

٧	العقدة لـ«الوطن»: عزوف مربى الأغنام عن البيع ساهم برفع الأسعار
٩	نقيب أطباء أسنان ريف دمشق لـ«الوطن»: المواد الطبية السنوية ارتفعت ٤٠٠ بالمئة
١٠	نقيب صيادلة حمص لـ«الوطن»: لا يوجد أي انقطاع للأدوية والبدائل متوافرة بأسماء دوائية أخرى
١٠	أسعار البطاطا بين ١٥٠٠ و١٨٠٠ ليرة للKg و«السورية للتجارة» تسوق من الفلاحين

## الوفود المشاركة تصل اليوم وجهود التسوية على رأس الأولويات في المباحثات

# عشية «أستانا».. تعزيزات عسكرية ضخمة للجيش على محاور ريف حلب الشمالي

الإرهابي انسحب على مناطق أخرى في الداخل وشهدت الأيام الفائتة استشهاد عدد من عناصر الجيش في عمليات إرهابية في حمص ودير الزور. المصادر رجحت أن تشهد مناطق الشمال السوري سيناريو ميداني مشابه لسيناريو استعادة الجيش لطريق M5، حيث إن استعادة الجيش العربي السوري لزام المبادرة بات حتمياً في تلك المنطقة.

وكانت مصادر متابعة تحدثت إليها «الوطن» أول أمس، وأوضحت بأن دمشق لا تريد من الاجتماعات المقبلة، «الرابعة»، استعادة المقدرات أو التأكيد على مواقف كان سبق الإشارة إليها بعنوانها العريض، فالإشارة إلى التزام الأطراف بوحدة سورية وسيادة أراضيها يجب أن تترافق مع التأكيد على إنهاء الاحتلال التركي والإعلان بوضوح عن استعداد تركيا للاسحاب من الأراضي السورية.

وفيما يخص ملف مكافحة الإرهاب بينت المصادر بأن الإشارات الفضاضة فيما يخص هذا الملف والتأكيد على مكافحته بكل أشكاله تعد مقبولة، لاسيما إذا ما أراحت الأطراف المعنية والضامنة لمسار الرباعي إحراز تقدم جدي في هذا المسار، حيث ترى دمشق بأن تسمية التنظيمات الإرهابية التي تجب محاربتها وبصورة واضحة بشكل أحد الأسس اللازمة للتقدم والوصول لنقاط اتفاق، حيث لا يزال الجانب التركي يصر على ربط مكافحة الإرهاب بالتنظيمات «الكرمية» شمال سورية، ويتغافل عن ذكر محاربة التنظيمات الإرهابية من تنظيم «جبهة النصرة» وغيره من ميليشيات إرهابية والموجودة في مناطق إدلب وريف حلب الشمالي تحت عين الاستخبارات التركية.



تعزيزات للجيش العربي السوري باتجاه ريف حلب الشمالي (عن الانترنت)

تصعيداً ميدانياً كبيراً حيث صعدت قوات الاحتلال التركي من صفها واستهدفتها لميليشيات «قسد»، وتسبب هذا التصعيد قبل أيام بمقتل أحد الجنود الروس وإصابة ٤ آخرين بجروح خطيرة أثناء مرور رتل روسي على طريق مزارع أم الحوش - حربل بريف حلب الشمالي، كما تشهد المنطقة تصعيداً إرهابياً يقوده تنظيم «جبهة النصرة»، والذي بات يستهدف بشكل يومي نقاط تركز الجيش، مشيرة إلى أن هذا التصعيد

أوضحت أن وصول التعزيزات العسكرية يتزامن مع تواصل التصعيد الإرهابي على خطوط «خفض التصعيد» والذي يقوده تنظيم جبهة النصرة الإرهابي والفصائل المنضوية في كتفه، ما يعني أن مهمة هذه التعزيزات هي قتالية، وتهدف إلى وقف محاولات التمدد الإرهابي في مناطق ريف حلب الشمالي، لاسيما بعد التقارب الأخير بينها وبين ميليشيات «قسد».

ولفتت المصادر إلى أن مناطق الشمال تشهد

### سيلفا رزوق

تتطلب اليوم في العاصمة الكارخية اجتماعات «مسار أستانا» بسخفتها العشرين، والتي سيتضمن جدول أعمالها للمرة الأولى إجراء مشاورات رباعية لثواب وزراء خارجية سورية وروسيا وإيران وتركيا.

وحسب مصادر لـ«الوطن» يترأس الوفد السوري معاون وزير الخارجية والمغتربين أيمن سوسان، كما يحضر وفد روسي كبير برئاسة المبعوث الخاص للرئيس الروسي إلى الشرق الأوسط ودول إفريقيا نائب وزير الخارجية ميخائيل بوغدانوف، أما الوفد الإيراني فيترأسه معاون وزير الخارجية الإيراني للشؤون الخاصة علي أصغر خاجي.

كذلك يشارك في اجتماعات «أستانا» وفد من «المعارضة»، ومراقبين من الأمم المتحدة والأردن ولبنان والعراق، حيث سيتم مناقشة الوضع في جميع أرجاء سورية، والتغيرات في الوضع الإقليمي بشأن سورية، والوضع على الأرض، كذلك الجهود المبذولة نحو تسوية شاملة في سورية، ومكافحة الإرهاب، وإجراءات بناء الثقة، كما يتضمن جدول الأعمال مناقشة الوضع الإنساني، والعمل على تهيئة الظروف لعودة اللاجئين السوريين إلى ديارهم.

وعشية انطلاق «أستانا»، وصلت تعزيزات عسكرية ضخمة للجيش العربي السوري إلى مناطق ريف حلب الشمالي، وأظهرت صور نشرتها عدد من وسائل التواصل الاجتماعي تعزيزات ضخمة للجيش محملة بالآليات الثقيلة والجنود وهي في طريقها إلى الشمال.

مصادر ميدانية متابعة تحدثت إليها «الوطن».

## أكد ممثل «اليونيسف» في سورية ضرورة أن يكون عمل المنظمة حيادياً وموضوعياً

# محافظ الحسكة لـ«الوطن»: الدولة لكل أبنائها وعلى مسافة واحدة من الجميع

### الحسكة - دحام السلطان

أكد محافظ الحسكة لؤي محمد صيوح خلال لقائه ممثل منظمة «اليونيسف» في سورية ياسوماسا كيمورا والوفد المرافق له، أن العمل النشط بوجود المنظمة الدولية على الأراضي السورية المرتبط بالدعم الإغاثي، ينبغي أن يكون حيادياً وموضوعياً أولاً وسواسياً كيمورا والوفد المرافق له، لأن الواقع الفعلي والملموس، لأن حالي الموضوعية والحيادية هما الأساس في العمل الإغاثي والإنساني، داعياً إلى أن تكون هناك رؤية واسعة وشاملة من جانب «اليونيسف» نحو قطاعات التربية والتعليم والصحة والمياه، في ظل الظروف القاهرة الراهنة المطبقة على المحافظة.

ويحث صيوح خلال اجتماعه مع كيمورا المشاريع التي تنفذها المنظمة في المحافظة في قطاعي الصحة والتعليم ورعاية الأطفال والنساء، وسبل زيادة دعم هذه المشاريع. وأكد استمرار التعاون والتنسيق مع منظمة اليونيسف، وتقديم كل أشكال الدعم لمكتب المنظمة في الحسكة، لتسهيل مهامه في المجال الإغاثي والإنساني، لإيصال المساعدات إلى مستحقيها الحقيقيين الأشد فقراً، مشيراً إلى الجهود التي بذلتها منظمة اليونيسف من أجل إيصال المياه إلى أبناء محافظة الحسكة.

ولفت المحافظ إلى أن ممارسات المحتلين الأمريكي والتركي، ومن يدور في فلكهما والمتحالفة بقطع مياه الشرب عن مدينة

الحسكة وريفها مروراً باستمرار ميليشيات «قوات سورية الديمقراطية - قسد» بالاستيلاء على أغلب مدارس ومشايف المحافظة تعرض حياة أبناء المحافظة إلى مخاطر العطش والجهل والمرض وانتشار الأوبئة.

بدوره أعرب كيمورا عن تقديره للتسهيلات التي تقدمها محافظة الحسكة لتنفيذ مهام ومشاريع المنظمة، مبيناً أن لدى المنظمة العديد من المشاريع في المحافظة، ويتجلى دورها اليوم في متابعة هذه المشاريع وتنفيذها بغية الإساهم في تحسين الواقع الخدمي. وبين المحافظ في تصريح لـ«الوطن» أن وجود الدولة السورية من خلال مؤسساتها بالمحافظة، هو لكل أبنائها وهي على مسافة واحدة منهم، فيما يتعلق بتقديم جميع الخدمات الضرورية المرتبطة بالوطن، ولاسيما الأمر الذي يتعلق بتأمين خزانات المياه الثابتة في الأحياء وتوفير مياه الشرب لها بشكل دائم ومستمر، إضافة إلى تأمين اللقاحات الصحية المرتبطة بفيروس كورونا المتجدد، وبإواء الكوليرا، وتوفير اللقاحات الدورية للأطفال وتنفيذ الحملات الوطنية لها، وتأمين السواء للأمراض السارية لها، والزمنه الأخرى، على الرغم من الواقع الحالي والظروف الكارثية التي تعيشها المحافظة، في ظل تفاقم وجود الاحتلال المزدوج «الأمريكي - التركي»، اللذين جاءا متممين لممارسات وأساليب جميع أشكال الإرهاب العالمي خلال فترة الحرب على سورية التي مضى عليها أكثر من ١٢ عاماً.

## عرونس: مهتمون بإنجاز البنية الأساسية للحكومة الإلكترونية

# ترميز السلع لضبط الأسعار

### هنا غانم

وافقت اللجنة العليا للتحويل الرقمي التي عقدت أمس برئاسة رئيس مجلس الوزراء حسين عرنوس على توفير الاعتمادات اللازمة لمشروع الناقل الحكومي باعتباره أساساً للتحويل الرقمي وربط الجهات العامة، كما أطلعت اللجنة على مستجدات إعداد الإستراتيجيات القطاعية للتحويل الرقمي بكل وزارة، مع إيجاد الآلية المناسبة لاستدامة كودات التحويل الرقمي وإدخال البيانات على السجلات الوطنية.

وأجرت اللجنة تتيباً لتنفيذ مشاريع وزارة الاتصالات والتقانة والإجراءات اللازمة لوضع هذه المشاريع بالخدمة بهدف الوصول إلى خدمات إلكترونية متكاملة واستكمال البنية الأساسية لمنظومة الحكومة الإلكترونية، كما أجرت تتيباً لمشاريع التحويل الرقمي في الجهات العامة الواردة في الإستراتيجية الوطنية للتحويل الرقمي والخدمات الحكومية لعام ٢٠٢٢ و٢٠٢٣ وتشمل السجل الوطني الصحي والسجل الصناعي والسجل التجاري وإدارة عمليات المراكبات التجارية ونظام الإدارة الضريبية ومنصة المستفيدين وإدارة التصريح الإلكتروني لنقل الصانع وتذكرة السفر الإلكتروني والفوترة الإلكترونية وأتمتة إجازة الاستيراد.

وأوضح عرنوس أن الحكومة تولي اهتماماً كبيراً لإنجاز البنية الأساسية للحكومة الإلكترونية والتحول الرقمي الذي يستهدف تبسيط إجراءات تقديم الخدمات للمواطنين وتوفير الجهد والوقت، مؤكداً على جميع الجهات المعنية ضرورة المتابعة المباشرة وتذليل أي عقبات لوضع المشاريع بالخدمة.

ووجه عرنوس الجهات المعنية الإسراع بإنجاز ملف ترميز السلع اللازم للفوترة الإلكترونية نظراً لأهمية الفوترة في تنظيم العمل التجاري في الأسواق وضبط الأسعار، مؤكداً الاستفادة من خبرتي المهام التقانية في تعزيز عمل الجهات المعنية بالتحويل الرقمي من جهته قدم وزير الاتصالات والتقانة إياب الخطيب عرضاً حول جاهزية السجلات الوطنية وأهميتها في تقديم الخدمات الحكومية المتكاملة من خلال دراسة عدد من السجلات التي تشكل أهم قواعد البيانات الوطنية المطلوبة لتطوير الخدمات الإلكترونية. وفي تصريح لـ«الوطن» أكد معاون وزير الاتصالات والتقانة لشؤون التحويل الرقمي محمد محمد أن العمر الزمني لاكتساب الإستراتيجية الوطنية للتحويل الرقمي هو عام ٢٠٣٠.

## ٥ شهداء فلسطينيين و١٠٠ إصابة والمقاومة تصيب ٧ جنود

# جنين تتصدى لاحتلال و«سرايا القدس»: لدينا المزيد من المفاجآت

### وكالات



خلال تشييع أحد شهداء غارات الاحتلال الإسرائيلي على مدينة جنين في الضفة الغربية المحتلة (أ ف ب)

وأكدت أن المجاهدين تمكنوا من خوض اشتباكات منفردة في عدة محاور مع قوات الاحتلال في شرعي الناصرة وحيفا ومنطقتي الجابريات والهدف ومحيط مستشفى ابن سينا، ومناطق أخرى، وأوقعوا قتلى وجرحي في صفوف الاحتلال.

وأضاف البيان: إن مجاهدي سرايا القدس تمكنوا من استهداف طائرة «أباتشي»، خلال تحليقها على مستوى منخفض جداً، بصليات كثيفة وكبيرة من الرصاص.

وحذرت سرايا القدس الاحتلال من أن لدى الكتيبة «مزيداً من المفاجآت»، في حال استمرار العدوان.

استشهد خمسة فلسطينيين بينهم طفل وأصيب ١٠٠ آخرون بجروح أمس خلال اقتحام قوات الاحتلال الإسرائيلي مدينة جنين ومخيبتها في الضفة الغربية، في حين تصدت المقاومة الفلسطينية لقوات الاحتلال، وتمكنت من إصابة سبعة من جنودها. ووقعت قوات الاحتلال الإسرائيلي أمس في كمين محكم في جنين تم خلاله زرع عبوات ناسفة والإشتباك مع قوات الاحتلال، الأمر الذي أدى إلى إصابة ٧ جنود إسرائيليين.

وعلى إثر الكمين اقتحمت أعداد كبيرة من قوات الاحتلال جنين ومخيبتها وسط تحليق مكثف للطيران الحربي، ونشرت قنصتات فوق بعض المنازل، وأطلقت الرصاص وقنابل الغاز السام باتجاه الفلسطينيين، ما أدى إلى استشهاد خمسة فلسطينيين وإصابة ١٠٠ بجروح بينهم ٢٣ إصابتهم خطرة والعشرات بحالات اختناق، كما اعتقلت شاهين اثنين ودمرت خطوط نقل المياه في حي الجابريات، وتسببت بانقطاع التيار الكهربائي عن أجزاء كبيرة من مخيم جنين.

ولأول مرة منذ نهاية انتفاضة الأقصى قبل ٢٠ عاماً يقصف طيران الاحتلال عدة مناطق في حي الجابريات بالمدية.

سرايا القدس - الجناح العسكري لحركة الجهاد الإسلامي في فلسطين أعلنت في بيان لها أمس، انتهاء جولة من جولات «القتال والمقاومة والصمود والتصدي» مع الاحتلال الإسرائيلي، مشيرة إلى أنها خرجت من هذه المعركة «أكثر قوة وصلابة».

وأشارت سرايا القدس -كتيبة جنين إلى أنها نفذت خلال هذه الجولة عدداً من الضربات التي افتتحت بكمين محكم فغده المجهزون في منطقة الجابريات عبر تفجير حقل من الأغنام في عدد من أليات الاحتلال.

ولفتت سرايا القدس إلى أن هذه الجولة استمرت على مدى أكثر من ٨ ساعات من القتال والمواجهة، واستطاعت الكتيبة خلالها تفجير «عدد كبير من العبوات الناسفة» في أليات الاحتلال، وإعطاب أكثر من ٥ أليات، وإلحاق أضرار جسيمة بعدد آخر.

## توفير بيئة تواصل فاعلة ومستدامة بين الباحثين السوريين في الوطن والمغترب

# بمشاركة ١٦ باحثاً مغترباً من ١٢ دولة.. انطلاق مؤتمر الباحثين السوريين

وأضافت: وضعت منذ ٢٠١٩ الخطة الوطنية لتمكين البحث العلمي في سورية، كما نعمت المهية ٦٠ مشروعاً بحثياً تطبيقياً بالتعاون من وزارات الدولة بتوفير قارب المليار ليرة. وزارة الخارجية والمغتربين عماد مصطفى، نعد الدور الداعم والشبان والمبتكرين السوريين المغتربين للمشاركة بشكل أقوى وتمكينهم من تحقيق أهداف المؤتمر.

والعلوم والتكنولوجيا الحيوية والنانوية وبيئة الأعمال والاستثمار. وأكدت معاون وزير التعليم العالي لشؤون البحث العلمي والدراسات العليا فادي ديب أن أهمية البحث العلمي تكمن في مخرجاته التي تسهم في دعم التنمية المستدامة من خلال الوصول إلى شركات بحثية وتطبيقية فاعلة بين الباحثين السوريين في الوطن والمغرب، وتحتسب الجودة والكفاءة ورفع المحتوى الرقمي والقدرة التنافسية للمنتجات الوطنية كرافعة للنهوض بمخرجاته واستثمارها بما يخدم المجتمع.

