

## صدى الوطن

غسان شمه

## كلام الهامش..

تسمع الكثير من الآراء والتصريحات والنقد الفني من أهل الخبرة، العملية والنظرية، في الوسط الرياضي، فتجد فيه الكثير من المنطق الذي يصب في «المتن» وفي العمق منه في أحيان كثيرة، ولكن عندما يكون المطلوب الانتقال إلى الجانب العملي من ذلك يتحول العمل نفسه إلى الهامش، وأحياناً إلى هامش الهامش..!

لماذا وكيف.. تلك أسئلة قد يراوغ الواقع في الإجابة عليها، لكن الواقع يشير وبوضوح إلى تراجع كبير ومتواصل في مختلف الألعاب الرياضية في بلدنا، وقد يكون توصيف المتن والهامش، فيما سبق، محاولة للقبض على ما يشبه الإجابة ذلك أن الكثير من الواقع يتم الالتفات عليها بغيّة تأكيد وجهة نظر صاحب القرار، في بعض الأحيان، والتي تشير إلى أنه ليس بالإمكان أفضل مما كان.

طبعاً هناك العديد من العقبات التي تواجه العمل الرياضي وفي مقدمتها الضعف المادي الذي تعاني منه مختلف مقاصد العمل، وهو أمر لا يمكن إنكاره، وبالتالي فمن الطبيعي أن ينعكس بشكل سلبي على عمل وأداء الكثيرين.. ولكن ثمة ما يزيد الأمور سوءاً هو حرص البعض على مصالحهم الشخصية وبالتالي تتحكم هذه المصالح في آليات تفكيرهم وتالياً عملهم، ومثل هذا الواقع ينعكس سلباً على الذين يعملون بشكل مخلص حين يرون جهودهم تنهد أراج الرياح بسبب إصابتهم بالإحباط.. وبطبيعة الحال لا ينطبق هذا على جميع الراغبين بتقديم الأفضل من يواصلون العمل بجد وهم قلّة للأسف ذلك أن البعض ممن يبذل قصارى جهده في وضع العصي في دوليب العمل الإداري أو الفني المصالح وحسابات ضيقة في ظل غياب، ليس بالقليل، المحاسبة من يقومون بذلك إلا بحدود متواضعة غالباً لا تأتي بثمارها المنتظرة.

وهناك من يستعرض معارفه وخبرته وقده، الذي ينطوي على شيء ليس بالقليل من البقية، ويؤكد أنه قادر على تصويب العمل فيما لو كان في هذا الموقع أو ذلك، لكن المفاجأة تكون شبه صاعقة حين يصل إلى موقع القرار، وينتقل من صنديق قادر على اجترار المعجزات إلى مسؤول حاصل لسلّة من المجهزات والتبريرات التي تؤكد المؤكداً لا أكثر، وربما بالغ في هذا الاتجاه مستغنياً من خبرة من سبقوه لتبرير فشل التواصل محضاً الظروف كل الأسباب المبررة له والتي كان يرفضها قبل استلامه المنصب.

الكلام في المتن والفعل على الهامش.. وهذه النتيجة!

66

## مشاركة سلة الجيش بالدوري من دون أجناب والإدارة في صمت مطبق

| مهند الحسني



عجيب غريب أمر إدارة نادي الجيش الحالية التي رفعت في بداية فترة عملها شعار فتح باب المشاركات والاعتماد على أبناء النادي في استعادة أمجاد كرتي السلة والقدم، ومع مضي الوقت عاشت هذه الإدارة ما يناقش تماماً شعاراتها، فبدأ الانهيار في لعبة كرة القدم يتقلص مساحة وجود أبناء النادي في صفوف فريق الرجال لتمتد هذه الأزمة إلى كرة السلة بعد أن نجحت الإدارة في تصفية حساباتها القديمة انطلاقاً من قاعدة مع وضد، ورغم المواقف التحبيلة للبعض وإخلاصهم في عملهم، إلا أن إطفاء نار الفشل واحتواء غضب الجماهير ولفت النظر بعيداً عن المشاكل الحقيقية يتطلب بعض التصحيحات والإدارة الحالية يبتنئ نيتها عن سيكوت كبت الفداء لتلقي به في أتون الفشل المحيط بنادي المحافظة من قبل حتى في أسوأ أيامه.

