رئيس نادي الساحل: فريق الأولمبي أهم حدث بتاريخ النادي

| طرطوس- الوطن

كشف لـ«الوطن» رئيس نادي الساحل ياسر ملحم عن مشاركة الفريق الأولمبي بدوري الدرجة الممتازة وهي أهم حدث وأهم قرار بتاريخ الكرة السورية وخاصة لناديانا الساحل وحتى أهم من حدث التأهل لدوري الدرجة الممتازة من دون مبالغة هو قرار دوري فرق الأولمبي تحت ٢٣ سنة، لأنه سيخدم مستقبل النادي بشكل كبير وخاصة إذا استمر بالسنوات القادمة.. فهناك أعمار أو مواليد كل سنة تهمل هي ومواهبها بسبب طموحاتنا بالتأهل للممتاز أو تكوين فريق رجال قوي، وبالتالي تكون التعاقدات من خارج النادي وهذا بديهي لتجهيز فريق قوي منافس، وتابع: الفكرة ممتازة وتحسب لاتحاد الكرة لأننا كل موسم كنادي الساحل كما ذكرت نخسر فئة هي التي تترفع لفريق الرجال ولا تجد لها مكاناً بين التعاقدات فيذهب اللاعبون إلى بيوتهم.

أما الآن ومع قرار فئة الأولمبي سيختلف كل شيء فموالید ٢٠٠١ و٢٠٠٢ و٢٠٠٣ و٢٠٠٤ من أبناء النادي مدعوون إلى دوري قوي جداً هو رديف لدوري الرجال، وأنا أتوقع أن يكون بمستوى فني جيد لأن هؤلاء اللاعبين سيحاولون إثبات جدارتهم ليلتحقوا إلى فريق الرجال في المواسم القادمة الدوري الأول وهذه المواليد ستأخذ فرصتها إذاً ومن أبناء النادي حصراً، وسيبقون تحت جناح ناديهم وسيكتسبون الخبرة والثقة من خلال هذا الدوري وكما ذكرت بعد سنة وسنتين وثلاث سيصبحون جاهزين وهم عماد فريق رجالنا بعد اكتساب الخبرة، وبالتالي توفير استقدام تعاقدات مكلفة بنسبة كبيرة.

نتمنى النجاح لهذا الدوري ولفريقنا الذي سيلقى الكثير من الاهتمام والرعاية ونأمل من اللاعبين الذين ستتم دعوتهم الجدية والالتزام فهذا الحدث فرصة ممتازة لتحديد مستقبلهم الاحترافي.

التطوير في مهب الريح!

| طرطوس- ممدوح علي

الكلمات تعجز عن وصف المهزلة التي حصلت في أولى مباريات منتخب طرطوس للأشبال مع منتخب إدلب التي أقيمت الإثنين الماضي في مدينة حماة وانتهت بفوز أشبال إدلب بهدف مقابل لا شيء.

متى سيكون لدينا رياضة وكرة قدم حقيقية... هل هذا هو المشروع الوطني لتطوير كرة القدم السورية الذي تحدثوا عنه... هل تتطور كرة القدم السورية بالتجاوزات والاستثناءات المخالفة للقوانين والأنظمة المعمول بها بالاتحاد العربي السوري لكرة القدم... هل تتطور كرة القدم عندما يزود اتحاد كرة القدم منتخب محافظة بلباس لـ٢٠ لاعباً فقط من دون وجود أي طاقم احتياط للاعب تعرض قميصه للتمزق... ولندخل الآن في صلب الموضوع وما حصل مع منتخب طرطوس للأشبال.

وفق ما هو مقرر فقد افتتح منتخب طرطوس للأشبال والناشئين مبارياته ضمن مباريات، ما يسمونه المشروع الوطني لتطوير كرة القدم السورية، بلقاء منتخب إدلب في مدينة حماة، حيث ستلعب مباراة الناشئين بتمام الساعة الرابعة وتليها مباراة الأشبال الساعة السادسة.

