

غصون يحقق برونزية وزنه في الملاكمة وتأهل عمر وأحمد حمشو في الفروسية

باريس، بعد أن كان قد ضمن البرونزية بمجرد وصوله لنصف النهائي. وتواصلت أمس الأربعاء منافسات دورة الألعاب الآسيوية، فتم التتافس على ٣٣ ميدالية ذهبية حققت الصين عشرين منها ليصبح رصيدا ١٧١ ذهبية و٩٤ فضية و٥٩ برونزية. وشهدت منافسات أمس إضافة البحرين ميداليتين ذهبيتين رافعة رصيدها إلى تسع ميداليات متصدرة الدول العربية من حيث الميداليات الذهبية والإجمالية، وجاء بطلنا في الوثب العالي مجد غزال سادساً في الوقت الذي ذهبت فيه الميدالية لبطل العالم القطري معتز يرشا وهي الذهبية الثالثة له في دورة الألعاب الآسيوية بعد سنتي ٢٠١٠ والثاني الحاسم.

محمود قرقرورا

حضرت الرياضة السورية أمس فحقق لاعب منتخب سورية للملاكمة أحمد غصون الميدالية البرونزية في منافسات وزن ٨٠ كغ إثر خسارته أمام بطل الفلين، بعد أن كان قد تأهل للدور نصف النهائي على خلفية فوزه على كل من بطل كوريا الجنوبية وبطل طاجيكستان. وهذه هي الميدالية الأولى لسورية في الدورة الحالية للألعاب الآسيوية المقامة في الصين، وهي مشابهة لما حققته سورية في جاكارتا ٢٠١٨ عبر مجد غزال في الوثب العالي. وبخسارته فقد غصون فرصة الحضور في أولمبياد

بيدرسون قد يجاذف بمشروع خطير الدبلوماسية المصرية تنشط على خط استضافة اجتماعات «الدستورية»

الوطن

أكدت مصادر دبلوماسية في جنيف فضلت عدم الكشف عن اسمها، أن المبعوث الأممي الخاص إلى سورية غير بيدرسون والصمم على انعقاد اجتماعات اللجنة الدستورية في جنيف، قد يقدم بمشروع خطير بهدف إحراج جميع الأطراف. وقالت المصادر لـ«الوطن»: إن بيدرسون يدرس مشروع بيان يرسل من خلاله الدعوة للوفدين المفاوضين من دون حضور أي دولة أجنبية، وذلك للقفز فوق الفيتو الروسي على انعقاد الاجتماعات في جنيف، وهو مبرك مسبقاً أن مشروعه لن يحظى بموافقة موسكو ولا دمشق وداعيتها. وأضافت المصادر: إن بيدرسون يغامر من خلال مشروع القرار هذا بمصير هذه اللجنة ومن خلال تصميمه على انعقادها في جنيف. وعلى صعيد آخر، علمت «الوطن» من مصادر عربية في جنيف أيضاً أن هناك نشاطاً ملحوظاً للدبلوماسية المصرية باتجاه دعوة كل الأطراف لعقد الجولة المقبلة من اللجنة الدستورية في القاهرة بدلاً من مسقط وجنيف، إلا أن الجهود المصرية لا تزال في بداياتها ومن غير المعروف مدى قابلية الأطراف على الموافقة على الطرح المصري. وقالت المصادر: إن عواصم عربية أخرى قد تتقدم كذلك بطلب لاستضافة هذه المحادثات، وإن كل الخيارات مفتوحة حتى الآن لكن احتمال عقدها في جنيف مستحيل، وكذلك في مسقط بالوقت الحالي. وكان السفير المصري في موسكو يبحث مع المبعوث الخاص للرئيس الروسي إلى منطقة الشرق الأوسط ودول إفريقيا- نائب وزير الخارجية ميخائيل بوغدانوف أول أمس تسوية الأزمات في سورية وليبيا والسودان واليمن. وجاء في البيان أن الطرفين تبادلوا وجهات النظر حول الوضع الحالي في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، مع التركيز على حل الأزمات في سورية وليبيا والسودان واليمن. وأشارت الوزارة إلى أن الطرفين ناقشا أيضاً عدداً من القضايا بهدف تعزيز التعاون الروسي- المصري، بما في ذلك الحفاظ على حوار سياسي نشط، ولغقت إلى أن الاجتماع عقد بناء على طلب السفير المصري.

«الكمان» جديد قوات العشرات العربية للنيل من «قسد» بريف دير الزور الجيش يستهدف «النصرة».. وموسكو تحذر من هجمات إرهابية على مواقع عسكرية سورية وروسية

في دير الزور الذين اكتسبت انتفاضتهم زخماً وتنتقلت مجامعتهم لتضرب حواجز ونقاط الميليشيات العسكرية في أكثر من بلدة على امتداد أرياف المحافظة. وبيتت مصادر عشائرية بريف دير الزور الشرقي أن التكتيكات العسكرية لقوات العشرات العربية ضد «قسد»، تنوعت مؤخراً لاكتسابها خبرات قتالية، من عمليات كرفر للاستحواذ على مناطق جديدة، ثم اتبعت تكتيك المباغمة والانتفاضة فالتقصص، وأخيراً زرع العيوب والتنافس ونصب الكمان للترغيم الميليشيات ومسلحيها.

وصرحت المصادر لـ«الوطن»: أن مقاتلي العشرات نصبوا ليلية الأريعاء كميناً مسلحاً محكماً لأحد متزعمي «قسد»، ويلقب بـ«كمان»، وذلك على الطريق العام الواصل إلى مدينة الشحيل بريف دير الزور الشرقي، وأعقب الكمين اشتباكات قوية بالأسلحة الرماشة خاضها مقاتلو العشرات لأكثر من نصف ساعة قتلوا وجرحوا ما يزيد على ٧ مسلحين من الميليشيات، من دون معرفة مصير متزعمهم، الذي يتوقع أن يكون أصيب بجروح. إن ذلك دعا الهلج في تسجيل صوتي أمس أبناء العشرات العربية إلى تجميع الصراخ ضد «قسد» والموالين لها، بغية إنهاء وجودها في المناطق التي يشكل المكون العربي أغلبية سكانها، كما دعا أبناء القبائل العربية في الرقة ودير الزور إلى الانشقاق عنها. وأعلن عن تشكيل «قيادة عسكرية عشائرية» تتبع لجيش القبائل والعشرات العربية.



الجيش العربي السوري يستهدف مواقع تنظيم «جبهة النصرة» الإرهابي في منطقة «خضف التصعيد» (عن الانترنت)

مقتل وإصابة كل من كان بداخل السيارة، ولإرهابيين». وهرعت سيارات إسعاف تابعة للميليشيات ونقلتهم على الفور من مكان الاستهداف. وفي دير الزور وسعت قوات العشرات العربية في ريف المحافظة من دائرة استهداف الميليشيات «قسد»، التي وسعت هي الأخرى من امتداداتها، في وقت اتبعت الأولى تكتيك ووفقاً لمعلومات «الوطن»، استهدفت مسيرة تركية ليلية الثلاثة سيارة من نوع جيب دفع رباعي نقل عدداً من مسلحي ميليشيات «قسد» بالقرب من «جسر البيروتي» على الطريق العام الذي يربط الحى العسكري بحي غويران (شرق مركز مدينة الحسكة»، ما أسفر عن

اللاذقية تستعد لشن هجمات على مواقع عسكرية تابعة لموسكو ودمشق. وأوضح كويلت أن البيانات التي تلقاها المركز من وكالات الاستخبارات السورية، أظهرت أن فصائل «الحزب الإسلامي التركستاني» وأنصار التوحيد، (الموالتين للاحتلال التركي) تستعدان لتنفيذ «هجمات على قواعد عسكرية روسية وسورية عبر استخدام طائرات مسيرة محلية الصنع». وأضاف: إن الفصيلين سيستخدمان أنظمة إطلاق صواريخ متعددة طويلة المدى، مؤكداً أن قيادة المجموعة الروسية والقوات المسلحة السورية «ستتخذ الإجراءات الاستباقية

حلب- خالد زتكلو الحسكة - دحام السلطان حماه- محمد أحمد خبازي

كثف الجيش العربي السوري أمس من ثرائه ومدفيعته وصورايحه باتجاه مواقع تنظيم «جبهة النصرة» الإرهابي في منطقة «خضف التصعيد»، رداً على تصعيد اعتداءات التنظيم على النقاط العسكرية في المنطقة، على حين صعقت قوات الاحتلال التركي من لهم في محيط سمرين ولفيل وأفسس، وفي محاور سان ومجدليا ومعربيت بريف إدلب الجنوبي».

وأوضح المصدر أن مسلحي «النصرة» والميليشيات التحالف معهم عمدوا أمس إلى تصعيد اعتداءاتهم بقذائف صاروخية، على نقاط عسكرية في الملاجة وباديخ ومحاور بريف إدلب الجنوبي، وهو ما دفع الجيش للرد عليهم بدم موافعهم في منطقة جبل الزاوية وأرياف إدلب بغزارة نارية كبيرة.

في غضون ذلك، أكد نائب رئيس مركز المصالحة الروسي في سورية الأميرال فاديم كويلت أن جماعات إرهابية نشطة في إدلب وحلب

وزير داخلية لبنان: لن نسمح بوجود عشوائيين للسوريين والجرائم التي يرتكبونها فاقت ٢٠ بالمئة!

وكالات

أعلن وزير الداخلية في حكومة تصريف الأعمال اللبنانية بسم مولوي أمس أن نسبة الجرائم المتنوعة والكبيرة التي يرتكبها اللاجئون السوريون الموجودين في لبنان فاقت نسبة ٣٠ بالمئة، مشيراً إلى أن هذا الأمر يستدعي «التعاون للحفاظ على بيئة وصورة وهوية بلاده»، على حين جددت السلطات اللبنانية تحذيرها من عمليات خطف هؤلاء اللاجئين من عصابات تستدرجهم إلى خارج الحدود اللبنانية، تزامناً مع نفي المفوضية السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين منح رواتب شهرية ثابتة لهم في لبنان.

وقال مولوي خلال مؤتمر صحفي: إنه «لا يمكننا أن نبقي في حالة تراخ تجاه الوجود السوري في لبنان». وأضاف: تم التعميم على كل البلديات أنهم سيحاسبون كل شخص مقصر بحق شعبه وبلدته، وقال: «لن نسمح بالوجود السوري العشوائي في لبنان، وعلينا أن نحدد عدد السوريين الذين يوجدون في كل شقة ولن نسمح بوجود أكثر من عائلة فيها»، ودعّر أن مطلب لبنان «ليس تنظيم الوجود السوري، بل الحد من هذا الوجود».

وطالب مولوي من البلديات تقديم تقرير دوري كل ١٥ يوماً عما فعلته بشأن الوجود السوري من قمع مخالفات وإزالة تعديات، موضحاً أن أي مختار يعطي إفادة كاذبة أو مزورة سيتم التحقيق معه في البوادر المختصة في وزارة الداخلية. وختم مولوي قائلاً: «إننا نريد خطة لإعادة النزاح ضمن إطار زمني واضح»، موضحاً أن «اجتماعاتهم ليست لتنظيم الوجود السوري وإنما لن يقبلوا بأي مساعدات تهدف للتغاضي عن وجود أي سوري غير قانوني». ملف اللاجئين السوريين حضر أمس خلال جلسة لجنة الشؤون الخارجية والمغتربين النيابية اللبنانية.

وقال رئيسها النائب قادي علامه: إنه بحث في مشكلة العبور اللشعري ودور المهربين وكيفية التعاطي معهم، مشيراً إلى وجود بده وخلل في التعاطي مع هذه المشكلة. وبعده أعلن وزير الخارجية عبد الله بو حبيب التوصل إلى اتفاق مع مفوضية شؤون اللاجئين لتسليم «داتا» النزاحين، لفت علامة إلى أن الموضوع لا يزال في الإطار التقني، وأضاف: «هناك شروط معينة تضعها مفوضية اللاجئين، على أمل أن تكون «الداتا» في عهدة الأمن العام في الأسبوع المقبل». وعن تواصل اللجنة الوزارية التي تشكلت للعمل على موضوع النزاحين مع السلطات السورية قال علامه: «موع لقاء وزير الخارجية السوري والمغتربين السوريين بموضوع النزوح سيكون إثر عودة وزير الخارجية اللبناني من أميركا».

موسكو اعتبرت صمت أوروبا على طلب أوكرانيا الحصول على الوضع النووي أمراً عبثياً بوتين: إنشاء عالم متعدد الأقطاب أمر ضروري لا مفر منه



الرئيس الروسي فلاديمير بوتين خلال الجلسة العامة لأولياء المدارس الدولي للأمم في مركز «سيريبوس» التعليمي للموهوبين (أ ف ب)

وإضافة: ستقدم الدعم من أجل الوصول إلى الريادة الاستراتيجية وإعداد الكوادر في مجال الرياضيات والبرمجة، مشيراً إلى أنه لا يمكن للكفاء الاصطناعي أن يتجاوز الإنسان في مجال الرياضيات وبرمجة الحاسوب. وحول رغبة الدول الغربية في مواصلة السياسة الاقتصادية الاستعمارية، قال بوتين: «قيلون سيجبون مثل هذا المستقبل»، العالم يتخلص من النموذج الذي يدفع مناطق ياكلها إلى العبودية والقروض، لافتاً في الوقت ذاته إلى أن ضمان الأمن المالي أصبح صعباً على نحو متزايد ويتطلب مستوى عالياً من التخصصين والخبراء. وأكد أن تطوير أنظمة التعاملات الجديدة بين الدول يصب في مصلحة العالم متعدد الأقطاب، وأن تأهيل الكوادر في مجال الأمن المالي وتوسيع حوصل بلاده على الوضع النووي.

وأضاف: ستقدم الدعم من أجل الوصول إلى الريادة الاستراتيجية وإعداد الكوادر في مجال الرياضيات والبرمجة، مشيراً إلى أنه لا يمكن للكفاء الاصطناعي أن يتجاوز الإنسان في مجال الرياضيات وبرمجة الحاسوب. وحول رغبة الدول الغربية في مواصلة السياسة الاقتصادية الاستعمارية، قال بوتين: «قيلون سيجبون مثل هذا المستقبل»، العالم يتخلص من النموذج الذي يدفع مناطق ياكلها إلى العبودية والقروض، لافتاً في الوقت ذاته إلى أن ضمان الأمن المالي أصبح صعباً على نحو متزايد ويتطلب مستوى عالياً من التخصصين والخبراء. وأكد أن تطوير أنظمة التعاملات الجديدة بين الدول يصب في مصلحة العالم متعدد الأقطاب، وأن تأهيل الكوادر في مجال الأمن المالي وتوسيع حوصل بلاده على الوضع النووي.

أعلن وزير الخارجية في الإدارة التركية هاكان فيدان أن منفذي هجوم أنقرة يوم الأحد الماضي دخلا تركيا من الأراضي السورية وتلقيا تدريبات في تركيا، متوقدا تصعيد الهجمات على مواقع «حزب العمال الكردستاني» خارج حدود بلاده، الأمر الذي نفاه قائد ميليشيات «قوات سورية الديمقراطية - قسد» مظلوم عبيد.

وكالات

وفي تصريحات أولى بعد أمس الأربعاء خلال مؤتمر صحفي بأقتره مع نظيره في جمهورية شمال قبرص تحسين أرطغرل أوغلو، قال فيدان: إن التحريات الأمنية والاستخباراتية أظهرت أن الإرهابيين منفذي هجوم أنقرة دخلا تركيا من الأراضي السورية وتلقيا تدريبات في الداخل التركي، وذلك وفق ما نقلت وكالة أنباء «الأناضول» الرسمية التركية. وتابع: «من الآن فصاعداً كل البنى التحتية والفوقية ومنشآت الطاقة التابعة لتنظيم «بي كي كي» الإرهابي في سورية والعراق أهداف مشروعة لقواتنا الأمنية والعسكرية والاستخباراتية»، وأضاف: إن رد القوات المسلحة التركية على الهجوم الإرهابي بأقتره سيكون «رداً ملموساً للغاية يجعل الإرهابيين يندمون مرة أخرى على فعلتهم».

من جهته نفى عبيد ما ذهب إليه وزير الخارجية التركي وقال في حسابه على منصة «اكس»: إن «منفذي هجوم أنقرة لم يبروا من مناقلتنا كما يزعم مسؤولون أترك، كما أننا لسنا طرفاً في الصراع الداخلي التركي، ولا نشجع على تصاعد وتيرته»، وتابع: «تركيا تبحث عن زرائع لشرعة هجماتها المستمرة على مناطقنا وشن عدوان عسكري جديد، وهذا يثير قلقنا العميق».

واعتبر عبيد أن «استهداف البنية التحتية والموارد الاقتصادية للمنطقة والمدن الأهلة بالسكان يعد جريمة حرب، وقد شهدنا سابقاً، مطالباً من «الأطراف الضامنة»، من دون أن يسميها، والمجتمع الدولي «على اتخاذ المواقف المناسبة حيال هذه التهديدات المتكررة وضمان السلام والاستقرار في المنطقة».

زيادة كميات انغاز الصناعي للمطاعم لـ ٢٥٥ بالمئة.. ورسالة المنزل ٦٠ يوماً وسطياً في دمشق ١٠ بالمئة فقط من العائلات حصلت على مخصصاتها من المازوت

فادي بك الشريف

المواطنون المسجلين على ٥٠ لبتراً قبل نهاية العام، كاشفاً أنه سيتم توزيع طلبات إضافية يوم الجمعة من خارج الخطة، بما يعادل ١٠ أو ١٢ طناً لكل طلب يقدر بـ ٢٢ ألف لتر مازوت لزوم «التدفئة». وبما أن الحلول البديلة المتاحة للتدفئة في الغاز، أكد المصدر أن هناك متابعة لتقليل من فترة وصول الرسالة، حيث أصبحت وسطياً بين ١٥ يوماً و ٦٠ يوماً، كاشفاً عن صدور قرار بزيادة الكميات من الغاز الصناعي من ١٥ بالمئة إلى ٢٥ بالمئة. من جهة أخرى زادت وزارة النفط أمس الكمية المتاحة للتعبئة من مادة البنزين وكثان ٩٥ لأكيات المستحقة إلى ٤٠ لبتراً كل ٣٥ أيام بدلاً من ٣٥ لبتراً أسبوعياً وذلك اعتباراً من يوم الخامس من الشهر الحالي.

بينما نسبة كبيرة من العائلات بدمشق لم تحصل على مخصصاتها العام الماضي ولا حتى الحالي إلى الآن، صرح مصدر مسؤول في محافظة دمشق أن نسبة التوزيع بدمشق إلى الآن لا تتجاوز ١٠ بالمئة من إجمالي أعداد المسجلين، علماً أن عدد البطاقات الذكية في العاصمة يتجاوز النصف مليون بطاقة. ولفت المصدر إلى أن عدداً كبيراً من العائلات لم تحصل بعد على مخصصاتها من مازوت التدفئة، مضيفاً: إن هناك أولوية لغير الحاصلين على المادة خلال موسم الشتاء الماضي، وأضافاً التوزيع بـ«الخبول».

بعد إدخالها في الخدمة وأنه على التوازي لذلك استدخل عدة مشروعات للطاقة البديلة حين الخدمة قبل نهاية العام الحالي. وتبين بعض المؤشرات في وزارة الكهرباء ارتفاع متوسط استهلاك (الاشتراك المنزلي) عند توافر كيلو واط في سنوات قبل الحرب وهو ما يعادل زيادة بحود ٨٠٠ بالمئة وهذا يسهم في ضغط عال جداً على محطات التحويل ومكونات الشبكة ويؤدي في كثير من الحالات لقطع واحترق مراكز التحويل.

