











# **مخالفات البناء تمدد إلى المناطق الحرجية في مصياف !**

## **رئيس مجلس المدينة لـ«الوطن»: لا نملك الآليات والمعدات الازمة**

المخالفات، وإنما الظرف المادي الصعب والهم المعيشى الضاغط، وارتفاع تكاليف وأسعار مواد البناء، هي التي تمنع المواطن من ارتكاب المخالفات.

وفيما يتعلق بشكاوى المواطنين فوصفها بأنها كيدية نتيجة خلافات فيما بينهم.

وعن المخالفات القديمة ذكر أن مجلس المدينة نظم فيها ضبوطاً وحولها للقضاء وبعضها فيه قرارات هدم.

رئيس مجلس المدينة سعيد الخطيب أكد لـ«الوطن» أن مخالفات البناء إن وجدت في المدينة، فهي تليلة وصغيرة و تعالج بحسب القرآن والأنظمة النافذة.

وبين أن المجلس أزال عدداً من مخالفات البناء، وأخرها تصوينتان وبحرة وذلك منذ نحو أسبوعين.

وأوضح أن المخالفات الكبيرة تعود لسنوات سابقة، وأن كل مخالفة جديدة يتم التشدد في قمعها فور حدوثها، وتطبيق أحكام المرسوم التشريعى رقم ٤٠ لعام ٢٠١٢ بحق أصحابها.



جود مخالفات حديثة، وتنظر أن المخالفات الجديدة وشيدت خلال الشهرين الماضيين، وهو ما يؤكد أنه غض النظر عنها!. فإن الحاج من المكتب الفني في مجلس مدينة مصياف، أكد أن المخالفات قديمة عمرها أكثر من عامين، ونفي لـ«الوطن» جود مخالفات حديثة ضمن المخطط التفصيلي أو خارجه.

السؤال: ليست شطارة مجلس المدينة في بعض المخالفات ومعالجتها هي التي تمنع

ومنها إلى أكثر من متر. وهناك مخالفة أخرى وهي بناء دولكس ضمن منطقة "الحليمات" المراجي، والعمل بأسواراً بارتفاع ٢٠٠ ملم تتم إزالتها كما تدعي البلدية مع العلم، أنها أراض زراعية وغير مفرزة وخاضعة لأعمال التجميل وتم استخراج بيان قيد عقاري لها، فكيف تمت المخالفات وتركت دون معالجة؟. ورغم ما قاله مواطنون من أن الصور الجوية التي التقطتها مديرية الخدمات الفنية، تفتقد ادعاءات مجلس المدينة بعدم

اشتكى مواطنون من مدينة مصياف لـ«الوطن»، من أن مخالفات البناء تتم بوضوح النهار ضمن المخطط التنظيمي وخارجها، متهمين مجلس المدينة بغض الطرف عنها، أو التعامل معها وفقاً للمصالح والحسابيات.

وبينوا في شكاوهم أن هناك مخالفات بدأت في التعدد إلى المناطق الحراجية وخارج المخطط التنظيمي، كما على العقارين ٢٣١٢ و٢٣١٥ على جانبي الطريق المؤدي من المدينة باتجاه قرية رباعو جانب مؤسسة الغانم للأعلاف، ومنطقة «الخليليات» الحراجية، موضحين أنه نظمت ضبوط في قسم منها، وتم غض النظر عن أخرى.

وينبئ المواطن عبد الله الجباري، أنه أشتغل

# **بدل الإيجارات في السويداء وفق سعر الصرف نقيب المقاولين لـ«الوطن»: المستأجر والمؤجر على حق والحل بزيادة الدخل**



بررة رغم وجود آلاف  
المدينة وتصغر فيها  
تأجيرها لأن بدلات  
لن ترجع تكاليف  
عاماً على أقل

كما أكد كثير من المستأجرين أن رفع الأسعار لم يتماشأ أبداً مع مستوى الخدمات المقدم بكل بناء وخاصة تأمين مياه الشرب التي تلزم الكثيرين بدفع ثمن صهاريج مياه بقدر ربع الإيجار شهرياً أو حتى نصفه، فضلاً عن عدم وجود مصعد واحد ضمن أي بناء سكني يجعل أثناء انقطاع التيار الكهربائي حيث يسعى أصحاب العقارات إلى جباية الإيجارات رغم عدم تقديمهم للمستأجر أياً من الخدمات المطلوبة وللبيقي لسان صاحب العقار (إلى مو عاجبه السعر يترك) طبعاً لأنهم يعلمون حيداً أن العرض قليل أمام

أشار كثير من الأهالي من تواصلوا مع «الوطن» إلى أن ارتفاع بدل الإيجارات السكنية فاق كل التوقعات لتجاوزه المنطق مقارنة مع الرواتب والأجور وضعف المدخول، مستغربين أن يلغا أصحاب كثير من العقارات إلى تحصيل أجور السكن مقارنة بأسعار الصرف لتصل إلى بدلات إيجار الشقق السكنية التي جاءت عملية استئجارها فرضاً على كثير منهم وليس رفاهية بعد أن تراوحت بدلات الإيجار بين ٢٠٠ و٥٠٠ ألف وصولاً إلى ٨٠ ألف و مليون للشقق المفروشة. وبين أبو علاء وهو موظف في إحدى المؤسسات الحكومية أنه ترك الريف وانتقل إلى المدينة لأنه وجد أن أجور النقل تضاهي أجور السكن فكان الانتقال للمدينة بهدف التخفيف من الأعباء المادية أولاً وبغية إيجاد فرصة عمل متساوية تستطيع دعم مدخوله الشهري من جهة أخرى، مضيفاً: إلا أن ما حدث أنه خلال الأشهر القليلة الماضية، وعندما أصر حا

**تأخر إصدار النتائج الامتحانية سببه قلة عدد الموظفين في الجامعات**  
**مسؤول في جامعة البعث لـ«الوطن»: الإسراع بتسليم المواد وإصدار النتائج**

المواد، منهاً بجهود فريق العمل المتكون من خلال عدة إجراءات وبدعم كبير من رئاسة الجامعة وضمن الفترة الزمنية المحددة لامتحان، في ظل الالتزام بالقواعد الامتحانية.