لكن بسبب الحرارة العالية تم تأجيل مباراة الناشئين للرابعة والنصف بحجة أن الحرارة تكون قد اعتدلت، وهذا الأمر سيتطلب تأخير مباراة الأشبال وهذا ما كان وتأخرت بداية مباراة الأشبال لحدود السادسة والنصف، ونظام البطولة ينص على أن تقام المباراة على ثلاثة أشواط مدة كل شوط ٢٥ دقيقة.

لعب الفريقان الشوط الأول بشكل نظامي ٢٥ دقيقة والشوط الثاني ٢٠ دقيقة والنتيجة كانت تشير لتقدم منتخب إدلب بهدف، وفي الشوط الثالث ونظراً لغروب الشمس وعدم رؤية اللاعبين والحكام الكرة بشكل جيد أعلنت نهاية المباراة بصافرة الحكم عند الدقيقة ١٠ من بداية هذا الشوط بعد تواصل اللجنة المنظمة للبطولة مع المعنيين في اتحاد كرة القدم ومن ثم التواصل مع بعض كوادر منتخب طرطوس ولتثبيت نتيجة المباراة لمصلحة منتخب إدلب بهدف وسط استياء جميع أهالي ولاعبي منتخب طرطوس.

والطامة الكبرى ليعلم الجميع بأن لاعبي منتخب إدلب أغلبهم من أندية حماة وأوراقهم الاتحادية تثبت ذلك من خلال ذاتياتهم، وعندما اعترض منتخب طرطوس على هذا الأمر قالوا هناك استثناء لمحافظتي إدلب والرقة... ناهيك عن أجسامهم الكبيرة التي توحي بأنهم أكبر من فئة الأشبال.

وهل التطوير المنشود الذي ينادون به يقول إن يلعب المنتخب مباراتين خلال ٤٨ ساعة فقط، حيث منتخب طرطوس لعب مع إدلب في حماة الإثنين، والأربعاء الماضي مع الرقة في طرطوس.

حيث لهذه المباراة حيز كبير من المهازل التي حصلت خلالها ولنبدأ بالجانب التنظيمي كما أقيمت المباراة من دون شباك مرمى فكان المرمى الجنوبي من دون شبك بالكامل في حين المرمى الشمالي كان بشبك ممزق بشكل كبير، وفي هذا المرمى صحيح عندما سجل المهاجم سامر الأعسر هدفاً جميلاً دخل في سقف المرمى، لكن الحكم لم يحتسبه بحجة أن الكرة جاءت فوق المرمى، وكذلك كانت بداية مباراة الناشئين بين المنتخبين من دون رايات على زوايا الملعب الأربع وهذا مخالف للقانون وممنوع بداية أي مباراة من دون رايات.

الظلم الذي تعرض له منتخب طرطوس في مباراته الأولى مع إدلب بمباراة الأشبال وترفع كتاب اعتراض لاتحاد كرة القدم تطالب فيه بإعادة المباراة أو على الأقل استكمال الربع ساعة المتبقية حيث التحكيم في أسوأ حالاته ولعب الفريقان نحو ١٥ رمية تماس خطأ والحكام يتفرجون، ودخلت كوادر الفريقين إلى أرضية الملعب وخاصة كوادر منتخب الرقة عدة مرات اعتراضاً على بعض الصافرات وفي كل مرة يتدخل عناصر حفظ النظام ويدخلون إلى أرضية الملعب من أجل إخراجهم.

وفي الختام فاز منتخب طرطوس بمباراة الناشئين بفارق ضربات الترجيح ٣/٢ بعدما تعادل الفريقان بالوقت الأصلي ٣/٣، وبالأشبال أثبت أشبال طرطوس تفوقهم طوال المباراة وفازوا بهدفين مقابل لاشيء.

