

قرار جديد حول إصلاح السيارات الحكومية

٣٠٠ مليار ليرة لمؤسسة التجارة الخارجية لتسديد ثمن أدوية بريطانية ومناقشة تقرير عمل اللجنة المختصة لدراسة واقع الأسوأ

«الوطن»: أبرمنا عقوداً مع عدة شركات لتأمين أدوية ونحن الآن بصدّ تسليم قيمة



ناء غانم

تعديل الداد الأدنى المغفى من الضريبة على الرواتب والأجور

وزير المالية يصدر التعليمات التنفيذية للمرسوم التشريعي رقم ٣٠

اعفاء ضريبي لأعمال الجمعيات التعاونية الاستهلاكية وجمعيات السكن والاصطياف المقدمة لأعضائها فقط



عبدالهادي شباط

٦. إعفاء ضريبي عن الأرباح السنوية الصافية لمشات الملاقو والمداجن

المتضامن)، ولا يستفيد الشريك الواحد من هذا التنزيل إلا مرة واحدة إذا كان شريكاً في أكثر من شركة، كما لا يستفيد الشخص الطبيعي من هذا الإعفاء إلا مرة واحدة خلال السنة المالية الواحدة وبالتالي في حال تعددت فعالياته في أكثر من شركة أو أكثر من شاطئ فله أن يستفيد من واحدة منها في كل سنة مالية على حدة.

وفي المادة ١٣ يراعى تنزيل حد أدنى معفى مقطوع من الأرباح السنوية قدره /٢٠٠٠,٠٠٠ ليرة لكل سيارة عامة عاملة على المازوت، حيث تعد السيارة وحدة بالتكليف بحد ذاتها لملف الضريبة على الدخل فئة الدخل المقطوع، ويجزأ الحد الأدنى المعفى من الضريبة للسيارة الواحدة في حال دخولها التكليف خلال السنة المالية وذلك بنسبة فترة التكليف.

للمنشآت السياحية المحددة بالفقرة /١ من المادة ٦ / من الرسوم التشريعية رقم /٥١ / لعام ٢٠٠٦ بنسبة ٢ بالمائة لقاء الضريبة على الدخل، بدلاً من ٢,٥ بالمائة من رقم العمل الإجمالي. مع الإشارة إلى أن التعديل تناول إلغاء المعالجة السابقة للضريبة على دخل الرواتب والأجور للعاملين في المنشآت السياحية المشار إليها والمحددة سابقاً بـ٥٠، بالمائة من رقم العمل الإجمالي، لتعود المعالجة وفق الأحكام النافذة في الباب الرابع من القانون رقم /٢٤ / لعام ٢٠٠٣ وتعديلاته من تاريخ نفاذ هذا التعديل ووفق المعدل التصاعدي للضريبة مع استفادة العاملين من كل الميزات المحددة في القانون رقم /٢٤ / لعام ٢٠٠٢ وتعديلاته.

ويلتزم أصحاب تلك المنشآت بكامل الواجبات الضريبية المحددة لهم الصافية، وتحسب وفق المعادلة التالية (الأرباح الصافية = ٤ بـ١٧٪ من نفقات مقبولة وفق هذا البند + ٩٦ بـ١٧٪ من المائة باقي الأرباح الصافية).

بـ. أن تقترن هذه النفقات بكتب أو إيصالات رسمية لجهات عامة، أو خاصة تقدم خدمة عامة.

جـ. أن تكون الجهات المتبرعة والمترتب لها تمسكان قيوداً ودفاتر نظامية مقبولة من الدوائر المالية (ويقصد بالقبولة في هذه الفقرة أن تكون القيود والدفاتر تتمتع بالشروط القانونية لمسكها وتعبر بشكل مقبول عن المركز المالي لأصحابها سواء كانت ممسوكة بشكل ورقي أم إلكتروني)، ويكتفى في حالة المسؤولية الاجتماعية إن كانت لأفراد طبيعيين القيد الخامسي (الاسم، الكنية، اسم الأب، اسم الأم، سنة الولادة) إضافة إلى الرقم الوطني والتوفيق الحر

العامليهما وفق المنهج المحدد في البند /٢ / من الفقرة /١ / من المادة /١٣ / من القانون رقم /٢٤ / لعام ٢٠٠٣ وتعديلاته، ويتضمن كامل أعمالها سواء كانت خاضعة أم معفاة من الضريبة على الدخل وتسديد الضريبة الواجبة في حال كانت نتائج أعمالها الخاضعة للضريبة شكلت أرباحاً صافية، وبعد عدم الالتزام بهذا الواجب مبرراً لاستكمال إجراءات التكليف وفق أحكام القانون رقم /٢٤ / لعام ٢٠٠٣ وتعديلاته.

وتستمر هذه الجمعيات والصنابيق والنقابات والاتحادات بتقديم بيانات الضريبة على دخل الرواتب والأجور عن العاملين لديها وفق أحكام القانون رقم /٢٤ / لعام ٢٠٠٣ وتعديلاته.

وتفنى الأرباح السنوية الصافية لمنشآت المباقير والمداجن بدءاً من تكليف عام ٢٠٢٢ وما بعد، وتزداد كامل الضريبة على الدخل وإضافاتها وممتماتها في

ونصت المادة ١٨ على انه ينزل حد أدنى مغاري قدره ٣٠٠٠ ليرة ثلاثة ملايين ليرة سورية من الأرباح السنوية الصافية العاشرة لكلفي المهن العلمية غير التجارية التي يغلب في ممارستها الجهد الفكري الإنساني على رأس المال بصرف النظر عن الزمرة التي يخضعون لها، أسوةً بمكلفي المهن الأخرى الذين استفادوا من هذا التنزيل وفقاً لأحكام الفقرة ١/ من المادة ٢/ من القانون رقم ٤٠ / لعام ٢٠٠٣ وتعديلاته المعدلة بالمادة ٨/ من المرسوم التشريعي رقم ٣٠ / لعام ٢٠٢٣.

بالضريبة على دخل الرواتب والاجور بالقانون رقم ٢٤ / لعام ٢٠٠٣ وتعديلاته اعتباراً من تاريخ نفاذ، وبالتالي يجب عليهم احتساب الضريبة واقطاعها من رواتب العاملين لديهم اعتباراً من ١٠ / ٢٠٢٢ تاريخ نفاذ هذا التعديل وتقديم البيانات الضريبية المتعلقة بها وت Siddiدها اعتباراً من بداية عام ٢٠٢٤، وفق ما هو موضح بالمادة ٧٧/ من القانون رقم ٢٤ / لعام ٢٠٠٣ وتعديلاته.

وأوضحت المادة الثامنة في نصها أنه ينزل من الربح السنوي الصافي مبلغ ٣٠٠٠ ليرة كحد أدنى معفي للمستفيدين على الإيميلات الخاصة بهذه المسؤولية الاجتماعية.

ونصت المادة الثالثة أنه تعد من النفقات والأعباء القابلة للتنزيل، المخصصات المكونة من قبل المصارف وشركات التأمين والمشكلة وفق معايير المحاسبة الدولية التي تقبل بها الجهات المشرفة على هذه المؤسسات ووفقاً للضوابط المحددة بموجب القرارات الصادرة عن مجلس النقد والتسليف بالنسبة للمصارف والقرارات الصادرة عن مجلس إدارة هيئة الإشراف على التأمين بالنسبة لشركات التأمين، وتطبق على أعمال هذه النشاطات اعتباراً من عام أي من الأعوام ٢٠٢٢ وما بعد من دون أي إجراء إضافي أيًّا كان نوعه بما في ذلك إجراء تصفية النزعة المالية عنها لباقي أنواع الضرائب.

