

مجلس الوزراء يؤكد إعادة النظر بعمل الجهات الوسيطة بين الجهات العامة

مدير في القطاع المصرفي لـ«الوطن»: لدينا ٧٠٠ صراف ونحتاج لـ٩آلاف لإنهاء مشكلة الازدحام

مسلسل سرقة الكهرباء مستمر في حماة

محافظ دير الزور لـ«الوطن»: بدء عمليات تسويق القطن منذ بداية الشهر بشكل جيد

جريدة يومية سياسية مستقلة

الوطن

المقاومة تتصدى للتغلب البري وتتوعد: غزة ستكون مقبرة للعدو وال ساعات القادمة ستتحمل الكثير من المفاجآت مجازر الإبادة مستمرة.. مئات الشهداء في جباليا والمؤسسات الأممية عاجزة

• استقالة مدير مكتب
في الأمم المتحدة
احتجاجاً على إخفاق
المنظمة بوقف
الجرائم في غزة

دخول ١٣ شاحنة
مساعدات و«أونروا»:
لم تدخل قطرة وقود
واحدة

• كتائب القسام:
الإفراج عن عدد من
المتحجزين الأجانب
خلال الأيام القادمة



لكن المنبهة الجماعية الحالية التي يتعرض لها الشعب الفلسطيني، والتي تستند بالكامل إلى وضعيتهم، لا تترك مجالاً للشك أو الجدل بأن ما تعلمه إسرائيل هو إبادة لهذا الشعب». وأضاف: إن نتائج المددين والمدارس والكتائبات وأسواق العقارات في قطاع غزة التي يتعارض مع مجازر الاحتلال الإسرائيلي على حين يتعذر لمحارب من الاحتلال الإسرائيلي على إيقافه أمام إبطال المقاومة.

أكمل الأم المحدث أنه لم تدخل قطرة واحدة من المددين، وذلك بعد العود من قبل نحو الشهرين، وبالتالي الوقود على التحذير شاختها للتوريق المساعدهات. بالتزامن علق الولائيات المتحدة على الدعوات المتزايدة لوقف إطلاق النار في قطاع غزة، وقال المتحدث باسم مجلس الأمن القومي باليمني حون كريبي: الان ليس الوقت المناسب لوقف النار في غزة لكن يمكن دراسة فترات هذه». من جهة أخرى، أشار مدير مكتب تيوفوكوري في غزه إلى أن المحدث نجح في منعه ووقف المحتدث باسم المفدوسة لحقوق الإنسان، كريغ مخبي، استقالته من منصبه، بسبب عجز المنظمة عن وقف المذنبة التي ينفذها الاحتلال الإسرائيلي في قطاع غزة. وقال مخبي في بيان: إن «مفهوم الإبادة الجماعية كان في كثيرون من الأحيان عرضة لسياسة المحتدثة تيوفوكوري في مواصلة الهجوم على قطاع غزة».

قتلوا، وقال وزير الأمن في حكومة العدو يواف غالانت: «لاسف في الحرب هناك أشخاص، والأهالي في بيروت، فييتقدم خطوة، ويترافق خطوات، بسبب تصدى المقاومة، متمنداً على أن الحرب على غزة ومقاومتها وشعبيها ليست نزهة، مشيرةً إلى أن جيشه مكونة من ١٣ شاحنة إلى قطاع غزة الذي يتعذر لمحارب من الاحتلال الإسرائيلي على حين يتعذر لمحارب من الاحتلال الإسرائيلي على إيقافه أمام إبطال المقاومة.

والتزام كتفت حزب الله خسائر يعيش الاحتلال في التعدي على حدود اللبنانيّةمنذ بدء عملية «طوفان القدس» ونشر «حزب الله» انفجراً في غزه عن «خسائر جيش الاحتلال» وقال: «لعلنا نقابل الحمود الجنوبي أسرفت عن مقتل ٩٠ جندياً إسرائيلياً وتدمير ٩ بaitات واستざر مسيرة ونفتذن ١٠٥ هجمات طالت منظومات استخبارات وسائلها ونقطة تشويش و ٣٣ داراً». ونفتذن ١٠٥ هجمات طالت منظومات استخبارات

متواصلة للتصدي للعدوان الاحتلال الإسرائيلي على متشددة على أن غزة س تكون مقبرة للعدو وحال لجنوده. وبينما أن المقاتلين خاضوا مواجهات ضارية واشتباكات مباشرة مع قوات الاحتلال البرية المتولدة في القتال، وتصدوا لها في محاور التغلب ودمروا حتى الآن ٢٢/ اليه عاصمة للاحتلال بمقاييس ٢٠١٥. وبينما انتقاموا من جنديه لم يتمكنوا من احصاء شهداء وجرحى مخيم جباليا.

