وأساتذة أقسام اللغة الفارسية في الجامعات السورية.

كما بحث الجانبان تطوير التعاون في المجال الطبي، وإجراء بحوث علمية مشتركة وتبادل المعلومات والخبرات والتدريب في مختلف التخصصات الطبية والصيدلانية المتطورة والعلوم الحيوية والخلايا الجذعية وتقانات الليزر وزراعة الكبد وغيرها.

وفي تصريح لـ «الوطن» أكد الوزير إبراهيم التركيز على زيادة عدد المنح المقدمة للطلبة السوريين وتحديداً الاختصاصات الطبية، والتبادل الطلابي والزيارات العلمية بين الجامعات السورية والإيرانية

لجان مشتركة لمتابعة تفعيل البرنامج التنفيذي لمذكرات التفاهم الموقعة بين سورية وإيران وزير التعليم العالي لـ «الوطن»: زيادة المنح الدراسية والتركيز على الاختصاصات الطبية



إلى حرص الوزارة والتزامها بتنفيذ كل ما ورد في البرنامج التنفيذي لمذكرات التفاهم المشتركة والعمل على تقديم جميع التسهيلات للطلاب السوريين الذين يدرسون الطب في إيران والمساهمة في إقامة دورات تدريبية وبرامج علمية مشتركة تحقق أعلى معايير الجودة العلمية المطلوبة.

والتكنولوجيا الإيراني الاستعداد الكامل لتعزيز التعاون العلمي والبحثي بين الجامعات الإيرانية والسورية، مشيراً إلى أهمية العمل على زيادة عدد المنح الدراسية للجانب السوري وإقامة مشاريع بحثية مشتركة والتعاون في الاختصاصات الأخرى.

مع التركيز على الاختصاصات العلمية، في ظل رغبة الوزارة بتوقيع البرنامج التنفيذي الذي يتضمن مختلف أوجه التعاون ووضع حيز التطبيق.

ولفت إلى ضرورة وضع إطار زمني وأليات تنفيذية لتفعيل كل النقاط الواردة في البرنامج التنفيذي.

بدره لفت معاون وزير الصحة الإيراني

السندويش بين ٢٨٠٠ ليرة و٨ آلاف.. وكيلو المسبحة بـ ١٥ ألفاً.. وقرص الزلافل بـ ١٧٥ ليرة

«دمشق» تصدر الأسعار الجديدة للمطاعم الشعبية والمعجنات والمقاهي

هادي بك الشريفي

أصدرت لجنة تحديد الأسعار في محافظة دمشق قراراً بتحديد الأسعار الجديدة للمطاعم الشعبية والمعجنات والمقاهي في دمشق، وذلك بعد دراسة جميع التكاليف والمستلزمات.

ويوجب القرار الذي حصلت «الوطن» على نسخة منه، حدد سعر كيلو المسبحة بـ ١٥ ألف ليرة (نسبة الطحينية ٢٠ بالمئة)، وكيلو الحمص المسلووق بـ ٧ آلاف ليرة، والفول المسلووق بـ ٧ آلاف ليرة، وكما حدد سعر صحن المسبحة بالزيت بـ ١١ ألف ليرة، وكذلك الأمر بالنسبة لصحن الفول بالزيت وحمص الحب، وصحن البيض القلبي بالزيت، أما صحن الفول بالزيت واللبن مع سرفيس (٢٠٠ غ) بـ ٦٥٠٠ ليرة، وزيادة الفتة بالسمن مع سرفيس (٥٠٠ غرام) بـ ٧ آلاف ليرة.

وقرص الزلافل بـ ١٧٥ ليرة، وسندويشة الزلافل بين ٢٨٠٠ ليرة و٤ آلاف ليرة، وسندويشة البطاطا بخبز صمون (٦ أقراص) بـ ٤ آلاف ليرة، وسندويشة البطاطا بخبز صمون مع كتشب وسلطة إيطالية (١٥٠٠ غ بطاطا) بـ ٤ آلاف ليرة وكذلك بالنسبة لسندويشة المرتديلا (٨٠ غ مرتديلا) بـ ٦ آلاف ليرة.

وحدد سعر سندويشة الهمبرجر مع البيض والبطاطا والكتشاب، (٦٠ غ لحمه) بـ ٤ آلاف ليرة (بيضه) بـ ٤ آلاف ليرة، وسندويشة البيض المسلووق بـ ٤ آلاف ليرة، وكذلك بالنسبة لسندويشة الجبنة قشقوان بخبز صمون، والحلاوة مع الزبدة النجافية بخبز صمون.

أما سندويشة لحم الدجاج بخبز صمون (٦٠ غ لحم فروج) بـ ٤ آلاف ليرة، وسندويشة السودة دجاج بخبز صمون



غرة لـ «الوطن» تعد منطقية ومنصفة ولا مسوغ لعدم الالتزام بها من المحال والمطاعم الشعبية

أجرة تصنع القرص بـ ٣٥٠٠ ليرة، وفيما يخص المشروبات، حدد سعر كأس الشاي الكبيرة، وفتجان القهوة بـ ٣٥٠٠ ليرة لكل منهما، وكأس الزهورات الكبير بـ ٣٥٠٠ ليرة، وكذلك الأمر بالنسبة لكأس الكابتشينو والميلو، كما حدد سعر

أضاف: أسعار المواد حالياً أكثر من المحددة بموجب التسعيرة الجديدة، مشدداً على ضرورة التشدد على مراقبي التموين بضرورة الضبط الفعلي للالتزام بالأسعار الرسمية المعلنة.

استقبلنا ٣٠٠ طالب من مناطق خارج السيطرة لتقديم الامتحانات

محافظ دير الزور لـ «الوطن»: لجان لاستلام القمح الوارد من مناطق خارج السيطرة.. وعملية التسويق تتواصل في المحافظة



محمد منار حميجو

أكد محافظ دير الزور فاضل النجار تشكيل لجان مشتركة من مؤسسة الحبوب ومديرية الزراعة وقيادة الشرطة لاستلام الأقمح الواردة من المناطق التي تقع خارج السيطرة من الفلاحين الذي تقع أراضيهم في تلك المناطق.

وفي تصريح لـ «الوطن» أشار النجار إلى أن عملية تسويق محصول القمح الاستراتيجي تتواصل في المحافظة والتي بدأت في ٢٥ الشهر الماضي، لافتاً إلى أن المحافظة قامت برفع الجاهزية إلى الدرجة القصوى واستفرت جميع الجهات المعنية بعملية استلام الأقمح من الفلاحين لتقديم كل التسهيلات اللازمة، نظراً لأهمية هذا المحصول الاستراتيجي الذي يرتبط بتأمين رغيف الخبز.

وأضاف: قمنا بتجهيز كل ما يلزم للوصول إلى موسم حصاد وتسويق آمن على صعيد فرق الإطفاء والدفاع المدني لمنع ومكافحة الحرائق.

وبين النجار أن عمليات الاستلام بالنسبة لمؤسسة الحبوب تتم من خلال ثلاثة مراكز دائمة في كل من دير الزور والميادين والبيوكمال، إضافة إلى مركزي شحن وتسويق مباشر في كل من التبتي والحطلة، ومركز استلام تابع لمؤسسة إكثار البذار في مدينة دير الزور، وآخر لمؤسسة الأعلاف في التبتي.

ولفت إلى أنه تمت المباشرة بتسليم قيم الأقمح المسلمة من فروع المصرف الزراعي بدير الزور والميادين والبيوكمال والتي تتم في غضون ٢٤ ساعة من موعد

التسليم للمراكز المعتمدة. ودعا النجار جميع الفلاحين لتسليم كامل إنتاج أراضيهم من القمح إلى المراكز المعتمدة، ليساهموا بذلك في دعم الاقتصاد الوطني ويجنبوا أنفسهم العقوبات التي نص عليها القانون بحق من يتهرب من تسليم الأقمح.

وأشار إلى أن الفلاحين في دير الزور حصلوا على كل الدعم الممكن والمتوافر منذ بداية الموسم على صعيد تأمين البذار والأسمدة ومياه السقاية، إضافة إلى أن تكلفة الإنتاج في حقول دير الزور أقل منها في باقي المحافظات، على اعتبار أن أكثر من ١٥ ألفاً من أصل ٢٤ ألف هكتار مزروعة بالقمح تمت سقيتها من خلال مشاريع الري الحكومي، ويسعر رمزي يبلغ ٧ آلاف ليرة

الهنكاري الواحد في العام. وأضاف: أما الأراضي التي تتم سقيتها عبر الجمعيات التعاونية أو محركات المعتمدة، ليساهموا بذلك في دعم الاقتصاد الوطني ويجنبوا أنفسهم العقوبات التي نص عليها القانون بحق من يتهرب من تسليم الأقمح.

وأشار إلى أن الفلاحين في دير الزور حصلوا على كل الدعم الممكن والمتوافر منذ بداية الموسم على صعيد تأمين البذار والأسمدة ومياه السقاية، إضافة إلى أن تكلفة الإنتاج في حقول دير الزور أقل منها في باقي المحافظات، على اعتبار أن أكثر من ١٥ ألفاً من أصل ٢٤ ألف هكتار مزروعة بالقمح تمت سقيتها من خلال مشاريع الري الحكومي، ويسعر رمزي يبلغ ٧ آلاف ليرة

في مدرسة الحصري المخصص للطلاب، لافتاً إلى أنه تم تقديم كل ما يمكن من سلال صحية ووجبات غذائية ودروس مكثفة وامتحانات الثانوية العامة ٨٥٤٠ طالباً وطالبة منهم ٤٩٧٠ للفرع العلمي و٣٥٧٠ للآدابي وعدد الطلاب المتقدمين للثانويات المهنية والفنية ٨٠٠ طالب وطالبة والشريعة ٢٧ طالباً وطالبة، على حين بلغ عدد المراكز الامتحانية للثانوية العامة ٦٥ مركزاً، والمهنية ١٩ مركزاً، منها ٧ مراكز للثانوية العامة و٢ للمهنية وواحد للشريعة في مدينة الميادين.