العلوم والتكنولوجيا تحت عنوان «مؤتمر الباحثين السوريين في الوطن والمغرب».. نحو اقتصاد وطني قائم على المعرفة». ويهدف المؤتمر إلى توفير بيئة تواصل فاعلة ومستدامة بين الباحثين السوريين في الوطن والمغرب في سبيل تحقيق رؤيته للوصول إلى شركات بحثية وتطبيقية فاعلة بين الباحثين السوريين في الوطن والمغرب، علماً أن مشاركة الباحثين تركز على نقل وتوطين التكنولوجيا المتقدمة وبناء القدرات في مجالات المعلومات والاتصالات والأنظمة الذكية والبناء والتشييد والطاقة والبيئة الافتراضية السورية والمدرسة العربية

العلمية. وتطلقت أمس في مكتبة الأسد الوطنية بدمشق أعمال المؤتمر الخامس للباحثين السوريين في الوطن والمغرب بمشاركة أكثر من ٦٠ باحثاً، منهم ١٦ مغترباً، سواء بالبحر الشخصي أم الافتراضي من ١٢ دولة. وتنظم المؤتمر الذي يستمر ثلاثة أيام، الهيئة العليا للبحث العلمي بالتعاون مع وزارة الخارجية والمغتربين والجامعة الافتراضية السورية والمدرسة العربية

## العملة المعدنية خارج حسابات المتعاملين

# لا قيمة شرائية للفئات الصغيرة من الليرة في أسواق حلب

### حلب- خالد زكلكو

تدنت القيمة السوقية والشرائية للعملة السورية من الفئات الصغيرة في متاجر حلب، ولم تعد صالحة لشراء أي سلعة أو الاستحواذ على أي خدمة تقابلياً، حتى في بعضهم يرفض التعامل بها، ما أثار تساؤلات حول فرض التعامل بتلك الفئات وتداولها.

ورأى متعاملون بالعملة الوطنية في أسواق حلب أن الأخيرة لا تعد بحاجة لضخ الفئات الصغيرة من العملة في شرايينها، وخصوصاً من فئات ١٠٠ و٢٠٠ ليرة الورقيات، ولأسباب لا علاقة لها بقدوم والارتفاع الفئات جراء كثرة تداولها، وإنما لأسباب تتعلق بعدم وجود سلع أو مواد غذائية أو خدمات توازي قيمتها الفعلية في السوق، حيث لم تعد المتاجر تحوي أي سلع تعادل قيمتها ٢٠٠ ليرة. ولن يحتاج تسهيل المعاملات التجارية إلى وجود فئات صغيرة من العملة، إلا أن العديد من المتعاملين بينوا لـ«الوطن» أن بإمكان المصرف المركزي اختصار التعامل

بالصغيرة جداً منها، وخاصة المعدنية والتي لا قيمة فعلية لها في السوق ولا يمكن تداولها بفعل التضخم وغلاء الأسعار الفاحش. وأكد هؤلاء أن العملة المعدنية من فئات ٢٥٠ و٥٠٠ ليرة، خرجت من حسابات السوق التي لم تعد تطبق بناتا على حسابات صندوق الجهات المعنية بصنع العملة. ويرفض العديد من أصحاب السلع ومقدمي الخدمات التعامل بالفئات الصغيرة من العملة، بما فيها فئة ٢٠٠ ليرة، على الرغم من أنه عند رفض قبول النقود الوطنية بالقيمة المحددة، فإنه يجري العمل بالمادة (٤-١) من قانون النقد الأساسي وقانون العقوبات رقم ١٤٨/١٩٤٨ والمعلة بموجب القانون رقم ٢٠٢٢/١٥.

وتنص المواد على أنه من يرفض قبول النقود الوطنية بالقيمة المحددة لها يعاقب بالحبس التعديري وبالغرامة من ٢٥ إلى ١٠٠ ألف ليرة، وبموجب معروض يقدم من المتضرر للنيابة العامة، وهو سبب عدم لجوء المتضررين إلى تقديم شكوى خاصة بذلك.











## فوق الطاولاة

هنى الحمدان

### تكاملية الأدوار..!

لغرف التجارة والصناعة أدوار أساسية تكامل مع الإدارات الرسمية خدمة لقطاع واسع، هي بمنزلة حلقة الوصل بين مؤسسات القطاع الخاص والمؤسسات الحكومية، تعبر عن رجال الأعمال والصناعة وتحمل همومهم وتعكس تطلعاتهم، وتوصل صوتهم لصاحب القرار، ومن خلال تنسيقها ينكسر دورها في إنتاجية وخدمات للمواطن بالحصول.

والتعامل: هل دورها فقط في تنظيم شؤون عمل الأعضاء؟ أم يجب أن يكون لديها مهام وتطلعات ولو مبادرات لرصد قنوات الاقتصاد الوطني بمقومات إضافية؟..

أولاً هي تؤدي دورها الوظيفي وأقدس هنا الإداري بمثل كل ما يتم إليها بصله من أعضائها، حريصة على الاستمرار في طلبات التجار والصناعيين ولم تقتصر في هذا المجال ولها باع طويل، إذ لا يخلو اجتماع أو لقاء إلا وغرف المواطن والصناعة بهدف سيلاً من المزايا والتسهيلات الإضافية من الجهات الرسمية، وكأن مهمها الوحيد كسب المزيد من العطايا والمحفزات، وليس البحث عن أدوار هي من تقوم بها أيضاً...!

ثانياً: صحيح هي من تقوم بالتواصل مع السلطات لبحث شؤون النشاط وتقديم وجهات التجار والمصنعين فيما يتعلق بالرسوم والتشريعات، إلا أنها لم تقنع بعد في طرح مسائل مهمة مثل الفرص الاستثمارية الموجودة في البلد ولا تصل بعد لفتح جبهات تعاون وعقد صفقات مع غرف تجارة وصناعة مشابهة، وإن حصل فنشاطاتها ومساهماتها تكون تحت جناح الحكومة وزيارات الوفود الرسمية.

وسألت: أين دورها في مجال المبادرات والأنشطة الإنتاجية الحقيقية؟ إقامة معارض لعرض منتجات والبيع بسعر أقل لا يدعم اقتصاد يحتاج المزيد.. ماذا تدور الملقى على الخرف كبير للغاية، لأن المرحلة تتطلب على الحصول على عمل مستقبلي؟..

الدور الملحق على الخرف كبير للغاية، لأن المرحلة صعبة ويشهد بلدنا على ضوئها تطورات وجملتها من التحديات، فالطلب استصحاب تلك المتغيرات والتكيز على القضايا الأكثر إلحاحاً، مثل القضاء على الغش والتستر عليه، الاكتفاء بهوامش ربح قليلة، دعم الإنتاجية والعمل بالطاقتان القومية، لا الاكتفاء بحدود إنتاج ضيقة تجنياً لأي خسارة، التنسيق القوي مع الإدارات الرسمية لخلق المزيد من قنوات الاستمرار وضخ رؤوس أموال في حلقات الإنتاج محلياً، عل ذلك يخفف من فاتورة الاستيراد من الخارج.. أن يكون لها دور إيجابي في دعم المشاريع الصغيرة والمتوسطة والاستفادة من طاقات الشباب في مشاريع تشاركية بعيداً عن التقليدية السائدة.

لا شك أن الحكومة عظم دور القطاع الخاص، وأخذ من التسهيلات والمزايا الحصنة الممتازة، وهنا فإن أهمية الغرف التجارية والصناعية على حد سواء وخاصة في ظروف صعبة كهذه يجب أن تتعاظم وتزداد إنتاجاً ومرونة والتوجه الخالص نحو العمل وزيادة الإنتاج وتأمين المنتجات بأقل ما يمكن، فلاضير في أن تجدد الغرف أدواتها وترتب أولوياتها بأن تضع في حساباتها أن دعم الاقتصاد الوطني هو الأولوية الأولى لا البحث عن المزيد من الأرباح حسب كل نشاط من أنشطة أعضائها..! والتعامل بروح مختلفة تتواءم مع تغيرات المرحلة وصعوبتها، وفق أسس عمل جاد مطور.

الاقتصاد الوطني ينتظر من الجميع التسارعة إلى خدمة كل حسب مهامه وإمكاناته، والتكيز على الصلحة العليا، بعيداً عن النظرة الضيقة التي لا تتسع لأكثر من المصالح الآتية، فإن مسؤولية صيانة أمن المجتمع وتحقيق تطلعات أفرادها لا تقع فقط على عاتق الحكومة، لأن هذا المجتمع والحكومة قدما الكثير للتاجر والصناعي وغيرها، وأن الأوان لكي يرد الجميع الجزء القليل من هذا الجميل دعماً بالحصولية للاقتصاد الوطني.

وعن أسباب ارتفاع أسعار الفواكه الفاحش خلال العام الحالي، أرجع العقاد الأمر إلى سببين الأول انخفاض الإنتاج في مناطق الإنتاج الرئيسية مثل الزيداني التي شهدت هطال مطرية منذ مدة كان لها تأثير سلبي واضح على الإنتاج، والثاني نتيجة ازدياد حركة الصادرات إلى دول الخليج والعراق، مبيناً أن إنتاج الفواكه هذا العام انخفض قياساً للعام الماضي بنسبة تقرب من ٢٥ بالمائة.

واستبعد العقاد احتمال ارتفاع أسعارها أكثر مع اقتراب العيد كما جرت العادة، مؤكداً أن الأسعار مستقرة رغم زيادة الطلب خلال فترة العيد، موضحاً في الوقت نفسه بأن قلة الطلب على الفواكه في السوق الداخلية حالياً سببه ضعف القوة الشرائية.

وأكد العقاد أن أسعار الفواكه خلال العام الحالي ارتفعت مقارنة بالعام الماضي بنسبة تتراوح بين ٣٥ و ٤٠ بالمائة، لافتاً إلى أن الإقبال على شرائها من تجار الفرق ضعيف نتيجة

## ترميز السلع لضبط الأسعار

# عرض لمدى تنفيذ الجهات الحكومية لخطط التحول الرقمي محمد لـ «الوطن»: الكوادر المختصة تتسرب بسبب ضعف الأجور



هنا غانم

وافقت اللجنة العليا للتحول الرقمي التي عقدت أمس برئاسة المهندس حسين عرنوس رئيس مجلس الوزراء الحكومية، على توفير الاعتمادات اللازمة لمشروع الناقل الحكومي لصاحبه أساساً للتحول الرقمي وربط الجهات العامة، كما أطلقت اللجنة على مستجدات إعداد الإستراتيجيات القطاعية للتحول الرقمي بكل وزارة، مع إيجاد الآلية المناسبة لاستدامة كوادر التحول الرقمي وإدخال البيانات على السجلات الوطنية، وأجرت اللجنة تدبيرا لتنفيذ مشاريع وزارة الاتصالات والتقانة والإجراءات اللازمة لوضع هذه المشاريع بالخدمة بهدف الوصول إلى خدمات الكفوية متكاملة واستكمال البنية الأساسية لمنظومة الحكومة الإلكترونية، كما أجرت تتبعا لمشروع التحول الرقمي في الجهات العامة الواردة في الإستراتيجية الوطنية للتحول الرقمي والخدمات الحكومية لعام ٢٠٢٢ و ٢٠٢٣ وتشمل السجل الوطني الصحي والسجل الصناعي والصغيرة والمتوسطة والمشروعات الاستثمارية، على أن تتم المعالجة ضمن القنوات المناسبة التي تضمن انسجام الإجراءات الحكومية.

وضبط الأسعار، مؤكداً الاستفادة من خبري المعاهد التقانية في تعزيز عمل الجهات المعنية بالتحول الرقمي. وشدد المهندس عرنوس على ضرورة إنجاز سجل وطني شامل لتصنيف وترقيم سجلات الفعاليات الاقتصادية بين السجل الخاص بالمشروعات الصغيرة والمتوسطة والمشروعات الاستثمارية، على أن تتم المعالجة ضمن القنوات المناسبة التي تضمن انسجام الإجراءات الحكومية.

وذكر أنه بعد عام ونصف العام على مسيرة التحول الرقمي هناك العديد من المشروعات أبصرت النور كذلك المشروعات التي تنتقل إلى مرحلة التنفيذ، ووضعت مشروعاتها بالتنفيذ في الهيئة الوطنية لتقانة الاتصالات والتقانة الخاصة بوزارة الاتصالات والتقانة لأن منظومة التوقيع الرقمي شبه مكتملة وأيضاً الجوسية السحابية السجلات التي تشكل أهم قواعد البيانات الوطنية المطلوبة لتطوير الخدمات الإلكترونية، كما قدم وزير الاتصالات تقديماً لتوقيع الجهادت الوطنية وتوقيع الجهادت العامة في تنفيذ مشاريع التحول الرقمي إضافة إلى نقاط القوة والضعف في تنفيذ إستراتيجية ومشروعات التحول الرقمي، والحلول المقترحة لتذليل الصعوبات التي تعترض إحراز هذه المشروعات.

إمكانية تعزيز هذه السجلات وبنائها واستكمالها كما تم تقييم الجهات العامة التي تشارك في مسيرة التحول الرقمي، مبيناً أن الوزارات تتفاوت في النسب الإنجاز والتفخيز حسب جاهزيتها.

والتقانة لشؤون التحول الرقمي أن العمر الزمني لاكمال الإستراتيجية الوطنية للتحول الرقمي هو عام ٢٠٣٠، وخلال اجتماع اللجنة العليا تم تقديم نسبة إنجاز المشروعات الخاصة بوزارة الاتصالات والتقانة لأن منظومة التوقيع الرقمي شبه مكتملة وأيضاً الجوسية السحابية السجلات التي تشكل أهم قواعد البيانات الوطنية المطلوبة لتطوير الخدمات الإلكترونية، كما قدم وزير الاتصالات تقديماً لتوقيع الجهادت الوطنية وتوقيع الجهادت العامة في تنفيذ مشاريع التحول الرقمي إضافة إلى نقاط القوة والضعف في تنفيذ إستراتيجية ومشروعات التحول الرقمي، والحلول المقترحة لتذليل الصعوبات التي تعترض إحراز هذه المشروعات.

إمكانية تعزيز هذه السجلات وبنائها واستكمالها كما تم تقييم الجهات العامة التي تشارك في مسيرة التحول الرقمي، مبيناً أن الوزارات تتفاوت في النسب الإنجاز والتفخيز حسب جاهزيتها.

والتقانة لشؤون التحول الرقمي أن العمر الزمني لاكمال الإستراتيجية الوطنية للتحول الرقمي هو عام ٢٠٣٠، وخلال اجتماع اللجنة العليا تم تقديم نسبة إنجاز المشروعات الخاصة بوزارة الاتصالات والتقانة لأن منظومة التوقيع الرقمي شبه مكتملة وأيضاً الجوسية السحابية السجلات التي تشكل أهم قواعد البيانات الوطنية المطلوبة لتطوير الخدمات الإلكترونية، كما قدم وزير الاتصالات تقديماً لتوقيع الجهادت الوطنية وتوقيع الجهادت العامة في تنفيذ مشاريع التحول الرقمي إضافة إلى نقاط القوة والضعف في تنفيذ إستراتيجية ومشروعات التحول الرقمي، والحلول المقترحة لتذليل الصعوبات التي تعترض إحراز هذه المشروعات.

### جلتار العلي

قالت الخبيرة الاقتصادية وعيد كلية الاقتصاد في القنيطرة سابقاً الدكتور رشاد سربوب إن معدل التضخم بين عامي ٢٠١١ و ٢٠٢١ بلغ وفقاً للكتاب السنوي للمكتب المركزي للإحصاء ٣٨٥٢,٢٢ بالمائة، أي إن الأسعار تضاعفت بما يقرب من ٤٠ ضعفاً، بينما قدرت وزارة المالية في بيانها المالي معدلات التضخم لعام ٢٠٢٢ بـ ١٠٠,٧ بالمائة لعام ٢٠٢٣ بـ ١٠٤,٧ بالمائة، وبذلك يكون معدل التضخم بين عامي ٢٠١١ و ٢٠٢٣ قد بلغ ١١٦٣٧,٢٢ بالمائة، أي إن الأسعار زادت بما يتجاوز ١٦٦ مرة بين العامين المذكورين.

### ترجع أجور المواطنين

وأوضحت الدكتورة سربوب في تصريح لـ «الوطن»، أن هذه النسبة المرتفعة جاءت نتيجة الارتفاع المستمر في أسعار جملة السلع، لافتة إلى أن الرقم الذي صدر عن المكتب المركزي للإحصاء يشمل عشرات الآلاف من المواد والسلع التي يصعبها سونياً وشهرياً، وباعتبار أن هذه المواد مقسمة إلى مجموعات، فمن الملاحظ أن أكثر المواد ارتفاعاً بالأسعار هي السلع الغذائية والمشروبات غير الكحولية، والنقد ومصاريف السكن والكهرباء والمياه وخلاف أسعار السلع والخدمات المنتجة في الداخل، وفاق الأسباب خروج جزء كبير من الأراضي السورية الواقعة شمال شرق سورية عن سيطرة الحكومة، والتي تعد السلعة الغذائية والطاوقية لسورية، أي أصبح الاعتماد بشكل رئيسي على الاستيراد لسلع الطاقة والقمح، وبالتالي فإن التذبذب بأسعار هاتين السلعتين أنها لم تكن تتواءم مع نسبة الزيادات في الأسعار، وهذا يعني قصور القوة الحقيقية للدخل الذي ارتفع ١٠ أضعاف عن بداية الأزمة ولكنه بقي أقل بكثير مقارنة مع



ارتفاع المستوى العام للأسعار، وفي الحقيقة هذا يعني تراجعاً في أجر المواطن، مضافة: «وهنا أتكلّم عن الأشخاص الذين يعملون، فكيف هو الحال بالنسبة للأشخاص الذين لا يعملون، وكيف سيكون حجم الكارثة؟».

