الوطن

عينٌ على الوطن...

سورية يومية سياسية مستقلة

الخميس ٢١ أيلول ٢٠٢٣ | الموافق ٦ ربيع الأول ١٤٤٥ هـ | العدد ٤٠٧١ السنة السابعة عشرة **الناشر** | الشركة العربية السورية للنشر والتوزيع

www.alwatan.sy

الندوة الوطنية للترجمة مطلع أيلول

الوطن

برعاية وزيرة الثقافة د. لبانة مشوّح، تقيم الهيئة العامة السورية للكتاب، بالتعاون مع المعهد العالي للترجمة ومجمع اللغة العربية في دمشق، واتحاد الكتّاب العرب واتحاد الناشرين، فعاليات الندوة الوطنية للترجمة لعام ٢٠٢٣، تحت عنوان:
«أثر الترجمة في الحركة الأدبية والفنية في العصر الحديث»، في العاشرة من صباح الأول والثاني من تشرين الأول المقبل في مكتبة الأسد الوطنية في دمشق.

فيلم «فوتوغراف» في مهرجان الغردقة لسينما الشباب

الوطن

يشارك الفيلم السوري الروائي القصير «فوتوغراف» ضمن المسابقة الرسمية لمهرجان الغردقة لسينما الشباب بدورته الأولى في مصر.
ويتنافس على جوائز مسابقة الأفلام القصيرة ٢٠ فيلماً قصيراً من عدة دول منها «مصر، سورية، اليابان، الصين، البرازيل، نيجيريا، تنزانيا، إنكلترا، سويسرا، البرتغال، سلوفاكيا، السودان، الكويت».
تدور أحداث الفيلم حول تأثيرات الحرب السورية وما بعد الحرب على الطفل السوري والعمالة التي تفرض عليهم للوقوف إلى جانب عائلاتهم لتقديم الدعم المالي لهم مقابل الاستغناء عن حقوقهم التعليمية.
ويتحدث عن الأثر الذي تعرضوا له بعد الحرب، إضافة إلى أنه يطرح منعكسات الأزمة وصراع الإنسان على البقاء.
الفيلم من تأليف بثينة نعيسة وإخراج المهند كلثوم وإنتاج المؤسسة العامة للسينما وتمثيل: سليمان الأحمد، غالب شندوبة، جمال العلي، صفوح الميماس، عتاب أبو سعدة.

هيفاء وهبي في فيلم جديد

الوطن

كشفت النجمة اللبنانية هيفاء وهبي بدء تحضيراتها لبطولة فيلم جديد من تأليف هيثم سعيد وإخراج مرقص عادل، مبينة أن التحضيرات بدأت منذ أربعة أشهر.
وأكدت أن المخرج طرح فكرتين، فكرة فيلم رومانسي كوميدي، وفكرة فيلم «أكشن»، وأن الاثنان سيشكلان مفاجأة جميلة. وسألت جمهورها: «برأيكم أي فيلم أنا اخترت؟».
يشار إلى أنت وهبي شاركت سابقاً بأفلام عدة، منها «رمسيس باريس، أشباح أوروبا، خير وبركة».