تدخل الخدمة اليوم، بلغت نحو ١٢٤ مليون يورو، على حين سيتم العمل على تأهيل وإصلاح وصيانة بقية المجموعات في المحطة (٢-٣-٤) لإدخالها في الخدمة خلال المرحلة المقبلة بتكلفة تأهيل تصل لحدود ١٥٥ مليون يورو.

وفي تصريح سابق لـ«الوطن» بين وزير الكهرباء غسان الزامل أن ثلاث مجموعات أهمها في محطات توليد حلب وبانياس تعمل على مادة الفيول ستندخل الخدمة مع نهاية شهر أيلول الماضي مقدراً أن هذه المجموعات ستندخل أكثر من ٤٠٠ ميغاواط للشبكة

عبد الهادي شباط رجح مصدر في وزارة الكهرباء إدخال المجموعة الأولى في محطة حلب بالخدمة اليوم بطاقة إنتاجية تصل لحدود ٢٠٠ ميغا واط، وذلك بعد الانتهاء من أعمال التأهيل والصيانة وهذه الكمية تعادل نحو ١٠ بالمئة من حجم التوليد المتاح خلال الفترة الحالية على الشبكة. وبين المصدر أن تكلفة تأهيل وصيانة المجموعتين الخامسة التي دخلت في الخدمة سابقاً والأولى التي

مصدر في «الكهرباء»: تكلفة صيانة وتأهيل المجموعتين الأولى والخامسة بلغت ١٢٤ مليون يورو بطاقة ٢٠٠ ميغا.. المجموعة الأولى من محطة توليد حلب تدخل في الخدمة اليوم

عبد الهادي شباط

فوق الطاولة

د. سعد بساطة

معلومة: «نادي روما» لا يهتم بالفوتبول!

منذ مطلع الألفية الثالثة تنتاب كوكبنا كوارث لم تكن بالحسيان؛ حروب أهلية؛ جفاف؛ فيضانات؛ زلازل؛ أعاصير؛ جوائح (آخرها الكورونا وأخواتها)؛ مترافقة في الوقت ذاته بتحليلات وتصريحات حول مؤامرة كونية مزعومة لإنقاص عدد البشر بشكل قسري.

وهي نتائج أو أسباب لتوقف أو تدهور الاقتصاد؛ المزمع عنه أنه يهدف لرفاه الشعوب!

كل هذا يستدعي للذهن نبوءة مالتوس الموصوفة بالتشاؤمية في بدايات القرن التاسع عشر؛ الذي دعا في نهايتها للحد من النسل - بأي شكل - كي يكفي عالمنا بموارده «المحدودة» حاجات البشر «غير المحدودة»!

تزامن هذا مع تناول وسائل الإعلام موضوعات الطاقة البديلة؛ وتحم اسم «نادي روما» عرساً بين الأسطر؛ هنا سألتني صديق (هل هو ناد مناسف بكره القدم لإنتر ميلان)؟ عندها بدأت أخط هذا القال.

نادي روما هو مركز أبحاث يهتم بمختلف القضايا السياسية والدينية. أسس في ١٩٦٨ وبدأ اهتمامه بالشأن العام في ١٩٧٢ بتقريره «حدود النمو The Limits to Growth». وتبعاً لنظريته، فإن الإنسان هو: بالعادة «عدو البشرية». لذا فالديمقراطية ليست مناسبة للفترة التالية. وبذا، فنتاج البشر؛ الزيادة السكانية؛ الاحتراق العالمي؛ أزمة المياه، والمجاعات الناتجة عن الإنسان هي أهم أخطار محدقة بالبشرية.

أسس نادي روما في ١٩٦٨ الاقتصادي الإيطالي أوريليو رتشي، وألكسندر كوك، العالم الإسكتلندي. وشمل بالبدائية مجموعة دولية صغيرة من الأشخاص في مختلف المجالات الأكاديمية، المجتمع المدني، والدبلوماسية، وقيل كل شيء؛ الصناعي، وكان لقاوهم في فيلا بروما، إيطاليا، ومن هنا جاء الاسم. الآن، نادي روما يضم «علماء واقتصاديين ورجال أعمال، وكبار مسؤولي دول عديدة ورؤساء دول سابقين من القارات الخمس، يجتمعهم اعتقاد ثابت بأن مستقبل البشرية لن يبقى ثابتاً للأبد وأن كل فرد يجب أن يساهم بإمكاناته للمساهمة في تحسين مجتمعاتنا».

من العام ٢٠٠٨ والنادي يشغل مقره الرئيسي في ونترثور /سويسرا. وضمن الأعضاء الناشطين فيه شخصيات مرموقة من كل أنحاء المعمورة.

ويمثل اللقاء السنوي الذي عقد في نورفوك، فرجينيا، في جامعة أولد دومونون الفكر السياسي الجديد؛ وقد تبني نموذج حدود النمو، الذي يشير إلى أن الاتجاهات المتفاقمة لنمو السكان وتبدي إنتاج الغذاء وتلوث البيئة ونضوب الموارد يمكن أن تجعل معدلات النمو الحالية تصل إلى نهايتها خلال مئة السنة المقبلة. وهذا يسمى نموذج نادي روما؛ لأن الدراسة بدأها النادي وأشرف عليها معهد ماساشوسيتس للتكنولوجيا MIT.

تشير تلك الدراسة إلى أن معدل نمو السكان يكون بشكل أسّي قياساً بالعروض من الغذاء الذي يتناقص بمرور الزمن، كما أن الإنتاج الصناعي سوف ينخفض أيضاً نتيجة نضوب الموارد المعدنية في باطن الأرض وكذلك الوقود الأحفوري أيضاً، ثم ستنتشر المجاعة بنهاية مئة السنة المقبلة. غني عن القول إن تلك النظرية قد تعرضت للعديد من الانتقادات؛ حيث إنها افترضت محدودية التقدم التكنولوجي رغم أن هذا المتغير ينمو على نحو متزايد، كما أن النمو السكاني الذي افترضته الدراسة ينمو بصورة سريعة يمكن الحد منه، وأن النموذج يتجاهل أهمية العلم باعتباره حافزاً للاقتصاد لاستخدام الموارد النادرة والبحث عن بدائل متاحة!

نظر في الختام رأي أحد أهم العلماء البريطانيين (والمؤثر بالماتوس) ألا وهو تشارلز داروين (الذي تضاربت الآراء بشأن تقييم نظريته بالنشوء والارتقاء) فقد تنطلق لحل المأزق بجملة واحدة «البقاء للأكثر ملاءمة»؛ فهل كان يلجم إلى اقتراب كارثة وشيكة؛ تحد من التزايد البشري؟ وبالتالي تعيد للعالم توازنه البيئي بحيث لا يبقى إلا من يستحق البقاء!

بطاقة ٢٠٠ ميغاواط.. المجموعة الأولى من محطة توليد حلب تدخل في الخدمة مصدر في «الكهرباء» لـ«الوطن»: تكلفة صيانة وتأهيل المجموعتين الأولى والخامسة بلغت ١٢٤ مليون يورو

عبد الهادي شباط



رجح مصدر في وزارة الكهرباء إدخال المجموعة الأولى من محطة حلب بالخدمة بطاقة إنتاجية تصل لحدود ٢٠٠ ميغاواط، وذلك بعد الانتهاء من أعمال التأهيل والصيانة وهذه الكمية تعادل نحو ١٠ بالمئة من حجم التوليد المتاح خلال الفترة الحالية على الشبكة، وكانت المجموعة الخامسة دخلت بالخدمة قبل ذلك بعد أن تم تأهيلها بكلفة تأهيل وصيانة للمجموعتين لحدود ١٢٤ مليون يورو، على حين سيتم العمل على تأهيل وإصلاح وصيانة بقية المجموعات في المحطة (٢-٣) لإدخالها في الخدمة خلال المرحلة المقبلة بكلفة تأهيل تصل لحدود ١٥٥ مليون يورو.

وكان وزير الكهرباء غسان الزامل بين لـ«الوطن»، أن ثلاث مجموعات أهمها في محطات توليد حلب وبانياس تعمل على مادة الفول ستدخل الخدمة مع نهاية شهر أيلول الماضي مقررًا أن هذه المجموعات ستدخل أكثر من ٤٠٠ ميغاواط للشبكة بعد إدخالها في الخدمة وأنه على التوازي لذلك ستدخل عدة مشروعات للطاقة البديلة حين الخدمة قبل نهاية العام الحالي منها نحو ١٠٠ ميغاواط والطاقة الريحية مطلع العام ٢٠٢٤ ونحو ١٠٠ ميغاواط من مشروعات

الطاقة الشمسية في أكثر من موقع، وأنه نظراً لمحدودية حوامل الطاقة وخاصة مادة الغاز الذي تراجعت معدلات توريده خلال المرحلة الأخيرة سيتم التوسع في إدخال مجموعات التوليد العاملة على مادة الفول التي يتم العمل على رفع معدل توريدها عبر بعض الإقفاص التي تسمح بزيادة كميات الفول المتاحة. ويعاني قطاع الكهرباء مشكلات متعددة في البنية التحتية وخطوط النقل والتوزيع والعديد من مستلزمات المنظومة لكن المشكلة

البيع على البطاقة العائلية «الزراعة» ستطلق مبادرة للحث على زراعة الأشجار المثمرة في الحدائق المنزلية

جدير لـ«الوطن»: رفع أسعار الفراس جاء نتيجة الطلب عليها وبعد دراسة تكاليفها

هناء غانم



ارتفعت أسعار الفراس المفضلة بفراغ وزير الزراعة المهندس محمد حسان قطنا مقارنة مع أسعار العام الماضي بين ٣٠ إلى ٣٥ بالمئة نتيجة ارتفاع أسعار مستلزمات الإنتاج.

وتم بموجب القرار تحديد أسعار الفراس المفضلة المنتجة لدى المراكز الزراعية التابعة لوزارة الزراعة ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ والجائزة للبيع للفراغ للحمضيات والبذرية والعقل والفسائل المزروعة ضمن كيس. وبين القرار أن سعر الغرسة المصنوعة من التفاح والإجاص والخوخ والدرراق واللوز والتوت والشمس والجارنك بـ ٣٣٠ ليرة، وسعر غرسة كل من التفاح والإجاص والخوخ والدرراق واللوز والشمس والتوت وكيس، بالإضافة إلى فراغ الحمضيات والكرمة والكرز والكاكي بـ ٤٠٠ ليرة والجوز ٥٠٠ ليرة، وسعر فراغ الفستق الحلبي بكيس ١١٠٠ ليرة ودون كيس ١٠٠٠ ليرة.

وأشار القرار إلى أنه فيما يخص الفراس البذرية فإن سعر كل من فراغ الفستق الحلبي مشل والجوز مشل والتوت والحلب والزفير والنخيل والبذري والإكسي دنيا بـ ٢٨٠ ليرة، والفستق الحلبي بكيس والجوز بكيس بـ ٣٥٠ ليرة، وكل من اللوز المشل والشمس المشل بـ ٢٠٠ ليرة، واللوز بكيس والشمس بكيس بـ ٢٥٠ ليرة، والكاكاو بـ ٤٠٠ ليرة.

كما حدد القرار أسعار عقل وفسائل الزيتون بـ ٣٥٠ ليرة وكل من الجارنك والكرمة المجزرة والكوي

بـ ٢٨٠ ليرة والتين والرمان والتوت والوردية الشامية مشل بـ ٢٠٠ والعباب بـ ٣٣٠ ليرة وعقلة كرمه أصل أمريكي بطول ١م دون تجذير وقلم تطعيم من تاريخ ٢٠٢٣/١٢/١١ وحسب طبيعة كل منطقة، وحول ارتفاع أسعار الفراس مقارنة مع الموسم الماضي أكد مدير الإنتاج النباتي المهندس أحمد جدير لوطان أن هناك لجنة قامت بدراسة التكاليف وبناء عليه تم تحديد أسعار الفراس، مبيّن أن ارتفاع تكاليف الإنتاج نتيجة الطلب الكبير عليها وقلة العروض يعتبر سبباً أيضاً في رفع أسعارها.

«العقاري» يرفع سقف السحب اليومي إلى ٥٠٠ ألف ليرة

مدير الدفع الإلكتروني لـ«الوطن»: الخدمة مقدمة من دون أي رسوم إضافية وعلى المواطنين الاستفادة من الربط مع المصارف الخاصة



علمًا أن الرسوم المترتبة عليها كانت تتم بتقديم طلب من حامل البطاقة وتقاضى مبلغ ٣٠٠٠ ليرة رسم سحب.

ودعا سليمان المواطنين إلى ضرورة تخفيف العبء الحاصل على الصرافات وتخفيف الإزدحام من خلال الاستفادة من خدمات الربط الإلكتروني مع المصارف الخاصة، مشيراً إلى أنه يمكن لحامل بطاقة المصرف العقاري السحب من أي من صرافات البنوك التالية: البنك العقاري وبيبلوس والشرق ومصرف التوفير، وبنك بيمو السعودي الفرنسي والمصرف الدولي للتجارة والتمويل، والبنك العربي وفرسبنك، وبنك سورية والمهجر، إضافة إلى بنك الأردن سورية وبنك قطر الوطني، موضحاً أن هذا الإجراء أتى بعد ربط جميع البنوك بشبكة واحدة على أن يتاح ذلك لكل المصارف العامة الأخرى أيضاً، كما أنه سيتم دراسة رفع سقف السحب اليومي من البنوك الخاصة لأكثر من ٢٠٠ ألف ليرة في اليوم الواحد تماشياً مع خدمات المصرف العقاري الأساسية.

إنوار هيغا

كشف مدير الدفع الإلكتروني في المصرف العقاري المهندس سامر سليمان أن المصرف قام برفع سقف السحب اليومي لبطاقات المصرف العقاري إلى خمسة آلاف ليرة بعد أن كان ٢٠٠ ألف ليرة في اليوم الواحد، موضحاً أن هذا القرار جاء تماشياً مع رفع سقف الرواتب والأجور، وضماناً لتوفير خدمات إضافية للمستهلكين من خدمات المصرف.

وأكد سليمان في تصريح خاص لـ«الوطن»، وجود صرافات آلية تدعم عمليات سحب تصل لحدود ٣٠٠ ألف ليرة للسحبة الواحدة، وأخرى ٢٠٠ ألف ليرة، وعليه يستطيع المواطنون الاستفادة من الخدمة بإمكانية سحب المبلغ على دفعتين خلال يوم واحد.

وعن الرسوم المترتبة على الخدمة المضافة من المصرف، بين سليمان أنه حالياً لم يتم احتساب أي رسوم على هذه الخدمة.

لماذا لم تنخفض الأسعار مع انخفاض الدولار؟

مصدر في التموين لـ«الوطن»: عشرة أيام سيلمس المواطن انخفاض أسعار السلع في الأسواق



رامز محفوظ

وبخصوص انتشار ظاهرة بيع الخبز عبر باعة جوالين ينتشرون أمام الأفران أوضح المصدر أن هناك دوريات يومية تقوم بها مديرية تموين دمشق على الأفران ويتم ضبط العديد من هذه الحالات يومياً، لافتاً إلى أن الاتجار بالخبز المدعوم ممنوع منعاً باتاً وعقوبة الشخص الذي يبيع الخبز أمام الأفران السجن.

وعن واقع الأسواق ومتابعتها أكد المصدر أن هناك نحو ٣٥ دورية تابعة لمديرية تموين دمشق تحول يومياً على أسواق دمشق وتنظم عدد من الضبوط بحق المخالفين، مشيراً إلى أن عدد الضبوط المنظمة يومياً في أسواق دمشق عبر مديرية التموين نحو ٥٠ ضبطاً وسطياً.

وبالنسبة لعدم انخفاض الأسعار في الأسواق رغم انخفاض سعر الصرف في السوق الموازي أكد المصدر أن الأسعار ستتناقص خلال مدة تقارب عشرة أيام وسيلمس المواطن هذا الانخفاض، لافتاً إلى أن بائع المرقق لا يزال متمسكاً بالسعر ويبيعي محافظاً على سعر مبيعته لفترة محددة ومن ثم سينخفض سعره في حين أن المنتج يخفض سعره عند انخفاض سعر الصرف.

هذا وتعمل مديرية التجارة الداخلية وحماية المستهلك في دمشق على تفعيل دورها الرقابي في الأسواق مع تكثيف جولاتها اليومية على أي شكوى تصل إليها بشكل فوري.

وضبط المخالفين والفاستين، وفي هذا الإطار قامت دوريات الرقابة خلال جولاتها أمس على مخبز الشيخ سعد الاحتياطي بمتابعة ضبط بيع مادة الخبز عبر الباعة غير النظاميين في منطقة الشيخ سعد وخاصة جانب المخبز حيث قامت بتوجيه العاملين في المخبز بعدم التعامل مع الباعة الجوالين، مشددة على ضرورة التعامل مع المواطنين بطريقة حسنة ومنع البيع لأكثر من بقالين للشخص الواحد وذلك تحت مظلة اتخاذ الإجراءات القانونية اللازم بحق كل مخالف، وخلال الجولة تظلم عناصر حماية المستهلك بضغط بحق باعة جوالين بمخالفات تتجمع بالطاقت الذكية بغرض الاتجار بالمواد المدعومة والخبز بطريقة غير مشروعة، أما فيما يتعلق بالمشاكل النقطية فقد ضبطت الدوريات الرقابية بالتعاون مع قوى الأمن الداخلي عدداً من الأخطاء بمخالفة حيازة بئزين مجعولة المصدر في مناطق المزة والبيدان، ويهدف المراقب الأسواق والتأكد من مدى استجابة البائع فيها التزاماً بالتشريعات النظامية ضبط عناصر حماية المستهلك في مناطق متفرقة من العاصمة عدداً من المشات والفعاليات التجارية بمخالفة تتعلق بالأسعار وعدم الحصول على سجل تجاري، ووصلت قيمة غرامات الضبوط المنظمة إلى ٦,٣٠٠,٠٠٠ ليرة.

انخفاض أسعار المواد الغذائية في العالم.. ماذا عن سورية؟

كوسا لـ«الوطن»: المنتجات في سورية محكومة بالتكاليف المضافة داخلياً إضافة إلى مزايا الحلقات الوسيطة

جلنار علي

يقول خبراء الاقتصاد دائماً: إن الاقتصاد السوري مرتبط بالاقتصادات العالمية ويتأثر بالأزمات، لذا فمن الطبيعي أن يرتفع سعر أي مادة محلياً نتيجة ارتفاعها عالمياً، وهذا الأمر تعتبره الجهات الحكومية مبرراً لتقديمه للمواطنين عند صدور قرار ارتفاع سعر أي مادة كالمشتقات النفطية على سبيل المثال، ولكن الأمر الذي يثير الكثير من التساؤلات أن الأسعار لا تتأثر إيجابياً بانخفاض الأسعار العالمية، فليكن المثال هنا عن أسعار المواد الغذائية، إذ أكدت منظمة الأغذية والزراعة العالمية «الفاو» في تقريرها الأخير الذي نشرته في شهر أيلول الماضي، أن متوسط مؤشر أسعار الأغذية انخفض بمقدار ٢.١ بالمئة في شهر آب عن مستوى في شهر تموز، وقد أظهر هذا التراجع انخفاضاً في أسعار مؤشرات منتجات الألبان والزيوت النباتية واللحوم والحبوب.