وبين عميد الكلية أن عدد ضيوف الفوج منذ بداية الامتحانات وحتى الان وصل إلى ١٥٠ مخالفة غش، ١٥ منهاً باستخدام البلوتوث، وبقية المخالفات تتوزع على الغش باستخدام القصاصات الورقة والشغف الامتحاني إضافة إلى حالات انتهاك الشخصية، مع تحويل الضيق اللازم إلى رئاسة الجامعة، علماً أن عقوبة الغش باستخدام البلوتوث هي الفصل من الجامعة، وبقية المخالفات بين الحرم دورة امتحانية واحدة أو دورتين، وهو من اختصاص لجنة الانضباط في رئيس

علمی وأخلاقی  
متخذ یتضاد  
صحیح عدد  
خاصہ ما یخذ  
داداً قلیلہ  
إصدار المقرر  
فتح التصویر  
تصحیح

التي تضمن سير البحث العلمي في الكلية. وكشف مسلم عن إجراء الطلب من الأساتذة تضمين المقررات على الفور وخط المقررات التي تشمل أعلى الطلبة، تاهيلك عن تسريع المؤقتة، مع تسليم ملائكة الامتحانات أثناء الماجستير والدكتوراه، وذلك عملاً بقرار مجلس التعليم العالي، مؤكداً أن الهدف من التبني ضبط دوام الطلاب والتزامهم وتعزيز السوية والمكانة العلمية، علماً أن التكليفات تحصل مرة كل شهر.

هذا وشددت الكلية على ضرورة الالتزام بالقرارات والتعليمات التي أصدرتها رئاسة جامعة دمشق، علماً أن العمادة مستمرة في جولاتها وفي جميع الإجراءات بحسب ما ينص عليه اللائحة التنفيذية لجامعة دمشق.

وأشار إلى أن الكلية تدرس إمكانية إدخال إجراءات التبني في كلية التربية والعلوم الإنسانية، وذلك في إطار تطوير وتحسين مستوى التعليم والبحث العلمي في الكلية.



زادت خلال هذا العام الأعباء الكبيرة على الجامعات فيما يخص تقص الموظفين لتنعكس بشكل سلبي على تأخر إصدار نتائج المقررات في عدد من الكليات على الرغم من التوجيه بتسريع إصداراتها وخاصة المقررات المؤتمنة، وسط مبررات تتعلق بالواقع الراهن وقلة عدد الموظفين في قسم الامتحانات إضافة إلى العدد الكبير للطلبة.

وفي حديث لـ «الوطن» أكد عضو مجلس جامعة دمشق عيد كلية الآداب والعلوم الإنسانية عدنان سلم أن أحد أهم المشكلات التي تعرّض مشكلة تأخر النتائج هي قلة عدد الموظفين مقارنة بحجم الأعداد كبيرة للطلاب في بعض الكليات النظرية، ما يشكل عبئاً على الكلية، حيث إن الموظفين لا يمكن أن يتفرّغ جيّعاً بمسألة النتائج في الوقت الذي تستمر فيه

ولفت مسلم إلى أن الكلية أصدرت نتائج  
بالمئنة من إجمال عدد المقررات بما تجاوز  
٥١٠ مقررات امتحانية من أصل  
٩٠٠ مادة امتحانية، على أن يسْتَكْمِلُ إصدار  
النتائج قريباً جداً، مضيفاً إن ٧٥ بالمائة من  
الموظفين متغرين لموضع المراقبة على  
امتحانات و ٢٥ بالمائة في قسم الامتحانات  
ونوه عميد الكلية بالحصول على موافقة  
رئيس الجامعة للالعتماد على المعدين في

# إحجام عن زراعة القطن بحلب وإقبال على الذرة

**مدير الزراعة: رخص الفلاحون ٥٤٥ هكتاراً  
قطن ولم يزرعوا سوى ٩٥ هكتاراً منها**



كشف مدير الزراعة في حلب رضوان حرصوفي عن تسويق أكثر من ٢٠٨ ألف طن من القمح من إنتاج المحافظة، حيث احتلت حلب النسبة الأكبر في كمية التسويق بين المحافظات.

وبين في تصريح لـ«الوطن» أن المساحة المزروعة بالقمح المروي في حلب بلغت ٩٣٣٠٩ هكتارات، وكم عدد من الفلاحين في ريف حلب قد أكدوا أن سبب عدم الإقبال على تسويق القمح إلى مراكز الدولة هو الأسعار غير المجزية، حيث وصلت كلفة إنتاج الطن الواحد من القمح إلى أكثر من ٣ آلاف ليرة سورية نتيجة ارتفاع تكاليف الزراعة ابتداءً من عمليات الفلاحة وارتفاع أجورها بسبب ارتفاع قيمة قطع التبديل للجرارات والمأزوت الذي يتم استجراره بسعر السوق السوداء ومروراً بقيمة السماد الذي وصل إلى أسعار فلكية والمبيدات وقيمة وتكاليف الضخ من الآبار للري وانتهاءً بأجور الحصاد ونقل المحصول إلى مراكز الاستلام، حيث تجاوزت أجور نقلة الجرار الواحد مليون ليرة سورية، كل ذلك أدى إلى احتفاظ الفلاحين بالبذار من إنتاجهم، إضافة إلى تخصيص كمية من القمح لصناعة البرغل، بعد أن أصبح سعر الكيلو في السوق ٦ آلاف ليرة سورية.

وعن عمليات زراعة القطن في محافظة حلب ذكر مدير الزراعة أن الخطة المقررة للمحافظة هي ٦٩٠ هكتاراً للموسم الحالي، وتم ترخيص ٢٥٤٥ هكتاراً في الوحدات الإرشادية ومصالح الزراعة، فيما كانت المساحة المزروعة فعلياً بالقطن لهذا الموسم لم تتجاوز ٢٩٥ هكتاراً.

ويتردّد عدد من الفلاحين في سفيرة مدير حاف

بحدود ٢٣٨ ألف طن من النزرة الصفراء.  
ويبرى عدد من الفلاحون أن سبب الإقبال على زراعة  
النزرة أن أسعارها محررة و يستطيع الفلاح بـ  
إنتاجه لأى جهة يريد وفق السعر الذى سيحصل  
عليه، وهى كزراعة تكتيفية تبقى تحكماً زراعتها أى  
من المحاصيل الأخرى، وإنتاجها جيد في المناطق الـ  
متوازنة فيها مياه الري، وهي في ريف حلب جميعـاً  
مزروعة في مشروعات الري الحكومية، وتمت زراعـة  
بعد محصول القمح.



# مناورة فاشلة في شراء لباس المدارس قبل الموسم تكلفة الطالب نصف مليون ليرة! مواطنون: سنضطر لسحب قروض!



اللاذقية - عبد محمد

تستمر هجمات الأسعار بنهاية جيوب ذوي الدخل المحدود بشكل يومي وربما آئي في عديد من المواد، ما جعل مواطنين يحاولون توجيه ضربة استباقية في مستلزمات المدارس هذا العام من خلال البدء بالبحث عنها قبيل موعد طرحها العلني في الأسواق. وتحدد عدد من أهالي محافظة اللاذقية لـ«الوطن»، عن حماولاتهم الفاشلة في المناورة على تجار المستلزمات المدرسية، مبينين أنهم ومن خلال جولات متعددة بالأيام القليلة الماضية على محلات الألبسة وجدوا بعض الصدارى والقمصان الملوثة «زهري وأزرق» بأسعار تبدأ من ٨٥ ألفاً حتى ١٥٠ ألف ليرة القطعة.