وفي موضوع آخر وفيما يتعلق بموضوع امتحانات الشهادات العامة الثانوية والتعليم الأساسي كشف النجار أنه تم استقبال أكثر من ٣٠٠ من الطلاب الوافدين ودويهم من مناطق خارج السيطرة وتأمين إقامة مناسبة لهم في مركزي استضافة الأول في مدرسة العري وهو مخصص للطالبات والثاني

وكل الوسائل التي تتيح للطلاب تقديم امتحاناتهم بهوء. ولغت إلى أن عدد الطلاب المتقدمين لامتحانات الثانوية العامة ٨٥٤٠ طالباً وطالبة منهم ٤٩٧٠ للفرع العلمي و٣٥٧٠ للآدابي وعدد الطلاب المتقدمين للثانويات المهنية والفنية ٨٠٠ طالب وطالبة والشريعة ٢٧ طالباً وطالبة، على حين بلغ عدد المراكز الامتحانية للثانوية العامة ٦٥ مركزاً، والمهنية ١٩ مركزاً، منها ٧ مراكز للثانوية العامة و٢ للمهنية وواحد للشريعة في مدينة الميادين.

وفيما يتعلق بعدد طلاب شهادة التعليم الأساسي بين النجار أنه بلغ عدد الطلاب المتقدمين ١٤١٧١ طالباً وطالبة يؤدون امتحاناتهم من خلال ١٢١ مركزاً امتحانياً.

«الفرنسية» أبهجت طلاب الثانوي.. طلاب: الأسئلة متوسطة وواضحة وأغلبها من نصف الكتاب الأول

«التربية»: تميزت بقدرتها على تقييم مهارات الطلاب في المعلومات التي حصلوا عليها خلال العام الدراسي



محمود الصالح

ظهرت علامات الارتياح على وجوه طلاب الشهادة الثانوية الفرعين العلمي والآدبي بعد تقديم مادة اللغة الفرنسية.

«الوطن» سألت عدداً من الطلاب ممن التقينهم أمام المراكز عن مستوى الأسئلة. محمد طالب علمي قال: الأسئلة متوسطة ويستطيع من درس النصف الأول من الكتاب حل هذه الأسئلة بشكل كامل. علماء قالت: الأسئلة سهلة وواضحة ولا يوجد أي غموض فيها، ومن درس الكتاب بشكل جيد يمكنه الحصول على العلامة التامة، والوقت المخصص كافٍ لحلها ومراجعتها.

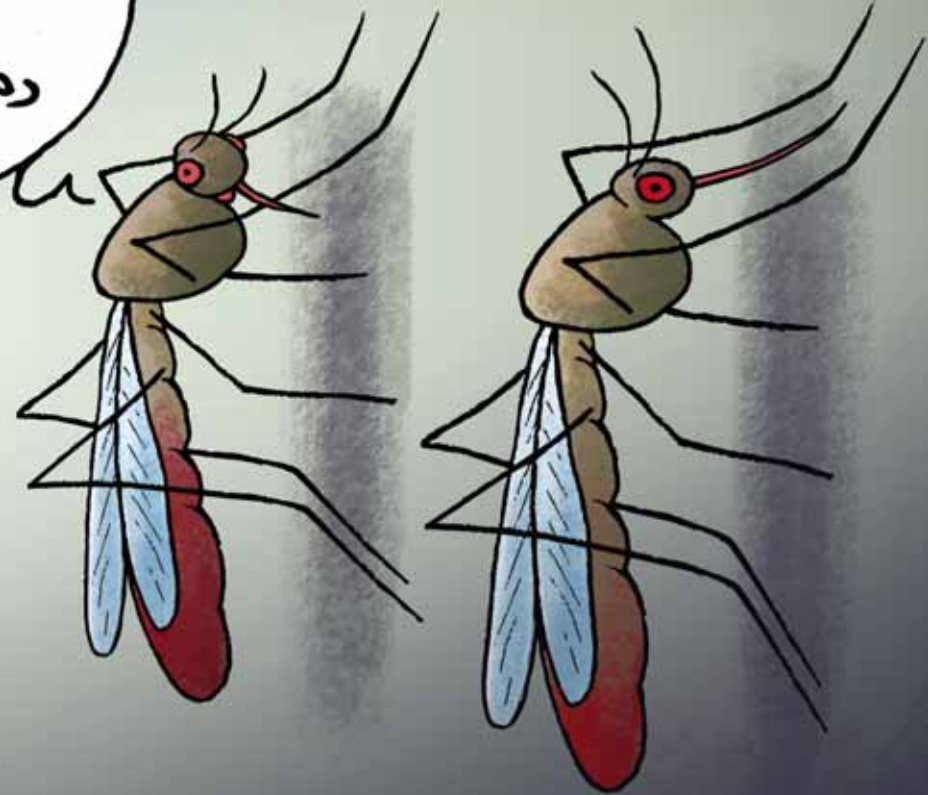
إياد ثالث ثانوي أدبي قال: الأسئلة جيدة وهذه المادة الثالثة التي لا يأتي أي سؤال مما هو متوقع من الأساتذة، وكانت بسيطة، ويمكن حلها من الطالب المتوسط، وراعت ظروف جميع الطلاب. نور قالت: معظم الأسئلة كانت من النصف الأول من الكتاب، وبالتالي يفترض أن تكون معدلات النجاح والعلامات العالية في هذه المادة مرتفعة. ومتابعة لواقع سير العملية الامتحانية من غرفة المتابعة المركزية بوزارة التربية للثانوية العامة بفروعها المختلفة التقين الفرنسية والروسية للثانوية العامة بفرعها العلمي والآدبي، واللغة الفرنسية

للثانوية الشرعية، والفيزياء والكيمياء للثانوية المهنية بفرعها الصناعي والنسوي، ومحاسبة التكاليف للثانوية المهنية الفرع التجاري، أشرف وزير التربية دارم طباع ومعاونوه وعدد من مديري الإدارة المركزية والمشرفين الأولين والمدرسين على سير العملية الامتحانية في جميع المحافظات: حيث تم الاطمئنان بعد التواصل مع غرف العمليات في مديريات التربية بالمحافظات جميعها على مستوى الأسئلة وشموليتها ومدى تناسبها مع مستويات

الطلاب المختلفة، والتأكد على تأمين بيئة امتحانية ممتازة واتخاذ أقصى العقوبات بحق المخالفين. وحول واقع الأسئلة الامتحانية ليوم أمس، أوضح مكتب التوجيه الأول لمادتي اللغة الفرنسية والروسية في مديرية الإشراف التربوي بوزارة التربية أن الأسئلة جاءت واضحة وشاملة ودقيقة علمياً وجيدة من ناحية الطابع، وراعت مستويات الطلبة جميعهم، وتميزت بقدرتها على تقييم مهارات الطلاب في المعلومات التي تم تناولها خلال العام الدراسي.

انتشار البعوض

في واحد بالحارة معه سكري.. رمه مثل العسل



برنامج جديد لتزويد أحياء العاصمة بالمياه

مدير عام المؤسسة لـ «الوطن»: غزارة نبع الفيحة ٦,٥ م^٣/ثا.. والوضع جيد جداً

محمد راكان مصطفى

أعلنت مؤسسة المياه والصرف الصحي في دمشق وريفها عن برنامج جديد للتزود بالمياه في أحياء العاصمة اعتباراً يوم أمس.

وفي تصريح خاص لـ «الوطن» بين المدير العام للمؤسسة محمد عصام طباطب أن غزارة نبع الفيحة ٦,٥ م^٣/ثا، واصفاً الوضع بالجيد جداً.

ونوه بأن كمية المياه تعد أفضل من العام الماضي إذ لم يبدأ التقنين حتى يوم أمس وبرنامج جزئي.

وأكد مدير عام المؤسسة أن إرواء دمشق وريفها يتم حتى الآن من نبعي الفيحة ويردى ولم تضطر المؤسسة إلى الضخ من محطاتها على الآبار التابعة لها. هذا وحددت المؤسسة فترة التزود بالنسبة لمناطق غرب المالكى وشارع لالانثرو من الساعة ٤,٠٠ صباحاً وحتى الساعة ١,٠٠ ليلاً.

وفي المهاجرين (الجادة الثالثة حتى الخامسة والنصف) وخورشيدا وخورشيدا وطريق بهجت الحلبي وزين العابدين وبنى الله ذي الكفل والشيوخ إبراهيم والشيوخ خالد والكبيكة وطريق الوادي والعجك والمتينية وجامع التقشندي ووادي سفيرة والعرضاني ومحيط مدرسة أمية الغفارية من الساعة ٤,٠٠ صباحاً وحتى الساعة ١,٠٠ ليلاً.

أما جامع الأنوار المحمدية وما حوله من الساعة ٢٢,٠٠ مساءً وحتى الساعة ١٠,٠٠ صباحاً. أما جادات السلمية و فوق جامع الهداية فمن الساعة ١١,٠٠ صباحاً وحتى الساعة ٨,٠٠ صباحاً. وفي منطقة سعدون آغا ومستوصف الأيوبي و فوق تربة الشيخ خالد من الساعة ١١,٠٠ ظهراً وحتى الساعة ٨,٠٠ صباحاً.

وبالنسبة للجزء فيلات غربية ومزة متصلة ومزة ٨٦ ومنخفض حددت المؤسسة موعد التزويد من الساعة

٢٣,٠٠ ليلاً حتى الساعة ٨,٠٠ صباحاً.