ختاماً: نحن وعبر هذا المنبر نطالب اللجنة الفنية لكرة القدم بطرطوس بألا تسكت عن هذا الظلم الذي تعرض له منتخب طرطوس في مباراته الأولى مع إدلب بمباراة الأشبال ورفع كتاب اعتراض لاتحاد كرة القدم تطالب فيه بإعادة المباراة أو على الأقل استكمال الربع ساعة المتبقية منها، وإعطاء أرضاً على ذاتيات لاعبي منتخب إدلب الذين ينتسبون لأندية حماة، والجدير ذكره أن منتخب إدلب كان قد فاز بمباراة الناشئين أيضاً بفارق ضربات الترجيح ٧/٨ بعد التعادل الإيجابي بهدف لهدف.

مع اقتراب الدوري الممتاز لكرة القدم بنسخته الـ٥٣

تشرين.. زعيم أندية الساحل

| محمود قرقورا

من المظاهر الغريبة أن جمهور تشرين بات بين ليلة وضحاها الأهم والأكثر صخباً في ملاعبنا بعدما كان ذلك سمة جماهير الجيش والشرطة ثم الاتحاد والكرامة والوحدة، ولكنه مع هذا الجمهور استعصت عليه النجمة الثالثة في الدوري منذ ١٩٩٧ مرات عدة رغم اقترابها أكثر من مرة خلال الألفية الثالثة، الأمر الذي جعل نقاد الكرة في بلدنا منقسمين بين رفضه الوصول إلى اللقب الثالث على خلفية مناحرات وشجارات أهل البيت، وبين رفض الكرة وتمنعها في وصول البحارة إلى لقب ثالث بدا وشيكاً، والأمر لا يتعلق بالدوري وحده، فقد أخفق في الوصول لنهائي الكأس منذ عام ٢٠٠٦ رغم أنه كان المرشح الأوفر حظاً في النسخة الأخيرة!

ولكن كل هذه المخاوف والتساؤلات تبددت عندما حقق البحارة اللقب ثلاث مرات متتالية بداية من ٢٠١٩/٢٠٢٠ والأهم أنه انضم لقافلة المتوجين بالكأس الموسم المنصرم.

تشرين هو البطل السادس للدوري بعد الاتحاد وبردى والجيش والكرامة والشرطة وحدث ذلك ١٩٨٢ يوم غاب الجيش والشرطة وسمي بالدوري التصنيفي، ولذلك هو أول ناد ساحلي يفوز بلقب الدوري، لكن جبلة بات زعيم أندية الساحل السوري بأربعة ألقاب بداية من عام ٢٠٠٠ حتى استعاد تشرين زمام المبادرة باللقب الخامس ٢٠٢١/٢٠٢٢.

والنوارس والحوت سبقاه في النهل من معين الكأس في الوقت الذي بحث فيه عن الابتسامة الأولى طويلاً حتى كان الحصاد يوم العاشر من تموز الفائت على حساب الوحدة الدمشقي في العاصمة، بعدما خاض مباراة اللقب خمس مرات لم تحمل البشرى.

وينقدر عن الخاسرين في النهائي بأنه واجه صاحب الأرض والجمهور ثلاث مرات الاتحاد ١٩٧٣ والمجد ١٩٧٨ والجيش ٢٠٠٤، والشحيح في الموضوع أنه اكتفى بهدف واحد في المباريات التتويجية الخمس خلال ٤٨٠ دقيقة حتى كان هدف خالد المبيض الثاني لتشرين في نهائيات الكؤوس كافياً للزعامة.