وينبأ الناطق باسم كتائب القسام أنه سيمثل خلال الأيام القادمة الإفراج عن عدد من المحتدثين لدى أشرف القراءة، إن عدد الضحايا كبير في مخيم جباليا وقد ينبع ذلك الضحايا في القصف الذي طال مستشفى العمداني، وافتقت من قتل وجرح العدو الإسرائيلي قد يصل إلى أمير لدى المقاومة. يدور أداء المحتدث باسم حرمة «الجهاد الإسلامي» بمحوالات التغلب الإسرائيلي، وأكد الناطق باسم كتائب القسام أن العمليات القادمة ستتحمل الكثيرون

وسط عجز دولي تام على مرأى المؤسسات الأبية والشرعية الدولية، واصل العدو الإسرائيلي حرب الإبادة بحق مدنيي غزة وارتكب كبار مجرمة جديه في حميم جباليا مسح فيها حي كامل ببساط عن وجه الأرض واستشهد وجرح على إثره مئات الفلسطينيين من دون ورود أحصائية هائلة لوجود الملايين تحت الأنفاق أغلبيتهم من النساء والاطفال.

وزارة الداخلية الفلسطينية أصدرت بياناً سعاء أمس قال فيه: إن مخيم جباليا في قطاع غزة تعرض لقفز إسرائيلي مكثف، حيث استخدم طائرات الاحتلال الإسرائيلي القابل في عملية القصف للمخيم، مؤكدة أن إثيوبيا يعلن حروفاً تظهر أن الاحتلال يجيء به قتال قليلة ما سفر عن تدمير حي سكري بالكامل».

بدورها أعلنت وزارة الصحة في غزة أن المحصلة الأولية أسفنت من أكثر من ٤٠ شهيداً وجريحه، وأغلبهم في مخيم جباليا، مشيراً إلى أنهم أعلموا إصابة بجروح وشنوهات تجذبها نتسابق عن الأسلحة التي يستخدمها الاحتلال، حيث إن الضحايا يعلنون حروفاً تظهر أن الاحتلال يسعى لحلحلة حمامة دولية».

واوضخ أن المستشفى يتبخر عن العمل بالكامل، بحسب نفس القوقة، مبيناً أنه لم يتمكنوا من إصابة شهاده وجرحى مخيم جباليا.

من جانبه قال المتحدث باسم وزارة الصحة في غزة أشرف القراءة، إن عدد الضحايا في المقاومة من جنديات أجنبية انسجاماً مع إعلانها بعد رغبتها في الاحتفاظ بهم أو استمرار احتجازهم في غزة، نافياً أن يكون العدو الإسرائيلي قد يصل إلى أمير لدى المقاومة.

يدور أداء المحتدث باسم حرمة «الجهاد الإسلامي» بمحوالات التغلب الإسرائيلي، وأكد الناطق باسم كتائب القسام أن العمليات القادمة ستتحمل الكثيرون

لافروف أكد رفض بلاده للاعتداءات الإسرائيلية على الأراضي السورية وحذر من امتداد الصراع المقداد: نحذر من خطورة التصعيد ومن الضروري تضافر الجمود الدولية لوقف الجرائم الإسرائيلية

لحاجتها والوقف الفوري لهذه الحرب.

وبغير لافروف عن ارتياحه للمستوى الذي اذلت إليه العلاقات السورية- الروسية، لافتًا إلى هذا المصعد إلى تنازع اجتماع اللجنة المشركة السورية- الروسية، حيث أوضح أنه ستنتمي إلى موسكو، حيث أوضح أنه ستنتمي دراسة الخطوات الواجب اتخاذها لدعم الوضع الاقتصادي في سوريا، لمواجهة الإجراءات القسرية أحقيبة الجانب المقربة عليه.

وفي نهاية الاتصال تم الاتفاق على متابعة التنسيق وإجراء الاتصالات الدولية من أجل الوقف الفوري للعدوان الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

من بينها قالت وزارة الخارجية الروسية في بيان لها إن المقداد لا يزال يصر على خطورة حماوات قوات خارجية تحول منطقة الشرق الأوسط، في ظل الوضع المتأزم في سوريا، إلى أداة لتصفية الحسابات الجيوسياسية.

وتابع البيان: إن الطرفين أكدوا ضرورة الوقف الفوري لإرادة الدماء في غزة، وحل جميع المشاكل الإنسانية الناجمة عن القتال، والانتقال إلى مناقشة تسوية طويلة الأمد من خلال الاتصالات السياسية والدبلوماسية على أساس قانوني دولي معروف.

وبحسب البيان، أكد وزير الخارجية الروسي على خطورة العقوبات العسكرية ضد إسرائيل، ويعطي الدليل الصريحين.

العمليات العسكرية في غزة، محذراً من خروجه من المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وحيث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد من خطورة التصعيد الإسرائيلي على الشعب الفلسطيني.