٢٢,٠٠ مساءً وحتى الساعة ١٠,٠٠ صباحاً.

وفي المهاجرين (من الجادة الخامسة والنصف حتى التاسعة) وطريق قاسيون وجامع التقوى وجامع أنيسة ومدسة قاسيون وجنوب ساحة قوطرش من الساعة ١٧,٠٠ مساءً وحتى الساعة ١١,٠٠ صباحاً.

وأسد الدين فحددت موعد التزويد من الساعة ٢٠,٠٠



فارس خوري والعباسيين والزبلطاني والطبالة ودوبلعة فمن الساعة ١٨,٠٠ مساءً وحتى الساعة ١١,٠٠ صباحاً.

وفي برزة البلد ومساكن برزة مسبق الصنع تشرين (١-٣) من الساعة ٢,٠٠ صباحاً وحتى الساعة ١٢,٠٠ ليلاً.

أما منطقة الشيخ محيي الدين وشرقي ركن الدين وأسد الدين فحددت موعد التزويد من الساعة ٢٠,٠٠

مساءً وحتى الساعة ١٣,٠٠ ظهراً. وفي المهاجرين من الجادة الأولى إلى الجادة الثالثة من الساعة ٢٠,٠٠ مساءً حتى الساعة ١٣,٠٠ ظهراً.

وفي مساكن برزة من الساعة ٢٢,٠٠ مساءً وحتى الساعة ١٥,٠٠ ظهراً.

برزة مسبق الصنع المرحلة (٤) من الساعة ٢,٠٠ صباحاً حتى الساعة ١٥,٠٠ ظهراً.

بينما في منطقة مزة قتالة وخلف مشفى الواساة ومقابل حديقة تشرين وكفرسوسة وتنظيم كفرسوسة ولوان ونهر عيشة وبيادر نادر والحداديل من الساعة ١٧,٠٠ صباحاً وحتى الساعة ١٣,٠٠ ظهراً.

وفي منطقة مشفى ابن النقيس وما حوله من الساعة ٢,٠٠ صباحاً حتى الساعة ١٩,٠٠ مساءً.

وبالنسبة لأبو رمانة وعربوس والفردوس والمزرعة وشارع بغداد من الساعة ٤,٠٠ صباحاً حتى الساعة ٢٠,٠٠ مساءً.

بينما حددت المؤسسة موعد التزويد في منطقة البرامكة وشارع خالد بن الوليد ودمشق القديمة والميادين والزاهرة (قديمة وجديدة) وابن عسكار ومنطقة صناعية والتضامن من الساعة ٤,٠٠ صباحاً وحتى الساعة ٢١,٠٠ مساءً.

وفي منطقة المزة القديمة وشارع الجلاء من الساعة ٤,٠٠ صباحاً وحتى الساعة ٢١,٠٠ مساءً.

وفي أوتستراد المزة والقيلاش الشرقية من الساعة ٥,٠٠ صباحاً وحتى الساعة ٢٢,٠٠ مساءً.

وحددت موعد التزويد في منطقة مشفى تشرين وتوابعها من الساعة ٤,٠٠ صباحاً وحتى الساعة ٢٤,٠٠ ليلاً.

وفي عش الورور من الساعة ٤,٠٠ صباحاً وحتى الساعة ٢٤,٠٠ ليلاً.

صدي الوطن

فاروق يوحنا

مان سيتي بطلاً

تمكن مانشستر سيتي من إحراز لقب دوري أبطال أوروبا لأول مرة في تاريخه بعد تغلبه بهدف مقابل لا شيء، على إنتر ميلان الحائز البطولة ثلاث مرات كان آخرها قبل ثلاثة عشر عاماً في المباراة النهائية التي أقيمت بينهما على استاد أتاتورك في إسطنبول، وقد حرص جميع المشركين بهذه القمة من لاعبين وحكام على تقديم أداء يليق بالنهاية الذي اتسم بالكثير من الجدية والانضباط على المستويين الفني والانضباطي، والمقصود بالانضباط هنا الالتزام بالجانبين الخططي والسروري اللذين ساهما بشكل كبير بنجاح المباراة التي تشكلت نواتج البطولة في الغارة الأوروبية.

لقد كان مانشستر سيتي صاحب الثلاثية التاريخية لهذا الموسم بفوزه ببطولة دوري الإنكليزي وكأس الاتحاد ودوري الأبطال وكان مرشحاً بقوة للفوز باللقب لأنه أفضل فريق أوروبي لهذا الموسم بنتائجه ونجوسه، بينما كان ينظر إلى إنتر ميلان صاحب المركز الثالث في الدوري الإيطالي على أنه الفريق القادر على صنع المفاجأة وخطف اللقب، حيث اعتمد مانشستر سيتي كعادته على السهولة السريعة والاستحواذ على الكرة وحرمان المنافس منها، وهذا بالطبع يرتكز على صحة ودقة وعدد التمريرات التي يقوم بها، على حين اعتمد إنتر ميلان على منظومة دفاعية محكمة وعميقة جعلت عملية الاختراق والتقدم على عمق منطقتها الدفاعية صعبة ومعقدة، مع لجوء لاعبي الإنتر إلى الضغط على لاعبي مانشستر سيتي وخصوصاً مفتاح اللعب في كل أرجاء الملعب، وحتى في الثلث الدفاعي لمنافسهم، معتمدين على جهد بدني كبير وتصميم واضح تعطيل السيتي وقد نجحوا إلى حد كبير في هذا، ما جعلهم أكثر تهديداً لمرمي منافسهم وبفرض أكثر وضوحاً وهذا ما أكدته العديد من الإحصائيات.

وأما حكم المباراة الهولندي شيمون مارشيناك فقد حرص على أن يقدم نفسه كأفضل حكم في العالم لهذا العام بعد نجاحه في إدارة المباراة النهائية لكأس العالم بين الأرجنتين وفرنسا في موندنال قطر ٢٠٢٢، وذلك من خلال رغبة جادة في تقديم أفضل ما لديه، فقد تحرك بشكل جاد وكان قريباً دائماً من أماكن المنافسة على الكرة مستخدماً أساليب متنوعة بالجري والمتابعة معتمداً على قراءة صحيحة ودقيقة لحركات اللاعبين، فكانت جميع قراراته صحيحة ومعقولة على المستويين الفني والانضباطي، وصحيح الحكم لم يواجه اختبارات صعبة ومغيرة للجدل، لكنه واجه بعضاً من التحديات رغم انضباطية معظم اللاعبين وتعاضبهم في معظم مراحل المباراة، ولكن عندما حاول البعض الخروج عن النضر أعامه بهدوء وشخصيته القوية معتمداً على لغة الجسد التي يتقنها، ولم يسمح للمخالفين وخصوصاً في الدقائق الأخيرة والصعبة من المباراة من الإفلات من عقوبة الإنذار المستحقة. إنه تتويج مستحق لمانشستر سيتي لما قدمه لهذا الموسم من مستوى فني كبير عكس جهود مدربه ولاعبيه وحسن تخطيطه وإدارته لتحقيق هذا الإنجاز التاريخي غير المسبوق، وظهور إنتر ميلان بأداء متميز حتى اللحظات الأخيرة من مباراة أقيمت الجميع بأحقية وصوله إلى المباراة النهائية، أما الحكم فقد اتسم بأداء تحكيمي عالي المستوى ميدانياً وتقنياً يليق بأفضل حكم في العالم لهذا الموسم!

الفتوة ينهي الموسم الكروي بخروج باهت من الكأس.. فماذا قال المتابعون عن هذا الخروج؟

دير الزور- جمال العبد الله

الفرجة التي ارتسمت على شفاه جماهير نادي الفتوة لم تكن كاملة وخصوصاً بعد الحديث عن المباراة الفاصلة بين بطل الدوري الحالي (الفتوة) وبطل الدوري السابق (تشرين) وكانت الضربة الثانية التي تلقاها الفتوة بخروجه من الكأس في أجواء ضبابية اعتبرها البعض غير منطقية وبفارق ضربات الجزاء ومن خلال لاعب الفتوة الحالي وللاعب تشرين السابق باسل المصطفى.

المباراة لم ترق للمستوى المعهود فظهر الأداء عادياً كعادته وأجيب وخاصة في الشوط الثاني انتهى الشوط الأول متعادلاً وفي الشوط الثاني تقدم البحارة عبر نصحوك تكدي وعادل الجفال ثم تقدم ثاني للبحارة بواسطة زيد غريب، ومع النهاية أريك الفتوة للتغلب على الكروما وعلى الرغم من السيطرة الميدانية في الوسط إلا أن النهايات لم تكن سعيدة وجاءت ضربات الجزاء التي انتهت بفوز تشرين ١/٠.

والافتاء أن ضربة الجزاء التي أقصت الفتوة كانت تقدم أين نادي تشرين سابقاً وفيها وضعت إشارات الاستفهام حول الأسباب في إشراكه ضربات الحظ من جهتين، فالمصطفى لو سجل لكنت الانتقادات عليه من التشريعيين ولو لم يسجل وكما حصل فالاتهامات ستطوله حتى لو كانت في أنظف الأحوال وانهاهه وكان على المدرب الشمالي إبعاد الشبهات عن لاعبه المصطفى بعدم تكليفه بتنفيذ ضربة الجزاء الضائعة.

الشارح الرياضي بدير الزور انقسم إلى شطرين الأول وضع اللوم على طريقة اللعب ووزان المباراة ومكانها لوجود أجواء مشحونة مع أهلي حلب، والشطر الثاني الذي حمل الإخفاق بين المدرب واللاعب المصطفى فكانت التوايلات جارية، ونحن من باب نقل الواقع في الشارع الكروي وما دار بعد المباراة بشأن خروج الفتوة المبكر، لنناقش:

المهندس المشجع محمود الصالح

لكلنا زيرل أحد هناك عدد من اللاعبين تعاقبوا مع النادي ليس لخدمة الفتوة بل من أجل المال، فقد لاحظت أنه عندما سجل الفتوة الهدف الثاني وهو هدف التعادل في الوقت البطل الضائع فإن معظم اللاعبين لم يفرحوا باستماتة من سجل الهدف وهو ثائر كروما وهذا يؤكد شكوكي بما يجري.