وفي المادة الثانية من التعليمات تعد من النفقات والأعباء القابلة للتنزيل، النفقات المتعلقة بالمسؤولية الاجتماعية التي يتحملها المكلف وهي على سبيل المثال وليس الحصر (تقديم الرعاية المالية أو العينية لطلاب المدارس والجامعات خلال فترة الدراسة، تقديم العلاج لجرحى أو مصابي الحرب أو للأشخاص غير القادرين على تحمل أعباء العلاج، رعاية

دير الساحة: ١٢٢ منشأة عادت للعمل ويوجد ٧٠ مكتباً ساخناً مزدحماً



حمد احمد خبازی

A photograph showing a group of tourists, mostly middle-aged women, looking at a map or brochure held by a local guide. They are standing in a narrow, traditional stone-walled corridor, possibly inside a historical building or a shop. The tourists are dressed in casual summer clothing, and the overall atmosphere suggests a guided tour or a visit to a cultural site.

كما تولى المديرية كل الاهتمام للخانات التراثية ولاسيما خان رستم باشا الأثري في مدينة حماة، حيث تم مؤخراً تنفيذ مشروع للإتارة بالطاقة الشمسية لتنشيط سوق الحرف اليدوية وبendum من وزارة السياحة.

وأشارت شرتوح إلى أن المديرية تعمل على وضع دليل وقاعة بيانات لجميع المطاعم والفنادق مع صور موثقة عنها، وقاعة بيانات فيها نقاط الجذب السياحي والمحاور السياحية وأماكن الاستثمارات المستقبلية التي تشكل فرصةً استثمارية.

وأشارت إلى أنه تم إحداث معهد فندي في حي الأندلس بمدينة حماة وهو مقر الثانوية الفنونية، ومجهز بكل الاحتياجات لتدريب الطلبة وفق أحدث طرق التدريب وإدخال الوسائل الحديثة، وتغنى الزارات العملية للطلاب إلى المنشآت والمراكز السياحية، لإطلاعهم على أقسامها وطبيعة العمل فيها، وللواقع الأثري مع التدريبات الصيفية التي تكتسبهم المهارة الكاملة لدخول سوق العمل، بعد زيارة الطلب على الأيدي، العاملة المدرية وعدة النشاط السياحي.

محافظة حماة سياحياً، واستعادتها نشاطها السياحي خلال الأعوام الأخيرة بشكل خاص، جعلاً وفداً آسيوياً يقصدها ويجول حياته القديمة، ويلتقط الصور التذكارية أمام نواعيرها، سوق من سوق المهن اليدوية في خان رستم باشا بعض المنتجات ثانية اليدوية كذكرى لهذه الجولة السياحية في ربوة المحافظة.

ت مديرية سياحة حماة يارا شرتوح لـ«الوطن»، أن الواقع السياحي تعافي بشكل ملحوظ بمحافظة حماة، والدليل إضافة سوق تنامي افتتاح العديد من المنشآت السياحية بالمحافظة، ما من شأنه في الغاب وأخرى في وادي العيون.

صحت أن المديرية تقيم حالياً وبإشراف الهيئة العامة للتدريب المهني والفندي بوزارة السياحة، وبعد توقف دام أكثر من ١٠ سنوات، دورات إدارة مكاتب سياحية وجوج و عمرة وأماديوس «تنمية طرق، في المعهد الفنوني، السياحة بحماة العدين من

حمد أحمد خبازي

وذكرت شرتوح أنه تم إحداث مركز للاستعام السياحي في مصياف وأخر في سلمية.
وأكملت أن هناك العديد من المعوقات التي تعترض عمل الفعاليات منها نقص الأيدي العاملة والأجور، ومصادر الطاقة وتم العمل على تجاوزها وتأمين المحروقات بالتعاون مع المحافظة.
وعن مراقبة المديرية لواقع العمل في المطاعم والمنشآت، ذكرت شرتوح أن الضابطة العدلية في المديرية تنفذ جولات مفاجئة على المنشآت بشكل دوري، والتأكيد على تقديم الخدمة الأفضل لرواد المنشآت السياحية والحفاظ على الجودة المقدمة في الفنادق والمطاعم السياحية والشروط الصحية والنظافة.
وقد نظمت أكثر من ١٥ ضبطاً تتعلق بمخالفات متعددة ومنها عدم الإعلان عن الأسعار.

من المديرية تعمل على إنجاز عدد من المشروعات الهدفه لتشجيع ائحة الشعبية والداخلية والدينية، وتنفيذ برامج موسمية من خلال وضع خريطة استثمارية وتأهيل مرافق سياحية، لافتة إلى أن المحافظة إلى إحياء الأماكن التراثية القديمة، لافتة إلى أن المحافظة بموقع الجذب السياحي والطبيعي والديني والأثري، وفيها نقلة أثرية وحمامات وأسواق، وبيوت تاريخية قديمة تعمل رية على دراستها وتوثيقها.

دغمة: أعفيانا رئيس الفرقه السابق وأعدنا بعض العقارات للدولة والأملاك العامة والعمل مستمر بإشراف القاضي العقاري



١٣٦ ألف شجرة زيتون مثمرة في دير الزور وهناك معصرة واحدة فقط

**محافظ إدلب لـ«الوطن»: وردنا طلبات
تسوية من مناطق خارج السيطرة**

محمد منار حمیجو |

باعتبار أن هناك طلبات ترد لتسوية أوضاع الأشخاص الذين لم تتوطخ أيديهم بالبداء، مشيراً إلى أنه ورد طلبات من بعض الأشخاص من مناطق خارج سيطرة الدولة لتسوية أوضاعهم عبر أشخاص آخرين أي إن هذه الطلبات ترد قبل قيوم أصحابها ومن ثم ينتهز مؤلاء الفرصة المناسبة للقدوم إلى مراكز التسوية واستطاع البعض الوصول إلى هذه المراكز بطرقهم الخاصة.

وفي تصريح لـ«الوطن» أكد سلوب أنه يحق أيضاً أنهم خارج البلاد والذين يوجد بحقهم مشكلة معينة بينما كانوا أن يقدموا بطلبات لتسوية أوضاعهم سواء عبر السفارات السورية أم عبر تقديم طلبات تسوية عبر أشخاص فإنه يتم دراستها، لافتاً إلى أن هؤلاء بمجرد تسوية أوضاعهم لم يعد بحقهم شيء ويستطيعون القدوم إلى البلاد.

ولفت إلى أن الشخص الذي يحقق دعوى قضائية في القضاء لارتكابه جرماً معيناً فإنه يقوم بتسوية وضعه ومن ثم يتابع إجراء الدعوى المرفوعة بحقه بالقضاء كأي مواطن عادي، وبالتالي فإن وجود الدعوى القضائية بحقه لا تؤثر في طلب التسوية الذي قدمه الشخص والقرار يعود إلى القضاء بتبرئته من عدمه.

وفيمما يتعلق بالموضوع الخدمي بين سلوب أن هناك عملاً بشكل لحظي وضمن الإمكانات لتأهيل العديد من الأمور الخدمية التي تقدم الخدمات للمواطنين، مضيفاً: استطعنا استقطاب الكثير من المنظمات الدولية لتقديم إسهامات في الأمور الخدمية وخصوصاً أنها بحاجة إلى الكثير من المساعدات.