وتحذث المقداد

إبراهيم لـ«الوطن»: الغاية منه أن تؤول ملكيتها إلى الدولة بعد ما تمت مصادرتها من ملوك مين بملفات فساد إداري أو وص

مشروع قانون لإدارة واستثمار الأموال المنقولة وغير المنقولة المصادر بمحبوب حكم قضائي مبرد

محمد منار حميجو

ناقشت لجنة الشؤون الدستورية والتشريعية في مجلس الشعب أمس جواز النظر دستورياً بمشروع القانون المتعلق بإدارة واستثمار الأموال المنقولة وغير المنقولة الصادرة

بموجب حكم قضائي مبرر.
وأكملت مقررة لجنة الشؤون الدستورية
والتشريعية في مجلس الشعب النائب غادة
ابراهيم أن الغاية من مشروع قانون إدراة
هاساستها للأمم والمتقدمة وغير المتقدمة

وأنصار رسول الله ويرى أن
المصادر بموجب حكم قضائي صدر هي
أن تعود ملكية هذه الأموال إلى الدولة
لاستثمارها بما يحقق عوائد لخزانة الدولة
وبالتالي ينعكس ذلك إيجاباً على المواطنين

وخصوصاً أن هذه الأموال كانت تصدر سابقاً ولا تستثمر وتبقى على وضعها الراهن.

يجب الترخيص هنا على ان المصادره لا تكون
الا بموجب حكم قضائي مبرم وهذه الأموال
تكون مصادره من محكومين ثبت تورطهم
بملفات فساد او الذين استغلوا وضع البلد
الراهن وارتكبوا جرم الخيانة، وبالتالي فإنه

في حال ثبت تورطهم في هذه الجرائم التي نص عليها القانون فإنه تتم مصادرة أموالهم وتعود بموجب مشروع هذا القانون ملكيتها



الأشخاص الفاسدين، مشيرة إلى أن بعضهم طبقي للدولة أن تقوم بادارة هذه واستثمارها، ومن ثم فإن هذه ضرورية وخصوصاً أن الحرب العديدة من حالات الفساد وكذلك الوطن ومن هذا المنطلق فإن هناك من استغلوا هذه الظروف ليقومون أنواع الفساد.

صادرة ولا تتم الاستفادة منها، ولذلك فإن مشروع هذا القانون يسمح بإعادة ملكيتها إلى الدولة لاستثمارها بشكل أفضل وخصوصاً أن هناك مصادرات ظلت كما هي أكثر من ٢٠ سنة ومنها ٣٠ سلة وغير ذلك.

ولفت إلى أن الدستور يصون الملكيات الخاصة ويحميها ولكن هناك حالات تتجاوز فيها الدول إلى مصادر الأموال لأسباب متعددة وتكون كبيرة ولا تأتي إلا بموجب حكم قضائي مبرم أي تهائى لا رجعة فيه، وبالدرجة الأولى تكون فساداً إدارياً أو وطنياً قرار قضائي مبرم وخصوصاً أن هناك العديد من المحكومين ملوكاً وديهيم أموال كثيرة في كل بلدان العالم بأن تتم مصادرته أموال

ولفت إلى أن الدولة لا تستثمرها وتحقيق عوائد لخزينة الدولة.

ولفت إلى أن أسباب مصادر الأموال متعددة تكون مصادر الأموال ثبت تورطهم بمقابلات فساد أو الذين استغلوا وضع البلد الراهن وارتكبوا جرم الخيانة، وبالتالي فإنه في حال ثبت تورطهم في هذه الجرائم التي نص عليها القانون فإنه تتم مصادرته أموالهم وتعود بموجب مشروع هذا القانون ملوكها.

يجب التركيز هنا على أن المصادر لا تكون إلا بموجب حكم قضائي مبرم وهذه الأموال تكون مصادر من محكومين ثبت تورطهم بمقابلات فساد أو الذين استغلوا وضع البلد الراهن وارتكبوا جرم الخيانة، وبالتالي فإنه في حال ثبت تورطهم في هذه الجرائم التي نص عليها القانون فإنه تتم مصادرته أموالهم وتعود بموجب مشروع هذا القانون ملوكها.

مزارعو تدمر يطالبون بعودة الدواير الزراعية لمدينتهم

رئيس الرابطة الفلاحية: البعد الجغرافي يكتب الفلاحين أجور نقل كبيرة من وإلى حمص

حمص- نبال إبراهيم

تحدد العديد من المزارعين ومربي الثروة الحيوانية في مدينة تدمر باقتصى الريف الشرقي لمحافظة حمص لـ«الوطن» عن معاناتهم من غياب المؤسسات والدواوير الزراعية الحكومية المتعلقة بآعمالهم من الزراعة أو تربية الثروة الحيوانية عن مدinetهم ووجودها في مركز مدينة حمص، سواء إلأطنة الفلاحية أو في قع تتم

للصرف الزراعي أو مراكز توزيع الأعلاف.
وأشار المشكعون إلى أن بعد المسافة بحوالي ١٦٠ كم لتكل
الدواير والمؤسسات الزراعية الحكومية الازمة لعملهم
ووجودها في حمص، جعلهم يتبدلون أبناء وتكليف

مالية كبيرة بسبب اجور نقل مستلزمات الانتاج من حمص إلى مدينة تدمر سوء البذار والسماد أو الأعلاف والأدوية البيطرية من جهة، ونقل المحاصيل وكبيات الإنتاج الزراعي والحيواني من تدمر إلى حمص من جهة أخرى، علامة على ما يعانيه منه من عناء ومشقة السفر.

الحيوان والنباتي إلى ما كانت عليه في سابق عهدها.