الشيخ فادي درويش

الرياضة فوز وخسارة، المهم مسابقة كأس الاتحاد الآسيوي وإعادة تقييم المرحلة السابقة



وإجراء تعاقبات جديدة أفضل وصفقات رابحة مع الاستفهام عن بعض الذين لم يظهروا بشكل جيد، فالنادي الجميع ومن ارتدى قميص الفتوة فعليه أن يملئه بإخلاص بعيداً عن الحسوبيات.

الشيخ أحمد الغيبين

من اللقب نقول مبارك للبحارة وهاردك للزوري كنتم رجلاً لأن هذه حال كرة القدم فوز خسارة ومن لا يخطئ لا يصيب وهناك أخطاء متعددة يجب معالجتها ونحن مع النادي وليس مع الأخطاء اللاعب من حقه التماهله إلى الأصل ولكن القميص الذي يلعب له شرف ووفاء.

الشيخ مصعب الصالح

باسل المصطفى يهدي تشرين ضربة جزاء والحق على من كلفه تنفيذ الجزاء والفروض ألا ينفذ المصطفى ضربة الجزاء وقد كنت متأكداً ١٠٠/١٠٠ بأنه سيضيعها وفهمكم كفاية.

الشيخ جمال راشد الدندل

لقد كنت متوقفاً هذا السيناريو وهذا ما حصل، وعموماً الأخلاق الرياضية في مهب الريح وحسبنا الله ونعم الوكيل.

الشيخ عماد عبود

هاردك للزوري وضربة الجزاء لباسل مصطفى عليها ألف إشارة استفهام وكان من الأفضل أن يكلف المدرب سعد أحمد لتنفيذ ضربة الجزاء الضائعة.

الشيخ عقبة الحسين

يجب على الإدارة إبعاد باسل المصطفى هذه المرة لأنه في كل مباراة مع تشرين يقصد إضاعة الأفضال المادي والحفاظ على المدرب غسان سرخيس حتى نهاية الغابناتال.

أهلي حلب يجدد الثقة بالسركيس وتفانم أزمة الديون

حلب- هارس نجيب آغا

بعد أن ودع فريق أهلي حلب مسابقة كأس الجمهورية بكرة السلة نتيجة غياب الاستقرار الإداري وعدم تمكن النادي من دفع مستحقات مدرب الفريق اللبناني غسان سرخيس، وفكرة تبدليه بدلاً عنهم كل من السادة: محمد الحسين صاحب السعة الرياضية والتاريخ الرياضي الحافل، حيث هو الحكم الدولي السابق ورئيس نادي الساحل لسنوات ورئيس سابق للجنة الفنية لكرة القدم بطرطوس وأمين سرها لسنوات طويلة وإعلامي في صحيفة الاتحاد الرياضي، وفؤاد مصة رئيس نادي عمال مصفاة بانباس السابق.. ومطانيوس حجار عضو إدارة نادي صافيتا سابقاً.

وستتبع اللجنة التنفيذية الجديدة وسيتم توزيع المهام على الأعضاء الجدد مع تهيئة بالتوافق لهم لدفع عجلة الرياضة في طرطوس نحو الأفضل.

أعاد نادي عمال طرطوس والنورس انتسابهما إلى أسرة الاتحاد العربي السوري لكرة القدم بعد غياب عن ممارسة اللعبة في الفترة الأخيرة بسبب الظروف المالية الصعبة وعدم وجود استثمارات ذاتية للناديين، لكن مع قنوم إدارتين جديديتين للناديين بوجود بعض الداعمين تمت عودة الحياة للعبة كرة القدم من جديد على صعيد الفئات العمرية وهذه الخطوة تسجل لإدارة النادي وخاصة مع وجود موهب مميزة في طرطوس والآن المشركين في منقلبة الفئات العمرية والتي هي تابعة لنادي النورس الرياضي ومنقلبة معمل الاسمنت التي تتبع لنادي عمال طرطوس.



حتى الآن، والبعض ينوي التوجه لرفع شكوى لدى الاتحاد العربي السوري لكرة القدم من أجل تحصيل مستحقاته.

إدارة النادي حسمت الأمور بما يخص فريق كرة السلة من خلال تجديد الثقة بالكادر الفني والإداري لما تبقى من الموسم السولي، القرار الذي اتخذته إدارة النادي جاء نتيجة عدم تمكنها من دفع مستحقات السركيس ومساعدته المتراكمة منذ شهر، وهو ما صرح به المدرب منذ أن يشكل علني من دون المباراة خلال تلك المدة لسدادها مع الكثير من الماطلة والوعد الخلفية التي تلقها المدرب من مجلس الإدارة في طريقة اعتبرها غير محترمة ولا تليق بتاريخه وأسمه لتنهال عليه الهجمات من بعض الجماهير نتيجة خروجهم بشكل علني والتحدث علنية من أعضا مجلس الإدارة عن أمور تعتبر داخلية من وجهة نظرهم، لكن السركيس أكد في اليوم التالي أنه ملتزم مع الأهلي حتى في حال لم تدفع مستحقاته حتى المليار ليرة سورية.

أربع عشرة مشاركة مشرقة لسلة الجيش في كأس الجمهورية.. تسعة ألقاب وخمس مرات وصيفاً

واللاعبون: رامي مرجانة، طارق الجابي، محي الدين قصبلي، حكم العبدالله، دياب الشيوخ، عماد الدين حسب الله، خليل خوري، محمد إلبلي، رامي ربحاني، أمير سريجه، محمد سلوك، عمر عباده، رادوسلاف بيكوفيتش، بشار الحسن، أحمد محمود، بشار زرقا.

الطريق إلى منصة التتويج

وقع فريق الجيش في المجموعة الثانية التي ضمت أدبية التواعير والكرامة والفتح مبارياته بفوز صعب على الكرامة بفارق نقطة واحدة ٨٣-٨٢، واتبه بفوز على التواعير بفارق مربع ٨٥-٥٢، وتصدر مجموعته بجدارة وتأهل للدور نصف النهائي ليلاقي جاره الفيند للوحد ونجح الجيش في تجاوزه ٨٥-٨٥، ويتأهل للمباراة النهائية في مواجهة قوية مع التواعير وتمكن الجيش من الظفر باللقب بواقع ٥٣-٣٩.

تكريم

من المتوقع أن تتقيم إدارة النادي كما في كل موسم فخلاً تكريمياً للفريق في الأيام القليلة القريبة تقديراً لجهود اللاعبين التي بذلوها في سبيل تحقيق هذا الإنجاز لسلة الجيش. السهل الذهبي لمشاركة نادي الجيش بالكلس.

شارك فريق الجيش في مسابقة كأس الجمهورية أربع عشرة مرة كان نتاجه فيها أكثر من جيدة، حيث ظفر باللقب تسع مرات أعوام ١٩٨٩، ١٩٩٩، ٢٠٠٨، ٢٠١٠، ٢٠١٦، ٢٠١٨، ٢٠١٩، ٢٠٢٣.

وحل بمركز الوصافة خمس مرات أعوام ٢٠٠٠، ٢٠٠٣، ٢٠٠٤، ٢٠١٧، ٢٠٢١.



مهند الحسني

أن تلعب أقوى المباريات بمستوى متوازن وثابت، وتتوج باللقب للمرة التاسعة، فأكد هناك أسباب لهذه الإنجازات التي سطلعت شمس سلة الجيش من خلالها، وأكدت علو كعبها، وأنها أصبحت رفقا صعباً في المعادلة السولية، وتعدت من التتويج أسس الأول بلقب الكأس الأعلى بعد فوزها على سلة التواعير في المباراة النهائية بواقع ٥٣-٣٩ وجاءت المباراة قوية من الفريقين ومفعمة بالإثارة وإن كان ذلك على حساب المستوى الفني وضعف شهية الفريقين في التسجيل، حيث نجح الجيش وخاصة في الحصة الأخيرة في وضع حد لمفاتيح قوة لاعبي التواعير وامتاز الجيش بالدفاع الضاغط ما ساهم في الحد من خطورة لاعبي التواعير الذين انخفضت نسب تسجيلهم ومع خروج صانع ألعاب الفريق أسن شعبان بالأخطاء الخسرة ارتاح فريق الجيش ولعب بطريقة أفضل ووسع الفارق وأعاد اللقب إلى خزائنه من جديد.

إعادة الأجداد

كان يوم أمس الأحد استثنائياً في تاريخ سلة الجيش التي أضافت لقباً جديداً لسجلها الذهبي، وأكدت حسن خطوتها الاحترافية، لاعبو الجيش رسوا لوحة فنية جميلة في هذه المسابقة، تعبوا وتعمل عليها بهدوء وترو، وبعيداً عن التخطيط والارتجالية، فكانت الخطوات الاحترافية سليمة ومدروسة، وتكثرت جهود الإدارة بفنماليه.

الشيخ ياسر الراوي

قدر الله وما شاء فعل، والحمد لله على كل حال، كل الشكر للاعبين والكادر الفني وما قصرتم، كنتم أبطالاً وهذه حال كرة القدم فوز وخسارة وأتمنى من الجميع عدم توجيه اللوم لأحد ومبرحاً عن أحد كانت المباراة بأيدينا وضاعت منذ البداية وتمننى أن تكون رسماً مقيداً.

