

صدي الوطن

غسان شمه

وما زالت الخطا تأهئة..

لم يكن الفوز العريض لمنتخبنا الأولمبي على نظيره منتخب برونباي بنتيجة ١١/صفر كافياً ولا مفتحاً لأحد ولا لجهازه الفني..! وخاصة بعد تعرضه لخسارتين قبل هذا الفوز وبعده، ولذلك جاء القرار الاتحادي بالاعتذار عن المشاركة في مسابقة دورة الألعاب الآسيوية في الصين، تحت مبرر يقول فيه المتعلق بوضعية لاعبي المنتخب وجاهزتهم وبسبب رفض اللجنة المنظمة للألعاب الآسيوية أي تعديل على أسماء اللاعبين..»

وهنا لا يد من سؤال أوي: هل كان المنتخب غير جاهز قبل المشاركة أم بعدها ذلك أننا، لم نسع عن هذا الأمر قبل المشاركة، وما كنا نسعى من خطب تين لنا أنما لم تكن أكثر من كلام في الهواء.

وانطلاقاً مما سبق: هل ظلم المنتخب، أم إن اللاعبين ظلوا أنفسهم، أم إن المشككة، وكما يشير الكثير من الواقع وكتابات المتابعين والمعنيين، تتعلق بالجهاز الفني نفسه الذي ما زال عاجزاً، وفق هذا الواقع، عن تقديم شيء جديد، لا بل إنه يؤكد الصورة التي كوتت عن عمله خلال الفترة الماضية؟

حقيقة، وبغض النظر عن أي شيء، فإن منتخبنا الأولمبي، ومعه منتخبنا الشباب والناتشين، والمواهب الجديدة، تحتاج لعل يختلف في بنيتهم الفنية والإدارية عن كل ما نراه اليوم من أساليب تدريبية وانتقائية لا تتمتع عن نتائج حقيقية على صعيد المستوى الفني ولا على صعيد النتائج، وخطب التحفيز وقصائد المديح كلها تذهب في مهب ربح لا يعرف ريان سفن اتحادنا ومعه أديتنا المختلفة كيفية التعامل مع تقلباتها وأثرها، وذلك لأسباب تتعلق بضعف الكفاءة، وقلة الخبرة، وحصر البعض اهتمامه بما يكسبه من فوائد محتملة ولو على حساب الفرق والمنتخبات والكرة

السورية بوجه عام باستثناء القليل. أما منتخبنا الأول فقد حافظ على ماء الوجه، بحدود متواضعة، بعد فوزه على نظيره الصيني الذي يعانى مشكلات يعرفها الجميع.. وهذا الكلام يأتي من باب حرص على مستقبل المنتخب، فصورته الحالية لا تسر أحداً ومشكلاته المعروفة في خطي الدفاع والوسط ما زال الكثير منها من دون حل حقيقي، وبالتالي فاحتمالات الفرح القادم ليست مطمئنة مع حق الجميع بالتعويل على هذه النتيجة لكن بحدود المنطق كما نظن.

هل أخطأ المدرب فجر إبراهيم بتصريحه عن الحسين عاماً للوصول إلى مستوى اليابان كروياً أم إنه كان «شبه مقال»، بالقياس إلى وقائع الحاضر الكروي؟»

66

سورية تشارك في دورة الألعاب الآسيوية التي تستضيفها الصين
مجد الدين غزال: سأبذل قصارى جهدي لأكون بين الأوائل

محمود قرقورا

مخصصة للمنتخبات الأولمبية عطفاً على الخروج من التصفيات الآسيوية التي جرت مؤخراً في الأردن والتي حملت خسارتين أمام عمان والأردن بنتيجة واحدة صفر/٢.

سورية ستكون حاضرة في ست ألعاب هي الملاكمة والمصارعة ورفع الأثقال والجيمباز والفروسية وألعاب القوى وربما يتم الاعتذار عن الجيمباز وما يخص أم الألعاب فقد كانت آخر ميدالية لسورية عبر اللاعب مجد الدين غزال الذي حقق البرونزية في الوثب العالي بجاكرتا ٢٠١٨ عندما وثب ٢٢٤ سم علماً أن الرياضة السورية لم تحقق أي ميدالية خلال نسخة ٢٠١٤ في كوريا الجنوبية.