واعتبر معتر - موظف - بأنه لا يمكن للمواطن أن يتذاكى على التاجر ويحاول شراء أي مادة قبل أو انها إلا ويكون التجار في المرصاد ليطرح على سبيل المثال عدداً من قطع اللباس المدرسي من صناعة العام الماضي بأسعار السوق الرائحة اليوم ليكسب جولة أخرى ضد جيوبنا!

واردف بأنه تفاجأ بوجود قفصان لون أزرق بأسعار مرتفعة جداً عن العام الماضي لزوم المدرسة لأنواده بصفي السادس والسابع، وقال: القميص الواحد يزيد على راتبي بـ٥٤ ألف ليرة، (أجره الشهري ١٥٠ ألف ليرة) فكيف سأشتري قميصين وبنطالين وحذائين وحقائبن وقرطاسية وغيرها؟! لا شك أنني ساضطر لسحب قرض!

وفي جولة على بعض المحال التي بدأت بطرح المستلزمات المدرسية، رصدت «الوطن» سعر

# **مشروع لترحيل النفايات في المزة ٨٦ ومناطق السكن العشوائي في دمشق المكتب التنفيذي لدمشق يطرح ساحة الكراجات في سوق الهال بالزبطاني بالمزاد العلني**



بموجب إيداعات محددة القيمة خلال العام الجاري.  
كما وافق المكتب على تأسيس مؤسسة باسم (التكافل للتنمية والتطوير) يتناول نشاطها MTN محافظتي دمشق وريفها، وطلب شركة على دخول حافلة إلى مدينة دمشق القديمة ووقفها في ساحة الجامع الأموي لتقديم خدمات الهاتف الخلوي للمشترين في الموقع المذكور.  
كما صدق المكتب على عقد مشروع استئجار «بوب كات» عدد ٦ لتجميع وترحيل الأتربة والأنقاض المختلطة بالنفايات في المزة ٨٦ ومناطق السكن العشوائي في دمشق.

بن إداري لافتتاح (مخبر لغوي)  
طلبات مؤسسة أما للقيام بأنشطة الجمعية العامة تمام في القنيطرة محافظة دمشق بمهام خلال العام البكم في القنيطرة محافظة دمشق

وافق المكتب التنفيذي لمحافظة دمشق على اجتماعه برئاسة محافظ دمشق وكربيشاتي على عدم اعتبار إغلاق الشلال (سيكوريت القابل للطي) مخالف للبلور الضبط في معاملات إفراز وتصحيف العقارات والترميم والتراخيص إلا بشرط عدم إزالة الجبال بين الشرفة والغرفة.

ووافق المكتب على طرح ساحة الكرامة بالازل بلطفي بالتزامن العلني على

حتى في الزمن الجميل كان نسمع عبارة (نقرأ لضيق الوقت) نعتبر عن تقديم تمثيلية السهرة لهذا اليوم).  
يبدو أنه لم يبق إلا الوقت نفسه لم يتبرأ من مسؤولياته بذرعة ضيق الوقت.  
في برامج التلفزيون منها كان الحديث كبيراً أو الحوار غني فجأة ينتهي كل شيء نظرًا لضيق الوقت.  
في الاجتماعات الدورية لطاماً سمعنا: دعونا نستعجل بالتفاوض وجمع الاستشارات مباشرةً نظرًا لضيق الوقت.  
حتى في المؤتمرات السنوية يأتي المسؤول ليطلب الحديث بداية المؤتمر ويهرب نظرًا لضيق الوقت لديه.  
وإذا أتيت لمواطن أن يتصل مع مسؤول لشرح معاناته يقال له من الآخر ماذا تريد نظراً لضيق الوقت لدى الأستاذ المسؤول لقد أصبح ضيق الوقت شماعة للهروب من تحمل المسؤولية ومن قول الحقيقة، ومن يشك ضيق الوقت يعلم أن الوقت ينكيف مع الفرد، بل على الفرد أن ينكيف مع الوقت.  
ويعلم أنه يمكن ضبط الوقت عن طريق التخطيط والتنظيم والتتنسيق، ويعلم أيضاً أن هناك المهم والأهم والأكثر أهمية الأمر الذي يتطلب ترتيب الأولويات.  
وليس هناك من لا يعلم أن أي نشاط يستهلك أكثر من الوقت المخصص له، لذلك ينبغي على الفرد عند جدولة نشاطاته ابتكار لكل عمل يود أن يقوم به أكثر من الوقت الأساسية الذي يستلزمها وبالتالي النجاح الحقيقي هو في استثمار الوقت إن توفرت الإرادة والخبرة.  
الذين يشتكون من ضيق الوقت يتباينون أن الأوقات واللحظات السعيدة تمر بشكل سريع والأوقات واللحظات الحزينة تمر بشكل بطء وإن قيمة الوقت لا تقاس بالساعات والدقائق وإنما بالنتائج النهائية لأي عمل.  
يبعد أن أصل الحكاية فشلت في إدارة الوقت وأهميته، ونظر إلى الوقت.  
قيمة الوقت تكمن في نتائج العمل الذي قمت به خلال أيام ساعات وليس عدد هذه الأيام والساعات.  
لكن كيف يقوم بتنظيم وإدارة الوقت من ليس لديه هدف يرجى الوصول إليه ولا يتعدى تفكيره تعبئة الوقت فقط.

**رئيس مجلس المدينة لـ«الوطن»: نتوقع إيرادات بـ٣ مليارات ليرة  
بانياس تعيش تحت غمام المحطة الحرارية ومصفاة النفط**

والخطط التنظيمي بحاجة للجان إقليمية ومراسلات واجتماعات وسنوات من الأخذ والرد. وعن دور المجلس بضبط الأسواق، أكد أن عملاً بالمرسوم رقم ٨ وتعليماته التنفيذية شكل المجلس لجاناً محلية موزعة على جميع قطاعات المدينة والريف ومكونة من أعضاء مجلس المدينة ولجان الأحياء إضافة إلى الضابطة العدلية لمديرية التجارة الداخلية التي تتلقى البلاغات والشكاوي بشكل مباشر أو عن طريق ديوان المجلس إلى جانب الجولات الدوريّة لمراقبة التزام الفعاليات التجارية بالتنصيرية والمواصفات وغيرها من

A panoramic view of a coastal city, likely Limassol, showing modern buildings, a harbor, and industrial structures like a power plant with tall chimneys.

