

نشاطات أيلول في دار الأسد للثقافة والفنون

الوطن

الإثنين ٤ أيلول: أمسية موسيقية غنائية بعنوان «ألحان من الشمال» والفرقة الموسيقية بقيادة نزيه أسعد، إعداد وإشراف إدريس مراد. الخميس ٧ أيلول: أمسية موسيقية تحييها الفرقة السيمفونية الوطنية السورية بقيادة المايسترو ريكاردو بيرنارديس ومشاركة الموسيقين فيرناندو أراوخو ولواندا سيكيرا من البرازيل. من ١٨ ولغاية ٢٥ أيلول: عرض مسرحي راقص بعنوان «خدر» تصميم وإخراج ريف الجابر. الإثنين ١٨ أيلول: أمسية موسيقية تحييها الفرقة الوطنية السورية للموسيقا العربية بمناسبة الذكرى المئوية لميلاد الشاعر الراحل نزار قباني بقيادة عدنان فتح الله. الأربعاء ٢٠ أيلول: أمسية غنائية موسيقية تحييها فايا يونان. الخميس ٢١ أيلول: أمسية موسيقية تحييها فرقة Komitas Quartet من أرمينيا، وهي أقدم فرقة رباعية وترية في العالم.

اتحاد الكتاب العرب يطلق مسابقته بمناسبة الذكرى الخمسين لحرب تشرين التحريرية

الوطن

أعلن اتحاد الكتاب العرب عن افتتاح باب المشاركة في مسابقة الشعر والقصة القصيرة بمناسبة الذكرى الخمسين لحرب تشرين التحريرية. وأكد على كل ما من شأنه أن يعزز الحس الوطني ويعمق ثقافة الانتصارات ويكرس المحبة والتضامن بين أبناء الوطن بما يحقق الانتصار ويدفع العدوان، وعلى التضامن العربي وخاصة بين الجيوش العربية في تحقيق الانتصار. وبحكم المسابقة هيئة متخصصة تشرف عليها اللجنة العليا للجائزة تضع معايير لكل جنس أدبي عند اختيار العمل الناجح. ومن شروط المسابقة أن تكون الكتابة باللغة العربية الفصحى، وألا يكون العمل قدّم للمشاركة في أي مسابقة أخرى أو نشر من قبل بأي وسيلة من وسائل النشر. كما لا يجوز المشاركة بأكثر من عمل أو من جنس أدبي، ولا تقبل الأعمال المكتوبة بخط اليد. ومن الشروط أيضاً أن تكون القصيدة من الشعر بأشكاله المختلفة، من ١٠ إلى ٣٠ بيتاً لشعر الشطرين ومن ١٥ إلى ٣٠ سطراً للشعر الحديث، وفي مجال القصة من ٨٠٠ إلى ١٥٠٠ كلمة. وتعلن نتائج المسابقة مطلع تشرين الأول المقبل في احتفالية خاصة، ويمنح الفائزون شهادات تقدير إضافة إلى جائزة مالية.

عودة صفاء سلطان للحياة



الوطن

أكدت النجمة صفاء سلطان أنها عادت إلى حياتها الطبيعية بعد تسعة أشهر من الظروف الصعبة التي عاشتها إثر تعرضها لأكثر من جلطة، وبيّنت أن وضعها الصحي أصبح جيد جداً. وعادت مؤخراً إلى أجواء مواقع التواصل الاجتماعي من خلال جلسة تصوير جديدة علقت عليها: «شكراً من قلبي لكل حداء وقف جنبي بظروفي الصعبة يلي مرقت على خير الحمد لله، حتى لو بكلمة، بحبكم كثير».