وأوضح أنه يتم التركيز مع المنظمات على موضوع تأهيل العديد من المشروعات من الأفراط والمراكز الصحية والطريقات وغيرها من المشاريع المستدامة وليس فقط التركيز على السلسل الغذائي بأعتبار أن الأخيرة يمكن تأمينها ولا تشكل مشكلة في ذلك، مشدداً على أن يكون للمنظمات دور في تأهيل المشاريع الحيوية وهو ما يتم العمل عليه.

وبيّن سلوب أن هناك تقاصاً في الكوادر الطبية بسبب أن مشفى مدينة المعرفة لم يؤهل حتى الآن بأعتبار أن هذا المشفى بحاجة إلى مبالغ ضخمة من الممكن أن تتجاوز ١٠٠ مليون ليرة بأعتبار أنه يحتاج إلى أجهزة ومعدات وإعادة تأهيله من الناحية الإنسانية أيضاً، لافتاً إلى أنه يتم العمل على إيجاد حلول لتأهيل هذا المشفى لأهميته الكبيرة بأعتباره صرحاً مهمَا وذلك سواء عن طريق منظمة أم أي طريقة أخرى لتأهيله.

٢٥ ألف ليرة رسم كل مقرر في برامج التعليم المفتوح بالجامعات ومدة الإبقاء ٣ سنوات في كل عام دراسي رقم خطير ٢٥ بالمئة من طلاب التعليم المفتوح استنفدوه أو انقطعوا

«التعليم العالي»: الطالب المستند للمرة الأولى يمنح عاماً دراسياً إضافياً فقط ويفصل عند الرسوب في العام نفسه

عام دراسي، على أن يسجل في المحددة لتسجيل الطلاب المستجدين مدة أقصاها ١٥/٩/٢٠٢٥ ولا يستفيد الطالب المسجل وفق هذا القرار من تخفيض الرسوم الدوامها كانت طريقة قيوله في البرنامج لا يستفيد من أحكام هذا القرار المسجلون في البرامج التي تم إلغاؤها على نحو متصل، أعلنت جامعة عن بدء التسجيل للدورة التكميلية الدراسية ٢٠٢٢-٢٠٢٣ لطلاب الرابعة الذين يحملون ستة مقررات وما دون من كل السنوات اعتبار أمس ولغاية يوم غد ١٢ الشهر كل طالب لم تصدر نتائجه حتى التسجيل عند صدور النتائج، التسجيل في الدورة التكميلية يقتصر مسؤولية الطالب كاملة.

وفي تصريح لـ«الوطن» أكدت نائب الجامعة لشؤون التعليم المفتوح نعيسة أن نسبة الطلبة المسجّل «المستفيدين والمنقطعين» تصل بالثلث من إجمالي عدد الطلبة ضمن المفتوح.

وأشارت نعيسة إلى أن فترة الـ٧ برامج تشمل (الدراسات الـ٦ بكلية الحقوق، والدراسات والدبلوماسية في كلية العلوم الأساسية والترجمة في اللغة الإنجليزية، الآداب، وبرنامج الإعلام، وإدارة المشروعات المتوسطة والصغيرة، ورياض الأطفال، في كلية الاقتصاد، وكلية التربية.

ال المقاطع /٢٠١٠ ي شرط خلال العام سدد رسم من العام تاريخى من تاريخ من تاريخ كل وات



نکته لیست لاضح

رفع أجرة النقل على خط غير موجود أصلًا

اللاذقية - عبير محمود

طاب أهالي حي جب حسن في محيط مدينة اللاذقية من جديد بتفعيل خط السرافيس المخصص لسازار الحي «على الورق فقط»، يصبح حقيقة على أرض الواقع، خاصة مع صدور تحديث لتسعيرة أجرا الخط غير الموجود والتي تم رفعها من ٣٥٠ ليرة إلى ٩٠٠ ليرة، متسائلين: كيف يتم تفعيل خط للمرة الثانية من دون تفعيله منذ إحداثه ورقباً قبل عدة أشهر؟.

رغم المطالبات العديدة سابقاً من الأهالي، حول ضرورة تفعيل الخط وفق مساره المحدد ((اللاذقية - جب حسن - الوادي الأحمر)) بتخصيص سرافيس للخط الذي من المؤكد أنه سيكون «نشطاً» وجود كثافة سكانية في الحي المذكور جب حسن) ومحطيه وصولاً إلى حي الوادي الأحمر حتى التلاقي مع أطراف حي الدعتور، قائلين إن المواطنين وعددهم يزيد جداً يقطرون للسir مسافات طويلة الوصول إلى أقرب وسيلة نقل ما يجعلهم مام أزمة حقيقة خاصة مع اقتراب فصل الشتاء.

حتى حي جب حسن وبالعكس، سيمتع تفعيله خلال أيام قليلة، وذلك بعد إتمام الإجراءات الالزامية، علماً أن الجهات المختصة بالتسعيير وضعـت تسعيرة جديدة حسب آخر نشرة صدرت لجميع الخطوط وتم تحديد أجرا الخط بـ٩٠٠ ليرة سورية.

ومن المتوقع أن يتم فرز سرافيس على الخط من خطوط أخرى كان قد تم تعزيزها أو استبدالها بباصات نقل داخلي، ومنها خط الصناعة - سوق الهاـل» و«الدائري الشمالي»، ليصار إلى تخصيص خط جب حسن بـسـرافـيس تعمل على الخط بشكل دائم في حال تفعيل المسار وتحديد نقطتي بداية ونهاية كباقي الخطوط ضمن المحافظة.

وكانت لجنة الركاب في محافظة اللاذقية، قد وافقت على تخصيص باصات نقل داخلي للعمل على خط «الصناعة - سوق الهاـل» بدلاً من السـرافـيس، وفتح بـاب تقديم الطلبات للـسـرافـيس للـنقل على خطوط أخرى وتوزيعها عليها حسب الأولوية وفقاً لـحاجـة كل خط.

حماة تعاني من زهرة النيل

الفاو تنوي المساعدة على إنتاج الغاز الحيوي من الزهرة

حماة: محمد أحمد خبازي

استنجدت محافظة حماة بمنظمة الأغذية والزراعة العالمية (الفاو) لمساعدتها بمكافحة زهرة النيل الممندة بمحاربة وشکلها طرها محدداً على سهول الغاب، وتشكلها طرها محدداً على سهول الغاب، وشققاً لها أعنان طفول وتصير حسب مخالفة زهرة النيل والطرق التي يمكن استخدامها الطويلة.

لله الوطن، إن اهتماماً عقد مؤخراً منظمة الأغذية والزراعة (الفاو) ممثلة بالدكتور والائل سيف خبير زهرة النيل، ومحاربة وشققاً لها أعنان طفول وتصير حسب مخالفة زهرة النيل والطرق التي يمكن استخدامها الطويلة، مما يهدى الزراعة حماة شرف باهبر لها أو بطيء المكافحة الحيوانية.

وأوضح أن المديرية تكافح زهرة النيل من خلال مشروع يتضمن متينين: الأول مكافحة بالطرق الميكانيكية باستخدام البواخر والمعدات الأخرى، والثاني: حبوب أي التليل بخنساء زهرة التليل التي تنتج بكميات كبيرة في دائرة مكافحة الأعداء، واقتصر إلى أن (الفاو) ومن خلال الحوار معها لديها ميكانيكية، وستزود المديرية بمحاربة خاصة، إضافة لدعها مخبر إدارة الأعداء، التي تكشف زهرة التليل.