### أسباب هيكلية متجددة

وحاولت سربوب الإحاطة بأهم أسباب التضخم، معتبرة أنها أصبحت هيكلية ومتجددة في الاقتصاد، وأهمها تضخم التكلفة الناتج عن قرارات الحكومة عندما لجأت إلى رفع أسعار حوامل الطاقة - التي تعدّ عنصراً أساسياً من عناصر الإنتاج في سورية- عدة مرات، ما أدى إلى ارتفاع تكلفة أسعار السلع والخدمات المنتجة في الداخل، وفاق الأسباب خروج جزء كبير من الأراضي السورية الواقعة شمال شرق سورية عن سيطرة الحكومة، والتي تعد السلعة الغذائية والطاوقية لسورية، أي أصبح الاعتماد بشكل رئيسي على الاستيراد لسلع الطاقة والقمح، وبالتالي فإن التذبذب بأسعار هاتين السلعتين أنها لم تكن تتواءم مع نسبة الزيادات في الأسعار، وهذا يعني قصور القوة الحقيقية للدخل الذي ارتفع ١٠ أضعاف عن بداية الأزمة ولكنه بقي أقل بكثير مقارنة مع

## ٣٨٥٢ بالمائة معدل التضخم خلال ١٠ سنوات

# سربوب لـ «الوطن»: خمسة أسباب رئيسية وراء ارتفاع التضخم الأسعار زادت ١٦٦ مرة بينما الأجور ١٠ مرات وحجم التضخم «ضخم»



لافتة إلى عدم وجود أرقام ضخمة عند طرح هذه السندات تكون المصارف لا تسهم بشكل كبير بتحويل عجز الميزانية العامة عن طريق سندات الخزينة.

أما عن أداة معدل الفائدة فاعتبرته سلبياً نتيجة ارتفاع معدلات التضخم إلى مستويات قياسية، وعندما فكر مصرف سورية المركزي بتحريكها خلال العام الماضي، حركها بشكل بسيط جداً وبالتالي لم يكن مجدداً، إضافة إلى أن الاحتياطي القانوني لم يتم استخدامه خلال سنوات الحرب سوى مرة واحدة فقط، لافتة إلى أنه كان بإمكان استخدام أدوات من نوع آخر ذات أثر أكبر، كتشجيع الإقراض من السويلة المتاحة في المصارف لتحويل العملية الإنتاجية، فمعظم القروض التي تم الإعلان عنها هي قروض استهلاك شخصي، علماً أن الخلل الأساسي الذي أدى إلى حجم التضخم الكبير هذا، يعود إلى عدم إنتاج الكمية الكافية من السلع والخدمات، ولمعالجة ذلك يجب استخدام الإنتاج، وخاصة أننا سنوات حرب ولسنا نتحدث عن قروض شخصية بل عن إنتاج سلع مستهلكة أو مهربة، فإمكان تشجيع شراء سلع منتجة محلياً وبالتالي تشجيع العملية الإنتاجية بشكل أو بآخر.

السبب الثالث فيتعلق بالسويلة النقدية أو الفاضل في المعروض النقدي نتيجة انخفاض الإنتاج من السلع والخدمات، فكي تستطيع الحكومة تمويل إنفاقها العام خلال سنوات الحرب في ظل انخفاض إيراداتها العامة والعجز الكبير في الموازنة العامة للدولة، لجأت إلى الإصدار النقدي (طباعة العملة)، ونتيجة عدم وجود صادرات والتراجع في الخزون الاحتياطي للدولة (الذهب أو القطع الأجنبية)، أضفى قسم كبير من العملة التي يتم تداولها في سورية غير مطبوعة بواقع اقتصادية حقيقية، وهذا يؤدي إلى فاضل سيولة في الوقت الذي تتراجع فيه كمية الإنتاج من السلع والخدمات في الداخل، أي صارت هناك زيادة بالمعروض النقدي مقارنة بكمية السلع والخدمات، وهذا الحال يؤدي إلى التضخم أيضاً.

### معدل فائدة سلبية

وأشارت سربوب إلى أن رابع الأسباب هو عدم استخدام وزارة المالية ومصروف سورية المركزي لأدواتها المالية والنقدية، فالصرف المركزي لديه ثلاث أدوات وهي معدل الفائدة والاحتياطي القانوني وعمليات السوق المفتوحة (عمليات بيع سندات الخزينة)،

أرجع الخن سبب عدم التزام اللحامين في بعض المناطق وتسيير الوزارة، أوضح الخن أن السبب في ذلك هو تأخر النشرة بدة وصلت ٣٥ يوماً عن السعر المحدد، وبالنسبة للأسعار حددت أسعار مبيع كيلو اللحم بين ٢٢ ألفاً و٣٥ ألفاً، وبعد تأخرها ٤٧ يوماً أي إن أسعار اللحوم ارتفعت عن السعر القديم بحوالي ١٢ ألفاً، فمقترحاً أن يتم إصدار هذه النشرة أسبوعياً وأن تراعى الوضع العام وأن تكون واقعية. وعن شروط الأضاحي وتحديد أمانتها أكد الخن أن جديد هذا العام رخصته الذبح التي يحصل عليها اللحام حصراً من جمعية اللحامين، علماً أنها كانت تصدر عن دائرة الشؤون الصحية في محافظة دمشق، على أن يتم تعديل شروط الصحة للذبح عبر التزامهم بالسلامة العامة وعدم استخدام الأرصعة كإمكان للذبح وغيرها من شروط السلامة الصحية الصادرة عن مديرية الشؤون الصحية في محافظة دمشق.

## من «الضحية» هذا العيد؟

# العقدة لـ «الوطن»: عزوف مربّي الأغنام عن البيع ساهم برفع الأسعار الخن لـ «الوطن»: الإقبال على الأضاحي ضعيف جداً ورفضة ذبح الأضاحي من جمعية اللحامين

### نوار هيّفا

اقتراب عيد الأضحية، مع الأخذ بعين الاعتبار عزوف المربين عن بيع الخراف بغرض التسمين والتربية. وكشف في تصريح خاص لـ «الوطن»، أن لجنة الأضاحي في محافظة دمشق، حددت أسعار اللحوم والأعلاف الغذائية التي تصل للدخل إتماماً لعمليات الأضاحي، كما إن الكميات في الرحبية ونجها محدودة وفي حال زاد الطلب سترتفع الأسعار حكماً.

وبالنسبة للأسعار أوضح الخن أن سعر كيلو لحم الغنم الحي اليوم بين (٤٤-٤٥) ألف ليرة، وهي ضمن الأوزان التي تجوز للأضحية، وهي من ٥٥ كيلو فما فوق، وبالتالي ستراوح سعر الأضحية بين مليونين ومليونين ونصف مليون فما فوق، حسب الوزن، وهناك من يقوم بذبح الأضاحي الأقل من ٥٥ كيلو ولحم جمل نسبة الدهن ٢٥ بالمائة ٦٥ ألفاً، وبيوعونها على أنها بوزن جازن للذبح، وذلك لزيادة الربح وهو ما حدث بكثرة العام الماضي.

وبين الخن أن سعر لحم كيلو الغنم الحي في عيد الأضاحي الماضي كان ١٦ ألف ليرة، علماً أنه ارتفع عن عامه الأسبق ضعفين، فقد كان سعره ١٥ آلاف ليرة، أما هذا العام وصل سعر الحي لـ ٤٤ أي فعلياً ارتفع عشرة أضعاف عن عامين، مشيراً للدور السلبي الذي لعبه التهريب في وضع القطيع والثروة الحيوانية.

وعن سبب اختلاف أسعار كيلو اللحم بين المحافظات

بات عيد الأضحية الوحيدة التي يتذوق خلالها بعض السوريين طعم اللحم بعد أن هجرهم وهجروهم لارتفاع أسعاره وخاصة بعد أن وصل سعر كيلو لحم الهبرة الغنم في ١٠٠ ألف ليرة سورية، لكن يبدو أن الأمر سيخفط هذا العام بعد عزوف واضح عن شراء الأضاحي بسبب ارتفاع أسعارها.

وفي جولة على عدة لحامين في دمشق، لاحظنا تراوح سعر كيلو لحم الغنم المسوفة «مع الدهن» بين ٥٥ و ٥٥ ألفاً و١٠٠ ألفاً للكيلو، و٢٧ ألفاً للكيلو، هبرة عجل بين ٤٠- ٤٥ ألف ليرة، و٤٥ ألفاً للكيلو، هبرة لحم بقر ٤٠ ألفاً للكيلو، ولحم جمل نسبة الدهن ٢٥ بالمائة ٦٥ ألفاً، و١٠٠ ألفاً للكيلو، و٢٧ ألفاً للكيلو، هبرة عجل بين ٤٠- ٤٥ ألف ليرة، و٤٥ ألفاً للكيلو، هبرة لحم بقر ٤٠ ألفاً للكيلو، ولحم جمل نسبة الدهن ٢٥ بالمائة ٦٥ ألفاً.

رئيس جمعية اللحامين محمد يحيى الخن أوضح أن أسعار اللحوم ترتفع دائماً مع اقتراب عيد الأضحية، وذلك بسبب إحصاج المربين عن البيع، وتخزينهم لفترة ما قبل العيد لزيادة مربحهم.

وكشف الخن في تصريح خاص لـ «الوطن» عن وجود احتمالات لضبط الأسعار عبر تدخل خارجي باستقدام أغنام من محافظات حلب وحمّة وريف حمص إلى دمشق، مشيراً إلى أن الإقبال حتى اللحظة



## مليار ليرة لـ ٦٠ مشروعاً بحثياً تطبيقياً بالتعاون مع وزارات الدولة بمشاركة ١٦ باحثاً مغترباً من ١٢ دولة.. انطلاق مؤتمر الباحثين السوريين.. ومعاون الوزير: حاجة ماسة لإصدار قانون لتحفيز البحث العلمي

إفادي بك الشريف

انطلقت في مكتبة الأسد الوطنية بدمشق أعمال المؤتمر الخامس للباحثين السوريين في الوطن والمغرب لعام ٢٠٢٣ الذي تنظمه الهيئة العليا للبحث العلمي بالتعاون مع وزارة الخارجية والمغتربين والجامعة الافتراضية السورية والمدرسة العربية للعلوم والتكنولوجيا تحت عنوان (مؤتمر الباحثين السوريين في الوطن والمغرب).. نحو اقتصاد وطني قائم على المعرفة). بمشاركة أكثر من ٦٠ باحثاً سواء بالحضور الشخصي أو الافتراضي (عن بعد).

ويهدف المؤتمر الذي يشارك فيه ١٦ باحثاً سورياً مغترباً من ١٢ دولة ضمن ٥ محاور، إلى توفير بيئة تواصل فاعلة ومستدامة بين الباحثين السوريين في الوطن والمغرب في سبيل تحقيق رؤيته للوصول إلى شراكات بحثية وتطبيقية فاعلة بين الباحثين السوريين في الوطن والمغرب، علماً أن مشاركة الباحثين تركز على نقل وتوطيد التكنولوجيا المتقدمة وبناء القدرات في مجالات المعلومات والاتصالات والأمن الذكي والبناء والتشييد والطاقة والبيئة والتكنولوجيا الحيوية والنانوية وبيئة الأعمال والاستثمار.

وأكدت معاون وزير التعليم العالي لشؤون البحث العلمي والدراسات العليا فادية ديب أن أهمية البحث العلمي تكمن في مخرجاته التي تساهم في دعم التنمية المستدامة من خلال استثمارها في القطاعات الإنتاجية والخدمية، إضافة إلى عقد اجتماعات الهدف منها استثمار مشروعات الخرج الطلابية وتوظيفها في خدمة الرقمي والقدرة التنافسية للمنتجات



الوطنية كرافعة للنهوض بمخرجاته واستثمارها بما يقدم المجتمع. وأضافت: وضعت منذ ٢٠١٩ الخطة الوطنية لتمكين البحث العلمي في سورية، كما دعمت الهيئة ٦٠ مشروعاً بحثياً تطبيقياً بالتعاون مع وزارات الدولة بتمويل قارب المليار ليرة، منوهة بأن صندوق دعم البحث العلمي في الوزارة دعم عدداً كبيراً أيضاً من الأبحاث التنموية، علماً أنه تم إجراء العديد من ورشات العمل في الجامعات بهدف ربط المخرجات البحثية مع احتياجات القطاعات الإنتاجية والخدمية، بالإضافة إلى عقد اجتماعات الهدف منها استثمار مشروعات الخرج الطلابية وتوظيفها في خدمة

المؤتمر. وحسب معاون الوزير فإن هناك حاجة ماسة للبدء بالتخطيط السليم لإصدار قانون لتحفيز البحث العلمي ومنح المكافآت بهدف زيادة كفاءة عمل الخبراء الوطنية العاملة في الجامعات والهيئات والمراكز البحثية بما فيه تقديم التحفيز الحقيقي للاستثمار ما تملكه من معرفة.

من جانبه تحدث مدير المعهد الدبلوماسي في وزارة الخارجية والمغتربين الدكتور عماد مصطفي، عن الدور الداعم والمساند الذي قدمته الوزارة لإنتاج المؤتمر من خلال التواصل مع الجالية السورية في الخارج، إضافة إلى دعوة الباحثين الشباب والبدعين والمبتكرين السوريين المغتربين للمشاركة بشكل أقوى وتمكينهم من تحقيق أهداف

القيم تعتبر كبيرة بالنسبة للعملة المحلية لكن لا تعتبر قيمة كبيرة بالنسبة لمستلزمات المشروع. ولفت عجمي إلى التحول من الإطار النظري إلى التطبيق العملي بتبني عدد من المشاريع والمباشرة بها بشكل فعلي على أرض الواقع على الرغم من محدودية التمويل، إلا أن هذا الأمر بحسب للهيئة والجهات المعنية باهتمام ومتابعة من التعليم العالي، مع التركيز على البيئة التشريعية لاحتضان المشروعات في ظل وجود مشروع قانون لتحفيز البحث العلمي، والبيئة التشريعية الخاصة باستثمار الموارد الذاتية للجامعات بما يساعدها على تطوير الشراكة بين الباحثين والقطاع الخاص أو المشترك.

وفي تصريح لـ «الوطن» بين رئيس الجامعة الافتراضية السورية خليل عجمي أن الهدف من المؤتمر استثمار التواصل الجاد مع الباحثين ودعمه بشكل متواصل وفتح منصة للباحثين لعرض أعمالهم، مع الاستفادة من الأبحاث المقدمة عند تحسين الأوضاع الاقتصادية بشكل أكبر. وأضاف رئيس الجامعة: هناك تبين لعدد من الأبحاث لكن التمويل حتى الآن يعتبر ضعيفاً، أي حتى لو كان هناك دعم للمشروعات سيبقى المشروع محدوداً إن لم يقدم له التمويل اللازم وخاصة أن الميزانيات المخصصة حتى الآن غير كافية أمام التضخم وغياء الأسعار، معتبراً أن

## هجرة أطباء الأسنان انخفضت ٤٠ بالمئة.. وشكاوى على أطباء يتقاضون أجوراً مرتفعة نقيب أطباء أسنان ريف دمشق لـ «الوطن»: المواد الطبية السنوية ارتفعت ٤٠ بالمئة

محمد منار حميحجو

بين رئيس فرع نقابة أطباء الأسنان في ريف دمشق مازن علي موسى أن أسعار المواد الطبية السنوية ارتفعت بنحو ٤٠ بالمئة حتى أن بعض هذه المواد ارتفعت أسعارها أكثر من ذلك خلال الفترة الماضية، مشيراً إلى أن ارتفاع أسعارها عالمي والتضخم العالمي ساهم بشكل كبير في ارتفاع أسعار هذه المواد باعتبار أن المواد السنوية مستوردة ولا تصنع في سورية إلا مادة التخدير، إضافة إلى ارتفاع أجور النقل. وفي تصريح لـ «الوطن» أكد موسى أنه تم طرح مقترحات لتعديل التسعيرة الطبية في مؤتمر النقابة العام السنوي الذي عقد نهاية الأسبوع الماضي، مشيراً إلى أن هذا الموضوع متشابك، عربياً من أمله أن يكون هناك تحسن في الاقتصاد وأن يتوازن موضوع الدخل مع القوى الشرائية وذلك لتكون التسعيرة متوازنة في حال صدور أي تعديل جديد. ولفت موسى أن النقابة تلقت العديد من الشكاوى حول تقاضي بعض أطباء الأسنان أجوراً مرتفعة، موضحاً أنه تم حل معظمها بطرق ودية بين المشتكي والطبيب، ومشيراً إلى أنه حتى الآن لا يرد

أي شكاوى عن أطباء يتقاضون أجورهم بالدولار بدلاً من الليرة السورية. وفيما يتعلق بموضوع هجرة الأطباء اعتبر موسى أن هناك انخفاضاً في هجرة أطباء الأسنان وصلت نسبتها حسب توقعاته إلى نحو ٤٠ بالمئة وخصوصاً من الستين الماضيتين وخصوصاً بعد أن أصبح الطبيب يخدم فقط مدة الخدمة الإلزامية ومن ثم يتم تسريحه، مشيراً

إلى أن هذا القرار دفع بأعداد كبيرة من الأطباء الخريجين إلى الالتحاق بالخدمة الإلزامية. وفيما يتعلق بموضوع هجرة الأطباء اعتبر موسى أن هناك انخفاضاً في هجرة أطباء الأسنان وصلت نسبتها حسب توقعاته إلى نحو ٤٠ بالمئة وخصوصاً من الستين الماضيتين وخصوصاً بعد أن أصبح الطبيب يخدم فقط مدة الخدمة الإلزامية ومن ثم يتم تسريحه، مشيراً



لا يجوز لطبيب الأسنان تخدير المريض تخديراً عاماً ضمن عيادته

عام. وفيما يتعلق بموضوع مؤتمر النقابة العام السنوي عقدته نهاية الأسبوع الماضي بين موسى أنه تم اتخاذ العديد من القرارات في هذا المؤتمر فيما يخص المهنة منها رفع الراتب التقاعدي للأطباء المتقاعدين إلى ١٠٠ ألف ليرة بعد ما كان ٦٠ ألف ليرة إضافة إلى قرارات أخرى تخص أطباء الأسنان.