فرقة «منفردو دمشق» تختتم جولتها في روسيا

وكالات

على مدى ساعتين من الزمن كان جمهور مدينة نوفوسيبيرك الروسية على موعد مع الأمسية الموسيقية الغنائية لفرقة «منفردو دمشق» بقيادة المايسترو ميساك باغودريان في جولتها الثانية في روسيا الاتحادية للتعريف بالتراث السرياني الموسيقي السوري وتاريخه العريق. الأمسية التي احتضنتها خشبة مسرح يورواسيا في مدينة نوفوسيبيرك حضرها أعضاء من حكومة محافظة نوفوسيبيرك ووجوه ثقافية وموسيقية وحظيت بتواجد واستقبال فرقة الكورال الوطني الأكاديمي الحكومي السيبيري وتغطية إعلامية من قبل التلفزيون الحكومي الروسي. وبدأت الأمسية بتقديم أغنية «ع المايا» بأصوات الكورال الوطني الذي أثنى غناءها وبعدها قدم الكورال الوطني وفرقة «منفردو دمشق» مقطوعة موسيقية تتحدث عن الصداقة وأهميتها للشعوب.

وتابعت بعدها الفرقة برنامج الأمسية بتقديم ١٩ مقطوعة موسيقية وغنائية أعدها ووزعها ناريك عابجيان تحدثت عن فترات وطقوس سريانية متنوعة باللغتين العربية والسريانية وجاءت المقطوعات الغنائية بصوت المغنية سناء بركات والمغني ميشيل سنونو.

وأدت الفرقة خلال الأمسية مجموعة من المقطوعات الموسيقية بدأتها بسماعي نوخروبو «غريب» ألحان غابي ماسو ومجموعة أناشيد سريانية «بيت ناهرين» كلمات الأب شمعون جبريل أسمر عام ١٩٦٣ وكلمات يوحنا قاشيشو عام ١٩٥٠ من ألحان فلكلورية، كما قدمت من ألحان جبريل أسعد «قنشرين مربيو نيفو» كلمات أسعد ودنو مقدسي إلياس ١٩٢٧.

وأدت المغنية سناء بركات مجموعة من الأغاني السريانية بدأتها بأغنية «عال بيت لحيم ومشيحو إيثليلد» وهي طقس سرياني قديم من كلمات بيت كازو و«قورينان لوخ ودوران اتراحام عليون» كلمات وألحان مار يعقوب السروجي ومار إفرام السرياني، وهيمونوثو كلمات غابرييل أفرام وألحان المايسترو نوري إسكندر.

كما أدت أغنية «عال هو ترعو»، ومن طقوس الآلام قدمت «كاذب نوفيقي وأحبيبي» ومن كتاب زميروثو دعيتو ومن ألحان الطقوس السريانية قدمت أوسيو طعين.

وبصوت ميشيل سنونو قدمت الفرقة مجموعة من الأغاني السريانية وهي «شلومليخ، بثلتو، مريم السلام الملائكي» ألحان جورج دودوش، ومن طقس الميلاد أدى «طوباكي بثلتو يولدات دومورو» ومن ألحان وكلمات كنيسة قدم سنونو «عال ترعتك عيتو» و«موشبيحات عيتو».

ومن كتاب «الأشحيم» وبلحن كنسي قديم أدى سنونو «اخ تا غوريه» ومن ألحان الفلكلور وكلمات الأب شمعون جبريل أسعد عام ١٩٦٢ قدم أغنية «دوري ديلا ن دوري ديلا ن» لتختتم الأمسية بصوت بركات وسنونو بكلمات كنسية وبألحان الصلاة الربانية أغنية «ابون دبشمايو».

فوائد المكسرات لكبار السن

وكالات

أكد الدكتور يفغيني أرماسستيف خبير التغذية الروسي أن المكسرات يمكن أن تساعد الأشخاص الذين أعماهم ٦٠ عاماً وأكثر على التخلي عن تناول الحلويات. وأشار إلى أن المكسرات تعزز الجهاز العصبي وتحسن عمل القلب، لأنها غنية بالمغنيسيوم ومجموعة فيتامين «ب» والعناصر الضرورية لكبار السن، كما وتساعد على تحسين التمثال الجروح. وكشف أنها تحتوي على الكروم الذي يقلل الرغبة في تناول الحلويات لدى كبار السن الذين يعانون الوزن الزائد والسمنة واضطراب عملية التمثيل الغذائي. كما تحتوي على السيلينيوم وفيتامين «إي» ما يساهم في تحسين المنظر لأنها مفيدة لصحة الشعر والجلد والأظفار.