بدوره أكد رئيس الرابطة الفلاحية في تدمر وليد الأسعد لـ «الوطن» أن البعض يغافل للدواوين الزراعية يزيد من معاناة الفلاحين سواء أكانوا مزارعين أم مربي الثروة الحيوانية في تدمر ويكتبهم أجور ثقل من وإلى محص، لافتًا إلى أن هناك مطالبات بفتح مكتب زراعي في المحافظة.

وأوضح الأسعد أن وجود الرابطة في مبني اتحاد
الذئاب ينبع من التحالف بينهم وتحقيقه، معتبراً
أن يكون الفلاحون والمبوبون موجودين في مدينة تدمر
وجميع الدوائر الرسمية المتعلقة بأعمالهم موجودة في
حمص.

واحدة فقط متعددة الأغراض و ٥ جمعيات تسمى جمعية تربية، مشيراً إلى أن فلاحي تدمر قاموا هذا الموسم بتسلیم كمية تقدر بأكثر من ١١٤ ألف قمح إلى جميع القطاعات التعاوني والإفرادي والمخالفات البعلة.

A wide-angle photograph of the archaeological site of Palmyra, Syria. In the foreground, several large, white, cylindrical columns stand upright, supporting arches or parts of a building. Behind them, a dense cluster of ancient structures, including a tall tower and various temples with multiple columns, rises against a clear blue sky. The landscape is arid, with several palm trees scattered throughout the scene, some in the immediate foreground and others further back. The overall atmosphere is one of a well-preserved historical site.

وأكيد الصالح أن واقع صحة الثروة الحيوانية مستقر من حيث الأمراض والأوبئة، ولا يُرى مرض معندي حالياً، لافتًا إلى أن دائرة الزراعة والبيطرية الوقائية واللاحات، وتقوم بـ«التحصينات الوقائية بشكل مجاني ضد الأمراض المستوطنة بالمنطقة مثل الانترنوتوكسيكيميا والحمى». وكشف الصالح أن عدد رؤوس الأغنام والماعزات وفق الدورة الإحصائية السابقة نحو ٣٠٠ ألف رأس، وهو رقم متغير بحسب الموسام وكثيّات الأمطار، إلى نحو ٢٠٠٠ رأس من الجمال ونحو ٥٠٠ رأس الأبقار والحلوب والعلجول.

المركز إلى تدمر، مؤكداً أن عودة المصرف الزراعي ومركز الأعلاف سيعيد الرابطة الفلاحية إلى تدمر على الفور. ولفت إلى أن هذا البعد يسبب الكثير من المعاناة والتخلّف المرتّعة على الفلاحين سواء من المزارعين أو مربّي الثروة الحيوانية حالياً، بحيث يتم نقل البذار والأعلاف والسماد وغيرها على نفقة الفلاح. وعند تسليم المحاصيل من القمح والشعير وغيرها تقع أجور النقل أيضًا على عاتق الفلاح ما يضطره إلى تسديد مبالغ كبيرة في عمليات النقل من وإلى حمص. وبين الأسعد أنه يتقدّم للرابطة ٤٥ جمعية فلاحية، في تدمر ما يعيق عملها، مشدداً على ضرورة إعادة تأهيل وترميم مبني الرابطة في مدينة تدمر لتقوم بدورها بشكل صحيح وفعال، ومسألة البعد الجغرافي لم تقتصر على مبني الرابطة حيث إن مقر فرع تدمر للمصرف الزراعي في مدينة حمص أيضًا، وهذا ما يسبب الإرباك لللّاحين عند التعامل مع المصرف.

وأشار الأسعد إلى أن مربّي الثروة الحيوانية في تدمر مضطرون للتعامل مع فرع مؤسسة الأعلاف في حمص لعدم وجود مركز لتوزيع الأعلاف فيها، مع العلم أن المبني موجود، ومن الضرورة إعادة ترميمه ونقل

بالخدمة لتعمود عمليات الإنتاج الزراعي في تدمر بشقيها الحيوياني والنباتي إلى ما كانت عليه في سابق عهدها. بدوره أكد رئيس الرابطة الفلاحية في تدمر وليد الأسعد لـ«الوطن» أن البعد الجغرافي للدواوير الزراعية يزيد من معاناة الفلاحين سواء أكانوا مزارعين أم مربّي الثروة الحيوانية في تدمر ويكبدّهم أجور نقل من وإلى حمص، لافتًا إلى أن مطالبهم محققة جملةً وتفصيلاً، مستغرباً أن يكون الفلاحون والمربيون موجودين في مدينة تدمر وجميع الدواوير الرسمية المتعلقة باعمالهم موجودة في حمص.

وأوضح الأسعد أن وجود الرابطة في مبني اتحاد الفلاحين في حمص يجعلها بعيدة عن الفلاحين والمربين

سندويشة الطلاق بـ ٧ آلاف لبطة و٦ آلاف لفلافل

جامعة دمشق تصدر أسعاراً جديدة للمقاصف والأكشاك ومرافق التصوير ضمن الكلبات والمعاهد

ن غرامة مالية ١ بالمنتهى من قيمة العقد،
حال تكرار الأمر يتضاعف الإغلاق
رامه، حتى تصل إلى فسخ العقد عند
المرة الثالثة.