الحبوب بعض تحبيبات تكتيف إنتاج

الحبوب، وافت إلى أن (الفاو) ومن خلال الحوار معها

خنساء زهرة التليل.

وأشار باكراً إلى أن مكافحة الحبوب أعلنت

نتائج إيجابية لكافحة زهرة، حيث بدأت



٢٠٠٩ من حدود محافظة حماة وحتى شمال جسر الشغور، كما اكتشف وجود العرشة لأول مرة في الـ٢٧ من عام ٢٠١٧ من مجرى النهر الكبير الشمالي، وتم استئصالها في العام نفسه.

وأوضح أن حجم النبات ما بين عدد

ستacentimeters إلى ارتفاع ١٥ سنتيمتر

الماء، والأوراق دائمة لامعه جلدية الملمس ولها أعنان طفول وتصير حسب مخالفة

العشب، والجذور ليفية رقيقة سرعان ما

تللون باللون الأسود نتيجة تجمع البقايا

الثانية عليها، مما يؤدي إلى إطلاق الرائحة

الكريبة.

وقد صدر معدل انتشار النبتة الواحدة على ساحة مساحتها ٢٠٠ متر مربع في

الموسم الواحد، ما يشكل خطورة بالغة على

الوضع البيئي في المياه.

أما الأضرار التي تتسببها النبتة فهي

تشكلها حاجزاً من البقايا المائية يعيق

حركة جريان الماء في الأنهار وأفنيه البري

والصرف، ويصبح موطنًا خصباً لتكاثر

الديدان والبعوض والمشترين الآخرين التي

تهاجم الإنسان والحيوان.

ويستهلك هذا النبات كمية كبيرة من

الأوكسجين المخل في الماء وهذا ينori في

حياة الحيوانات المائية، ويجب أنسنة

الشمس والشمس وبعدها من الوصول إلى

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٥ متر مربع في سوريا عام

٢٠٠٥ وفقط، وذلك في كل الكائنات المائية

التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٦ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٧ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٨ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٩ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠١٠ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠١١ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠١٢ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠١٣ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠١٤ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠١٥ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠١٦ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠١٧ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠١٨ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠١٩ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٢٠ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٢١ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٢٢ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٢٣ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٢٤ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٢٥ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٢٦ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٢٧ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٢٨ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٢٩ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٣٠ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٣١ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٣٢ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٣٣ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٣٤ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٣٥ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٣٦ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٣٧ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٣٨ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٣٩ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٤٠ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٤١ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٤٢ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٤٣ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٤٤ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٤٥ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٤٦ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٤٧ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٤٨ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٤٩ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٥٠ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٥١ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٥٢ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٥٣ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٥٤ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٥٥ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٥٦ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٥٧ متر مربع في كل الكائنات

الثانية الأولى التي تنتهي بمحاربة

نحو ٢٠٠٥٨ متر مربع في كل الكائنات

صدى الوطن

مالك حمود

لمستقبل السلة

ما يحدث اليوم في سلتنا ينطبق عليه المثل القائل (الخلو ما

فوجود العيد من الفوازير والظواهر السلبية في اللعبة لن يحرج الأنظار عن الحالة الإيجابية إن وجدت، مadam الصح

سنوات طويلة ونحن نتفق أن أيام كان الدوري يجمع فئتي

الشباب والرجال وأحياناً الناشئين ضمن برنامج المباريات

نفسه، وهو يليق بأهمية المباريات.

وبحالاته نفسها مباراة الرجال والمتأهلين نفسهم.

اليوم ومع عودة هذه الحالة إلى سلتنا، حتى لو كان الهدف

المأشر منها ضغط نتائج المباريات على الأندية المشاركة

استراتيجي، لكن تبقى إيجابياته عديدة ومهمة وذات بعد

وطويل.

وهل هناك أهم من وجود ألغفة المسحتحة؟

ويبدو أن أمامنا مسحورة سلتنا الكبيرة، وتحلى

بتشيخ محظوظاته بالآفاق، ما يزيد حماساً واندماجاً

لتطوير قدراته، وتقدم أفضل ما لديه لسعادة متاعبها.

مباريات ذاته هي فرصة للجهور لاستفادة

على المواهب الوعاء بناهيه، وتشجيعهم، مع إمكانية

مشاركة اللاعبين الشبان مع مباريات الرجال، وبشارخون

لاعب المشاركة مع فئة الأعلى، ما يساهم في تطوير هذه

الموارد الشابة والطامحة وإيسابها فرصة اللعب جيداً إلى

جنب مع نجوم كبار محللين وأجانب، وما أكثر التحدي الذي

مرروا في هذه الجربة الممزة، وعاشهما بتفاعل، وأمسكوا

استثمارها، وأسلوا الكاتب: أنور عبد الحفيظ، مادام

معدني وروضوان سبب الله له وحكت حداد وأزاريا

سيستيقظ على أرضه الافتراضية ضمن دوري

الدرجة الأولى الذي سيطلق منتخب الأسبوع

ورفقت إدارة النادي كتاب اعتبره لجنة التقنية

بدير الزور تحليبه بدورها لاتحاد الرياضي العام

والصادع.

هي خطوة مهمة تأمل استمرارها ودعمها بخطوات مماثلة

لخدمة السلة ومستقبلها الواعد.



| الوطن

- شادي علوش



| الفريق المقرر على أرضه.

رجيس نادي المقفلة ياسر العلي وفي تصريح خص به

قرار اتحاد كرة القدم بتحديد أرضية ملعب نادي

النضال دمشقي موطننا مباريات رجال النادي التي

سيستيقظ على أرضه الافتراضية ضمن دوري

الدرجة الأولى الذي سيطلق منتخب الأسبوع

وسيلقي مبارياته يوم السادس عشر من الشهر

الحادي عشر أرضه بموجبة النبك.

وكانت إدارة النادي قامت في وقت سابق بالإعلان

عن تعين مهاجم الفريق الأسيق غانم العيسى

ميباريات الدوري الممتاز.

ملعب النضال غير مناسب على الإطلاق لإجراء

مباريات كراسحة وكشطلاش وارضية ونحو ذلك.

وتابع: نحن نعيدين عن أرضنا المقفلة قدمت في وقت

سابق كتابة نادي المقفلة اعتراض رسمياً على

استغرابه، واسألوا الكاتب: أنور عبد الحفيظ، مادام

معدني وروضوان سبب الله له وحكت حداد وأزاريا

سيستيقظ على أرضه الافتراضية ضمن دوري

الدرجة الأولى الذي سيطلق منتخب الأسبوع

واسبقناه بخطوات مماثلة

بدير الزور تحليبه بدورها لاتحاد الرياضي العام

والصادع.

هي خطوة مهمة تأمل استمرارها ودعمها بخطوات مماثلة

لخدمة السلة ومستقبلها الواعد.

خسارة شرطة طرطوس أمام مورك وديا



| طرطوس - مورك علي

حل قبل أمس الإثنين نادي شرطة طرطوس ضيفاً على مورك لفنة

الرجال وانتهى اللقاء صلصة مورك بثلاثة أهداف مقابل هدفين، وعنه

تضيقاتات نادي شرطة طرطوس الكابتن ناجي الشاعر بقوله:

لقد وصلنا إلى المرحلة الأخيرة من تضيقاتنا الدوري الدرجة الأولى

الفوز الذي سقط في السادس عشر من الشهر الحالي حيث انتهينا من

أجل تجربة عدد من اللاعبين وبالأهلاك استقرنا على اللاعبين الذين

سيخوضون معنا الدوري وتجدد لدينا مجموعة جيدة وجيدة المراكز.