مكافأة مالية لمن يجد هذه المرأة

وكالات

أعلنت الشرطة البريطانية، مكافأة مالية قدرها ٥٠ ألف جنيه إسترليني (٦٣ ألف دولار أميركي) لمن يدي بمعلومات عن امرأة عربية بعد اختفائها في ظروف غامضة منذ ٢٠١٩.

وجاءت هدير العنزي (٢٦ عاماً)، وابنتها إلى بريطانيا في عام ٢٠١٨ كلاجئين من الكويت عبر اليونان، حيث تنتمي لأقلية الدون، وتعتقد الشرطة أنها قتلت بسبب علاقتها غير الشرعية برجل ليس والد طفلتها.

وقالت الشرطة: إنها ستقدم مكافأة لأي شخص لديه معلومات تؤدي إلى اكتشاف جثة العنزي، متعهدة لقتلتها المحتملين بأن هذا التحقيق لن ينتهي ما لم يعثروا على الجثة. وتتعامل السلطات البريطانية بجدية مع نظرية مقتلها بسبب إهانة مجتمعها على الرغم من نفي عائلتها.

وتلقت شرطة مانشستر الكبرى في عام ٢٠١٩ بلاغاً من مخيم للاجئين في اليونان باختفائها، وتم تعقب طفلتها لفترة وجيزة في لندن، لكن لم يتم العثور على العنزي.

وقالت كبيرة المفتشين: «أود أن أقول إنه إذا قتلت هدير فإن ذلك على يد شخص معروف لها أو على يد شخص مرتبط بها، وإذا كانت هذه جريمة قتل، فهناك شخص ما على استعداد لقتل امرأة شابة وأم لفتاة صغيرة، دون تردد، وهذا بالنسبة لي هو شخص ليس لديه أي اهتمام بالناس أو الحياة».

وقد تم دحض الفرضية القائلة بأنها قتلت من والديها بسبب تشويه ثقافتها، حيث ورد أنهما أبلغا الشرطة بأنهما كانا سيعرفان ما إذا كانت ابنتهما في ورطة. لكن الشرطة تقول: إن النظريات الأخرى، بما في ذلك فكرة أنها تخلت عن ابنتها وعادت إلى اليونان، لا أساس لها من الصحة.

وعلى مدار ٤ سنوات، تحدثت الشرطة مع أكثر من ٢٠ فرداً من عائلة العنزي في اليونان والسويد في محاولة لمعرفة ما حدث لها. ومن المفهوم أن زواجها قد انتهى قبل قدومها إلى المملكة المتحدة.

«تشيللو».. فيلم رعب بطولة سامر إسماعيل

وكالات



نشر الفنان سامر إسماعيل مقطع فيديو تشويقياً لفيلمه الجديد «تشيللو» الذي تدور أحداثه في إطار من الغموض والرعب، حيث يقوم عازف «تشيللو» بجزف مقطوعة موسيقية ملعونة تقلب مسار حياته الهادئ رأساً على عقب، وتهدد حياته وحياة أسرته. الفيلم من تأليف رئيس هيئة الترفيه في السعودية تركي آل الشيخ وإخراج دارين لين بوسمان وبطولة كل من جبري يروزنز وإلهام علي وميلا الزهراني ومهند الحموي أيضاً. الفيلم الذي يعتبر من أول أفلام الرعب في السعودية، سيبدأ عرضه في جميع صالات السينما يوم ١٤ أيلول المقبل.

حرمت زوجها من رجولته

وكالات

أقدمت سيدة بمحافظة بني سويف في مصر على حرمان زوجها من رجولته بعد أن اعترفتها صدمة نفسية بأنه سيتزوج بأخرى. ووقعت الحادثة قبل سفر الزوج بيوم واحد إلى إحدى دول الخليج التي يعمل مدرساً فيها. تلتق الأجهزة الأمنية بلاغاً يفيد بوصول رجل في بداية العقد الخامس من العمر إلى قسم الإسعاف بمستشفى بيا المركزي، ومصاباً بقطع في العضو الذكري. وتم القبض على زوجة المجني عليه في العقد الرابع من العمر وقالت في اعترافاتها إنها ارتكبت جرمها شاكاً منها بأن زوجها يفكر في الزواج بأخرى.