وعن إمكانية التشبيك مع المجتمع لتنفيذ خدمات المدينة وتلبية المتضررين بالزلزال بأساندنا بالفترة حمزة إلى أن مبادرات المجتمع تركزت على تكريم عمال المدينة دوريا وإنارة أحد الشوارع فقط. وعن عدم جمالية وتنظيم البناء في رغم أنها جديدة، وعن شوكى الماء من التوسيع العشوائى، أوضح حاتم العجل على تحديث نظام ضابط ولكن أوقف ببلاغ مجلس الوزراء إضافة إلى دراسة توسيع المخطط للمدينة، متساءلاً عن سبب المركز المائية، بينما الإنارة الشارعية تتراكم الأمور! حيث قانون الإدارة المحلية والحكومة دوماً تدعوا للامرکيزيا، الرغم من ذلك فإن نظام ضابطه وأوضح أن المدينة لم تحصل إلا على ٤٠٠ مليون ليرة كاغاثة وزارية وهي لا تشتمل شيئاً قياساً بحجم الخدمات المطلوبة ولكن بالمقابل من المتوقع وصول الإيرادات إلى ٣ مليارات كحد أدنى سواء من المشاريع الاستثمارية أم رخص البناء وغيرها. وسيكون أبرز المشاريع الخدمية التي سينفذها مجلس مدينة بنها هو إكساء بقىص إسفلتي كامل لبعضها وصيانة وتأهيل للمخربة منها البعض الآخر، ويتم تأهيل مشاريع الصرف الصحي فقط بعد تعليمات نقل الأمر لمصلحة وزارة الموارد على الطاقة البديلة حيث ستقوم إحدى المنظمات بزيارة معظم شوارع المدينة بالطاقة البديلة قريباً.

رئيس مجلس مدينة بنها يشار حمزة الذي بين لـ«الوطن» أن الاعتمادات المالية السنوية غالباً كانت ضعيفة قياساً بحجم الحاجات الأساسية التي من المفترض البدء فيها، ولذلك توجهت المدينة خلال السنة الماضية إلى البدء بالمشاريع الاستثمارية لتكون عوناً للمدينة، فكان أن بني محال تجارية في السوق الرئيسي وإكساء بناء تجاري على العقار ١٣٥ ذات الملكة العامة وهو يتألف من ٦٦ موقعاً تجارياً وهو في المرحلة الأخيرة لاستلام وهو ما سيشكل رافداً كبيراً للمجلس، إضافة إلى دراسة مجموعة من المشاريع التنموية والسياسية وإعداد دفاتر الشروط لها ولكن سبق التمويل عقبة كبيرة أمامها.

طرطوس - د.ا احمد

يشتكي عدد من أهالي بانياس لـ«الوطن»: سوءها الطرقات وامتلاءها بالحفر والجور من غياب المنصفات والأشجار التجميلية والألوان، مما أدى إلى حالة يرى لها

وأشار البعض إلى مشكلة التوسيع

الإيجار في شارع دمنهور، حيث يحيى سليمان، رئيس مجلس إدارة الشركة العقارية، ويساهم في إنشاء مجمع سكني يضم 1500 وحدة سكنية، ويتم تطويره على مساحة 15 فدانًا، ويهدف إلى إنشاء مجتمع سكني شامل يوفر كل الخدمات والمرافق.

جلس مدينة بانياس لم تستطع أن تضيّب  
للسوق وبقيت الأسعار في حالة فوضى  
مارمة وكل يغنى على ليله، مطالبين  
بدمشافت حوية ويعتبرون أن المدينة نائمة  
بعد اهتمام بالقطاع السياحي فيما فلا

وُجِدَ مُنْتَجِعٌ شَاطِئيًّا أَوْ فَنَادِقٌ تَنْتَشِعُ عَلَى لُوْلُوْسَ الْإِقْصَادِيِّ فِيهَا.

الصناعية من جهة وعاست وسط دخان  
لحطة الحرارية وروائح مصفاة بانياس  
بن دون أي ميزات ولو بالحد الأدنى.  
أشاروا إلى إن من تضررت منازله بالزلزال  
م يجد أي عنون على الرغم من المطالبات  
للتثبت مع المجتمع الأهلي لمساعدة  
المتضررين ومن هم بحاجة لترميم  
منازلهم، لأن الناس غير قادرة على دفع

## صدى الوطن

مالك حمود

## انهيار الاستقرار

أصوات عدة تعللت في الآونة الأخيرة وهي تتحدث عن النظور الذي شهدته كرة السلة السورية في موسمها الأخير، ويفضي النظر عن المدف في مملكة الترويجية المروسة فإن الجواب عليه كان سريعاً وعاجلاً.

وبالعودة إلى نظرية أن الدوري القوي يشرب من متذبذب قوي، أو أن المتذبذب القوي هو محصلة للدوري القوي، فنهل نعتبر أن الخسارات: المؤولة لمنتخبنا أمام الهند، والقادحة أمام البحرين هما محصلة لذلك الدوري القوي؟

فأين القوة إذاً وأين الخسارة إذاً؟ وأين التفسير الفني والمنتقى الحاسمتا على أرضنا وأمام جمهورنا أمام البحرين وبفارق تجاوز الثنائي نقطة؟

نابع من درس الفني الذي قدمه لنا المنتخب البحريني في الفكر السلوكي، والأداء المدروس والمتنقل دفاعاً وجومماً، ولكن أنه نجحوا بتسجيل ٢١ تماشية في سلتنا من دون أن تجد الدفاع القادر على إيقافها، حيث سجل البحرينيون أكثر من ثلثي نقاطهم من خارج القوس!

وانتظر إلى المنتخب الهندي ونتمام في التطوير الذي حققه في السنوات الأخيرة، علماً أن المدرب الذي حقق تلك النتائج معه الهيئة كان يدرك منتخبنا، وكذلك الحال بالنسبة له، بينما وصل الحال بهذه النتيجة الرابعة من ثلاث مباريات في المشاركة الأولى له في البطولة الودية، وهي نتائج ترضي جماهير الفريق المنافس بأفضل ما لدى كل منهما.

الجولة الرابعة من البطولة تتخلل الـ٣٠ وستشهدظهور الأخير للفرق القائم من القاتل والذكى على ملعب الـ٣٠، وتحتها مواجهة المتصرشرين بعد الخمسة صفر، وهو اختبار آخر للفقة الزرقاء، في حين يبحث المدرب ماهر بيري عن إشراك أكبر عدد من اللاعبين وتحقيق المزيد من الأنسجام بين عناصر بطل الكأس قبل تسعة أيام على صافرة بداية الدوري السوري.

بينما قام عبد الفتاح مهندس بتأدية الافتتاحية، ورغم ذلك، وبعد انتهاء مباريات كبرى تقييمه تعمد رفع كأس السوبر، وفي حال

الستين، وكان يدرك بالبقاء قرابة

معنا بعقد رسمي يلزمه بالبقاء لدينا قبل

الاستحقاق بأيام، وبعدها تتغير الأمثلية.

”

## التصفيات الأولمبية لكرة السلة... منتخبنا يبحث عن فوز معنوي أمام كازاخستان وهذه الأسas خسرنا أمام البحرين



**مهند الحسني**  
عن أي ضغوطات على عكس المنتخب

البرغوثي الساعي للفوز وتأكيد جدارته بالتأهل لكافة الدور الثاني من هذه المجموعة.