وبالإسقاط على الواقع السوري، لم تشهد هذه المواد المذكورة في تقرير المنظمة أي انخفاض يذكر بل على العكس تماماً، واصلت ارتفاعها بشكل كبير، فما السبب؟ وما العوامل التي تتأثر بها الأسعار محلياً والتي تمنع انعكاس أي تحسن عالمي عليها؟

الخبير الاقتصادي محمد كوسا اعتبر في تصريح خاص لـ«الوطن» أن الأمر لا يرتبط بشكل وثيق بالأسعار العالمية التي من الممكن أن تنخفض نتيجة لانخفاض التكاليف أو زيادة الإنتاج عالمياً وما إلى ذلك، ولكن بالنسبة لأسعار الأغذية محلياً فإن الأمر يختلف، فعلاً تكاليف إنتاج المواد الزراعية محكومة بعدة أمور منها: أسعار السماد والمياه التي تحد من المساحات المزروعة نتيجة لتجفافها، إضافة إلى ارتفاع أجور النقل كونها تخضع إلى أسعار الطاقة التي تعد مرتفعة أيضاً، والتي تدخل بشكل أساسي في العملية الزراعية للري والتدفئة والرش وغير ذلك، ناهيك عن الحلقات الوسيطة التي لا تقبل بهامش ربح مقبول، فعلاً عندما يطرح المنتج مادة ما بسعر ٢٠٠٠ ليرة على سبيل المثال، فإن هذه الحلقات تضيف الكثير من التكاليف على هذا السعر منها النقل والتخزين والخربص، زبناً ما كل هذه العوامل تعطي مؤشراً واضحاً لإمكانية ارتفاع أسعار المنتجات الغذائية.

وتابع: «لذا فإن المنتجات في سورية محكومة بالتكاليف المضافة داخلياً وإن كانت مصنعة محلياً على اعتبار أنها تحتاج إلى مواد أولية تكون مستوردة من الخارج والتي تتأثر بمعدلات التضخم العالمية، إضافة إلى الحصار الاقتصادي المفروض على سورية ما يتطلب تكاليف عالية لإيصالها إلى الداخل».

وفي سياق متصل، أشار كوسا إلى أن أسعار المواد الغذائية ترتفع بسبب قلة الإنتاج نتيجة أزمة المياه الحاصلة مؤخراً، فعادة تقوم على سبيل المثال أحجم الكثير من الأشخاص عن زراعتها نتيجة ارتفاع أسعارها محلياً وعدم إقبال الناس على شرائها، ما أدى إلى قلة العرض، إضافة إلى أن الخطط الزراعية الموجودة لا توضع بدقة وإدارة محكمة، وفيها فغرات تسبب باختراق الخطط وزيادة التكاليف، مؤكداً أن الأسعار تحتاج إلى إيجاد سياسة لإدارة المنتجات الزراعية وضبط تمويني لها.

بانتظار غودو... ورسائل المازوت والغاز

توزيع خبول لمازوت التدفئة بالمحافظات.. وفي دمشق ١٠ بالمئة فقط من العائلات حصلت على مخصصاتها

إفادي بك الشريف

«الانتظار سيد الموقف» هو العنوان الأبرز لواقع مازوت التدفئة في كل عام قبيل موسم الشتاء في الوقت الذي تستمر فيه العود من كل حذب وصبب تظمن المواطن بحصوله على الـ ٥٠ ليترًا «المنشودة» لا بل وصل الأمر إلى دراسة تزويد بـ ٥٠ ليترًا آخر بعد الانتهاء من توزيع الدفعة الأولى حسب ما أكد مصدر مسؤول في محافظة دمشق.

واقع دمشق لا يختلف كثيراً عن بقية المحافظات على صعيد نسب توزيع المادة وسط ترقب آلاف مؤلفة من العائلات السورية الرسالة الذكية واتصال الموزع حاملًا معه بشرى «التعبئة» بتكلفة تتجاوز الـ ١٠٠ ألف ليرة، علماً أن ذريعة تأخر التوزيع يرتبط بواقع توافر المادة وبالتالي تحسن نسب التوزيع وأعداد العائلات مرتبط بالكميات المتوفرة من المازوت.

وبينما نسبة كبيرة من العائلات لم تحصل على مخصصاتها العام الماضي ولا حتى الحالي إلى الآن، صرح مصدر مسؤول في محافظة دمشق أن نسبة التوزيع بدمشق إلى الآن لا تتجاوز الـ ١٠ بالمئة من إجمالي أعداد المسجلين علماً أن عدد البطاقات الذكية في العاصمة يتجاوز النصف مليون بطاقة.

ولفت المصدر إلى أن عدد كبيراً من العائلات لم تحصل بعد على مخصصاتها من مازوت التدفئة، مضيفاً أن هناك أولوية تغير الحاصلين على المادة خلال موسم الشتاء الماضي، واصفاً التوزيع بـ «الخبول».

وقال المصدر: وعنا من المديرية العامة يحصل جميع المواطنين المسجلين على الـ ٥٠ ليترًا قبل نهاية العام، كاشفاً أنه سيتم توزيع طلبات إضافية يوم الجمعة من خارج الخطة، بما يعادل ١٠ أو ١٢ طلباً الذكية في العاصمة يتجاوز النصف مليون بطاقة. ويوماً بدمشق يتراوح بين الطرفين والطلبات الثالثة، مع مساع زيادة عدد الطلبات خلال الفترة القادمة، وتحسن نسب التوزيع هذا الشهر.

ويما أن الحلول البديلة المتاحة للتدفئة هي



مسؤول في المحافظة؛ زدنا كميات الغاز «الصناعي» للمطاعم ٢٥ بالمئة ورسالة «المنزلي» ٦٠ يوماً وسطياً

تكاليف إضافية، تتعكس حكماً على المواطن، مؤكداً أن المطلوب إما تخفيف فترة استلام المخصصات أو زيادة الكميات. وحول هذا الموضوع، كشف المصدر المسؤول في المحافظة، عن صدور قرار بإرسال سيارات تابعة للسورية للتجارة عند وجود تأخر لدى بعض المعتمدين. وذكر المصدر أنه لا يوجد أي مشكلة بواقع المادة، وإنما يوجد تأخر ومشاكل ترتبط بعدد من المعتمدين. تضطر للجوء إلى السوق السوداء ولكن بسعر ٣٢٥ ألفاً للأسطوانة، وبالتالي تكبد

بدأ استقبال الأضابير الخاصة بالمتضررين من الزلزال لدراستها

القطيني لـ «الوطن»: طالبنا الحكومة بفرز كل المهندسين وعدد كبير لا يلتحق بالفرز ولا يوجد فائض منهم

إفادي بك الشريف

كشف نقيب المهندسين غيث القطيني أن جواب الحكومة على كتاب النقابة الذي تم رفعه بخصوص فرز كل المهندسين جاء بأن يكون الفرز وفق احتياجات الجهات العامة وفق كل الاختصاصات الهندسية وفق مراكز عمل موصفة ضمن بطاقات وصف وظيفي محدد فيها المحافظة ومكان العمل وكلما كان هناك حاجة سيتم فتح الخنصة الإلكترونية الخاصة بفرز المهندسين وبالتالي لا يوجد وقت محدد للفرز.

وفي تصريح لـ «الوطن» أشار إلى أنه تم إعطاء المهندسين الصلاحيات لهذه المنصة ودرج رغبتهم وخياراتهم والجهة التي يرغبون بالتوظيف فيها، لافتاً إلى أن آلية الفرز الجديدة راعت عدداً كبيراً من المعيشي للمهندس من خلال السماح له بتحديد الجهة العامة التي يرغب التوظيف فيها ضمن محافظته.

حتى يتم سد النقص الحاصل وفق الاحتياج التي تتطلبه الجهات العامة. وفي السياق أكد القطيني أنه يحق لكل المهندسين من جميع الاختصاصات أن يقتنوا مكاتب هندسية خاصة

بهم، مقدراً عدد المكاتب الخاصة بنحو ٣٠ ألف مكتب هندسي، مشيراً إلى أن عدد كبيراً من أصحاب هؤلاء المكاتب يعانون ظروفًا معيشية ليست جيدة.

وأوضح أن عدد المهندسين في سورية نحو ١٧٥ ألف مهندس، مشيراً إلى أن عدد المهندسين زاد نحو نحو ٥ آلاف مهندس وعلى الرغم من ذلك فإنه لا يوجد فائض من المهندسين الخريجين.

وفيما يتعلق بموضوع تحسين وضع المهندسين بين القطيني أنه بعد رأس السنة القادمة ستكون هناك دراسة لواردة النقابة وبناء على ذلك وفي



١٧٥ ألف مهندس في سورية و ٣٠ ألف مكتب هندسي

فساد في صحة السويداء

مهندسة زراعية تباع نفايات طبية لمعمل بلاستيك مدير الصحة يشتري كاميرات للمشفى الوطني رغم معارضة مدير المشفى وتوفر الكاميرات

السويداء - عبير صيموعة

كشف عمل مديرية الشؤون الصحية في مجلس مدينة السويداء المتعلق بملف النفايات الطبية للمشفى الوطني تجاوزات وخلاً في إدارة الملف نجاحاً عن ضعف الأداء نتيجة عدم إخصاص المسؤول عن النفايات الطبية في المشفى والذي يتم توليه عبر مهندسة زراعية ترفض مسك سجلات بنوع وكمية النفايات المسلمة لدائرة الشؤون الصحية في مجلس المدينة.

وأكد الكاب المسطر من الدائرة والمقدم لمحافظ السويداء والذي حصلت «الوطن» على نسخة منه قيام المهندسة المذكورة وبتصريح شفهي منها ببائع النفايات الطبية الخطرة لصاحب إحدى المنشآت لفرم البلاستيك في المنطقة الصناعية في رساس لإعادة تدويرها، علماً بأن القانون رقم ٤٩ للنفائفة يؤكد في المادة ١٨ منه إخصاص المنشآت التي تنتج أو تحتفظ أو تتخلص من النفايات السامة والخطرة للرقابة والتفتيش من الجهات المختصة حيث قامت دورية من مجلس المدينة ومجلس بلدة رساس بتفتيش المنشأة وتحذير مالكيها من خطورة التعامل مع هذه المواد مع أخذ تصريح خطي منه بحمله المسؤولية في حال تم ضبطه بالتعامل بها.

وضمن متابعة الجهات المعنية لعمل مديريةية الصحة في السويداء وعلى خلفية ملف النفايات بيتت التفتيش القديمة للمحافظة التي حصلت «الوطن» على نسخة منها إبرام عقود من المديرية فيها الكثير من التجاوزات وأولها عقد استرجار أكياس النفايات الطبية إلى تين أن الأكياس كاميرات مراقبة للمشفى الوطني بالمديرية للمواصفات، حيث إن ضعف مانتاتها يؤدي إلى انقطاعها وتناثر النفايات منها ما يهدد سلامة من يلمسها من غير العارف بها

كما يؤدي إلى تلوث البيئة ومع ذلك يتم استلامها من المعتمدين في مديريةية الصحة حيث يؤكد الكاب أنه رغم عدم جودتها يتم استرجارها ويسعر مرتفع.

كما تضمنت المخالفة الرابعة قيام مديريةية الصحة باسترجار قاتورة مبيد حشري للصراصير تين من خلال استعمالها المشفى الوطني بمبلغ تجاوز الـ ١٨٠ مليوناً رغم أن المبلغ المسموح به للشراء المباشر لا يتجاوز الـ ١٠ ملايين علماً أنها ليست المخالفة الوحيدة في عملية الاسترجار تلك حيث تين أن تلك «الفرش» غير مطابقة للمواصفات والقيام بعملية وصلها بمسافة ٣٠ سم لكل فراش عن طريق اللاصق.

إضافة إلى استرجار مديريةية الصحة كاميرات مراقبة للمشفى الوطني بالمديرية عن طريق الاسترجار المباشر فاتورة تجاوز الـ ١٠ ملايين ليرة، حيث أكد الكاب المقدم للمحافظ إصرار مدير الصحة



على استرجارها رغم رفض مدير المشفى الوطني لها لعدم حاجتها لأن المشفى مزود بالكاميرات أصلاً.

كما تضمنت المخالفة الثانية قيام مديريةية الصحة باسترجار قاتورة مبيد حشري للصراصير تين من خلال استعمالها المشفى الوطني بمبلغ تجاوز الـ ١٨٠ مليوناً رغم أن المبلغ المسموح به للشراء المباشر لا يتجاوز الـ ١٠ ملايين علماً أنها ليست المخالفة الوحيدة في عملية الاسترجار تلك حيث تين أن تلك «الفرش» غير مطابقة للمواصفات والقيام بعملية وصلها بمسافة ٣٠ سم لكل فراش عن طريق اللاصق.

إضافة إلى استرجار مديريةية الصحة كاميرات مراقبة للمشفى الوطني بالمديرية عن طريق الاسترجار المباشر فاتورة تجاوز الـ ١٠ ملايين ليرة، حيث أكد الكاب المقدم للمحافظ إصرار مدير الصحة

كما تضمنت المخالفة الرابعة قيام مديريةية الصحة باسترجار قاتورة مبيد حشري للصراصير تين من خلال استعمالها المشفى الوطني بمبلغ تجاوز الـ ١٨٠ مليوناً رغم أن المبلغ المسموح به للشراء المباشر لا يتجاوز الـ ١٠ ملايين علماً أنها ليست المخالفة الوحيدة في عملية الاسترجار تلك حيث تين أن تلك «الفرش» غير مطابقة للمواصفات والقيام بعملية وصلها بمسافة ٣٠ سم لكل فراش عن طريق اللاصق.

إضافة إلى استرجار مديريةية الصحة كاميرات مراقبة للمشفى الوطني بالمديرية عن طريق الاسترجار المباشر فاتورة تجاوز الـ ١٠ ملايين ليرة، حيث أكد الكاب المقدم للمحافظ إصرار مدير الصحة

كما تضمنت المخالفة الثانية قيام مديريةية الصحة باسترجار قاتورة مبيد حشري للصراصير تين من خلال استعمالها المشفى الوطني بمبلغ تجاوز الـ ١٨٠ مليوناً رغم أن المبلغ المسموح به للشراء المباشر لا يتجاوز الـ ١٠ ملايين علماً أنها ليست المخالفة الوحيدة في عملية الاسترجار تلك حيث تين أن تلك «الفرش» غير مطابقة للمواصفات والقيام بعملية وصلها بمسافة ٣٠ سم لكل فراش عن طريق اللاصق.

إضافة إلى استرجار مديريةية الصحة كاميرات مراقبة للمشفى الوطني بالمديرية عن طريق الاسترجار المباشر فاتورة تجاوز الـ ١٠ ملايين ليرة، حيث أكد الكاب المقدم للمحافظ إصرار مدير الصحة

كما تضمنت المخالفة الثانية قيام مديريةية الصحة باسترجار قاتورة مبيد حشري للصراصير تين من خلال استعمالها المشفى الوطني بمبلغ تجاوز الـ ١٨٠ مليوناً رغم أن المبلغ المسموح به للشراء المباشر لا يتجاوز الـ ١٠ ملايين علماً أنها ليست المخالفة الوحيدة في عملية الاسترجار تلك حيث تين أن تلك «الفرش» غير مطابقة للمواصفات والقيام بعملية وصلها بمسافة ٣٠ سم لكل فراش عن طريق اللاصق.

إضافة إلى استرجار مديريةية الصحة كاميرات مراقبة للمشفى الوطني بالمديرية عن طريق الاسترجار المباشر فاتورة تجاوز الـ ١٠ ملايين ليرة، حيث أكد الكاب المقدم للمحافظ إصرار مدير الصحة

فلاحو القنيطرة يطلبون العودة إلى استصلاح الأراضي

عضو مكتب تنفيذي لـ «الوطن»: الوزارة أوقفت الأعمال لتحديد سعر جديد للاستصلاح

القنيطرة - خالد خالد

استغرب فلاحو القنيطرة من توقف أعمال استصلاح الأراضي المحجرة وقبل إنجاز الخطة الموضوعة للعام الحالي.

وأكد فلاحو القنيطرة أن عمليات الاستصلاح توقفت قبل أن تبدأ، وبالتالي تم حرمان قرى كثيرة منها، حيث إن هناك بعض الجمعيات الفلاحية لم تشملها أعمال الاستصلاح منذ عشر سنوات، وبعد توقف الأعمال بقيت مساحات كبيرة خارج الاستعمار. وبين رئيس الرابطة الفلاحية بالقنيطرة خالد محجس أن أعمال استصلاح الأراضي المحجرة تقدم مجاناً للفلاحين في محافظة القنيطرة بهدف تثبيتهم على أرضهم واستثمارها بالشكل الأمثل، ويستفيد منها مئات الفلاحين بقرى المحافظة كونها تسهم في إضافة مساحات جديدة إلى الخطة الإنتاجية الزراعية.

ولفت إلى أن المساحات المراد استصلاحها يتم تحديدها من قبل الجمعيات الفلاحية واتحاد فلاحو القنيطرة، ومن ثم إقرارها من اللجنة الزراعية بالمحافظة، وتم توزيع الخطة ٦٥٠ دونماً والتي ستفقد أليات مديريةية لأنها بحاجة إلى التعزيل.

الزراعة في ريف المحافظة الشمالي والأوسط وبواقع ٥٠ سحتيا، عين البيضاء، مزارع الأمل، عين النورية، وخبان أرنية وجيا ٩٠ دونماً، بينما حضر، وجياتنا الخشب ٨٥ دونماً.. أما خطة الاستصلاح المقرر تنفيذها من قبل فرع استصلاح الأراضي والمقررة بـ ١٠٠٠ دونم فتم توزيعها على جمعيات ريف المحافظة الجنوبي وبواقع ٥٠٠ دونماً لكل من الجمعيات (الرزائية، أويبا، أبو تينة، رسم القفا، أبو غار، عين ورده، المنطحات، المقرن، الحانوت، عين التينة، الحميدية) وكانت حصة جمعيات الهجة وصيدا والعشة ٧٥ دونماً، بينما حصة جمعيات مسخرة والمعلقة ١٠٠ دونم، وجمعية كونييه ٢٥ دونماً.

وأوضح محجس أن لجنة استصلاح الأراضي طالبت بإيجاز خطط الاستصلاح القديمة والانتهاه من تمهيط الأراضي وتعزيلها من الحجارة بعد أن تمت فلاحتها بموجب سابقة بهدف استعمار الفلاحين لأراضيهم الزراعية، وبعد توقف الاستصلاح سيراتكم العمل وبالتالي الأراضي التي تمت فلاحتها لن يتم استثمارها لأنها بحاجة إلى التعزيل.

ونفى إعلام الرابطة أو اتحاد فلاحو المحافظة بأسباب ومبررات توقف أعمال الاستصلاح منذ أواخر شهر آب الماضي، وقالجا بالخبر عندما تم السؤال عن الموضوع عند إعداد هذه المادة لـ «الوطن»:

وأضاف: لم يتم تنفيذ كامل خطة العام الماضي لمديرية الزراعة والمتضمنة استصلاح ألف دونم (تم استصلاح ٧٩٠ دونماً) بسبب تخفيض الاعتمادات المالية بنسبة ٢٠ بالمئة خلال الشهر الثامن وإيقاف المناقلات وأيضاً تحويل الأليات من المديرات وفق خطة الاستصلاح للموسم الزراعي القادم، وفرز الأليات الجاهزة للعمل ووضعها بتصرف دوائر الحراج لتفتيش خطتها المقررة للموسم الزراعي ٢٠٢٣-٢٠٢٤ ليتم البدء بتحريج المواقع المستصلحة اعتباراً من ١/١١/٢٠٢٣ وموافاة الوزارة بالعجوزات المالية الناتجة عن تحريك أسعار الحورقات، وضرورة توفير القطع التبديلية لإصلاح الأليات المتوفرة.

وتساءل عضو المكتب عن التأخر في إصدار التسعيرة الجديدة ومرور أكثر من شهر على ذلك، مؤكداً أن طبيعة ومناخ القنيطرة يختلفان عن باقي المحافظات حيث تبدأ أعمال الاستصلاح بدءاً من أيار.

وتساءل عضو المكتب عن التأخر في إصدار التسعيرة الجديدة ومرور أكثر من شهر على ذلك، مؤكداً أن طبيعة ومناخ القنيطرة يختلفان عن باقي المحافظات حيث تبدأ أعمال الاستصلاح بدءاً من أيار.

