

٧ من يلجم ارتفاع الأسعار الجنوني؟

٩ محافظ إدلب لـ«الوطن»: إيرادات البلديات ليست كبيرة

١٠ محافظ حماة يفاجأ بالواقع الخدمي المتردي في مدينة سلمية!

١٠ تعميم لمحاكم القنيطرة يحدد بيع الخبز بمدينة البعث بساعتين متقطعتين في اليوم!

تصعيد متبادل بين «قسد» والاحتلال التركي في حلب والحسكة ومقتل ٩ من الطرفين الجيش يستهدف مواقع «النصرة» في «خفض التصعيد» ويكبده خسائر كبيرة

حلب - خالد زنگلو

كَبِدَ الجيش العربي السوري تنظيماً «جبهة النصرة» خسائر كبيرة في الأرواح والعتاد العسكري، خلال رده على خروقاته لوقف إطلاق النار في منطقة «خفض التصعيد» بإدلب والأرياف المجاورة، في وقت ارتفع فيه منسوب التصعيد بين الاحتلال التركي وميليشيات «قوات سورية الديمقراطية- قسد» في حلب والحسكة.

وأكد مصدر ميداني في إدلب أن وحدات الجيش العربي السوري تمكنت خلال اليومين الماضيين من قتل وجرح أكثر من ٣٠ إرهابياً مما يسمى غرفة عمليات «الفتح المبين» التي تقودها ما تدعى «هيئة تحرير الشام» واجهة «النصرة» حالياً، وذلك رداً على مواظبة الإرهابيين على خرق وقف إطلاق النار ساري المفعول منذ مطلع آذار ٢٠٢٠.

وبين المصدر لـ«الوطن» أن وحدات الجيش العربي السوري دمرت تحصينات إرهابية «النصرة» في محيط بلدات سفوهن والظفيرة والرويحة وكفر عويد والبارة وبلين في جبل الزاوية بريف إدلب الجنوبي، واستهدفت خطوط إمداده في محيط طريق عام حلب- اللاذقية، والمعروف بطريق «M4»، في مقطعه الممتد من بلدة الثرب إلى بلدة القبايات، وحققت إصابات مؤكدة في صفوف الإرهابيين. وأشار إلى أن القصف المدفعي والصاروخي لوحدها الجيش طال مواقع للتنظيم الإرهابي جنوب وشرق بلدة معارة النعسان شمال شرق إدلب، بالإضافة إلى معقلين له بالقرب من بلدتي كفر نوران وكفر عمة بريف حلب الغربي، يستخدمهما التنظيم لاستهداف نقاط الجيش العربي السوري المتمركز في المنطقة. وفي ريف حلب الشمالي، ذكر مصدر ميداني



من استهداف الجيش العربي السوري للإرهابيين في منطقة «خفض التصعيد» (عن الانترنت - أرشيف)

لـ«الوطن» أن مدفعية الاحتلال التركي قصفت أمس مدينة تل رفعت ومحيطها، ما تسبب بإصابة أحد المدنيين بجروح خطيرة نقل إلى مستشفى المدينة، وذلك بعد يوم من إصابة طفل صغير بجروح جراء استهداف جيش الاحتلال محور بلدة الذوق الكبير بريف عفرين الجنوبي عند خطوط التماس مع الوحدات الكردية. مصادر أهلية شمال حلب، قالت لـ«الوطن»: إن «وحدات حماية عفرين»، التابعة لـ«قسد»، استطاعت مساء أول أمس قتل ٥ مسلحين من «الجيش الوطني»، الذي شكلته الإدارة

السفير ديوب لـ«الوطن»: الخطوات العملية لتنفيذ الاتفاقيات الموقعة بين البلدين بدأت بالفعل اجتماعات اللجنة الاقتصادية السورية - الإيرانية المشتركة تنطلق اليوم في طهران

توجهات الرئيس الأسد ورئيسي خلال قمة دمشق..

وأكد السفير ديوب أن الخطوات العملية لتنفيذ الاتفاقيات قد بدأت بالفعل، والعمل جارٍ حالياً لتأسيس بنك مشترك بين البلدين، وتوقيع مذكرة تفاهم لتأسيس شركة تأمين مشتركة، مبيّناً أنه تم دخول أكثر من ١٢ مذكرة تفاهم وقعت خلال قمة الرئيس الأسد رئيسي، حيز النفاذ والعمل جارٍ لتنفيذ كل التوجهات التي صدرت خلال هذه الزيارة وجميع مذكرات التفاهم التي وقعت. السفير ديوب كشف أن اجتماعات اللجنة الاقتصادية المشتركة ستدرس وتخطط لانعقاد اللجنة العليا المشتركة بين البلدين خلال الأشهر القليلة القادمة في طهران، والتي يرأسها عن الجانب السوري رئيس الوزراء، وعن الجانب الإيراني نائب الرئيس الإيراني، وقال: «بنت جهود كبيرة للتنسيق والتحصير الجيد لاجتماعات اللجنة الاقتصادية المشتركة».

ولفت سفير سورية في إيران إلى أن وزير الاتصالات والتجارة محمد إياد الخطيب يرافق وزير الاقتصاد إلى طهران، حيث يحضر بدعوة خاصة من نظيره الإيراني لبحث التعاون في مجال الاتصالات والتجارة. ديوب الذي وصف زيارة الوفد السوري والاجتماعات المشتركة التي ستجري في طهران بالهمة لفت إلى أن زيارة الوفد مكثفة جداً وتشمل لقاءات مع عدد من الوزراء الإيرانيين ومع شركات إيرانية كبرى تتطلع للعمل في سورية وستجري محادثات رفيعة المستوى مع كبار المسؤولين الإيرانيين.

سيلفا رزوق

انتطلق في العاصمة الإيرانية طهران أعمال اجتماعات اللجنة الاقتصادية السورية - الإيرانية المشتركة، والتي يرأسها عن الجانب السوري وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية محمد سامر الخليل الذي يصل إلى طهران اليوم على رأس وفد اقتصادي كبير، وعن الجانب الإيراني وزير الطرق وبناء المدن مهرداد بزرباش.

سفير سورية في إيران شفيق ديوب بين في تصريح خاص لـ«الوطن»، بأن الاجتماعات الاقتصادية المشتركة والتي ستستمر أعمالها حتى نهاية الأسبوع الجاري، سيتم خلالها متابعة كل المواضيع والقضايا المشتركة بين البلدين، وتقييم تنفيذ مذكرات التفاهم التي جرى توقيعها خلال زيارة الرئيس السوري إلى طهران، وعن الجانب الإيراني نائب الرئيس الإيراني، وقال: «بنت جهود كبيرة للتنسيق والتحصير الجيد لاجتماعات اللجنة الاقتصادية المشتركة».

ولفت سفير سورية في إيران إلى أن وزير الاتصالات والتجارة محمد إياد الخطيب يرافق وزير الاقتصاد إلى طهران، حيث يحضر بدعوة خاصة من نظيره الإيراني لبحث التعاون في مجال الاتصالات والتجارة. ديوب الذي وصف زيارة الوفد السوري والاجتماعات المشتركة التي ستجري في طهران بالهمة لفت إلى أن زيارة الوفد مكثفة جداً وتشمل لقاءات مع عدد من الوزراء الإيرانيين ومع شركات إيرانية كبرى تتطلع للعمل في سورية وستجري محادثات رفيعة المستوى مع كبار المسؤولين الإيرانيين.

«وول ستريت جورنال»: السعودية تستضيف محادثات «سلام» بشأن أوكرانيا الشهر المقبل

أكبر أزمة غذاء في التاريخ.. دول توقف تصدير الأرز والأمم المتحدة: مئات الملايين معرضون للجوع

في النمو، وهذه العوامل لا تزال هناك، لكن التصويل أخذ في التصوب، لذلك نحن نتطلع إلى أن يكون عام ٢٠٢٤ أكثر خطورة».

سكاو اعتبر أن أكبر أزمة غذاء وتغذية في التاريخ لا تزال مستمرة هذا العام، ولا يزال ٣٤٥ مليون شخص يعانون من انعدام الأمن الغذائي في حين يتعرض مئات الملايين من الناس لخطر تقادم الجوع، وأضاف: الصراع وانعدام الأمن لا يزالان المحركين الرئيسيين للجوع الحاد في جميع أنحاء العالم، إلى جانب تغير المناخ والكوارث المستمرة وتضخم أسعار المواد الغذائية المستمر وضغوط الديون المتزايدة، كل ذلك يحدث أثناء تباطؤ الاقتصاد العالمي.

التصريحات الأهمية جاءت في وقت دخل العالم فجأة في سياق وقف تصدير الأرز، حيث أعلنت الحكومة الروسية فرض حظر على تصدير الأرز وجريش الأرز حتى الـ ٣١ من كانون الأول ٢٠٢٣، بهدف الحفاظ على استقرار السوق المحلية، في تعديد جديد لإجراء تم اتخاذه لأول مرة قبل عام.

الخطوة الروسية جاءت بعد يوم واحد من إعلان وزارة الاقتصاد الإماراتية عن وقف تصدير وإعادة تصدير الأرز بشكل مؤقت لمدة أربعة أشهر بدءاً من الشهر الجاري، حيث اتخذت الإمارات هذا القرار بعد قرار الحكومة الهندية، وهي أكبر مصدر للأرز في العالم، منع تصدير الأرز الأبيض باستثناء البسمتي «بمفعول فوري»، في خطوة ستؤدي إلى ارتفاع الأسعار العالمية للأرز.



الهند تمنع تصدير الأرز الأبيض باستثناء البسمتي «بمفعول فوري» (عن الانترنت)

العالمي كارل سكاو أمس: إن المنظمة الدولية اضطرت إلى قطع الغذاء والمدفوعات النقدية للمساعدات ملايين الأشخاص في العديد من البلدان بسبب «أزمة تمويل أنت إلى انخفاض تبرعاتها بنحو النصف مع ارتفاع معدلات الجوع الحاد إلى مستويات قياسية». وأضاف: «الاحتياجات الإنسانية ارتفعت ارتفاعاً كبيراً في عامي ٢٠٢١ و٢٠٢٢ بسبب جائحة «كوفيد-١٩» والحرب في أوكرانيا وتدابيرها العالمية وهذه الاحتياجات تستمر

وثيقة مع موسكو والرياض، بالمشاركة. التطور السياسي اللافت المرتقب يأتي على وقع تقادم أزمة الغذاء العالمية حيث أعلنت الأمم المتحدة أمس أنها اضطرت إلى قطع المساعدات الغذائية عن الملايين على مستوى العالم بسبب أزمة التمويل، حيث إن دولاً مشاركة في برنامج الغذاء العالمي قصت التمويل أو قطعته ما أثر على ملايين المحتاجين في سورية وأفغانستان واليمن ودول أخرى. وقال نائب المدير التنفيذي لبرنامج الغذاء

الوطن - وكالات

مع اشتداد أزمة الغذاء العالمية والتي وصفتها أوساط أممية بالأسوأ عبر التاريخ، بدأت تلوح في أفق السياسة الدولية بوادر سعي لإيجاد مخرج سياسية للأزمة الأوكرانية التي أرخت بتدابيرها الاقتصادية والأمنية على العالم بأسره.

صحيفة «وول ستريت جورنال» الأميركية كتفت أمس أن السعودية تعتزم استضافة محادثات سلام تتعلق بأوكرانيا، في إطار جهود غربية، لخطب ود الجنوب العالمي، وفق تعبير الصحيفة، والتي أوضحت أن الاجتماع سيضم مسؤولين كباراً مما يصل إلى ٣٠ دولة، وسيعقد في جدة يومي ٥ و٦ آب المقبل.

وحسب الصحيفة الأميركية فإن المسؤولين الأوكرانيين والغربيين يأملون بأن تروج هذه الجهود بقمّة سلام في وقت لاحق من هذا العام، حيث سيقوم زعماء العالم على المبادئ المشتركة لحل هذه الحرب، كما يأملون أن هذه المبادئ يمكن أن تشكل إطار محادثات السلام المستقبلية بين روسيا وأوكرانيا لصلحة كيبف.

الصحيفة التي لم تشر إلى إمكانية مشاركة روسيا في هذه المحادثات أكدت أن بريطانيا وجنوب أفريقيا وبولندا والاتحاد الأوروبي أكدوا الخضوع كما سيخضعها مستشار الأمن القومي الأميركي جيك سوليفان، معتبراً أنه تم اختيار السعودية لاستضافة المحادثات على أمل إقناع الصين التي تحافظ على علاقات

بسبب قرار إقالة المختار

«الوطن» تكشف تفاصيل ما حصل في بلدة دوير رسلان بطرطوس

طرطوس- هيثم يحيى محمد

للطن بصحة نتائج الانتخابات في ستة مراكز انتخابية وبعد التدقيق من اللجنة القضائية وأجرائها التحقيقات اللازمة تبين لها وجود أخطاء من اللجان المشرفة على الصناديق. وأضاف المجلس: وبعد ذلك أصدر رئيس مجلس البلدة قراراً بإعفاء مختار حي يمتد بعد موافقة المكتب التنفيذي للبلدة وورود العديد من الشكاوى، إلا أن المختار المعفى رفض استلام قرار إقالته كما رفض تسليم الخاتم الرسمي. وتابع: أرسل المحافظ رئيس الرقابة الداخلية ومعه اثنان من المراقبين للاطلاع على الإجراءات المتخذة من البلدة بخصوص عزل المختار والتزول على أرض الواقع لسؤال الناس عن رأيهم بالمختار ليتبين أن المختار كان يتعامل مع الناس بطريقة غير صحيحة والإجراءات المتخذة من البلدة صحيحة، إلا أن كل ما سبق لم يمنع هذه اللجنة من تقديم مقترح للمحافظ ينص على عقد اجتماع حول الموضوع وبالفعل كان ذلك حيث اجتمع عضو المكتب التنفيذي سمير على بأعضاء المجلس البلدي وبالغالبية الشعبية في قرية يمتد وسأل أعضاء المجلس عن رأيهم بقرار إعفاء المختار فكان ٨ مع القرار وواحد ضده وواحد محتفظ ورفق مطالعة بذلك للمحافظ.

شهدت بلدة دوير رسلان في ريف الدريكيش بمحافظة طرطوس منتصف الأسبوع الماضي حادثة غير مسبوقة، على خلفية القرار الذي أصدره وزير الإدارة المحلية والبيئة بناء على اقتراح المحافظ القاضي بتعيين مكتب تنفيذي مؤقت لمجلس البلدة ليقيم مهام المجلس المنتخب منذ أقل من ستة بدل أن تتم إعادة الانتخاب في ستة مراكز من أصل ١٣ مركزاً، تنفيذاً لقرار قضائي مبرم صادر عن مجلس الدولة بداية هذا العام، حيث اعتبر مجلس البلدة والكثير من المواطنين أن قرار تعيين مكتب مؤقت غير قانوني لأسباب مختلفة وأنه جاء نتيجة إصرار مجلس البلدة على عدم العودة عن إعفاء مختار إحدى القرى التابعة له من مهامه لكونه جاء بناء على شكوى الأهالي وبعد اقتناع مكتب المجلس بالشكوى وتأكيد الرقابة الداخلية صحة إجراءاته.

مجلس البلدة بين في رده لـ«الوطن» حول ما حصل يوم الثلاثاء خلال زيارة المحافظ للبلدة لتسليم المكتب المؤقت مهامه، بعد صدور نتائج الانتخابات في بلدة دوير رسلان: قام اثنان من المرشحين، لم يحالفهما الحظ بالجاح، برفع دعوى قضائية

٦٠ فرصة استثمارية في ٨ محافظات تلبى احتياجات إعادة الإعمار

جنار العلي

المتجددة والبيدية، لافتاً إلى استعداد الجانب السوري لمناقشة أي مشاريع جديدة يتقدم بها المستثمرون، وكل ما من شأنه إنشاء شركات عربية وتعزيز أشكال التعاون بين سورية والبلاد العربية، بما يحقق التكامل الاقتصادي العربي ويسمح بتدفق رؤوس الأموال الاستثمارية بسهولة. وبين دياب إنه جرى طرح العديد من الفرص الاستثمارية في مختلف القطاعات وصل عددها إلى ٦٠ فرصة موزعة على ٨ محافظات، تشمل فرصاً استثمارية في قطاعات الصناعات التحويلية والاستخراجية، وقطاع توليد الكهرباء والزراعة وتربية الحيوان وقطاع السياحة.

أكد مدير عام هيئة الاستثمار السورية مدين دياب، في تصريح خاص لـ«الوطن»، أن جميع الاتفاقيات الموقعة مع دول مختلفة منها العراق وإيران وسلطنة عمان، نتجت عن اجتماعات لجان مشتركة وأعد لها برنامج تنفيذي واضح وضمن إطار زمني محدد، وتتنوع المجالات ذات الاهتمام المشترك. وأشار دياب إلى التشجيع والتركييز على الاستثمارات في قطاع الزراعة وتربية الحيوان، وقطاع الصناعات الغذائية القائمة على الإنتاج الزراعي، وقطاع توليد الكهرباء بالطاقات

لم تسجل أي أضرار بشرية أو في المنازل السكنية

حرائق اللاذقية في يومها الخامس.. ووزير الزراعة

يؤكد لـ«الوطن» السيطرة على معظمها

من الأليات والكوارث التي تم استقدامها من مختلف القطاعات والمحافظات، ويتم نشرها على الأرض مباشرة بمؤازرة الكوادر التي تواجه الحرائق في كل المواقع. مدير الزراعة في اللاذقية باسم دوبا أكد لـ«الوطن» أن الجهود كبيرة في محاولة للسيطرة على النيران بجميع المواقع المشتعلة، مبيّناً أن أعمال إخماد النيران في ريف المحافظة تجري بنسب إنجاز متزايدة، بفعل هوء نسبي للرياح التي تعد أبرز معوقات العمل.