فجاء الدور على أحد أهم أعمدة الفريق الذين بصموا مع الموسم الفائت وحققوا نتائج جيدة تجلت في إحراز الفريق لقب مسابقة كأس الجمهورية عن جدارة واستحقاق.

## ضعف الإمكانيات

ليست هي المرة الأولى التي تعترض فيها سلة رجال نادي الجيش عن المشاركات الخارجية، وليست هي المرة الأولى التي تخسر فيها سلة الجيش أفضل نجومها، لكنها المرة الأولى التي اعتذرت فيها سلة الجيش عن المشاركة في بطولة الأندية العربية بقطر لأسباب جلتها يتعلق بالشق المادي وعدم توافر الإمكانيات المادية لتأمين المشاركة، وهي المرة الأولى التي تقبل سلة الجيش في المحافظة على أفضل لاعبيها الذين لعبوا معها لسنوات طويلة وحققوا معها أفضل الإنجازات، في سابقة تعد خطيرة لسلة نادي كالجيش

## الشعلة ونصيب يحققان الفوز في افتتاح مباريات دوري الشباب



| الوطن- إبراهيم البردان

افتتحت ظهر يوم السبت مباريات المجموعة الأولى من دوري الدرجة الأولى للشباب لكرة القدم ولحساب مواجهات تجمع محافظة درعا تمكن نصيب من الفوز على الصنمين بسداسية في حين فاز الشعلة على جاسم بخماسية.

وتنح فريق نصيب بالخروج غانماً بنقاط المباراة الثلاث أمام الصنمين بسدسة أهداف مقابل هدفين في المواجهة التي أقيمت على ملعب العشب الصناعي بدرعا.

الفريقان قدما أداءً عالياً ولحلت فنية جيدة تدل على أنهما استعدا بشكل مناسب لكن فريق نصيب استغل الفرق التي سحنت له على مدار الشوطين.

سجل أهداف اللقاء: لنصيب محمود العمر، هسي أبو زريق، مالك مطر، حازم الحريري، أحمد محمد، أسد الدين الشريف، وسجل للصنمين أحمد السويدي، عبد الله الهيميد، وعلى أرض ذات الملعب بدرعا حقق

فريق شباب الشعلة فوزاً مستحقاً على شباب نادي جاسم بنتيجة (5-2). وكان الشوط الأول قد انتهى بتقدم الشعلة بأربعة أهداف مقابل هدف بعدما كانوا الأمتز في اللقاء وفرض السيطرة والإيقاع على المباراة حيث ظهرت بصمات مدرب الفريق الكابتن أسد المسألة ومساعد الكابتن وليد العلي

واضحة على أداء الفريق. وسجل أهداف الشعلة: شامخ علي حمد (هدفين)، ولكل من ليث الأسود وعمر الحريري، وعبد العزيز الحاميد (هدف).

بينما سجل أهداف جاسم: سالم الحسين، ووليد الجياوي. وشهدت المباريات حضور رئيس اللجنة

التنفيذية بدرعا جاهد المصري، وأعضاء اللجنة الفنية غسان صياصنة وفراس الصياغ، والكابتن وليد أبو السل مشرف كرة القدم في نادي الشعلة والكابتن أنور عبد القادر مدرب الفريق، ورئيس نادي نصيب الكابتن مرعي أبو زريق ورئيس نادي الشعلة أيهم المسألة وجهاور كبير تابع المباريات.