يصعب السيطرة عليها، وهذا ما يسبب خطراً على المريض. ولفت رئيس فرع النقابة إلى أن أكثر شيء مسووح للطبيب هو التركيز بمعنى إعطاء المريض إبرة بركن الألم لدى المريض، أما التخدير العام فلا يجوز إعطاؤه للمريض إلا في المشفى لأنه في المشفى هناك إمكانيات لمعالجة الاختلاطات في حال حدثت مع المريض بعد تخديره بشكل

## الذكاء الاصطناعي في طب الأسنان

الدكتور عمار محمود مشلح

في أحد الأيام، أعقد أننا ستكون قادرين بمجرد الضغط على زر والقول: «ضع ست غرسات في الفك السفلي»، وسيقوم برنامج الذكاء الاصطناعي بوضعهم في المواضع الصحيحة وبزوايا مناسبة لدعم التئوس Prosthesis.

أداة وليست بديلاً للبشر

تمت صياغة مصطلح «الذكاء الاصطناعي» في الخمسينيات من القرن الماضي، وهو يشير إلى تطوير آلات قادرة على أداء المهام التي كانت تتطلب في السابق مشاركة بشرية، والذكاء الاصطناعي Artificial Intelligence teligence لا يخبرنا بما يجب أن نفعله؛ بل يقول: مهلاً، هذا ما قد لا نراه، يرجى إلقاء نظرة عليه، يمكن أن يساعدنا هذا التناقض Consistency في إبقائنا على المسار الصحيح وتصحيح أفضل فيما نقوم به.

حدثت تطورات هائلة في الذكاء الاصطناعي في جميع المجالات الفرعية لطب الأسنان، على سبيل المثال، تتكسب الروبوتات الروبوتية لتخطيط الزرع Im-Plant Planning وGrasping والمعالجة اللبية القنوية للأسنان Root Canal زحماً. يستخدم الذكاء الاصطناعي أيضاً لتحسين التصوير الشعاعي Radiography، يمثل هذا الأساليب تصحيح لدينا القدرة على تعزيز الكفاءة والدقة التشخيصية والعلاجية.

إضافة إلى ذلك، يتم تطبيق الذكاء الاصطناعي على تحليل قياس الرأس Cephalometric Analysis فتعدنا يتم إجراؤه بشكل تقليدي فهذه مهمة يدوية شاقة ولكن الآن يمكن إنجازها في غضون ثوان قليلة.

دعم التشخيص



على تفسيرين مختلفين. يمكن أن يساعد الذكاء الاصطناعي في جعل المعطيات الشعاعية Radiographic Interpretations لأطباء الأسنان أكثر دقة واتساقاً وموضوعية، بما يشمل الكشف المبكر عن النخر السنوي وتقدير كمية العظم. إضافة إلى اكتشاف النخر تحدد تقنية Detect AI أيضاً الحالات المعرضة لخطر الإصابة بالنخر الترميمات غير المنطقية Overhanging وقد تمت الموافقة عليه حالياً من إدارة الأغذية والعقاقير (FDA) لتحليل الصور المجنحة Bitewing المرضى الذين تتراوح أعمارهم بين ٢٢ عاماً وما فوق.

تصميم الإيسام والتريم

تتضمن بعض العروض الآن ميزات مدعومة بالذكاء الاصطناعي لمساعدة الأطباء، وتصميم الإيسام ليس

استثناءً، بالنسبة لـ CharisideCAD ٣.٠ والإصدارات الأحدث من exocad، تم تحديث Smile Creator لتتمكن من اكتشاف المستند إلى الذكاء الاصطناعي لميزات الوجه، والذي يعمل على أتمتة عملية تصميم الإيسام ويساعد الأطباء على الوصول إلى المقترحات التجميلية بشكل أسرع.

يتم تمكين تصميم الترميمات النهائية بواسطة الذكاء الاصطناعي أيضاً، باستخدام 3Shape Automate، يمكن للأطباء تحميل الحالات وتحديد معايير التصميم، ثم توفر تقنية الذكاء الاصطناعي المتقدمة للمنصمات تصميمات لعلاجات الترميم النهائية الفردية والمتعددة وكذلك الأوقات الليلية Nightguards.

يتمتع الأطباء الذين يستخدمون نظام 3Shape Dental System فرصة تعديل التصميمات وتعديلها قبل قبول الملفات وتنزيلها. إضافة إلى أنه شق طريقة في الممارسة الحديثة، يجد الذكاء الاصطناعي طريقة أيضاً إلى مناهج كليات طب الأسنان وفي تنقيح المرضى.

في وقت مبكر من حياتهم المهنية في جامعة كاليفورنيا - لوس أنجلوس، يستكشف الطلاب خيارات لاستخدام الذكاء الاصطناعي لتحسين قدرتهم لتقييم النخر، وفيما يتعلق بتقييم المرضى تستخدم أنظمة مثل فرشاة أسنان Oral-B من Genium X مع تقنية الذكاء الاصطناعي لتوفير معلومات عن صحة الأسنان على أنماط تنظيف الأسنان وتدريب المستخدمين على أفضل ممارسات تنظيف الأسنان. يمكن أن يساعد الذكاء الاصطناعي في جعل المعطيات الشعاعية Radiographic Interpretations لأطباء الأسنان أكثر دقة واتساقاً وموضوعية، بما يشمل الكشف المبكر عن النخر السنوي وتقدير كمية العظم. إضافة إلى اكتشاف النخر تحدد تقنية Detect AI أيضاً الحالات المعرضة لخطر الإصابة بالنخر الترميمات غير المنطقية Overhanging وقد تمت الموافقة عليه حالياً من إدارة الأغذية والعقاقير (FDA) لتحليل الصور المجنحة Bitewing المرضى الذين تتراوح أعمارهم بين ٢٢ عاماً وما فوق.

إدارة البيانات وإمكانات غير محدودة

يهدف الذكاء الاصطناعي في طب الأسنان إلى تقليل صومعة Siloing المعلومات للوصول إلى سير عمل وأداء أفضل. ويسعى لإنتاج بيانات منظمة ومهيكلية، يتم تمكين التخصص في طب الأسنان للاستفادة بشكل أفضل من البيانات المتعددة المستويات، مثل بيانات التاريخ الطبي وتاريخ حالة الأسنان، والبيانات الاجتماعية

والديموغرافية والسريية، وبيانات الصور، والبيانات الجزيئية الحيوية، وغير ذلك. الخوارزميات المحسنة هي مستقبل الذكاء الاصطناعي في طب الأسنان، تعمل أداة Denti. AI حالياً على خوارزمية معقدة لتوفير خيارات تخطيط العلاج، كما تعمل على دعم مقدمي الخدمة بأتمتة ودفعة وكفاءة محسنة لأجهزة المسح وتقييم الأسنان داخل الفم. عندما ننظر إلى ما كان الناس يفكرون في استخدام الذكاء الاصطناعي في طب الأسنان قبل ١٠ سنوات، نجد أن الواقع قد تجاوز بالفعل تلك الأحلام، وهذا ليس مفاجئاً لأن التقدم التكنولوجي يميل إلى التسارع يجعل أسى. على الرغم من أن الأمر قد يبدو كالخيال، إلا أن تقنية الذكاء الاصطناعي التي طورها فريق متعدد التخصصات في جامعة بوسلفانيا قد تتمكن قريباً من تنظف أسنانك بالفرشاة والخط، لقد ابتكروا روبوتات دقيقة تتكون من جزيئات أكسيد الحديد النانوية التي تظهر كلاً من النشاط المحفز Catalytic والمغناطيسي، باستخدام المجال المغناطيسي، يمكن توجيه حركة الروبوتات الدقيقة، ويمكن تهيئتها لتشكيل هيكل يشبه الشعيرات لإزالة اللويحة من الأسطح العريضة للأسنان أو الخيوط الطويلة التي يمكن أن تنقل إلى المسافات الملائمة مثل خيط تنظيف الأسنان، تمتلك الروبوتات الدقيقة أيضاً القدرة على إنتاج مضادات الغضويات الدقيقة التي تقلل البكتيريا الضارة عن طريق الفم عند ملامستها.

أحد الأشياء التي تأمل أن نراها خلال ١٠ سنوات هو عالم يساعده فيه الذكاء الاصطناعي في العثور على الآفة وتطبيق المواد الأنسب للقلب البيولوجي ونمط الحياة للمريض وقد يبدو هذا وكأنه فكرة من الخيال. ختاماً لقد أصبح الذكاء الاصطناعي وتعليم طب الأسنان الرقمي جزءاً لا يتجزأ من الخطة الدراسية لعدد من الجامعات المتطورة حول العالم، وبالنسبة لكليات طب الأسنان في جامعة دمشق فقد خلت هذه الخطوط العريضة من هذا المجال وخير شاهد هو افتتاح مخبر طب الأسنان الرقمي وكذلك تدريس مقررات الرقمنة نظرياً وعملياً في الاختصاصات المختلفة بدءاً من التشخيص والأشعة مروراً بالداواة والتعويضات والتقييم وجراحة الفكين. ويبقى هذا العلم لا متناهيًا وغير محدود والطريق طويل ونحن على السكة الصحيحة.



## ١١٠٠ صيدلية بحمص

## نقيب الصيدلة لـ«الوطن»: لا يوجد أي انقطاع للأدوية والبدايل متوافرة بأسماء دوائية أخرى ولم نضبط أي صيدلية فيها دواء مهرب!!

| حمص- نبيل إبراهيم

تحدث عدد من مرضى الأمراض المزمنة والمناعية بمحافظة حمص عن معاناتهم مع عدم تمكنهم من تأمين أدويةهم الدورية بشكل شهري وانقطاعها وخاصة مع عدم وجود بدائل وطنية لها، مؤكداً عدم إمكانيتهم شراء الأدوية الأجنبية البديلة لها نظراً لارتفاع أسعارها بشكل كبير يفوق قدرتهم الشرائية.

وأشار المشكون إلى قيام بعض الصيدليات ببيع دواء غير متوافر بسعر يزيد على سعره الحقيقي غير أبين بحاجة المريض، من جانبه أكد نقيب صيدلية حمص الدكتور شادي طرابلسي لـ«الوطن» عدم وجود انقطاع بأي زمرة دوائية بالمحافظة وإنما قد يكون هناك انقطاع بصنف دوائي باسم تجاري معين إلا أن البدائل له متوافرة بأسماء شركات دوائية أخرى، موضحاً أنه لا يمكن القول إن هذه الزمرة الدوائية أو التركيبة العلمية لأي دواء مفقودة وغير متوافرة بالأسواق وإنما تكون هذه التركيبة العلمية نفسها متوافرة في صنف دوائي آخر منتج بشركة دوائية أخرى.

وبين أن هناك عدة معامل أدوية تنتج التركيب الدوائية نفسها بأسماء تجارية مختلفة لكن في كثير من الأحيان يكون المريض معتاداً على اسم دواء معين وخاصة ما يتعلق بالأدوية المزمنة وعند تغيير الدواء له بدواء شبيه وبديل باسم



شركة أخرى يرفض ويعتقد أنه غير متوافر.

وأشار إلى أنه في حال انقطاع أي صنف دوائي لا يكون فقط في محافظة حمص وإنما يكون على مستوى القطر، لافتاً إلى أن نسبة توافر الدواء حالياً في المحافظة يتراوح بين ٨٠ إلى ٨٥ بالمئة، وأنه في حال عدم توافر دواء معين يكون بسبب عدم توافر مادة أولية لإنتاجه في المعمل الدوائي.

وحول ارتفاع أسعار بعض الأصناف الدوائية وخاصة المتments الغذائية مؤخراً بين طرابلسي أن هناك فرقاً بين الأدوية والمتments حيث إن نشرة أسعار الأدوية تنص من وزارة الصحة وفق معايير معينة ومحددة لجميع الأصناف الدوائية، وأما بالنسبة للمتments فيتم تسعيرها من وزارة التجارة الداخلية بناءً على بيان الكلفة وهذه المتments تصنف

خارج الأدوية وعلاوة لوزارة الصحة بتسعيرها، ورداً على وجود أدوية مهربة في الكثير من صيدليات المحافظة قال طرابلسي: تتم متابعة هذا الأمر من خلال جولات لجنة شؤون الصيدليات وفي حال احتوت بعض الصيدليات على أدوية مهربة فتكون قليلة وتسعيرها من وزارة التجارة الداخلية بناءً على بيان الكلفة وهذه المتments تصنف

أي صيدلية بالمحافظة تحوي دواء مهرباً منذ بداية العام الجاري وحتى تاريخه. وأكد طرابلسي أن هناك انقطاعاً حاداً في حليب الأطفال بالمحافظة سابقاً وحالياً بدأ يتوافر بشكل تدريجي، وكما بالنسبة للأدوية فهناك الكثير من المواطنين يصرون على اسم تجاري لحليب أطفال معين مثل الثان أو الكيوز مع العلم أن هناك بدائل متوافرة في السوق مثل سويس لاك وبيبي في وغيرها، مشيراً إلى ارتفاع سعر حليب الأطفال بنسبة ضعفين ونصف خلال العام الجاري وهذا ما تسبب بقلته الطلب عليه مؤخراً.

وأشار رئيس النقابة إلى أن أي صيدلاني يبيع دواء بسعر يزيد على سعره بالنشرة أو أخفى دواء معيناً ما على المواطن سوى أن يتقدم بشكوى إلى النقابة أو مديرية الصحة ليصار إلى تدقيقها والتحقق بها وبناء على ذلك يتم اتخاذ الإجراءات اللازمة بحسب القوانين والأنظمة، لافتاً إلى أن عدد الصيدليات التي تمت زيارتها خلال هذا العام ١٠٥ صيدليات وعدد الصيدليات المخالفة منها ١٠ صيدليات مخالفة بخالفات متنوعة.

## البطاطا .. إنتاج وافر وصعوبات بالتصدير

## الأسعار بين ١٥٠٠ و١٨٠٠ ليرة للكغ و«السورية للتجارة» تسوق من الفلاحين

| حماة- محمد أحمد خبازي

يُقبل أهالي محافظة حماة اليوم على شراء البطاطا «لحم الفقراء»، كونها من أرخص المواد الغذائية التي يفضلها الأولاد وترغبها الأسرة بشكل عام، وتبديها حاجتها من الطعام لعدة أيام بالأسبوع بأقل التكاليف.

وبين مواطنون في حماة وسلمية لـ«الوطن» أنها تباع بين ١٥٠٠ - ١٨٠٠ ليرة الكيلو بالمفرق، ونحو ١٤٠٠ ليرة الشنتانية.

أما عن إنتاج المحافظة من البطاطا، فيبين مدير زراعة حماة أشرف باكير لـ«الوطن» أنه وافر في هذا العام، فالساحة المزروعة بمجال المديرية نحو ٢٩٠٠ هكتار، وإنتاجها المتوقع نحو ٩٠ ألف طن، وأوضح أن أماكن إنتاج البطاطا تتركز أكثر ما تتركز في حطاب وحلفايا بمساحات كبيرة، ثم بنسبة أقل في الربيعية ومصافي وسلمية.

وأكد باكير أن إنتاج هذا العام جيد وسلم من الأمراض حيث لم تسجل في الحقول أي أمراض أو أضرار.

من جانبه، بين مدير الإنتاج النباتي في الهيئة العامة لإدارة وتطوير الغاب وفتح زروق لـ«الوطن» أن المساحة المزروعة بالبطاطا الربيعية بمنطقة الغاب نحو ٩٤٦ هكتاراً من أصل المساحة التي خططت الهيئة لزراعتها بالمنطق الأمتة والمقدرة بنحو ٢٠٠٠ هكتار، ومن المتوقع إنتاج أكثر من ٢٨ ألف طن.

ونظراً لهذا الإنتاج الوافر، وعدم قدرة الفلاحين على تصريفه، وجه محافظ حماة محمود زنبوع بعد اطلاعه على عمليات قلع وجني المحصول في حقول

خطاب القرى المحيطة بها فرع السورية للتجارة لتسويق المحصول من خلال الحقول مباشرة وبأسعار مناسبة للفلاح والمستهلك.