من دفتر الوطن

يا طائرَ المينا.. عذراً

فراس عزيز ديب

لم يكن يجول في ذهنِ طائرِ المينا وأجدادِه بأنه سيتحول بينَ ليلةٍ وضحاها إلى تريندٍ على مواقعِ التواصل الاجتماعي في العالم العربي، ولو قُدِّرَ لأحفاده أن يتحولوا إلى صانعي محتوى على شاكلة مانراهم هذه الأيام من صُناعِ للتفاهة لكانوا كما يقول المثل الشعبي «قبروا الفقر» ليسَ فقط من واردات تفاهاتهم ولكن من حجم التعويضاتَ التي سيتلقونها عن دعاوى تهمة «تشويه السمعة» التي تعرضوا لها نظراً للاتهامات التي طالت هذا الطائر والروايات التي بدأ ينسجها البعض حوله لدرجةٍ بتنا فيها نتسائل :
هل يتحدثون فيها عن طائر المينا أم عن طائرٍ خرافي؟
من الاتهامات التي أوردتها الدول التي قررت مكافحتَه بأنه طائرٌ خطرٍ يعتدي على الممتلكات العامة، تَباً لهُ إذن وتباً لكل من يعتدي على الممتلكات العامة أو يسرقها تحديداً تلكَ «الطيور البشرية» التي تُشبه طائر المينا وتقوم بإشغال الأرصفة المخصصة للمشاة أو تعتدي على أراضي الدولة في هذه المناطق أو تلك، بما فيها المناطق البحرية، متى سنكافحهم على طريقةِ مكافحة طائر المينا!
في السياق ذاته هناك من يتهم هذا الطائر اللعين بأنه يشكل خطراً على التوازن البيئي نظراً لقيامه بالتهام صغارِ الطيور الأخرى لكَونه من بين أشرس مئة كائن حي على وَجه الأرض، تباً لهُ كذلك الأمر على هذه العدائية غير المبررة التي تنتهك حدود التوازن البيئي، لكن ماذا عن تلكَ «الطيور البشرية» التي لا تعرف أي حرمةٍ لمايسمى بالتوازن البيئي إن كان بالصيد الجائر أو عدم احترام أسابيع التكاثر عند الطيور، هل من مناطق يتم فيها استخدام الديناميت للصيد البحري غير هذا الشرق البائس؟ متى سنكافحهم على طريقة مكافحة طائر المينا!
ختاماً، هنَاك من تحدث باختصار بـأنَّ هـذا الطير يـأكل الأخضـر واليابس، على هذا الحال لم يتبقَ لهُ أكثرَ من تهمة «ويقوم بإشعال الحرائق في الغابات ويتاجر بالآثار « عندها سيكون هذا الطائر جديراً بالحصول على إحدى جنسيات هذا الشرق البائس، هذه الصفة َيبدو هذا الطائر منها براء، لأنها مرتبطة فقط بمن لا تشبع بطونهم ولا تمتلئ خزائنهم، أما هذا الطائر البسيط الذي قد لايتعدى وزنهُ «وقية» فهو بالكاد قادر على التهام مايسد رمقه ذاك الرمق الذي باتَ يبحث عنهُ المواطن البائس بين مخالب ثعالب رفع الأسعار وحيتان فساد المواد الضرورية.
في الخلاصة: حاولتُ جاهداً أن أنتقي عباراتي بالكثير من الروية، لم أكتب أي اتهام يتعلق بهذا الطائر إلا بعدَ تأكيدات علمية بأن هذا الطير هو كذلك فعلياً لا لشيء لكني خفتُ أن ينتفض هذا الطير بعدَ نشر هذه الزاوية ويأخذها إلى قانون مكافحة الجريمة الإلكترونية، لما لا؟ فمنَ يمتلك كل هذه الصفات هو حكماً لايمتلك شجاعةَ الاعتراف بأخطائه وسيحسبها اتهامات قد توهَن عزيمةَ الطيور الباقية، لكن مخاوفي تبددت عندما همسَت إلي متخصصة بـ«بيولوجيا الحيوان» وهي أقرب إلي من حبلِ الوريد قائلةً:
لا تقلق..هَذا المينا ليس كما ذاك المينا.

مخاطر مشروبات الطاقة

وكالات

بيَّنت الاختصاصية أنستازيا كوندوروفا، أن مشروبات الطاقة تحتوي على عدد من المكونات الضارة التي تدمر الجلد كالسكر، الذي يساهم في تكوين التجاعيد وتسريع شيخوخة الجلد.
وأشارت إلى أن الأصبغة الغذائية المُدرجة في تركيبة مشروبات الطاقة قد تسبب الحساسية والطفح الجلدي والحكة، كما يؤثر الكافيين في الجلد إذ يسبب جفافه وتقشّره.
وفي وقت سابق، حذّرت دراسة طبية من الاستهلاك المتكرر لمشروبات الطاقة غير الكحولية لأنها تؤثر في الجهاز العصبي والقلب والأوعية الدموية وشدّد العلماء على عدم تناول مشروبات الطاقة بعد ممارسة الرياضة، حتى لا تسبّب الجفاف الشديد.