## دورة صقل لحكام طرطوس

| طرطوس- ممدوح علي

أقامت أول من أسس السبب لجنة الحكام الفرعية بطرطوس بالتعاون مع اللجنة الفنية واللجنة التنفيذية ولجنة الحكام الرئيسية دورة صقل لحكام المحافظة تحضيراً للدوري وحاضر بهذه الدورة الكابتن باسل حجار رئيس لجنة التطوير باتحاد كرة القدم، حيث قدم للحكام معلومات قيمة وغنية بقانون اللعبة وعرض حالات تحكيمية متنوعة تمت مناقشتها مع الحكام بغيّة الوصول إلى قرار موحد والوصول بالدوري إلى بر الأمان.

هذا وقد أقيمت هذه الدورة من أجل صقل الحكام الجدد والذين بعضهم كبار في السن من أجل قيادة مباريات الدوري في محافظة طرطوس مع العلم بأنه وفي الاجتماع الأخير الذي جرى يوم الأربعاء الماضي بين اللجنة الفنية بطرطوس ومنسوبي الأندية المشاركة في دوري المحافظة تحفظت جمع مندوبي الأندية على الحكام الذين سيقدون مباريات الدوري بجمع فئاته بسبب ضعف خبرتهم وطالبوا بحل فوري وسريع من أجل عودة الحكام إلى العمل الذين تلقوا تعليمات لخلافهم مع لجنة الحكام الرئيسية حول موضوع التعيينات والشارة الدولية.

وفي نهاية الاجتماع المذكور وعد رئيس اللجنة الفنية بطرطوس محمد عيسى بإيجاد حل المخزون البدني، وربما علاج المدرب هاتين

## الدوري الكروي الممتاز بعد جولتي الذهاب

## بداية خجولة وأهداف شحيحة ومستوى غائب التحكيم في قفص الاتهام والملاعب في خبر كان



| ناصر التجار

من المتوقع أن ينطلق الدوري الكروي الممتاز يوم الجمعة القادم غياب قريبي الفتوة وأهلي حلب اللذين تنتظرهما مباريات الجولة الثالثة من بطولة الاتحاد الآسيوي يومي الإثنين والثلاثاء بعد القادمين، ولأنه في أحسن الأحوال سيصل منتخبنا يوم الأربعاء فقد يضيق الوقت بين وصول ومغادرة، والقول الثاني إنه لا تأجيل لمباراة أهلي حلب لأن المنتخب لا يضم بتشكيلته الحالية أي لاعب من الأهلي، بينما موجود مع المنتخب من لاعبي الفتوة نائر كروما، وبالأصل فإن ثمانية لاعبين محليين موجودون مع المنتخب بينهم ثلاثة حراس مرمي وأمام هذا العدد الموزع على ستة أندية من المستبعد أن يقوم اتحاد كرة القدم بتأجيل أي مباراة كرمي غياب لاعب واحد عن فريقه.

بعيداً عما يقال حول استئناف الدوري فإن أغلب الفرق وجدت هذا التوقف فرصة لانقطاع الأنفاس وتعزيز الصفوف والعمل على إصلاح الكثير من الأخطاء التي وقعت سواء كانت أخطاء فريدة أم جماعية، فالمزيد من التمارين يحقق حالة من الجاهزية الفنية والبدنية الجيدة ويرفع من مستوى الانسجام داخل الفريق الواحد.

من المؤكد أنه بعد جولتين من الصعب الحكم على الفرق وخصوصاً أن المباريات التي أقيمت كانت متفاوتة بمستواها وصعوبتها، وقد تابعنا مباريات بلغت أعلى درجات التنافس مثل مباريات (المغربش تجاوزها حتى لا يتأثر بها الفريق، الوئبة يدخل الدوري بتشكيلة جديدة، لم يلعب الفريق مباريات قوية حتى يتم تقييمه، ما يمكن تدوينه من ملاحظات أن الفريق فشل بالتسجيل في مبارياته مع فريقين من النخب الثاني فكيف سيكون الحال بمواجهة الكبار؟)

الجيش لم يقنع بمبارياته اللتين لعبهما وكان بإمكانه الفوز بهما، إذا بقي فريق الجيش على حاله الذي ظهر به فلن يكون له موقع بين منافسي هذا الموسم على الكعب.