في ريف اللاذقية بشكل جيد وما تبقى ٣ مواقع قيد التعامل بتعاون كل الجهات، وأشار إلى استمرار عمل جميع الجهات بعمليات الإخماد بجهود كبيرة للسيطرة على النيران في جميع المواقع، بمؤازرة فرق إطفاء من المحافظات الأخرى والجيش العربي السوري والطيران المروحي وطائرة البوشن، إضافة لجهود المجتمع المحلي والأهلي. وزير الإدارة المحلية حسين مخلوف وعقب زيارته مقر قيادة عمليات إطفاء الحرائق أشار إلى وصول المزيد

في اللاذقية باسم دوبا ومديري الجهات المعنية، عمليات إخماد الحرائق في ريف اللاذقية، وأكد قلنا في تصريح لـ«الوطن»، أن نواة الحريق في مشقبتنا يعود لانفجار خزان كهربائي وامتداد النيران إلى الأراضي المحيطة بفعل سرعة الرياح الشديدة. وذكر قلنا أنه لم يتم تسجيل أي أضرار بشرية أو في المنازل السكنية بالقرى، على حين اقتصرت الأضرار على المساحات الحراجية بنسبة كبيرة وبعض الأشجار المثمرة، مؤكداً السيطرة على معظم الحرائق

اللاذقية - عيسى سمير محمود

خمس أيام مرت ولا تزال النيران تآكل جمال طبيعة ريف اللاذقية بين بلدة مشقبتا وبلدة ربيعة، لتنتهم مساحات خضراء «كانت» محور جذب خلاب من صنع الخالق عز وجل من دون تدخل الأيدي البشرية. في وقت يتابع فيه وزير الإدارة المحلية والبيئة حسين مخلوف والزراعة والإصلاح الزراعي محمد حسان قلنا، برفقة محافظ اللاذقية عامر هلال ومدير الزراعة



الملتقيات والاتفاقيات الاقتصادية.. أين نتائجها؟

دياب لـ«الوطن»: ٦٠ فرصة استثمارية في ٨ محافظات تلي احتياجات إعادة الإعمار

أعدنا برامج تنفيذية وإطاراً زمنياً للاتفاقيات ومستعدون لشراكات عربية جديدة

جلنار العلي

استشر الكثير من السوريين والمتابعين للشأن الاقتصادي خيراً بالملتقيات الاقتصادية المشتركة مع الدول العربية التي أقيمت مؤخراً خلال العام الحالي، مع دول مختلفة منها العراق وإيران وسلطنة عمان، وخاصة أن مخرجات هذه الملتقيات كانت تتحدث عن الكثير من الاتفاقيات التي جرى توقيعها للاستثمار بمجالات متعددة أهمها الطاقة، ولكن الأهم من ذلك هو مدى سرعة الإنجاز في تطبيق هذه الاتفاقيات، واستعداد الجانب السوري لها، وخاصة بالجزء المتعلق بالاستثمار على الأراضي السورية.

مدير عام هيئة الاستثمار السورية مدين دياب، بين في تصريح خاص لـ«الوطن»، أن جميع الاتفاقيات الموقعة نتجت عن اجتماعات لجان مشتركة، وأعد لها برنامج تنفيذي واضح وضمن إطار زمني محدد، وتنوع المجالات ذات الاهتمام المشترك، فمع العراق مثلاً نص الحوار على التعاون في مجالات تخصص بقطاعات الصحة والتجارة والكهرباء والتحف والسياحة والعروض الداخلية والخارجية والصناعة والزراعة والموارد المائية والشراكة، وتوقيع مذكرات تفاهم في قطاعات مختلفة، وجرى تتبع تنفيذ اتفاقيات سابقة في مجال الصناعة وغيرها، ومناقشة قضايا التعاون المشترك في العديد من المجالات. وتابع: «فيما كانت أفاق التعاون مع إيران شاملة وإستراتيجية شملت العديد من المجالات أهمها الزراعة والنقل والطيران المدني وغيرها، حيث شغل الملتقى الثاني الذي عقد في نيسان الماضي

فرصة مهمة للتعرف من قبل ممثلي قطاع الأعمال على معوقات تطوير العلاقات التجارية والاستثمارية والإطلاع على البيئة القانونية التي تساعد على تعزيز التعاون بين البلدين، خاصة مع الرغبة المشتركة لدى الطرفين للارتقاء بالعلاقات في القطاعين الحكومي والخاص، وتم الاتفاق على تطوير التعاون في مجالات الطاقة والكهرباء والتحف والسياحة والثقافة والتأمين والمصارف والجمارك»، فيما نتج عن اجتماع اللجنة المشتركة السورية العمانية الذي عقد في العاصمة مسقط توقيع ٣ مذكرات تفاهم ووضع برنامج تنفيذي لها في مجالات الإعلام والمشروعات بما يشجع الاستثمار على صعيد المؤسسات والمشروعات الصغيرة والمتوسطة والأنشطة البحرية. وفي سياق متصل، أشار دياب إلى التشجيع والترية الحيوان، وقطاع الصناعات

الغذائية القائمة على الإنتاج الزراعي، وقطاع توليد الكهرباء بالطاقات المتجددة والبديلة، لافتاً إلى استعداد الجانب السوري لمناقشة أي مشاريع جديدة يتقدم بها المستثمرون، وكل ما من شأنه إنشاء شركات عربية وتعزيز أشكال التعاون بين سورية والبلاد العربية، بما يحقق التكامل الاقتصادي المتجدد، لافتاً إلى أن هذه الفرص تتميز بتوافر المادة الأولية اللازمة بكثرة وبكميات كبيرة وبمواصفات عالية، وكذلك البنية التحتية اللازمة لإقامة المشروع، كما تم أيضاً طرح فرصتين استثماريتين كبير وتمكين الصناعات من مواجهة ارتفاع تكلف المواد الأولية وإقامة المشروع، وهو ما يدعم تنافسية المنتج المحلي من ناحية انخفاض تكلفته وجودة مكوناته. وحول أهم الفرص المطروحة من الجانب السوري، أشار دياب إلى أنها متعددة فمنها استثمار صخور السجبل الزيتي في محافظة



حلب لإنتاج الطاقة الكهربائية والزيت والغاز، المنتجات البترولية والكيميائية والأسفلت ومواد الإسمنت وغيرها، وفرصة أخرى لصناعة مادة السيليكا المهمة من الرمال الكوارتزية في محافظة حمص، وإنتاج الملح الطبي (كلوريد الصوديوم) في دير الزور لاستخدامات طبية محلية كالحقن الوريدي والتعقيم وقطرات العين، وغير ذلك، إضافة إلى فرصة لإنتاج حراريات المغنيزيا واللافييت لتطبيقات أفران معامل الحديد والصلب ومعامل الإسمنت والسيراميك، كما تم أيضاً طرح فرصتين استثماريتين في المدينة الصناعية بالشيخ نجار في حلب لتصنيع الأجهزة والأدوات الطبية لزوم العيادات والمشافي، وتصنيع الأحياء اللازمة للطباعة، وتربية الماعز الشامي والأبقار والحيوانات الصغيرة الطبية في محافظة القنيطرة، وإقامة منشأة لوجن متكاملة لتصنيع وتصنيع ألواح الطاقة الشمسية في محافظة حماة.

منظومة دفع إلكتروني جديدة في «التجاري السوري»

مدير الدفع الإلكتروني: عدد غير محدود من الزبائن وبالإمكان ربطها بطاقات

«الفيزا» والماستر كارد العالمية عند رفع الحظر عن المصارف السورية

إطلال ماضي

قال مدير الدفع الإلكتروني في المصرف التجاري السوري المهندس وسيم العلي لـ«الوطن»: إن المصرف وضع منظومة الدفع الإلكتروني الجديدة في العمل، وقام بتغيير منظومة الدفع كاملة وتم شراء منظومة جديدة تحمل ميزات المنظومة القديمة نفسها مع ميزات جديدة، من إيجابياتها التخفيف من الأخطاء واستيعاب عدد غير محدود من الزبائن بعكس القديمة التي كانت يستقبل ٦٠٠ ألف زبون وإضافة خدمات جديدة مثل «ديجيتال بانكينغ»، BANKING، وقصص الحسابات عن بعد، وتفعيل الخدمات التي أطلقها مصرف سورية المركزي، وستضاف هذه الخدمات بشكل تدريجي بعد تحقيق استقرار المنظومة والتأكد من آلية عملها بشكل سليم. وأشار العلي إلى أن خدمة تسديد الفروض عن بعد لم يتملها التحديث لكنها لم يتم تغيير في أساسيات العمل، بل تم تعديل المنظومة فقط، فكل منظومة عمر افتراضي وعمر المنظومة السابقة نحو ٢٠ سنة، وبسبب قانون قصر لم تكن هناك إمكانية لتحديثها، لذلك تم استبدال المنظومة بمنظومة جديدة بتجهيزات أفضل.

وبين العلي أن المنظومة الجديدة تتيج أن يكون عدد الزبائن مفتوحاً ويمكن زيادة عدد الصرافات عند الحاجة وتقديم خدمات أكثر ووضع نقاط بيع عند التجار وتفعيل الاتفاقيات الموجودة مع شركات الدفع الإلكتروني وتحقيق إمكانات الربط مع أكثر من مصرف وأكثر من «سويتش»، ومنظومة دفع، هذه هي



الربط مع أي منظومة دفع عالمية تعمل وفق النظام العالمي للمصارف. وأضاف: إن هناك نقاشاً بالمنظومة الجديدة والخدمات الجديدة بالنسبة للمواطنين، أمين أن ينتهي ازحام المواطنين أمام الصرافات وبانتهاء المشتلات بالبطاقات المواطنين الذين لا يتلقون الخدمات المصرفية الخاصة. وعهد «السحبات» المتكرر لكن المنظومة بحاجة إلى

الأسواق وحماية المستهلك

حماية المستهلك لـ«الوطن»: معدل الاحتكار تجاوز ٦٠ بالمئة

غرفة تجارة دمشق: امتناع واضح عن الاستيراد بسبب تخصيص حصة للسورية للتجارة التي لا تسد ثمن المواد مباشرة



عبد الهادي شباط

في المواد الأساسية في السوق سببها أن ٩٠ بالمئة من المستوردين توقفوا عن الاستيراد مكتفين بتخليص المضاع والمواد والإرساليات التي تم حجزها والمواد والسلع الغذائية باتت محتكرة وهو ما يسهم في زيادة تضخم الأسعار في السوق المحلية واعتبر الطيبي (كلوريد الصوديوم) في دير الزور لاستخدامات طبية محلية كالحقن الوريدي والتعقيم وقطرات العين، وغير ذلك، إضافة إلى فرصة لإنتاج حراريات المغنيزيا واللافييت لتطبيقات أفران معامل الحديد والصلب ومعامل الإسمنت والسيراميك، كما تم أيضاً طرح فرصتين استثماريتين كبير وتمكين الصناعات من مواجهة ارتفاع تكلف المواد الأولية وإقامة المشروع، وهو ما يدعم تنافسية المنتج المحلي من ناحية انخفاض تكلفته وجودة مكوناته. وحول أهم الفرص المطروحة من الجانب السوري، أشار دياب إلى أنها متعددة فمنها استثمار صخور السجبل الزيتي في محافظة

أسعار «مرة» للسكر ١٥ ألفاً في دمشق و١٨ في بعض الضواحي

«حماية المستهلك» لـ«الوطن»: هناك اتفاق ضمني بين التجار بعدم خفض

الأسعار وتوقف السورية للتجارة عن توزيع السكر المقنن أحدث خلافاً في الأسواق



في تصريح لـ«الوطن»، أن مادة السكر تسعر من لجنة الأسعار المركزية في الوزارة (وهو أحد أعضائها)، وتضم ممثلين من كل الوزارات المعنية، لافتاً إلى أن متوسط التسعيرة الأخيرة التي وافقت عليها اللجنة هو ٢٢٠٠ ليرة، وذلك منذ نحو ٢٠ يوماً، وإلى الآن لم تصدر تسعيرة جديدة لعدم تقديم المستوردين بيانات تكاليفهم، مشيراً إلى أن التعميم الذي أصدرته وزارة التجارة الداخلية والذي يسمح للتجار بأن يسعر وفقاً لبيانات التكلفة التي يقدمه غير مرض ولا توجد فيه ضوابط، فمن الممكن تقديم تكاليف مبالغ بها أو الإنقاص منها للتهرب من الضرائب، إضافة إلى أن إصدار هذا التعميم جاء لغاية توفير المواد والسلع في الأسواق وإيجاد نوع من المنافسة بين التجار لتخفيض الأسعار، لكن هذا الأمر لم يحدث، لذا يمكن اعتبار التعميم بأنه نقمة على المستهلك، داعياً إلى الغائه والتسعير وفقاً للمراقبة اليومية للأسعار

الوطن

سجل سعر كيلو السكر ارتفاعاً كبيراً في الأسواق ليتراوح بين ١٣-١٥ ألف ليرة في دمشق، وهناك إمكانية لدى المنظومة لتلبية سرعة المستخدمين لها وإمكانية إضافة «مفوترين» غير محدود، وخدمات غير محدودة تعمل بنظام عالمي وسيتم طرحها عبر تطبيق الموبايل، إضافة إلى خدمات الدفع الإلكتروني عبر شركة مدفوعات ونقاط البيع للتجار، والدفع بالنسيئة للجامعات المتخصصة ودفع قوافل الاتصالات وتعبئة الرصيد للموبايل.

بين رئيس اتحاد غرف التجارة السورية محمد أبو الهدي اللحام في تصريح خاص لـ«الوطن»، أنه من المعروف أن العرض والطلب هو العامل الرئيسي الذي يؤدي إلى انخفاض وارتفاع الأسعار، كاشفاً عن عدم توفر السلع في الأسواق بالشكل الكافي الأمر الذي أدى إلى ارتفاع الأسعار، ووضوحاً أن السلع المستوردة باتت قليلة حالياً لأن الكثير من المستوردين يعكفون عن الاستيراد بسبب استمرار وجود مشاكل مختلفة تتعلق بالدفع وطريقة الدفع والسعر والمواصفات، كما أن ارتفاع ترفيع بشكل يومي لأن نسبة كبيرة من التجار دفعوا أسعار سلعهم بناء على سعر صرف السوق السوداء المتغير بشكل يومي خلال الفترة الحالية.

وأكد اللحام أن الحل الأمثل لضبط الأسعار يكون من خلال تسهيل عمليات الاستيراد والتخليص الجمركي وزيادة الإنتاج الزراعي والصناعي وإعطاء إعفاءات صناعية وتجارية للتجار والصناعيين، وفي حال تم ذلك من المؤكد سننتهي من المشكلة القائمة حالياً في الأسواق. وأوضح أن اتحاد غرف التجارة عقد عدة اجتماعات خلال الفترة الماضية كلها كانت تدور حول ضرورة توفير السلع في السوق وضرورة تخفيض أسعار الكهرباء التي باتت مرتفعة جداً ناهيك عن عدم توفرها بالشكل الكافي، موضحاً أن الموظف غير قادر حالياً على تأمين متطلباته الغذائية نتيجة استمرار تدني أجره، مشدداً على ضرورة إيجاد حل إسعافي من خلال زيادة الأجور والرواتب للموظفين كي لا تتسع الفجوة أكثر بين راتب الموظف والأسعار، وأشار إلى أن السلع التي لا تؤمن من خلال الاستيراد تؤمن عن طريق التهريب وبأسعار مضاعفة لذا لا بد من إيجاد حل سريع لارتفاع الأسعار والعمل بالأيدي سريعة على توفير المواد بشكل أكبر. وقال اللحام: إن الرقابة الصحية على المواد الغذائية في السوق تعتبر ضعيفة لذا نرى أن هناك مواد فاسدة مضاعفة لذا لا بد من إيجاد حل سريع لارتفاع الأسعار انتشارت بكثرة مؤخراً في السوق ولا بد من تشديد الرقابة على هذه المواد بشكل أكبر.

وأضاف: إن منصة تمويل الاستيراد المتصلة بالقرار

من يلجم ارتفاع الأسعار الجنوني؟
اللحام لـ«الوطن»: عدم توافر السلع أدى إلى ارتفاع الأسعار ولا بد من تسهيل عمليات الاستيراد والتخليص الجمركي وزيادة الإنتاج حماية المستهلك؛ مخالفات كثيرة في سوق اللحوم بالزبلطاني

رامز محضوف

١٠٧٠ كانت سابقاً عقبة تؤخر عمليات الاستيراد لكن رغم الغائما تم استبدالها بمنصة أخرى هي القرار ٩٧٠ الذي يتضمن العديد من البنود التي مازالت تعيق عمليات الاستيراد، مشيراً إلى أن العمليات التجارية بالمجمل في كل دول العالم بما فيها الاستيراد تتم عن طريق الهاتف البوم. وشدد اللحام في ختام حديثه على ضرورة تصافر الجهود بين جميع المعنيين لإيجاد حل لارتفاع الأسعار الجنوني، كاشفاً أن غرف التجارة تجتمع يومياً من أجل إيجاد حل كما أن الحكومة تبذل جهوداً كبيرة حالياً لإيجاد حل سريع لارتفاع الأسعار.

من جهة طالب نائب رئيس جمعية حماية المستهلك في دمشق وريفها ماهر الأزعط وزير التجارة الداخلية وحماية المستهلك محسن عبد الكريم على بضرورة تخفيف الجهود وتشديد الرقابة التوعينية على المواد الغذائية وعلى سلامة الغذاء على وجه الخصوص وعدم تركيز الاهتمام بالرقابة على الكماليات وذلك بالتوازي مع انتشار مواد غذائية فاسدة بكثرة في السوق وخصوصاً الألبان والأجبان التي باتت بمجملها تقريباً غير مطابقة للمواصفات القياسية السورية. وفي تصريح لـ«الوطن»، بين الأزعط أن أسعار المواد المنتجة محلياً ارتفعت في السوق بنسبة تزيد عن ٢٠ بالمئة في حين أن المواد المستوردة ارتفعت أسعارها بنسبة تجاوزت ٦٠ بالمئة، والمتضرر الأكبر حالياً من ارتفاع الأسعار هو الموظف.

ولفت إلى أن أعضاء من جمعية حماية المستهلك قاموا بجولة مؤخراً على سوق اللحوم في الزبلطاني ووجدوا مخالفات كثيرة منتشرة في السوق وبين محلات بيع اللحوم ومنها إضافة إلى وجود مخالفات في المسالخ بعمليات ذبح الخراف، مستثلاً أين الرقابة الصحية على هذه المحلات التجارية؟ وأشار إلى أن جولات توريات التوعية على الأسواق أصبحت من دون نتيجة والدليل عدم فقه المواطن بتفصيل أي شكوى رغم التشجيع الدائم من وزارة التجارة الداخلية وجمعية حماية المستهلك على ثقافة الشكوى.