نوعها وكسيتها ومدى خطورتها. وأشار إلى أنه وعلى الرغم من انخفاض الكمية اليومية لهذه النفايات نتيجة للطلبات المتكررة لضبط فرزها من هذا الرقم كبيراً ولا يتناسب مع المعدل الطبيعي للتوليد الذي يجب ألا يتجاوز ٢٠٠ كغ يوماً كحد أقصى ما يهدد جهود جمع النفايات الطبية ويضعف القدرة على معالجتها بشكل سليم.

إضافة لذلك فإن أداء مديريةية صحة بالمئة من مجمل أرباب المهن بالمحافظة على في السويداء على عكس الدور المنوط بها للحفاظ على الصحة العامة للمدينة. وأضاف عزي: كما يظهر التقصير بالعمل عدم فحص معظم العاملين بالمهن الغذائية للتأكد من خلوعهم من الأمراض السارية والمعدية التي تنتقل ضمن المواد الغذائية حيث بلغ عدد المطاقات الصحية المنوطة لأصحاب المهن فقط ٥٧١ بطاقة منذ بداية العام وحتى ٢٠٢٣/٩/١٥ وهذا لا يشكل ٢ بالمئة من مجمل أرباب المهن بالمحافظة على عكس ما يؤكد دائماً مدير صحة السويداء أن كل العمال مراقبون صحياً وبذلك يزداد بشكل كبير خطر انتقال العدوى المرضية للمواطنين عبر العمال ولا سيما التهاب الكبد الوياني.

هذا وكانت «الوطن» قد سجلت ضمن جلسة مجلس المحافظة الأخيرة قيام عضو المكتب التنفيذي المختص بالمحافظة باسم حاطوم بمواجهة مدير الصحة الدكتور طارق الجمال بجميع العقود المخالفة تلك والتجاوزات الحاصلة التي تم ذكرها إضافة إلى قضايا أخرى.

وبسؤال «الوطن» عن مصير تلك الملفات تم التأكيد على تحويلها جميعها إلى الرقابة المخليّة في المديرية وإلى الهيئة العامة للرقابة والتفتيش.

كما تضمنت المخالفة الثانية قيام مديريةية الصحة باسترجار قاتورة مبيد حشري للصراصير تين من خلال استعمالها المشفى الوطني بمبلغ تجاوز الـ ١٨٠ مليوناً رغم أن المبلغ المسموح به للشراء المباشر لا يتجاوز الـ ١٠ ملايين علماً أنها ليست المخالفة الوحيدة في عملية الاسترجار تلك حيث تين أن تلك «الفرش» غير مطابقة للمواصفات والقيام بعملية وصلها بمسافة ٣٠ سم لكل فراش عن طريق اللاصق.

إضافة إلى استرجار مديريةية الصحة كاميرات مراقبة للمشفى الوطني بالمديرية عن طريق الاسترجار المباشر فاتورة تجاوز الـ ١٠ ملايين ليرة، حيث أكد الكاب المقدم للمحافظ إصرار مدير الصحة

كما تضمنت المخالفة الثانية قيام مديريةية الصحة باسترجار قاتورة مبيد حشري للصراصير تين من خلال استعمالها المشفى الوطني بمبلغ تجاوز الـ ١٨٠ مليوناً رغم أن المبلغ المسموح به للشراء المباشر لا يتجاوز الـ ١٠ ملايين علماً أنها ليست المخالفة الوحيدة في عملية الاسترجار تلك حيث تين أن تلك «الفرش» غير مطابقة للمواصفات والقيام بعملية وصلها بمسافة ٣٠ سم لكل فراش عن طريق اللاصق.

إضافة إلى استرجار مديريةية الصحة كاميرات مراقبة للمشفى الوطني بالمديرية عن طريق الاسترجار المباشر فاتورة تجاوز الـ ١٠ ملايين ليرة، حيث أكد الكاب المقدم للمحافظ إصرار مدير الصحة

كما تضمنت المخالفة الثانية قيام مديريةية الصحة باسترجار قاتورة مبيد حشري للصراصير تين من خلال استعمالها المشفى الوطني بمبلغ تجاوز الـ ١٨٠ مليوناً رغم أن المبلغ المسموح به للشراء المباشر لا يتجاوز الـ ١٠ ملايين علماً أنها ليست المخالفة الوحيدة في عملية الاسترجار تلك حيث تين أن تلك «الفرش» غير مطابقة للمواصفات والقيام بعملية وصلها بمسافة ٣٠ سم لكل فراش عن طريق اللاصق.

إضافة إلى استرجار مديريةية الصحة كاميرات مراقبة للمشفى الوطني بالمديرية عن طريق الاسترجار المباشر فاتورة تجاوز الـ ١٠ ملايين ليرة، حيث أكد الكاب المقدم للمحافظ إصرار مدير الصحة

كما تضمنت المخالفة الثانية قيام مديريةية الصحة باسترجار قاتورة مبيد حشري للصراصير تين من خلال استعمالها المشفى الوطني بمبلغ تجاوز الـ ١٨٠ مليوناً رغم أن المبلغ المسموح به للشراء المباشر لا يتجاوز الـ ١٠ ملايين علماً أنها ليست المخالفة الوحيدة في عملية الاسترجار تلك حيث تين أن تلك «الفرش» غير مطابقة للمواصفات والقيام بعملية وصلها بمسافة ٣٠ سم لكل فراش عن طريق اللاصق.

إضافة إلى استرجار مديريةية الصحة كاميرات مراقبة للمشفى الوطني بالمديرية عن طريق الاسترجار المباشر فاتورة تجاوز الـ ١٠ ملايين ليرة، حيث أكد الكاب المقدم للمحافظ إصرار مدير الصحة

نجاح جديد يحققه أطباؤنا في إنقاذ حياة فتاة

عباس: تعرضت لاحتشاءات دماغية نادرة بسبب كتلة قلبية نجاح العملية بعد استئصال الكتلة والتصنيعات اللازمة

محمود الصالح



كشف المدير العام للهيئة العامة لمشفى دمشق أحمد عباس عن إنجاز طبي جديد متميز يحققه أطباء «المجتهد» مع أطباء مركز الباسل لأعراض وجراحة القلب، تمثل في إنقاذ حياة فتاة بعمر ١٤ سنة. وفي أن ندره هذه الحالة تأتي من خلال تعدد الاحتشاءات الدماغية في هذا العمر. الأمر الآخر أنه عادة تحدث صمات وريدية وليست شريانية كما هو في حالة الفتاة، كذلك وجود الفحة المسبية في ذلك لا يمكن أن تكون في هذا العمر، لأنه عادة في مثل هذه الحالات يتم الذهاب في التشخيص باتجاه التهابات أوعية، والحقيقة أن الإنجاز الحقيقي كان في القدرة على تشخيص الحالة، والتفكير من الفريق الطبي في هذا الاتجاه وبعد ذلك تم التنسيق والتعاون وفق خطوات علمية طبية مدروسة بين الكوادر الطبية ونجح فريق طبي من الهيئة العامة لمشفى دمشق والهيئة العامة لمشفى الباسل لأعراض وجراحة القلب، التابعين لوزارة الصحة، في إنقاذ حياة الفتاة التي كانت تعرضت لاحتشاءات دماغية سببها كتلة بالقلب.

وبين المدير العام للهيئة العامة لمشفى دمشق أن القصة بدأت لحظة دخول الفتاة لمشفى دمشق بحالة إسعافية وشكاية ألم وصراع جذري أيمن ليقبليها فريق طبي

قام بإجراء الفحوصات والاستقصاءات الطبية اللازمة لتشخيص المرض ليتبين أن لديها كتلة بالقلب بسبب احتشاءات سابقة وضغط شقي أسير مع صراع جذري أيمن دون مرافقات أخرى قبل ٥ ساعات من الوصول لقسم الإسعاف ولا يوجد لديها سوابق مرضية. ونتيجة الفحص العصبي تبين وجود لقوة مركزية يسرى والقوية ناقصة بالشق الأيسر، وهناك نقص حس شق أسير، إضافة إلى نقص حس بنصف الوجه الأيمن، وأخصى أسير بسيط.

ومن خلال صورة الطبقي للدماغ دون حقن تبين أنه طبيعي، فيما أظهرت صورة مرتان دماغ وجود احتشاءات قلبية متعددة وقشرية في جانبي الدماغ في الفص الجبهي الأيمن والجهة اليمنى من الحس. وكانت نتيجة التحاليل المخبرية والمناخيات طبيعية، فتم طلب استشارة قلبية حيث تبين أن الرأس والعنق: لا شحوب، لا برفقان، لا ضخامات عقدية، والصدر صاف متناظر، حركات جدار الصدر متناظرة، والقلب لا احتقان وداجي، لا جاذر كبدي وداجي، والجس صدمة القمة مجسوسة

بالمة والأذنية اليسرى متوسعة تقيس 4.3cm ((لوخط وجود كتلة داخل الأذنية اليسرى تقيس 4.3 × 4.2 cm معتقة بجواف غير منتظمة متحركة تتوضع على الحجاب بين الأذنين (شك) myxoma وجذر الأبهري والأبهري الصاعد وقوس الأبهري والأبهري التازل بأبعاد وسرعة سوية أما الأبهري كان ثلاثي الوريقات سوي السرعة والمالم مع انفتاح جيد والتاجي فيه قصور ٤/٣ مع تضيق وظيفي خفيف الشدة وفي مثلث الشرف قصور شديد بسرعة 2.7 m/s ومالم 35 mmhg وكان الضغط الرئوي الانقباضي 45 mmHg أما الرئوي كان سوي السرعة والمالم دون قصور، والتامور جاف ولوخط وجود pfo أو ASD مع اختبار فقاغة سلبي. وهذا يتطلب تدخلاً جراحياً إسعافياً وعلى الفور بدأ التنسيق لنقل الفتاة لمشفى الباسل لاستئصال الكتلة. وأصاف عباس إنه بعد المتابعة والإستقصاءات الطبية الدقيقة والجهود الحثيثة تكلل العمل الجراحي بالنجاح. وتم تخريج المريضة بحالة صحية عامة جيدة ومستقرة والمتابعة مستمرة لحالة المريضة.

المرأة الريفية في اللاذقية نحو تطور مستمر... مشروعات تنقل عوائل من عالة إلى معيلة رئيسة دائرة التنمية الريفية: دعم الأسر الريفية للحصول على مصادر التمويل ونوافذ تسويقية

اللاذقية - عبير محمود

«مشروعاتنا البسيطة مصدر عيشنا»، بهذه العبارة تلخص سيدات من ريف اللاذقية طريقة تحولهن من ربوات منزل إلى نساء فاعلات في المجتمع يحققن من خلاله مصدر دخل لعائلتهن لتحسين مستوى المعيشة بشكل عام.

وتحدثت عدة سيدات من ريف مناطق اللاذقية لـ«الوطن»، عن كيفية الانتقال من حالة العالة إلى الإعالة، عبر الانطلاق من أفكار طموحة حتى الوصول إلى مشروعات مربحة، وذلك بدعم من مديرية الزراعة عبر دائرة التنمية الريفية.

وفي هذا الخصوص، أكدت رئيس دائرة التنمية الريفية رباب ورده لـ«الوطن»، دعم تمويل المشروعات الريفية الصغيرة والمتوسطة والأنشطة الاقتصادية المدرة للدخل ومساعدة الأسر الريفية للحصول على مصادر التمويل والمشروعات الخاصة بها. وبيّنت أن أهداف مشروعات المرأة الريفية، تمكن المرأة ودعم الأسرة الريفية والمجتمع المحلي وتحقيق تنمية مستدامة، وإيجاد فرص عمل عن طريق هذه المشروعات للمجتمع المحلي، وكذلك إيجاد نوافذ تسويقية في مراكز المدن والمناطق بحيث تلبي حاجات المجتمع، إضافة لتوفير فرص حقيقية لتسويق منتجات المرأة الريفية. وأشارت ورده إلى العمل على مشروع إحداث المرصد الوطني للتنمية الريفية وقياس التضخم من خلال تمييز المجتمعات من حيث درجة التنمية ودرجة التضخم لتسهيل استفاد المناطق الريفية بمشروعات وبرامج التنمية ورصد مؤشرات التنمية الريفية ومؤشرات التضخم وبناء قواعد البيانات وبناء نظام معلومات جغرافي لإبراز الميزات النسبية لكل قرية وبلدة في الريف.



ولفتت إلى العمل المستمر لإيجاد البيئة التنظيمية والتشريعية للتنمية، وبناء النموذج التنموي واعتماد القرى التنموية، منوهة إلى أن الإستراتيجية الوطنية للأسر الريفية من منظور النوع الاجتماعي من خلال توصيف الواقع الراهن للأسر الريفية من منظور جندي تراعي الفروقات بين الجنسين والتوصل إلى رؤية مستقبلية وصيغة معتمدة لإستراتيجية تنمية الأسر الريفية، وتطوير سلاسل القيمة للمنتجات الريفية من خلال تطوير كمي ونوعي للمنتجات الريفية وتعزيز مساهمة التصنيع الغذائي في الناتج المحلي الريفي.

مقابل وجود ٤ صالات للبيع، وصالة بيع اللاذقية عدد السيدات المنتجات ١٠٠ منتجة، وصالة القراحة عدد المنتجات ٥٥ منتجة، وصالة جبلة ٧٠ منتجة، وصالة الحفة ٤٥ منتجة. وتحدثت إلى السيدة زينب صوبوح وهي من السيدات الناجحات في مشروعات المرأة الريفية في مجال تصنيع الشامبو والمنظفات، وقالت إنها بدأت مشروعها عام ٢٠١٧ بفكرة بسيطة تحولت لاحقاً إلى مشروع يحقق دخلاً جيداً ويؤمن فرص عمل لعدة عائلات من خلال «البنات» اللاتي يعملن معها. وقالت صوبوح إنها وعائلتها المكونة من زوجها (مهندس متقاعد)، وابنتها (صيدة سنة خامسة)، وابنها (هندسة ستة أوق)، يتعاونون في العمل بالمشروع الذي يعد مصدر الدخل المهم لإكمال دراسة الأولاد في الجامعة، وتحقيق مستوى معيشي جيد للأسرة بشكل عام. وبيّنت أن المشروع قائم على صناعة الشامبو بالزيوت الطبيعية لكل أنواع الشعر سواء الدهني أم العادي والجاف إضافة لمعالجة تساقط الشعر، وصناعة زيوت الغار باستخدام الصبار وجوز الهند والأرجان والجوبا، وتصنيع بلسم وسائل جلي وكريمات طبيعية ١٠٠ بالمئة.

وأكدت أن دعم دائرة التنمية الريفية مهم جداً ويساعد في تطوير العمل من خلال الندوات والدورات والتشويق، إضافة للمشاركة في المعارض والورشات في دمشق ومحافظات أخرى، مشيرة إلى أن منتجاتها باتت مطلوبة في عدة محافظات ومعظم الزبائن ممن يشترون منتجاتها يعودون مجدداً ما يشير إلى أن المنتجات تالتت ثقة الزبائن وهذا يجعلني أستمروا وأسعى لتطوير دائماً، مؤكدة أن أي صابون الغار في الدالية تعمل فيها ٢٥ سيدة، ووحدة تصنيع الزهورات والزعر في بسين تعمل فيها ١١ سيدة، الأضل.



• أرشيف

مزارعو الذرة الصفراء يتخوفون من تعفن محصولهم بغياب المجففات

مدير الثروة النباتية بالغاب: ٥٦٥٠ طناً الإنتاج..

مدير الأعلاف: للأسف لم نستطع تأمين مجفف ولا تصنيعه!

حماة- محمد أحمد خياري

أبدى العديد من مزارعي الذرة الصفراء تخوفهم من أن يعانون في هذا العام، مما علنوا منه بالعام الماضي، من عدم استلام فرع المؤسسة العامة للأعلاف، إنتاجهم بزيعة عدم توافر مجففات لديه لتجفيف المحصول وتخزينه ومن ثم بيعه كعلقة علفية للثروة الحيوانية، وهو ما أصاب إنتاجهم في العام الماضي بالتعفن، وجعلهم يبيعونه للتجار بعشر قيمته -كما يقولون- متكبدين خسارة فاحشة.

وهذا ما حذر منه مدير الثروة النباتية بالهيئة العامة لإدارة وتطوير الغاب وفريق زروف، الذي كشف لـ«الوطن» أن أهم العقبات التي تواجه مزارعي الذرة الصفراء هي عدم وجود مجففات لتجفيف الذرة والتكثيف، التي تزرع عادة بالشهر السابع وتجنّى أثناء هطل الأمطار الخريفية، ويعتمد الفلاحون في تجفيفها على أشعة الشمس، وإذا تعرض للإنتاج للمطر كما في العام الماضي، فيصاب بالتعفن ويتكدس الفلاحون خسائر كبيرة. وبيّن مدير الثروة النباتية أن المشكلات التي عانى منها الفلاحون بالعام الماضي، هي ذاتها التي يعانون منها اليوم، فالمجففات غير متوافرة، والفلاح تحت رحمة القطاع الخاص إن وجدت لديه مجففات، أو أنه يسعي على الأمل، أمل أن تبقى الشمس ساطعة



خلال الشهر الجاري والقادم، أو أمل توفير مجففات من القطاع الخاص أو المشترك، فقد شجعت الحكومة على استيراد المتممات الزراعية ومنها المجففات بإعانتها من الرسوم الجمركية. ولفت إلى أنه من المحتمل أن يتعرض المحصول في هذا العام للتخريب والعفونة نتيجة هطل الأمطار الغزيرة التي شهدتها المنطقة، إذ يعتمد المنتجون إلى تغطية رطباً، بإعانتها من القطاع الخاص إن وجدت لديه مجففات، أو أنه يسعي على الأمل، أمل أن تبقى الشمس ساطعة

٦٠٨ هكتارات للذرة الصفراء الرئيسية وإنتاجها كان نحو ٧٠٠ طن وقد تم حصادها بالكامل. وهي تزرع عادة بالشهر الرابع وحتى الخامس وتجنّى ما بين الشهر السابع والتاسع. وأما الذرة التكثيفية فقد تقرر زراعة ٦٢٨ هكتاراً، لكن الفلاحين زرعوا نحو ١١٠٠ هكتار أي بزيادة عن الخطة المقررة، وإنتاجها المتوقع نحو ٤٠٥٠ طناً. وبالختار، أي بكمية إجمالية نحو ٤٩٥٠ طناً. وأشار إلى أن الإنتاج الإجمالي من الذرة الرئيسية والتكثيفية نحو ٥٦٥٠ طناً، ويسوق لفرع الأعلاف لبيعه ثربي الثروة الحيوانية وذلك للتخفيف من

المستوردات العلفية. ومن جانبه، أبدى مدير فرع المؤسسة العامة للأعلاف بحماة تمام النظامي لـ«الوطن»، أسفه لعدم توافر مجففات حتى اليوم لدى فرع المؤسسة. وبيّن أن الفرع لم يستطع تأمين ولا تصنيع مجفف حتى الساعة، ولكن ثمة تواصل مع جهة بالقطاع الخاص بحماة تمتلك مجففاً. وأوضح أن التسعيرة الجديدة لاستلام الذرة من الفلاحين لم تصدر بعد، ولكن شروط الاستلام لم تتغير من حيث نسبة الرطوبة والشوائب والأجرام وغير ذلك.