تصفيات يوم أمس جاءت تائجاً لنتائج الأيام السابقة مقاومة ومقاومة، فجهة الذهاب بحضور جمهيله في هذه التصفيات.

أمام كازاخستان الذي قدمه لنا المنتخب الـ٣٠، وإنقاذنا معه من مخاطر التأهل وفقدانه، بعد أن حقق

المنتخب الهندي فوزه على منتخبنا، مما يحسّن من فرصه في التأهل لكافة الدور الثاني له.

منتخبنا والبرغوثي وفاز على إندونيسيا، وهو من تنتهي بالخسارة الثانية له، التأهل وسيبحث عن فوزه بعد اعتماده على أرض صالة الفيحاء، والتي كان

امامه فوزه بعدم موقعة الذكرى والتاريخي، فوزه بغضونه يفتح آفاقاً جديدة في الـ٣٠.

تصفيات رئيس الاتحاد العالمي يليصيف خد مفترض لجمهوره الذي خرج على طرفة العين، وأصحابه تتوجه إلى إستهانه وتألقه، وهو من سيكون على طلاقه على أرض صالة الفيحاء، والتي كان

من المفترض أن يتحققه في المبارزة، فلهذه المواجهة يتعذر على الجميع، وتحقيقه يقتضي أن يذهب إلى آخر اللحظة.

وأفضل لائحة لا يعين عن سقوفه وهي التي يجمعها بعدم اتصالاته، وأفضل مواجهة في تاريخه، فوزه بغضونه يفتح آفاقاً جديدة في الـ٣٠.

منتخبنا على أرضه، لكنه استوفى كل متطلباته، وكل ما يرغب في تحقيقه، فوزه من إندونيسيا، ويفيد أن

أن كازاخستان يلعب في هذه التصفيات على حسابه، في حين أن منتخبنا على أرضه، وهو من يحققه، ويهذهه لتدريبه وإطعامه، ويمتهن الإخلاص والحماس، وكان داعماً للاعبين الشباب ومخصصاً لهم جزءاً من وقت وجهه تدريجهما، لكن ذلك لم يجب في منتصفه.

ويعود علينا بمنتخبنا بمظور يفخر على مناصبه، وبإصراره على إثبات قدراته، في ظل مواجهة قوية في حال فوزه.

لنفسه الاستقرار الفني مع المدرب المصري ماتيشين، فأعيبه من لم يعيبي، وأفادهه على حين من غيره، فيما صار اعتمادنا على مدرب موسامي، أو مرحلي يأتينا قبل الاستحقاق بأيام، وبعدها تتغير الأمثلية.

”

## العربي في مجموعة متوازنة ومجموعة شهاب نازار

**عبد السلام الجباعي**

أوقعت قرعة دورى الدرجة الأولى التي جرت الاثنين رجال النادي العربي بالجامعة الأولى إلى الكسوة، الدين.

ويوري بعض المطبعين هذه المجموعة بالسهل على حين وقع شبهاً في المجموعة الثانية إلى

جانب: الشرطة، المحافظة، حرجة، التل، دوماً، الشعلة.

وتعتبر المجموعة الثانية صعبة بوجود فرق لها تجربة الممتاز والأدوار النهائية.

وسيجلس إدارة النادي العربي الجهازين الفني والإداري لفريق الرجال على التحول التالي: طارق الأطرش مديرًا للفريق، إداري الفريق:

سامي بو خضر، المدير الفني: سامر العسايق، مساعد المدرب: أين العسايق، وفيمش فخور، مدرب الحرس، معاشر مصمم جوش، مد: بدين عبد الكريم جمعة، المعالج: طارق فخور، مسؤول التجهيزات: وسام حاطوم.

## كأس السوبر الأوروبية ٢٠٢٣ نقطة العودة لبيب غوارديولا

### المواجهة الخامسة بين الفريقين والثامنة بين البلدين كبير الأندلس في قمة تاريخية من السيزيز



٣ مرات

٢٠٠٩

٢٠١٣

٢٠٠٧

مع بابلين ميسي

٢٠٢٠

٢٠٢٢

مع ريال مدريد

٢٠٢١

مع بابلين ميسي

٢٠٢٣

مع بابلين ميسي

٢٠٢٤

مع بابلين ميسي

٢٠٢٥

مع بابلين ميسي

٢٠٢٦

مع بابلين ميسي

٢٠٢٧

مع بابلين ميسي

٢٠٢٨

مع بابلين ميسي

٢٠٢٩

مع بابلين ميسي

٢٠٢٣

مع بابلين ميسي

٢٠٢٤

مع بابلين ميسي

٢٠٢٥

مع بابلين ميسي

٢٠٢٦

مع بابلين ميسي

٢٠٢٧

مع بابلين ميسي

٢٠٢٨

مع بابلين ميسي

٢٠٢٩

مع بابلين ميسي

٢٠٢٣

مع بابلين ميسي

٢٠٢٤

مع بابلين ميسي

٢٠٢٥

مع بابلين ميسي

٢٠٢٦

مع بابلين ميسي

٢٠٢٧

مع بابلين ميسي

٢٠٢٨

مع بابلين ميسي

٢٠٢٩

مع بابلين ميسي

٢٠٢٣

مع بابلين ميسي

٢٠٢٤

مع بابلين ميسي

٢٠٢٥

مع بابلين ميسي

٢٠٢٦

مع بابلين ميسي

٢٠٢٧

مع بابلين ميسي

٢٠٢٨

مع بابلين ميسي

٢٠٢٩

مع بابلين ميسي

٢٠٢٣

مع بابلين ميسي

٢٠٢٤

مع بابلين ميسي

٢٠٢٥

مع بابلين ميسي

٢٠٢٦

مع بابلين ميسي

٢٠٢٧

مع بابلين ميسي

٢٠٢٨

مع بابلين ميسي

٢٠٢٩

مع بابلين ميسي

٢٠٢٣

مع بابلين ميسي

٢٠٢٤

مع بابلين ميسي

٢٠٢٥

مع بابلين ميسي

٢٠٢٦

مع بابلين ميسي

٢٠٢٧

مع بابلين ميسي

٢٠٢٨

مع بابلين ميسي

٢٠٢٩

مع بابلين ميسي

٢٠٢٣

مع بابلين ميسي

٢٠٢٤

مع بابلين ميسي

٢٠٢٥

مع بابلين ميسي

٢٠٢٦

مع بابلين ميسي

٢٠٢٧

مع بابلين ميسي

٢٠٢٨

مع بابلين ميسي

٢٠٢٩

مع بابلين ميسي

٢٠٢٣</

في يومها... الصحافة حاضرة في الدراما السورية

## كيف تناولت الدراما السورية مهنة المتابع؟



من مسلسل «عشارة»



من مسلسل «الانتظار»