المصدر أن هناك تشديداً من الجامعة
يخص المواد المنتهية الصلاحية، علماً
تم ضبط عدد من الحالات وإحالتها إلى
إعفاء بسبب وجود مواد مایوزن وعووات
معدنية منتهية الصلاحية، علماً أنه
مخاطبة التموين على الفور وتنظيم
بط اللازم والإجراءات القانونية
وتنظيم الضبط اللازم والإحالات إلى
إعفاء عملاً بالقانون، كما أكد المصدر أنه
منذ بداية العام صدور عقوبة الإغلاق
٢٠ مقصفاً وكشكًا ومركزًا منذ بداية
٣.

وكشف المصدر عن زيادة في العوائد
فققة سنويًا من استثمار المقاصف،
فيما يلي بيانًا: لا يقل عائد استثمار عدد من
نصف عن ١٢٠ مليونًا سنويًا، بحيث
أوزع عوائد الاستثمار السنوية الـ
رات ليرة لتنعكس إيجاباً على صندوق
د الذاتية للجامعة، علماً أن الغاية من
استثمار مدة عام هو تحقيق أكبر عائد
معنة في ظل تغير بدلات الاستثمار.

د المصدر وجود مساع لبحث مطارح
دة للاستثمار عبر المزايدة العلنية،
صعيد مقصف لكلية العلوم الصحية،
داد دفاتر الشروط لمقصف التوسيع
يد لكلية الآداب، إضافة إلى وضع كشك
ل مبني كلية الحقوق الجديد (ساحة
ب)، علماً أن المبني ليس مصمماً ليكون
مقصفاً.



مصدر لـ«الوطن»: الإيرادات تفوق ٥ مليارات سنويًا ومطارح استثمار جديدة

مسلسل سرقة الكهرباء مستمر في حماة

مدير الكهرباء: ١٨٣ ضبطاً بحق معتدين على الشبكة العامة وأكثر من ٧٤ مليون ليرة قيمة الطاقة المسروقة

A photograph showing a large pile of debris from a destroyed structure, likely a storage facility. The debris includes several large brown cylindrical tanks, some with caps removed, and various pieces of metal piping and corrugated metal sheets scattered across a grassy field. In the background, there is a blue corrugated metal structure, possibly a roof or a small building.

التيار أكد خليل أن الضابطة العدلية بالشركة، تكشف جولاتها بكل مناطق المحافظة لقمع مخالفات الاستجرار غير المشروع، وإزالتها فوراً لتخفيض الفاقد الكهربائي وضمان استقرار التيار، حيث ينفذ عناصر الضابطة العدلية جولات مكثفة يومياً حتى في أيام العطل الرسمية، لكشف حالات الاستجرار غير المشروع للتيار الكهربائي وخصوصاً على المنشآت والمرافق المعفاة من التفتيش بموجب موافقات رسمية، وفي التجمعات السكنية، بهدف إزالة التعديات على الشبكة.

وينبئ أن الضابطة نظمت منذ بداية العام الجاري نحو ٦٨٣ ضبطاً بحق المعتدين على الشبكة والمستجرين للطاقة الكهربائية بطريقة غير مشروعة.

وأوضح أن كمية الطاقة المسروقة بلغت أكثر من مليوني كيلو واط ساعي بقيمة تزيد على ٧٤ مليون ليرة، وقد اتخذت الشركة الإجراءات القانونية بحق المخالفين.

وعلى صعيد إنارة الريف المحرر لفت حبيب إلى أنه بعد تحرير مدينة حلبايا بريف حماة الشمالي من رجس الإرهاب وعودة الأهالي إليها، عملت الورشات الفنية بالشركة على إنارة ما أضفائه يد الظلام، حيث عملت ورشة صيانة خطوط توتر المتوسط 20KV في قسم كهرباء محورة بالتعاون مع مكتب طوارئ حلبايا، على إعادة تأهيل مركز تحويل أرضي الشرقي في منطقة حلبايا طريق البلدية وتركيب محولة ٢٠٠ ك.م. فـ. أ ووضعه بالخدمة وإصال التيار الكهربائي لكل المشتركين.

بینَ المدير العام لشركة كهرباء حماة خليل حبيب لـ«الوطن»، أن المنظومة الكهربائية كثيراً ما تتعرض لسرقة وتخريب من العابثين واللصوص الذين يقدمون على سرقة وتخريب المحولات وقص وسرقة كابلات لمسافات طويلة.

وأشار إلى أن اللصوص ارتكبوا مؤخراً العديد من عمليات الاعتداء على مكونات الشبكة وتخريبها ومن ذلك، تخريب محتويات محولة في قرية الحريف بريف مصياف، وقص وسرقة كابلات التوتر المتوسط على خط الحميدية بحماة، وهو ما أدى إلى احتراق مركز تحويل أبراج البارودية وخروج ٣ مراكز تحويل عن الخدمة في المنطقة المذكورة، وسرقة وتخريب محتويات مركز تحويل غربانة ٢٨ في حي القصور بحماة أيضاً.