كلمة ونص

ميشيل خياط

ملايين صانوا الإرث السوري المجيد

لعل الحديث عن الوضع المعيشي في سورية، ويعنيها جميعاً، ولاسيما شريحة ذوي الدخل المحدود التي وصلت معاناتها- المالية- إلى درجة غير مسبوقة. هل الحل يكمن في دعم المواد الأساسية، دعم نصل تكاليفه إلى ٢٥ ألف مليار ليرة سورية...؟ للإجابة يجب أن نعرف لماذا كان الدعم تاريخياً، وما سره...؟

ارتبط الدعم بفضالة الرواتب والأجور، لجس جزء من الهوة أو الفجوة بين الأجور والأسعار، وخلافاً للمنطق تركت الأسعار ترتفع بذراع مختلفة وتم التثبيت بتثبيت الرواتب والأجور على حالها، ويزت الدولة عبر وزاراتها ومؤسساتها وقطاعها العام، القطاع الخاص، في السعي إلى الريح من أجور العمال، فكانت القيمة الشرائية لأجور القطاع العام تنخفض تبعاً، ويزداد العمال الشرفاء فقراً. اليوم وقد تقادم الأمر إلى حد اللامعقول، هل يجوز أن يدفع الفقراء الثمن مرة ثانية، ذلك أن إلغاء دعم المواد الأساسية سيرفع أسعارها وأسعار كل السلع ذات العلاقة بها، ومهما كانت الزيادة في الرواتب كبيرة فإن التضخم المالي سيلتهمها وسعود إلى نقطة الصفر خلال فترة وجيزة من الزمن، وهذا ما نلاحظه من خلال سعر صرف الدولار الذي ارتفع - رسمياً خلال أقل من ثلاث سنوات ٧٧٠٠ ليرة سورية، ويتبدى ذلك بوضوح أكبر من خلال مقارنة الأسعار الراحة للمواد الغذائية وغير الغذائية، مع أسعارها قبل عدة سنوات أو عدة أشهر أو عدة أسابيع..!

ويجب الانتباه إلى أن ارتفاع سعر صرف الدولار رسمياً وفي السوق السوداء ينسب أكبر، قد تم على الرغم من الإجراءات الحكومية الصارمة، سواء إزاء بيع القطع الأجنبي أم لشروط التصدير أو تقييد الاستيراد وربطه بالمواد الأولية اللازمة للتصنيع المحلي. فما بالك اليوم، وبسبب الضائقة وطرح الحكومة موضوع الدعم على السادة أعضاء مجلس الشعب، قد فتحت الشهية على المطالبة بإلغاء كل الإجراءات الحكومية، وكأنها هي السبب الجوهري في ارتفاع سعر صرف الدولار، علماً أن كل الدول التي سارت على هذا النهج، عانت من ارتفاع كارثي في سعر الصرف، ومن انخفاض كبير في القوة الشرائية لعملتها الوطنية، وأقرب مثال إلينا لبنان إذ وصل سعر الدولار فيه إلى ٩٣٠٠٠ ل.ل.

لا يجوز أن نتعالج الأخطاء بأخطاء جديدة، وأن نحمل الفقراء في بلدنا نتائج عدم الإنجاز في كثير من المجالات المهمة، وعلى رأسها الصناعة في القطاع العام، فالمصانع المهمة، كان يجب أن تستغل مجدداً، ٤٤ مصنعاً كبيراً ومهما منها: مصنع جرات حلب، وحديد حماة الذي يعمل به بالمئة من طاقته وهو راجح جداً وسيرنكس وبريد ورجاج الشام..... الخ، مصنع كبرى كان يجب تشغيلها بالطاقة القصوى وبأي طريقة من الطرق. ما الذي منع من زيادة عدد منافذ البيع الحكومية-صالات السورية للتجارة- وتزويدها بمنشآت الصناعات الغذائية الحكومية- وزيادة إنتاج مؤسسات الدواجن والمبارق، لصوغ سوق حكومية موازية لتلزم بالأسعار المنظمة؟ لماذا لم يطبق التأمين الصحي على المتقاعدين...؟ لماذا لم يعين عشرات الآلاف من خريجي كليات الهندسة؟ ولماذا لم ينفذ عقد الباصات الإيراني ٥٠٠ باص وقد وعدنا به منذ عامين ونيف...؟ أما كان ذلك كله قد خفف من حدة الأزمة؟

يجب ألا نسمح للذين قتلونا برصاص وسيوف وخناجر ذوي اللحى الكثة من عتاة الإرهابيين، أن يلقنوا اليوم بالدولار. ثمة من اغتني من الحرب، خذوا منهم من الضرائب على أموالهم الهائلة وأنفقوا على من أفقرتهم الحرب، من متقاعدين وموظفين شرفاء. لاحظوا أن السوريين كانوا يهربون من المناطق الساخنة ويستجرون وموظفين الخدمة في المناطق السورية الآمنة. قد يقال سقى الله أيام زمان.

أيدياً بيد الشمس سورية الجميلة، سورية الخير وثرثاء الفقراء وهذه ليست عواطف ومشاعر، إنها إرث وتراث لا مادي هو أغلى من كل كنوز الأرض، من أجل مثل هذه (السورية) اندفع ملايين السوريين للدفاع عن وطنهم واستشهد منهم كثر على أمل صن سورية ماجدة يعيش فيها أهلهم وأولادهم.

محافظ حماة يفاجأ بالواقع الخدمي المتردي في مدينة سلمية! المحافظ: خطة لتحسين مياه الشرب في سلمية وريفها



حماة- محمد أحمد خبازي

فوجئ محافظ حماة محمود زرعوه بزبوعه بالواقع الخدمي المتردي في منطقة سلمية، أثناء عرض رئيسة مجلس المدينة سهاد زيدان لذاك الواقع في الاجتماع الخدمي الأول من نوعه، الذي عقد أمس في المركز الثقافي. وبينت زيدان أن ٥٠ بالمئة من شبكة الطرق العامة وضمن المخطط التنظيمي للمدينة غير معبدة، والصرف الصحي ٥٠ بالمئة غير منفذ ويعتمد المواطنون «الحفرة» الفنية كبديل عنه. وأكدت زيدان أن المدينة بحاجة للدعم بالمجبول الزفتي لاستكمال مشاريع الطرق الرئيسية والفرعية، وللدعم المادي لتنفيذ الصرف الصحي، والصيانة واليات النظافة العامة، وتنفيذ مطريات، وشراء نحو ٣٠ حاوية قمامة، ولتنفيذ نحو ١٠٠ نقطة ضوئية، وصيانة المحطة وعددها نحو ١٨٠ نقطة، ولدعم وحدة الإطفاء بالمدينة التي تغطي المنطقة كلها.

ومن جهته، وجه المحافظ الفريق الخدمي المؤلف من مديري الدوائر الخدمية بالمحافظة، بمعالجة المشكلات والتحديات التي يعاني منها مجلس المدينة، لنتيحت من تخديم الأهالي بشكل جيد. ووافق على تخصيص مجلس المدينة بتركس وسيارة إطفاء حديثة، ٢٠٠ طن من الجبول الزفتي إضافة غير المخصصات العادية، ونحو ٢٠٠ مليون ليرة إعانة من الموازنة المستقلة للمحافظة، لتنفيذ ١٠٠ نقطة ضوئية جديدة بالمدينة كما طرح عدد من الحضور مداخلات تتعلق بمعالجة أهالي المدينة من التفتت الكهربائي الجائر، وأن ذلك في شح مياه الشرب، وضيق دائرة السجل المدني

مشاجرات على الخبز.. ومدير التموين: لا يمكن زيادة الكميات

تعميم لمحاظ القنيطرة يحدد بيع الخبز

بمدينة البعث بساعتين متقطعتين في اليوم!

القنيطرة - خالد خالد

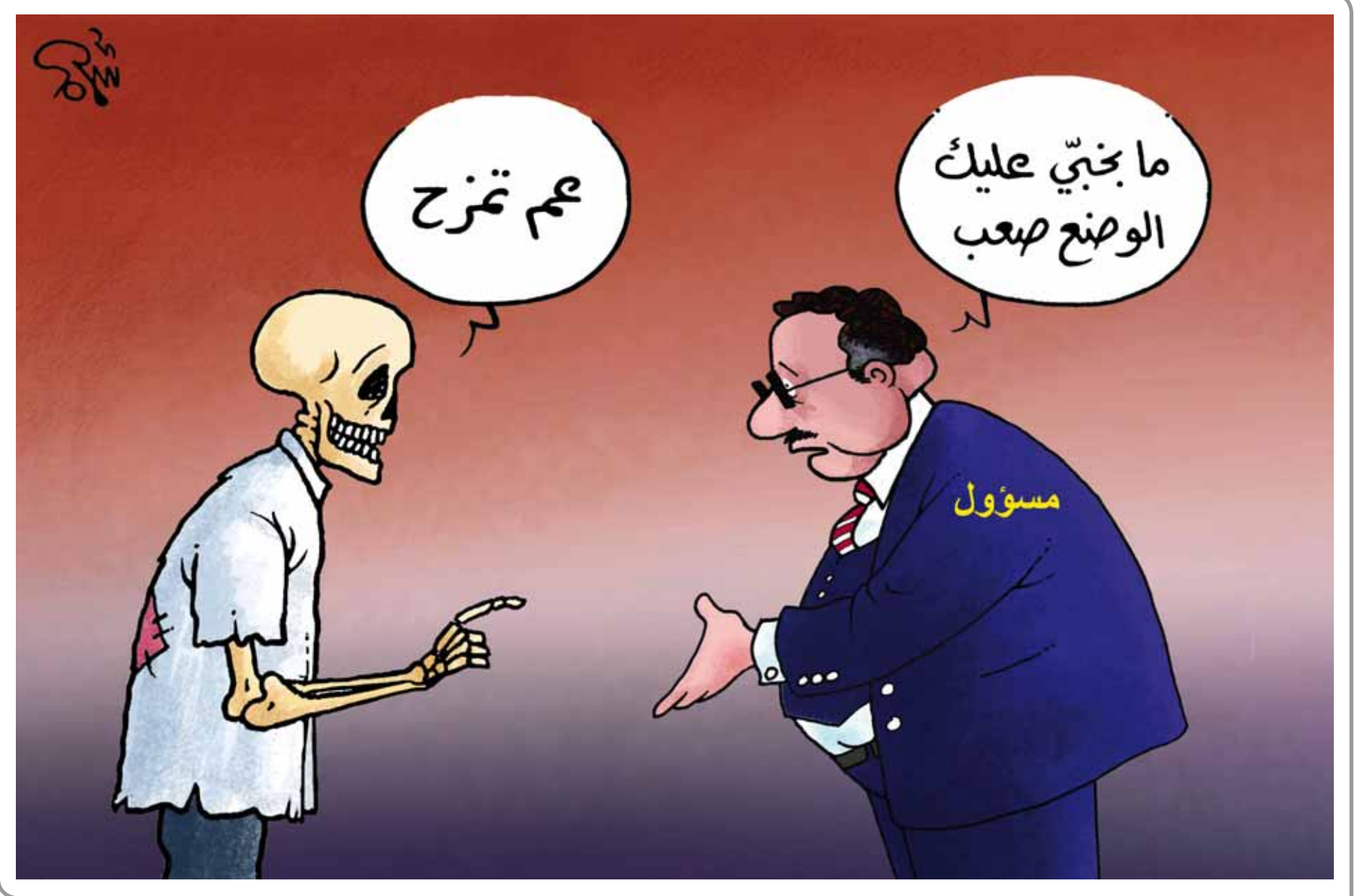
استغرب أبناء مدينة البعث وخان الرنية والقرى والمناطق المحيطة بها من قرار محافظ القنيطرة تحديد ساعات بيع الخبز للمواطنين من المخبز الاحتياطي بمدينة البعث والوحيد بالمنطقة، وفق التعميم الذي أصدره للتموين ومشرق المخبز، بساعة واحدة صباحاً من ٨ - ٩ وظهراً من الساعة ٢ - ٣، والمبرر أن المبيعات زادت على الكميات اليومية المسموح بها.

وتساءل أبناء تلك المناطق: ليست القرارات الصادرة عن المسؤولين لمصلحة المواطن أولاً وأخيراً، ولماذا تم تحديد توقيت غير ملائم لفتح كوات البيع وبمكس باقي المخازن في ريف دمشق وتجمعات القنيطرة بريف دمشق، حيث يبدأ البيع مع دوام العاملين وكذلك الأمر مع نهاية دوام وبذلك يكون العاملون قد خرجوا من المولد بدون حمص، والألم على حق التعميم الصادر عن محافظ القنيطرة للغاية المرجوة منه بتخفيض وتقليل

كميات الدقيق وفق الخطة الموضوعية؛ وأضافوا: بعد تطبيق القرار بدأت المشكلات ووصلت أحياناً إلى المشاجرات بين المواطنين للحصول على الخبز، كون المدة المحددة لا تغطي بيع المادة إلا لعدد محدود من المواطنين ولا يتجاوز الـ ٦، لأن الجهاز يحتاج إلى دقيقة لقراءة البطاقة وبالتالي غالبية المواطنين يعسودون بخفي حيناً أو ينتظرون أمام المخبز لساعة الثانية تحت أشعة الشمس الحارقة. وطالب أبناء المدينة عبر «الوطن» بفتح كوات المخبز الوحيد على مدار الساعة وإذا كان الأمر غير ممكن حالياً، فالضرورة تحتم زيادة ساعات فتح منافذ البيع، على أن يبدأ من العاشرة صباحاً ويستمر لنهاية الدوام الرسمي للعاملين بالمحافظة في تمام الساعة الثالثة، وكذلك فتح الكوات ليلاً لأبناء مدينة البعث وخان الرنية حيث إن الكميات بهذا التوقيت (ليلاً) قليلة ولكن تخفف من ساعات الإزدحام نهائياً وتتيح الفرصة لباقى المناطق بالتزود من مادة الخبز. وبين مشرف مخبز مدينة البعث والخبز ٤٣ طناً يومياً، منها ٩,٨

محمود الصالح

ناقش المكتب التنفيذي لمجلس محافظة الرقة برئاسة المحافظ عبد الرزاق الخليفة في جلسته الأخيرة عدداً من القضايا المدرجة على جدول أعمال المكتب التنفيذي، ومنها إضراب المناقصة المعلن عنها لتنفيذ مشروعات تزفيت الشوارع في عدد من بلدات ريف الرقة المحرر. وبعد المناقشة قرر المكتب التنفيذي تفصيل محضر المناقصة لعدد من مشروعات التزفيت في الوحدات الإدارية في ريف المحرر لعدم ملائمة العروض المقدمة من العارضين. وبين عضو المكتب التنفيذي لقطاع البلديات في محافظة الرقة عبد الخلف أن هذه المشروعات تأتي في إطار خطة محافظة الرقة لتزفيت أكبر عدد من الطرق في ريف المحافظة المحرر، حيث كانت الخدمات الفنية والبلديات قامت خلال السنوات الماضية بعمليات إعادة تأهيل البنى التحتية بالنسبة لشبكات المياه والصرف الصحي وتأسيس الطرق التي نفذت فيها شبكات البنى التحتية بقايا مقالع، وفي هذا العام أصبحت جاهزة للتزفيت، حيث يوجد طريق أو طريقان على الأقل في كل منطقتين بالمحافظة يحتاج للتزفيت وأحد الخلف أن أسعار الكشفي التقديري معده وفق الأسعار الحالية وبالتالي من غير المبرر والمطابق لقيود عروض يوجد ضم فيها على سعر الكشفي التقديري، لذلك



معاناة حقيقة في المياه

المكتب التنفيذي في محافظة الرقة يُفشل مناقشة التزفيت.. وعضو في المكتب: لارتفاع أسعار العروض

الشرب للريف المحرر في قسمه الغربي والشرقي، ففي الريف الغربي هناك انخفاض في منسوب مياه بحيرة الأسد ناتج عن انخفاض وارد المياه إلى سورية، ما أثر في كميات الضخ، إضافة لعدم ربط محطة الضخ بشبكة الكهرباء، علماً أنها تحتاج إلى كيل بطول ٤ كم فقط والكهرباء متوفرة من سد الفرات، ما أدى إلى تشغيل المحطة على مجموعات الديزل وهي تكاليف كبيرة، وفي حال تشغيلها أكثر من ١٢ ساعة يومياً يمكن أن تخرج عن الخدمة ولا يمكن تعويضها بسهولة.

وأشار جمعة إلى أن طول الشبكة في الريف الغربي يزيد على ٢٥ كم وبالتالي تحتاج إلى استمرارية في عمليات الضخ لضخ المياه وصولها إلى جميع المسترئين، في وقت تزداد الحاجة فيه لاستهلاك المياه خلال فصل الصيف وازدياد درجات الحرارة.

وناقش المكتب التنفيذي واقع المياه وتضاف لها مشكلة فنية ناجمة عن ورود كميات كبيرة من مياه نهر بلخ الغير الصالحة للشرب وخلطها بمياه الفرات ما يؤدي إلى زيادة العكارة، وبالتالي هناك انخفاض في كميات ضخ المياه حيث تم وضع برنامج تزويد للريف الشرقي المحرر هو كل أربعة أيام مرة واحدة ولدة أربع ساعات لكل منطقة، والسبب عدم القدرة على تشغيل أكثر من مضخة بسبب عكارة المياه في نهر الفرات.