نواصل اليوم الحديث عن المشاركة السورية وكان لـ«الوطن» اتصال مع مجد الدين غزال وهو الرياضي السوري الوحيد المشارك في ألعاب القوى فقال: هذه رابع دورة آسيوية أشارك فيها وحقق برونزية في الدورة الماضية بجاكرتا ٢٠١٨، ولكم هذه الدورة تختلف عن الدورات السابقة، فخلال خمس سنوات تغير كل شيء وخاصة مسابقة الوثب العالي التي ستكون قوية هذه المرة، نظراً للمستوى العالي الذي

الوطن- إبراهيم البردان

أنهى فريق رجال كرة الشعلة بكرة القدم معسكره التدريبي الذي أقامه في العاصمة دمشق واستمر لمدة أسبوع خلال الفترة بين ١٦ والـ ١٦ من أيلول الجاري، حيث خاض الفريق مباريات نوعية مع الأندية التي توجد في العاصمة على غرار الفتوة والشرطة والجيش.

وخلال المعسكر وضع مدرب الفريق الكابتن أنور عبد القادر خطة مدروسة للاستفادة من المعسكر بكل فوائده ليحقق الغاية المرجوة منه، وقد تضمنت التدريبات تمارين صباحية ومسائية ركزت حول رفع اللياقة البدنية للاعبين وإعطاء بعض الخطط التكتيكية التي تقدم الفريق في المرحلة القادمة، والأهم للمدرب الوقوف على جاهزية الفريق وإمكانية كل لاعب رغم الفترة التحضيرية القصيرة نسبياً، وبالتالي الاستفادة البعيدة من المعسكر، إذ تمثلت بيت روح الألفة والمحبة والإسجام بين جميع لاعبي الفريق، كما ستعكس بلا شك على أداء اللاعبين في أثناء المباريات.

وديان

تضمن المعسكر أيضاً مباراتين تجريبيتين، كانت الفائدة منهما كبيرة، الأولى كانت مع الفتوة بطل الدوري الممتاز وخسرهما الشعلة بنتيجة ١/٣، حيث تقدم الشعلة طوال الشوط الأول الذي انتهى لصالحه بهدف دون رد سجله محمد عقاد إلا أنه في الشوط الثاني سجل الفتوة ثلاثة أهداف ليفوز بالفناء.

الشعلة قدم أداءً عالياً تميز بالوقفة البدنية

الشعلة ينهي معسكره بدمشق تحضيراً لدوري الأولى



تغييرات وأشرك جميع اللاعبين وكان الشعلة الأفضل طوال الشوط، لكن لم يوفق بترجمة الفرص لأهداف.

رؤية المدرب أنور عبد القادر

عبر المدرب أنور عبد القادر لـ«الوطن» المعرب، ثم ما لبث أن فرض «الشعلة» السيطرة على المباريات وأهدر لاعبو العديد من الفرص. وكانت المباراة ممتعة من الجانبين وسادتها الروح الحماسية حيناً والهدوء والتحكم بالأعصاب حيناً آخر.

في الشوط الثاني أجرى المدرب أنور عدة

الفنية والبدنية والجانب التكتيكي والتكتيكي للوصول بالفريق إلى الجاهزية الكاملة بحلول الدوري.

وتم التركيز خلال المعسكر على الإعداد البدني والذهني والنفس مع زيادة حجم التسليح بين اللاعبين، وسيضع الروث الأخيرة على تشكيلة الفريق.

وتم الإعداد والتحضير للمعسكر من قبل المدرب المصطفى حبيدي رئيس نادي الشعلة الفخري الذي قدم الدعم المادي والرعاية للمشاركة بالدوري والمناصفة للتأهل إلى الدوري الممتاز وفق خطة ورؤية مدروسة

بدقة وعناية إضافة إلى متابعة وإشراف من رئيس النادي أيهم المسألة. المدير بالذکر أنه كان مقرر أن يلعب الشعلة مباراة مع الوحدة في أثناء المعسكر إلا أن المباراة لم تقم لاعتذار الأخير نظراً بسبب رحيل مدرب الفريق أحمد عزام.

وخدم عبد القادر كلامه بتوجيه الشكر لكل الجهود التي ساهمت في إقامة هذا المعسكر وإنجاحه لتحقيق الغاية الأساسية المتمثلة بالتأهل للدوري الممتاز بعد طول غياب.