لكن الصورة أعطت بعض الملامح لبعض الفرق التي يمكن أن نضع ملامحها المستقبلية إن سارت أمورنا بشكل تصاعدي كما هو متوقع.

فريق الفتوة بطل الدوري يمثل الفريق الأقوى على الصعيد الدفاعي، لكن مشكلته التي بدت في مبارياته الدوري والكأس هي في خط الهجوم ورغم أن الفريق يملك ثلاثياً مرعباً للهجوم أولهم الهدف محمود البحر ومصطفى جندب والمحترف جوزيف ماركوس إلا أن هؤلاء لم يشكوا الخطر المفترض ولم يسجلوا أي هدف، بل إن الفريق سجل هدفين فقط وهو أمر مستغرب من فريق منتخب بالنجوم.

قد يعاني الفريق هذه الختمة وخصوصاً أن بوادر الختام داخل الفريق قد ظهرت للعيان وإن لم يتم ردم البهوه داخل الفريق فقد يخسر كل شيء، تم إنجازه بسرعة. أهلي حلب الصنمين المتجدد الذي عزز صفوفه بثلاثة أجناب، أغلب لاعبيه من المواهب الشابة، فشل في المشاركة الآسيوية حتى الآن، وحقق المطلوب محلياً، الفريق إن أراد الاستمرار بين الكبار يتحداً مع بلذ المزمن من الجهد لتعويض الخبرة التي يفقدونها أغلب اللاعبين.

جيلة ثالث ترتيب الموسم الماضي لم يقنع مع مبارياته ولم يكن الطرف الأفضل مهيماً، ومشكلته الرئيسية في خط الهجوم وفي المخزون البدني، وربما علاج المدرب هاتين

بخطوطه الثلاثة، ورغم أنه يضم هذا الموسم نخبة من اللاعبين المتميزين إلا أنه على ما يبدو بحاجة إلى جهد كبير على سبيل الإعداد والتحضير.

الطلعة فريق عادي جداً يعاني مشاكل جمّة وقد يعاني الكثير في دوري هذا الموسم إن بقي على الصورة ذاتها.

حطين مشروع فريق بطولة، تملك الإدارة الرغبة في العودة إلى ساحة المنافسة، مشكلته هجومية وعملت الإدارة على ترميمها في فترة التوقف ونحن نتنتظر من الفريق أكثر مما قدم.

الساحل الوافد الجديد نال تقاطع الافتراضية وهي زاهد الذي سيبني عليه مسيرته، امتحانه الأول الجدي سيكون مع الفتوة، فإما إنه سيتوقف أو يستمر، وما علينا إلا الانتظار.

الحرية قدم أسوأ بداية بخسارتين ولم يسجل أي هدف، الإدارة عملت على إجراء تغييرات فنية وإضافات مهمة على صعيد اللاعبين وربما تغيرت الصورة مستقبلاً.

أهم مشكلة تؤولق الدوري صلاحية بعض الملاعب التي بلغت من السوء ما حال بينها وبين تقديم عرض مقبول، وتمت ملاحظة ملعب حماة الذي بات لا يصلح مطلقاً لإقامة أي مباراة بأرضيته المتصدرة، ولحوظ اهتراء العشب الصناعي في ملعبي الجلاء والسابع من نيسان، ورغم أن ملعب الصالة في طرطوس مقبول شكلاً إلا أنه مزعج مضموناً وبقية الملاعب وإن كانت مقبولة نوعاً ما إلا أنها قابلة لتغير ذلك مستقبلاً وخصوصاً مع قدم فصل الخريف والمطر.

على صعيد آخر فإن المسألة التحكيمية على ما يبدو تستدعي المشهد الكروي في دوري هذا الموسم، والبداية ليست متفائلة، والجمهور بدأ من المدرجات يشتم الحكام ورمي العيوات البلاستيكية على أرض الملعب، وكحصيلة أولية فإن أندية الجيش والوحدة والكرامة وجيلة وحطين وتشرين تعرضت للعقوبات بسبب ذلك، وديمقراطية الذين سجلوا في السبوح الأول لم يسجلوا في الأسبوع الثاني، وعلى صعيد المحترفين فقد سجل مهاجم أهلي حلب النيجيري فيكتور آياتا هدف المحترفين الوحيد.