وبين مدير فرع السورية للتجارة حيدر اليوسف لـ«الوطن» أنه خلال الشهر الماضي اشترى الفرع ما بين ٣٠٠ - ٣٥٠ طناً من المزارعين بمختلف مناطق الإنتاج، وطرحه كميات منها في صالات حماة، وتم توريد كميات منها إلى فروع دمشق وريفها واللاذقية وطرطوس.

ولفت اليوسف إلى أن الفرع اشترى - ويشترى - إنتاج الفلاحين بأسعار واضحة من الفرع بدأ يوم أمس بتدقيق خلته باسترجار نحو ١٠٠٠ طن من البطاطا نوع «سويتا» لتخزينها في وحدة تبريده، والبداية كانت من كرتاز، وذلك لطرها بفترة انطباعها بالشهرين التاسع والعاش.

ولفت اليوسف إلى أن الفرع اشترى - ويشترى - إنتاج الفلاحين بأسعار تشجيعية من الحقول مباشرة، وهو ما يوفر عليهم أجور التحميل والتفريغ والنقل والعمولة فيما لو باعوا إنتاجهم للتجار في سوق الهال، وأشار إلى أن الفرع يختار الإنتاج الجيد لعدم الفلاحين ولتوفير مادة ممتازة للمستهلك أيضاً.

وتوقع ألا يتجاوز سعر الكيلو ٢٠٠٠ ليرة بفترة انقطاعها كون الإنتاج كبيراً.

## تراجع في زبائن التاكسي بطرطوس

## أصحاب التاكسي: الـGPS أتى في ذروة قلة المخصصات وتراجع الطلب

| طرطوس- ربا أحمد



حاولت نقل صورة الوضع لأن زيادة الكميات المخصصة من البنزين قارها محصور ما بين

تكاليف ووزارة التجارة الداخلية ووزارة النفط، وعلى الجميع انتظار القرار.

وحدث نقل الشكوى إلى عضو المكتب التنفيذي والمختص أصعب حسن حول صعوبة تركيب

أصحاب التاكسي لجهاز GPS في هذه الظروف الصعبة وهذه الكلف، أكد أن القرار مركزي

والجهة تنتهي مع نهاية الشهر.

لافتاً إلى أنه وفقاً للقرار سيحصل السائق على

مخصصاته وفق نظام التمتع ولا فيسحرم منها وهي ٢٥ ليرة كل ٦ أيام.

وعن إمكانية زيادة الكميات المخصصة، أوضح

أن الأمر بيد رئاسة الحكومة ووزارة النفط وفقاً للتوريدات وتوافر الكميات.

شكاوى بالجملة من أصحاب التاكسي بطرطوس وردت إلى جريدة «الوطن» بعد أن وصل عملهم إلى حالة مزمنة وتراجع الطلب على التاكسي ولأسباب بعد الزيادة الأخيرة لسعر الطلب حيث ارتفع من ٤ آلاف ليرة في مدينة طرطوس إلى ٧ آلاف ليرة، ليعود وينخفض في الآونة الأخيرة بعد تراجع العمل إلى ٦ آلاف ليرة.

واشكى عدد من أصحاب التاكسي من أن المدة ليتر بنزين خاسرة بالنسبة لهم لأنها لا تكفي عدة أيام فليجأ السائقون إلى البنزين الحر، إضافة إلى أن أسعار قطع غيار السيارات أصبحت بارقام فلكية يعجز عنها السائق مهما كانت أجرته كمال سعر زيت السيارات الذي ارتفع من ٨٠ ألفاً إلى ١٤٠ ألفاً وأجرة البوزان من ألف ليرة إلى عشرة آلاف ليرة وسعر البطارية من ٢٤٠ ألف ليرة إلى ٦٠٠ ألف كحد أدنى، وفس على ذلك بقية القطع

من دواليب وأحياناً حوادث وغيرها.

وأوضح السائقون أن مناوبات السرافيس أدت إلى ضعف شديد في العمل وتراجعه ليلاً إضافة إلى شركات النقل السريع الخاصة بالدرجات النارية

التي أخذت كل طلبات توصيل الطعام وغيرها من عمل أصحاب التاكسي.

أحد السائقين أكد أن كل سيارة في مكتب التوصيل لا يتجاوز عملها أكثر من طلبين في اليوم، وهذا

تراجع كبير نتيجة تراجع الطلب من المواطنين غير القادر على سداد الأجرة.

لافتاً إلى أن المحافظة أهملت السائقين في بداية

الشهر القاد كميته نائية تركيب جهاز GPS الذي يبلغ فتمه ٣٧٠ ألف ليرة، والذي سيمنع عنه



## مئات طلبات الاستقالة من معلمين ومستخدمين

## موجه تربوي: ضعف الرواتب يفرغ المدارس الحكومية من المدرسين لحساب القطاع الخاص

ولم يحصل على الموافقة وانقطع عن العمل التدريسي أو الإداري لأكثر من ١٥ يوماً متواصلًا أو ٣٠ يوماً متقطعة.

بينما أشار أحد الموجهين التربويين لـ«الوطن» (الذي اعتبر نفسه وعلى حد قوله يحكم المستقبل) لأنه لم يحصل على قرار الاستقالة لكنه انقطع عن العمل التربوي إلى أن إبقاء القطاع التربوي ضمن هذه الآلية والنهنية في التعاطي من أصحاب القرار كان أهم الأسباب التي أدت إلى التقدم بالاستقالات والبحث عن فرص عمل مجدية مادياً، إضافة إلى توجه إلى التعليم في القطاع الخاص وخاصة أن الرواتب والأجور تبدأ ضمن المدارس الافتراضية من ٤٠٠ ألف ليرة وصولاً إلى راتب مليون ليرة، مشيراً إلى وجود ١٣ مدرسة افتراضية ومدرستين قيد



بدرها برئسة الشؤون القانونية في مديرية التربية بالسويداء أمام العريضة لم تنفذ لـ«الوطن» وجود المئات من طلبات الاستقالات ضمن القطاع التربوي من موجهين ومدرسين وحتى مستخدمين، وأن طلبات الاستقالة وإنهاء الخدمة للمعلمين ازدادت بوتيرة ملحوظة منذ بداية العام الدراسي الحالي، موضحة أنه تمت الموافقة على أكثر من ٣٠٠ استقالة من تلك الطلبات منها ٧٠ استقالة تقاعد وإنهاء خدمة وعشرات الطلبات التي تصنف بحكم المستقبل وهي لمدرسين معظمهم ممن قدموا إجازات أو طلبات استبعاد خارج القطر وانتهت الفترة المطلوبة ولم يعودوا على رأس عملهم ومنهم من تقدم بطلب الاستقالة

وتحسين أوضاعهم المعيشية والرواتب أو السماح لهم بإنهاء خدماتهم ضمن القطاع التربوي بطريقة تليق بقداسة مهنتهم. رئيس دائرة الامتحانات في مديرية التربية بأسل مرشد أوضح لـ«الوطن» أن عمليات التصحيح في المراكز الخمسة في المحافظة تسير بدقة والتزام من جميع المعلمين ولم يتم تسجيل غياب إلا لبعض المعلمين الموجودين بقري بعيدة عن المدينة وأيام محددة فقط لعدم قدرة الدائرة على تأمين النقل لجميع المعلمين إلا ضمن منطقتي صلخد وشهبيا، علماً أنه يتم السعي لحاولة تأمين النقل لمتطلباتهم من نقلات وأدوات تعليم، فضلاً مشيراً إلى أنه تم الانتهاء من تصحيح مادة الاجتماعيات لشهادة التعليم الأساسي.

## السويداء -عبير صيموعة

تفاقت معاناة المعلمين من جرى تكليفهم بعمليات التصحيح ضمن المراكز الامتحانية في السويداء من جراء عدم تخصيص الكثير منهم بوسائل النقل تضمن نقلهم من قراهم إلى مراكز التصحيح في المدينة مع تجزئهم في دفع الأجور التي تصل يومياً إلى ٣ و٤ آلاف

ذهاً وإياباً. وأكد عدد منهم أن التزامهم بعمليات التصحيح تلك إنما هو من منطلق أخلاقي لرسالتهم التربوية السامية وإلا فإن الأجور والتعويضات مهما كانت مبلغها فإنها لا تعطي المعلم موزاة تكاليف النقل.

وكشف أحد الموجهين التربويين عن أصحاب الاختصاص ممن التقتهم

«الوطن» في الشؤون القانونية في مديرية التربية بالسويداء أنه وأمام أجور النقل المرتفعة وتدني الرواتب والحوافز فإن كثيراً من الموجهين والمدرسين قاموا بتقديم

استقالاتهم مسبقاً وينتظرون الحصول على

قرار الموافقة، موضحاً أنه واحد من سبعة

موجهين بقدموا مؤخراً بطلبات الاستقالة خلال الشهر الحالي، وأضاف: بعد خدمة ٢٨

عاماً بين التوريس والتوجه بات عاجزاً عن

دفع تكاليف الوصول إلى المراكز الامتحانية أو التنقل فيما بينها، مشيراً إلى أن تلويع وزير التربية ضمن قراءه الأخير بأن من لا يلتحق بالمراكز الامتحانية سواء بالمرافقة أم

التصحيح فلن يحصل على أجره مع اعتبار



## صلى الوطن

فاروق بوظو

تاريخي وكفاءتي  
كحكيم دولي كروي

كنت وما زلت ماضياً وحاضراً أُمَل من خلالهما حول التحكيم الكروي الذي بدأت كحكيم دولي داخل بلدنا سورية وخارجها في العديد من الدول العربية والأجنبية، حيث دعيت للتحكيم الدولي في الجمهورية التونسية عام ١٩٧٧ من خلال تكتلتي بقيادة ثلاث مباريات للساحة وأربع أخرى للتماس. ومن خلال نجاحي في قيادة هذه المباريات تم تكليفي من خلال الفرصة المستحقة عام ١٩٧٨ في نهائيات كأس العالم بالأرجنتين، حيث أتيت في قيادة مباراة للساحة وعدد من المباريات كحكيم للتماس، وهذا ما أفتن العديد من المسؤولين في لجنة الحكام الدولية حينها بقدرتي على تحقيق متطلبات وجودي كحكيم دولي كروي من خلال الفكر الاحترافي الذي كنت على قناعة بقدرتي على تحقيقه، حيث كانت لدي القدرة والكفاءة على تحقيق لياقتي البدنية والذهنية من خلال ضرورة العمل على تحقيق التحمل والسرعة وسرعة التفكير والتحليل داخل ميدان اللعب، إضافة لقدرتي على العمل من أجل الوصول إلى ريدو الفعل الصحيحة والسرعة والإيجابية.

وهذا لم يكن يتحقق من دون سرعة وكفاءة اتخاذ القرار التحكيمي إضافة لضرورة التحضير والإعداد والتدريب المستمر والمتواصل لي كحكيم دولي، وكل هذا كان يحتاج إلى ضرورة تحمل المسؤولية إضافة لضرورة قدرتي وكفاءتي في التعامل مع اللاعبين والإداريين والمدربين المحترفين داخل ميدان اللعب، وكل هذا يحتاج لمعرفة تامة من قبل الحكم من أجل تحديد الأساليب وخطط اللعب المختلفة لتحقيق الحرص على التطبيق الصحيح للوائح والقوانين المعمول بها، وكل هذا لا يمكن أن يتحقق من دون قدرة الحكم على إقناع اللاعبين بقراراتهم التحكيمية إضافة لمهارة الحكم في التعامل مع اللاعبين المشاركين بهدف تقبلهم لقراراته..

ولا يمكن أن يتحقق ذلك من دون ضرورة قدرة الحكم على تحقيق الشخصية القياسية القادرة على مواجهة الضغوط المختلفة داخل ميدان اللعب لأن ذلك يؤدي لتقليل اللاعبين للثقة والتحليل بروح إيجابية من خلال استقرار وأصح في المباراة.

وهذا يوجب على الحكم أن تكون لديه القدرة والكفاءة في قراراته التحكيمية الصادرة عنه.. وهذا يتطلب من حكامنا وخصوصاً السوريين الحاليين ضرورة متابعة كل ما هو جديد ومتطور في عالم التحكيم الكروي على مستوى العالم كله، حيث يجب السعي من أجل تحقيقه..

من أجل تحقيقه..

## كوادر الفتوة تجتمع وتوافق على المقترحات



## دير الزور- جمال العبدالله

شاهد الملايين هو ليس ظاهرة رياضية فقط إنما هو فوز وانتماء ومحبة من أهل المدينة لفريقه الفتوة.

## العزیز ومستقبل الكرة

ثم تحدث النائب مدلول العزیز رئيس النادي بإسهاب عن إنجازات النادي وما حققه الفريق في المرحلة الماضية وأهمية وضع منشأة النادي في الاستمرار الفعلي وإن ما يدره باستثمارها سيكون لتطوير ودعم الفئات العمرية بدير الزور من فرق القواعد (براعم وأشبال ونشاشين وشباب) وللمدربين والكوادر، أما ما يتعلق بالفريق الأول فسيبقى دعمه من الإدارة والداعمين وأكد ضرورة دعم القواعد لتخفيف الأعباء المادية مستقبلاً بعد موسم أو أكثر. وأشاد بفريق الشباب وأدائه وأنه كان قاب قوسين أو أدنى من بلوغ الدوري الممتاز لكن ظروف معينة ساهمت بتأجيل الصعود وأضاف: فريق الشباب يضم عدداً من المواهب التي ستدعم الفريق الأول كما نوه العزیز بالدعم اللا محدود التي سيلهاه الفريق الأول وتدعيمه باللاعبين المتميزين عربياً وخصوصاً بعد الدعم اللا محدود من الرئيس الأسد المحرمة الكريمة.

## الجهام وتدعيم المرحلة القادمة

كما تحدث السيد فراس الجهام وبروحوه الإيجابية والمتفائلة عن أهمية العمل على تشكيل الإدارة وتطويرها ودعمها وإن الاستقبال الكرمي من جمهور النادي قد وضعت أمام مسؤوليات جسام بعدم ترك هذا النادي وجمهوره لأنه البطل الحقيقي لهذا الدوري بدمشق ودير الزور ثم أضاف إنه من واجبا

ومن خلال مسؤولياتنا أننا لن نتوقف عن دعم النادي القدامى والحاليين وأهمية تشكيل لجنة لدعم النادي الرياضي القديم وتقديمه لدعم النادي الصحي والاجتماعي والمالي، وخصوصاً بعد استماعه لحديث مطول من أحد أبناء النادي اللاعب معروف الكصيري وكلف المهندس عيسى شريدة للشروع لهذه المهمة مع أخبار عضوين معه لتقديم الدراسة لحاجات الرياضيين، إن الدعم موجود وقادم واتفق معه رئيس النادي مدلول العزیز وإن مسؤولياتنا لم تتوقف عند حدود، كما أشاد الجهام بالجهود الكبيرة التي قدمها رئيس النادي وإدارته في الموسم الماضي ودعمه المادي اللا محدود وأشار إلى مشاركته مستقبلاً باستقبال الفرق للعب بدير الزور وإن الفندق موجود وإننا نستعدون بمرافقة الفرق الزائرة وإيصالها حتى تدمر كتوع من أنواع التامين والاطمئنان للفرق التي ستلعب بدير الزور، وشارك الكابتن ياسر درار الحديث بوجود مواهب وخامات كبيرة وفاعلة في دير الزور وريفها والأكثر في ريف دير الزور ضرورة تطويرها ودعمها.

## الخلف والإنجازات

وتابع الرفیق عمر الخلف الحديث عن الدعم الكبير الذي لقيه النادي بعد لقاء الرئيس بشار الأسد والإنجازات الكبيرة، وأشار إلى التضحيات والبطلات التي حققها الجيش السوري في ظل الانتصار الكبير الذي حققته سورية بالقرب العربي وعودتها إلى الجامعة العربية منتصرة من خلال التقارب العربي الذي يتوسع يوماً بعد يوم وتضحيات الشهداء وانتصار جيشنا الكبير على الإرهاب.

## كواليس من فوز الساحل على المحافظة



ومساندتهم وتشجيعهم له حتى النهاية، وأهمية هذه المباراة ليس لهم فقط بل محافظة طرطوس كاملة لأن حلم وفرحة هذه المحافظة بين أيديهم. خلال المباراة تعرض كابتن كرة الساحل يوسف قياضي لإصابة قوية في وجهه اضطر من خلالها الذهاب إلى المشفى لإجراء عدة غرزات. بعد نهاية المباراة تعرض مهاجم الساحل علي عيشة إلى عكة صحية أجبرته على الدخول إلى المشفى لإجراء الفحوصات الضرورية والحمد لله خرج من المشفى وحالته مستقرة. رافق الساحل كوكبة من جمهوره شجعت الفريق بجرارة طوال المباراة واحتفلوا معاً بالفوز بعد نهاية المباراة.

## تحولات جديدة في الدوري الكروي الممتاز ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣

تجربة اللاعبين المحترفين الأجانب كانت فاشلة بامتياز  
التنقلات الصيفية والشتوية تجاوزت الـ١٤٠ لاعباً بين الأندية

## ناصر النجار

تكلنا في عدد سابق عن الأحداث الكروية المهمة في الدوري وما فيه من عثرات بدءاً من التوقفات الطويلة وآثار الزلزال على النشاط الكروي وروضة المسابقات المضطربة وبعض الأحداث الأخرى كانسحاب الجزيرة، وبعض المباريات التي انصفت بالحساسة الزائدة والخروج من الروح الرياضية.