في اليوم الحادي عشر لدورة الألعاب الآسيوية المقامة في الصين.. ذهبتان جديدتان للبحرين الملاكم السوري أحمد غصون يحقق الميدالية البرونزية وتأهل عمر وأحمد حمشو في الفروسية

ترتيب الميداليات مع انتهاء اليوم الحادي عشر

مسلسل	الدولة	الذهب	الفضة	البرونز	المجموع
١	الصين	١٧١	٩٤	٥١	٣١٦
٢	اليابان	٣٧	٥١	٥٩	١٤٧
٣	كوريا ج	٣٣	٤٥	٧٠	١٤٨
٤	الهند	١٨	٣١	٣٢	٨١
٥	أوزبكستان	١٦	١٦	٢٢	٥٤
٦	تايبان	١٢	١٤	٢٠	٤٦
٧	تايلاند	١٠	١٢	٢٤	٤٦
٨	كوريا ش	٩	١١	٨	٢٨
٩	البحرين	٩	١	٥	١٥
١٠	هونغ كونغ	٧	١٥	٢٨	٥٠
١١	إيران	٦	١٦	١٧	٣٩
١٢	إندونيسيا	٦	٨	١٦	٣٠
١٣	كازاخستان	٥	١١	٣٥	٥١
١٤	قطر	٤	٦	٣	١٣
١٥	سنغافورة	٣	٦	٦	١٥
١٦	ماليزيا	٣	٤	١٦	٢٣
١٧	السعودية	٣	٢	١	٦
١٨	قيرغيزستان	٣	-	٣	٦
١٩	فيتنام	٢	٣	١٤	١٩
٢٠	الكويت	٢	٣	١	٦
٢١	طاجيكستان	٢	١	٤	٧
٢٢	منغوليا	١	٤	٨	١٣
٢٣	سيرلانكا	١	٢	٥	٨
٢٤	الفلبين	١	١	٩	١١
٢٥	الإمارات	١	١	٥	٧
٢٦	مكاو	١	١	٢	٤
٢٧	ميانمار	١	-	-	١
٢٨	الأردن	-	٢	١	٣
٢٩	تركمانستان	-	١	٤	٥
٣٠	عمان	-	١	١	٢
٣١	باكستان	-	١	١	٢
٣٢	بروناي	-	١	-	١
٣٣	أفغانستان	-	-	٤	٤
٣٤	لاوس	-	-	٣	٣
٣٥	العراق	-	-	٢	٢
٣٦	سورية	-	-	١	١
٣٧	لبنان	-	-	١	١
٣٨	بنغلادش	-	-	١	١



كرة القدم

تأهلت كوريا الجنوبية واليابان إلى المباراة النهائية في منافسات كرة القدم للرجال بعد فوز اليابان على هونغ كونغ أمس بأربعة أهداف دون مقابل على حين تغلبت كوريا الجنوبية على أوزبكستان بهدفين بهدف وستقام المباراة الترتيبية بين الخاسرين يوم السبت تلها المباراة النهائية.. والمفارقة أنه في مسابقة السيدات كانت قد تأهلت اليابان وكوريا الجنوبية إلى النهائي أمس الأول، وستقام المباراة النهائية بينهما يوم الجمعة وتسبقها المباراة الترتيبية بين الصين وأوزبكستان.

في زمن قدره ١٢ دقيقة و١٧ ثانية و٤٠ بالمئة من الثانية ونال المركز الثاني الهندي أفيناش متأخراً بأربع ثوان وحقق البحريني داويت أماسو البرونزية. والثانية لفريق التتابع في سباق ٤٠٠ م متر للسيدات، وتألق الفريق البحريني وحطم الرقم القياسي للألعاب بزمن قدره ثلاث دقائق و٢٧ ثانية و٦٥ بالمئة من الثانية، وفازت الهند بالمركز الثاني وسريلانكا المركز الثالث، وفي فئة الرجال لسباق التتابع ٤ مرات ٤٠٠ م، أحرزت الهند الميدالية الذهبية وقطر الفضية وسريلانكا البرونزية.

ذهبتان للبحرين

حققت البحرين ميداليتين ذهبيتين جديدتين أمس، الأولى بفضل العداء ببرهانو بالو الذي فاز بسباق ٥ آلاف متر للرجال، وقطع السباق



في الشوط الأول من المباراة النهائية إلى الشوط الثاني الحاسم.

ذهبية ثالثة للسعودية

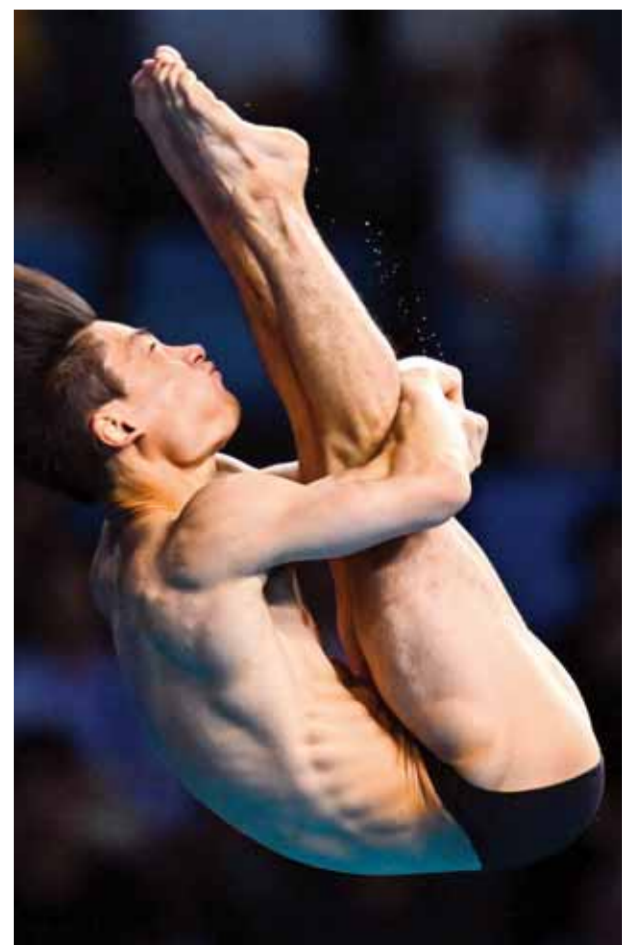
فازت السعودية بالميدالية الذهبية في «منافسات الفروسية لقفز الحواجز» وحقق الفرسان السعوديون الفوز بأداء مذهل وبدون خطأ، حيث بلغ إجمالي الزمن الذي أنجزوه ١١١,٨٣ ثانية، وتصدر المنتخب السعودي الترتيب بعد انتهاء الجولة الأولى دون أي أخطاء، واستمر في الصدارة بأداء نظيف في الجولة الثانية. تنافس المنتخب السعودي مع المنتخب الإماراتي

الآسيوية بعد نسختي ٢٠١٠ و٢٠١٤ ووثب مترين و٣٥ سم وحققت كوريا الجنوبية الفضية واليابان البرونزية. ووثب غزال ٢١٩ سم والمركز ليس مفاجئاً، بل يتطابق مع تصريحات مجد غزال لـ«الوطن» قبل السفر عندما قال: أطمح لأكون بين الخمسة الأوائل وأعد بميدالية. بدورهما الفارسان السوريان أحمد وعمر حمشو وصلوا إلى الدور النهائي لمسابقة الفروسية وستقام المباراة النهائية يوم الجمعة بمشاركة ٤٠ فارساً ممن تأهلوا وسيكون الارتفاع ١٥٠ سم والعرض ١٧٠ سم، ويتأهل أفضل ٢٥ فارساً

لسورية في الدورة مشابهة لما حققناه في جاكارتا ٢٠١٨ عبر مجد غزال في الوثب العالي، وبخسارته يفقد غصون فرصة الحضور في أولمبياد باريس، ومعلوم أن غصون ضمن البرونزية بمجرد وصوله لنصف النهائي. وشهدت منافسات أمس إضافة البحرين وميداليتين ذهبيتين رافعة رصيدها إلى تسع ميداليات متصدرة الدول العربية من حيث الميداليات الذهبية والإجمالية، وجاء بطلنا في أمام بطل الفلبين وكان غصون قد تأهل للدور نصف النهائي بعد فوزه على بطل كوريا الجنوبية وبطل طاجيكستان وهذه هي الميدالية الأولى

محمود قرقورا

تواصلت أمس الأربعاء منافسات دورة الألعاب الآسيوية المقامة في الصين فتم التناقص على ٣٣ ميدالية ذهبية حققت الصين عشرين منها ليصبح رصيدها ١٧١ ذهبية و٩٤ فضية و٥١ برونزية. وحضرت الرياضة السورية أمس لحقق لاعب منتخب سورية للملاكمة أحمد غصون الميدالية البرونزية في منافسات وزن ٨٠ كغ بعد خسارته أمام بطل الفلبين وكان غصون قد تأهل للدور نصف النهائي بعد فوزه على بطل كوريا الجنوبية وبطل طاجيكستان وهذه هي الميدالية الأولى



في ثالث الدوري الكروي الممتاز.. أقوى المباريات بين الكرامة وحطين في حمص

تنقلات مهمة واستقالات والتعويض هدف المرحلة

ناصر النجار

تطلق غداً مباريات الأسبوع الثالث من نهاب الدوري الكروي الممتاز في ست محطات، المباريات التي ستجري ستكون أكثر إثارة من قبل، وستحضر الفرق على تعويض ما فاتها من نقاط مع التأكد أن أيًا من الفرق لم يصل إلى العلامة الثامنة وبالتالي فإن إهدار النقاط هو سمة عامة عانت منها جميع الفرق، وعليه فإن الفرق الطامحة للمنافسة التي تعتبر نفسها من نخب الدوري ستجتهد للحصول على نقاط الفوز حتى لا تخسر فرصاً تعتبر مجانية حسب جدول المباريات ومستوى الفرق التي ستواجهها في هذه المرحلة. ويتبين للمتابع أن الفوارق بين فرق الدوري ما زالت ضئيلة وأن التكافؤ هو العنوان الأبرز لجميع المباريات بدليل أن سبع مباريات انتهت إلى التعادل بينما كان الفوز المحقق بفارق هدف واحد.

بعض الأندية انتبهت إلى خطورة موقعها فبادرت بشكل مبكر إلى تصحيح بعض المواقف وهو ما أسفر عن استقالاتين جديديتين في الأندية ليصبح المتغير من المديرين خمسة في زمن مكر جداً، فما عهدناه في المواسم السابقة أن التغييرات الفنية لا تبدأ إلا بعد انقضاء ثلاث مراحل من الموسم كان التغيير مبعراً، والمرافقون يرون أن التغييرات التي حصلت هذا الموسم ليست لأسباب فنية بل لأسباب خلاقية وهذا ما حدث في أندية الطليعة والوحدة والقوة، والتغيير حدث قبل انطلاق الدوري، فالطليعة (على سبيل المثال) متعايش مع مدربه فراس قاشوش منذ كان مدرب الفريق أغلب مراحل الموسم الماضي، لكن فتره لم يتطابق مع فكر الإدارة الجديدة، فاختلت الاستقالة الأولى، وتفتت استقالة علي بركات للسبب ذاته بعد مباراتين، ليكون الطليعة أول ناد يبذل مديريه ولما يتخض من الدوري أكثر من أسبوعين.

المرب أحمد غزام يدعي أنه كان السبب في بقاء فريق الوحدة بالدوري وضمن تقاضات معيئة جدت إرادة النادي عقد المدرب، لكن المدرب لدخول أيام الفيفا ومن المتوقع أن يستأنف الدوري في العشرين من هذا الشهر، فترة التوقف هذه سيجري فيها منتخبنا معسكراً خارجياً في الإمارات لا يرغب به كمدرب، لذلك كانت الاستقالة جائزة لأن الفهم صار معدوماً، والحرية على النموال نفسه وجدد حالته مع المدرب المصري أحمد حافظ متبعداً عن محيطه.

من هذا الاستعراض يتبين لنا أن الأمور الإدارية في الأندية لا توحى بأنها تسير بشكل احترافي، وهذا يدل على إدارات الأندية لم تتعافى مع المدرب الملائم لها أو أنها استعجلت بهذه التعاقدات، وكواليس الأندية تشير إلى أن هذا الموضوع لن يتوقف عند هذا الحد، فهناك استقالات باتت جاهزة وهي بانتظار نهاية هذه المرحلة.

بعيداً عن المديرين فقد أغلقت الانتقالات نافذتها الشتوية مساء الاثنين الماضي، وتبنت الأندية لاعبيها وستبقى هذه اللوائح سارية المفعول حتى الميركاتو الشتوي الذي يفتح أبوابه مطلع العام القادم، وآخر العقود كانت لحطين الذي تعافى من اللاعب محمد قفطاط، والوحدة أضاف لاعباً أجنبياً آخر هو الماللي تراوري لتقوية خط الهجوم. ثلاثة أجاب بخلو في الساعة الأخيرة قبل إغلاق العقود وهم المهاجم المكسيكي

كارلوس البيروتي بينما وانضم إلى صفوف حطين، والمدافع السنغالي مصطفى سال والمهاجم الغاني إبراهيم نور وانضموا إلى فريق الحرية.

الإصابات القاسية التي حصلت في الأسبوع الماضي ستباعد لاعب الجيش لتعويض ما فاتته وخصوصاً أن المتابعين ستبعد حارس الحرية خالد حج إبراهيم سبيل المثال) متعايش مع مدربه فراس قاشوش منذ كان مدرب الفريق أغلب مراحل الموسم الماضي، لكن فتره لم يتطابق مع فكر الإدارة الجديدة، فاختلت الاستقالة الأولى، وتفتت استقالة علي بركات للسبب ذاته بعد مباراتين، ليكون الطليعة أول ناد يبذل مديريه ولما يتخض من الدوري أكثر من أسبوعين.

المرب أحمد غزام يدعي أنه كان السبب في بقاء فريق الوحدة بالدوري وضمن تقاضات معيئة جدت إرادة النادي عقد المدرب، لكن المدرب لدخول أيام الفيفا ومن المتوقع أن يستأنف الدوري في العشرين من هذا الشهر، فترة التوقف هذه سيجري فيها منتخبنا معسكراً خارجياً في الإمارات لا يرغب به كمدرب، لذلك كانت الاستقالة جائزة لأن الفهم صار معدوماً، والحرية على النموال نفسه وجدد حالته مع المدرب المصري أحمد حافظ متبعداً عن محيطه.

من هذا الاستعراض يتبين لنا أن الأمور الإدارية في الأندية لا توحى بأنها تسير بشكل احترافي، وهذا يدل على إدارات الأندية لم تتعافى مع المدرب الملائم لها أو أنها استعجلت بهذه التعاقدات، وكواليس الأندية تشير إلى أن هذا الموضوع لن يتوقف عند هذا الحد، فهناك استقالات باتت جاهزة وهي بانتظار نهاية هذه المرحلة.

بعيداً عن المديرين فقد أغلقت الانتقالات نافذتها الشتوية مساء الاثنين الماضي، وتبنت الأندية لاعبيها وستبقى هذه اللوائح سارية المفعول حتى الميركاتو الشتوي الذي يفتح أبوابه مطلع العام القادم، وآخر العقود كانت لحطين الذي تعافى من اللاعب محمد قفطاط، والوحدة أضاف لاعباً أجنبياً آخر هو الماللي تراوري لتقوية خط الهجوم. ثلاثة أجاب بخلو في الساعة الأخيرة قبل إغلاق العقود وهم المهاجم المكسيكي

هذا الأمر يوحي بعدم الفاعلية الهجومية ومن أخفق بالتسجيل على فرق منظومة المنافسة فإن الأمر سيكون صعباً بمواجهة فرق لها وزن في الدوري.

ثانياً رغبة الجيش في الفوز بعد التعثر بتعادلين تحبش له أفضل ما عنده لتعويض ما فاتته وخصوصاً أن المتابعين شعروا أن التعادل الأخير سرق الفوز الذي كان بحوزة الجيش، وفي هذا درس يجب تقاذه وخصوصاً أن الجيش يملك كل أسلحة الفوز.

في حماة الطليعة بوضع غير مرجح على الصعيدين الإداري والفني والبعض ألمح لوجود أزمة مالية، واستقالة المدرب شوقان وعبد السزاق محمد (القوة) كامارا ومحمد ربحانية (أهلي حلب)، جوزيف أحمد غزام ياسو (الكرامة)، محمد حمدكو (الطليعة).

الأول هذا الموسم ولا غرابة في ذلك. من السبب القدام لدخول أيام الفيفا ومن المتوقع أن يستأنف الدوري في العشرين من هذا الشهر، فترة التوقف هذه سيجري فيها منتخبنا معسكراً خارجياً في الإمارات لا يرغب به كمدرب، لذلك كانت الاستقالة جائزة لأن الفهم صار معدوماً، والحرية على النموال نفسه وجدد حالته مع المدرب المصري أحمد حافظ متبعداً عن محيطه.

من هذا الاستعراض يتبين لنا أن الأمور الإدارية في الأندية لا توحى بأنها تسير بشكل احترافي، وهذا يدل على إدارات الأندية لم تتعافى مع المدرب الملائم لها أو أنها استعجلت بهذه التعاقدات، وكواليس الأندية تشير إلى أن هذا الموضوع لن يتوقف عند هذا الحد، فهناك استقالات باتت جاهزة وهي بانتظار نهاية هذه المرحلة.

بعيداً عن المديرين فقد أغلقت الانتقالات نافذتها الشتوية مساء الاثنين الماضي، وتبنت الأندية لاعبيها وستبقى هذه اللوائح سارية المفعول حتى الميركاتو الشتوي الذي يفتح أبوابه مطلع العام القادم، وآخر العقود كانت لحطين الذي تعافى من اللاعب محمد قفطاط، والوحدة أضاف لاعباً أجنبياً آخر هو الماللي تراوري لتقوية خط الهجوم. ثلاثة أجاب بخلو في الساعة الأخيرة قبل إغلاق العقود وهم المهاجم المكسيكي



لعبى الفريق فإن المباراة ذاهبة إلى نتيجة مفاجئة بلا أدنى شك.

السلاح الذي يجب أن يستفيد منه هو أرضه وجمهوره فملعب الصالة ليس كغيره من الملاعب وهو أمر يزعم الفرق الكبيرة لأن مساحته تضيق على تحركاتها، لا يوجد أي أسلوب في المباراة أنجح من الأسلوب الدفاعي ومراقبة أوراق القوة الرابعة في منتصف الملعب لقطع الماء والهواء عن المهاجمين.

لا شك أن الساحل وهو المتصدر الحالي في موقف صعب وأمامه مباراة كبيرة وهي مباراة إثبات الذات وعليه أن يلعب على مبدأ: (أكون أو لا أكون) فكل شيء جائز في عالم الكرة، ولا مستحيل أمام التصميم والإرادة.

مباراة الأسبوع

ملعب الباسل في حمص سيجتمع أقوى مباريات الأسبوع وسيكون الكرامة الذي أرضه أمام حطين الضيف الطامح الذي دخل الدوري على جدية واستعد له كما يجب الاستعداد واستحلب لتتحقق هدفه أفضل اللاعبين، علة الفريق كانت في إنهاء الهجمات لذلك كان تركيز الإدارة الفنية على التعادف مع محمد قفطاط التي أنتجت خبرته نجاعتها في التسجيل مع كل الفرق الذي لعب لها ومع مهاجم مكسيكي قبل عنه الكثير من الكلام الجميل.

التوليفة الهجومية الجديدة ستظهر في حمص ولا ندري إن كانت قادرة على تحقيق المطلوب من الظهور ليلعب وفق بشهادة المراقبين فريق منظم يلعب وفق أصول الكرة، أداءه سلس وخطوطه غير معروفة، ومع ذلك فهذه التعادلات تحتاج إلى وقت لتحقيق الانسجام وعملية التناغم، وعملياً فإن تأثيراتها ستكون بعد المباراة تشير إلى أنه عليه استغلال ظرف الحرية ما قبل التجديد ليقبض كل غنائم المباراة.

المباراة الرابعة ستكون ثقيلة جداً على الساحل وقد يستقبل السبت بطل الدوري القوية المنتشي بفوز ثمين على العهد اللباني، الحالة النفسية للفوز في أعلى أجلي حلب والوحدة إضافة للفناء متكافئ بين درجاتها، والهدف المرسوم بالحفاظ على الوثية عوامل متعددة أولها أن الوثية تنتهي بالفوز المؤكد وهذا يتحقق بشرط احترام المنافس، أما إذا دام الغرور مصلة الوحدة لإعطاء مدربه وقتاً أطول

من أجزاء ولجيلة محمود البحر.