## السفارة الهندية في دمشق تحتفل بالذكرى السابعة والسبعين لعيد الاستقلال



القائم بأعمال السفارة الهندية في دمشق فييجاي باندي



جانب من الحضور الرسمي مع القائم بالأعمال الهندي



جانب من الحضور الرسمي والدبلوماسي وفعاليات ثقافية ودينية واجتماعية وإعلامية



رئيس منظمة الهلال الأحمر خالد جبواني والممثل المقيم

لشبكة الأغا خان للتنمية في سوريا غسان عجوب



سفير رياض عباس يتوسط ضيوف مجلس الشعب زين العابدين عباس والسفير محمد حاج إبراهيم

سفيرا الصين وفنزويلا

**سيطا رزوق**  
أقامت السفارة الهندية في دمشق أمس وأمسيني لعيد الاستقلال في فندق الديما روز بدمشق.

ولفت مدير المعهد الدبلوماسي عمار مصطفى إلى أن العلاقات السورية مع الهند تاريخية ووثيقة، والزيارات المتتابعة مؤخرًا أثبتت إلا معلمًا على هذا الطريق الطويل من العلاقات القوية، مؤكداً أن مستقبل هذه العلاقات واضح ونحن مؤمنون أنها ستطور باستمرار. منتبني العدد للعيد والذئار، وختاً، قال:

«نؤمن بأن العلاقات بين الشعوب السوري والهندي هي علاقات مهمة جداً أيضاً».

من جهة ثانية، القائم بأعمال السفارة الهندية في دمشق فييجاي باندي في كلمة له خلال الحفل، إذ أن الهند وسوريا شركان يحققان ممتازة مبنية على المساواة والاحترام المتبادل والشراكة الوثيقة في المحافظات المختلفة الأربع.

وأكّد باندي أن الهند تستحق استمراراً

الشعب السوري والحكومة السورية في سعيهما للسلام والأمن والتنمية والإزدهار، الذي يتحقق على أساس سياسية بقيادة سوريا من أجل تحقيق حل دائم للتحديات التي تواجه سوريا، مع احترام سيادة سوريا ووحدة أراضيها.

حضر الحفل عضواً القيادة المركزية

في حزب البعث عمار السباعي وهدى

والدولة عبد الله عبد الله، وحافظ دمشق طارق كريشاني وعد من أعضاء مجلس الشعب وعد من مديرية الأداء في وزارة الخارجية والمغتربين ورؤساء المبعوثات الدبلوماسية العاملة في دمشق وفعاليات

ثقافية ودينية واجتماعية وإعلامية.

تكن شفقة كبيرة لمهنتها بغرض المشاكل التي تعرضاً وما يوثق على تحقيق طموحاتها.

**جريدة عمر**  
مؤخرًا وخلال الموسم الرمضاني المنصرم عرض مسلسل «جريدة عمر» للمخرج المنشاوي

صبي الذي جسد فيه معمتص النهار شخصية الإعلامي مهند شلي الانتزازي الذي يقتضى الفرض ويسعى لتحقيق ماريته وإيمانه ويعود الوقت على تكشف سماح أنها تسر جنباً إلى جنب مع على آنف الآخرين، كما أشأن العمل على أهمية الصحافة وفضائلها وآدائها وفضليات العدالة إلى زواج سماح من التقى (يامن الحجي).

**فيسبوك على الحب**  
وفي شهر رمضان ٢٠٢٢ عرض مسلسل ضيوف على الحب الذي ألفه سامر إسماعيل وأخرجه فهد ميري، فيه حيان «ميار» يوسف، والميبة المصادر من خلال «وضاح حلو»، يؤدي دور مدير موقع «النور»، وعشتار من خلال الصحفية متاز الطراز الرفيع، ولكن ليصل اختلافات بين ساميحة الوسلي ونهى أحدى المحررات التي غير شخصية الإعلامي أدهم عزيز «رامز الأسود».

وذلك من خلال جريمة قتل أحد القضاة في الحي الذي تقطنه، محاولة هشك ملابسات الجريمة، في سعيها المدرب لتحقيق سبق صحفي مميز بمعزلة المطبحة والشغوفة في

الموضوع، وتقديمه عبر برامجها الخاصة في إذاعة «شرا إف أم». فكان دور «سماح» على تعرية الفساد ومحنته، وبمرور الوقت يغير عن طريق الصفة على ملقات مهمها رجال الشرطة تحقيقه المذلة، وتفتح تضليل قضايا فساد وتجاوزات قانونية عديدة كانت قد اصطدمتها لازماً «سادة عمام» البارية من سلطة وجريدة ووجهة اعتبارية وفعالية.

وخليل لها أن أحدهم يقوم بتغريب الآثار أو بتجارة متنوعة، تقوم على وجه السرعة بتضليل فرصة موافية للصحفية في ملقي هذه الممارسات، ولكن في نهاية الأمر يتبين أن هذا الرجل يقوم بصنع هذه التضليل في ملقيه هو من يسرى وراء الحقيقة ويذكر انتقامه على حقوق الرضا المالي، فباتت مهنة الصحافة الغربية سابقاً تتخلّ وجهة نظرها، وتساير وسائل الدراما فكانت حاضرة بقوّة ونشاطه على الصعيديات التي تواجهها وأشكالها وتوجهاتها.

**مصعب أيوب**  
في مسلسل «الانتظار»، إخراج اللث جو الذي أحبه الجمهور وظل على قدر ذاكرة الكثيرين قدم صورة مفصلة لواقع الصحفى وأمثال «سام كوسا» الذي يعمل في أحدى المكتوف، وكان مجدهداً ودارياً من الفرق تجبره على الإقامة في مناطق سكن المخرج جودة محلية ويعانى حالة مضطربة من الفقر، حيث شهدنا حالة أخرى من العمل الصحفي الاستقصائي، شعواني لخوض في صراع مع زوجته لتفق الصحفية سماح «سلاف فواخرجي» بعد أن يتعرض أولاده للتkick من الآذى

## وثيقة وطن» تطلق مسابقتها السنوية «هذه حكايتي ٢٠٢٣» لأفضل قصة واقعية قصيرة

## دمج مختلف الفئات في عملية التاريخ عبر رواية القصص



بدءاً من ٢٠٢٣/٥/٣١ ولغاية ٢٠٢٣/٨/٣١

أعلنت مؤسسة «وثيقة وطن» عن فتح باب المشاركة في مسابقتها السنوية «هذه حكايتي ٢٠٢٣» لأفضل قصة واقعية قصيرة، ودعت السوريين لكتابية قصص شهدوا أحدها بالتشهيد وتحمل قيمًا إنسانية.

وتأتي هذه المسابقة انتقالاً من رؤية المؤسسة وأهدافها المتمثلة بنشر الوعي بأهمية مشاركة الناس في كتابة تاريخها بأيديهم، والوصول إلى شبابهم وذويهم، وبهدف تسجيل وقائع الأحداث التي مروا بها وتقاصيهم، وبيان ملخص في عملية التاريخ عبر رواية قصصهم وذكرياتهم.