## تجربة فاشلة

سمح اتحاد كرة القدم للأندية في الدرجة الممتازة بالتعاقد مع لاعبين عرب وأجانب من دون أن يضع الضوابط والشروط في هذه التعاقدات لذلك كان للسماسرة دور في استيراد اللاعبين أو أشباههم، ووفق ما جاءنا من لاعبين فشل أغلبهم في اجتياز اختبارات الأندية وبعضهم الآخر توقف في منتصف الذهاب والليل منهم تابع حتى النهاية.

لكن المشكلة الأهم التي يمكن طرحها في هذه المسألة هي على الشكل التالي: كيف للأندية أن تعاقد مع لاعبين من الخارج بالعملة الصعبة وهي غير قادرة على دفع ما عليها للاعبين المحليين بالعملة السورية؟ وإن تخصص أي ناد في هذه القضية لأن كل الأندية التي تعاقدت مع اللاعبين المحترفين تشكو العوز والحاجة وهي مقصرة تجاه مدربيها وللاعبيها المحليين.

التعاقدات أبرمت لتسعة لاعبين ستة منهم في الذهاب ثم صرف أربعة لاعبين منهم في الذهاب وتم التعاقد في الإياب مع ثلاثة لاعبين. حركة التنقلات بين أنديةنا والأندية العربية باتت واسعة وهي مستمرة بين والسفلة ورواندا والأردن.

الأفضل كان المهاجم النيجيري أوكيبي مع فريق أهلي حلب وقد سجل أربعة أهداف، واحد منها جاء من ركلة جزاء من رافعيه، والفريق إلى العراق بعد ست مراحل من الذهاب لعدم التزام إدارة النادي بالدفع المالي، أيضاً كان مدافع أهلي حلب الغاني أوجي من المدافعين الجيدين الذين أفتوا وجودهم في الدوري، في الانتقالات الشتوية تعاقد النادي مع المهاجم السنغالي بابا سالا الذي سجل خمسة أهداف، ويعتبر المراقبون أن تعاقدات نادي أهلي حلب كانت الأفضل بين كل التعاقدات الأخرى.

تشيرين تعاقد مع المهاجم البرازيلي وإيري دي أوليفيرا قادماً من خابورة العاني، وتم فسح عقده بعد خمس مراحل، الكرامة أيضاً تعاقد مع المهاجم البرازيلي سافيو سانتوس وتم فسح عقده بعد ست مراحل من الذهاب وسجل هدف فريقه الوحيد بمرمي المجد.

الوثبة تعاقد مع لاعبه المفضل البرازيلي جاجا رغم أنه بلغ سن الأربعين وقد أشركه المدرب في الكثير من المباريات في الشوط الثاني وسجل ثلاثة أهداف في كأس اللقاء مع جيش حلب ضمن الدور الثاني وقد انتبهت المباراة ١٠/٠ صفر للوثبة، التعاقد الثاني كان مع الأردني أمية المعامطة ولم نجد له الأثر الإيجابي وكان هذا التعاقد في المباريات الاستعدادية وكأس وتم فسح عقده عند انطلاق الدوري، وفي فترة

الدوري المحلي لم يجدوا الفرص المناسبة لبقائهم في الخارج.

اللاعبون الذين انتقلوا من الأندية العربية إلى أنديةنا بلغوا ٢٢ لاعباً موزعين على كل أندية الدوري على الشكل التالي:

الفتوة بطل الدوري تعاقد مع المدافع سعد أحمد قادماً من العراق وعلاء الدين دالي من العربي الكويتي، وتعاقد مع نادر كروما من قطر البصرة، الذي غادر بعد ذلك في رحلة احترافية قصيرة إلى العين السعودي وعاد إلى الفتوة في فترة الانتقالات الشتوية.

أهلي حلب الوصيف تعاقد مع أحمد الأشقر قادماً من الحد البحريني، جيلة ثالث الدوري استرجع لاعبه محمود الجبر من البحرين وتعاقد مع حميد ميدو قادماً من السيب العماني.

تشيرين رابع الدوري عاد إليه مدافعه عبد الرزاق محمد من رحلة احتراف قصيرة مع الكرخ العراقي، وتعاقد مع مؤيد الخولي من النصر العناني وفي الميركاتو الشتوي تعاقد مع باهون محمد وزيد غزير من زاخو العراقي وأحمد المنجد من معان الأردني، الوثبة لخمس الدوري لم يجر أي ناد من التعاقدات واكتفى بعملية التنقلات المحلية ومثله فريق الوحدة.

الجيش سادس الدوري عاد إليه لاعبه محمد البري من زاخو العراقي وتعاقد مع عبد الهادي شلحة من الكرخ العراقي ومع يوسف محمد من الأهلي البحريني الذي غادر منتصف الذهاب إلى البحرين مجدداً. الكرامة عاد إليه لاعبه عبد الله جنابات من الجبل السعودي وعمرو جنابات من النمامة

البحريين الطليعة تعاقد مع علاء حمادة قادماً من الصفاء اللبناني وعمار فخري من التعاون الإماراتي، وبالأصل كان هذان اللاعبان من فريق الشباب قبل خمسة حطين تعاقد مع الحارس خالد حج عثمان من الفتوة السعودي، والمجد استرجع ثابته، والتعاقدات الجديدة في هذه الأندية تأتي بحلها المناسب تماماً تعويضاً عن اللاعب الذي غادر الفريق أو ترميماً لمرکز فيه ضعف واضح بالفريق، أما التنقلات التي نجدها في الدوري السوري فيحت تنقلات عشوائية غير مدروسة تبحث عن تكديس الأسماء في الفرق سواء كان الفريق بحاجة إلى هؤلاء اللاعبين أم لم يكن حاجتهم، ونجد أيضاً أن الدور الأكبر في عملية التنقلات هي للسماسرة، وتم التعاقد مع ناد ما لم نسمع عنه من الدوري إلا في مباريات قليلة ولذا نعتقد معدودة، وهنا نسال: كيف تم هذا التعاقد وصلحة من؟

الامر الثاني أن التجديد السنوي بالفريق يؤدي إلى عدم الاستقرار، فإليه كل موسم تنقل الصفرة مشكلة كبيرة ويجب أن يكون الموسم الجديد استمراراً لما مضى بحيث تتم دراسة الموسم السابق لمعالجة الخلل والأخطاء ونقاط الضعف، وهذا ينقص مع مفهوم البناء والتطوير، فكيف يبدأ من الصفر في كل موسم، وهذا يجعله يوحى أن إدارات أنديةنا لا تملك الفكر الاستراتيجي في التطوير وتحليل الكفاءة الكروية الاحترافية التي صار أساسها العلم والمنهج السليم، وإذا استثنينا المال المهدور في الأندية على الاحتراف الأوج فإن أندية الدوري الممتاز تمارس ما يشبه كرة القدم من ناحية الإدارة والتخطيط والتتلمذ.

نادي الفتوة بشكل رسمي تعاقد مع فريق كامل وبلغت عقوده أكثر من عشرين لاعباً ولم يبق من لاعبيه السابقين إلا أربعة أو خمسة لاعبين شاركوا على فترات متقطعة في بعض المباريات في الشوط الثاني.

ناديا الكرامة والوحدة تعاقد مع ١٥ لاعباً، نادي أهلي حلب تعاقد مع ١٣ لاعباً نادي تشيرين تعاقد مع ١٤ لاعباً، نادي الوثبة تعاقد مع ١٣ لاعباً، نادي حطين تعاقد مع ١٢ لاعباً، نادي الجيش وجيلة تعاقدوا مع ١١ لاعباً، نادي المجد تعاقد مع ١٤ لاعباً ونادي الطليعة تعاقد مع تسعة لاعبين. أرقام مذهلة وهي موقفة بالاسم ولاشك أنها تدل على (طبخة) كروية غير ناجحة باتت تحرق كرتنا في ملعبها.





## هل يتمكن اتحاد السلة من إعداد منتخبنا الأول بشكل مثالي ومدروس؟

مهتد الحسن

أوشكت مسابقتنا المحلية لهذا الموسم بجمع فئتها أن تنتهي، وبتنا على مشارف موسم سلوي جديد، يحدونا الأمل بأن يكون متميزاً بكل شيء، وهذا سيجعلنا نضع كل تفاصيل الدوري بيومها وشجونها خلف ظهورنا، وبات الضروري الحديث عن تحضيرات المنتخب الأول الذي تنتظره مشاركة مهمة في التصفيات الآسيوية المؤهلة لأولمبياد باريس ٢٠٢٤ المقبلة، ورغم المسافة القصيرة التي تفصلنا عن انطلاق هذه التصفيات المهمة، غير أننا ما زلنا ننتظر أي تحرك نوعي جديد في هذا الاتجاه من قبل اتحاد السلة، فلم نعرف حتى الآن متى سيكون موعد انطلاق التحضيرات، وصورة الحرب الأجنبية الذي سيقود المنتخب، ومن اللاعبين الذين سيتم اختيارهم لتمثيل المنتخب وكيفية انتقائهم، وهل سيكون هناك لاعب مجتهد أم لا؟

### حقيقة

رغم صعوبة الظروف التي تمر بها رياضتنا السورية بشكل عام، وسلتنا المحلية على وجه الخصوص، والتزيف الكبير في كوارثها من لاعبين ومدربين وحكام، إلا أن اتحاد كرة السلة السابق نجح في المرحلة الماضية بمهارة كبيرة في الخروج من إعصار الأزمة بأقل الخسائر، وقد فرض حلولاً ليست مثالية لكنها واقعية، وتمكن من المحافظة على حضور منتخبنا في أغلبية البطولات والاستحقاقات، وهذه نقطة إيجابية تسجل له في ظروف صعبة والعمل فيها وتحقيق نتائج جيدة شبه مستحيل.

غير أن الاتحاد الحالي استمر على النهج ذاته في المحافظة على اللعبة لكنه كبا عدة كليات على صعيد تحضير منتخباته الوطنية، ومع ذلك من المبعين في ظل النشاط الذي يقوم به الاتحاد على صعيد سعيه لتطوير منتخباته أن تلقى اللوم عليه، ونحمل المسؤولية الكاملة عن تراجع نتائج منتخبنا الوطنية، لأن إعداد المنتخب يعتبر حلقة متكاملة، فمسؤولية الاتحاد تكمن في تأمين كل

المناخات اللازمة للمنتخب، وأعتقد أنه نجح إلى حد كبير بعدما وفرت القيادة الرياضية كل ما يحتاجه من دعم وإمكانات مادية كبيرة لم تشهدنا سلتنا منذ نشأتها، وهذه خطوة مهمة وإيجابية تسجل للقيادة الرياضية الحالية، لكن حصاد الاتحاد لم يكن مثمراً ولا موازياً لحجم العطاء المقدم فمنتج منتخبنا في عهده بأقصى الخسائر وأشدها إيلاماً حيث لم نتلق منتخبنا الوطنية خسائر علقية مثل تلك التي شهدتها تحت إشراف الاتحاد الحالي.

### مهمة

المشاركات القادمة لمنتخبنا الأول تعتبر مهمة ليس على صعيد تحقيق نتائج راقية وحسب وإنما لتسجيل مبدأ الحضور بين كبار المنتخبات القارية والعربية، فحضورنا ضروري حتى نتكمن من أن نعرف حقيقة مستوانا الفني ونرصد حجم الهوة التي بدأت تتسع بشكل كبير بيننا وبين باقي منتخبات المنطقة، والعمل على وضع الخطط التدريبية الجيدة لإعداد

منتخبنا للمرحلة القادمة. المشاركة مع منتخبات القارة الصفراء بهذا الحجم تضم لاعبين سوبر ستار ومدربين أجانب من الخبرة لن تكون سهلة في حال بقيت تحضيراتنا متواضعة وخجولة ومعدل أعمار لاعبي منتخبنا كبيراً، فإذاً كنا نريد أن يكون منتخبنا منافساً قوياً وعديداً في مشاركته القادمة، فهذا الأمر شروط يجب توافرها والعمل على تأمينها بشئ الوسائل، وبغير ذلك سيكون منتخبنا صيداً سهلاً، وسوف نستطيع سلته جميع المنتخبات، وسنخرج من التصفيات بغناوين قاتمة لن ينسأها عشاق السلة السورية بشكل عام، وستكون أمام خسائر جديدة ربما أكثر قسوة من سابقتها.

### الحق المهضوم

لسنا بصدد انتقاد خبرة أي مدرب أجنبي قاد منتخبنا الوطنية في الفترة الماضية، وإنما من باب التذكير وبعد أن لسنا هذا الموسم بالتحديد كلاءة مدربيننا الوطنيين في قيادة أنديةهم لا بل تفوقوا على جميع

المدربين اللبنانيين الذين يعملون مع أنديةنا، لذلك ما الضير في تكليف كادر وطني من خبرة مدربيننا وتأمين أسبقتهم موفرات العمل لديهم، ومنحهم كامل الحرية في العمل ولابد حينها من أن تكون النتائج جيدة، لا يعني كلامنا هذا أن نغفل وجود المدرب الأجنبي لكنه يجب تكليفه بإعداد منتخب من لاعبين شبان ونعمل عليه للمستقبل على أن يكون بمنزلة منتخب الأمل ولدينا خاسات ومواهب كثيرة قادرة وقابلة على تلقي أفكار أعلى وأقوى المدربين العالميين الكبار.

### رعاية

يبدو أن الفترة الزمنية الطويلة التي تفصلنا عن انطلاق الاستحقاقات المقبلة ستكون لها فوائد، وستسمح لاتحاد السلة بالعمل بهدوء وترو على تأمين شركة راعية لدعم المنتخب، وتأمين تحضيرات مثالية له توازي حجم وقوة المباريات التي سيقودها ويجب ألا ننسى أن دعم القيادة الرياضية سيكون حاضراً وبقوة، وهذا يتطلب تشكيل لجنة تسويق خاصة لهذه



## الحرية يفوت فرصة ضمان التأهل أمام التل

بعد تلقيه هدف التقليل في توقيت حرج

حلب - فارس نجيب آغا

لم يكتب لفرحة الحرية أن تكتمل بنقدهم على منافسه التل في الدور الثالث من دوري أندية الدرجة الأولى المؤهل إلى الدوري الممتاز في المباراة الأولى المؤهل إلى ملعب السابع من نيسان في حلب يوم الأحد، الحرية كان يعني النفس بالخروج والحفاظ على تقدمه بهدف مهاجمه وأفت مهدي لكن الحسابات لم تطابق على أرض الواقع حين تلقى مرماه هدفاً في الدقائق الأخيرة من المواجهة، ما وضعه في موقف صعب في لقاء العودة بدمشق، الحرية قدم مباراة مثالية وسيطر على مجريات اللقاء طوال الشوطين وأضاع فرصاً لا تعد ولا تحصى ولو استغل نصفاً لخرج بنتيجة كبيرة كادت تحسم الأمور قبل مباراة الإياب، لكنه دفع ثمن تاريخه في الدقائق الأخيرة.

لذلك كما أسلفنا لم يكتب لفرحة جماهيره أن تكتمل فقد تلقى مهاجمه رافقت مهدي بطاقة صفراء ما يعني غيابه عن لقاء الإياب وهي ضربة موجعة جداً أن يغيب في مثل وقت كهذا أهداف الفريق عن لقاء سيكون حاسماً ومصيرياً، كما أن الفريق تلقى هدفاً صعب من موقفه حين يعود لمواجهة خصمه خارج الديار، ولو أن الحرية حافظ على هدفي المهدي لكان من الممكن أن تكون نسبة تأهل الحرية أكثر من التل لكن الهدف بعض الأرواق وقد يكون عاملاً مهماً في التأهل للفريق التل وخاصة أن الحرية سلب بشكل حذر جداً.

الحرية قدم ما عليه ولعب كما يجب

وسجل وأضاع وتلك نقطة قد تحرم الفريق من التأهل فعندما لا تستغل فرصك الكثيرة على ملعبك ربما تعاقبك كرة القدم، ويتمكن أيضاً الحرية من الخروج بنتيجة تأهله إلى الدوري الممتاز في لقاء عادلاً مهماً في التأهل للفريق التل وخاصة أن الحرية سلب بشكل حذر جداً.

كيف يلعب الأخضر حلب الذي يجد نفسه حالياً في موقف لا يستهان به، فرصة الحرية رهن أقدام لاعبيه في حال أراد بلوغ الدوري الممتاز ولا شيء مستحسلاً رغم فوزه الضئيل وتلقيه هدفاً في حلب، لكنه قادر على اقتلاع بطاقة العبور إن لعب كما يجب فهو صاحب خبرة في هذه المباريات الحاسمة ولديه لاعبون لا يقصدهم الحافز

وكيفية إدارة مباراة كهذه. قد يكون غياب رافقت مهدي الموقوف بسبب تراكم البطاقات وربيع سرور لعقوبة هنا من الاعتراف أن جميع أبناء النادي كانوا حاضرين في ملعب السابع من نيسان ففهمنا عنصران مؤثران جداً ولكن البديل حاضرون وقد يكونون في يومهم، على الحرية طي صفحة مباراة الذهاب والعمل منذ الآن على لقاء العودة وتصحيح



الأخطاء التي وقع فيها حتى لا يدفع ثمنها ويحرم من بلوغ الدوري الممتاز، ولا بد كانوا حاضرين في ملعب السابع من نيسان ففهمنا عنصران مؤثران جداً ولكن البديل حاضرون وقد يكونون في يومهم، على مصلحة النادي وهو شيء لم يحدث منذ سنوات طويلة.