زينة: «أنا لا مجنونة ولا مغرورة»

وكالات

كشفت الفنانة المصرية زينة أنها غير راضية عن أدائها في كل أعمالها الفنية، ودائماً تترك الحُكم للجمهور.
وقالت: «أنا محتاجة أقدم عمل يكون علامة في مشواري، وأنا طول الوقت مش راضية عن نفسي وعن تمثيلي، وعاوزة الناس تقول رأيها، أنا لا مجنونة ولا مغرورة، بس بحاول أجتهد».
وأوضحت أنها تقدّم شخصية «قمر» في فيلم «الإسكندراني»، وهي امرأة مصرية تكافح في الحياة وتتورط في علاقة عاطفية وصراع بين اثنين عليها، «قمر هي أشقى بنت ممكن حد يشوفها في حياته».

قصة فتاة تعرض حسابها للسرقة

وكالات

إيلي وايت تيرنر، فتاة بريطانية عمرها ٢٠ عاماً، ومثل أي فتاة في وقتنا الراهن تملك حساباً على منصات التواصل، لكن لم تكن تعلم أنه سيجر عليها الكثير من المتاعب.
وبدأت القصة عندما نقرت بغير قصد على إعلان مزيف لبيع السيارات المستعملة على «فيسبوك»، في حين كانت تبحث عن سيارة من هذا النوع لصديقها.
وتمكن قراصنة إنترنت من اختراق حسابها على الموقع الأزرق، بحيث لم تعد هي قادرة على الدخول إليه، في حين استولى المخترقون على الحساب وصورها الشخصية التي استغلوها في تحقيق مآربهم.
وقالت: إن «فيسبوك» لم يفعل شيئاً من أجل استعادة حسابها من المحتالين، إذ لم يستجب الموقع لمطالبها المتكررة لحل المشكلة، علماً أن الحساب يبلغ عمره ٥ سنوات ويحتوي على كم هائل من صورها التي توثق ذكرياتها، فضلاً عن تفاصيل اتصال شخصية، جرى تغيير الأخيرة في وقت لاحق من جانب المخترقين.
وبحسب ما أفادت الفتاة البريطانية، فقد أغرق مخترقو حسابها منصة البيع الخاصة بموقع «فيسبوك» بالإعلانات المزيفة التي تزعم بيع السيارات بأسعار رخيصة للغاية.
وعمل المحتالون على تقديم عرض مغر لضحاياهم مفاده: «تقديم السيارة مع ضمان بإعادة المال المدفوع، لكنهم يختفون بمجرد استلام الأموال من الضحية».
ووفق ما أفادت «ديلي ميل»، فقد تم نشر أكثر من ٢٢٠ قائمة لبيع السيارات على حساب الفتاة بعد اختراقه، كما استعمل هؤلاء صوراً حقيقية في محاولة لخداع الضحايا.

القبض على عشرات التماسيح

وكالات

أمسكت السلطات الصينية بعشرات من التماسيح الهاربة من مزرعة لتربيتها في الصين الأسبوع الفائت عقب حصول فيضانات في المنطقة.
وهرب أكثر من ٧٠ تمساحاً بعدما فاضت إحدى البحيرات بفعل إعصار شهدته المنطقة.
وأطلقت السلطات المحلية حملة واسعة للإمساك بالتماسيح، على حين عرض التلفزيون الرسمي مشاهد لعناصر إنقاذ وهم يسحبون تمساحاً من الماء بواسطة حبل.
ونجح العناصر في الإمساك بكل التماسيح التي كانت هاربة.
ونُشرت صور لعشرات التماسيح تظهر في الوحل وأفواهها مغلقة بقطعة من القماش وحبل، ومُحاطة بعمال يحملون مظلات.
ومن بين الحيوانات التي هربت، ٦٩ تمساحاً بالغاً وتمساحان أصغر سناً.