الشيخ مصطفى عليان

مبارك لتشرين، والفتوة لعب بضغوط عال سببه الاتحاد الذي أقام المباراة يلعب مع معرفتهم بتوتر شخصي أهلي حلب ومبارك تشرين أخلاقك الرياضية، وأداء رائع لا تلوم باسل ولا شافع عن أحد كانت المباراة بأيدينا وضاعت منذ البداية وتمننى أن تكون رسماً مقيداً.

بعد كأس الجمهورية.. إدارة نادي الوحدة تنعى طموحات سلتها



المقبلة، وإذا كانت القرارات تتخذ وفق أهواء شريحة من الجماهير تسعى الإدارة لاسترضائهم مرة بالإطاحة بالمدرّب وأخرى بالتحضية لكاتب الفريق، ومرات ومرات بإجراءات غير مدروسة لتكون المحصلة تراجعاً مهولاً في كرة السلة على صعيد فرقي الرجال والسيدات أسوء موسماً عبر تاريخ النادي منذ تأسيسه بعد أن وصل الفريق لحد هاوية مصاف أدبية الدرجة الثانية من دون أن تكون هناك حلول جذرية وتاجعة للواقع المالي للنادي.

خلاصة

ما تشاهده اليوم في واقع كرة السلة للنادي الوحدة لن يقتصر أثره على الخروج من مسابقة كأس الجمهورية بهذه النتائج، بل سيستند ليللاحق سلة الوحدة لسنوات عديدة وربما تراجع مستمر نحو الخلف في ظل حضور فريق جديدة دخلت على خط المنافسة تسعة التواعير التي كانت مثلاً يحتذى به وربما فرق أخرى في المستقبل القريب.

أبراجهم العالية التي أثبتت أن صلاحيتها لن تنتهي، فمبارك لسلة الجيش على هذه النتائج المشرقة التي وضعت الفريق على عرش السلة السورية كمنافس قوي وعنيد.

أصحاب الإنجاز

مدير الفريق: فايز قباني، المدرب: هيف جميل، مساعون للمدرّب: بلال مفتاح، فارس جمران، ياسر كنيفاني، الإداري أسامة تامر، المعالج خليل فناة.

أسئلة بلا إجابات

وفمة أسئلة مازال عشاق النادي لا يجدون لها إجابات، فإذا كانت الإدارة عاجزة عن توفير رواتب اللاعبين، كيف يمكن لها اتخاذ قرارات تنص في مصلحة كرة السلة والمعل على تطويرها، وكيف ستتفتح بالقدرة على تقديم متطلبات الحد الأدنى للمنافسة في المواسم القادمة.

الوطن

ودعت سلة رجال نادي الوحدة منافسات كأس الجمهورية وعادت بخفي حنين حيث مني الفريق بخسارته كاتنا بمنزلة القشة التي قصمت ظهر البعير وضعت الفريق خارج المنافسة، فالفريق الذي استعاد توازنه وعافيته منذ تولى المدرب اللبناني مروان خليل قيادته وحقق في عهده انتصارات على أقوى الأندية وحل بمركز الوصافة من جدارة واستحقاق في مباريات الدوري المنتظم، هو نفسه الفريق الذي ظهر بصورة باهتة في منافسات كأس الجمهورية وتراجعت صفوة هذه الصورة إلى أن منى الفريق بخسارة هي الأقسى من منذ سنوات طويلة أمام أهلي حلب واتبه بخسارة مع النادي شكل معضلة في التفاوض مع جاد الحاج الذي سيحضر برقم ليس سيلاً ومجلس الإدارة غارق في بحر الديون المتراكمة.

لذلك لم يكن هناك حل سوى التعامل مع الأمر بواقعية نتيجة حالة الإفلاس المادي والحفاظ على المدرب غسان سرخيس حتى نهاية الغابناتال.

وضع صعب على الصعيد المالي يعيشه نادي الأهلي فهينالك الكثير من الكوادر التي تواصلت معنا شخصياً مؤكدة عدم تلقيها مستحقاتها منذ أشهر طويلة، وسط غياب تام لرئيس النادي مع مشرف اللعبة وعدم منح الكوادر حقها مقابل تعيها والانتشال بالخروج الأول فقط مع تصريحات علنية من أعضا مجلس الإدارة عن أمور تعتبر داخلية من وجهة نظرهم، لكن السركيس أكد في اليوم التالي أنه ملتزم مع الأهلي حتى في حال لم تدفع مستحقاته حتى المليار ليرة سورية.

أوهام وسذاجة

وأهم من يعتقد أن أزمة سلة الوحدة مرتبطة بدمرب أو متعلقة بلاعب، وسأناج من يبرئ الإدارة الحالية من الواقع المأساوي الذي وصل إليه الفريق، فالدمرب السابق للنادي ما زال يطالب برواتبه التي قبض جزءاً



الثقافة

ونورها الدائم

| منال محمد يوسف

إن الثقافة تحتاج إلى شيء يُشبه «قناديل المعرفة الخالقة» تتأجج إلى من يوقدها ويوقد هذه المصابيح عظيمة ألقها الدائمة ويختار مسارها السائر نحو الألقى الثقافي، أي مسار النور النبوية؛ فصول الثقافة المتأرجحة بين حال وآخر والتي تكمن بين أزمنة المعرفة وما يحدثها في مبتدأ السؤال وجوابه، وجوانم فعله الذي يمتد أمره الثقافي وجوانم حلمه الآتي، هذا الفعل الثقافي الذي يجب الاستدارة حوله والذهاب من خلاله إلى حيث متكمن الضوء المنبعث من هذا الفعل الثقافي أو ذاك وبالتالي يجسد الذهاب إلى أنهاره الدافقة عزوبية والهائلة ثقافة بما يجعلنا نُحدّد آلية السار الثقافي بشكله الفعلي الصحيح.

وبما يمكن أن يأتي ويوقد قناديل العظمة الثقافية، عظمة الشيء الذي يرفد الفكر الإنساني ويمسك بيده إلى جادة الصواب ويصيح بذلك فعل التصويب الثقافي المرتجى ويوقد بعض الشموس الثقافية ويجعلها متوجهة اللغة المعرفية وتصوغ ما يسمى بذلك «انكسار الضوء الثقافي» الذي يظهر بكل تجلياته التي تنعكس على كل مناحي الحياة أو بمعنى آخر

«الشغل الثقافي» والهدف الذي لا يختلف ومتجدد ودائم الخضور، وهذا بعد ذاته يجب أن يتبلور «الشغل الثقافي» والهدف الذي لا يمكن المحاذاة عنه، والانفعال بأمر لا يمتد إليه، ولا ينتهي إليه في جوهر التصايبي الثقافي، وتصابي الفعل المتبصر ببعض استنساخه، بعض أحكامه الثقافية أو الإبداعية التي تقول فيما تقول، إن الإبداع يجب أن يكون مصاحباً دائماً للامتاع، ومتوجهة النور الثقافي في الشكل والمضمون.

كل هذا يوقد الكثير من «المصابيح الثقافية» ويسقي شجرة التميز الثقافي ويسمو بشأنها العام وينحج بعض استحقاقها، أو يمنح الاعتبار الثقافي بمعناه الحقيقي ويوصلته القويمة...

وتقصده هنا بوصلة الشيء الذي تلمح إلى الارتقاء منه وإليه ونظور بذلك هذا الفعل الثقافي أو ذاك لتطور الشيء الكثير من فحواله وحاله الإبداعي الذي ينتقل من حال إلى آخر وهذا الحال يبدأ فيما يبدأ به بقصص الاعتناء والبحث المتكامل عن منظومة القيم الثقافية التي نتحدث عنها الآن والتي لا يمكن الاستغناء عنها، الاستغناء عن مكوناتها العظيمة وبالتالي لا يمكن إلا الالتفات إلى ذلك النهر «نهر الثقافة العظيم» الذي يحمل فيما يحمل شيئاً من روافد الإبداع والخصبة والتي ينبع منها في أصل الشيء وجوهره، والاستسقاء المحوري... ذلك الحال المتقدم في أحقية الارتقاء، ذلك الارتقاء الذي لا يعرف فنون الاستكثان، لا يعرف إلا مفهوم القولية المتجددة التي نريدها، من حيث علائم قبسها المهم من حيث عظمتها أو «عظمة المصابيح والنور الثقافية» التي يجب أن تكون ولادة الإبداع في كل أن وحين.

الدوبلاج الدرامي إنجاز فني أم ترجمة صوتية؟!

فراس فلاحه لـ«الوطن»: الدوبلاج لا يحتاج إلى صوت جميل فقط وإنما لإحساس أيضاً!

حمادة سليم لـ«الوطن»: على الممثل أن يحمل بديهة حاضرة وذهنية عالية!



حمود مملوك



حمادة سليم



فراس فلاحه

| هلا سكتتنا

محمود مملوك؛ الدوبلاج أصعب أنواع الفنون

أما حول كيفية إتمام عملية الموازنة بين ثروة الصوت وانفعالات الشخصية على الشاشة، فأكد مملوك بحديثه قائلاً: «فن الدوبلاج هو أحد أصعب أنواع الفنون، إذ يتطلب جهداً وتركيزاً عالياً من ممثل ومخرج المادة لطابقة الصوت مع الصورة بما تحمله من انفعالات حسية ومروية، وتسجيل جملة واحدة من السكربت العرب يتطلب مراعاة فضلة ودقيقة للتوجه الحسي للجملة وشدة الصوت والحالة المحصورة للنص».

وأشار مملوك إلى أن الدوبلاج يتطلب مهارة عالية في الموازنة بين ثروة الصوت وانفعالات الشخصية على الشاشة، فأكد مملوك بحديثه قائلاً: «فن الدوبلاج هو أحد أصعب أنواع الفنون، إذ يتطلب جهداً وتركيزاً عالياً من ممثل ومخرج المادة لطابقة الصوت مع الصورة بما تحمله من انفعالات حسية ومروية، وتسجيل جملة واحدة من السكربت العرب يتطلب مراعاة فضلة ودقيقة للتوجه الحسي للجملة وشدة الصوت والحالة المحصورة للنص».