والآن دخلنا المرحلة الأخيرة من التضيقات التي سلّب علينا دعمنا

من الباريatics الودية، كانت البداية قبل أسبوعين بعد مباريات

على نادي مورك وخسرنا بثلاثة أهداف مقابل هدفين بعد مباريات

فيها فرقاً يساوي ما عليه مطلب رفع علمي وهم عن أداء اللاعبين

المباراة، لكن حتى هذه الحفنة لم تحمل القيادة البدنية بسبب تأخرنا

بالتحضير، وتابع حدده: وكذلك سهل يوم غد الخميس ضيوفاً على

نادي الشنك ويدعوه إلى ملتقى تدريبية بفندق

للهدة ثلاثة أيام بطرطوس وهناك مباريات مع آخر من نادٍ لأجل

أن نستقبلها في السادس عشر من الدورى.

نحن نكادى شرطة طرطوس في السادس عشر من شهر ديسمبر

خارج أرضنا وتحديداً على أرضية ملعب رول الصناعي ونحو مباريات

دورى الدرجة الأولى القادم إلى أرضية الرول الصناعي وهذا الأمر أيضاً يزيد

من العبر المائي لـ النادي، حيث ينحصر في بعض الأحيان للنهاية

خارج حدود طرطوس على أرضية ملعب منشأة الزين

المajor ذات الرول الصناعي.

الانتصارات وفاز على الجزيرة

بعد تغلب سجله همام

بحصص بيدف تغلب سجله همام.

أمّا مباريات شباب طرطوس فقد وقعت يوم الجمعة

الرجال قائد شرطة طرطوس في الخسارة

مندو، قبل أن يتفق من تحقيق

مباريات مورك ودياً، حيث تغلب شباب طرطوس على

نادي شباب طرطوس في جميع المباريات.

| حمص - إبراهيم البردان

وأصل الكراهة عروضه القوية هذا

لوس في بطولة الدوري الممتاز

للشباب لكرة القدم بعد تحققه

الفوز الثالث له توالياً معززاً موقعه

في صدارة ترتيب المجموعة الأولى

بنقطة.

فتعي لاعب البعث بمحض خرج

الكرة قائماً يوم الإثنين أمام

عبد الرحمن شاهين في الدقيقة ٣٤

من شوط المباراة الأول محققاً

النصر الثالث فوزه ثميناً

مباريات الجولة الثالثة بعد

انتصاره سابقاً على كل من حطين

والشطة.

وب扭ن القيادة الفنية للكراهة هذا

الموسم كادر تدريبي من خبراء

اللعبة بقيادة الكابتن عبد القادر

المدرب مورك ودياً، وشادي

التدافع دربياً للحراس وجهاً

إدارياً للفرق...

وفي تصريحاته للوطن قال عبد

القادر الرفاعي مدرب الفريق:

إن البداءة متابعة بغير

الصراحت

ـ مباريات

ـ وفاز

**لم يكن من نجوم الصف الأول والجمهور أنصف موهبته
محمد فريد.. اشتهر في «ليالي الدلمية»
وُعرف بعزفه على أربع آلات موسيقية**

اعزف على الناي، وأتيحت له الفرصة
لتدريب على أكثر من آلة موسيقية على
بادري مدرسین متخصصین، فأجاد العزف
على الآلات العود والنای والكمان والطبلة.
إن يوجد في المدرسة الثانوية التي يدرس
ها ملحن معهد فرنسي، وحينها جاء
يعلم مدرس كان متقدلاً من أسيوط وقال:
بدأت التمثيل في مدرسة بنى سويف
ثانوية، وكان بها قسم لتدريس اللغة
فرنسية، وجاءنا مدرس فرنساوي كان
متقدلاً من أسيوط لبني سويف تمهدأ
نقله إلى القاهرة، اسمه الأستاذ عبد الله
رغلي.



بدأ حياته موسقياً ودخل مسرح العرائس وبرامج الأطفال

الحلمية

لقاء تلفزيوني، كشف محمد فريد كيفية
تضامنه لمسلسل «ليالي الحلمية»، قائلًا:
الكاتب الراحل أسماء أنور عاكاشة
أن يعلم بقدراتي في المزيكا مثل الطلبة
العود لأنني أيام الثانوي عزفت على كل
اللات الموجودة وقتها، ورشحتي للخرج
سامعيل حافظ دور صبي سماسم».
أضاف: «بعت لي إسماعيل عبد الحافظ،
قال لي أنا شايف إنك هتعمل الدور كويس،
الرحلة بدأت من هنا».

ويذكر فضلته عليه في لقاءاته،
البداية التي مهدت له الدخول
الفنى، وبرامج الأطفال وغيرها
الموجهة للطفل التي قال عنها
حياتي موسيقياً، ودخلت مسر
وكان مدرسة كبيرة ومهمة في د

«نجمة الجماهير»، «ريا وسكتة»،
«حارة الزعفراني»، «راجل وست ستات»،
«بيت البasha»، «سكتم بكتم»، «طريقي»،
«أستاذ ورئيس قسم»، «الجامعة».
وممن أفلامه: «ساعة ونص»، «رجل
له ماضي»، «مجانين على الطريق»،
«المغتصبون»، «أولاد حظ».
ومما لا يعرفه الجمهور عنه هي علاقته
القوية بفن الطف، وذلك عبر مسرح
العرائس الذي كان فخوراً به وأحبه

ويعد مسلسل «بركة» الذي عرض في موسم رمضان ٢٠١٩ آخر أعمال الفنان الرجال، وبعدها ظهر عام ٢٠٢٢ في حفل التكريم بمهرجان القاهرة للدراما في دورته الأولى، حيث كان أحد المكرمين ضمن فئة «فنانون تركوا بصمات لا تنسى». يحمل رصيده نحو ٢٥٠ عملاً بين الدراما والسينما والمسرح، ومن أهم مسلسلاته: «ليلي الحلمية»، و«شاعات الأقدار»، «حروف النصب»، «بوابة الحلواقي»، السينمائية وكان من أبرزها مسلسل «ليلي الحلمية» الذي كان سبباً في شهرته. ولد الفنان الراحل عام ١٩٤٠، وظهرت موهبته منذ دراسته الثانوية بمدرسة بنى سويف في صعيد مصر، حيث بدأ كعازف ناي وعود والتحق بفرقة مسرح العرائس. درس في المعهد العالي للفنون المسرحية بالقاهرة وحصل على بكالوريوس الفنون المسرحية عام ١٩٦٢، ليبدأ بعدها رحلته الفنية بين السينما والمسرح والتلفزيون.

لم يكن من نجوم الصنف الأول،
ينصف الزمن موهبته بأدوار البطل
لكن الجمهور أنصف موهبته ومهما
بين الفنانين الذين يحتفظون بمنتهى
 خاصة في قلوب الجماهير.
إنه الممثل المصري محمد فريد الذي
توفي عن عمر ناهز ٨٣ عاماً بعد
مع المرض عقب أسبوع من إصابة
بوعدة صحية شديدة استدعت نقله
لأحد المستشفيات.
وعلى الرغم من غيابه عن الساحة
الفنية لفترة ليست بالقصيرة، إلا
ظل حاضراً في قلوب الجماهير بـ
أعماله التي تركت أثراً كبيراً في
المشاهدين.