خالد عرنوس

جولة جديدة من الدوريات المحلية الأوروبية الكبيرة تنطلق غداً الجمعة ويبرز خلالها عدد قليل من المباريات الكبرى ولعل قمة ملعب الإسارات التي تجمع الأرسنال مع مانشستر سيتي هي الأكثر إثارة بسبب تناقض الفريقين على اللقب في الموسم الماضي وموقعهما على جدول الترتيب حالياً وبالطبع فالنتيجة لا تتعلق بهما فقط فهناك مستفيدون آخرون فتوتنهام يحل ضيفاً على لوتون وعينه على الصدارة وحتى ليفربول الذي يحل ضيفاً على برايتون، وفي فرنسا فرض الأسماء الحاضرة في قمة ترتيب اللغ أن وضعاً آخر على مباريات القمة فلقاء ريمس مع موناكو أضحي أهم مواجهات الجولة الثامنة فالفرق بينهما لا يتجاوز نقطة واحدة لصلحة الأخير وتربص بريست من قرب النتيجة وخاصة أنه يستقبل تولوز، أما الباريسي فسكون بضيافة رين الباحث عن مواصلة سجله النظيف.

في إسبانيا تبدو المهمة سهلة أمام القطبين، فالريال يستقبل أوساسونا العاشر على حين برشلونة يزور الأندلس بضيافة غرناطة في لقاء الصيفين، أما قمة الجولة فتتمثل بقاء أتلتيكو مدريد مع سوسيداد رابع وخامس الجدول والغارق بينهما نقطة، وفي ألمانيا يدافع ليفربول عن صدارته أمام كونن أحد الأندية التي لم تتلقأ أي فوز في حين شوتغارت تأتي الثالثة فيخوض مواجهة قوية أمام فولفسبورغ في حين البايرن يستضيف فرايبورغ، وفي إيطاليا لا يبدو قلباً ميلانو في ورطة في الجولة الثامنة للإنتر يستضيف بولونيا في حين ميلان ينزل ضيفاً على جنوى، وبالغالب تبدو المهمة الأصعب أمام نابولي الذي يستقبل فيورنتينا الذي اقترب كثيراً من أهل القمة، ويخوض اليوفي ديربي مدينته أمام تورينو.

الساحل تعادل في موسم ٢٠٢٠-٢٠٢١ مع الفوتة في الذهاب صفر/صفر، وخسر في الإياب بهدف محمد كنيص ورجا رفيع.

٢٠٢١ ذهاباً صفر/٣، سجل لتشزين ورد السلامة من جزاء محمد مرمو وعلاء الدين داي، وخسر في الإياب أيضاً ٣/١ وسجل له، محمد مالطا ومحمد مرمو ومهازم ديبول، وتعادلين خارج أرضه، تشزين خالد كردغلي بالخطأ في مرماه.

أهلي حلب فاز على الوحدة في الموسم الماضي مرتين، ذهاباً بدمشق ١/٢ في المباراة التي حدثت فيها بعض الإشكالات وانتهت بعقوبات فردية وجماعية على الفريقين، سجل لأهلي حلب محمد كوايبة وأحمد الأشقر وللوحدة محمد معنون، وفي الإياب فاز أهلي حلب بهدف حسين جويد جاء من جزاء في الدقيقة ٩٩.

حطين تعادل مع الكرامة في الذهاب بحمص ١/١ وسجل هدفه على غصن، بينما سجل الكرامة عمرو جنيات، في الإياب حقق الكرامة أعلى فوز بالدوري عندما هزم حطين في اللاذقية بخمسة سجل منها على غصن الذي انتقل في الإياب إلى الكرامة هدفين وسجل البقية على خليل ومحمود الأسود وأش العاجي.

الجيش خسر مباراتي الوثية في الذهاب بهدف وائل الرفاعي وشهدت المباراة طرد مدافع الجيش أحمد الصالح وخسر الإياب ٢/١ وسجل للجيش محمد الوكد والوثية محمد قفطاط ووائل الرفاعي هدف الفوز في الدقيقة ٩٤.

الليغا لن يفرط زكاري مدير بالصدارة مرة أخرى عندما انتزعا من المتصدر السابق عندما يستقبل أوساسونا عاشر الترتيب (١٠ نقاط) في إعادة لنهاية كأس الملك في الموسم الماضي الذي توج به الملكي زينياً (موعداً الاثنين) بين أهلي حلب وهدفين والطلليعة هادي المصري، وتعادل فالإنتر وميلان متعادلين بالنقاط ويتقدم الأول على الثاني بفارق الأهداف، ويلعب

قهم الليغ أن يحددها الجدول وموناكو ضيف على ريمس

السياتي يدافع عن صدارته على أرض الأرسنال

مباريات سهلة لكبار الليغا والسييرا A والبوندسليغا



استعاد ممثل بامبلونا نغمة الانتصارات وهي مباراة في المتناول للاعبى المدرب إنزاني، لكن عندما تعرف أن الضيف لم يخسر منذ الجولة الأولى يختلف التقييم قليلاً وخاصة أن الإنتر تلقى هزيمته الوحيدة على أرضه وأمام فريق لم يكن أفضل من بولونيا وذلك عندما تعرف أن هذا الفريق هزم مضميفه مرتين في الموسم الأخيرين علماً أنه سجل فوزه الأخيرة في جوزيبي مياتزا في صيف ٢٠٢٠ في إياب موسم (كوروننا)، وبالقابل فاز الإنتر الثالثة ذاتها بالمواجهات الخمس المتتالية وبنتيجة بلغت ١/٦ في آخر لقاءين في ميلانو.

وعلى الضفة المقابلة من ميلانو ينتظر ميلان رحلته إلى جنوى، حيث فريقها صاحب ٨ نقاط الذي سجل فوزاً وتعادلاً وهزيمة في حين الرونزينيري سجل ٣ انتصارات وهزيمة خارج سان سيرو، وفاز ميلان على ضيفه في آخر ٤ مواجهات منها واحدة باتكاس أما فوز جنوى الأخير فكان في ميلانو عام ٢٠٢٠، أما فوزه الأخير في ملعبه فحدث عام ٢٠١٦، من جهته يأمل يوفنتوس بأن يواصل بقاءه على مقربة من القطبين عندما يخوض الديربي مع تورينو (٩ نقاط) ويملك فريق السيدة العجوز ١٤ نقطة إلى جانب نابولي وفيورنتينا وبفارق نقطة واحدة خلف ميلان وإنتر، ولم يخسر اليوفي أمام تورينو منذ ٢٠١٥ في وصف حال دقيق لتاريخ لقاءات الفريقين وخاصة في ٥٠ سنة الأخيرة، وسبق للفريقين أن تقابلا ٢٠٨ مرات والفوز لحليف اليوفي بواقع ٩٤ مرة مقابل ٥٦ لتورينو ٥٨ وتعادلاً، ومنها ١٨٢ مرة بالدوري (بمختلف مسابقات) ففاز اليوفي ٨٢ مرة مقابل ٥٠ وتعادلاً و٥ فوزاً لتورينو.

أندية لم تخسر بعد هذا الموسم، وأيضاً هناك شوتغارت مفاجأة الموسم الذي يتقدم على دورتموند بنقطة ويتأخر عن ليفركوزن بنقطة وسيلتقي فولفسبورغ القريب جداً ويتخلف عن مضميفه ٣ نقاط، ولم يخسر فريق الذئاب الخضراء أمام شوتغارت في ٣ مباريات أخيرة منذ الخضارة عام ٢٠١٩ في ملعب مرسيدس بنز.

من جيرونا بالفوز عليه بالثلاثة، في حين أما لايبزيغ فيطمح للارتفاع أكثر وروصيده

في الليغا لن يفرط زكاري مدير بالصدارة مرة أخرى عندما انتزعا من المتصدر السابق عندما يستقبل أوساسونا عاشر الترتيب (١٠ نقاط) في إعادة لنهاية كأس الملك في الموسم الماضي الذي توج به الملكي زينياً (موعداً الاثنين) بين أهلي حلب وهدفين والطلليعة هادي المصري، وتعادل فالإنتر وميلان متعادلين بالنقاط ويتقدم الأول على الثاني بفارق الأهداف، ويلعب

١٣ نقطة مقابل ١٦ للمتصدر وسيلتقي مع بوخوم أحد ثلاثة أندية لم تعرف الفوز ولم يخسر لايبزيغ منذ الجولة الافتتاحية وفاز بوخوم على ضيفه في المواجهة الأخيرة بالموس الماضي علماً أنه حقق الفوز في ٧ مواجهات أخرى جمعت الفريقين في الدرجتين الأولى والثانية.

صدارة منتظرة

في إنكلترا سيكون توتنهام على موعد مع الصدارة ولو مؤقتاً عندما يحل ضيفاً على لوتون تاون في أول مواجهة بينهما في عهد البريميرليغ وتبدو المهمة أسهل على لاعبي الحرب بوستينغولو إذا ما عرفنا أن السبيرز لم يخسر حتى الآن، في حين لوتون بدأ الموسم بأربع هزائم قبل أن يصحو على تعادل وفوز لكنه خسر مجدداً على أرضه بالموجة أمام بيرتلي ٢/١، وخاض توتنهام ٤ مباريات خارج أرضه ففاز مرتين وتعادل مثلها وكلاًهما مع جيرانه (برينتفورد وأرسنال).

من جهته يسعى مان يونايتد للعودة إلى سكة الانتصارات عقب خسارته الرابعة هذا الموسم وذلك عندما يستقبل برينتفورد الذي لم يحقق الفوز خلال أربع جولات أخيرة وحقق فريق الشياطين الحمر أسوأ بداية في البريميرليغ وخسر مرتين في أولدترافورد في حين ضيفه جمع ٧ نقاط وخاض ٣ مباريات خارج ملعبه ففاز وتعادل وخسر تاهيك عن بداية ذلك سيئة أوروبياً بالهزيمة الثانية على أرضه أمام غلطة سراي التركي، وسبق ليونايته الفوز على ضيفه في ثلاث من أربع مواجهات جمعتهما في الموسم الأخيرين مقابل فوز الذي لم يسبق له الفوز على سبغثال إيودين بارك علماً أن الأول هو أحد ثلاثه (٤/صفر) في ذهاب الموسم الماضي.

فرص متفاوتة

في البوندسليغا تبدو المنافسة على أشدها بين سبعة أندية لا يتجاوز الفارق بين أولها وآخرها ٤ نقاط ولأن ليفركوزن المتصدر سيلعب الأحد فإن الفرصة ستكون مواتية لأكثر من فريق من أجل انتزاع القمة ولو مؤقتاً ومنها دورتموند الذي يستقبل يونيون برلين الباحث عن عودة بعد هزائمه الأربع المتتالية، وسبق للفريقين أن تواجها ٨ مرات في الدرجة الأولى ففاز درتموند ٥ مرات مقابل ٣ مرات ليونيون الذي لم يسبق له الفوز على سبغثال إيودين بارك علماً أن الأول هو أحد ثلاثه (٤/صفر) في ذهاب الموسم الماضي.

برنامج المباريات

الإنكليزي - الأسبوع ٨

السبت: لوتون × توتنهام (٢.٣٠)، مان يونايتد × برينتفورد، بيرتلي × تشيلسي، إيفرتون × بورنموث، فولهام × شيفيلد (٥.٠٠)، كرسنال بالاس × توتنهام (٧.٣٠).

الأحد: رين × سان جيرمان (٩.٤٥) - نيوكاسل، وولفرهامبتون × أستون فيلا (٤.٠٠)، الأرسنال × مان سيتي (٦.٣٠).

الجمعة: بلباو × أميريا (١.٠٠)، السبت: قادش × جيرونا (٣.٠٠)، ريال مدريد × أوساسونا (٥.١٥)، مايوركا × فالنسيا (٧.٣٠)، إشبيلية × رايو فايكانو (١.٠٠).

الأحد: فياريال × لاس بالماس (٣.٠٠)، أنتيكو مدريد × سوسيداد (٥.١٥)، الأفيس × بيتيس، سلتا فيغو × خيتافي (٧.٣٠)، غرناطة × برشلوثة (١.٠٠).

الجمعة: موشن غلادباخ × ماينز (٩.٣٠).

السبت: دورتموند × يونيون برلين، لايبزيغ × بوخوم، شتوتغارت × فولفسبورغ، أوسبورغ × دارمشتات (٤.٣٠)، برين × هوفنهايم (٧.٣٠)، الأحد: ليفركوزن × كونن (٤.٣٠)، بايرن × ميونخ × فرايبورغ (٦.٣٠)، فراكتفورت × هايدنهايم (٨.٣٠).

الجمعة: إيمبوي × أوردنيزي (٧.٣٠)، ليشي × ساسولو (٩.٤٥)، السبت: إنتر ميلانو × بولونيا (٤.٠٠)، الأحد: يوفنتوس × تورينو (٧.٣٠)، جنوى × ميلان (٩.٤٥).

الأحد: مونزا × ساليرنتانا (١.٣٠)، لاريو × أتالانتا، فريزينو × ميلان (٢.٠٠)، فيرونا (٤.٠٠)، كالياري × روما (٧.٠٠)، نابوي × فيورنتينا (٩.٤٥).

الجمعة: ستراسبورغ × نانت (١.٠٠)، السبت: ميتر × نيس (٦.٠٠)، ريمس × موناكو (١.٠٠)، الأحد: مرسيليا × لوهافر (٢.٠٠)، بريست × تولوز، مونبيلييه × كليرمون، ليون × لوريان (٤.٠٠)، لنس × ليل (٦.٠٥)، رين × سان جيرمان (٩.٤٥).

صدى الوطن

بسام جميدة

ويمتد الوجود

لم يكن بوندا العودة للحديث عن مستوى فرقنا السورية في المشاركات الخارجية لولا ما تابعتها من مستوى أقل من عادي لمثلنا في كأس الآسيوية قبل يومين، وقد غطى الفوز على المتأهل التي كانت موجودة على صعيد العمل الفني والأداء، في حين خرج أهلي حلب للمرة الثانية خاسراً وأداء متواضع جداً. الفريقان من المفترض أنهما من فرق الصدارة وكلا المدرب عمل مع المنتخب الوطنية، وبين أيديهما لاعبين دوليون كثر، ولاعبون شباب، وأشياء محترفين أجانب فلماذا هذا المستوى وهذه العروض؟

ونكا قد تابعنا أيضاً منذ أشهر ليست بعيدة فريق تشرين وهو يلعب خارجياً ولكنه لم يستمر طويلاً إذ كانت فورة وخف بريقها. هذه الفرق وغيرها بمستوى لاعبيها وكوارها، ماذا يمكن أن تفيد المنتخب الوطنية، وموال الاعتماد على اللاعب المحلي يكاد يصبح الأسطوانة التي ملنا من الاستماع إليها والورقة التي تتم المزادة عليها ولكن من دون فائدة ترضى، بل مزيد من الخيبات.

وهذا يفوقنا إلى ما يجري في المنتخب الوطنية التي تعتبر استمراراً للمهازل التي تجري في الأندية، فبعد أيام ينطلق المعسكر التحضيري لمنتخب الرجال وسيلعب مع الكويت قبل أن يواجه كوريا واليابان في التصفيات الآسيوية، لماذا الكويت بالذات ومنتخبها يعاني أكثر مما تعاني نحن، وما جدوى هذه المباراة التحضيرية، وما هذا الصمت المطبق الذي يمارسه كوبر حول المنتخب؟

هل سيكون الأسلوب الدفاعي الذي لعب به في الوديات مجدياً في الاستحقاقات القادمة، وهل سيقوم معتمداً على عودة الروح للحراس لكي يوزن عن مرمانا في قادم المباريات؟

اعتادنا عن المشاركة في الدورة الآسيوية بالمنتخب الأولي إلا يعتبر إعلان إخفاق صريحاً، فلماذا تتم مكافأة الفاشلين عندنا دائماً، ومن الذي ألبس المدرب طليعة منتخب الناشئين وهو الذي لم يعرف كيف يفقد أكثر المنتخبات السورية تحضيرياً وتجهيزاً!؟

أين المدرب الهولندي فوته، وما مصيره القادم مع منتخبنا...؟ وجعنا الكروي يمتد كثيراً، ويزيد من الألم تلك التصريحات الكثيرة الخارجة من قبة الفيحاء التي لا تنته عن احترافية في التعاطف مع الشأن الكروي، كما توجعنا أكثر تلك التعاميم والقرارات التي لا تنزل في ميزان، على حين تغط أغلبية المعنيين عن الشأن الكروي في تبادل أدوار الإشراف والسفر على أعين ومسامح من يفترض أنهم أوصياء وأمناء على الرياضة السورية بشكل عام.

تتمثل مباراة الحرية اختباراً آخر للفعالية

تشرين والحرية مواجهة لا تعترف بأنصاف الحلول



اللاذقية - الوطن

الهجومية، والتي غابت في المواجهة الأخيرة أمام الطليعة بعد إهدار عبد القدر خاصة من المحترف المالوي كودا، وبيد المدرب بحري عن تحقيق نتيجة مقترنة بأداء أفضل مقارنة باللقاءين الماضيين، والابتعاد عن تعثر سيكون تجاوزاً صعباً إن حدث خاصة أن الفريق قدم على مواجهات شديدة الدقة والحساسية.

تأكيد تفوق

ويهدف البحارة لتكريس العقدة التشرينية أمام منافسه الحرية لكون الأخير انهزم في آخر أربع مباريات جمعه بتشرين ضمن منافسات الدوري، بواقع ذهاب وإياب موسم ٢٠١٦ - ٢٠١٧، وهي ثاني أطول سلسلة فوز عبر تاريخ مواجهات الفريقين بفارق مواجهة واحدة عن الحرية صاحب الخمس انتصارات متتالية.

صقفة جديدة

تشرين كان قد أنهى صقفته على صعيد المحترفين بتعاقدته مع الدولي المالي السابق إدريس تراوري والذي يشغل مركز وسط الميدان

بحثاً عن الانتصار الأول

لقاء ندي بين جبلة والطليعة في حماة

جبلة - خالد عكو



لخسارتهم السابقة أمام تشرين. وابتدأه موسم الانتقالات الصيفي فقد بلغ عدد لاعبي جبلة الموقعين حديثاً للفرق ١٢ لاعباً من بينهم اجنبي واحد

وهو المصري أحمد شمس الدين، لتكون مشاركة النادي في سوق الانتقالات هذا العام الأقوى على الإطلاق في تاريخ النادي من ناحية المبالغ المدفوعة، على

إدارة الطليعة تضع ثقتها بالمدرّب المساعد أيمن الخالد

حماة - رامي عزو

بعد استقالة البركات من تدريب فريق الطليعة، وحفاظاً على استقرار الفريق، كان قرار مجلس الإدارة تكليف المدرب المساعد أيمن الخالد لقيادة الفريق في المرحلة القادمة، وكانت الإدارة قد أعلنت تمسكها بالبركات، وقالت إنها تلقت خير استقلاله من خلال مواقع التواصل الاجتماعي، وكشفت عن أنه تخلف عن اجتماع كان مقرراً انعقاده يوم الأحد مقر النادي وعن تمرين يوم الأحد، وأوضحت: لم يكن هنالك نية لفسخ أو إنهاء عقد المدرب، مبيّنة أنه من المبرر الحكم على الفريق من خلال مباراتين خاضهما الفريق.