أزمة ملاعب في طرطوس

طرطوس - ممدوح علي

نعود لقصة كل عام وهي عدم وجود ملعب رول صناعي لكرة قدم في طرطوس علماً بأن محافظة طرطوس أكثر محافظة متحج إلى ملعب كهذا خاصة مع وجود ناديين في المحافظة الساحل درجة ممتازة وشرطة طرطوس درجة أولى وكل فريق لديه ٤ فئات تتدرب إضافة لفئة الأولمبي بالساحل أي توجد ١٢ فئة يستدربون في ملعب واحد لا يصلح للخيول فكيف سيصلح لممارسة كرة القدم، وملعب الصالة الرياضية يمنع اللعب عليه أكثر من ٦ ساعات بالأسبوع وهذا نسل المغنين كيف واين يستدرب رجال وشباب كرة الساحل الذين يلعبون في الدرجة الممتازة والجميع يعلم بأن فرق الدرجة الممتازة تتدرب يومياً وفي فترات التحضير أحياناً تمريناً في اليوم صباحاً ومساءً؟

لذلك نرفع الصوت للمرة الثالثة لطلب ضرورة وجود ملعب رول صناعي في محافظة طرطوس للحاجة الملحة له

لأندية المحافظة، مع العلم بأنه توجد شرق الصالة الرياضية أرض مساحتها كبيرة تابعة للاتحاد الرياضي يمكن إنشاء ملعب عليها وكذلك يمكن تحويل أرضية الملعب البلدي إلى رول صناعي، وحجة أن ملكية الملعب ليست لصالح الاتحاد الرياضي لعلها الزمن وشرب وجود التنية بتحويل أرضية الملعب إلى رول ينهي هذه العبارة التي أصبح التستر خلفها مقصوداً.

وقفه تاريخية مع كرة القدم بين الماضي والحاضر



وقد سيطر اتحاد كرة القدم على اللعبة وجعل الأندية كلها مقيدة بقوانين، وبعد ذلك استوت اللعبة بلاداً أخرى فأقبلت عليها تمارسها وتأخذ بطريقتها وقد دل تاريخها على ما كان لها من شأن لدى الجنود في البر والبحر، فلما جالت فرق الأندية ومنتخباتها ولعبت مناهم وهناك وتيارات، برزت أحداث جديدة في كل مكان وادى هذا النمو والشمول إلى تكوين الاتحاد الدولي لكرة القدم، وكان ذلك في عام ١٩٠٤م معتمداً على ٧ اتحادات ثم ازداد هذا الرقم وأحاط باتحادات أخرى حتى صار اتحاداً دولياً.

فوز المدفعية وتعثر البلوز في البريميرليغ

الوطن

تواصلت أسس الأحدث مباريات المرحلة الخامسة من الدوري الإنكليزي الممتاز بكرة القدم فجرت مباراتان الأولى بين بورنوت وتشيلسي والثانية بين إيفرتون وأرسنال. وفي المباراة الأولى سيطر التعادل السلبي في بورنوت من دون فوز ووصل للفظة الثالثة من ثلاثة تعادلات وخسارتين بينما بلغ البلوز النقط الخمسة من فوز وتعادلات وخسارتين وهي البداية التي يراها عشاقه التوفيق وحصد الميداليات ورفع العلم السوري في هذا المحفل الآسيوي الكبير.

وأنتهت المباراة الثانية بفوز أرسنال بهدف مقابل لا شيء سجله تروسارد عند الدقيقة التاسعة والستين ليلعب أرسنال النقطه الثالثة عشرة بجوار تونتهام وإيفرول وستين الذي حقق العلامة الكاملة في المباريات الخمس.

ومكاسب الفوز الثأر من إيفرتون الذي هزمه في الموسم الماضي بتوقيت مهم فاعلى الأمل للسيتي كي يبيض ويؤمن بحظوظه ويحتفظ باللقب وهذا ما حدث.

والحسب الثاني فله عدة ملعب غوردسون بارك التي لازمت المدفعية في الزيارات الخمس الأخيرة. وكان السيتي قد لبي التنازل عن الصدارة امس الأول عندما هزم ضيفه ويستهم بثلاثة أهداف لهدف علماً أن ويستهم تقدم في الشوط الأول.

وفي بقية مباريات السبت فاز أستون فيلا على كريستال بالاس بثلاثة أهداف لهدف واولهام على لوتون بهدف. وحسن يونايتد أمام برايتون بهدف لثلاثة وفاز توتنهام على ضيفه شيفلد يونايتد بهدفين وهدف وسجل الهدفان في الوقت بدل والضائع.

وتقلب نيوكاسل على برينتفورد بهدف.