ظهرت حاجة لإضافة ربع العقد للمشروع لن تتأخر في الموافقة على ذلك. وحول قرار المكتب التنفيذي بعدم الموافقة على التكليف بالربيع النظامي لمشروع استكمال مبنى مستوصف السبخة الصحي بين عضو المكتب التنفيذي لقطاع الصحة زيد جبر إلى العمل في بنود العقد الأصلي لم تنته بعد وهناك أعمال ما زالت تتفقد، وقد لا تحتاج إلى إضافة ربع العقد، ومن غير المقبول أن تكون عملية إضافة ربع العقد عبارة عن حالة متداولة دائماً، لأن المطلوب من المحافظة على المال العام والتأكد من إنفاقه في المكان والكمية الصحيحة، وفي حال

المشروعات الطرقية، وتم الإعلان عن تزفيت هذه الطرق للمرة الثانية، وفي هذه المرة لا يوجد سوى جهتين من القطاع العام تقدمتا لهذه المناقصة، وكانت العروض المقدمة من تلك الجهات غير مناسبة لأنها جاءت بالضم إلى سعر الكشفي التقديري، ولا توجد مصلحة فنية أو مالية للمحافظة بقبول هذه العروض لأنها ستؤدي إلى تكبد ميزانية المحافظة بمبالغ إضافية. وأكد الخلف أن أسعار الكشفي التقديري معده وفق الأسعار الحالية وبالتالي من غير المبرر والمطابق لقيود عروض يوجد ضم فيها على سعر الكشفي التقديري، لذلك

الجيش بسمة في الذهاب وصدمة في الإياب

فرق الدوري الكروي الممتاز في الميزان ١١/٦

ناصر النجار

من المؤكد أن الموسم الماضي كان من المواسم السيئة في تاريخ فريق الجيش زعم الكرة السورية، ولعل مرحلة الإياب شكلت صدمة كبيرة للفريق وعشاقه وقد همدت كل إنجاز تحقق في الذهاب، ونلاحظ أن الفريق تراجع في الإياب إلى النصف من ناحية الأداء والمستوى والنتائج.

المقارنة بين الذهاب والإياب تشير بالأرقام إلى ما ذهبنا إليه ففي الذهاب كان الهداف الثاني للمتصدر الوتبة ويبتعد عنه بفارق نقطة واحدة فحصل على ١٩ نقطة على حين جاء في الإياب سابع الترتيب بعشر نقاط فقط.

فاز في الذهاب بنصف مبارياته وفي الإياب حقق الفوز مرتين على الفريقين اللذين احتلوا قاع الترتيب، والتعادل كان مناصفة بين الذهاب والإياب فحصل عليه الفريق في ثمانى مواجهات، خسر الفريق في الذهاب مباراة واحدة وتعرض الفريق للخسارة في الإياب أربع مرات؛ دخل مرماه من الأهداف خمسة في الذهاب وتضاعف الرقم إلى ١٣ هدفاً في الإياب، وسجل ١٤ هدفاً في الذهاب و١٢ في الإياب، وإذا علمنا أنه سجل أربعة أهداف في افتتاح الإياب برمي المدج لأرغما أن الفريق سجل بعدها في تسع مباريات ثمانية أهداف.

الفريق الذي تافس وحققت النتائج الجيدة في الذهاب، هو نفسه الذي تراجع في الإياب فلم يحصل أي تغيير مؤثر في صفوف اللاعبين ليكون سبباً مباشراً في هذا التراجع.

لكننا نغزو ذلك إلى عدم الاستقرار الفني وربما إلى فشل الخيارات في التعاقد مع المدربين، وربما التغيير المستمر كان له دور سلبي بالفريق بشكل عام.

ولأول مرة نلاحظ أن الفريق تعاقد مع أربعة مدربين في ظاهرة غير واردة في أجنحة النادي سابقاً، فالتعاقد الأول كان مع رأف محمد حيث بدأ مع الفريق الفترية الاستعدادية وخاض معه ما تبقى من مباريات الكأس التي خرج منها من نصف النهائي لفارق هدف دخل مرماه على أرضه.

استقال رأف بعدها وخاض الفريق مرحلة الذهاب بالكامل مع المدرب حسين عفش. رحل العفش مع الذهاب، وجيء بإيمن الحبيب في الإياب لكنه لم ينجح فمن أصل ١٢ نقطة ممكنة في أربع مباريات لم يحقق إلا أربع نقاط منها ثلاث من الفوز على المدج، وجاء بعده أش مخلوف وقد تراجع الفريق كثيراً عن حدود المنافسة، فتابع مع الفريق ما تبقى من مباريات ولم ينجح بالتعويض في مباريات الكأس فخرج من دور ربع النهائي أمام الكرامة بهدف. الوضع اليوم في نادي الجيش تغير كثيراً مع وجود إدارة جديدة لها باع كبير وخبرة كبيرة في كرة القدم، وهذا الأمر يؤدي إلى التعامل مع اللعبة بمنطق عقلانية بعيداً عن الهوة في سباق التعاقدات دون تفكير عميق، فأسعار السوق التي حرقها البعض لن يدخلها فريق الجيش أبداً لسببين، أولهما: لا يريد للدول في السباق الأعمى لاحقاً الاعتراف الأعوج، وثانيهما: أن فريق الجيش هيئة تتبع لوزارة ميزانيته المالية محددة، لذلك لا يستطيع الخروج عن هذه الميزانية.

حتى الآن فإن الإدارة الجديدة للنادي مبتعدة عن الظهور الإعلامي، ولم يتضح بأي بيان لتوضيح أسلوب عملها مع الموسم الجديد، وإن سرب البعض كلاماً يفيد بأن الأمور بخير ولا قلق يفتتا أحد.

الخطوة الأولى كانت بالتعاقد مع المدرب حسين عفش، وبدأت المرحلة الأولى بغربة الفريق فمن أراد المغادرة منح الآن ومنهم: أحمد الخصي إلى الفقرة ومحمد صهيوني وميلاذ حمد إلى تشرين ومؤمن ناجي إلى جبلة ومازن العيس إلى حطين، وسبق أن أنهى عقده مع المدافع

استعداد

لعب الفريق عدة مباريات استعدادية قبل الدوري وأثناء التوقفات الطويلة، وأهم هذه المباريات كانت على الشكل التالي: تعادل مع حطين ٢/٢ وسجل له شادي الحموي ومحمد الواكد، وفاز على جبلة بهدف مازن العيس وعلى الفتوة ١/٢ وسجل هدفه عبد الهادي شلحة وعمر الترك وفاز بالنتيجة نفسها على الوحدة وسجل هدفه محمد الواكد، ثم خسر أمام الفتوة بهدف وتعادل مع الوتبة ١/١ وسجل هدفه أحمد الخصي وتعادل مع أومري قادماً من الحد الجبريتي ومؤمن ناجي من الشرطة وعبد الهادي شلحة من الكرخ العراقي ومحمد صهيوني وشادي الحموي من الكرامة وحيدر محمد من جبلة ورضوان قلعجي من أهلي حلب ومحمد شريف من حرجلة ويوسف محمد من الأهلية الجبريتي ثم غادر في رحلة احترافية خارجية جديدة بعد ستة أسابيع من الذهاب.

في الموسم الماضي فاز على حرجلة ٣/٠ صفر قانوناً في ربع النهائي، وفي نصف النهائي التقى مع أهلي حلب فتعاد الفريقان في البري وعمر الترك ومؤمن ناجي وأسامه أومري ويوسف محمد وأحمد الخصي ومحمد صهيوني ومدافع المدج شمس الدخيل بالخطأ في مرماه.

له ركلة جزاء واحدة سجلها محمد الواكد برمي حطين وعليه ثلاث سجل الأولى ٣/٠ صفر قانوناً لانسحاب النواعير، وفي دور ال١٦ فاز على الشرطة ٢/٠، وسجل له رضوان قلعجي ومحمد صهيوني وميلاذ حمد ولعب الجيش الشوط الثاني كاملاً بعشرة لاعبين لخروج لاعب حسن محمود بالبطاقة الحمراء بعد إتهامه بارتداء

في ربع النهائي خسر أمام الكرامة بهدف وشهدت المباراة طرد رضوان قلعجي لضربه لاعباً من فريق الكرامة.

في ربع النهائي خسر أمام الكرامة بهدف وشهدت المباراة طرد رضوان قلعجي لضربه لاعباً من فريق الكرامة.

في ربع النهائي خسر أمام الكرامة بهدف وشهدت المباراة طرد رضوان قلعجي لضربه لاعباً من فريق الكرامة.



العقوبات الانضباطية

تعرض فريق الجيش في الغرامات المالية المختلفة في الدوري البالغة ستة ملايين ليرة سورية بسبب شتم الحكام والفرق المنافسة من قبل الجمهور في ثلاث مباريات وخمس خسارات، وسجل ٢٦ هدفاً ودخل مرماه ١٨ هدفاً.

فاز على المدج مرتين ١/٢ و١/٤ وعلى حطين مرتين ٣/٠ وصفر ١/٢ وعلى الفتوة ١/٢ وعلى الكرامة ٣/٠ وصفر وعلى الطليعة ٢/٠ وصفر.

وتعادل مع تشرين صفر/صفر و١/١ ومع الوحدة وجبلة مرتين ١/١، ومع أهلي حلب والطلليعة صفر/صفر، وخسر أمام الوتبة وأهلي حلب صفر/١ وأمام الكرامة والوتبة ٢/١ وأمام الفتوة ٣/١.

تصدر هدافه محمد الواكد (وصيف هدائي الدوري) قاشة مسجله ١١ هدفاً، يليه محمد شريف وله أربعة أهداف، وسجل هدفاً واحداً كل من: عبد الهادي شلحة ومازن العيس وخطاب مشلب ومحمد البري وعمر الترك ومؤمن ناجي وأسامه أومري ويوسف محمد وأحمد الخصي ومحمد صهيوني ومدافع المدج شمس الدخيل بالخطأ في مرماه.

هذا الموسم تجاوز النواعير في الدور الثاني ٣/٠ صفر قانوناً لانسحاب النواعير، وفي دور ال١٦ فاز على الشرطة ٢/٠، وسجل له رضوان قلعجي ومحمد صهيوني وميلاذ حمد ولعب الجيش الشوط الثاني كاملاً بعشرة لاعبين لخروج لاعب حسن محمود بالبطاقة الحمراء بعد إتهامه بارتداء

في ربع النهائي خسر أمام الكرامة بهدف وشهدت المباراة طرد رضوان قلعجي لضربه لاعباً من فريق الكرامة.

مهند الحسني

لم نخطئ: عندما قلنا إن حال المنتخب الأول لكرة السلة الذي يستعد للتصفيات الآسيوية المؤهلة لأولمبياد باريس ٢٠٢٤ ستكون هذه المرة بشكل مختلف ومتجدد، وعلى الرغم من أن الدعم والاهتمام الكبيرين لم يتغيرا في عهد الاتحاد الحالي، غير أن هناك متابعة حثيئة ومستمرة لتأمين كل الظروف الملائمة والمتاحات المرجحة لهذه التصفيات على أمل أن نخرج بنتائج جيدة لمنتخبنا في هذا المحفل القاري الذي سنستضيفه في العاصمة دمشق بعد غربة طويلة وهو خطوة جيدة لسئلتنا ولرياضتنا الوطنية لمعرفة حجم المستوى الذي وصلنا إليه.

مشاركة مفيدة

تقاربنا مساء اليوم الأحد بعثة منتخبنا الوطني متوجهة إلى أندونيسيا للمشاركة في الدورة الودية بمشاركة أربعة منتخبات وستكون هذه الدورة بمنزلة الامتحان الأول والأخير للمنتخب قبل دخوله معترك مباريات التصفيات في الثاني عشر من شهر آب القادم، حيث يشارك في هذه الدورة منتخباً أندونيسيا الأول والأولمبي إضافة لمنتخب الإمارات العربية المتحدة ومنتخبنا الوطني، ما معناه أن منتخبنا سيلعب ثلاث مباريات وهي كافية للمدرب الإسباني خافيير خواريز لمعرفة مستوى جميع اللاعبين وخاصة المنتخبين إضافة للاعب الجنبس بيرونس الذي سيكون تحت التجربة في دورة أندونيسيا وعلى ضوءها سيتم بقاؤه مع المنتخب من عدمه. وكان اتحاد كرة السلة قد شكل الجهازين

والثانية: بقاء الوتبة نهاية الذهاب والكرامة كانت مضاعفة بقيمة ثلاثة ملايين ليرة سورية، وسبب مضاعفة العقوبة تكرار المخالفة للشتم حسب المادة ذاتها بالقرار رقم (٣٣) تاريخ ٢٠٢٣/٢/٥.

الثالثة: كانت بقاء الفتوة في الإياب وغرامتها مليون ونصف المليون بسبب الشتم، ولم تضاعف العقوبة لأن المخالفة كانت الأولى بعد صدور قرار العقوف عن المخالفات المالية من اتحاد كرة القدم، القرار صدر بتاريخ ٢٠٢٣/٥/٣ وحمل الرقم (٣٩).

في العقوبات الفردية تم توقيع أحمد الصالح مدير الحياة مع اقتراح الفصل من المنظمة بسبب الاعتداء على الحكم فراس الطويل للقاء مع الوتبة نهاية الذهاب، وخفضت لجنة الاستئناف العقوبة إلى الإيقاف لمدة عام.

وتم فرض غرامة مالية على الصالح مقدارها مليون ونصف المليون ليرة سورية وعوقب المدافع مازن العيس بالإيقاف لثلاث مباريات، وكل ذلك بالقرار رقم (٣٣) تاريخ ٢٠٢٣/٥/٣.

كما تم إيقاف المعد البدني يوسف مرقا مباراة واحدة بقاء الفتوة لتبنيه البطاقة الحمراء مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٣٩) تاريخ ٢٠٢٣/٥/٣.

وفي كأس الجمهورية تم توقيع اللاعب حسن محمود مباراة واحدة لتبنيه البطاقة الحمراء بقاء الشرطة بدور ال١٦ مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٤٦) تاريخ ٢٠٢٣/٦/١٤.

وتم توقيع اللاعب رضوان قلعجي ثلاث مباريات مع غرامة خمسمئة ألف ليرة سورية، لضربه لاعب من الفريق المنافس في لقاء الكرامة بربع النهائي بالقرار رقم (٤٧) تاريخ ٢٠٢٣/٦/٢٤.

مشاركة مفيدة

تقاربنا مساء اليوم الأحد بعثة منتخبنا الوطني متوجهة إلى أندونيسيا للمشاركة في الدورة الودية بمشاركة أربعة منتخبات وستكون هذه الدورة بمنزلة الامتحان الأول والأخير للمنتخب قبل دخوله معترك مباريات التصفيات في الثاني عشر من شهر آب القادم، حيث يشارك في هذه الدورة منتخباً أندونيسيا الأول والأولمبي إضافة لمنتخب الإمارات العربية المتحدة ومنتخبنا الوطني، ما معناه أن منتخبنا سيلعب ثلاث مباريات وهي كافية للمدرب الإسباني خافيير خواريز لمعرفة مستوى جميع اللاعبين وخاصة المنتخبين إضافة للاعب الجنبس بيرونس الذي سيكون تحت التجربة في دورة أندونيسيا وعلى ضوءها سيتم بقاؤه مع المنتخب من عدمه. وكان اتحاد كرة السلة قد شكل الجهازين

والثانية: بقاء الوتبة نهاية الذهاب والكرامة كانت مضاعفة بقيمة ثلاثة ملايين ليرة سورية، وسبب مضاعفة العقوبة تكرار المخالفة للشتم حسب المادة ذاتها بالقرار رقم (٣٣) تاريخ ٢٠٢٣/٢/٥.

الثالثة: كانت بقاء الفتوة في الإياب وغرامتها مليون ونصف المليون بسبب الشتم، ولم تضاعف العقوبة لأن المخالفة كانت الأولى بعد صدور قرار العقوف عن المخالفات المالية من اتحاد كرة القدم، القرار صدر بتاريخ ٢٠٢٣/٥/٣ وحمل الرقم (٣٩).

في العقوبات الفردية تم توقيع أحمد الصالح مدير الحياة مع اقتراح الفصل من المنظمة بسبب الاعتداء على الحكم فراس الطويل للقاء مع الوتبة نهاية الذهاب، وخفضت لجنة الاستئناف العقوبة إلى الإيقاف لمدة عام.

وتم فرض غرامة مالية على الصالح مقدارها مليون ونصف المليون ليرة سورية وعوقب المدافع مازن العيس بالإيقاف لثلاث مباريات، وكل ذلك بالقرار رقم (٣٣) تاريخ ٢٠٢٣/٥/٣.

كما تم إيقاف المعد البدني يوسف مرقا مباراة واحدة بقاء الفتوة لتبنيه البطاقة الحمراء مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٣٩) تاريخ ٢٠٢٣/٥/٣.

وفي كأس الجمهورية تم توقيع اللاعب حسن محمود مباراة واحدة لتبنيه البطاقة الحمراء بقاء الشرطة بدور ال١٦ مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٤٦) تاريخ ٢٠٢٣/٦/١٤.

وتم توقيع اللاعب رضوان قلعجي ثلاث مباريات مع غرامة خمسمئة ألف ليرة سورية، لضربه لاعب من الفريق المنافس في لقاء الكرامة بربع النهائي بالقرار رقم (٤٧) تاريخ ٢٠٢٣/٦/٢٤.

منتخب السلة يغادر اليوم إلى جاكارتا وثلاثة لاعبين من أصل سوري بصفوفه



الأربعاء القادم بقاء منتخب أندونيسيا الأول وهي مباراة قوية ومهمة لمنتخبنا الوطني يوم الجمعة منتخب أندونيسيا الأول، ويختتم لقاءاته يوم السبت القادم بقاء منتخب الإسارات العربية المتحدة.

ويعرض النظر عن قوة مستوى البطولة أو ضعفها حسب ما ذهب إليه البعض غير أنها مشاركة مفيدة وجيدة وفرصة للمدرب الإسباني لاختيار اللاعب الأفضل لتفعيل المنتخب في التصفيات الآسيوية القادمة.

لاعبون مقربون وصل يوم الجمعة الفاتت ثلاثة لاعبين مغتربين من أصل سوري والتحقوا بصفوف المنتخب في صالة الفحاء، وهم بديف هزم الذي لعب هذا الموسم بدوري الجامعات في الولايات المتحدة الأميركية مع فريق جامعة انديان هيلس.

كما وصل اللاعب السوري المقرب أندريه فارس الذي يبلغ من العمر ٢٦ سنة ومن الطول ١٨٨ سم، ويلعب على المركزين ٢-١ والثالثة في إيطاليا.

وخاض العديد من التجارب الاحترافية في أوروبا منها في إيرلندا وأيسلندا والسويد والمانيا وأخر تجاربه كانت في الدرجة الثالثة في إيطاليا.