سُبْبَ شَهْرَهُ
خاض الراحل رحلة طويلة في
الفنية، حيث قدم العديد من
الفنون، وشارك في الكثير من المسلسلات
والسينماتية وكان من أبرزها مسلسل
«الحلمية» الذي كان سبباً في شهرته
وولد الفنان الراحل عام ١٩٤٠
موهبة من ذر استه الثانوية بمدرسة
سويف في صعيد مصر، حيث بدأ
نادى وعود والتحق بفرقة مسرح المدار
درس في المعهد العالي للفنون المسرحية
بالقاهرة وحصل على بكالوريوس
المسرحية عام ١٩٦٢، ليبدأ بعدها
الفنية بين السينما والمسرح والتلفزيون

التعريف بين جهود العلماء المنتسبين إلى لغتهم وفقدان المعايير في القديم كانت المنهجيات في نقل العلوم والمصطلحات في غاية الرصانة



صحي الصالح: تفتحت لغتنا لاستيعاب ألفاظ إغريقية وضعها فلاسفة اليونان

القضية ليست تمسكاً ماضياً، وإنما تبرر
واختزان لل الفكر وأداة للتواصل، وهذه الأشياء بـ
على الباحثين العمل عليها بذكاء من دون توقيف
الأفراد والمؤسسات اليوم هي مؤسسات سلبية
تحول لهم من تبرئة اللغة من الفوضى، إلى
الفوضى، وإلا لماذا نفس الأنفاس التي يقوموا
بعد جهد طويل باعتمادها يلقطها الأجنبي؟ وماذا
في الصمت المتواطئ مع الفوضى؟

ال القومية والهوية
لننظر إلى ما ي قوله الباحث في قضايا المصطلح من
الفيلالي عن أهمية التعرّيف:
«قضية التعرّيف قضية قومية تهم جميع شعوب
العرب في مختلف أوطانها، ويرتبط هذا الـ

نستنتجه باطمئنان من وضعهم كلمة «جوهر» على «أوسيَا» ولفظ «طبيعة» إزاء «نيس» و مقابل «نوس».

وبتابع الدكتور الصالح عمل المؤسسات «ومن مراحل التعرير اطلاقاً من المؤسسات الرسمية من الإشادة بالقائين على مجمع دمشق، وفي ط رئيسي الأمير مصطفى الشهابي الذي كان أ وضع القضية في إطارها الواسع، إذ أرخ لكل المدرية، الفردية والرسمية من ١٩١٩ إلى ملاحظاً أن الشعور بضرورة توحيد المصطلحة أصيح في البلاد العربية شعوراً عاماً».

المؤسسات، بل إن الأفراد والمؤسسات اتفقوا دون إبرام اتفاقات على بذل الجهود المشتركة للتعرير، لأن سبب لغوية وثقافية وعلمية وسياسية وجودية في الوقت نفسه، ولا يجوز الفصل بين سبب وأخر، لأن الفصل يؤدي بصورة مباشرة إلى الاستهانة بالعملية التعريرية برمتها.. والتعرير وفق هذا الفهم الشامل ليس عملية نقل يقوم بها خبراء باللغات الأجنبية، وهم لا يمكنون حسلاً لغويًّا عربيًّا، أو خبرة لغوية عميقية، وليس كذلك عملية رفض لكل عملية نقل، والسكنى في المعجمات القديمة.. وما يعيي عملية التعرير اليوم هو هذا الخلط، بل الخدقة لكل طرف في مواجهة الآخر.. وحين بالتعرير، وحين يستمع إلى مصطلح التعرير، فإنه يجد تنافقاً في الفهم، فمنهم من يأخذ إلى جانب، ومنهم من يأخذ إلى جانب آخر:

- حركة التعرير في العصر العباسي ونقل العلوم حرفة تعرير نشطة.
- مقاومة حركة التتربيك في التدريس والعودة إلى اللغة العربية حركة تعرير.
- حركة نقل الآداب والعلوم في مطلع عصر النهضة حرفة تعرير.
- متابعة العلوم المستحدثة وإنشاء المقابلات العربية حرفة تعرير.
- تدريس العلوم باللغة العربية هي حركة تعرير.

الحدود الفاصلة

الوجهة الصحيحة. والدليل الأكثر أهمية يتمثل في أن حركة التعريب تنشط وقت الإزدهار السياسي! أليس في ذلك دلالة على الارتباط السياسي والهوية؟ وهذا هو، محمد المنجي الصيادي وهو واحد من أكثر الباحثين الذين وضعوا جهودهم لدراسة التعريب ورحلته، وإن لم ينخرط في عمليات وضع المصطلح يقول: «الملاحظ لأول وهلة أن حركة التعريب التي تجمدت في عصور الانحطاط، بسبب توقف الاجتهد مع بدايات عصر النهضة صار الأدباء والمفكرون ينطلقون الكتب عن الفرنسية والإإنكليزية في حركة دائبة، وأطلق عليها اسم التعريب، ورأينا صفة (تعريب) سابقة لعمل كبار الكتاب في عصر النهضة، ومنها ما فعله الطھطاوی وغيره من الأدباء، وهذا أوحد نوعاً من اللبس بين مفهومي الترجمة والتعريب، ويبيّل كثيرون إلى مصطلح التعريب، بمفهومه الواسع (اقرئه إن، العربية) وهذا ما كان الحال، منذ يعلنك

مقدمة إلى بحث وخطه

ما يجري اليوم من تعريب إن ما دفعني للحديث عن التعريب ومصطلحاته ونوعه في هذا الوقت هو ما تم من مجمع اللغة العربية في القاهرة من اقرار «توصية» تدقق في ذلك، حيث الأدلة من الخاطئات الكاذبة، وقد يتعرض التعريب لبعض السخرية حتى من المتخصصين، أو من الذين تتوجه حرصهم على العربية لهم ليسوا كذلك، بل هم ألد الخصم، وإن حملوا مسوح الرهبان للغة! وعندما نتابع ما خلص إليه الخبراء نستطيع أن نحدد مفهوم التعريب، فهو ليس كما يزعم بعضهم علامة ردة ماضوية، وإنما هي الترااث والقيم والمفاهيم والفكـر، بالعربـية سياسياً داخل الدولة العثمانـية». وهذا النـقاـءـ على اختصارـهـ يعطـيـناـ أكثرـ منـ دلـالةـ

سيح والأمير الشهابي، في حين أخفق الآخر هذا

آخر، وهنا لم ينعد رأي المجمعين إقرار أمر وعدهم، ولكنهم اتفقوا على أن ما أنتجه الأمير الشهابي لا يزال قيماً يعني أحداً إن أقره أو لم يفعل، وهو ليس بالضبط على ومنفرد، ويتهافت الباحثون في الزراعة والبيطرة على الحصول عليه، وهذه الفكرة هي التي يجب أن تدركها ولا يمتن إلى التعريب بصلة؛ وتلذاً ذلك صمت كما يشير الباحث. التحدي السياسي للهوية يمكن أن يكون سبباً أساسياً في كل مجال، ومن ذلك اللغة.