أتحفنا نادي البحارة بلاعبين محفورين في الذاكرة أشهرهم ملك الكرة السورية وقيثارتها وأحد ساداتها عبد القادر كردغلي هداف الدوري ١٩٨٤ بتسعة أهداف، وموفق كنعان هداف الدوري مرتين متتاليتين ١٩٨٥ برصيد ١٤ هدفاً و١٩٨٦ برصيد ١٦ هدفاً، وتضال قضيماتي هداف الدوري ١٩٨٩ برصيد ١٥ هدفاً رغم التحاقه متأخراً حينها، وحازم حربا هداف دوري ١٩٩٦ بـ١٨ هدفاً. وبعيداً عن الهدافين هناك سيف الدين اسكية ومحمد البدي وعلي الجندي ووهيب عنيزة والثنائي عمار حبيب ويوسف هولا الفائزان بذهبية المتوسط ١٩٨٧، ولا نغفل الفنان عبد الله مندو، والثنائي المتوج ١٩٩٧ أحمد كردغلي وعلي الشيخ ديب والقائمة لا تنضب.

وبحق توافرت في نادي تشرين سبل النجاح والاستقرار والرخاء المادي غير مرة، لكن نزاعات شخصية داخل أهل البيت حالت دون الارتواء من نمير الألقاب التي يراها التشرينيون من دون التطلعات، وغياب الاستقرار الإداري مرض عضال لا برء منه لدرجة أن التغيير يطول مدربين يكونون متصدرين للدوري وكأن هناك من كان يضع العصي في العجلات التشرينية!

من المفردات التي يتغنى بها جمهور تشرين أنه صاحب الفوز الأعلى على الجيش بين كل أنديتنا، فهو الوحيد الذي سجل عليه خمسة أهداف وحدث ذلك مرتين، الأولى في موسم ١٩٩٥/١٩٩٦ بخمسة أهداف لهدف، والثانية أكثر وقعاً عند جماهير أنديتنا موسم ٢٠٠٣/٢٠٠٤ بسبعة أهداف لثلاثة وهكذا هو صاحب الفوز الأعلى على الجيش في العاصمة وخارجها.

جمهوره يستحق أن ترتسم البسمة على محياه في كل موسم وتبقى النكسة التي لن ينساها جمهوره مع بدايات الألفية الثالثة التي استقبلها بالهبوط مع نهاية موسم ٢٠٠١/٢٠٠٢.

محترف تشرين كودا: فخور بتمثيل تشرين وأحب اللعب تحت الضغط

| أدونيس حسن

شهدت دورة تشرين الكروية تألقاً لافتاً للاعب تشرين الجديد كودا مياوا، حيث تمكن من تسجيل أربعة أهداف خلال ثلاث مباريات فقط، بواقع هدفين في شباك جبلة، وآخر في شباك الهلال، والأهم هدف الانتصار في الديربي أمام حطين في الجولة الأخيرة للمسابقة.

وفي حوار خاص مع «الوطن» أعرب المحترف المالاوي عن سعادته بخوض تجربة جديدة رفقة ناديه تشرين السوري.

اللاعب البالغ من العمر ٢٩ عاماً أشار إلى أن كل شيء حتى الآن على ما يرام وأنه يبحث عن الانسجام مع لاعبي بطل الكأس لتقديم أفضل أداء على المستويين الجماعي والفردي.

وحول الضغط الجماهيري الذي يرافقه باعتباره لاعباً أجنبياً، صرح مياوا أنه يحب اللعب تحت ضغط المشجعين وهتافاتهم لكونه محفزاً كبيراً للاعب للتسجيل والمساهمة، وهو الأمر الذي يجعله فخوراً بالانضمام لنادي تشرين الرياضي.

وأضاف: إنه شعر بالتقدير من المدرب ماهر بحري منذ اليوم الأول لوصوله، وهو ما يدفعه لتنفيذ المطلوب منه وخاصة تسجيل الأهداف باعتباره المهاجم الأول للفريق.

وعند الحديث حول انطباعه عن فرق الدوري، وجد كودا أن المستوى جيد وبالأخص المباراة الأخيرة. وأكد أنه يسعى للوصول إلى أعلى مستوى خلال المباريات القادمة.