ووصل اللاعب المغرب إميليانو باساي إلى العاصمة دمشق قادماً من الأرجنتين وبيلغ من العمر ٣١ سنة ومن الطول ١٩٥ سم ويلعب على المركزين ٢-٢، وله العديد من التجارب الاحترافية في الدوري الإسباني الممتاز.

وسضيف هؤلاء اللاعبين قوة مجموعة إضافية للمنتخب في التصفيات القادمة إلى جانب اللاعبين المحليين.

بديف هزم الذي لعب هذا الموسم بدوري الجامعات في الولايات المتحدة الأميركية مع فريق جامعة انديان هيلس.

مشاركة مفيدة

تقاربنا مساء اليوم الأحد بعثة منتخبنا الوطني متوجهة إلى أندونيسيا للمشاركة في الدورة الودية بمشاركة أربعة منتخبات وستكون هذه الدورة بمنزلة الامتحان الأول والأخير للمنتخب قبل دخوله معترك مباريات التصفيات في الثاني عشر من شهر آب القادم، حيث يشارك في هذه الدورة منتخباً أندونيسيا الأول والأولمبي إضافة لمنتخب الإمارات العربية المتحدة ومنتخبنا الوطني، ما معناه أن منتخبنا سيلعب ثلاث مباريات وهي كافية للمدرب الإسباني خافيير خواريز لمعرفة مستوى جميع اللاعبين وخاصة المنتخبين إضافة للاعب الجنبس بيرونس الذي سيكون تحت التجربة في دورة أندونيسيا وعلى ضوءها سيتم بقاؤه مع المنتخب من عدمه. وكان اتحاد كرة السلة قد شكل الجهازين

والثانية: بقاء الوتبة نهاية الذهاب والكرامة كانت مضاعفة بقيمة ثلاثة ملايين ليرة سورية، وسبب مضاعفة العقوبة تكرار المخالفة للشتم حسب المادة ذاتها بالقرار رقم (٣٣) تاريخ ٢٠٢٣/٢/٥.

الثالثة: كانت بقاء الفتوة في الإياب وغرامتها مليون ونصف المليون بسبب الشتم، ولم تضاعف العقوبة لأن المخالفة كانت الأولى بعد صدور قرار العقوف عن المخالفات المالية من اتحاد كرة القدم، القرار صدر بتاريخ ٢٠٢٣/٥/٣ وحمل الرقم (٣٩).

في العقوبات الفردية تم توقيع أحمد الصالح مدير الحياة مع اقتراح الفصل من المنظمة بسبب الاعتداء على الحكم فراس الطويل للقاء مع الوتبة نهاية الذهاب، وخفضت لجنة الاستئناف العقوبة إلى الإيقاف لمدة عام.

وتم فرض غرامة مالية على الصالح مقدارها مليون ونصف المليون ليرة سورية وعوقب المدافع مازن العيس بالإيقاف لثلاث مباريات، وكل ذلك بالقرار رقم (٣٣) تاريخ ٢٠٢٣/٥/٣.

كما تم إيقاف المعد البدني يوسف مرقا مباراة واحدة بقاء الفتوة لتبنيه البطاقة الحمراء مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٣٩) تاريخ ٢٠٢٣/٥/٣.

وفي كأس الجمهورية تم توقيع اللاعب حسن محمود مباراة واحدة لتبنيه البطاقة الحمراء بقاء الشرطة بدور ال١٦ مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٤٦) تاريخ ٢٠٢٣/٦/١٤.

وتم توقيع اللاعب رضوان قلعجي ثلاث مباريات مع غرامة خمسمئة ألف ليرة سورية، لضربه لاعب من الفريق المنافس في لقاء الكرامة بربع النهائي بالقرار رقم (٤٧) تاريخ ٢٠٢٣/٦/٢٤.

كما تم إيقاف المعد البدني يوسف مرقا مباراة واحدة بقاء الفتوة لتبنيه البطاقة الحمراء مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٣٩) تاريخ ٢٠٢٣/٥/٣.

وفي كأس الجمهورية تم توقيع اللاعب حسن محمود مباراة واحدة لتبنيه البطاقة الحمراء بقاء الشرطة بدور ال١٦ مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٤٦) تاريخ ٢٠٢٣/٦/١٤.

وتم توقيع اللاعب رضوان قلعجي ثلاث مباريات مع غرامة خمسمئة ألف ليرة سورية، لضربه لاعب من الفريق المنافس في لقاء الكرامة بربع النهائي بالقرار رقم (٤٧) تاريخ ٢٠٢٣/٦/٢٤.

كما تم إيقاف المعد البدني يوسف مرقا مباراة واحدة بقاء الفتوة لتبنيه البطاقة الحمراء مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٣٩) تاريخ ٢٠٢٣/٥/٣.

وفي كأس الجمهورية تم توقيع اللاعب حسن محمود مباراة واحدة لتبنيه البطاقة الحمراء بقاء الشرطة بدور ال١٦ مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٤٦) تاريخ ٢٠٢٣/٦/١٤.

وتم توقيع اللاعب رضوان قلعجي ثلاث مباريات مع غرامة خمسمئة ألف ليرة سورية، لضربه لاعب من الفريق المنافس في لقاء الكرامة بربع النهائي بالقرار رقم (٤٧) تاريخ ٢٠٢٣/٦/٢٤.

كما تم إيقاف المعد البدني يوسف مرقا مباراة واحدة بقاء الفتوة لتبنيه البطاقة الحمراء مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٣٩) تاريخ ٢٠٢٣/٥/٣.

وفي كأس الجمهورية تم توقيع اللاعب حسن محمود مباراة واحدة لتبنيه البطاقة الحمراء بقاء الشرطة بدور ال١٦ مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٤٦) تاريخ ٢٠٢٣/٦/١٤.

وتم توقيع اللاعب رضوان قلعجي ثلاث مباريات مع غرامة خمسمئة ألف ليرة سورية، لضربه لاعب من الفريق المنافس في لقاء الكرامة بربع النهائي بالقرار رقم (٤٧) تاريخ ٢٠٢٣/٦/٢٤.

كما تم إيقاف المعد البدني يوسف مرقا مباراة واحدة بقاء الفتوة لتبنيه البطاقة الحمراء مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٣٩) تاريخ ٢٠٢٣/٥/٣.

وفي كأس الجمهورية تم توقيع اللاعب حسن محمود مباراة واحدة لتبنيه البطاقة الحمراء بقاء الشرطة بدور ال١٦ مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٤٦) تاريخ ٢٠٢٣/٦/١٤.

وتم توقيع اللاعب رضوان قلعجي ثلاث مباريات مع غرامة خمسمئة ألف ليرة سورية، لضربه لاعب من الفريق المنافس في لقاء الكرامة بربع النهائي بالقرار رقم (٤٧) تاريخ ٢٠٢٣/٦/٢٤.

كما تم إيقاف المعد البدني يوسف مرقا مباراة واحدة بقاء الفتوة لتبنيه البطاقة الحمراء مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٣٩) تاريخ ٢٠٢٣/٥/٣.

وفي كأس الجمهورية تم توقيع اللاعب حسن محمود مباراة واحدة لتبنيه البطاقة الحمراء بقاء الشرطة بدور ال١٦ مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٤٦) تاريخ ٢٠٢٣/٦/١٤.

وتم توقيع اللاعب رضوان قلعجي ثلاث مباريات مع غرامة خمسمئة ألف ليرة سورية، لضربه لاعب من الفريق المنافس في لقاء الكرامة بربع النهائي بالقرار رقم (٤٧) تاريخ ٢٠٢٣/٦/٢٤.

كما تم إيقاف المعد البدني يوسف مرقا مباراة واحدة بقاء الفتوة لتبنيه البطاقة الحمراء مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٣٩) تاريخ ٢٠٢٣/٥/٣.

وفي كأس الجمهورية تم توقيع اللاعب حسن محمود مباراة واحدة لتبنيه البطاقة الحمراء بقاء الشرطة بدور ال١٦ مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٤٦) تاريخ ٢٠٢٣/٦/١٤.

وتم توقيع اللاعب رضوان قلعجي ثلاث مباريات مع غرامة خمسمئة ألف ليرة سورية، لضربه لاعب من الفريق المنافس في لقاء الكرامة بربع النهائي بالقرار رقم (٤٧) تاريخ ٢٠٢٣/٦/٢٤.

كما تم إيقاف المعد البدني يوسف مرقا مباراة واحدة بقاء الفتوة لتبنيه البطاقة الحمراء مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٣٩) تاريخ ٢٠٢٣/٥/٣.

وفي كأس الجمهورية تم توقيع اللاعب حسن محمود مباراة واحدة لتبنيه البطاقة الحمراء بقاء الشرطة بدور ال١٦ مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٤٦) تاريخ ٢٠٢٣/٦/١٤.

وتم توقيع اللاعب رضوان قلعجي ثلاث مباريات مع غرامة خمسمئة ألف ليرة سورية، لضربه لاعب من الفريق المنافس في لقاء الكرامة بربع النهائي بالقرار رقم (٤٧) تاريخ ٢٠٢٣/٦/٢٤.

كما تم إيقاف المعد البدني يوسف مرقا مباراة واحدة بقاء الفتوة لتبنيه البطاقة الحمراء مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٣٩) تاريخ ٢٠٢٣/٥/٣.

وفي كأس الجمهورية تم توقيع اللاعب حسن محمود مباراة واحدة لتبنيه البطاقة الحمراء بقاء الشرطة بدور ال١٦ مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٤٦) تاريخ ٢٠٢٣/٦/١٤.

وتم توقيع اللاعب رضوان قلعجي ثلاث مباريات مع غرامة خمسمئة ألف ليرة سورية، لضربه لاعب من الفريق المنافس في لقاء الكرامة بربع النهائي بالقرار رقم (٤٧) تاريخ ٢٠٢٣/٦/٢٤.

كما تم إيقاف المعد البدني يوسف مرقا مباراة واحدة بقاء الفتوة لتبنيه البطاقة الحمراء مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٣٩) تاريخ ٢٠٢٣/٥/٣.

وفي كأس الجمهورية تم توقيع اللاعب حسن محمود مباراة واحدة لتبنيه البطاقة الحمراء بقاء الشرطة بدور ال١٦ مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٤٦) تاريخ ٢٠٢٣/٦/١٤.

وتم توقيع اللاعب رضوان قلعجي ثلاث مباريات مع غرامة خمسمئة ألف ليرة سورية، لضربه لاعب من الفريق المنافس في لقاء الكرامة بربع النهائي بالقرار رقم (٤٧) تاريخ ٢٠٢٣/٦/٢٤.

كما تم إيقاف المعد البدني يوسف مرقا مباراة واحدة بقاء الفتوة لتبنيه البطاقة الحمراء مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٣٩) تاريخ ٢٠٢٣/٥/٣.

وفي كأس الجمهورية تم توقيع اللاعب حسن محمود مباراة واحدة لتبنيه البطاقة الحمراء بقاء الشرطة بدور ال١٦ مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٤٦) تاريخ ٢٠٢٣/٦/١٤.

وتم توقيع اللاعب رضوان قلعجي ثلاث مباريات مع غرامة خمسمئة ألف ليرة سورية، لضربه لاعب من الفريق المنافس في لقاء الكرامة بربع النهائي بالقرار رقم (٤٧) تاريخ ٢٠٢٣/٦/٢٤.

كما تم إيقاف المعد البدني يوسف مرقا مباراة واحدة بقاء الفتوة لتبنيه البطاقة الحمراء مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٣٩) تاريخ ٢٠٢٣/٥/٣.

وفي كأس الجمهورية تم توقيع اللاعب حسن محمود مباراة واحدة لتبنيه البطاقة الحمراء بقاء الشرطة بدور ال١٦ مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٤٦) تاريخ ٢٠٢٣/٦/١٤.

وتم توقيع اللاعب رضوان قلعجي ثلاث مباريات مع غرامة خمسمئة ألف ليرة سورية، لضربه لاعب من الفريق المنافس في لقاء الكرامة بربع النهائي بالقرار رقم (٤٧) تاريخ ٢٠٢٣/٦/٢٤.

كما تم إيقاف المعد البدني يوسف مرقا مباراة واحدة بقاء الفتوة لتبنيه البطاقة الحمراء مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٣٩) تاريخ ٢٠٢٣/٥/٣.

وفي كأس الجمهورية تم توقيع اللاعب حسن محمود مباراة واحدة لتبنيه البطاقة الحمراء بقاء الشرطة بدور ال١٦ مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٤٦) تاريخ ٢٠٢٣/٦/١٤.

وتم توقيع اللاعب رضوان قلعجي ثلاث مباريات مع غرامة خمسمئة ألف ليرة سورية، لضربه لاعب من الفريق المنافس في لقاء الكرامة بربع النهائي بالقرار رقم (٤٧) تاريخ ٢٠٢٣/٦/٢٤.

كما تم إيقاف المعد البدني يوسف مرقا مباراة واحدة بقاء الفتوة لتبنيه البطاقة الحمراء مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٣٩) تاريخ ٢٠٢٣/٥/٣.

وفي كأس الجمهورية تم توقيع اللاعب حسن محمود مباراة واحدة لتبنيه البطاقة الحمراء بقاء الشرطة بدور ال١٦ مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٤٦) تاريخ ٢٠٢٣/٦/١٤.

وتم توقيع اللاعب رضوان قلعجي ثلاث مباريات مع غرامة خمسمئة ألف ليرة سورية، لضربه لاعب من الفريق المنافس في لقاء الكرامة بربع النهائي بالقرار رقم (٤٧) تاريخ ٢٠٢٣/٦/٢٤.

كما تم إيقاف المعد البدني يوسف مرقا مباراة واحدة بقاء الفتوة لتبنيه البطاقة الحمراء مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٣٩) تاريخ ٢٠٢٣/٥/٣.

وفي كأس الجمهورية تم توقيع اللاعب حسن محمود مباراة واحدة لتبنيه البطاقة الحمراء بقاء الشرطة بدور ال١٦ مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٤٦) تاريخ ٢٠٢٣/٦/١٤.

وتم توقيع اللاعب رضوان قلعجي ثلاث مباريات مع غرامة خمسمئة ألف ليرة سورية، لضربه لاعب من الفريق المنافس في لقاء الكرامة بربع النهائي بالقرار رقم (٤٧) تاريخ ٢٠٢٣/٦/٢٤.

كما تم إيقاف المعد البدني يوسف مرقا مباراة واحدة بقاء الفتوة لتبنيه البطاقة الحمراء مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٣٩) تاريخ ٢٠٢٣/٥/٣.

وفي كأس الجمهورية تم توقيع اللاعب حسن محمود مباراة واحدة لتبنيه البطاقة الحمراء بقاء الشرطة بدور ال١٦ مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٤٦) تاريخ ٢٠٢٣/٦/١٤.

وتم توقيع اللاعب رضوان قلعجي ثلاث مباريات مع غرامة خمسمئة ألف ليرة سورية، لضربه لاعب من الفريق المنافس في لقاء الكرامة بربع النهائي بالقرار رقم (٤٧) تاريخ ٢٠٢٣/٦/٢٤.

كما تم إيقاف المعد البدني يوسف مرقا مباراة واحدة بقاء الفتوة لتبنيه البطاقة الحمراء مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٣٩) تاريخ ٢٠٢٣/٥/٣.

وفي كأس الجمهورية تم توقيع اللاعب حسن محمود مباراة واحدة لتبنيه البطاقة الحمراء بقاء الشرطة بدور ال١٦ مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٤٦) تاريخ ٢٠٢٣/٦/١٤.

وتم توقيع اللاعب رضوان قلعجي ثلاث مباريات مع غرامة خمسمئة ألف ليرة سورية، لضربه لاعب من الفريق المنافس في لقاء الكرامة بربع النهائي بالقرار رقم (٤٧) تاريخ ٢٠٢٣/٦/٢٤.

كما تم إيقاف المعد البدني يوسف مرقا مباراة واحدة بقاء الفتوة لتبنيه البطاقة الحمراء مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٣٩) تاريخ ٢٠٢٣/٥/٣.

وفي كأس الجمهورية تم توقيع اللاعب حسن محمود مباراة واحدة لتبنيه البطاقة الحمراء بقاء الشرطة بدور ال١٦ مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٤٦) تاريخ ٢٠٢٣/٦/١٤.

وتم توقيع اللاعب رضوان قلعجي ثلاث مباريات مع غرامة خمسمئة ألف ليرة سورية، لضربه لاعب من الفريق المنافس في لقاء الكرامة بربع النهائي بالقرار رقم (٤٧) تاريخ ٢٠٢٣/٦/٢٤.

كما تم إيقاف المعد البدني يوسف مرقا مباراة واحدة بقاء الفتوة لتبنيه البطاقة الحمراء مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٣٩) تاريخ ٢٠٢٣/٥/٣.

وفي كأس الجمهورية تم توقيع اللاعب حسن محمود مباراة واحدة لتبنيه البطاقة الحمراء بقاء الشرطة بدور ال١٦ مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٤٦) تاريخ ٢٠٢٣/٦/١٤.

وتم توقيع اللاعب رضوان قلعجي ثلاث مباريات مع غرامة خمسمئة ألف ليرة سورية، لضربه لاعب من الفريق المنافس في لقاء الكرامة بربع النهائي بالقرار رقم (٤٧) تاريخ ٢٠٢٣/٦/٢٤.

كما تم إيقاف المعد البدني يوسف مرقا مباراة واحدة بقاء الفتوة لتبنيه البطاقة الحمراء مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٣٩) تاريخ ٢٠٢٣/٥/٣.

وفي كأس الجمهورية تم توقيع اللاعب حسن محمود مباراة واحدة لتبنيه البطاقة الحمراء بقاء الشرطة بدور ال١٦ مع غرامة مئة ألف ليرة سورية بالقرار رقم (٤٦) تاريخ ٢٠٢٣/٦/١٤.

وتم توقيع اللاعب رضوان قلعجي ثلاث مباريات مع غرامة خمسمئة ألف ليرة سورية، لضربه لاعب من الفريق المنافس في لقاء الكرامة بربع النهائي بالقرار رقم (٤٧) تاريخ ٢٠٢٣/٦/٢٤.

كما تم إيقاف المعد البدني يوسف مرقا مباراة واحدة بقاء الفتوة لتبنيه البطاقة الحمراء مع غرامة مئة

صدى الوطن

غانم محمد

أسئلة غير مشروعة!