لحركة تعربيبة ذات قيمة لأنها يستهدف الهوي

المجتمعين أن يستخدموا «بريد» قبل العامه، أثير حول الموضوع من اعتراض أو إنكار كـ«الإعلام الذي ظهر أكثر حرصاً وخبرة، ومن شخـقة واعية.. «الجوهر» و«أوسيـا» منـ يستخدم أوسيـا؟! منـ الناس يعرـفها، ويـعـربـتـ بالـفـظـ عـربـيـ أـصـيلـ هوـ «ـالـجوـهـرـ»؟ـ المشـكـلةـ الحـقـيقـيـةـ فيـ أنـ منـ يتـصـدـيـ للـتعـربـ لـأـعـرـبـةـ منـ قـرـيبـ أوـ بـعـدـ،ـ لـكـنـ الـحـقـ يـقـلـ يـرـطـنـ أـخـرـىـ معـ أنهـ لاـ يـفـرقـ بـيـنـ التـعـربـ وـالـعـجمـةـ وـالـترـ لـغـتـاـ هـوـيـنـاـ الـقـومـيـةـ الـتـيـ يـجـبـ أـنـ نـحـافـظـ عـلـىـ وـجـودـنـاـ وـكـيـنـوـنـتـاـ،ـ إـلـاـ ضـاعـ كـلـ اـعـلـمـ اـلـذـينـ يـعـلـمـونـ سـدـنـةـ لـلـعـربـيـةـ!ـ

إـكـسـاءـ لـلـفـكـرـ اوـ وـسـيـلـةـ لـلـتـعـبـيرـ فـكـرـةـ قـيـمـةـ وـمـخـالـفةـ وـمـرـفـوضـةـ.ـ فـهـيـ أـدـأـةـ تـقـيـيـرـ الـعـرـفـ،ـ وـأـدـأـةـ تـفـكـيرـهـ وـرـمـزـهـ وـتـجـسـيـدـهـ،ـ إـنـهاـ الـفـكـرـ نـفـسـهـ فـيـ حـالـ الـعـلـمـ،ـ فـلـيـسـ هـنـاكـ إـذـاـ فـكـرـ مـجـدـ بـغـيرـ رـمـوزـ لـغـوـيـةـ،ـ وـهـكـذاـ بـقـدرـ مـاـ تـعـنـونـ الـلـغـةـ دـقـيـقـةـ وـحـيـةـ وـمـبـرـأـةـ مـنـ الـفـوـضـيـ يـكـونـ الـفـكـرـ دـقـيـقـاـ وـحـيـاـ وـمـبـرـأـةـ مـنـ الـفـوـضـيـ،ـ فـالـلـغـةـ مـثـلـ ذـاـكـرـةـ الـأـمـ تـخـتـرـنـ فـيـهاـ تـرـاثـهـاـ وـقـيمـهـاـ وـمـفـاهـيمـهـاـ،ـ وـهـيـ فـيـ الـوقـتـ نـفـسـهـ أـدـأـةـ أـسـاسـيـةـ فـيـ حـرـكـةـ الـمـجـتمـعـ وـنـمـوهـ الـأـكـافـةـ الـمـدـلـولـ الـمـطـلـوبـ،ـ حـيثـ يـبـتـ بـالـمـقـارـنـةـ الـأـلـسـنـيـةـ أـنـهـ كـالـعـربـيـةـ غـنـيـةـ بـالـأـبـيـنـيـةـ وـالـصـيـغـ غـنـاـهـاـ بـالـاشـتـاقـقـ وـالـتـوـلـيدـ.ـ حـسـبـنـاـ أـنـ تـقـيـيـرـ الـأـضـوـاءـ عـلـىـ مـاـ تـفـتـحـتـ لـفـقـنـاـ لـاحـتوـائـهـ إـذـاـ أـدـأـةـ التـوـاـصـلـ بـيـنـ الـمـاضـيـ وـالـحـاضـرـ،ـ وـهـيـ تـقـيـيـرـ الـذـاـكـرـةـ الـحـضـارـيـةـ.

بين الأفراد والمؤسسات

يتناول الدكتور صبحي الصالح صاحب (فقه اللغة) أكثر كتب فقه اللغة ذيوعاً وانتشاراً استعداد العربية لتعريب الألفاظ والدلائل. فيقول في بحث قدم لندوة التعريب في مركز دراسات الوحدة العربية «بعض اللغات أقدر من بعض على اجتراح المبادرات الفظائية الكافية للمداول المطلوب، حيث يثبت بالمقارنة الألسنية أنها كالعربية غنية بالآبانية والصيغ غالباً بالاشتقاق والتوليد.

حسبنا أن تقييم الأضواء على ما تفتحت لفقتنا لاحتواه واستيعابه من ألفاظ إغريقية استخدمها فلاسفة اليونان لتفسير الكون والحياة والإنسان.. وذلك ما

أي من هذه المفهومات هو الصحيح؟ رأيها الذي يجب أن نوليه العناية؟ وما حدود التعريب؟ ومن يحمل مهمة التعريب؟ وهل يكفي أن تتصدر هيئته ما قراراً يخص تعريب أمر ماليزم الجميع؟

التعريب حركة علمية متكاملة

إن عدنا إلى مراحل التعريب التي تحمل قيمة كبيرة في حياتنا، أو إلى المفاصل التاريخية في التعريب، فإننا سنجد فيها عميقاً وشاملاً للتعريب يجعله قادرًا على أداء مهامه وأغایة التي يسعى إليها، وفي مراحل نجاح التعريب المذكورة في تاريخنا العربي لا وجود لفصل بين الجهود الفردية المميزة، والجهود التي تقوم بها



من دفتر الوطن

رسالة إلى المستقبل

عبد الفتاح العوض

خُلِّيَّ لكثرين أن الشعوب العربية من الماء إلى الماء باتت تتبع مباريات كرة القدم أكثر من أخبار فلسطين. وأن وجبة من مادكوتاًد أشهى من الزعتر الفلسطيني، وخيل إلى الجميع كما لو أنه واقع لا محالة أن العالم لم يعد معيناً أبداً بتعابير الحق والتحرير والانتصار، وأن هذه الكلمات ذهبت معاً إلى أحد المناحف ليبرسها الدارسون على أنها من الكلمات الميتة... نعم في هذه الأوقات التي ظن فيها الإسرائيلي ومشجعوه أن العالم «ترى» لهم وأخذت الأرض زخرفاً.. جاء أمر الله هذه المرة وجهاً فلسطينياً خلف وبيهذا طافحاً وبالحسن والنصر. في الأوقات الذي كان يتسلل وزير إسرائيلي خلف وبيهذا طافحاً وبالحسن والنصر. الحصول على «لقطة» إعلامية.. وفي الوقت الذي أصبح حصول الإسرائيلي على تأشيرة لدخول الدول العربية أسهل من حصول أي سوري أو فلسطيني أو حتى عربي عليها، في هذا الوقت بدا الأمر مختلفاً بالمعنى والمحتوى وبالصورة بالقلب وبالعقل.

دعونا نتحدث بمحيط التاريخ.. قراءة الأحداث عادة ما تأخذ أحد ثلاثة أشكال: الشكل الأول ما تراه على السطح.. يأتي مع أضوائه الساطعة وكذلك مع أصواته الصارخة فيه الكثير من المقدمات.. حدث غني بالأخبار العاجلة تغفو تفاصيله على السطح ويختفي أسراره للزمن.