الفريق الحصري كان قد خسر في أول جولتين من عمر الدوري أمام الوثبة في حماة وتشرين في اللاذقية، وهذا ما جعل أنصار النادي قلقين من أن يعاد مسلسل الموسم الماضي، الذي كان ممتلئاً بالتخبطات الفنية والإدارية، والذي هرب فيه الفريق من شبح الهبوط بأجوبة. ولكن قرار تكليف الخالد لاقى استحسان الجماهير، وربما يكون الخيار الأفضل من بين الأسماء المطروحة (الشاغرة) على الساحة الكروية حتى الآن، طبعاً إن كانت قائمة الأسماء تخلو من القاشوش الذي ترك بصمة جيدة في ناديه الطليعة خلال المواسم السابقة.

لا شك أن مباراة الفريق القادمة أمام جبلة غير سهلة، حالها حال معظم مباريات الدوري، لكنها مهمة جداً لأحمر حماة؛ لأن تحقيق نتيجة إيجابية فيها سيشكل دفعة معنوية كبيرة للفريق والنادي والإدارة... وحتى الجماهير المتعطشة لرؤية فريقها ينتصر على أرضه بعد موسم كامل مضى دون تحقيق ذلك، وهذا ما يعثر سابقاً تاريخية لم تحدث في تاريخ مشاركات النادي في الدوري الممتاز.

يذكر أن المدرب أيمن الخالد قد عمل مدرباً مساعداً برفقة عبد الناصر مكيس، ياسر النبي، فراس قاشوش وبشار سرور، وترك بصمة مميزة في تجاربه كافة.

أهم الأرقام من الجولة الثانية للدوري السوري الممتاز لكرة القدم

الفتوة يهزم حطين للمرة الخامسة توالياً وأباتا يدخل تاريخ ديربي حلب

الوطن - أدونيس حسن

أبرزت الجولة الثانية من الدوري السوري لكرة القدم بعض الأرقام اللافتة من المواجهات المباشرة بين الفرق، ولعل أبرزها انتصار الفتوة على حطين للمرة الخامسة توالياً، وتسجيل النيجري أباتا أول أهداف المحترفين هذا العام، وحفاظ تشرين على نظافة شبكاته أمام الطليعة للمرة الرابعة توالياً كأفضل رقم له أمام الفريق الحصري تاريخياً، واستمرار عقدة الكرامة مع ملعب البيعة، وأول تعادل سلبي للساحل منذ موسم ٢٠١٨ - ٢٠١٩، واليكم أرقام الجولة كاملة:

الفتوة - حطين

- حقق الفتوة انتصاره الخامس توالياً على حساب حطين وهي السلسلة الأولى في تاريخ مواجهات الفريقين، محطماً الرقم المتبادل بين الحيطان بأربعة انتصارات متتالية منقطة بذهاب وإياب موسمي ١٩٩٥ - ١٩٩٦ و ١٩٩٦ - ١٩٩٧.

- سجل لاعب حطين السابق أحمد الأشقر أول أهدافه رقة الأزوري والمفارقة أن اللاعب سبق له التسجيل بقميص الحيطان في مرعي الفتوة موسم ٢٠٢٠ - ٢٠٢١، وهو آخر انتصار للفريق اللاذقي على حساب أزرق الدير.

- ويصل الفتوة سلسلة الالهزيمة ببلوغ إحدى عشرة مباراة على التوالي دون خسارة وهي السلسلة الأولى خلال القرن الحالي، ليقع من رقبه القباصي عبر كل الأزمنة المكون من ثلاث عشرة مباراة.

- حقق حطين انتصارين فقط في آخر ٢٠ مباراة له في الدوري، وكان ذلك على الافتتاح لهذا الموسم أمام الوحدة والذي قلن من خلاله عقدة أمام الأزورجي لكونه أول انتصار للحيطان في اللاذقية منذ موسم ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨.

- ثاني لقاء على التوالي بين الفريقين انتهى بنتيجة ١-١ وهي المرة الأولى خلال القرن الحالي.

الحرية - أهلي حلب

- أول ديربي ينتهي بنتيجة ١-١ منذ موسم ٢٠٠٣ - ٢٠٠٤، رغم أنها النتيجة الأكثر تكراراً في تاريخ مواجهات الفريقين.

- النيجري فيكتور سونين أباتا هو أول محترف يسجل هذا الموسم وهو أول من يسجل في الديربي منذ الاستغالي ماديو كوناتي موسم ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥ حينما حقق الأهلي أكبر انتصار له في تاريخ مواجهات الفريقين بنتيجة خمسة مقابل صفر.

- إخفاق الحرية في تسجيل أي هدف بعد مرور جولتين من عمر الدوري لأول مرة منذ عودة الدوري بنظامه الحالي

مرة بنظام الدوري (مستثنى دوري التجمعات) منذ موسم ٢٠٠٦ - ٢٠٠٧.

- لم يتمكن الحرية من هز شبك الأهلي في ٤ مواجهات في الدوري، لأول مرة في القرن الحالي.

- وصل حطين سلسلة الالهزيمة بإحدى عشرة مباراة على التوالي دون خسارة وهي السلسلة الأولى خلال القرن الحالي، ليقع من رقبه القباصي عبر كل الأزمنة المكون من ثلاث عشرة مباراة.

- حقق حطين انتصارين فقط في آخر ٢٠ مباراة له في الدوري، وكان ذلك على الافتتاح لهذا الموسم أمام الوحدة والذي قلن من خلاله عقدة أمام الأزورجي لكونه أول انتصار للحيطان في اللاذقية منذ موسم ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨.

- ثاني لقاء على التوالي بين الفريقين انتهى بنتيجة ١-١ وهي المرة الأولى خلال القرن الحالي.

الحرية - أهلي حلب

- أول ديربي ينتهي بنتيجة ١-١ منذ موسم ٢٠٠٣ - ٢٠٠٤، رغم أنها النتيجة الأكثر تكراراً في تاريخ مواجهات الفريقين.

- النيجري فيكتور سونين أباتا هو أول محترف يسجل هذا الموسم وهو أول من يسجل في الديربي منذ الاستغالي ماديو كوناتي موسم ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥ حينما حقق الأهلي أكبر انتصار له في تاريخ مواجهات الفريقين بنتيجة خمسة مقابل صفر.

- إخفاق الحرية في تسجيل أي هدف بعد مرور جولتين من عمر الدوري لأول مرة منذ عودة الدوري بنظامه الحالي

موسم ٢٠١٦ - ٢٠١٧.

- وصل الكرامة لخمسة تعادلات من آخر ست مباريات، ثلاثة تعادلات منها بنتيجة (١-١).

- وصل ديربي دمشق لثماني عشرة مباراة على التوالي دون أن يشهد نتيجة التعادل السلبي، وهي ثاني أطول سلسلة حية في الديربيات السورية خلف مواجهة الوحدة والمجد (١٩ مباراة)

- انتهت آخر ثلاث مواجهات بين الفريقين على نتيجة (١-١)، وهي ثاني أكثر النتائج تكراراً في الديربي خلال القرن الحالي (٩ مرات) خلف نتيجة (١-١) والتي تكررت (١١ مرة).

- حقق الوحدة انتصارين فقط في آخر خمس عشرة مواجهة في الدوري، وذلك على حساب الطليعة وجبلة.

- فشل الجيش في تحقيق انتصاره الأول في الدوري بعد مرور جولتين من عمر الدوري، لكرر أسوأ بداية له مناصفة مع حطين وخسر من الأهلي والفتوة وتعادل مع الساحل.

الحرية - أهلي حلب

- أول ديربي ينتهي بنتيجة ١-١ منذ موسم ٢٠٠٣ - ٢٠٠٤، رغم أنها النتيجة الأكثر تكراراً في تاريخ مواجهات الفريقين.

- النيجري فيكتور سونين أباتا هو أول محترف يسجل هذا الموسم وهو أول من يسجل في الديربي منذ الاستغالي ماديو كوناتي موسم ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥ حينما حقق الأهلي أكبر انتصار له في تاريخ مواجهات الفريقين بنتيجة خمسة مقابل صفر.

- إخفاق الحرية في تسجيل أي هدف بعد مرور جولتين من عمر الدوري لأول مرة منذ عودة الدوري بنظامه الحالي

موسم ٢٠٢١ - ٢٠٢٢.

- فشل الساحل في تحقيق أي انتصار على الوثبة عبر تاريخه في الدوري وذلك خلال سبع مواجهات جمعت الفريقين سابقاً، ليكون الوثبة أحد أربعة فرق منافسة هذا الموسم بجانب الجيش وتشرين والفتوة عصبية على الساحل منذ صعوده للدرجة الممتازة.

- تقادى الساحل الهزيمة وحافظ على نظافة شبكته في أول مواجهتين ضمن منافسات الدوري لأول مرة منذ موسم ٢٠١٨ - ٢٠١٩، حينما انتصر بهدف نظيف على الكرامة والوحدة.

- تعادل الوثبة سلبياً في أول مواجهتين له في الدوري لأول مرة منذ موسم ٢٠٢١ - ٢٠٢٢، حينما حقق نفس النتيجة أمام جبلة والكرامة.

- فشل الوثبة في تحقيق الانتصار خلال آخر أربع مباريات على ميدانه (تعادل مع حطين وخسر من الأهلي والفتوة وتعادل مع الساحل).

الحرية - أهلي حلب

- أول ديربي ينتهي بنتيجة ١-١ منذ موسم ٢٠٠٣ - ٢٠٠٤، رغم أنها النتيجة الأكثر تكراراً في تاريخ مواجهات الفريقين.

- النيجري فيكتور سونين أباتا هو أول محترف يسجل هذا الموسم وهو أول من يسجل في الديربي منذ الاستغالي ماديو كوناتي موسم ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥ حينما حقق الأهلي أكبر انتصار له في تاريخ مواجهات الفريقين بنتيجة خمسة مقابل صفر.

- إخفاق الحرية في تسجيل أي هدف بعد مرور جولتين من عمر الدوري لأول مرة منذ عودة الدوري بنظامه الحالي



موسم ٢٠١٦ - ٢٠١٧.

- وصل الكرامة لخمسة تعادلات من آخر ست مباريات، ثلاثة تعادلات منها بنتيجة (١-١).

- وصل ديربي دمشق لثماني عشرة مباراة على التوالي دون أن يشهد نتيجة التعادل السلبي، وهي ثاني أطول سلسلة حية في الديربيات السورية خلف مواجهة الوحدة والمجد (١٩ مباراة)

- انتهت آخر ثلاث مواجهات بين الفريقين على نتيجة (١-١)، وهي ثاني أكثر النتائج تكراراً في الديربي خلال القرن الحالي (٩ مرات) خلف نتيجة (١-١) والتي تكررت (١١ مرة).

- حقق الوحدة انتصارين فقط في آخر خمس عشرة مواجهة في الدوري، وذلك على حساب الطليعة وجبلة.

- فشل الجيش في تحقيق انتصاره الأول في الدوري بعد مرور جولتين من عمر الدوري، لكرر أسوأ بداية له مناصفة مع حطين وخسر من الأهلي والفتوة وتعادل مع الساحل.

الحرية - أهلي حلب

- أول ديربي ينتهي بنتيجة ١-١ منذ موسم ٢٠٠٣ - ٢٠٠٤، رغم أنها النتيجة الأكثر تكراراً في تاريخ مواجهات الفريقين.

- النيجري فيكتور سونين أباتا هو أول محترف يسجل هذا الموسم وهو أول من يسجل في الديربي منذ الاستغالي ماديو كوناتي موسم ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥ حينما حقق الأهلي أكبر انتصار له في تاريخ مواجهات الفريقين بنتيجة خمسة مقابل صفر.

- إخفاق الحرية في تسجيل أي هدف بعد مرور جولتين من عمر الدوري لأول مرة منذ عودة الدوري بنظامه الحالي

عساف خليفة: مباراة الفتوة صعبة وتحتاج إلى تحضير ذهني

طرطوس- ممدوح علي

السابقة لظروف خاصة وحسام العمر الذي عاد والتزم مع الفريق بعد نهاية إجازة زواجه. وللزيد عن المباراة صرح لـالوطن، الكاتب عساف خليفة مدرب رجال الساحل بقوله: الفتوة بعد إحراره لقب بطوله الدوري بالموسم الماضي أخذ مساراً جديداً للحفاظ على ما حققه من إنجاز وفوزه الأخير على العهد اللبناني في المشاركة الآسيوية دليل على جاهزيته وحضوره بالبطولات الداخلية والخارجية ويمتلك التميز مميزين أغلبيتهم في المنتخبات الوطنية ولديه مقعد احتياطي بمستوى الأساسي، وعلى

إلى تحضير ذهني وبدني كبيرين لتحقيق نتيجة إيجابية وهذا ما نسعى إليه فنياً وإدارياً ليكون اللاعبون بالجاهزية الكاملة من خلال التدريبات اليومية والمتابعة الدقيقة لكافة مستلزمات الفريق ككل.

وختم بالقول: نعد جماهيرنا بتقديم أفضل ما لدينا مستمدين قوتنا من الدعم الكبير منهم والذي تعودنا عليه في جميع المباريات.



السادس من تشرين الأول ١٩٧٣ ملحمة الانتصار والفخار في التاريخ العربي المعاصر

صورة حرب تشرين التحريرية في الدراما والسينما والمسرح

شكّلت هذه الحرب حدثاً تاريخياً يحتذى به في الصمود والتضحية



من مسرحية «ضبعة تشرين»



المخرج نجدة أنزور أثناء إنجاز مسلسل «رجال الحسم»

«ألف جبل مشنقة ولا يقولوا بوعمر خاين يا خديجة» أصبحت أيقونة درامية ما زالت تردّد حتى الآن

وائل العدس

يحفل الشعب العربي السوري بالذكرى الخمسين لحرب تشرين التحريرية التي قادها القائد الخالد حافظ الأسد، في الوقت الذي تلبث فيه سورية بعد أكثر من ١٢ عاماً على الحرب الإرهابية الظالمة، قدرتها على الصمود والانتصار في سبيل الحفاظ على سيادة الوطن وكرامة المواطن وصون تاريخه وحضارته بقيادة السيد الرئيس بشار الأسد.

لم تكن هذه الحرب حدثاً عادياً في تاريخ الصراع العربي الصهيوني، بل شكّلت حدثاً تاريخياً يحتذى به في الصمود والتضحية. حرب تشرين التحريرية تاريخ من جسد مقولة «ما أخذ بالقوة لا يسترد إلا بالقوة» ويوم من أعاد لكرامة الأمة العربية بريقتها بصناعة نصر أحرزه أبطال الجيش العربي السوري على الكيان الصهيوني الغاشم بعقيدة ثابتة مفادها الشهادة أو النصر.

بطل درامي

حاول الفنانون السوريون قدر استطاعتهم وضمن الظروف تخليد عدد من قصص البطولة والإباء في هذه الحرب، ولكنها غير كافية، وكل بطل من أبطال الجيش العربي السوري يستحق أن يكون بطلاً سواء في المسرح أم التلفاز أو السينما، وأعتقد أن الوقت لم يفت بعد على ذلك. بشكل عام ظهرت بعض الأعمال التي تناولت حرب تشرين، ولكنها للأسف أعمال شحيرة، وهو تقصير وإجحاف بحدث تاريخي عظيم في ضمير الأمة وروح خريطة الصراع العربي الصهيوني.

ألف جبل مشنقة

وأمام عظمة هذا الحدث التاريخي، لم تعط الدراما السورية بكل إمكانياتها ما يجب منحه لحرب قلبت الموازين، فاقصرت الإنتاجات على أعمال قليلة، وتجنحت في ترسيخ أفكارها عبر فيلم «عواء الذئب» بالأبيض والأسود الذي ما زال شاهداً على حكاية واقعية تهيّز لها الضمائر، وقد أنتج عام ١٩٧٤.

حيث قدّم خالد حمدي الأيوبي نصّاً جميلاً للمخرج الراحل شكيب غنام، ومن بطولة الراحل صلاح قصاص الذي قال فيه جملة الشهيرة: «ألف جبل مشنقة ولا يقولوا بوعمر خاين يا خديجة».

وتحدث هذا الفيلم عن «أبو عمر»، المهرب الذي يقتل شرطياً والهارب من العائلة والحكوم بالإعدام، لكنه أثناء حرب تشرين يمتحن من الإسماعيليين بصيوني سقطت طائرته بالقرب من مكان اختبائه عن أعين الشرطة بعد تعرضه لصاروخ من أرض المعركة في مزج مترابط فيحاول إغراءه بالمال لمساعدته على الهرب، لكنه يرفض ويذهب به إلى الشرطة ليسلمه ويسلم نفسه بأن واحد.

الفيلم مأخوذ من قصة واقعية حدثت في بلدة الزبداني في الريف الدمشقي، وقد نفذته دائرة الإنتاج السينمائي في التلفزيون العربي السوري. يجسد الفيلم شهامة الإنسان السوري وانتماء العميق لوطنه وأرضه، راصداً قدرته على المواجهة وحبه للمقاومة حتى في أحلك الظروف. وأصبحت الجملة التي نطق بها «أبو عمر» أيقونة درامية ما زالت تردّد حتى الآن على ألسن الأجيال السورية بمختلف أعمارها لما لها من آثار بدغدت المشاعر الوطنية. ويعرض الفيلم مقاطع صوتية من إذاعة دمشق تحمل أخباراً مدوية بتفوق الجيش السوري وتكبيد العدو الإسرائيلي خسائر فادحة، مصاحباً ذلك مشاهد حية من أرض المعركة ومعشقا بصوت فيروز وأغنياتها الشهيرة «حظة قدمك مع الأرض هدار» التي تغنيها الطيار الصهيوني مطالباً بتغيير التردد والاستماع إلى الإذاعة الإسرائيلية فيرد عليه أبو عمر ضاحكاً «إسرائيل ما بتطلع بهادا الرايدي».

بعد وطني وقومي

قدّم المخرج الكبير نجدة إسماعيل أنزور مسلسل «رجال الحسم» عن بطولات الجيش العربي السوري في حرب تشرين من خلال حبكة جاسوسية يقوم عبرها ضابط سوري في متباينة شبكة للموساد في أوروبا. وتدور أحداث المسلسل الرئيسية حول الشاب «فارس» ويتطرق بطريقة إنسانية إلى قضيتته التي دفعته للانتقام لعائلته عبر القيام بعملية فدائية في الأرض المحتلة، ولكن الظروف تحول دون تحقيق ذلك... غير أن إصرار «فارس» على القيام بعمل ما يدفعه للسفر إلى دولة أوروبية والعمل في مطعم يرتاده أشخاص من المخابرات الإسرائيلية بعد أن يغير اسمه.

كما يتخلل المسلسل عملية تجسس فيها سلسلة من الأحداث التي أسقط من خلالها الأفتنة عن حياة ضباط الموساد الذين اختبؤوا وراء ستار ولاتهم لدولتهم. ويسكر العمل حجر الجدار الذي اختبئ وراءه جبروت رجال الموساد ليضعهم أمام عاصفة العدالة السماوية التي لا بد أن تطبق في الأرض مهما رفض المعتدي. ويحمل العمل بعداً وطنياً وقومياً وهو يتحدث عن معاناة يعيشها أبناء الشعب السوري في الجولان المحتل وانتشار ثقافة المقاومة ويصور جرائم الموساد.

في المسرح

أما عن المسرح، فكانت بدايته عن حرب تشرين بقلم كولين حوري التي كتبت «أغلى جوهرة بالعالم»، ثم مسرحية «نقطة دم شهيد» التي مولتها المرجومة سامية المدرس المنورة في مدرسة أبناء الشهداء في عام ١٩٧٤، وكانت مسرحية أحمد قبلاوي «أول فواكي الشام يا

فانتوم» قمة في الكوميديا حيث تفاعل معها الجمهور بشكل لا يمكن وصفه، وشارك بالعرض من حيث لا يدرى، حتى كانت رابعة محمد الماغوظ وبريد لحام «ضبعة تشرين» ويعدها جفت أقلام الكتاب وبدأ وهج المسرح يخفت شيئاً فشيئاً.