## كرة طفس للصالات تثبت أقدامها في الممتاز

### إدارة الوثبة تكرم أشبال كرة القدم ورجال السلة

حمص - إبراهيم البردان

كرمت إدارة نادي الوثبة الرياضي يوم السبت ممثلة برئيس مجلس إدارتها الدكتور يوسف السلامة فريق رجال كرة السلة تحت ٢٣ عاماً وكابره الفني والإداري الحاصل على المركز الثاني في بطولة الدوري السوري لكرة السلة تحت ٢٣ عاماً.

كما قامت بتكريم فريق شباب كرة السلة تحت ١٨ عاماً وكابره الفني والإداري الحاضر المركز الرابع في بطولة الدوري السوري لكرة السلة.

كما قامت إدارة النادي بتكريم فريق أشبال كرة القدم والكابره الفني والإداري الحاصل على بطولة محافظة حمص بكرة القدم.

وتم تكريم فريق البراعم الذي حقق بداية مثالية في ذهاب بطولة المحافظة بتحقيقه لثلاثة انتصارات متتالية على أندية الكرامة وتلخك وجيش المنطقة الوسطى، حيث إن بطولة البراعم هي فرصة للكادر التدريبي في المحافظة والمكلف بانتقاء اللاعبين ضمن المشروع الوطني لتطوير كرة القدم السورية.

ويضم الكادر التدريبي والإداري لفريق الوثبة للأشبال والبراعم كلاً من:

عضو الإدارة ومشرف الفئات العمرية: أ. حسان التلاوي.

مدير الفريق: باسم الجاني.

المدرّب: جمال الهاشم.

مساعداً المدرب: فوزي ديب.

مدرب الحراس: ملهم العقيدي.

إداري الفريق: محمد إسماعيل.

وتحدث لـ"الوطن"، مدير الفريق الكابته باسم الهاشم قائلاً:

نشكر مجلس إدارة نادي الوثبة برئاسة الدكتور يوسف السلامة على هذا التكريم وهو الذي يؤكد حرصه الدائم على تشجيع فرقنا لتحقيق الانتصارات والإنجازات في المشاركات سواء داخل المحافظة أو خارجها.

استغلنا أن نقدم مباريات جميلة في بطولة المحافظة وأن نتوج أبطالاً وننتقل الآن للمنافسة على لقب بطولة كأس الجمهورية بمسبقتنا أيضاً للحمص وهذا الشيء الذي نسمى لتحقيقه مع فريق البراعم.



الوطن

حافظ فريق طفس لكرة القدم للصالات على مكانة في دوري الدرجة الممتازة للوسم الثاني تواليًا وذلك بعد صعوده من دوري الدرجة الأولى قبل عامين، وخاض الفريق خلال مباريات الدوري هذا الموسم ٤ مواجهات بدأها بالفوز على عرمان بنتيجة ٣/٤ وحينه بنتيجة ٤/٥ قبل أن يخسر أمام وصيد حامل اللقب الفوعة به/١، والتحرير به/٢ ليكتب له عدم بلوغ الدور الثاني من بطولة الدوري ولكنه في الوقت نفسه ضمن البقاء في الدوري الممتاز موسم آخر.

وتحدث لـ"الوطن"، أحد الداعمين الفخريين لنادي طفس الرياضي عامر الميسس والذي قال عن هذه المشاركة:

قبل مشاركة فريق كرة القدم ببطولة الدوري للصالات تكاتف جميع محبي النادي لتقديم الدعم المادي واللوجستي للفريق الذي يمثل محافظة درعا بأكملها قبل بداية مباريات الفريق جمعنا مبلغاً

مالياً جيداً للمشاركة في الدوري لتحمل تكاليف المباريات وعناء السفر.

طبعاً نخشرون بما تحقق من نتائج جيدة وإيجابية للفريق رغم عدم التوفيق من التال للدور الثاني لكن البقاء في الدوري الممتاز يعتبر إنجازاً في ظل الواقع الصعب الذي مر به اللاعبين قبل بداية الدوري بإيام.

لكن علينا كثيراً على صعيد التحضير غير الجيد للبطولة، والجميع يعلم أن الفريق لم يتمكن من خوض حصة تدريبية واحدة على أرض صالحة درعا

التي سببها عدم توافر حافلة خاصة بالنادي من الزيف للمدينة وهذه إحدى

فنياً وإدارياً من أبناء النادي ونعمل على تقديم المستويات القوية التي تليق بسيد النادي وإسعاد جماهيرنا

الأوفياء لشعاع النادي وقدمنا مكافأة مالية للفريق وكان لنا الشرف بحضور

لاعبينا الدولي السابق الكابته وليد أبو السل ومدرب نادي الشعلة الكابته أنور عبد القادر.

كما تحدث لـ"الوطن"، مدرب الفريق الكابته راسم أبو نقتلة قائلاً: كنا تأمل في أن يبلغ الفريق هذا الموسم الدور الثاني

لكن عائبنا كثيراً على صعيد التحضير غير الجيد للبطولة، والجميع يعلم أن الفريق لم يتمكن من خوض حصة

الاستحقاقات والبطولات القادمة، تمتلك مواهب ولاعبين جديدين وكباراً

فنياً وإدارياً من أبناء النادي ونعمل على تقديم المستويات القوية التي تليق بسيد النادي وإسعاد جماهيرنا

الأوفياء لشعاع النادي وقدمنا مكافأة مالية للفريق وكان لنا الشرف بحضور

الدعم الكامل لنادي طفس الرياضي من منطبات للتحضير للمشاركة في الاستحقاقات والبطولات القادمة،

نعمل خلال المشاركة القادمة لنا على

دله وإسماعيل الرفاعي وتتمنى لهم كل التوفيق..

وكان هدف فريقنا في البطولة المهاجم

محمد كيوان برصيد ٤ أهداف في حين أحد أميين اللاعبين كان قائد الفريق

الكابته إياد الزعبي.

قدمنا ٤ مباريات على مدار ٤ أيام متواصلة بمستوى مقبول مع الأخذ بعين

الاعتبار الإرهاق الشديد الذي تعرض له لاعبيون من ضغط المباريات وعناء السفر وكنا اللد للفريق الفوعة أحد

أقوى أندية الدوري ووصف حامل لقب الموسم الماضي والمرشح للقب هذا العام.

البقاء في الدوري الممتاز كان الهدف الأساسي للفريق بكل صراحة وسوف

نعمل خلال المشاركة القادمة لنا على

التحضير المثالي للحضور في الأدوار

المتقدمة بيمه اللاعبين والداعمين وعلى رأسهم عامر الميسس وفايز المحي.

أسماء اللاعبين المشاركين مع الكادرين

التدريبي والإداري في بطولة الدوري

الممتاز هذا العام:

رئيس النادي مدين البردان، إداري

محمد الماجد، إداري نادر أبو شنب،

مراقق محمد ميسس، مدرب راسم أبو

السفر من ضغط المباريات وعناء

الإعلامي: حسان البردان.

اللاعبين: إياد الزعبي - محمد كيوان -

أمير البردان - محمد داني - سامر دله -

إسماعيل الرفاعي - لؤي الحوراني -

محمد أبو شنب - رائد الحمادي - موفق الحوراني.



جمال في التقنيات والروح في «أدهم إسماعيل»

## وزيرة الثقافة: المعرض متميز بأساتذته وإدارته والإمكانات التي توافرت له



### الأم والحكمة.. والنماذج الاجتماعية بكل تجلياتها كانت حاضرة في مشروعاتهم

والرفض في حركات يديه ونظرات عينيه رغم القيود.

#### تراجميدا الأرض

#### القولبة الاجتماعية

المشاركة علماء الراعي تحدثت لـ«الوطن»، عن فكرة مشروعها قائلة: لوحتي تتناول مشكلة القولبة الاجتماعية والتعابير الرمزية، فمن غير الملائم أن يضطر أحدنا لتقبل قواعد والتزامات ربما لا تتوافق مع طبيعته وأهوائه ولا بد من الإشارة إلى أن الحياة جميلة عندما نحبها من دون خوف أو قلق لما يعجب العامة أو لا يعجبهم أو نضطر لتبرير ما نحب أو نكره ولماذا؟ وأكدت الراعي أنه لا شيء يمنع تمتع الفرد بكل مفاسل الحياة طالما أنه راض عن نفسه بعيداً عن ضوابط الواجبات أو ما يأسر حريته ويقف عائقاً دون وصوله للراحة المنشودة وهو ما ركزت عليه في لوحتي الثلاث التي تجلت المرأة ومعاناتها ومومها فيها جميعها.

#### علاقة الأم والابن

سالي بكري خريجة أدب إنكليزي وإحدى الخريجات



#### مصعب أيوب- ت- طارق السعدوني

الفن هو لغة الجمال والروح، يصور ما يجول في صدورنا ويرسم أبعاداً لا حدود لها، ولذلك تعنى وزارة الثقافة بهذا القطاع وتولييه أهمية كبيرة، حيث أقيم مساء الأحد برعاية وزيرة

الثقافة الدكتورة لبنانة مشوح معرض فني لخريجي معهد أدهم إسماعيل ضم لوحت لطلاب خريجين وأساتذة في المعهد تجلت فيها معطم مفاسل الحياة ومزجت بين الحزن والفرح والجوع والصمود والقوة والرضوخ لتشكّل نسجاً مميّزاً بين الواقع والخيال.

#### سنوات من الخبرة

في تصريح لوزيرة الثقافة د. لبنانة مشوح قالت: مركز أدهم إسماعيل له أهمية كبيرة في الفن التشكيلي فهو أصبح ذائع الصيت في كل أنحاء سورية، سنوات كثيرة من الخبرة والتفاني في خدمة كل من لديه شغف تعلم الرسم لمختلف الأعمار بداية من سن ١٧، ويعد عدة دورات للبالغين يخرج المعهد فنانين وتشكيليين يثبتون جدارتهم سواء في تعليم الفن التشكيلي أو في ممارسة هذا الفن الرفيع.

وأكدت أن المعرض يكون عادةً للطلاب الخريجين على حين أنه يحتضن اليوم قاعة خاصة للأساتذة الذين تخرجوا من المعهد في وقت سابق، وبيّنت أنه من الملاحظ أن لديهم فقرة نوعية في الأسلوب الذي اعتادوه في المعهد وهو الأسلوب التقليدي أو الكلاسيكي وانتقلوا نوعياً إلى الأسلوب التجريدي وإلى الرمزية وبالتالي فإن المعهد لا يقوّل الطلاب وإنما يفتح لهم نوافذ إبداعية جديدة.

وأوضحت مشوح: إن المعرض متميز بأساتذته وإدارته والإمكانات التي توافرت له، ونوهت في معرض حديثها أن بعض خريجي المعهد ينطلق نحو الاحتراف والبعض الآخر يبني في حيز الهواية والبعض منهم ينتقل أيضاً ليخترط في ميدان التعليم الأكاديمي من خلال التدريس في الكليات الجامعية وكليات الفنون الجميلة، وتمتد مشوح المزيد من النجاح والتألق لمعهد أدهم إسماعيل والخريجه وطلابه دوام الشغف لهذا الفن الراقي الذي يعد أداة تعبيرية حضارية جداً وبعيدة عن الصخب والمباشرة لأنها أداة تحكي الذوق والفكر والعقل والقلب. وشددت مشوح أنه لا بد من استثمار قدرات الطلاب الذين يرغبون بولوج هذا الباب بمزيد من التدريب لأن هذا السبيل الوحيد كي تثبت أقدامهم على طريق الفن والمعهد لم يقصر في تقديم التسهيلات وتمهيد الطريق أمام الراغبين.

## هل سيحل الذكاء الاصطناعي مكان الإنسان في عالم الغناء والموسيقا؟ عدنان فتح الله لـ«الوطن»: عملية استنساخ الأصوات مرفوضة وهي ليست الغاية الحقيقية من استخدام الذكاء الاصطناعي

مايا سلامي

تثير تقنيات الذكاء الاصطناعي العديد من الإشكاليات الأخلاقية والقانونية في مختلف المجالات العلمية والفنية والفنية منذ الرواج الكبير الذي عرفته في السنوات الأخيرة، حيث لم تعد مهامها تقتصر على تسهيل وظائف الإنسان بل تعدتها إلى ما هو أكثر تقدماً وخطورة، حيث اقتضت هذه التقنية مجالات الإبداع البشري في الفن والتصوير والغناء والموسيقا وباتت منافساً حرساً له حتى وصلنا إلى زمن يصعب فيه التمييز بين ما هو حقيقي وما هو مصطنع.

وفي الأونة الأخيرة ضجت وسائل التواصل الاجتماعي بانتشار مقاطع لعدة فنانين ركبت أصواتهم على أغان لم يؤدوها أصلاً وبدت كأنها حقيقية، الأمر الذي أثار قلقاً واسعاً بين الأوساط الجماهيرية مما يستحمله هذه التقنية مستقبلاً من تطورات تهدد الإبداع الإنساني وتزيّف الحقائق والتراث الموسيقي.

ولم يسلم فنانو الزمن الجميل الذين غادروا عالمنا من تقنية استنساخ الأصوات هذه عبر الذكاء الاصطناعي، فمنذ فترة قريبة نشر الملحن المصري عمرو مصطفى مقطعاً ترويجياً لأغنية جديدة لأم كلثوم من ألبومه تحمل عنوان «افكرك إيه»، مستحضرًا بذلك صوت كوكب الشرق بعد مضي خمسة عقود على وفاتها، وقد أثارته تجربته هذه جدلاً واسعاً كما خلقت جملة من الآراء المتضاربة في الشارع العربي ما بين مؤيدين ومعارضين لها، ما دعاه إلى إصدار الأغنية إلى المطربة المصرية مي فاروق



عدنان فتح الله



عمرو مصطفى



أم كلثوم

إيقاف هذا الجدل. الخطر في هذا الموضوع أن هذه التجارب من الممكن أن تتجاوز مستقبلًا أحد التسلية والتهو لتفتح أبواباً جديدة تخلق حالة من الفوضى العارمة في عالم الغناء والموسيقا، حيث تستعمل هذه التقنيات الجديدة على خلق مطربين افتراضيين يؤدون أغاني كتبها ولحنها الذكاء الاصطناعي، وربما تجول حفلاتهم أصقاع الأرض باستخدام تقنية «الهلوجرام» التي سبق أن أقيم بها حفل لأم كلثوم ولكن بصوتها الحقيقي في أوبرا دبي، حتى نصل إلى حالة من الفن المزيف الخالي من المشاعر والأحاسيس هذه التكنولوجيا لرفد حالة الإبداع والخلق، منوهاً إلى أن الغرض من ذلك هو

وفي تعليقه على هذا الموضوع بين المايسترو عدنان فتح الله أن استخدام حالة متطورة لذلك موضوع استخدام التكنولوجيا الحديثة مثل الذكاء الاصطناعي هو ضرورة يجب أن نتعلمها ونعرف كيفية التعامل معها، فيجب ألا نخضع أعيننا عن التطورات الكبيرة التي تحدث في مجال التكنولوجيا ونخص صناعة الموسيقا. وأكد ضرورة وجود ضوابط لاستخدام هذه التقنيات حتى لا تؤدي إلى تشويه أو إفناء إرث معين، بحيث يكون استخدام هذه التكنولوجيا لرفد حالة الإبداع والخلق، منوهاً إلى أن الغرض من ذلك هو

وأضاف: «إن عملية استنساخ الأصوات مرفوضة رفضاً قاطعاً وهي ليست الغاية الحقيقية من استخدام الذكاء الاصطناعي، فهناك الكثير من التقنيات التي وجدت في عالم العلوم والتكنولوجيا وهي سيف ذو حدين يمكن استخدامه بالجانب السليبي أو الإيجابي».

#### إحياء التراث

وعما إذا كان من الممكن اعتبار ظاهرة الاستنساخ مفيدة لإعادة إحياء التراث أوضح فتح الله أن العبث بأصوات المطربين القدماء بواسطة هذه التقنيات لا يسمى إحياء تراث، مؤكداً أن واجبنا هو الحفاظ عليه كما غني وكتب بلهجته وإيقاعه.

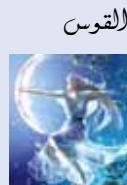
وأشار إلى إمكانية استخدام هذه التقنيات من أجل تشذيب الأغاني والأعمال التراثية لتقديمها بصوت أفضل وجودة عالية لكن دون العبث أو المساس بها.

وحول إمكانية استبدال الإنسان مستقبلاً بالذكاء الاصطناعي في مجال الغناء والموسيقا، قال: «لا يمكن أن يحل الذكاء الاصطناعي مكان الإحساس البشري أو الإنساني في مجال الموسيقا حيث من الضروري حضور إبداع الإنسان وفراسته وشخصيته في العمل الفني، وأي موسيقا أو أغنية يتم صنعها ستقدم على المسرح مباشرة أمام الجمهور لذلك لا يمكن الاستغناء أبداً عن العنصر الإنساني». وأوضح أنه في حالات خاصة ومحددة يمكن استخدام هذه التقنية لتعويض نقص التعازين على أكل معينة كما هو الحال في البشري والإنساني العاني، ومن دون أن يكون لها أي دور أو قرار في اختيار الكلمات الإنسان وليس للاستغناء عنه.