وتم الاعتداء على الشبكة الكهربائية العامة عند طلعة القصر العدلي التي تغذي حي العلليات وجاءً من حي الصابونة بحماة، وهو ماحرم الأهالي من الكهرباء، كما عدم اللصوص إلى تخريب شبكة كهربائية جوار مركز التحويل الشمالي في تل جديدي بريف سلمية، ما أدى إلى خروج المركز عن الخدمة.

وقد أعادت التيار الكهربائي للمشترين في المناطق التي تعرضت للسرقة والتخريب بعد اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة وتأمين مواد بديلة للمسروقة، وفيما يتعلق بالتعدي على الشبكة الكهربائية وسرقة

الإمارات وقطر بطل تحدي القراءة العربي لموسم السابعة

بمشاركة ٦٤ دولة إعلان نتائج مسابقة تحدي القراءة العربي للموسم السابع في دبي وسوريا في المرتبة الثانية

محمود الصالح

أعلنت أمس في دولة الإمارات العربية المتحدة نتائج الموسم السابع لمسابقة تحدي القراءة العربي بمشاركة وفد الجمهورية العربية السورية.

وكانت بطلة سوريا في تحدي القراءة نعمة جوب حصلت على المرتبة الثانية مناصفة مع مصر على مستوى الوطن العربي.

أكَدَ رئيس الوفد السوري علي عباس في تصريح لـ«الوطن» أن المنافسات في هذا الموسم كانت حادة جدًا، وهناك أبطال متتizinون في هذا الموسم، وكانت مشاركة أصحاب الهمم للمرة الأولى بمنزلة نقلة نوعية في مسيرة هذه المسابقة.

أضاف عباس أعلنت مبادرة تحدي القراءة العربي أسماء الفائزين على مستوى العربي للموسم السابع، وذلك ضمن احتفالية في أبوظبي، ووصل إلى التصفيات النهائية ستة طلاب، هم نعمة جوب من سوريا ومالك مسلم من تونس فاطمة محمد من البحرين عبد الله الجبرى من قطر ومحمد وليد من مصر، وأمنة المنصورى من دولة الإمارات العربية المتحدة.

حصل على المركز الأول مناصفة وألأول برة في تاريخ المسابقة كل من الطالبة آمنة المنصورى من الإمارات والطالب عبد الله الجبرى من قطر.

شارك في الموسم السابع ٤٦,٨ مليون



الوفد السوري
كان ممثلاً من
خلال ١٠ طلا
إضافة إلى
خمسة طلاب
ذوي الهمم

٢٠١٥، ويهدف إلى تعزيز أهمية القراءة لدى الطلبة المشاركين على مستوى الوطن العربي والعالم، وترسيخ التحصيل العلمي والمعرفي ثقافة يومية في حياة الطلبة وتطوير آليات الاستيعاب والتغيير عن الذات بلغة عربية سلبية، وصولاً إلى إثراء المحتوى المعرفي المتواافق باللغة العربية وتعزيز مكانتها لغة للنقد والعلم والبحث والإبداع، كما يهدف التحدي إلى فتح الباب جدير بالذكر أن مسابقة تحدي القراءة العربي التي بدأت قبل ٧ أعوام اشترطت قراءة ٥٠ كتاباً كشرط أولى لدخول المنافسة، وشاركت فيها سوريا هذا العام للمرة الثانية.

وتعتبر هذه المسابقة أكبر مسابقة قراءة على مستوى العالم أطلقها الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس دولة الإمارات رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي في العام طالب من ٤٦ دولة عربية وأجنبية من خلال ١٨٨٣٢٣ مدرسة وأشرف عليهم ١٥٥ ألف مشرف.

الوقد السوري كان مثلاً من خلال ١٠ طلاب إضافة إلى خمسة طلاب من ذوي الهم، وكان بطل تحدي القراءة من ذوي الهم من تونس يوسف بن داودوف، أما بطولة المشرف المميز للموسم السابع فكانت من نصيب الأردن للمشرفة سماحة السواعي.

فاطمة محمد من البحرين وعبد الله البري من قطر ومحمد وليد من مصر، وأمنة المنصوري من دولة الإمارات العربية المتحدة.

حصل على المركز الأول مناصفة ولأول مرة في تاريخ المسابقة كل من الطالبة أمينة المنصوري من قطر والطالب عبد الله البري من قطر.

شارك في الموسم السابع ٤٤,٨ مليون

A stylized illustration of a red rose stem and leaf against a purple and yellow background. The rose is depicted as a large, solid red shape with several smaller red splatters and lines radiating from its center, suggesting movement or impact. A single green stem extends from the left side of the rose, bearing a single green leaf with a small white speck on it. The background is a soft gradient of purple at the top transitioning to yellow at the bottom.

فريق عمل من الجهات الخدمية لمعرفة حاجات المواطنين

محافظ دير الزور لـ«الوطن»: بدء عمليات تسويق القطن منذ بداية الشهر بشكل جيد وبإجراءات ميسرة

الشوارع ضمن حي الجبيلة على اعتبار أن نسبة العودة إلى هذا الحي كانت كبيرة جداً. وتم إعادة تأهيل المنطقة الصناعية وإعادة الفعاليات الصناعية إلى مكانها الأصلي بعد إيصال الخدمات التي تحتاجها كما تم تأهيل المسلخ البلدي الواقع ضمن المنطقة الصناعية إضافة لوضع خطة والمباعدة بأعمال إعادة تأهيل الملعب البلدي والمنطقة المحيطية به.