تدهشنا الأرقام التي يتّم الحديث عنها في سوق انتقالات اللاعبين والمدربين في سورية، وتستغرب أن تبقى الفرجة قائمة على هذه الفوضى. كبرتها مئات المرات، أن كرة القدم السورية مستمرة بفضل بعض الحمقى الذين يدفعون من أجلها، ولولاهم لما استطاعت فرق عديدة أن تدخل المسابقات المحلية بـ ١١ لاعباً، لكن هذا لا يبرر العملية، بما يضمن حقوق جميع الأطراف. بصراحة لا نعرف إن كان يتم الالتزام بما يتفق عليه اللاعبين مع الأندية إلا من خلال شكوى بعض اللاعبين بين الحين والآخر (وهو أمر قليل الحدوث ويدعو للطمأنينة قليلاً) ولكن أليس الأصح هو أن تكون الأمور بيّنة، وأن يتم ذلك عن طريق إدارات الأندية بشكل مؤسساتي؟ هل المسؤول المالي في النادي هو من تتوافر بين يديه كل أموال النادي، وهو من يدفع مقدمات العقود والرواتب والمكافآت، أم إن المسألة هي كما نعرفها: رئيس النادي هو من يدير هذا الملف حسب مزاجه، وبإمكانه أن يعلق (الصنوبر) متى يشاء!

في السياق ذاته، ولستنا ضد ما يقضيه اللاعبون، ولكني كنتفرج، وعندما أعلم أن هذا اللاعب قبض مئات الملايين عن موسم واحد، وربما لا ينجز فيه أكثر من تمرينين أو لا يسجل أكثر من خمسة أهداف، هل بإمكاننا أن أقول إنه لا علاقة في ما دام فلان الفلاني هو من يدفع؟ أتعتقد أننا بحاجة إلى الكثير من العمل الإداري على طريق الاحتراف الحقيقي، وأن (فرجة) اتحاد الكرة على استمرار الوضع على ما هو عليه هو خزام دور سلبى ولا يخدم اللعبة، وهذا ما يفسره تخبط المستوى وعدم ثباته.

وعلى صعيد المدربين، يجب أن يقبل اتحادنا الاتحاد المصري، بحيث لا يسمح لأي مدرب بقيادة أي فريق خلال الموسم نفسه إذا هو استقال من تدريب فريق آخر، وأن يمنح فرصة واحدة أخرى فقط خلال الموسم إن كانت إدارة النادي هي من أقالته، وهذا أيضاً في مصلحة تطوير الكرة السورية.

66

القصير يبارك للكرامة بالإدارة الجديدة والخزام يوزع المهام بين الأعضاء



| حمص - إبراهيم البردان

بعد عتاء طويل وأخيراً تنفست جماهير نادي الكرامة الصعداء من خلال الإعلان عن الإدارة الكرموية الجديدة للنادي وذلك بعد رحيل الإدارة السابقة برئاسة الأستاذ خالد رعد، وكانت قد شكلت الإدارة الجديدة للنادي بعد القرار الذي صدر من الاتحاد الرياضي العام رقم ٢٣٨٠ بتاريخ ٢٠٢٣/٧/٢٥ المتضمن حل مجلس إدارة النادي السابق وتشكيل مجلس الإدارة الجديد برئاسة الدكتور عبد خزام وبعد اجتماع مجلس الإدارة تم توزيع المهام بين الأعضاء على النحو التالي:

رئيس النادي: د. عبد خزام
مكتب التنظيم: د. ظهير الفيصل
المكتب القانوني: د. عبد الحميد النقري
مكتب الإعلام والمنشآت: م. غسان جاسنيز
مكتب الاستثمار: محمد رفيف الشيعان
مكتب العلاقات العامة: م. فراس معصراني
مكتب الأعباء الجماعية: كاتب أسامة بيرووي
مكتب ألعاب القوة: رهام محمد
مكتب الألعاب الفردية والكرات الصغيرة: أسامة دراق السباعي

الموافقة على توزيع الإشراف على ألعاب النادي على النحو التالي:

شكراً للإدارة السابقة

يقول الدكتور القصير: أول عمل يعبر عن احترافية هذه الإدارة توجيه الشكر للإدارة السابقة على

جهودها لما قدمتته من عمل ومال تجاه النادي وليس كالإدارة منذ عامين من أول يوم استلمت علينا دفع كذا وكذا ودون أي كلمة شكر، علماً أن إدارتنا منذ عامين سددت جميع ديون النادي عن سنوات سابقة متراكمة وبالعكس دفعت سلفاً ٣٠ مائة من عقود رجال القدم للموسم القادم قبل بدايته لذلك كل شيء يذكر وقيود النادي موجودة بالمحاسبة.

الأكاديمية

وتابع القصير: مشكورة جداً جهود الأخ خالد رعد على ما قدمه للنادي والأكاديمية ومنا لا بد أن نشكر على ما قام ببناء البنية التحتية للأرض وتوسيعها وتجهيزها فرش العشب الصناعي وهي مقدمة على الأخرى. وحامكي والأستاذ المرتضى الدندشي والشكر لن حافظ عليها من الضياع، م. مالك طرابلسي ود. فراس الصوفي.

وأتمنى من الإدارة الحالية العمل قدر الإمكان على إتمامها (السفك الواتر) من الشمس) مع تجهيز ملعب الشماس الذي قمت بتسوية أرضه منذ عامين وكذلك العمل على تفعيل مشغل النادي الذي أنشأته لرغد جميع كوادر النادي بالألبسة الملائمة وتم إيقاظه منذ عامين لغايات شحمسة.

شكراً للإدارة السابقة

يقول الدكتور القصير: أول عمل يعبر عن احترافية هذه الإدارة توجيه الشكر للإدارة السابقة على

التحركات الأخيرة في سوق الانتقالات الكروية الصيفية ٢٠٢٣

مسلسل هجرة النجوم إلى الدوري السعودي مازالت هناك أجزاء أخرى



| خالد عرنوس

جولة جديدة أخرى تلطف من خلالها على سوق انتقالات لاعبي كرة القدم للصيف الساخن جداً (حرارة وتعاقدات) وتحدث فيها من أهم الصفقات المنتظرة قبل نحو الشهر على إقبال الميركاتو الصيفي، فمازالت الرواية الخاصة بالنجم الفرنسي كليان مبابي لم تقفل فصلها الأخير وسط أخبار كثيرة عن وضعه إدارة الباريسي تحت الضغط من أجل التخلي عنه لمصلحة الريال ولم تفلح المحاولة السعودية في حل المشكلة العالقة بين اللاعب وإدارة سان جيرمان بانتظار الأيام القادمة لعلها تحمل الحل السحري للنهائية التي ترضي الجميع، وفي إنكلترا تشابه الحكاية عند الحديث عن الهداف الدولي الإنكليزي هاري كين الساعي للخروج من توتنهام ولديه عرض جاهز من إدارة بايرن ميونخ لكن المقابل المادي لم يقع إدارة السبيرز التي تحاول الاستفادة من قيمة النجم الأول للفريق خلال العقد المنصرم.

وفي إنكلترا أيضاً أصبح موسيس كاسيدو الشغل الشاغل لسوق الانتقالات بعد رفض برايتون لثلاثة عروض متتالية من تشيلسي للتعاقد معه، أما روميلو لوكاكو فلم يحسم مصيره حتى الآن والمفاوضات على ناز هادسة بين اليوفى وتشيلسي، وبالمقابل فمزال الدوري السعودي يجذب عدداً آخر من النجوم وآخرهم الإيطالي ماركو فيراتي والحبل على الجرار.

مبابي .. ما يدل

لم يعد هناك مكان للعواطف في عالم كرة القدم فالانتماء أصبح للمال إلا في حالات نادرة، هذا ما أكدته بعض الحالات التي تأبعنا تفاصيلها منذ الموسم الماضي واشتعلت هذا الصيف وهذا ما يحدث مع كليان مبابي هذه الأيام، ففي العام الماضي حاول اللاعب الدولي الفرنسي مغادرة باريس سان جيرمان نحو ريال مدريد وهو الحلم الذي يراوده منذ سنوات ولم يخف النادي الملكي رغبة الحقيقية بالتعاقد معه ليصبح رأساً لمشروع يعد لسنوات قادمة على غرار الصفقات التي يقوم بها الفريق عادة، فرشاً قامت ولم تقعد من أجل النادي الباريسي الذي تمسك بالنجم ونجحت مساعيه بعد تدخل على أعلى مستوى وكذلك شخصيات سياسية ورياضية عالمية ليجني كليان في باريس بعقد موسمين وبشروط جديدة قبل يومها إنها شبه تعجزية لكن إدارة النادي وافقت عليها، وقبل انتهاء الموسم الأول أعلن مبابي أنه يرغب بالرحيل إلى مدريد وإن كان بالإمكان في الصيف الحالي وحاولت إدارة سان جيرمان تجديد العقد بغية الاحتفاظ للاعب أو حتى المفاوضات التي يلعبه من موقع أفضل.

إلا أن كليان (الطلع) أعلن صراحة بأنه لن يضره الانتقال حتى صيف ٢٠٢٤ ومن ثم الانتقال إلى الريال مجاناً ذلك أنه سيبقى حراً ويذهب بالجنان طمعاً بمكافأة توفيق مرتفعة من النادي الملكي على اعتبار أن الأخير لن يتكفل أي مبلغ للنادي الفرنسي وأقادت بعض المصادر أن المبلغ الذي سيتقاضاه مبابي سيصل إلى ١٣٠ مليون يورو كمكافأة توفيق، وعندما تأكد سان جيرمان بأن الأمر وصل إلى طريق مسدود فقد فضل بيعه هذا الصيف وسط صمت رهيب من جهة الريال التي فضلت عدم التدخل في مفاوضات أو حتى الطلب من الباريسي شراء عقد كليان هذا الصيف، وعليه باتت إدارة الباريسي في وضع مرجح، فمن جهة خسرت اللاعب عملياً من

الموسم القادم ولن تستفيد مقابل خروجه بالمبلغ الكبير فما كان منها إلا الإعلان عن انتقاله من اللاعب مباشرة فوضعتة خارج قائمة الفريق وعرضته للبيع مباشرة الشيء الذي أثار حفيظة الاتحاد الفرنسي الذي وجد أن جلوس هدافه الممثل على دكة الاحتياط سيحرمه من ممارسة اللعب نحو موسم كامل وبالتالي ربما يفقد الكثير من حساسية المباريات لاسيما أن المنتخب الفرنسي لديه استحقاقات كثيرة وأهمها نهائيات يورو في الصيف القادم ويتوجب عليه دخولها بكامل الجاهزية.

طريق مسدود

عرض اللاعب للبيع دفع العديد من المراقبين وخبراء الانتقالات لوضع أكثر من احتمال حول الوجهة القادمة له ولم يكن غريباً إذ أدرجت على القائمة أندية تشيلسي ومان سيتي وليفربول وبالطبع ريال مدريد حتى إن بعض المصادر شطحت كثيراً عندما أوردت اسم برشلونة رغم المشاكل الإدارية والمادية والقانونية التي تلاخفت.

إلا أن مبابي أعلن صراحة أنه لن يرحل سوى نحو العاصمة الإسبانية، وحاول الهلال السعودي بدعم من لجنة التعاقدات الخاصة بالدوري السعودي التي استقبلت كل الصفقات لأندية المملكة الدول على الخط لحل المشكلة العالقة بين سان جيرمان ومبابي طارحاً على الأخير فكرة لعب الموسم القادم بقميص الهلال الأزرق والانتقال بعدها (حراً) إلى الريال، سيتقاضاه مبابي سيصل إلى ١٣٠ مليون يورو كمكافأة توفيق، وعندما تأكد سان جيرمان بأن الأمر وصل إلى طريق مسدود فقد فضل بيعه هذا الصيف وسط صمت رهيب من جهة الريال التي فضلت عدم التدخل في مفاوضات أو حتى الطلب من الباريسي شراء عقد كليان هذا الصيف، وعليه باتت إدارة الباريسي في وضع مرجح، فمن جهة خسرت اللاعب عملياً من

فيلم مبابي الطويل بانتظار النهاية وكين ينتظر قرار السبيرز

مليون، ويبدو أن إدارة برايتون تحاول استغلال الإحاح تشيلسي في طلب اللاعب للوصول إلى المبلغ المطلوب لكنها لم تغلق باب المفاوضات.

محرز وفيراتي

وبالعودة إلى السعودية فقد أغلق الاتفاق صفقة جوردان هندرسون من ليفربول وكذلك أفضل الأهلي جده صفقة رياض محرز بعد مفاوضات متعقدة في البداية إلا أن نادي مانشستر سيتي الذي قضى فيه الدولي الجزائري خمسة مواسم وأفق على إتمام الصفقة مقابل ٣٠ مليون جنيه استرليني وقد التحق قائد محاربي الصحراء البالغ من العمر اثنتين وثلثين عاماً بمعسكر فريقه الجديد ليباشر عقده الجديد الذي يمتد لثلاثة مواسم ولم يكشف الطرفان قيمة الأجر السنوي الذي سيتقاضاه محرز.

ومع انتهاء قضية هندرسون ورياض محرز واقترب انتهاء صفقة فافينو من ليفربول إلى النصر فطفت على السطح ضربة جديدة فيها الهلال بتوجيهه لباريس سان جيرمان بالتعاقد مع الإيطالي ماركو فيراتي ابن الثلاثين عاماً والذي راحت حوله بعض الشائعات ومنها طلب ليفربول التعاقد معه، وكانت إدارة الباريسي أعلنت موافقتها على رحيل فيراتي بعد تنفيذ مستواه خلال الموسم الماضي إلا أنها رفضت عرضاً أولياً من الهلال بقيمة ٣٠ مليون يورو وطالبت الجانب السعودي برفع المبلغ لكن إدارة الهلال أعلنت أنها لن ترفع العرض بل يمكنها أن تزيد بعض الأرقام فيما يتعلق بالحوافز وأشادت بعض المصادر إلى أنه سيخصص راتباً سنوياً للاعب يصل إلى ٥٠ مليون يورو سنوياً.

مريد وسان جيرمان وقد ارتبط الأمر بكليان مبابي في الحائنين ويبدو أن إدارة الميرينغي أهدمت فكرة التعاقد مع هاري في مهبها خاصة في حال قدوم الأخير على حين باريس ربما تدخل على الخط بزخ في حال باع كليان وهذا الأمر قريب.

أما الثالث والذي أبدى رغبة جديدة هو بايرن ميونخ الذي وجد آذاناً صغوية عند كين وإدارة السبيرز التي تحاول جز الأمر إلى الأبعد مدى لتكسب أكبر مقابل مادي الصفقة الأعلى في تاريخ النادي، فقد حاول توتنهام التمسك بنجمه وقائه حتى النهاية لكنه انصاع لرغباته في النهاية ويحاول بالتالي التعاقد مع بديل أو أكثر لتعويض الفراغ الذي سيتركه، أمس الأول احتفل كين بعياده الثلاثين وكان مقرر أن تجتمع إدارة توتنهام مع وفد النادي اليافاري لوضع التفاصيل الأخيرة على الصفقة إلا أن الاجتماع تأجل يومين أو ثلاثة بانتظار الطرفين علماً أن عرض البايرن الأخير بلغ ٨٠ مليون جنيه استرليني وهو الذي رفضته إدارة السبيرز التي ترفض التخلي عن نجمها بأقل من ١٠٠ مليون يورو.

حكاية كاسيدو

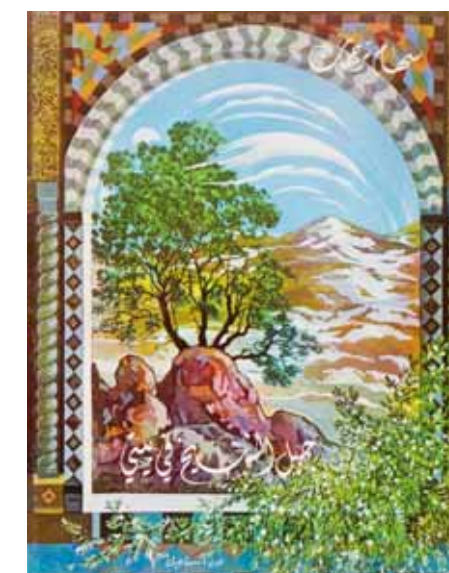
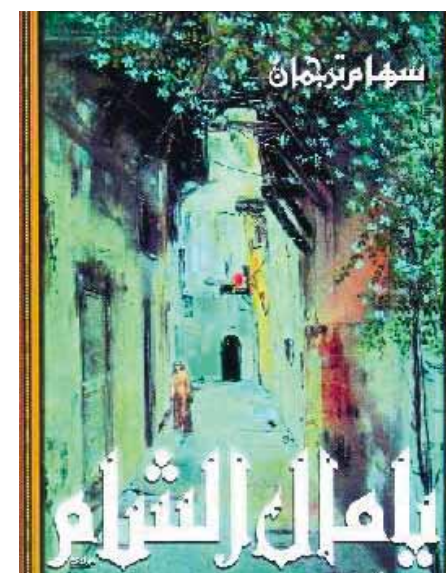
وإذا كان هاري كين يستحق المبلغ المطلوب (على الأقل) فإن علاقات استغمام كثيرة أثرت حول اللاعب الإكوادوري موسيس كاسيدو المطلوب إنكليزياً، فإدارة ناديه واختير أحد أفضل اللاعبين والهدافين في العقد المنصرم وأصبح الهداف التاريخي للنادي وذلك المنتخب الإنكليزي إلا أنه افتقد للألقاب الجماعية فلم يتوج بأي لقب محلي أو قاري فحانت التسمية بالانتقال إلى ناد كبير ولأنه فضل الخروج بعيداً عن بلاده فقد انتهت الخيارات إلى ثلاثة أندية تدفع رسوم انتقال إلى النادي الفرنسي، ولم تكد الفكرة السعودية تلعب حتى (شاطت) من أساسها بعد الرفض القاطع

الأمير هاري

هو هاري كين الذي قضى أياماً رائعة (٩ مواسم) مع توتنهام على الصعيد الشخصي فتوج خلالها هدافاً للبريميرليغ واختير أحد أفضل اللاعبين والهدافين في العقد المنصرم وأصبح الهداف التاريخي للنادي وذلك المنتخب الإنكليزي إلا أنه افتقد للألقاب الجماعية فلم يتوج بأي لقب محلي أو قاري فحانت التسمية بالانتقال إلى ناد كبير ولأنه فضل الخروج بعيداً عن بلاده فقد انتهت الخيارات إلى ثلاثة أندية تدفع رسوم انتقال إلى النادي الفرنسي، ولم تكد الفكرة السعودية تلعب حتى (شاطت) من أساسها بعد الرفض القاطع

ماذا سأكتب للعسكر وأنا لا أتعن إلا فلسفة سقراط وأفلاطون وأرسطو؟ سهام ترجمان تغادر بعد أن عاشت الشام والتضحية والشهادة بأسمى معانيها

أعشق أمي الروحية دمشق الخط الأول لحرية العرب



قذري امرأة شامية أعشق مدينتي الأثيرة الشام في زمني الحرب والسلام أحبها مدينة تهر الموت

فلتفرج أجراس الحزن حتى لا ينم البطل أبداً
وها هي أجراس وداع سهام ترجمان تقرر معلنة سفرها
الطويل.. وداعاً لجبل نبيل أنت منه أيتها الأدبية الكبيرة.
وداعاً على كلمات يا مال الشام.