## برجك اليوم 06/20

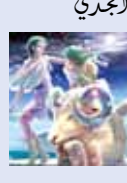
#### نجلاء قتياني

قد يكون إزعاجك شخصياً من أحد الأصدقاء بسبب كلمة أو خلاف على وجهه نظر فحاول أن تقبل الآخرين بعيوبهم وأغفر لهم أخطاءهم حتى لو أنزعجوك بكلمة جارحة واسمع تبريرهم ولا تتخذ قرارات متسرعة. عاطفياً: أمورك العاطفية متعبة فقد تعاني من مزاج مكتئب أو حزين اشرح مشاعرك لمن تثق به وأحط نفسك بأشخاص إيجابيين واقرب من أفراد العائلة أو من تحب.



للحرب

أنت أكثر الأبرار قدرة على تحويل المأساة إلى دروس تستفيد منها فالأيام للمسؤوليات وقلق ليس له مبرر وربما السبب معاناتك من ضغط في العمل يسببه وجود العمل المتراكم. عاطفياً: أمورك جيدة وخاصة على الصعيد الشخصي والعائلي وإنما أظن أنني سبارك لك بأمر قد يغير حياتك.



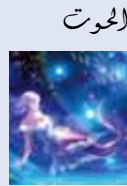
لجري

قدراتك فائقة في التواصل مع كل الفعاليات الموجودة حولك والسبب أنك محاور جيد وتقدم الحياة والمستقبل بثقة نتيجة كل الأحداث الجديدة في علاقاتك العملية. عاطفياً: أنت في اليوم الذي يعد نقطة ارتكاز لأشهر قائمة تفرحك بمستجداتها.



للرلو

لا تجعل العمل يؤثر على أمورك العاطفية فالحبيب دائماً ملجأ وصدور حنون للبعد عن توترات وضغوط العمل وليس العكس ولا تكن صارماً في قراراتك. عاطفياً: أمورك العاطفية متعبة فابتعد عن النزاعات واتكأ لأموال الصحبة لك أو لأحد المحيطين بك وتصحّح لك أنك بما تسامح قبل أن تحكم بتسرّع وقلل من كلامه ونقاشاته.



لحزمت



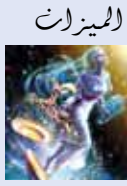
للأسر

قد تقابل اليوم شخصاً يكون له أثر في حياتك، قد يكون صديقاً فسئته منذ زمن وقد تشعر باسترخاء وسعادة أو تجتمع بأشخاص لم ترهم منذ زمن فالأيام للجمعات. عاطفياً: أنت تلمع كشعلة نار وسط الظلام محبوب ومرغوب وحوك الكثير من الدعم ومن المحبة.



للغزرة

الأمر العملية في مقدمة اهتماماتك وكأنك تضعها في الواجهة بسبب نقد أو اتهام أو مشكلة طارئة وقد يضايك العناد والإضرار ممن حولك على ظلم في قضية عملية أو في فرض آرائهم عليك. عاطفياً: مشاغل أو ضغوط العمل متعبة وقد تشكك مشاغل أو عواطف مع أشخاص أصغر منك عمراً فانت تحلل دوافعهم ودوافع الآخرين.



للحزرة

تسمع اليوم خبراً عن الأعمال يسعدك وربما تتألق ثقة من شخص أعلى منك مرتبة وقد تحلم بحل أمور فقدت الأمل في حلها كأموال العقارات أو العائلة وحتى العملية. عاطفياً: يوم تنفق إلى جانب الضغف وتوسع للمساعدات التي تلقاها ممن حولك.



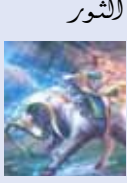
للحزرة

يوم مبشر بالمساعدات والدعم لتأخذ حقوقك التي تستحقها والتي طال انتظاركها لأنك تستطيع الاعتماد على صداقاتك وعلاقاتك بمن تحب وقد تشعر بالحب يتدفق حولك. وفي يوم التغيرات بامتياز وربما للبدابات الجديدة والتعارف المجدي المتصل بالمستقبل.



للحزلة

عليك أن تعيد الدفاء والحماسة لعلاقاتك القديمة وتستفيد من هذه العلاقات فاقرب من جيرانك ووسع قاعدة صداقاتك فمحبك يهتم بك وأنت تهتم بهم. عاطفياً: اليوم جيد جداً لتتمنّي كل ما هو حقيقي أو لتضع النقاط على الحروف في حياتك العاطفية.



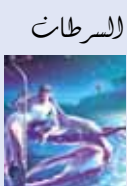
للشور

قد تستجد أمور طارئة تجعلك تصرف أكثر مما يلزم كالتعامل أو المرض أو السفر فقد تفكر بسفر ولو كان خاطئاً أو تستقبل ضيفاً وهذا قد يضطرك لمصرف إضافي لم تكن قد حسبت حسابيه. عاطفياً: الفقرة الأفضل للحديث والنقاش.



للحزرة

استعد من طائقتك لتضع الخطوط العريضة لحياتك المستقبلية فانت تمتلك القلوب بإيمانك بقدراتك وبإحسانك العليا التي تحملكها مما يتيح أن تكمل ما بدأته. عاطفياً: الحظوظ مساعدة فساعد نفسك بالهدوء والفرار السليم الذي يفرحك ويسعد من حولك.



للحزرة

احذر الشائعات والتميمة وكن متوقفاً واقترب من عائلتك واتبع بصحتك فانت مشوش الرؤيا وقد يراودك الشعور أن فاعليتك تقل في أمورك أو في علاقاتك وقد تعوزك الثقة في نفسك وفي الآخرين وكل ما حولك. عاطفياً: أمورك العاطفية متعبة وقد تؤثر نفسياتك ومشاكلتك على أمورك مما يجعلك شارداً شكاكاً وقد تهتم ببيروت المشاعر أو بأنك غير مهم.





## من دفتر الوطن سنوات الضياع!

عصام داري

هل فكرنا يوماً بالأشياء الثمينة التي أضعناها، أو ضاعت منا؟ أنا فعلت ذلك وهنا النتيجة:

١- في مقبلت العمر عشقت صببية مسيحية، لكن هذه العلاقة لم تنته بالارتباط، ليس لاختلاف الدين، فهذا أمر لا أعطيه أدنى أهمية، بل لأننا كنا وقتها على مقاعد الدراسة، ونحتاج إلى سنوات من العمل لتكون نفسنا، ثم إن «البنيت بتكبر قبل الشب حتى تتحلى وتنحّب» كما يغني عصام رجي، وهذا ما حصل، فقد تزوجت وسافرت مع زوجها إلى بلاد الأغباب.

المهم، أهدتني هذه الحسناء سلسلة من الفضة الخاصة، وهي عبارة عن صليب مشغول يدويًا بنقوش جميلة، هذه الهدية جلبها معها والداها من القدس العربية عندما ذهبا لزيارة الأماكن المقدسة في القدس وبيت لحم، ومن الطبيعي أن تلك الزيارة تمت قبل عام ١٩٦٧، أي عام النكسة.

المصيبة أنني أضعت السلسلة والصليب في ظروف معقدة، وحزنت عليه حزناً شديداً كما حزنت على الصببية التي صارت في الغربية، وحتى اليوم أعتبر أن تلك الهدية كانت أغلى هدية تلقيتها في حياتي، ليس بسبب سعرها، بل لأنها من شخص أعزه جداً، ولأن لها قيمة معنوية كبيرة لا تقدر بثمن، فهي من القدس زهرة المدائن.

٢- في أواسط السبعينيات من القرن العشرين حضرت معرضاً للمصور الفوتوغرافي الفنان عبد الرزاق السيد في المركز الثقافي العربي في أبو رمانة، وقد افتتح المعرض أهم وزير إعلام عرفته في مسيرة نصف قرن أحمد اسكندر أحمد، خلال المعرض تعرفت إلى المصور عبد الرزاق ونشأت بيننا صداقة استمرت حتى يوم استشهاده في عام ١٩٨٢ عند العدوان الإسرائيلي ودخول أرئيل شارون إلى بيروت، يومها استشهد بانفجار لغم في ساحة الشهداء في قلب بيروت.

أصبح المصور «الأروادي» المصور المقرب من القصر الجمهوري، وكان أستاذي جبران كورية، مدير المكتب الصحفي، يطلب مني السفر إلى بيروت كي يحضر لتصوير مناسبة ما، وأول مرة حدث ذلك عندما منح الرئيس حافظ الأسد مقابلة لصحيفتي النهار العربي والدولي اللبنانية وتشيرين السورية التي مثلها الدكتور غسان الرفاعي، المدير العام رئيس التحرير، وكان هو الصحفي السوري الوحيد الذي أجرى أو أسهم في حوار مع الرئيس الراحل.

عبد الرزاق السيد كان مهووساً بالسباحات، أو المسابح المصنوعة من الخرز والأحجار الكريمة، وكانت لديه مجموعة جميلة منها: جاد ويسر وباقوت وعقيق وعاج معشق بالذهب والفضة والكهرمان.

أهداني عبد الرزاق سبحة من الكهرمان، وللأسف أنني أضعتها خلال إحدى سفراتي إلى مدينة عمان التي أحبها، وقتها كنت مراسلاً لإحدى أهم الصحف الأردنية، فحزنت على السبحة، وعلى صاحب السبحة الذي استشهد وهو في أوج عطائه وتألقه.

٣- بعيداً عن الأشياء المادية والمعنوية التي أضعناها أو ضاعت منا عبر السنين، ماذا نتذكرون؟ ألم نضع سنوات من عمرنا في النوم؟ لنتذكر بيت الشعر القائل: لو عاش الفتى سنين عاماً فمَنصَف العمر تمحَقه الليالي.

أقول دائماً: إننا نصرف من بنك أعمارنا الحدود الرصيد، سنوات بين تسكع وهروب وأوقات فراغ تقبها في المقاهي ولعب طاولة الزهر وورق اللعب واليوم في إضاعة الوقت ونحن نمضي الساعات الطويلة على مواقع التواصل الاجتماعي وغير ذلك. لنفكر في أشياء تقيدينا قبل أن يغلق بنك العمر رصيدنا إلى الأبد.

## هاجد المهندس يغني في سورية



الوطن

كشف النجم العراقي ماجد المهندس عن استعداده لإحياء حفل غنائي في سورية، معرباً عن محبته لسورية وشوقه للغناء على أرضها، قائلاً: «أنا من عشاق سورية الحبيبة، وسعيد بعودتها للحضن العربي».

كما أشار إلى وفاء الجمهور السوري له ووجوده الدائم معه من دون انقطاع.

## «رحلة يوسف» لجود سعيد في مهرجان جنيف الدولي

الوطن



عرض ضمن فعاليات مهرجان جنيف الدولي للفيلم الشرقي في دورته الثامنة عشرة في سويسرا، الفيلم الروائي الطويل «رحلة يوسف»، إنتاج المؤسسة العامة للسينما وإخراج جود سعيد ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان الذي جمع أفلام آسيا وإفريقيا لتقديم أفكار سينمائية أجمل.

ويتحدث الفيلم الذي كتبه جود سعيد ووسام كنعان عن واقع حرب، وما تفرضه من حالات ألم تجبر الناس على النزوح إلا من جد وحفيد يحملان بتحقيق غد جديد مختلف.

ويشارك في الفيلم النجم الكبير أيمن زيدان إلى جانب كل من سامر عمران وربى الحلبي وسيرينا محمد ووائل زيدان ونور الصباح وحيان بدور وأحمد درويش وجواد السعيد.

ويتنافس الفيلم مع ثلاثة وأربعين فيلماً من الأفلام العربية والآسيوية التي حازت حضوراً لافتاً خلال العام الماضي، علماً أن هذه ليست المشاركة الأولى للمخرج جود سعيد في هذا المهرجان، حيث سبق له أن شارك في فيلمين روائيين طويلين «درب السما» و«رجل وثلاثة أيام» الذي حاز شهادة تقدير من لجنة التحكيم عام ٢٠١٦.

## اليوم افتتاح معرض الفنان البرازيلي دولينو

الوطن

برعاية وزيرة الثقافة د. لباتنة مشوح، تفتتح سفارة البرازيل بدمشق بالتعاون مع المديرية العامة للآثار والمتاحف معرض «نور» للفنان البرازيلي لوبس دولينو في السادسة والنصف من مساء اليوم في قاعة الذهبي بالمتحف الوطني.

وتستمر فعاليات المعرض حتى الخامس والعشرين من الشهر الجاري، يوماً من التاسعة صباحاً وحتى السادسة مساءً.

## قتل طليقته ووالدها

وكالات

وثق مقطع فيديو جريمة مروعة في غازي عنتاب جنوب تركيا، حيث قتل شاب طليقته ووالدها ببندقية صيد في الشارع أمام المارة. وذكرت وسائل الإعلام أن الشاب، ميرتكان كوس، البالغ من العمر ٢٥ عاماً، تعمد قطع الطريق أمام سيارة تقل طليقته (٢٥ عاماً) ثم ووالدها (٤٧ عاماً) ثم نزل حاملاً ببندقية صيد وأطلق النار عليهما. وفي محاولة لردعه، نزل والد الفتاة من السيارة وحاول منع الشاب من إطلاق النار، إلا أن المتهم وجه البندقية إليه وأصابه بالرصاص بشكل مباشر، ثم توجه إلى طليقته التي كانت بداخل سيارتها وأطلق عليها عياراً نارياً، ليفر من المكان بعد ذلك.

## طرق الحج الباردة في السعودية

وكالات

بدأت الهيئة العامة للطرق في السعودية بتنفيذ تجربة الدراسة البحثية الخاصة «بتبريد الأسطح الإسفلتية» في الحج، وذلك في منطقة رمي الجمرات، وذلك بهدف خدمة وراحة الحجاج.

ووفق وكالة الأنباء السعودية، تعود أسباب هذه التجربة لارتفاع درجة حرارة الطرق في بعض الأحيان إلى ٧٠ درجة مئوية، ولأن الطرق علمياً تعيد إطلاق هذه الحرارة ليلاً، ما يسبب ظاهرة علمية تسمى «ظاهرة الجزيرة الحرارية» التي تؤدي إلى زيادة استهلاك الطاقة، وتلوث الهواء.

وأنت الحاجة لمعالجة هذه الظاهرة حيث تم البدء في تجربة استخدام ما يعرف بالأرصفة الباردة، وهي عبارة عن عدة مواد محلية الصنع لها القدرة على امتصاص كميات أقل من الأشعة الشمسية، من خلال قدرة هذه المادة على عكس الأشعة، ومن ثم تكون درجة حرارة سطحها أقل من الأرصفة التقليدية، وتناسب هذه المادة الطرق المحيطة بالمناطق السكنية. وتهدف هذه التجربة لخفض درجة الحرارة في الأحياء والمناطق السكنية، وتقليل الطاقة المستخدمة في تبريد المباني وتقليل آثار تغير المناخ، وتسهم هذه التقنية في توفير بيئة أكثر راحة في مناطق الانتظار، والمناطق التي يتجمع فيها الناس.

وتعمل الهيئة العامة للطرق على تطوير الأبحاث والتجارب العملية، التي تسهم في الارتقاء بتجربة مستخدمي الطرق، وتحقيق مستهدفات إستراتيجية قطاع الطرق التي تهدف لتعزيز سلامة واستدامة قطاع الطرق، بقيادة كفاءات وطنية، ورفع من جودة شبكة الطرق وتجربة مستخدميها، والتشجيع على الابتكار.

## سيلين ديون قد لا تعود للغناء

وكالات



بعد إلغاء كل حفلاتها بسبب تدهور حالتها الصحية، يبدو أن النجمة سيلين ديون تعاني من «متلازمة الشخص المتعب»، وهي اضطراب عصبي نادر في المناعة الذاتية، يسبب تصلب العضلات والتشنجات المؤلمة التي تظهر وتختفي بين الحين والآخر، وقد تتفاقم مع مرور الوقت. وأفادت صحيفة «ديلي ميل» البريطانية بأن النجمة العالمية باتت تحرك جسمها بصعوبة وتتألم كثيراً، ورغم أن لديها فريقاً طبياً كفواً، إلا أن حالتها الصحية في تراجع مستمر بسبب المرض الصعب الذي تعاني منه. وأكد التقرير أنه رغم الجهود الكبيرة التي يبذلها فريقها الطبي، إلا أن صحة سيلين ديون تسير من سيئ إلى أسوأ، ومن المتوقع ألا تعود إلى المسارح الغنائية في المستقبل رغم حرصها على التعافي ولقاء جمهورها مجدداً.

## انتحار ثلاث شقيقات حرقاً

وكالات

عثر على جثث ثلاث شقيقات في سيارة مشتعلة في روسيا، ووفقاً للمعلومات المتوفرة، شوهدت سيارة من طراز مرسيدس والنيران مشتعلة فيها. وبعد إخماد النيران تم العثور على جثث ثلاث شقيقات من عائلة أخاييف هن ألبينا البالغة من العمر ٤٨ عاماً، وأمينة البالغة من العمر ٤٣ عاماً، وأرينا البالغة من العمر ٤٢ عاماً. وقال أحد الأقارب، إنه تحدث بالهاتف مع أمينة في الصباح، وهي أبلغته بأنها قررت مع شقيقتيها الانتحار، وبعد ذلك انقطع الاتصال. وتفيد بعض الأنباء، بأن سبب انتحار الشقيقات، ربما كان الضغط من جانب العائلة، لأن الشقيقة الرابعة في العائلة انتحرت في اليوم السابق.