وبين المحافظ أن كل هذه الأمور وغيرها أسهمت بعودة الحياة إلى أحياط وسط المدينة بصورة جيدة مؤكداً العمل لن تقديم كل ما يلزم لدعم الواقع الاقتصادي في المحافظة من خلال تقديم كل التسهيلات للفعاليات التجارية والاقتصادية لممارسة عملها حيث تم إعادة تأهيل المنطقة الصناعية وتفعيل عدد من الأسواق التجارية والزام عدد من الفعاليات بإغلاق محالهم التي تم افتتاحها في مناطق مخالفة بالعودة لممارسة نشاطهم في مواقعهم الأصلية بعد إعادة تأهيلها حيث تم نقل الورشات الصناعية التي افتتحت خلال سنوات الحرب في أحياط المدينة إلى المنطقة الصناعية.

واسعة في هذا الجانب حيث عادت الحياة إلى الكثير من الأحياء بعد أن تم التركيز على توفير الخدمات الأساسية وإعادة تفعيل عدد من الدوائر الخدمية والمقرارات الحكومية وإعادة إحياء الأسواق فيها حيث تم إعادة تأهيل وتفعيل عدد من المدارس والمختبرات الأولى ومركز الانطلاق ومديرية المصالح العقارية وشركة الكهرباء وفرع السورية للتجارة مع عدد من الصالات التابعة له والقصر العدلي ومركز العمل الصحي ومركز الحميدية الصحي ومجمع الأقسام العائذ لقيادة الشرطة وفرع الهجرة والجوازات، وتأهيل الشارع الممتد من جامع المفتني لغاية جسر البعث كما تم الانتهاء من إعادة تأهيل جسر البعث كما تم تأهيل حديقة أبي تمام والحدائق المركزية وعادت الحياة إلى سوق شارع سينما فؤاد وسوق الجبيهة وشارع ستة إلا ربع وشارع حسن الطه وبجري العمل حالياً على إعادة تأهيل المركز الثقافي مؤكداً قطع خطوطات جيدة في تأهيل الأسواق القديمة ضمن السوق المقبى والشارع العام.

وبين المحافظ أنه تم التركيز هذا العام على تأهيل وتنقية



الوطن | الوطن

قال محافظ دير الزور فاضل النجار: إنه انطلاقاً من أهمية إشراك المواطنين في اتخاذ القرارات، فقد شكل خلال السنوات الثلاث الأخيرة فريق عمل من الجهات الخدمية كافة جال على مناطق المحافظة، وقام بعقد لقاءات مع مجالس الوحدات الإدارية والوجهاء والمختارين والأهالي، ومناقشتهم والاستماع لرأيهم ومقرراتهم المتعلقة باولويات التأهيل بالنسبة للمدارس والطرق، وبعد الانتهاء من هذه الجولات تم اجراء مقاطعة وتفضيل للمشروعات المقترحة، وجدولتها وفق روازيم تم وضعها، تقوم على أولوية نسبة العودة وحاجة المنطقة للمشروعات، وإدراجه الأكثر أهمية منها في خطة المحافظة الاستثمارية.

وبين النجار أنه بعد أن تم إيصال التيار الكهربائي للمنطقة القصبي ومعدان عتيق في ريف المحافظة الغربي منتصف العام الجاري بقي منقطتان في ريف المحافظة الشرقي هما منطقة مukan والمنطقة الممتدة بين بلدتي دبلان والدوير حيث باشرت شركة الكهرباء أعمال توصيل الشبكات الكبيرة تم بدءاً

بعد أن تم توفير المستلزمات التي تحتاجها.

ووفقاً للنبار فإن ما يميز الدعم في القطاع الزراعي بدير الزور أن نحو ٦٠ بالمائة من الأراضي الزراعية لم الحصول القمح بالمحافظة يتم سقايتها عبر مشروعات الري الحكومية وبتكلف بسيطة للغاية حيث تبلغ تكلفة سقاية hectare الواحد بالعام ٧ ألف ليرة سورية فقط ويتم تزويد المحركات الزراعية التي تروي باقي الأراضي بالمحروقات اللازمة ويتم تزويد المحركات العاملة على الكهرباء بساعات تغذية إضافية ليتمكن الفلاحون من سقاية أراضيهم كما يتم العمل على تأمين احتياجات القطاع الزراعي من بذار وأسمدة وفق المتوافر. كما يجري التحضير لموسم القمح القادم عبر تجهيز البذار اللازمة من مؤسسة إكثار البذار والعمل على تأمين كل احتياجات الفلاحين لنجاح موسم هذا المحصول الإستراتيجي، وقام المكتب التنفيذي للمحافظة بتحديد أجور الحراثة وتأمين المحروقات اللازمة لذلك.