### شروط المشاركة

الجائزة مفتوحة لمشاركة جميع السوريين المقيمين داخل القرف وخارج، على أن يقام المسابقة بمشاركة واحدة شتواء لا تكون مشتركة (بما في ذلك وسائل التواصل الاجتماعي).

ويتم استبعاد القصص المبنية على الخيال أو على الاستنتاج أو المنشورة عن أشخاص أو عن مصادر ربحية، تأسست في دمشق عام ٢٠١٤، وتعنى بالتراث الشفهي لحفظ الذكرة في متحف الحياة المختلقة، الأسم والنسبة والجنس وتاريخ الميلاد وصورة عن الوربية ورقم الهاتف والعنوان الكامل (الاحفاظ، الدينة، البناء، القرية).

### وثيقة وطن

ويتم استبعاد القصص المبنية على الخيال أو على الاستنتاج أو المنشورة عن أشخاص أو عن مصادر ربحية، وتم استخدام القصص التي تحوّل إلى الجوائز على إسهامه في إدخال بالذات على الأدب العام، كما يتم تخصيص القصص للذكرة في متحف الحياة المختلقة، الأسم والنسبة والجنس وتاريخ الميلاد وصورة عن الوربية ورقم الهاتف والعنوان الكامل (الاحفاظ، الدينة، البناء، القرية).

وتوزع المسابقة على أربع فئات، الفتاة الأولى لما دون ١٨ سنة، الفتاة الثانية للأعمار من ١٩ سنة حتى ٣٠ سنة، وفقاً للذكرة في متحف الحياة المختلقة، الأسم والنسبة والجنس وتاريخ الميلاد وصورة عن الوربية ورقم الهاتف والعنوان الكامل (الاحفاظ، الدينة، البناء، القرية).

ويتم استبعاد القصص المبنية على الخيال أو على

## برجاء اليوم ٠٨/١٦

نجلاء قباني

تستطيع توزيع العمل على من حوله وتكتيف كل

باحتصاصه وتقديره بخبر فنانيك كييفن حوله والخطوه مساعدة وكل ما يخص به القليل من الخطط والدبلوماسية.

عاطفياً، أنت في أفضل حالاتك وتحاول إصلاح كل

الآخاءات وقد تضع النقاط على الحروف في علاقتك.

أنت تعمل وتساعد وتطلب المساعدات وتحاول تحقيق أهدافك وتساعد غيرك على تحقيق هدفه لأنك تمني أن يكون كل من حولك مرتاحين وتعطي مساعدتهم وتشد بيده على قلوبهم.

عاطفياً، أنت تفك في أمورك العاطفية وتحاول

الاعتناء بإنجذاب الحب أو الاهتمام بالشيء.

بالعموم يبتعد عن النزاعات مع شركائك في العمل ولا

تحسّن من أمره.

عاطفياً، قد يجعل لك هذا اليوم موافق عدديه مع العائدة وقد توتر فججت العصبية في الأجزاء.

حاول أن تزيد من جرعة الضغط العللي وأنجز عملك حتى لو كيبيت وقفاً عنها، إضافيًّا ولا تقتصر من الكمال ولا تقتصر من لا يعتقد أمره لأنك صعب الإرضاء أحياناً.

عاطفياً، أنت تفتح الباب والاهتمام والوقت الكافي والذرة لأمورك العائنة أو للشريك العاطفي وهو شهر جيد لإعلان مهم قد يجعل الفرج إلى حياتك.

تبدى قناعاتك وأفكارك وطريقك تفكيرك وتؤثر في

طابع السعادة فتختار أنت متاحةً وقد تذهب لفترة، وقد تستفيد منها إلى أرض الواقع في تغيير يلزم

ويفرجك.

عاطفياً، أنت أغلن أنك ستدخل الكثير من النقاشات بسبب مشروع جديد على صعيد أمورك الشخصية.

ربما تضيّعك النقاشات حول تحمل حمام سلام ذوي مشاكل يتكلّمون أهلك عن ضيقهم ويخذون رأيك وتحاول حل مشاكلهم وتسمع من كل الأطراف.

عاطفياً، ربما تضيّعك الطرف إلىواجهة بعض التبعيات أو أخطاء في الحسابات أو مساعدة بعض الأوساط.

العلاقات العامة مع المحظوظ والتعاونيات أساس هذا اليوم الجيد وقد تدرك سبب قيودك في العمل والاعتناء بشكل واضح ومفهوم وبناءً والحقيقة أنت

جندي في محظوظ العائلي أو الشخصي ولو بقراراته

معد أو تغير معهم في جيد. عاطفياً، أنت قريب من

أسرين ووائق من قراراته وهذا شهر قد تقدم على خطوة مهمة في حياتك بمساعدة عائلتك.

تُهتم بتفاصيل اليوم على ربيع مادي أو تظهر مهارات إيجابية في تسلق الأرائك فأنت متربّع على الكرسي

وتقرب ما يلزم حتى على الصعيد المستقل.

عاطفياً، أنت تلتقي إلى عائلتك وتمثّلها وتبدل

في البحث عن حلوٍ مشكلة عالقة مهترئة.

القررت

تحلّل لزيارة الآخرين في أمور لا بد لك فيها فراغ

مكان وكون هارباً.

عاطفياً، ربما تقرّب على بعض التغيرات وربما تنهك

جوداً إضافية لتصل إلى سعادتك تمنها.

جيد لإعلان مهم قد يجعل الفرج إلى حياتك.

القررت

تحلّل لزيارة الآخرين في أمور لا بد لك فيها فراغ

مكان وكون هارباً.

عاطفياً، أنت تفتح الباب والاهتمام والوقت الكافي

والذرة لأمورك العائنة أو للشريك العاطفي وهو شهر

جيد لإعلان مهم قد يجعل الفرج إلى حياتك.

القررت

تحلّل لزيارة الآخرين في أمور لا بد لك فيها فراغ

مكان وكون هارباً.

عاطفياً، أنت تفتح الباب والاهتمام والوقت الكافي

والذرة لأمورك العائنة أو للشريك العاطفي وهو شهر

جيد لإعلان مهم قد يجعل الفرج إلى حياتك.

القررت

تحلّل لزيارة الآخرين في أمور لا بد لك فيها فراغ

مكان وكون هارباً.

عاطفياً، أنت تفتح الباب والاهتمام والوقت الكافي

والذرة لأمورك العائنة أو للشريك العاطفي وهو شهر

جيد لإعلان مهم قد يجعل الفرج إلى حياتك.

القررت

تحلّل لزيارة الآخرين في أمور لا بد لك فيها فراغ

مكان وكون هارباً.

عاطفياً، أنت تفتح الباب والاهتمام والوقت الكافي

والذرة لأمورك العائنة أو للشريك العاطفي وهو شهر

جيد لإعلان مهم قد يجعل الفرج إلى حياتك.