وداعاً مع تلوج جبل الشيخ في بيتك الدمشقي رحلت وهي
تردد:
«عني على أمي الحبيبة وعيني على خط الحدود، على
خط الحياة أو الموت خط الوجود واللاوجود».

قالوا في وداعها

إن اتحاد الكتاب العرب إذ ينحني إلى الكتاب والمبدعين
الأدبية الكبيرة سهام ترجمان عضو اتحاد الكتاب
العرب، والمثقة السورية الأصلية والرائدة، فإنه
يؤكد ضرورة السير على نهج الألب الملتزم الأصلية.
والهادف إلى بناء المخلف الملتزم بقضايا أمته المدنية.
الرحمة لروح أديبتنا المبدعة الراحلة سهام ترجمان،
وأهلها وذويها ومحبيها وقرائها وذويها جميل
الصبر.

اتحاد الكتاب العرب في سورية

الجبل الجديد قد لا يعرفها، وربما لم يسمع بكتابتها
الشهير «يا مال الشام». إنها الدكتورة سهام
ترجمان، جميلة دمشق وأميرتها التي رحلت عن
عالمنا أمس من عمر ناهز ٩١ عاماً. قرأت لها بشغف
منذ المرحلة الجامعية، قبل سنوات طويلة من لقائنا،
وتعلمت منها الكثير الكثير عن الأضاليا، والقرنفل،
والزهر البدي، وعن «الشب الطريف» وغيرها من
أعمالها. وكان محور لقاء بيننا استقبالات
«النساء» أيام زمان، في يوم محدد من كل شهر،
وهو ما عرفته وعاصرته مع جدتي.
رحم الله الصديقة الأصلية، بنت الشام سهام ترجمان
عاطفياً: أنت أحببت دمشق كثيراً، وأعطيتها الكثير من قلبها
وروحها، ولم تأخذ بالمقابل إلا شرف الانتماء إليها.

سامي مروان البيض

رحلت الكاتبة المميزة سهام ترجمان بعد رحلة من عشق
الوطن والإنسان، وسجلت شهادتها على زمن عاشته،
وقدمت القرائين للوطن من ذاتها، ومن حولها، وبقيت
كما قالت في وطنها لم تغادره وها هي كما قالت قبل أربعين
عاماً تتر بوعدها لتصوت في الشام، وتودعها الشام كما
يليق بوعاد المحبين والمحبوبين، وهي الصوفية عشقاً
لشام كما كتبت عن نفسها، وهي المؤمنة بكل ما يدور
حولها من عقائد وشرائع، وهي التي أخلصت لعروبيتها
وسورييتها وشامها حتى اللحظة الأخيرة.
البيضة: البيضة..

حتى لا يتحول المراد إلى شمشون معاصر مهزوم يفعل
الحيلة والديماغ.
النوم هو العملاق الوحيد الذي يتمكن من إعادة المراد إلى
القمق.

الحزن المشترك

إنها الإنسان المرهقة التي تترك أن الفقد حزن، وتشعر
بحزن مفاصلها اللاتي فقدن الزوج، أو الأب أو الابن في

والسلم، أعشق الوطن، وأعشق أمي الروحية، دمشق-
الشام، قلب الحرية، الخط الأول لحرية العرب.
أنحني وأدخل إلى المستقبل العربي من الباب الضيق».

سهم ترجمان الأدبية والشاهدة والوطنية المتناعة في
وطنها ونفسها غادرت هذه الأرض الكثير الكثير
من الكتابات، والدروس التي يحسن بنا أن نتعلمها من
أجل سورية، وما قالته في الدخول إلى المستقبل العربي من
الباب الضيق يكفي ليكون رسماً لأيام المقبلة وللشباب،
كانت إعلامية وكاتبة.

من خطوط النار في الجبهتين السورية والمصرية نقلت
الكثير وعاشت أياماً فيها من القلق وحب الانتماء الكثير،
عرفت سهام ترجمان بكتابتها: «يا مال الشام» وكان توقيعاً
يعرف الحياة ليوميائنا دون تريف، وبتأثيرها «جبل
الشيخ في بيتي» الذي اكتسب أهمية من رسده ليوميات
حرب تشرين التحريرية بقلب أبي مرفه، وبمشاعر لا
تعرف غير الانتماء.

الانحياز للوطن

سهم ترجمان من أولى النساء اللواتي عرفن خطوط
النار، وعشن مع الجنود فرحة النصر، ولأنها تملك تلك
اللغة وذلك الإحساس استطاعت أن ترسم بقلمها أبي
الخطاف، وفي الوقت نفسه توحدهم الكاتبة الراحلة مع
البطولة والشهادة والألم والفقد توحداً تائباً، ففي كانون
الثاني عام ١٩٧٣ يستشهد زوجها العقيد فؤاد محفوظ
في المناطق الأمامية، وتبقى أمثلة الشهيد حتى رحيلها،
وهي التي قالت عن لحظة الاستشهاد والفقد: «إن اللون
الأسود، يغطي جسمي ووجودي وتفكري وبلتصق
ببشرتي البيضاء ويطي كياتي وجوهي بطلاء لاصق
أسود».

استشهد الزوج الضابط ابن ديرماما، ليسكن هناك كما تقول
في الشمال، وتعجز عن رثائه وقد طرد جوهها بالسواد،
وتستمع لما كان يقوله فيه صديقه وابن بلدته ممدوح
عدوان وعرة أخرى عندما كتبت عن زوجها وشهيدها
تقول: «أدرك بعقلي الحزين، أن أحرزاني الشخصية
وأحزان مملاتي سوف تتفتح إبتسامات وضحكات رثاة في
مستقبلنا العربي المقبل في كل بيوت الوطن».

كيفية الكتابة

تقول الكاتبة الأدبية سهام ترجمان في كتابها الأكثر شهرة
«جبل الشيخ في بيتي»: «قال المسح عليه السلام اجتهدوا
للدخول من الباب الضيق.. عربية سورية مسلمة أنا،
مؤمنة بالنبى العربي المسيحي عيسى بن مريم، الفادي
العربي الأول، صوفية العشق أنا، أعشق ذات الإلهية،
أعشق الأنبياء موسى وعيسى ومحمد صلى الله عليه

إسماعيل مروة

ها هي عاشقة من عاشقات الوطن العربي وسورية
والشام تحزم حقائبها وترحل وقد نيفت في حبها
وعشقها للشام على التسعين، أخلصت في حبها
وكان كتابها «يا مال الشام» من أوائل المصايد
لثوبيق الشام على وجه الحقيقة، وليس بشكل
أعطت وكانت بين الجنود في ساحات المعارك، كانت
في كل مكان، على بركة دار عربية، أمام الغاردينا

والياسمين، وفي عينيها بندقية من حب، وفي عينيها
دمعتان تجرتا خمسين عاماً على شهيدها الجبل
الذي منحتة ومنحت ذكره خلاصة تراب الوطن.

من الفلسفة إلى الجديدة

تذكر سهام ترجمان تفاصيل رحلتها ودخولها إلى عالم
الصحافة والإعلام، والدخول إلى عالم الإعلام العسكري
فتقول: «أثر تحرجي في جامعة دمشق، كلية الآداب،
قسم الفلسفة، تقدمت لمسابقة وزارة الدفاع، وعينت
حسب ميولي الأدبية ورغبتي في الفرع الثقافي العسكري،
محررة مبدئة في مجلة الجندى.. وفكرت طويلاً، والرهبة
تلقتني ماذا أكتب للعسكر؟ وأنا لا أتعن إلا فلسفة سقراط
وأفلاطون وأرسطو، والجملة الفلسفية التاريخية اعراف
نفسك!..

وتفتحت عبقريتي آنذاك وفطرتي لشأ انتباه القراء إلى
القلم الناعم الجديد عن مقال مهم بعنوان: «هل نحن على
أبواب حرب جديدة، نشر في مجلة الجندى في العدد ٢٥٧،
السنة العاشرة ٢٤ آذار ١٩٥٦ وقد تم تعييني موظفة في
وزارة الدفاع في نيسان ١٩٥٦، بعد شهر واحد من الدوام
على الوظيفة الحزم».

ثلاثة وعشرون عاماً كان عمر سهام ترجمان عندما أرايت
الكتابة للجندى والوظيفة في وزارة الدفاع، فهي من
مواليد ١٩٣٣، وتخرجت لتدخل المسابقة التي رآتها حلماً،
وانتمتلت فيها وأعطتها كل اهتمامها وبذلك كانت عسكرية
إعلامية وظيفية وحلماً، ولم تات إلى الجانب العسكري
مصداقة، فكانت تعرف هدفها وتسعى إليه، فكانت من
أوائل، إن لم تكن أول امرأة تنبأري لتصل على عمل مع
الجنود في الميدان العسكري، وكذلك بدأت الحكاية.

الريس يحيي ثاني حفلات مهرجان روزا داماس ملحم زين لـ«الوطن»: أتمنى أن تتخطى سورية أزماتها لتعود أفضل مما كانت عليه



مايا سلامي |
تصوير طارق سعدوني

ريس الأغنية العربية ملحم زين
الذي عشق سورية وغارلها بكلماته
وأغنياته لم يغب عنها ولم تغب عن
قلبه يوماً، وبقي وفيها لها حتى في
أصعب أوقاتها حيث ساند شعبها
وشاركهم أفراحهم وأحزانهم
فحجز لنفسه مكانه خاصة بين
السوريين، وها هو اليوم يجدد لقاءه
بهم في دمشق حيث أحيى ثاني حفلات
مهرجان روزا داماس على أرض
معرض دمشق الدولي القديم.
وأشعل زين حماسة الجماهير
بتقديمه باقة متنوعة من أغنياته

الشعبية والمواويل التي صرح بها
بصوته البطلبي الأصيل، بالإضافة
إلى أغنياته الرومانسية القديمة
(أنت مشيتي، نامي عالهدا، بدني
حبك) التي كان لها وقع خاص على
الحاضرين الذين تغالوا معها بكل
حب وقصوا ليلة ملؤها الفرح الذي
تردد:

«عني على أمي الحبيبة وعيني على خط الحدود، على
خط الحياة أو الموت خط الوجود واللاوجود».

قالوا في وداعها

إن اتحاد الكتاب العرب إذ ينحني إلى الكتاب والمبدعين
الأدبية الكبيرة سهام ترجمان عضو اتحاد الكتاب
العرب، والمثقة السورية الأصلية والرائدة، فإنه
يؤكد ضرورة السير على نهج الألب الملتزم الأصلية.
والهادف إلى بناء المخلف الملتزم بقضايا أمته المدنية.
الرحمة لروح أديبتنا المبدعة الراحلة سهام ترجمان،
وأهلها وذويها ومحبيها وقرائها وذويها جميل
الصبر.

اتحاد الكتاب العرب في سورية

الجبل الجديد قد لا يعرفها، وربما لم يسمع بكتابتها
الشهير «يا مال الشام». إنها الدكتورة سهام
ترجمان، جميلة دمشق وأميرتها التي رحلت عن
عالمنا أمس من عمر ناهز ٩١ عاماً. قرأت لها بشغف
منذ المرحلة الجامعية، قبل سنوات طويلة من لقائنا،
وتعلمت منها الكثير الكثير عن الأضاليا، والقرنفل،
والزهر البدي، وعن «الشب الطريف» وغيرها من
أعمالها. وكان محور لقاء بيننا استقبالات
«النساء» أيام زمان، في يوم محدد من كل شهر،
وهو ما عرفته وعاصرته مع جدتي.
رحم الله الصديقة الأصلية، بنت الشام سهام ترجمان
عاطفياً: أنت أحببت دمشق كثيراً، وأعطيتها الكثير من قلبها
وروحها، ولم تأخذ بالمقابل إلا شرف الانتماء إليها.

سامي مروان البيض

رحلت الكاتبة المميزة سهام ترجمان بعد رحلة من عشق
الوطن والإنسان، وسجلت شهادتها على زمن عاشته،
وقدمت القرائين للوطن من ذاتها، ومن حولها، وبقيت
كما قالت في وطنها لم تغادره وها هي كما قالت قبل أربعين
عاماً تتر بوعدها لتصوت في الشام، وتودعها الشام كما
يليق بوعاد المحبين والمحبوبين، وهي الصوفية عشقاً
لشام كما كتبت عن نفسها، وهي المؤمنة بكل ما يدور
حولها من عقائد وشرائع، وهي التي أخلصت لعروبيتها
وسورييتها وشامها حتى اللحظة الأخيرة.
البيضة: البيضة..

الحزن المشترك

إنها الإنسان المرهقة التي تترك أن الفقد حزن، وتشعر
بحزن مفاصلها اللاتي فقدن الزوج، أو الأب أو الابن في

وعن قلة تفاعله عبر مواقع التواصل
الاجتماعي أوضح: «أنا لست ضد
السوشال ميديا لكن شخصيتي وما أقدمه
من فن لا أشعر أنه يتناسب مع أن أنتج
فيديوهات أشارك فيها يومياتي وحياتي
الخاصة مع الآخرين، واليوم نحن في
عصر التكتوك مثلاً وأنا أشاهد عليه الكثير
من الأشياء الجميلة لكن دائماً أي منصة
سوشال ميديا تجمع بين المحتوى الهابط
والجيد، وعندما تنهار القيم في جانب واحد
سترافها انهيارات في عدة جوانب أخرى
ومن هنا تنتج الأغنيات الهابطة التي لا
معنى لها».

وأكد أنه يتشرف بتقديم ديو مع فنان
سوري وأنه ليس هناك اسم محدد في
ذهنه فهناك العديد من الأسماء الموجودة

سورية نكهة خاصة

وفي مؤتمر صحفي عقده قبل الحفل، قال
ملحم زين: «للحفلات في سورية نكهة
خاصة لأنني أعرف محبة السوريين
لشخص ملحم زين وللفن الذي أقدمه وهم
يشعرون بمحبتني لهم، وبالتالي سعيد جداً
بوجودي اليوم في سورية وسأقدم في هذا
الحفل باقة من أغنياتي الجديدة والقديمة
التي يحبها الناس».

سورية نكهة خاصة

وفي مؤتمر صحفي عقده قبل الحفل، قال
ملحم زين: «للحفلات في سورية نكهة
خاصة لأنني أعرف محبة السوريين
لشخص ملحم زين وللفن الذي أقدمه وهم
يشعرون بمحبتني لهم، وبالتالي سعيد جداً
بوجودي اليوم في سورية وسأقدم في هذا
الحفل باقة من أغنياتي الجديدة والقديمة
التي يحبها الناس».

سورية نكهة خاصة

وفي مؤتمر صحفي عقده قبل الحفل، قال
ملحم زين: «للحفلات في سورية نكهة
خاصة لأنني أعرف محبة السوريين
لشخص ملحم زين وللفن الذي أقدمه وهم
يشعرون بمحبتني لهم، وبالتالي سعيد جداً
بوجودي اليوم في سورية وسأقدم في هذا
الحفل باقة من أغنياتي الجديدة والقديمة
التي يحبها الناس».

سورية نكهة خاصة

وفي مؤتمر صحفي عقده قبل الحفل، قال
ملحم زين: «للحفلات في سورية نكهة
خاصة لأنني أعرف محبة السوريين
لشخص ملحم زين وللفن الذي أقدمه وهم
يشعرون بمحبتني لهم، وبالتالي سعيد جداً
بوجودي اليوم في سورية وسأقدم في هذا
الحفل باقة من أغنياتي الجديدة والقديمة
التي يحبها الناس».

سورية نكهة خاصة

وفي مؤتمر صحفي عقده قبل الحفل، قال
ملحم زين: «للحفلات في سورية نكهة
خاصة لأنني أعرف محبة السوريين
لشخص ملحم زين وللفن الذي أقدمه وهم
يشعرون بمحبتني لهم، وبالتالي سعيد جداً
بوجودي اليوم في سورية وسأقدم في هذا
الحفل باقة من أغنياتي الجديدة والقديمة
التي يحبها الناس».

في الساحة السورية ولها وقعها في العالم
العربي مثل أبو وديع وناصيف، لافتاً إلى
أنه يشكل عام بعيد عن تجربة الديو لأنها
في بعض الأحيان تكون ظلمة لأحد الطرفين
وهذا ما يجعله يميل للأغنيات الفردية.
عن رأيه في الانتقادات التي توجه لإقامة
حفلات في ظل الظروف الاقتصادية
الصعبة، قال: «تعطيل كل شيء مع
السوشال ميديا كارثة فهذا يعني أن
كل مظاهر الفرح ستوقف، والحفلات شكل
خاصة لأنني أعرف محبة السوريين
لشخص ملحم زين وللفن الذي أقدمه وهم
يشعرون بمحبتني لهم، وبالتالي سعيد جداً
بوجودي اليوم في سورية وسأقدم في هذا
الحفل باقة من أغنياتي الجديدة والقديمة
التي يحبها الناس».

سورية نكهة خاصة

وفي مؤتمر صحفي عقده قبل الحفل، قال
ملحم زين: «للحفلات في سورية نكهة
خاصة لأنني أعرف محبة السوريين
لشخص ملحم زين وللفن الذي أقدمه وهم
يشعرون بمحبتني لهم، وبالتالي سعيد جداً
بوجودي اليوم في سورية وسأقدم في هذا
الحفل باقة من أغنياتي الجديدة والقديمة
التي يحبها الناس».