صعوبات العمل في الدوبلاج

كما أنه حديثه المهد «محمود مملوك» بالحديث عن صعوبات الدوبلاج، قائلاً: «إحدى صعوبات الدوبلاج هي ضيق وقت التنفيذ وما يحمل في طياته من ضغط نفسي وسط كل ما ذكر لإخراج مادة دبلجة على القدر المطلوب من الجودة».

رأيان حول عمل الدوبلاج

كما أضاف فلاحه في حديثه، قائلاً: «يوجد هناك رأيان، أولهما يقول بأنه يجب على الممثل أن يقوم بلق الممثل، والثاني يقول بأنه يجب على الممثل أن يقوم بلق الشخصية، واعتقد أن الاعتقاد الثاني هو الأصح، وهذا ما سبب قلته للدوبلاج السوري، حيث الأمر لم يقتصر فقط على اللهجة السورية التي تعتبر مميزة، لكن عمل الممثلين السوريين المبدعين في فهم الشخصية التي يقومون بدبلجتها مثل ما فيها الممثل التركي وهذا ما جعل الدوبلاج الدرامي في سورية عملاً مميزاً ومطلوباً».

جامع لكل الأصوات

وأنتهى الممثل «فراس فلاحه» حديثه، حيث أكد بأن الدوبلاج جامع للأصوات، قائلاً: «الدوبلاج لا يحتاج لصوت جميل، بل يحتاج لإحساس وثقافة قادرة على إيصال الفكرة والانفعال، حقيقة الدوبلاج هو قادر على أن يجمع الأصوات كافة، لأنه في بعض الأحيان يوجد هناك شخصيات تحتاج لأصوات منفردة أو ضخمة وشخصيات أخرى تحتاج لأصوات ناعمة، وهنا يكمن الإحساس بالدوبلاج من خلال قدرة الصوت على إيصال الإحساس للمشاهد».

لاختيار الممثل عدة معايير

وبالتواصل مع المشرف الفني في عمليات الدوبلاج «محمود مملوك» الذي أجرتنا عن المعايير المتبعة لاختيار الممثلين لدبلجة الأدوار الدرامية، قائلاً: «اختيار الممثل على عدة ركائز ومعايير وأهمها العمر الصوتي للشخصية والطبقة الصوتية المناسبة المراد بها تجسيد الشخصية، إضافة إلى كراكت الممثل الأخرى إلى الواقع وتاريخ الشخصية في الدوبلاج أن الممثل يتابع الممثل الأصلي، حيث لا يستطيع أنما في أثناء دبلجتي لعمل ما أن أبعد عن الممثل التركي على سبيل المثال- الذي يظهر على الشاشة، ولا يمكنني من الأساس أن أقوم بخلق شخصية بعيدة عن الشخصية الظاهرة على الشاشة للمتابع، وسأكتلم عن نفسي عندما أكون في الاستديو وأنا منغلغ عن انفعالات الشخصية، الصوتي بما يخدم الشخصية».

اللب بوابة للتعليم والتطوير الحديث

الطفولة وقصة حلم تمثل نبض الحياة وروحها

ليس انتكاسة ولا نتيجة ومؤشر إلى الحاجة إلى مزيد من المهارات لتحقيق الهدف فيصبح الطفل بتفكيره مستقلاً وأكثر استعداداً للقيام بمشاريع كبيرة وتنفيذها حتى الانتهاء والنجاح.

للإضاءة على هذا الموضوع التقينا السيدة «هندة التيناوي» المديرية التعليمية في إحدى رياض الأطفال وأسألناها عن منهجها التعليمي المتبع فقالت: إن الدراسة والتخصص بالتعلم عن طريق اللعب غلب التعلم الأكاديمي، على سبيل المثال تعليم الأطفال ترتيب الأرقام عن طريق كتابتها على قصاصات كرتونية ملونة على شكل فلاب يجب على الطفل ترتيبها بطريقة نشر للغسيل على الحبل وقالت إن هذه الطريقة مرحية وأسلس لإيصال المعلومة وتجعل الطفل مستمتعاً في استلام المعلومة بجو حماسي مليء بالتحفيز والمنافسة والتعاون.

وأكدت السيدة تيناوي حرص الروضة على إقامة حفل سنوي بنهاية العام يؤدي من خلاله التلاميذ اللوحات الرقصة والغنائية والمقاطع التمثيلية ما يعزز ثقة الأطفال بأنفسهم عند الوقوف على خشبة المسرح أمام الأهالي والجمهور ويضفي جواً من السعادة والتسلية ويشجعهم على الاستمرار في العملية التعليمية في الروضة.

أما عن ارتفاع تكلفة التعليم عن طريق اللعب من جهة تأمين المستلزمات فقد أوضحت السيدة تيناوي أنهم يتجاوزون ارتفاع الوسائل الباهظة مادياً بالتعويض بأساليب الوسائل والإمكانات عن طريق تعليم الطفل إعادة التدوير واستخدام أي شيء موجود لدى الأطفال ومتوافر عندهم والاستفادة منه بالتعليم ورات أن نتيجة هذا الأسلوب فعالة جداً في تغيير نفسية الأطفال وتحسين قدرتهم الاجتماعية وتعزيز شخصياتهم وحس المسؤولية عندهم.

المعلمة هبة تاج الدين المختصة بمنهاج المونتيسوري في رياض الأطفال قالت، إنها توصل السلوكيات الجيدة للأطفال عن طريق إخبارهم بقصص مسلية تذكر من خلالها سلوك معاكس لسلوك الطفل السلي مع ذكر اسمه، ما يعزز عنده السلوك الجديد ويوصل مبادئ إيجابية بطريقة مبسطة لا يشعر الطفل بالملل لتخزين في عقله الباطن وتحول إلى وعي وسلوك ظاهر مع الوقت.

لذلك من المهم اختيار الموضوع والأفكار التي تشملها اللعبة والأهداف منها وتحديد صفات المشاركين بها والواجب والزمين اللازم للتنفيذ وتنظيم الصف ليناسب تنفيذ اللعبة وملاحظة واستنتاج الفائدة منها.



من حاسة عنده على عكس التعليم التقليدي المعتمد على التلقين ويرتكز على حاسة السمع لنقل المعلومة مما يساهم في نقل الجانب النظري فقط، على حين اللعب يفرس السلوك الإيجابي ويغير اتجاهات الطفل. لهذا تعتبر الألعاب أقرب أسلوب تعلم يحاكي الواقع فتسلك الطفل خلال اللعب بعكس السلوك الذي يسبقه به في حياته وهي الأسلوب الأكثر جذباً له.

شروط اللعبة التربوية

يرى المربون أن اللعبة يجب أن تعبر عن أهداف المنهاج وعن جزء من المحتوى التعليمي وتكون متوافقة مع حاجات المتعلمين وقدراتهم ومع المرحلة العمرية المهمة، التي تستخدم لها ومن المهم أن تكون آمنة وغير خطيرة ويتوافر فيها الشعور بالمتعة والمرح. إن التعلم عن طريق اللعب في رياض الأطفال من طرق التعليم المهمة للأطفال بطبيعتهم فضوليون لمعرفة العالم ويستكشفونه عن طريق اللعب ويستخدم أيضاً لتعزيز مهاراتهم ومقابلهم ويحفز التفكير لدى الطفل لتلبية مشكلة اللعبة مقابل الحصول على النجاح بها. كما يساعد التعلم باللعب على بناء ارتباط عاطفي بين عملية التعلم وموضوع الدرس ويعزز حقيقة أن الفضل

برجك اليوم 06/13

نجلاء قياتي

تلتقي عروضاً مهنية جديدة أو مفاجآت تجعلك أكثر ارتباطاً تدرس لحفل نقاوض، فانت تحوض نقاشات عائلية ربما بدافع الارتباط أو مع شريك تفرغ قلبك بكلام يعيش داخلك.

عاطفياً: ستميل إلى وضع النقاط على الحروف في أغلب علاقاتك سواء كانت شخصية أم عملية.

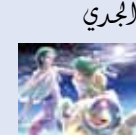
تقلق من انتظار خبر عاطفي أو عائلي أو شخصي وقد تسأل أسئلة وتترقب أجوبة حقيقية وربما تصلك أخبار سبب قبل وقال وقد تضايقت أحداث صغيرة وقد تشعر أنها سبب نيات سئمة. عاطفياً: أمور العاطفية متعبة فانت عن العصبية ولا تكابر على أنك بالعكس وضح الأمور وخاصة إذا شعرت أنك قد تختلف مع الآخرين بسبب سوء تفاهم أو أزمة قلقة فنت.

قد تحضر مناسبات سعيدة عائلية أو اجتماعية أو صحية تتمتع بسعادة واستقراراً وربما تتاح لك فرص جديدة للتعرف والتواصل وقد يجذب نظرك وقلبك قصة مفرحة. عاطفياً: استقد من هذا اليوم لأنه سيكون الأفضل للعلاقات والتعارف والتحضيرات الإيجابية لأفراح.

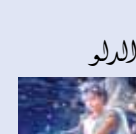
للتوس



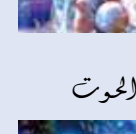
للمحبة



للرؤى



للمحبة



للمحبة



لا تسمح لمن حوك أن يستفرك بسهولة، دافع عن أفكارك بحماسة لكن بهدوء وقد تميل إلى حسم وضع عاطفي أو عائلي واتخاذ خطوات جديدة في حياتك فالיום للنتقات. عاطفياً: الحقيقة أنت في يوم جيد للارتباط أو للمصالحات أو اللقاءات فالفرح حوك فاستقد منه في أمورك.