امرأة ريفية صنعت فريقاً

رشا ياسر الدالي أنموذج للعطاء

| عبد السلام الجباعي

من ريف السويداء الشمالي ورغم الصعوبات نشأت وترعرعت وتطورت ثم كونت فريقاً يحترمه الجميع، رشا الدالي فتحت قلبها لـ«الوطن» لتروي قصة عشقها الرياضي فقالت:

نشأت في نادي لاهثة الريفي ولعبت لعدة أندية في المحافظة وتم اختياريَ ضمن منتخب المحافظة لألعاب القوى ثم انتقلت إلى ريف دمشق – نادي جرمانا– وعند استشهاد زوجي عدت إلى بلدي لاهثة، حيث تم تعييني ضمن كوكبة ذوي الشهداء وعينت مدرسة في مدارس لاهثة بدافع ودعم من الأستاذ عاهد عقايلة وبعد عدة سنوات انتقلت إلى الرحا.

في الرحا عدت لتنشيط ذاكرتي الرياضية وخاصة مع نشاط أولادي الذي حفزني أكثر، فانطلقت نحو كرة السلة التي أحبها رغم شغفي بألعاب القوى وكرة القدم، والتقيت رئيس النادي الأستاذ نزار أبو راس وطرحت عليه مشروعي الرياضي.

البداية من المدارس

بعد أربعة أشهر من العمل في مدارس الرحا حصلت مع فريقي على بطولة مدارس المحافظة بكرة السلة كان ذلك في العام ٢٠١٩ وانطلقنا بهمة عالية وخلال ستة أشهر تمكنا من الظفر بلقب مهرجان البراعم على مستوى المحافظة، كذلك شاركنا في بطولة الجمهورية التنشيطية وخسرنا مع الثورة مقابل فوزين على الأشرفية وسلمية.

ومن ثم وسعنا نشاطنا وأنشأنا فريق الشبلات الذي حقق نتائج رائعة حيث لم يخسر سوى مباراة واحدة خلال فترة طويلة.

شاركنا ببطولة الجمهورية ٣×٣ وكانت تجربة مفيدة مع فرق عريقة باللعبة وتأهلنا لربع النهائي رغم صغر سن اللاعبات المشاركات.

دورات وخبرات

تقول رشا: اتبعت دورات تدريب وتحكيم كرة سلة مراكز مع ورشات عمل للجنة كرة السلة تدريباً وتحكيماً وأيضاً خضعت لعدة دورات تدريب كرة قدم – ريشة طائرة – ركبي كانت مسيرتي الأجمل في تدريب كرة السلة رغم مشاركتي في بطولة المحافظة مع صغار الرحا بكرة القدم كإدارية وأحياناً مساعدة مدرب.

الإنجاز الأغلى

بطولة المحافظة للصغيرات ٢٠٢٣، حيث فزنا على العربي والنفر والقريا هذه الفرق التي تمارس اللعبة قبلنا بعشرات السنين عندما فزنا على «العربي» النادي العريق في مدينة السويداء وبحضور جمهور يثلج الصدر وفازت صغيراتي بنتيجة ٢٨/٣٦.

رشا الدالي في سطور

ابنة أسرة رياضية والدها ياسر الدالي لاعب كرة قدم وألعاب قوى وعضو في أكثر من لجنة فنية على مستوى المحافظة، وشقيقتها رزان مدربة ولاعبة وعضو لجنة تنفيذية حالياً.

أولادها: رياض كرة قدم منتخب المحافظة، سيف وسعد ألعاب قوى.

أمنيات وطموحات

تقول رشا: أتمنى الدعم والمساندة لاستمر في العطاء مع هذه الوردات التي تظل عشقها بدمي وأصبحن جزءاً من كياني.

كل الشكر لصحيفة «الوطن» لإتاحة الفرصة لهذا اللقاء والشكر لأسرة نادي الرحا التي أعطتني الثقة وأمدتني بالقوة.