والشكل الثاني ترابط أحداث يسير فيها الماضي مع الحاضر نحو المستقبل يبدأ بيد وحدثاً بحدث، لا يعكر ذلك خروج عن النص أو تجاوز على المأوف.

أما الشكل الثالث وهذا أكثر ما يعني في حركة التاريخ أنتا أمام سن كونية وقوانين تاريخية لا يمكن الخروج عنها منها بما يداً الأمر غريباً وبعيداً، ومن سن التاريخ أن قضايا الشعوب تبقى مشتعلة وإن خفا وهجها أو خفت حرارتها.

وأن وجود حق يستوجب أن يكون له حراس وإن خبت الوانهم أو ضاعت بوصلتهم.

الآن وفي الوقت الذي تعيش فيها سورية سنوات الأسوأ في حالها إلا أن الجميع يدرك جيداً أن ما جرى في سورية وما عانته وما يزال شعبها يعنيه إنما كان سر ذلك في الموقف من القضية الفلسطينية.

هذا لن تحدث لكم بالعواطف وهي جياشة وساخنة، ولا بالشعارات وهي وإن احتجبت بفعل الواقع لكنها ثابتة في القفل والوجان، لكننا نتحدث عن فعل التاريخ بان ما جرى في السابع من تشرين هو رسالة للمستقبل.. رسالة مؤداتها أن ما حدث من الممكن أن يحدث مرة أخرى وما حدث مرتين قابل ليصبح ثالثاً وما حدث ثالثاً يصبح عادة..

هذه رسالة للمستقبل.. بلغة مباشرة وواضحة وبصوت عالٍ وواثق وبلهجة مطمئنة.. نعم تستطيع وبالتالي نستطيع مثلاً فعلناها أمس في تشرين، ومثلاً فعلها اليوم في تشرين سياتي تشرينثالث وأخر.

أقوال:

- إن قوة الحق عندما تجاهله الباطل والانحراف تتحول إلى طاقة فعل هائلة.
- حين سكت أهل الحق عن الباطل تومم أهل الباطل أنهم على حق.
- الانتصار لا يعاني من يتحبه، بل من يتکبد وعنة السفر في سبيله.
- كل عسير إن استعنت باهله يسير.

العنب يحسن الرؤية وكالات

اتضجع لفريق من علماء جامعة سنجافورة الوطنية أن الاستهلاك اليومي للعنب يمكن أن يحسن الرؤية لدى كبار السن.

وشملت هذه التجربة ٣٤ متطوعاً طلب منهم تناول ١,٥ كوب من العنب يومياً لمدة ١٦ أسبوعاً، وكان أفراد المجموعة الضابطة يتناولون دواءً وهما.

وقد اكتشف الباحثون أن الكثافة البصرية للصياغ البقعي لدى المشاركون الذين تناولوا العنب قد تحسنت بشكل ملحوظ.

وإضافة إلى ذلك، ارتفع مستوى مضادات الأكسدة والفيتامينات في البلازما. ويحتوي العنب على كميات كبيرة من مضادات الأكسدة الطبيعية، والبيتا كاروتين، التي يمكنها أن تقلل من الإجهاد التأكسدي الناجم عن الشيخوخة.

حيل للتخلص من «الجوع الكاذب»

وكالات

يعاني الكثير من الأشخاص مشكلة «الجوع الكاذب»، وقد يتحول الأمر إلى نوع من الإدمان على الطعام من دون الشعور بالشبع، أما هذا الجوع المتكرر فقد يكون نتيجة عدم شرب ما يكفي من الماء، وبالتالي يعاني الجسم الجفاف، فيشعر الشخص بالجوع الكاذب، حيث إن الجسم يطلب الماء وليس الغذاء، ولكن الطعام يحتوي على نسبة من الماء فيزود الجسم به، لذلك يجب تناول الماء باستمرار.

أما السبب الثاني وهو الأكثر انتشاراً، فهو تناول الطعام بسبب الشعور بالملل، واستخدام الطعام كوسيلة للتسلية وقضاء الوقت، وهناك أيضاً بعض الأشخاص الذين يلجؤون إلى تناول الطعام عند الشعور بالتوتر، أو الضغط النفسي، أو الاكتئاب، خاصةً أن بعض الوجبات الخفيفة تساعده على إفراز الدواجن والسيسيتونين في المخ، وهو من محفزات السعادة.

ومن الأسباب أيضاً قلة النوم وعدم الحصول على قسط كافٍ من النوم، فذلك يؤثر في الكثير من الجوانب الصحية والحياتية المختلفة، ويحد من إفراز هرمون الليتين، ما يزيد من الشعور بالجوع.

وللتجنب على فكرة الجوع الكاذب، وحماية الجسم من اكتساب الوزن الزائد، ينصح خبراء التغذية بتناول وجبات صحية غنية بالبروتين وبالإكثار من شرب الماء والحصول على قسط كافٍ من النوم.

كذلك ينصح بالحد من مشاهدة صور الطعام، خصوصاً خلال المساء، وبتناول الطعام ببطء وفي أطباقي صغيرة أو كبيرة الحجم ذات إطار كبير.

أما في حالات التعرض للضغط النفسي، فننصح الخبراء بالتخلص من هذه الضغوط أولاً وبأي وسيلة، والتفكير بأمور أخرى مثل الكتابة، الرسم، ممارسة الرياضة، التحدث مع صديق لتشتيت الفكر ومنعه من التفكير في تناول الطعام.

كما ينصح عند الملل بكم الشعور بالجوع الكاذب بتناول بعض الوجبات الصحية الخفيفة، مثل الفاكهة أو المكسرات.

أمل عرفة مستعدة لفتح قلبها مجدداً



أضرار الصيام المتقطع

الوطن

كشف النجمة أمل عرفة أنها على استعداد أن تفتح قلبها مجدداً للرجل المناسب. وقالت في لقاء تلفزيوني إنها وصلت إلى مرحلة أصبحت فيها النساء مثل الرجال في تحمل المسؤولية، مؤكدة أنها على استعداد لدفعه للالتمام كميّات كبيرة من الطعام، لكن للشخص الذي يधّر الخبراء من نوع من الإنجاز ما يدفعه للالتمام كميّات كبيرة من الطعام، لكن للشخص الذي يधّر الخبراء من أن انخفاض مستوى السكر في الدم عن الحد الطبيعي، هو أحد أضرار الصيام المتقطع المحتملة، خاصةً في الفترة الأولى من الصيام. وتسبّب حمية الصيام المتقطع بانقصاص الوزن الطفيف، خاصةً إذا كان الوزن في بداية الصيام يقارب الحد الأدنى للوزن الطبيعي، مما يحدث مشاكل عدة.

وكلات

يري خبراء التغذية أن الصيام المتقطع قد يتحقق بعض الأضرار بالصحة، من بينها الإفراط في تناول الطعام إذ إن قضاء ساعات طويلة من دون تناول الطعام قد يجعل الشخص يشعر بنوع من الإنجاز ما يدفعه للالتمام كميّات كبيرة من الطعام، لكن للشخص الذي يधّر الخبراء من أن انخفاض مستوى السكر في الدم عن الحد الطبيعي، هو أحد أضرار الصيام المتقطع المحتملة، خاصةً في الفترة الأولى من الصيام. وتسبّب حمية الصيام المتقطع بانقصاص الوزن الطفيف، خاصةً إذا كان الوزن في بداية الصيام يقارب الحد الأدنى للوزن الطبيعي، مما يحدث مشاكل عدة.