في الوثائقي

كان لقسم السينما في الجيش العربي السوري دور بارز في تصوير مشاهد سينمائية من حرب تشرين المجيدة. وحقق السينمائيون في قسم السينما أفلاماً وثائقية تميزت بمحاولة تقديم أفكار ناضجة سينمائية حيث تقدم فكرتها من دون خطابية مباشرة، ومنها «حول معارك تشرين» وهو أول فيلم وثائقي تنقله الكاميرا السينمائية من قلب المعركة، وفيلم «التحرير» وهو يلخص في ساعة ما حدث خلال حرب تشرين. ومنها أيضاً فيلم «النازية الجديدة» الذي يقارن بين أعمال النازية خلال الحرب العالمية الثانية والعدوان الإسرائيلي في اعتدائه على الأرض العربية. ويقارن فيلم «معرض تشرين الخاص» بين إنتاجنا من السلع التي تخدم الإنسان والإنتاج الإسرائيلي من أسلحة القتال والدمار ويصل الفيلم إلى بيان طبيعة شعبنا المحبة للخير.

أما فيلم «أهلاً بكم في دمشق» فيؤكد أن أرض سورية مقبرة لمن يعتدي عليها، فأي طائرة أو دبابة تحاول الاعتداء على أبناء شعبنا وبلادنا ستكون نهايتها على أرضنا.

وفيلم «جولان جبل الشيخ» يسجل مشاهد حية من المعارك التي دارت في حرب تشرين وحرب الاستنزاف التي تلتها. وتم تصوير مسرحية «عرس التحدي» سينمائية، وهي لفرقة المسرح العسكري، ويؤكد الفيلم على قيم البطولة والفداء والشهادة في سبيل الوطن.

ويتحدث فيلم «تل الفرس» عن صمود المقاتلين السوريين، وعن روح الفداء العالية التي تنمّعت بها خلال المعارك، وتقولنا حتى اللحظة الأخيرة.

الدراما المصرية

على الملعب الآخر، وفي الدراما المصرية، هناك عدد من الأعمال التي جسدت حرب تشرين أيضاً، منها مسلسل «أرأفت الهجان» المأخوذ من ملفات المخابرات المصرية، ويحكى سيرة الجاسوس المصري رفعت على سليمان الجمال الذي تم زرقه داخل المجتمع الإسرائيلي وكان له دور فعال في الإعداد للحرب.

وأيضاً مسلسل «وادي قبران» وتدور أحداثه من واقعة حقيقية، حدثت في منطقة جنوب سيناء، خلال الفترة من تمسكة حزيران وحتى نصر تشرين، ويعكس صورة من صور مقاومة أهالي سيناء للاحتلال الإسرائيلي للسيطرة على المنطقة.

مصعب أيوب

بانوراما حرب تشرين التحريرية لوحة فنية تفري عن المثقبي وتحاكي عقله وقلبه، وهي تمثل تجسيدا حيا للمعارك البطولية، وتأتي أهمية هذا الصرح البانورامي في توثيق هذه الحرب لأنها حرب انتصار ورد اعتبار وغيرت وجهة تاريخ المنطقة، ونظراً لضرورة ترسيخ الانتصار في وجدان الشباب وذاكرة الأجيال ولجعلها نموذجاً لإعداد جيل مؤمن بعدالة قضيتته وترسيخها في ذاكرة الأجيال اللاحقة ولجعلها بمنزلة نموذج يحتذى به من أجل تنشئة جيل يحمل الإيمان العميق بالعدالة وتحقيق النصر والحفاظ على أرضه.

ارتباط الفنان بأرضه

وقد عبر العديد من الفنانين عن معاني التحرير في تشرين بطريقة عميقة وتجسيد قريب للعقل بالرمز والتشكيل، فكان الإحفاء بالانتصار ماجساً ووطنياً لا بد من ظهوره بالشكل التجريدي، وتجسد فيها مدى تعقّق الفنان بأرضه وبالقضية المصرية في وجه الكيان الصهيوني وقد كان لتلك الأعمال الدور الكبير في تعزيز الشعور بالانتماء ولا سيما بعد تخليد أسماء الشهداء والإحفاء بهم، سواء شهداء تشرين أم ميسلون أي أم معركة كان هدفها الدفاع عن الوطن وحماية أراضيه.

ثبات وتصدد

هي حرب قادتها كل من سورية ومصر على الكيان الصهيوني لتحرير هضبة الجولان في سورية وشبه جزيرة سيناء في مصر، فكان لا بد من تخليدها في مكان يجسد جميع البطولات والانتصارات التي خاضها الجيش السوري في حربه التي أطلق صافرها عند الثانية ظهراً في السادس من تشرين الأول ١٩٧٣. وقد تم تخليدها في صرح شيد على شكل قلعة عربية قديمة تعكس عمارة العرب الأصلية وتعتبر عن الثبات والصمود الذين أبدتها سورية خلال الحرب وهو موقفها الثابت حتى اليوم، فتقلت نفثك متوغلاً في تلك الحرب منذ اللحظات الأولى لدخولك هذا المكان.

تصميم القلعة الحصينة

بناء ضخّم وصرح عظيم سيلفت انتباهك عند مرورك من مدخل مدينة دمشق الشمالي والشرقي، ويكسو الصرح الدائري هندسة معمارية فريدة استمدت من تصاميم القلاع الحصينة، ويعلو البناء قبة ومن فوقها برج حجري ومعدي.

كما يتوسط الساحة الخارجية تمثال مصنوع من البرونز للقائد الخالد حافظ الأسد باللباس العسكري يجسد دوره المحوري في قيادة الحرب، ويضم المتحف في الساحة الخارجية من جهة اليمين مجموعة من الأليات العسكرية الحديثة.



السورية التي كان لها شرف المشاركة في تلك الحرب ومنها مدافع الهاون وقذائف الجند وسلاح الممرات القتالية ومدافع تحمل صواريخ مضادة للطيران وعدد من الصواريخ المحمولة على عربة عسكرية إضافة على طائرة «ميج ٢١» الحربية المقاتلة. كما تتضمن الساحة الخارجية يساراً العديد من قطع الأليات العسكرية والمروحيات الإسرائيلية التي استخدمت في الحرب وحطام بعض الطائرات الإسرائيلية بحيث كانت منقطة الجولان مقبرة لتلك المروحيات وهو ما يؤكد للرائ أن كل الأسلحة المتطورة في تلك الفترة لم تقف أمام إرادة الجنود وبسالتهم للدفاع عن أرضهم. وقبل أن تدخل الصرح المعماري الفريد ستلاحظ لوحين فنيين نفّذت من الحجر والرخام النافر وتمثل إحداهما معركة ميسلون بقيادة يوسف العظمة والأخرى تجسد الحركة التصحيحية وإنجازاتها في ١٩٧٠، وتظهر فيها التقاف الشعب حول الرئيس الراحل حافظ الأسد.

لوحات زيتية

وفي الداخل قاعة دائرية فرشت أرضيتها بزخارف من الرخام مستوحاة من التاريخ العربي والحضارة العربية يتصدر الجدار لوحة زيتية كبيرة يظهر فيها القائد الخالد حافظ الأسد محاطاً بالجنود وقادة الفرق أثناء إستان المهام إليهم وتقسيم المسؤوليات وإعطاء التوجيهات، وهي محاطة ببعض الأعلام والرايات التي تمثل قطعة حيدر بازجي وهو ابن لواء استكدرتون ولذلك فقد حمل هم

السادس من تشرين الأول ١٩٧٣ ملحمة الانتصار والفخار في التاريخ العربي المعاصر

صرح باقٍ يخلد حرب تشرين بعيون التشكيليين

الفنان ابن أرضه ويحمل همومها ويسعى لتوثيق انتصاراتها وتاريخها



الوطن وتحريره في جميع أعماله ووضع في تلك اللوحة خبراته الفنية والتقنية ليستمر ملحمة تاريخية مجيدة في تاريخ سورية المعاصر.

إحساس بالواقعية

وفي الطابق العلوي ستجد اللوحة الدائرية الطويلة الممتدة لمسافة تزيد على ١٣٠ متراً والتي ستعان فيها كل تفاصيل المعارك وتعيش الأجواء وتتفاعل معها وكأنك جندي يحمل السلاح فيها بعد أن تراقق المؤثرات الصوتية وبعض شروحات العرض. وفي أسفلهما ستلاحظ الكثير من المجسمات الشاهدة على ذلك اليوم وتعطيك إحساساً بالواقعية والمصادفة فيمكنك مشاهدة مرتفعات الجولان وت شاهد المنطقة التي حدثت فيها المعركة بعد أن اخترقها الجيش وتوجهت الكثير من وحداته إلى سهل الحولة وبحيرة طبريا. وكذلك فإن في المتحف قاعة المدد والوقاء التي تزي في صدارتها لوحة عظيمة للقائد الخالد حافظ الأسد مع عدد من أبناء الشعب تمثل الانتصار والمضي قدماً نحو المدد.

مرصد جبل الشيخ

كما ترصد قاعة ديوراما على يمين قاعة اللوحات الزيتية التي تمثل مزجاً فنياً بين أرضية المكان واللوحة الفنية المضاءة ليراهما المشاهد امتداداً لتلك الطبيعة، وهي تتغنى بمآثر الجيش لتقدم تجسيدا لتحرير مرصد جبل الشيخ الذي كان يحترقه العدو من أهم القلاع الحصينة، ويراقق ذلك عرضاً فنياً بالصوت والصورة يفحص في صلب الحدث ويضعك في أرض المعركة لتشعر وكأنك أحد أولئك الأبطال، وقد نفّذ هذه اللوحة الفنان التشكيلي حيدر بازجي وهو ابن لواء استكدرتون ولذلك فقد حمل هم



مشاركاً في منتدى «خبراء الباندا الذهبي» في الصين

نجدة أنزور: السينما واحدة من أدوات التأثير الثقافي بين شعوب المنطقة



موسكو تبدأ إنتاج دواء يعالج السرطان بالضوء

وكالات

أعلن عمدة موسكو سيرغي سوبيانين في مدونته عن بدء إنتاج أدوية لعلاج السرطان باستخدام الضوء. وقال إنه: «في المراحل المبكرة من المرض، يمكن أن تحل طريقة العلاج هذه محل الجراحة الكلاسيكية حيث يتم إعطاء الدواء المريض، ليتراكم في الخلايا السرطانية، ثم يتم تفعيله بواسطة الليزر أو إشعاع LED، ثم يتم تدمير الورم الخبيث بالكامل تقريباً. وأضاف إن إحدى شركات موسكو تخطط لإنتاج ما يصل إلى ٤٠ ألف زجاجة سنوياً. واستطرد قائلاً: «سنقوم بتغطية احتياجات العلاج الضوئي الديناميكي في روسيا».

طليقة وائل كفوري تنشر رسالة تهديد مبهم

وكالات

أثارت رسالة تهديد غامضة نشرتها أنجيلا بشارة طليقة الفنان وائل كفوري تساؤلات المتابعين، حول ما إذا كانت الرسالة موجهة لزوجها السابق، أم لشخص آخر. وكتبت: «المشكلة إذا حكيت رح تكون نهايتها.. بس ما عم يفهم ليه مصر تحرق قبرك بايدك». وتابعت: «سكتت كثير بس المنيع ما بين معك».

وأثارت هذه الكلمات الغامضة جدلاً حول عودة الخلافات بينها وبين كفوري..

وأثارت أنجيلا الجدل سابقاً حول مسألة النفقة التي تحصل عليها من الفنان اللبناني بعد طلاقها، منقذة قيمتها التي لا تكفي لسد حاجات ابنتها، عندما نشرت شيكاً مصرفياً بقيمة ٦ ملايين ليرة لبنانية أي ما يعادل ٣٠٠ دولار.

يذكر أن الثنائي أنهيا زواجهما منذ ٤ سنوات تقريباً بعدما تزوجا عام ٢٠١١، حيث استمر زواجهما لسبع سنوات، وأثار طلاقهما ضجة في ذلك الوقت بعدما كشفت بشارة أنها تعرضت للعنف خلال علاقتهما الزوجية.

دمشق يعرض أول مطلع الشهر الماضي. يذكر أن مهرجان «الباندا الذهبي» السينمائي فعالية ثقافية دولية تنظم كل عامين وتهدف لتعزيز التبادل الثقافي وخلق مجتمع عالمي ذي مستقبل مشترك، ويتضمن ثلاثة وخمسين فيلماً من فئات: الأفلام الوثائقية الطويلة والرسوم المتحركة والأفلام الوثائقية القصيرة، ويشارك فيها العديد من الدول ومنها روسيا وبلجيكا وبريطانيا والهند وإسبانيا وإيطاليا وإيران واليابان والبلد المضيف الصين، ويضم أنشطة متنوعة مثل ليالي سمر الباندا ومنتدى خبراء الباندا ومعرض الأفلام والدراما التلفزيونية.

التعرف شخصياً على صنّاع السينما من مختلف أنحاء العالم. ورأى مشاركة فيلمه ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان فرصة مهمة كي يتعرف العالم على لغة السينما، وكيف يواجه السوريون بالتحصية والاستبسال كل ما يتعرضون له من ظلم وانتهاكات وسرقة أوبد وإرهاب. وكان المخرج نجدة أنزور قد شارك في حزيران الماضي بحفل افتتاح مهرجان شنغهاي في نسخته الخامسة والعشرين برفقة العديد من النجوم العالميين. كما عرض فيلم «الصليب المكسور» من إنتاج شركته الخاصة وإخراج نجلة يزن أنزور في

الثقافات والحضارات المختلفة عبر السينما كواحدة من أدوات التأثير الثقافي بين شعوب المنطقة، منوهاً بمشروع الحزام والطريق الذي يصب في بناء مجتمع المصير الصيني العربي المشترك لتعزيز التعاون والتبادل الثقافي وخصوصاً بين الصين وسورية لتحقيق التنمية والازدهار لشعبي البلدين. وكان أنزور قد اعتبر في تصريحات صحفية سابقة أن المشاركة في فعاليات سينمائية دولية من شأنها أن تمهد لعلاقات متينة بين المهرجانات السينمائية، وفتح الكثير من آفاق التعاون والتبادل الثقافي الفني السينمائي، علاوة على

التأثير الثقافي بين شعوب المنطقة. شارك الفيلم الروائي السوري الطويل «دم النخل» للمخرج الكبير نجدة إسماعيل أنزور بعرض خاص في مهرجان الباندا الذهبي السينمائي بدورته الأولى في مدينة تشينغغدو الصينية. وخلال مشاركته في منتدى «خبراء الباندا الذهبي» الثقافي الدولي الأول، أكد المخرج أنزور أهمية دور المنتدى في التمهيد لعلاقات متينة بين صنّاع السينما وفتح آفاق التعاون والتبادل الثقافي والحضاري. وتطرقت لمعايير الفيلم وكيفية تعزيز التبادل بين

الوطن

أوكراني يفجر أعضاء صديقه التناسلية

وكالات

قام رجل أوكراني يبلغ من العمر ٣٥ عاماً بتفجير الأعضاء التناسلية لمن يبدو أنها صديقه المولودفية في قرية كولاني بمنطقة بلزن التشيكية. وقام الرجل بضرب المرأة أولاً ثم أدخل مفرقات نارية في مهبلها، وقام بتفجيرها. وعانت المرأة من إصابات داخلية خطيرة للغاية تهدد حياتها عندما انفجرت تلك المفرقات، إلا أن الرجل لم يطلب المساعدة في البداية، ونقل المرأة التي أصيبت بجروح داخلية خطيرة وعانت من آلام لا توصف، وهناك حاول إقناع الأطباء بأن إصابة المرأة جراء ضربة في بطنها. وأدرك الأطباء أن إصابات المرأة لا تطابق الوصف، وأبلغوا الشرطة بكل شيء.

المشروبات الأولى لخسارة الوزن

وكالات

من ماء الليمون إلى جرعات خل التفاح والمشروبات الأخضر، هناك الكثير من المشروبات المتنوعة التي يزعم مؤثرو «تيك توك» و«إنستغرام» أنها تساعد على إنقاص الوزن بسرعة، وهذا الأمر غير صحيح، فليس هناك طعام أو مشروب واحد يعمل مثل السحر لفقدان الوزن، بل المسألة تحتاج إلى تغيير النظام الغذائي ليصبح غنياً بالبروتينات وخالياً من الدهون، إلى جانب ممارسة الرياضة بانتظام وتبني عادات نوم صحية. وبالتالي إذا كان تناول الطعام الصحي وفقدان الوزن أحد أهدافك، فإن الخطوة الأولى للنجاح تبدأ بتقليل السعرات الحرارية والحد من تناول المشروبات المضاف إليها كمية كبيرة من السكر واستبدالها بالسكريات الطبيعية مثل الفواكه والخضراوات والحبوب الكاملة. وبعد التركيز على نظام غذائي متوازن العناصر، من الضروري اختيار مشروبات مناسبة لترطيب الجسم وإنقاص الوزن، وينصح بالطريقة اليابانية في تناول الشاي. يعد الشاي ثاني أكثر المشروبات استهلاكاً في العالم بعد الماء، وهناك فئتان رئيسيتان من الشاي: الشاي الحقيقي وشاي الأعشاب. وأنواع الشاي الحقيقية، تشمل الشاي الأخضر والشاي الأسود والأبيض، كلها مصنوعة من أوراق النبات نفسه، على حين يتم صنع شاي الأعشاب من التوابل والدقيق وأوراق النباتات الصالحة للأكل. وبالتالي فإن استبدال المشروبات ذات السعرات الحرارية العالية مثل القهوة المحلاة أو العصائر، بالشاي غير المحلى المنخفض السعرات الحرارية يمكن أن يقلل بشكل فعال من إجمالي السعرات الحرارية التي تتناولها خلال النهار، إضافة إلى أن الشاي يساعد على حرق الدهون.

أحمد حلمي: زوجتي هي السند الحقيقي

وكالات



أعرب الفنان المصري أحمد حلمي، عن حبه العميق لزوجته الفنانة منى زكي، ووصفها بأنها المرأة التي يرى فيها نفسه، منوهاً بقوة علاقتهما، وحرصهما على دعم بعضهما. واستشهد بمقولة «وراء كل رجل عظيم امرأة أعظم منه»، مؤكداً أن منى هي السبب في تغيير مراحل مهمة في حياته على المستويين الإنساني والمهني. ووصف حلمي زوجته بالصادقة في عالم تنتشر فيه المجاملة، لافتاً إلى حرصها على أن تكون حقيقية مع نفسها والآخرين، حيث تقول الصدق بشكل لطيف وودي. وأكد حلمي أن منى هي السند الحقيقي، حيث تحرص على فهم تفاصيل حياته وأسلوب كلامه، وتشجعه على تعلم الخصال الحسنة منها. وتحدث حلمي عن سر استمرار زواجه لقرابة ٢٠ عاماً، مشيراً إلى أن الحب يختلف قبل الزواج وبعده، لأن البداية تكمن بالوقوع في الحب، ثم يندرج الحب بعد الزواج تحت مسمى الاستقرار، وهذا ما اتبعه الثنائي.

معلمة متهمه بالاعتصاب

وكالات

ألقت السلطات الأمنية في ولاية لوزيانا الأميركية القبض على معلمة بتهمة الاعتصاب وذلك بعد أن أنجبت طفلاً من أحد الطلاب. وسلمت نفسها للمحققين بعد إصدار عدة مذكرات اعتقال بحقها بشبهة سوء السلوك الجنسي مع قاصر، وهي تواجه الآن تهماً تتعلق بالاعتصاب من الدرجة الثالثة، إضافة إلى أربع تهمة تتعلق بجناية الاتصال الجسدي بحدث. وعلم المحققون أن شاباً يبلغ من العمر ١٧ عاماً أنجب طفلاً، وبعد تلقي المعلومات، بدأ المحققون بالتحقيق في الادعاءات وكشفوا أن هذه الادعاءات تعود إلى نحو عامين، على الرغم من أنه تم الإبلاغ عنها للتو.