الحوايني يعود لقيادة دفة النواعير

| حماة - رامي عزو

أعلن نادي النواعير عبر صفحته الرسمية أمس تعيين الكابتن خالد حوايني مدرباً لفريق الرجال للموسم ٢٠٢٣-٢٠٢٤.

وينشط النواعير في الموسم الحالي في دوري الدرجة الأولى، بعد غيابه لموسمين متتاليين عن دوري الأضواء، باحثاً عن عودة جديدة.

يذكر أن الحوايني كان قد صعد رفقة النواعير للدوري الممتاز في الموسم ٢٠٢٠-٢٠٢١.

ويعد الحوايني من المدربين المتميزين في حماة وواحد من اللاعبين المتميزين وساهم بحصد فريق جبلة لقب بطولة الدوري موسم ١٩٩٩- ٢٠٠٠، كما كان أحد فرسان التتويج بكأس الجمهورية مع النوارس موسم ١٩٩٨- ١٩٩٩

إدارة الكرامة تكرم بطلات دوري اليد

| حمص- إبراهيم البردان

قام مجلس إدارة نادي الكرامة ممثلاً بالسيد عهد خزام يوم الجمعة بتكريم فريق شبلات كرة اليد بطلات الدوري وناب في حفل التكريم عن محافظ حمص المهندس نمير مخلوف.

وقد حضر الرفيق فادي السلوم رئيس قطاع الرياضة بمحافظة حمص كما حضر التكريم رئيس تنفيذية حمص محمد حربة وأعضاء مجلس الإدارة مشرف كرة اليد رفيف الشعبان والمهندس غسان جانسيز والمهندس فراس المعصراني وأسامة دراق السباعي وأهالي اللاعبات والرياضيين والرياضيات القدامى بكرة اليد للنادي.

وبدأ الاحتفال بالوقوف دقيقة صمت على أرواح الشهداء ثم الاستماع للنشيد العربي السوري وقامت فرقه عراضة نغم الليل الحمصية بالترحاب بالمسؤولين والحاضرين وجرى لعب السيف والترس ومن ثم قدمت اللاعبات البطلات مهارات كرة اليد بإشراف المدرب سامر أبو عبيد وبعدها تم تكريم الجهاز الفني والإداري وهم:

وحضرت إدارية الشبلات سها ديوب ومشرف كرة السلة العام بهاء السوقي والمشرف الفني للإناث فواز شيخ سليمان والإداري العام عبد الباري الدقس والمدير الفني سامر أبو عبيد والمدربة إيمان سلامه ومساعدتا المدرب مجدولين سريطة ووفاء الخطيب والمعالجة دعاء عامودي والحكمة ميس عاصي.

بينما اللاعبات المكرمات هن: غزل حواط، وهبة الله النجار ونور الهدى رياحي وميراي عاقل ورهف شجادة وهيا وأسيل الحسين وسما العبد الله ورغد تلاوي وأمل مسعود وهناء الصالح وحنين عمرين.

وتحدث لـ«الوطن» مدرب الفريق الكابتن سامر أبو عبيد قائلاً:

نشكر إدارة نادي الكرامة الجديدة برئاسة الدكتور عهد خزام على هذه اللفتة الرائعة ونشكر جميع من قام بالحضور إلى حفل التكريم.

ولفت إلى أن كرة اليد الأنثوية الكرماوية ولادة بالأجيال الصاعدة وفريق الشبلات أحرز بطولة الدوري من خلال عدد من الانتصارات على أندية لها تاريخها الكروي في اللعبة.

وختم حديثه قائلاً: إن العمل بالنسبة للفريق قد بدأ من الآن وكان هنالك اجتماع مطول مع رئاسة النادي الجديدة التي أبدت تعاونها واستعدادها لتأمين كل متطلبات الفريق خلال الفترة القادمة.