سورية نكهة خاصة

وفي مؤتمر صحفي عقده قبل الحفل، قال
ملحم زين: «للحفلات في سورية نكهة
خاصة لأنني أعرف محبة السوريين
لشخص ملحم زين وللفن الذي أقدمه وهم
يشعرون بمحبتني لهم، وبالتالي سعيد جداً
بوجودي اليوم في سورية وسأقدم في هذا
الحفل باقة من أغنياتي الجديدة والقديمة
التي يحبها الناس».

سورية نكهة خاصة

وفي مؤتمر صحفي عقده قبل الحفل، قال
ملحم زين: «للحفلات في سورية نكهة
خاصة لأنني أعرف محبة السوريين
لشخص ملحم زين وللفن الذي أقدمه وهم
يشعرون بمحبتني لهم، وبالتالي سعيد جداً
بوجودي اليوم في سورية وسأقدم في هذا
الحفل باقة من أغنياتي الجديدة والقديمة
التي يحبها الناس».

سورية نكهة خاصة

وفي مؤتمر صحفي عقده قبل الحفل، قال
ملحم زين: «للحفلات في سورية نكهة
خاصة لأنني أعرف محبة السوريين
لشخص ملحم زين وللفن الذي أقدمه وهم
يشعرون بمحبتني لهم، وبالتالي سعيد جداً
بوجودي اليوم في سورية وسأقدم في هذا
الحفل باقة من أغنياتي الجديدة والقديمة
التي يحبها الناس».

سورية نكهة خاصة

وفي مؤتمر صحفي عقده قبل الحفل، قال
ملحم زين: «للحفلات في سورية نكهة
خاصة لأنني أعرف محبة السوريين
لشخص ملحم زين وللفن الذي أقدمه وهم
يشعرون بمحبتني لهم، وبالتالي سعيد جداً
بوجودي اليوم في سورية وسأقدم في هذا
الحفل باقة من أغنياتي الجديدة والقديمة
التي يحبها الناس».

برجك اليوم 07/30

نجم قياتي

وجود الزهرة في مكان مناسب يجعلها مهمتها بالجمال
والغوضه والأزياء وأدوات التجميل وهذا بالتأكيد
ستتطلب صرفاً إضافياً وفي الأغلب على أمور كمالية
ما يعرضك لمشاكل مالية. عاطفياً: أنت تمتلك الحساس
للإنجاز تضع أمام عينيك هدفاً وتحققه تحرص على
مفهومك وتكون مشرفاً وسعيداً.

الزهر

وظف طاقاتك في مجالات تتفعل وتنتهي عمك الكثير
وخاصة أنك مشغول بأعمال لأن الكواكب ترفعك
إلى العمل بعيداً عن التباطؤ وعدم التقيد بالوقت
الضروري.

العزراء

أنت مقسم بين العمل والعائلة وكأنك محور اهتمام من
حولك يعتمدون عليك ويفرحون بوجودك وباركون لك
وراء مشاعر سلبية أو أفكار سوداء تخص أمورك
العاطفية فخفف من حدة طبعك الانفعالي.

الميزرات

حارب التدخل في حياتك من المقربين اسمع آراءهم ولكن
بعيداً عن التأثير المباشر وعن القلق والتردد ولا تتجرف
اليوم بزعمك كارتباط الحبيب أو ابتعادك عنه لأسباب
تجهلها.

المرز

أنت تفتتح أبواباً مؤدية إلى أمل مستقبلي وتقوم بواجبك
بطريقة إيجابية لأنك نشيط وتفتح أبوابك العاطفية
للتعارف واللقاءات وتتركز على الكلام.

المرز

أنت تفتتح أبواباً مؤدية إلى أمل مستقبلي وتقوم بواجبك
بطريقة إيجابية لأنك نشيط وتفتح أبوابك العاطفية
للتعارف واللقاءات وتتركز على الكلام.

المرز

أنت تفتتح أبواباً مؤدية إلى أمل مستقبلي وتقوم بواجبك
بطريقة إيجابية لأنك نشيط وتفتح أبوابك العاطفية
للتعارف واللقاءات وتتركز على الكلام.

موقع تشيكي: أوغاريت قدمت للعالم الموسيقى

وكالات

تحدث موقع «الشيفرة» الإلكتروني التشيكي عن حضارة مملكة أوغاريت في سورية، وما قدمته للعالم من ترانيم موسيقية حفظت على ألواح طينية.

وقال الموقع في سياق تقرير أعده عن أوغاريت: إنها قدمت للعالم الموسيقى الأقدم وهي الترنيم السومرية رقم ٦، مشيراً إلى أن ذلك تم على ألواح طينية يعود تاريخها إلى القرن الرابع عشر قبل الميلاد، والتي تم اكتشافها في منتصف القرن العشرين. وأشار الموقع إلى أن ألواح أوغاريت الطينية فندت النظرية التي كانت تقول: إن أقدم السجلات الباقية في المجال الموسيقي تنحدر من الهند القديمة والصين واليونان، لافتاً إلى أن عالمة الآثار آن دلافكورن كيلمر، هي التي اكتشفت أن الأقدم كان النوط الموسيقية، وهو ما لفت انتباه العلماء الآخرين الذين كانوا حتى ذلك الوقت يعتقدون أن الإغريق القدماء هم أول من ابتكر مثل هذه الموسيقى.

وبين الموقع في تقريره أن كيلمر تمكنت من فك شيفرة لحن ترنيم سومرية من هذه الألواح والتي تعتبر الآن أقدم ورقة موسيقية كاملة محفوظة على الإطلاق، حيث يوجد عليها ٢٩ لحناً موسيقياً، لكن واحداً فقط وهو الترنيم رقم ٦ استوفى الشروط الأكاديمية.

استطلاع حول نسبة الأصدقاء لدى الروس

وكالات

لدى معظم مواطني روسيا أصدقاء، ولم يتغير هذا المعدل على مدار السنوات العشر الماضية.

لكن عدد الذين يعتقدون أن ليس لديهم أصدقاء قد ازداد. جاء ذلك على الموقع الإلكتروني لمركز دراسة الرأي العام لعموم روسيا بناء على نتائج استطلاع الرأي الذي أجراه مؤخراً. وجاء في تقرير نشره الموقع أن الأصدقاء حاضرون في حياة ٧٩ بالمئة من الروس، ولم يتغير هذا المعدل عملياً منذ عام ٢٠١٣ حيث بلغ نسبة ٨٠ بالمئة.

ومع ذلك فإن ١٦ بالمئة من المشاركين في استطلاع الرأي قالوا: إنهم ليس لديهم أصدقاء، وهو ما يزيد بنسبة ٥ بالمئة عما هو عليه عام ٢٠١٣، الذي تمت مقارنة البيانات الحالية ببياناته. وقدم الباحثون أيضاً معلومات عن وجود الأصدقاء لدى الروس وفقاً للجنس، فالنساء غالباً ما يقلن أن لديهن صديقات أو أصدقاء أكثر من الرجال (٨١ بالمئة مقابل ٧٧ بالمئة). وأظهر استطلاع الرأي أن الروس يقيمون عالياً سمات رئيسية للصدقة مثل الولاء والثقة والوفاء.

نجمة «باربي»: «زيّفت انتحاري»



وكالات

كشفت النجمة الأسترالية مارغو روبي نجمة فيلم «باربي» أنها زيّفت موتها في وقت سابق، من أجل التخلص من مربية أطفال كرهتها.

وقالت: إن المربية طلبت منها الاستحمام لكنها لم ترد ذلك، فأرادت إيقافها عند حدها. وتابعت: «جلبت السكين والكتشب واستلقيت عارية على الأرض مغطاة بالصلصة وبقناني السكين، وانتظرت نحو ٤٥ دقيقة لكي تجديني، لكن الأمر استحق ذلك، لقد هربت مرعوبة من المنزل». وأوضحت أنها كرهت المربية لأنها أرادت سابقتها التي كانت أكثر دماثة ومتعة.

من دفتر الوطن

ابتسامتان تاريخيتان

حسن م. يوسف



السورية وشعبها كي أطمئن حكومتكم وشعبها، بأنه ليست لدينا أية مطامع استعمارية في الاتحاد السوفيتي.

انفجر مولوتوف بالضحك حتى كاد يغمى عليه. ولما سأل عبد المطلب عن قصته أجابه: إذا كنت واثقاً أنه لا مطامع استعمارية لنا في بلادكم فلماذا تراقبني مخابراتكم ولا تترك لي فرصة للتنفس! وهكذا رفعت الرقابة عن السيد عبد المطلب الأمين وشهد ذلك اليوم ولادة صداقة عميقة بين الرجلين.

بطل القصة الثانية هو الشاعر عمر أبو ريشة الملقب بـ(شاعر الكبرياء العربي) ولد عمر في منبج عام ١٩١٠، والده هو الشيخ شافع أبو ريشة قائم مقام منبج والخليل

ووالدته هي خيرة الله البشري الفلسطيني من عكا. درس في حلب وبيروت وأرسله والده إلى لندن لدراسة الكيمياء لكنه لم يكمل تحصيله الجامعي. في الفترة ما بين ١٩٤٩ - ١٩٧٠ عين سفيراً لسورية في البرازيل والأرجنتين والهند والنمسا وفي مطلع ستينيات القرن الماضي تم تعيينه سفيراً لسورية في أميركا. عند قبول أوراق اعتماده قال له كندي، كما لو أنه لا يعرف سورية، حدثنا عن السوريين وعرفنا بهم أكثر، فما كان من عمر أبو ريشة إلا أن أجابه قائلاً: «فخامة الرئيس، جدنا السوري (يسوع المسيح) هو ربكم يا سيدي». وقد كانت تلك العبارة بداية صداقة شخصية بين الرجلين، ويقال إن كندي قال له في إحدى الجلسات: أنت مبدع يا عمر، ولو كنت أميركياً لعينتك مستشاراً خاصاً لي، فأجابه أبو ريشة مبتسماً «فخامة الرئيس، لو كنت أميركياً لكنت الآن أجلس على كرسكي في البيت الأبيض».

من يمشي في شوارعنا، بما في ذلك شوارع الأحياء الغنية، قد يظن أننا جميعاً قد أصبحنا من (بني عبس الكرام)! إذ يندر أن تسمع ضحكة، أو ترى شخصاً مبتسماً، وهذه ظاهرة تدعو للقلق حقاً! فأجدنا يقولون: «إن اليوم الذي لا نضحك فيه هو يوم لم نعشه، أو هو يوم منقوص من أعمارنا» وقد انتحل عبقرى السينما الصامتة شارلي شابلن هذه الفكرة إذ قال «يوم بلا ضحك هو يوم ضائع». والحقيقة أن الضحك هو إحدى قوى الإنسان الفطرية التي تجعل الحياة مستساغة رغم كل ما يعترضها من الهموم والمآسى.

لذا سأروي لكم قصتين باسنتين من تاريخ الدبلوماسية السورية. بطل القصة الأولى هو الشاعر والأديب عبد المطلب الأمين ابن (المجتهد الأكبر محسن الأمين) الذي سمي باسمه حي الأمين الدمشقي، والذي تبرع بالأرض التي أقيم عليها مستشفى المجتهد فسمي باسمه.

عقب تخرج عبد المطلب الأمين من كلية الحقوق بجامعة دمشق تم تعيينه دبلوماسياً في السفارة السورية في موسكو، وبعد الحرب العالمية الثانية، رُقي لمنصب قائم بالأعمال هناك. بعد ثلاثة أشهر من تعيينه طلب أن يلتقي شخصياً بـ«مولوتوف» وزير خارجية الاتحاد السوفيتي الذي كان يلقب بـ«الرجل ذي المطرقة الحديدية».

تجاهلت وزارة الخارجية السوفيتية طلب السيد عبد المطلب مراراً، وأمام إلحاحه المتواصل وافق «مولوتوف» المشهور بوجهه الناشف على المقابلة، سأل عبد المطلب: «ماذا تريد؟» ابتمس عبد المطلب وقال: «جئت باسم حكومة الجمهورية العربية

وفاة نجمة «شاعر المليون»

وكالات

توفيت نجمة برنامج «شاعر المليون» في نسخته الثانية، الشاعرة العمانية، هالة الحمداني.

وأفادت صحيفة «عكاظ» السعودية، نقلاً عن مصادر، بأن الحمداني تعرضت لجلطة بعد ثلاثة أيام من وضعها لمولودها الجديد.

ونشرت بطاقة تهنئة من خالتها مكتوب عليها عبارة: «الغالية هالة.. الحمد لله على السلامة، ألف مبروك المولود.. خالك ليلي».

وتأثرت هالة بوالدها الذي يكتب الشعر بشقيه، الفصح والنبط، على حين أنها كانت أكثر ارتباطاً بالفصح.

وعقب أن أنهت المرحلة الثانوية من دراستها، توجهت الحمداني إلى الشعر النبطي، وهي أول شاعرة عمانية تشارك في برنامج «شاعر المليون»، حيث وصلت إلى مراحل متقدمة.

لا جوائز «إيمي» في ٢٠٢٣

وكالات

دفع إضراب الممثلين وكتاب السيناريو في هوليوود إلى إرجاء احتفال توزيع جوائز «إيمي» التلفزيونية لهذه السنة. وقالت صحيفة «لوس أنجلوس تايمز»: إن الاحتفال المعادل لتلفزيونياً لجوائز الأوسكار السينمائية قد يؤجل من مواعده الأساسي في ١٨ أيلول إلى كانون الثاني المقبل.

أما مجلة «فرايتي» المتخصصة، فأشارت إلى أن المعنيين بالاحتفال من شركات إنتاج وسواها أبلغوا بالتأجيل الذي لم يعلن رسمياً بعد. وقال مصدر ذو صلة بالاحتفال إن أي موعد جديد لم يُحدد بعد لإجرائه.

وينفذ ممثلو هوليوود وكتاب السيناريو فيها إضراباً أدى إلى أسوأ حالة شلل في القطاع منذ ٦٣ عاماً، وسيدفع في حال استمراره كل نجوم هوليوود إلى مقاطعة الاحتفال الخامس والسبعين لتوزيع جوائز «إيمي» مما ينعكس بطريقة كارثية على نسب مشاهديه عبر شاشة التلفزيون.

كذلك لن يكون مسموحاً لكتاب السيناريو بإعداد نصوص أو نكات مقدّمة الاحتفال.. وأفادت بعض التقارير بأن شبكة «فوكس»، التي تتولى النقل التلفزيوني للاحتفال هذه السنة في الولايات المتحدة ضغطت لتأجيله إلى كانون الثاني أملاً بأن تكون المشكلة حلت في هذه الأثناء، إلا أن أكاديمية التلفزيون التي يصوت أعضاؤها لاختيار الفائزين وتقدّم الجوائز، تفضّل على ما يبدو تأجيلاً لمدة أقصر تقديراً لتزامن «إيمي» مع موسم توزيع الجوائز السينمائية.

ولم يصدر أي تعليق على الموضوع عن «فوكس» وعن الأكاديمية. وكانت المرة الأخيرة التي أُرجم فيها احتفال توزيع جوائز «إيمي» عام ٢٠٠١ على إثر اعتداءات ١١ أيلول.. وأدى إضراب هوليوود إلى وقف كل الإنتاجات السينمائية والتلفزيونية الأميركية باستثناء القليل منها.

ويطالب الممثلون وكتاب السيناريو بزيادة أجورهم التي تشهد ركوداً في زمن منصات البث التدفقي، ويرغبون في الحصول على ضمانات بشأن استخدام الذكاء الاصطناعي، لمنع هذه التكنولوجيا من إنشاء نصوص أو استنساخ صوته وصورته.

كايلي جينر نادمة على عملية تكبير صدرها

وكالات



عبرت النجمة الأميركية كايلي جينر علناً عن ندمها الشديد، على الخضوع لعملية تكبير الثدي في سن مبكرة قبل إنجابها ولديها.

وقالت إنها خضعت للعملية قبل ٦ سنوات: «لبنتي لم أخضع لهذه العملية من الأساس، لا أنصح أي امرأة بتكبير صدرها، فإن أرادت فعلاً الخضوع لتلك العملية، فيجب أن تجربها بعد إنجاب أطفالها».

وتابعت في حديثها عن الجانب الجمالي: «كنت الأكثر ثقة دائماً، لطالما أحببت نفسي وما زلت، وإحدى أكبر المعلومات الخاطئة عني، هي أنني خضعت للعديد من عمليات التجميل لتغيير وجهي بالكامل، هذا غير صحيح! لقد وضعت الفيلر فقط، ولا أريد أن يكون ذلك جزءاً من قصتي».

أعلنت الدكتورة فيكتوريا فيسيوك اختصاصية الأمراض النسائية أن أسباب العقم مختلفة، وليست مرتبطة دائماً بأمراض الأجهزة التناسلية. وأشارت إلى أنه يجب استشارة الطبيب إذا كانت المرأة دون سن الـ ٣٥ وتمارس حياة جنسية منتظمة ولكنها لا تحمل خلال عام. كما يجب على النساء اللواتي عمرهن فوق سن الـ ٣٥ ويمارسن حياة جنسية منتظمة زيارة الطبيب إذا لم يحدث الحمل بعد ستة أشهر من النشاط الجنسي المنتظم. لأن هذه علامة قد تدل على وجود العقم.

ووفقاً لها، فإن أسباب العقم إضافة إلى أمراض الجهاز التناسلي قد تكون أمراض الغدة الدرقية، الغدة النخامية، الغدة الكظرية والبكرياس.

ووفقاً لها، فإن أسباب العقم إضافة إلى أمراض الجهاز التناسلي قد تكون أمراض الغدة الدرقية، الغدة النخامية، الغدة الكظرية والبكرياس.

ووفقاً لها، فإن أسباب العقم إضافة إلى أمراض الجهاز التناسلي قد تكون أمراض الغدة الدرقية، الغدة النخامية، الغدة الكظرية والبكرياس.

ووفقاً لها، فإن أسباب العقم إضافة إلى أمراض الجهاز التناسلي قد تكون أمراض الغدة الدرقية، الغدة النخامية، الغدة الكظرية والبكرياس.