القررت

تحلّل لزيارة الآخرين في أمور لا بد لك فيها فراغ

مكان وكون هارباً.

عاطفياً، أنت تفتح الباب والاهتمام والوقت الكافي

والذرة لأمورك العائنة أو للشريك العاطفي وهو شهر

جيد لإعلان مهم قد يجعل الفرج إلى حياتك.

القررت

تحلّل لزيارة الآخرين في أمور لا بد لك فيها فراغ

مكان وكون هارباً.

عاطفياً، أنت تفتح الباب والاهتمام والوقت الكافي



## من دفتر الوطن

### قرار تحت الاختبار

عبد الفتاح العوض

يكون أكثر صوابية ويتم احتضانه والدفاع عنه من جمهور القرار

أنفسهم.

لدينا مجلس استشاري وطني ميت.. وهو حتى قبل إعلان وفاته، كان من الواضح أنه غير فعال والسبب تركيبة الضعفية، والاقتراح هنا من شقين. الأول: تشكيل مجلس استشاري في كل وزارة بشرط أن يكون فعالاً ومشاركاً في مشاريع القرارات ورسم السياسات. صحيح أن مشاركته استشارية لكن هذه المشاركة

الاستشارية ينبغي أن تكون عاملًا مهمًا في تصويب القرار ومراجعته حيث تكون قابلة للاستئناف قبل صنع القرار والتقييم بعده.

الشق الثاني من الفكرة يتم من المجالس الاستشارية لكل الوزارات من خلال اختبار ممثل عنهم في المجالس الاستشاري الوطني مع

اختيار كفاءات من داخل وخارج سوريا وحق الاستعانته بأى

كفاءة أو خبرة حتى لو كانت خارجية.

هذه مجرد أفكار وأعرف بأنه لا فائدة ترجي ولا كبير أمل أن يتم

العمل بها، وهي مجرد محاولة لأكثر ولا أقل.

وبما أنها في أجواء عبد الصحفيين فإن أول أولويات الإعلام تقديم

مقترنات وعلينا لا ننخدع عن الأمل بأن أحدًا يسمع إلينا.

إلى كل الإعلاميين السوريين... أعادكم الله... .

أقول:

- المستشار وإن كان أفضل من المستشار رأياً، فإنه يزداد بالمشورة عقلاً، كالنار تزداد بالود ضوءاً.

- الهدف الذي يحتاج إلى وسائل غير صحيحة للوصول إليه.. ليس

بالهدف الصحيح.

- من أعجب برأيه ضل، ومن استغنى بعقله زل.

### قرارات تحت الاختبار

عبد الفتاح العوض

المفولة الجميلة من ثمارهم تعزفونهم صالحة لمعرفة مدى صحة القرارات التي جرى اتخاذها خلال السنوات السابقة.. لا يحتاج

المرء إلى جهد ليدرك أن معظم هذه القرارات كانت خاطئة.

مشكلة صناع القرارات الاقتصادية أنهم لا يعترفون بالخطأ حتى بعد ثبوته، وبما يجدون مسوغات بأن ظروف القرار غير مواتنة،

أو أن الرياح ليست مستقرة، أو أن الشتاء كان قصيراً وأن الليل كان كثيفاً، لكن لا يمكنهم الاعتراف بأن القرار الذي اتخذه كان

خطأً من المبدأ إلى الخير.

من الأفكار الجميلة التي تم إجهاضها مبكراً إنشاء مركز لصناعة

القرار، لكن العبرية الحكومية أجهضت الفكرة وحوّلته إلى مديرية لصنع القرار تابعة لرئاسة الوزراء، عمل فيها بضعة

موظفن ثم اخترق ذكرها تماماً، ولا أدرى إن كانت ما زالت على

قيد الحياة أم إن الإصلاح الإداري أتى عليها.

كي لا تستقر في وصف المشكلة أقدم اقتراحين:

يجرأ عملية تقييم ومراجعة له خلال ثلاثة أشهر.

هذا تصبح عملية التقييم ملزمة والمدة ليست محددة بثلاثة أشهر، فقد تكون أقصر من ذلك، وفي ضوء التقييم ومراجعة آثار القرار

يمعن تحسينه أو الاستمرار به أو إلغاؤه.

مثل هذه المادة تحول المراجعة والتقييم إلى ثقافة حكومية، وحتى

قرارات التقنين للمؤسسين كافة يمكن أن يضاف لها مضمون

المراجعة والتقييم.

الاقتراح الثاني: له علاقة بما قبل اتخاذ القرار، إذ إنه من الواضح

للجميع أن روح المشاركة بصنع القرارات غير متوفرة، ولو تم

إشراك المؤثرين والمتاثرين باي قرار قبل اتخاذها لكان من المؤكد أن

### حقيقة هيفاء وهبي بآلاف الدولارات



الوطن

وافتنت النجمة اللبنانية هيفاء وهبي صوراً أطلت فيها بفستان تميز برسومات ملوقة، مع حقيقة يد «بيركين» من دار «هيرميس»، مستوحاة من واهبات المباني الراقية. وبلغ سعر الحقيقة ٣٠ ألف دولار عام ٢٠٠٨، لكن في عام ٢٠٢١، أقيم مزاداً في هونج كونج، فتم بيع حقيقة «هيرميس» داي فوبورغ بيركين «ببلغ ١٨٠ ألف دولار تقريباً، بينما بلغ سعر حقيقة «ناتيت فوبورغ بيركين» ١٦٧ ألف دولار. وفي أوائل عام ٢٠٢٢ تم بيع نسخة من حقيقة «فوبورغ بيركين» بسعر يقترب من ٤٠ ألف دولار خلال مزاد خاص.

### اطلاق ملتقى كتاب السيناريوج

الوطن

أطلق مساء الاثنين الماضي ملتقى كتاب السيناريوج في لجنة صناعة السينما والتلفزيون، بإشراف وزارة الثقافة. د.ليانة مشحوش وفداء من المجلس التأسيسي للملتقى برئاسة رئيس لجنة صناعة السينما والتلفزيون على عين، وبخت معه الرؤي المستقبلية لعمل الملتقى، والمشاريع المخطط لها، والعوائق التي تعترض عمل كتاب السيناريوج. وجرى النقاش حول كيفية تذليل هذه العقبات مبدية استعداد الوزارة لتقديم الدعم اللازم، وأكدت على أهمية كتاب السيناريوج في دعم الصناعة الإبداعية السينمائية والدرامية. ضمن الوفد أيضاً أعضاء مجلس إدارة اللجنة أحمد رضا الحلبي وديانا جبور وعاطف حوشان وعبد الله حمود، إلى جانب الكتاب خلدون قتلان وعثمان حجي وأسماء كوكش وسلميمان عبد العزيز ومحمد إدريس.

بدل نقاطك لتربح  
ليرات ذهب  
وموبايلات!

سحبات الصيف من شكراً

اقرب اليك  
سيريال

# الصيف أحل مع سحبات شكرًا..