اليوم للمساعدات ولتحوض العديد من التجارب والاختبارات ولترتكز على حقائق واقعية تساعدك في تحسين وضعك المهني فاجعل عملك أهم اهتماماتك وأمنحه والمحبة الكثير من الجهد لأنه سيمنحك الكثير من الفرح. عاطفياً: ستفقد وتيرة العصبية وستكون أفضل بالتخاذ قرارات صحيحة وللقاءات الحميمة والمصالحات التي تصاب بخيبة أمل وهذا ما تكرهه أي العذب.

قد تخاف من خسارة أحد الأشخاص المهمين في حياتك ولكن هذا ليس مبرراً لإزعاجه بكميات صريحة أو تعبيرات مهيدة ولا تجعل تسرع بوقعك في صعوبة في التواصل مع الآخرين، وأزن أمورك أكثر مما تفعل. عاطفياً: متعبة فكن متأكداً مما يحصل وخاصة أنك قد تفتأ عندما تعلم بغب أو احتيال قام به أحد المقربين منك ما يجعلك تصاب بخيبة أمل وهذا ما تكرهه أي العذب.

حاول أن تهتم بصحتك اليوم وأن تأخذ قسطاً من الراحة ولا تتسرع في أحكامك فالיום ليس للراحة بل عليك إيجاد حلول لكل ما يشغل بالك لأن العمل كثير. عاطفياً: اليوم لأفراح العائلية والشخصية فقد تفكر بارتباط أو تقرير الدخول في أمور جديدة.

أنت تحفظ الأظفار بجاذبيتك ولطوك وعلاقاتك السلسة ونشاطك الذي يوهلك لإيجاز وقد تحتاج لمناقشة معقدة مع نفسك ومع المحيط للوصول لأهدافك فاليوم للنشاط. عاطفياً: أمور العاطفية جيدة فانت تمارس جاذبية قصوى في الحياة الاجتماعية فحاول الاستعادة منها لأنها مصدر التغيير.

نوبات الكآبة والحزن قد تتناوب ومن دون أسباب مقنعة والاختبار والرتنم الخاص بها، وبالتأكيد عملية الموازنة هي مهمة مشرف الصوت الذي يعمل على توليف موجه صوتية على صوت الشخصية التي سوف تظهر على الشاشة».

كما أضاف حمادة في أثناء حديثه، قائلاً: «أقوم بالتعاون في عوالم الشخصية وعما يتحدث العمل بشكل عام، وما يمتته لأن كل عمل له طريقة تعامل خاصة به، إضافة إلى أنني أعيش مع هذه الشخصية بكل أحاسيسي لكنني أقدمها من خلال صوتي، وهذا الأمر يعتمد على تكتيكات الخبرة المتراكمة لديه في هذه المهنة».

مناسبة تجمع الشمل وتوطد علاقاتك القديمة مع رفاقك قديماً، بلع تحمك هذه الفترة واليوم جيد جداً للقيام بمشروع ترفيهي دعوات – اتصالات- تزداد لقيم سيعينك.

اليوم أنت جذاب ومحط الأظفار وأظن أنني سأباركك في جميع تجاربك في هذه المهنة، وهذا ما يجعلك تتعلم بغب أو احتيال قام به أحد المقربين منك ما يجعلك تصاب بخيبة أمل وهذا ما تكرهه أي العذب.

أخبر الصامتا فقد تشعر أنك في وسط منافسة قوية وقد تضايقت الإتهامات أو اللوم من أشخاص حوك فاجتنب تصرفهم فكن أكثر هدوءاً في ردود فعلك على أي استفزاز أو قرار متسرع. عاطفياً: أمور العاطفية متعبة فنتجب هذا الشهر اللوم والعتاب والدخول في صراعات عقيمة فهذه الفترة ليست للقرارات وخاصة قراراتك العشوائية التي تتخذها من دون تفكير أو دراسة كافية.

آلاء الخطيب

«أنتبت الدراسات الحديثة أن الأطفال يعيرون عما يفكرون فيه ويشعرون به من خلال لعبهم واستعمالهم الدمى والمعبات والصلصال والألوان وغيرها...». وهنا برزت أهمية الألعاب بأنها ليست مجالاً للهو وإنما تقوم بدور المحفز الذي يساعد الطفل على الاستعداد لتلقي جرعة علمية بعد أن يكون أفرغ ما لديه من طاقات في اللعب.

أهمية اللعب في التعلم

للعب في حياة الأطفال والعلمية التعليمية يقرب المفاهيم ويسهل إدراك المعلومات ويساعد في حل مشكلاتهم التي يعاني البعض منها لأنه ينشط قدراتهم العقلية ويحفز مواهبهم الإبداعية وينمي سلوكهم وقدراتهم الجسدية والوجدانية، فقديم لهم المتعة والتسلية واكتساب المعرفة ليكون أداة تواصل وتعبير بين الأطفال، ما يؤكد أهمية اللعب وقدرته على التأثير في حياة الطفل. لذلك قامت الدكتورة «ماريا مونتيسوري» بابتكار طرق تعليمية تزرع اللعب بالعلم ليتم تعليم الأطفال بطريقة ترفيهية من دون أن يشعروا بالأثر من التعلم فأصبح الذهاب إلى المدرسة كالنزهة لهم.

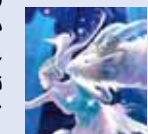
فوائد أسلوب التعلم باللعب

الألعاب تساعد الطفل على بناء شخصية مستقلة وإثبات نفسه من خلال التفوق على الآخرين ويعلمه التعاون واحترام حقوق المحيطين به ويساعده في الالتزام بالقواعد والقوانين وإدارة الوقت ويعزز انتماءه للجماعة وله أهمية في نمو الذاكرة والتفكير والتحليل ويحسب الفقه بالنفس والاعتماد عليها واكتشاف القدرات واختيارها.. فتصحيح الرغبة في التعلم المحفز الأساسي لكل نشاط. ويعتبر اللعب منهجاً رئيسياً في تنشئة الطفل بطريقة سليمة ومبدعة.

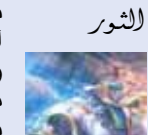
أنواع الألعاب التربوية

الدمى: مثل العرائش وأشكال الحيوانات والسيارات والألعاب البلاستيكية وأدوات الزينة. الألعاب الحركية: ألعاب الرمي والذقق والتركيب والغفر والتوازن والتأرجح والجري.

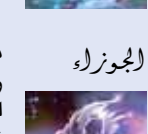
للمحل



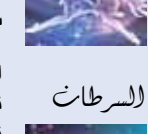
للمحبة



للمحبة



للمحبة



للمحبة



أسراب النحل تغزو السماء

وكالات

أظهر مقطع فيديو أسراباً من النحل تحلق بشكل كثيف في سماء مانهاتن أشهر مناطق مدينة نيويورك.

وشوهت أسراب النحل في الهواء وعلى جدران المباني المحيطة بالمكان، ما استدعى تدخل رجال الشرطة حتى لا يتعرض الموجودون في المكان للخطر.

وظهر مربو النحل أثناء محاولاتهم لتجنيب الناس الأذى عن طريق إعادة جمع أسراب النحل في صناديق خاصة.

قتل صديقه وأذاب جسدها بالأسيد

وكالات

عذرت الشرطة الإسبانية على رفات شابة كانت مفقودة منذ ٩ سنوات، ليتبين أن صديقها قتلها وأذاب جسدها بالأسيد ثم أخفى بقاياها داخل أحد جدران منزله.

واختفت سيبورا جاجاني، ٢٢ عاماً، منذ تسع سنوات بعد فترة وجيزة من انفصالها عن صديقها، لكن الشرطة تخلت عن البحث عنها بعد أن فشلت في العثور على أي معلومات.

واعترف ماركو غايو روميو من تلقاء نفسه بجريمتها التي ارتكبها في عام ٢٠١٤، بعد أن رأى صورة سيبورا معلقة في مركز الشرطة.

ووفقاً لبيان صادر عن الشرطة الإسبانية، فقد وضع روميو رفات سيبورا في صندوق كان يخفيه في جدار منزله.

وبعد أن فتش أعضاء وحدة الجرائم الخطيرة الشقة التي كان يعيش فيها روميو وسيبورا، لاحظوا عدم تناسق في الخطوط على أحد الجدران.

وباستخدام الأشعة السينية، تم الكشف عن صندوق خشبي مخفي بين جدارين، مع باقة من الزهور، ووضعت البقايا في أكياس.

وأخذت الشرطة رفات الجثة إلى المشرفة للتحقق من الهوية من خلال اختبارات الحمض النووي.

كارول سماحة تترين بالثقة



الوطن

تألقت النجمة اللبنانية كارول سماحة بمجموعة صور جديدة ظهرت من خلالها بإطلالة «كاجوال» مميزة ولقطات عفوية نالت إعجاب المتابعين، وأرقتها برسالة: «الثقة هي أفضل ما تترين به». وكانت سماحة قد طرحت مؤخراً ألبومها الجديد بعنوان «الألبوم الذهبي» ويتضمن قصائد للشاعر الراحل محمود درويش.

من دفتر الوطن

ذكرياتي

عصام داري



توضع الكريما وصوص الشوكولا السائل، وهو شيء نفيس فعلاً.

وكي لا يساء فهمي فانا لا ارد على أحد إطلاقاً، أكيد... أكيد... أكيد ليس رداً، فما أدونه مجرد ذكرياتي الحلوة، ولو كنت أريد الرد فأسهل طريقة هي المباشرة، وكنت سألجأ إلى «التجريس»، وهي طريقة قديمة كانت تستخدم للتشهير بالفاسدين والصوص والسفهاء، فيضعون المطلوب تجريرة على حمار بالقلوب ويطوفون به في المدينة ويستخدمون الجرس لتنبهه الناس.