أربعة أهداف سجلها اللاعبون البدلاء في الأسبوع الأول سجل رامي الترك للجيش بمرمي تشرين وعبد الرحمن الحسين للفتوة بمرمي الكرامة، وفي الأسبوع الثاني سجل نضوح تكدلي للوحدة بمرمي الجيش وسجل النيجيري فيكتور آياتا أهلي حلب بمرمي الحرية.

ثلاثة أهداف ذهبية سجلت حتى الآن، أولها للاعب الفتوة عبد الرحمن الحسين بمرمي الكرامة و٩٦ والثاني لنضوح تكدلي من الوحدة بمرمي الجيش و٩٠ والثالث للاعب جيلة أحمد حديد بمرمي الكرامة و٩٩، ويبقى الهدف الأول في الدوري للاعب الساحل شادي الحموي و١٧.

لا توجد بطاقات حمراء حتى الآن والبطاقات الصفراء ٥٠ بطاقة وكرلات الجراء واحدة للوحدة سجلها نضوح تكدلي بمرمي الجيش.

سبع مباريات انتهت إلى التعادل بواقع ١/١ أربع مرات و١/٢ صفر مرتين ٢/٢ مرة واحدة.

خمس مباريات انتهت إلى فوز أحد الفريقين، ١/١ صفر أربع مرات، ومرة واحدة ٢/٢ صفر.

القواعد الانضباطية، المقرض المزيد من الصبر على الحكام ومواكبة الأحداث بروح رياضية بعيداً عن المخالفات وخرق القانون.

## عقم هجومي

سجل في مباريات الأسبوعين الأول والثاني ١٨ هدفاً وهي نسبة قليلة تعادل نسبة التسجيل هدف ونصف الهدف في المباراة الواحدة.

فريق أهلي حلب وجيلة أكثر الفرق المسلحة ولهما ثلاثة أهداف ثم الفتوة وتشرين والجيش والكرامة والساحل وقد سجلت هدفين، وسجل هدفاً واحداً كل من حطين والوحدة، فرق الوئبة والطليعة والحرية لم تسجل أي هدف.

مهاجم أهلي حلب أحمد الأحمد سجل هدفين ويتربع وحده على الصدارة والغريب أن اللاعبين الذين سجلوا في الأسبوع الأول لم يسجلوا في الأسبوع الثاني، وعلى صعيد المحترفين فقد سجل مهاجم أهلي حلب النيجيري فيكتور آياتا هدف المحترفين الوحيد.

أربعة أهداف سجلها اللاعبون البدلاء في الأسبوع الأول سجل رامي الترك للجيش بمرمي تشرين وعبد الرحمن الحسين للفتوة بمرمي الكرامة، وفي الأسبوع الثاني سجل نضوح تكدلي للوحدة بمرمي الجيش وسجل النيجيري فيكتور آياتا أهلي حلب بمرمي الحرية.

ثلاثة أهداف ذهبية سجلت حتى الآن، أولها للاعب الفتوة عبد الرحمن الحسين بمرمي الكرامة و٩٦ والثاني لنضوح تكدلي من الوحدة بمرمي الجيش و٩٠ والثالث للاعب جيلة أحمد حديد بمرمي الكرامة و٩٩، ويبقى الهدف الأول في الدوري للاعب الساحل شادي الحموي و١٧.

لا توجد بطاقات حمراء حتى الآن والبطاقات الصفراء ٥٠ بطاقة وكرلات الجراء واحدة للوحدة سجلها نضوح تكدلي بمرمي الجيش.

سبع مباريات انتهت إلى التعادل بواقع ١/١ أربع مرات و١/٢ صفر مرتين ٢/٢ مرة واحدة.

خمس مباريات انتهت إلى فوز أحد الفريقين، ١/١ صفر أربع مرات، ومرة واحدة ٢/٢ صفر.