وبما أن الشيء بالشيء يذكر، فمن ذكرياتي الطفولية الحلوة، أنني كنت أفرح عندما يطلب مني مدير مدرستي الابتدائية وسيق فوق العادة إحضار الجرس من غرفته وتنبهه التلاميذ بأن «الفرصة» انتهت وعليهم العودة إلى الصفوف.

كم نحتاج اليوم إلى عقوبات علنية للفاسدين والصوص والسفهاء على طريقة «التجريس»، وليس كما يستخدم البعض هذا «التجريس» لنشر الفضائح كي يحصل على شهرة تافهة على شاكلته. لا أدري السبب الذي جعلنا نخفي الأسماء الحقيقية للمجرمين والصوص والفاسدين عند إلقاء القبض عليهم! والإشارة إليهم بالأحرف الأولى من أسمائهم، بالمقابل، هناك أشخاص لا يستحقون مجرد ذكر أسمائهم، لأنهم يتمتعون بذلك، فلو ذكرتهم بالخير أو الشر فأنت تقدم لهم فرصة إضافية للشهرة، وهناك مثل شعبي يقول: يحبون العلية ولو على الخازوق!

مع أي أكره ذكر تلك العقوبة التي استخدمت قديماً إلا أن هناك أشخاصاً لا ينفع معهم إلا الخازوق، لكن المؤسف أن المواطن العادي هو من يتعرض للخازوق المعنوية المتمثلة بالغلاء بالتحليل العالي للأسعار والغوص العميق للرواتب والأجور.

مع تمنياتي بحدوث العكس، أي التحليل العالي للرواتب والغوص العميق للأسعار، وهذا هو أمل إبليس بالجنة!

اليوم أستعيد بعض لحظات الفرح في حياتي، والمؤسف أنها كانت في عهد الطفولة. من بين تلك اللحظات أذكر أنني كنت أطير فرحاً عندما تقرر والدتي اصطحابي إلى سوق الحميدية للتسوق، فانا أعرف مسبقاً أنني سأحصل على قطعة ملابس جديدة أو قطعتين، لكن فرحي ليس لهذا السبب وحسب، بل لأن زيارة سوق الحميدية يعني أننا في نهاية المطاف سنتناول «زبدية» مقلجات لذيدة (بوظة) من أشهر محل في دمشق، أي بكداش.

محال بكداش هذه تصنع أنواعاً من البوظة، أي الأيس كريم، منها السادة مع قليل من برش الفستق الحلبي ومنها المعجونة بالقشطة (القشدة) والفستق الحلبي المدعم، وشهرة هذه المحال أضحت عالمية إذ تناولها كل من زار دمشق من ملوك ورؤساء ووزراء أجانب منذ عام ١٨٨٩، ما شاء الله!

بعدما تجاوزت سن الطفولة اهتديت مع رفاقي في المدرسة إلى محال أخرى تقدم نوعاً مختلفاً من البوظة، ومنها كافتريا «ديليس» التي كنا نتناول فيها قطع الكاتو الشهية مع فنجان الكاكاو في فصل الشتاء والمثلجات في فصل الصيف، لكنها ليست كمثلجات بكداش، بل ذات نكهات مختلفة: الشوكولا والفانيليا والليمون والفريز وغير ذلك.

يا الله كم هرمانا! المهم، في هذا المحل، وكان ذلك في مطلع ستينيات القرن العشرين، تعرفت لأول مرة على السيد «شوكولامو» وكان يوماً مفصلاً وتاريخياً في حياتي، فما إن تذوقت أول لقمة من هذا المنتج العجيب حتى بدأت «أرغل» باللغات الأجنبية، وخاصة الفرنسية، في تلك اللحظة وضعت قدمي على أول درجة في سلم الحضارة البشرية!

والشوكولامو - يا سادة يا كرام - هو نوع من المثلجات على نكهة الشوكولاته موضوعة في كأس مشقوق القوام مع ملعقة طويلة تناسب طول الكأس، وفوق المثلجات

تبرئة أم بعد قضائها عقدين في السجن

وكالات

أطلقت السلطات الأسترالية سراح الأم كاتلين فولبيج، البالغة من العمر ٥٥ عاماً، بعد أن أمضت ٢٠ عاماً في السجن، بتهمة قتل أطفالها الأربعة عام ٢٠٠٣، واحداً تلو الآخر.

ومات الأطفال الأربعة: كالب وبارتريك وسارة ولورا بين العامين ١٩٨٩ و١٩٩٩، حيث تراوحت أعمارهم وقت الوفاة بين ١٩ يوماً و١٩ شهراً.

وبعد التحقيقات، وجهت السلطات أصابع الاتهام نحو والدتهم كاتلين، متهمة إياها بخنقهم حتى الموت.

ونالت الأم عقوبة قانونية بالسجن ٤٠ عاماً، بتهمة القتل العمد مع عدم الإفراج المشروط لمدة ٣٠ عاماً. وبعد الاستئناف، تم تخفيض عقوبتها إلى ٢٥ عاماً.

ومؤخراً، قررت السلطات الأسترالية العفو عن كاتلين بعد ظهور أدلة علمية جديدة، تؤكد أن أطفالها الأربعة ماتوا لأسباب طبيعية وراثية.

وقالت صحيفة «غارديان»: إنه وفي عام ٢٠٢١، قدمت مجموعة تضم ٩٠ عالماً وراثياً، التماساً بالعفو عن الأم مدعين إحقاق العدالة.

وقال العلماء: إنه لا يوجد دليل طبي يدعم نظرية خنق الأم لأطفالها، وأنهم يعتقدون أن موت الأطفال جاء لأسباب وراثية.

وقال العلماء: إنهم عام ٢٠١٨، اكتشفوا أن كلا من الطفلين سارة ولورا لديهما طفرة جينية يمكن أن تسبب موتاً مفاجئاً للرضع والأطفال.

وفي الالتماس الذي قدمه العلماء للمحكمة، قالوا إن إدانة الأم كاتلين تستند جزئياً إلى النظرية التي تفترض أن احتمال وفاة أكثر من طفلين من عائلة واحدة لأسباب وراثية أمر غير مرجح، إلا أن هذه النظرية لم تعد مدعومة علمياً.

دولي شاهين: حاولت الانتحار عشرات المرات

وكالات



كشفت الفنانة المصرية دولي شاهين أنها لم تكن تحلم مطلقاً بصفات فتى أحلامها؛ إذ لم يكن لديها مساحة للتفكير بهذا الأمر، وكانت منهمة فقط بإيجاد طريقة تتخلص فيها من قيود والدها الشرقي.

وقالت إنها عاشت طفولة قاسية جداً بسبب تعصب والدها، وتحاول جاهدة عدم تذكر تفاصيلها المؤلمة، ولا تتذكر منها سوى الفترة التي نسبت فيها أنوثتها وتحولت فيها لفتى شقي جداً.

وأضافت: إن علاقتها بأهلها لم تكن عظيمة، ووالدها أثر فيها أكثر من أمها؛ لأنه كان متسلطاً على زوجها وأطفاله؛ إذ تزوجت والدتها بسن مبكرة وأنجبت طفلها الأول بعمر الـ١٤ عاماً فلم تكن ناضجة.

وأكدت أنها حاولت الانتحار عشرات المرات من أجل دخول الفن والتخلص من قيود والدها، لافتة إلى أنها اليوم لا تشعر بحقد تجاهه على العكس تحبه وتحترمه وتقدر مواقفه النابغة من الخوف والحب الكبيرين.

وتوقفت البنات الثلاث فيما بعد، وأفاد الأطباء بأن الفتيات تعرضن للاختناق. واعترفت المرأة بقتل بناتها، ويبدو أنها تعاني مرضاً عقلياً، حيث قيل إنها كانت تثرثر وتتحدث عن الأشباح.

اعتقال امرأة قتلت بناتها الثلاث

وكالات

ألقت الشرطة في هونغ كونغ القبض على امرأة اعترفت بقتل بناتها الثلاث، اللواتي تتراوح أعمارهن بين عامين وأربعة وخمسة أعوام، داخل شقتهم.

وأظهرت التحقيقات الأولية أن المرأة اتصلت بالشرطة نحو الساعة ١١ صباحاً مدعية أن زوجها طعنها وبناتها الثلاث داخل منزلهم.

توجهت الشرطة إلى مكان الحادث وبدأت تبحث عن الزوج، لكن سرعان ما اكتشفوا أن المرأة وبناتها لم يتعرضن للتعذيب.

وتوقفت البنات الثلاث فيما بعد، وأفاد الأطباء بأن الفتيات تعرضن للاختناق. واعترفت المرأة بقتل بناتها، ويبدو أنها تعاني مرضاً عقلياً، حيث قيل إنها كانت تثرثر وتتحدث عن الأشباح.

مقتل ٢ أشقاء بيد قريبهم

وكالات

لقي ٣ أشقاء في محافظة سوهاج المصرية مصرعهم على يد نجل عموميتهم، رمية بالرصاص.

وعن تفاصيل الواقعة، تلقت الشرطة إخطاراً يفيد بورود إشارة من غرفة عمليات النجدة، مفادها انتهاء حياة ٣ شباب أشقاء رمية بالرصاص، على يد أبناء عموميتهم.

وإثر الانتقال إلى مكان الواقعة والحقق، تبين انتهاء حياة كل من عمر إدريس (١٧ عاماً)، وشقيقه محمود إدريس (١٩ عاماً) وشقيقهما مصطفى إدريس (٢٢ عاماً)، يقعون بقرية (عاماً)، أولاد سالم بحري، رمية بالرصاص على يدي نجل عموميتهم، إثر نشوب مشاجرة بينهم بسبب خلافات قائمة بينهم.