وقال المحافظ: إنه بالنسبة لمحاصيل القطن الذي تتضمن

- وبالنسبة لمدينة دير الزور وإعادة توزيع المؤسسات الحكومية فيها فقد بين النجار أنه يجري العمل على إعادة إعمار الأحياء التي تعرضت للتخريب وتنكين المواطنين من العودة إلى منازلهم في تلك الأحياء التي تتوسط المدينة من خلال خطة عمل شاملة لتأهيل المرافق والبني التحتية مؤكداً تحقيق خطوات

دير الزور إنتاجه على مستوى القطر فقد باشر الفلاحون تسويق محاصيلهم منذ بداية الشهر الجاري وعمليات التسويق تتم بشكل جيد وبإجراءات ميسرة حيث تقوم المؤسسة العامة لحلج وتسويق الأقطان باستلام المحصول من حقول الفلاحين ونقله على نتفتها إلى محالج المنقطتين الشمالية والوسطى.

الوطـر

A scenic view of a river flowing through a rocky landscape, with clear blue water and greenery along the banks.

طرطوس- هيثم يحيى محمد

لقت «الوطن» شكاوى عديدة من أبناء مدينة صافيتا
ضواحيها خلال الأيام الماضية شرحا فيها معاناتهم مع
العطش حيث إنهم بلا مياه للشرب منذ أسبوعين.

جاء في آخر شوكوى وصلت أمس من عدد منهم أن انقطاع
مياه ليس بسبب قلة المياه إنما بسبب الإهمال فصافيتا
تغدى من نبع الشماميس وبئر السويدة و ٣ آبار في قرية
شهر البياطرة وبئر في قرية حنجور.

المشكلة أن آبار شهر البياطرة، اثنان منها بالمنطقة
صناعية عطلتان بسبب الغاطس منذ أكثر من عام
البئر الثالثة في شهر البياطرة عاطلة منذ ٤٥ يوماً
سبب الغاطس، وعند تقديم الشكوى للمؤسسة
طرطوس قالوا إنه ليس لهم علم إلا منذ يومين، كما ردوا
وجود عطل بم مشروع الشماميس والسويدة مع أنه تم
لتتحقق من العاملين في البئر بأنهم أخبروا مركز مياه
صافيتا عن العطل بوقته تماماً والسجلات موجودة. كما
نه يوجد كتاب بذلك صادر عن الجهة الحزبية بالمنطقة
شأن العطل بآيامه الأولى لكن المؤسسة ليس لها علم
حسبما سمعنا. وختمن بالقول: الناس ينثرون المياه من
حيث لا ينفع بالريف بالبيروت أو زجاجات مياه بسعة ليتر

نصف الليتر، والميسورون بالصهاريج والمسؤولون
سيارات الإطفاء، والمدارس عطشى فهل يجوز ذلك وإلى
متي؟ الرجاء منكم الوقوف معنا وإيصال صوتنا.

مياه طرطوس ترد

كما تقوم المؤسسة بالتعاون مع منظمة اليونيسيف
بتوريد مجموعات ضخ غاطسة عدد ٣ لبيرة النبع
والبئر ومجموعات ضخ أفقية لمحوري الديريكيش
وصافيتا ومجموعة توليد جديدة استطاعة (١٢٥٠)
ك ف (أ) تغطي كامل أحمال المشروع حيث تم تقديم
العرض بتاريخ ٢٤/١٠/٢٠٢٣ وحالياً قيد الدراسة
الفنية ما سيؤمن جاهزية فنية كاملة للمشروع ويحقق
استقراراً مائياً للقطاع.

مجموعات التوليد الكثيرة الأعطال وانخفاض غازارة
النبع بمثل هذه الأوقات من العام، كل ذلك أثر بشكل
كبير في واقع التغذية للقطاع المستفيد كما أنه حدث
أعطال خلال الأسبوع الماضي بمجموعات الضخ
الغاطسة في مشروعات (السويدة) وقد تم إصلاحها
وإعادتها للعمل والشماميس عدد ٢ من أصل ٣ تم
الانتهاء من إصلاحهما في مدينة حلب وسيتم تركيبهما
اليوم بائية منها ووصول ساعات التقنين لمدة تتجاوز
٢٠ ساعة يومياً، إضافة لاعتماد المشروع على

قال مح
النجار: إن
الموطنين
خلال الس
فريق عم
كافة جال
وقام بع
الوحدة
والمخاطر
والاستما
المتعلقة بـ
المدارس
من هذه الد
وتفضيل
وجوداتها
تقوم على
وحاجة
وإدراج ا
المحافظة
وبين الن
التيار الذ
ومعدان
الغربي ما
مناطقان
هذا منطق
بين بدلت
باشترا
تحميم: الـ

**عطش في صافيتا ليس بسبب قلة المياه بل من قلة الاهتمام
مدير المياه لـ«الوطن»: بسبب الكهرباء
وانخفاض غزارة النبع والأعطاب**

طرطوس - هيثم يحيى محمد

A wide-angle photograph of a coastal scene. The foreground is filled with the vibrant blue and turquoise waters of the sea. To the left, a rocky shore is visible, covered with low-lying green and yellow vegetation. On the right, a large, light-colored rock formation rises from the water, its surface textured and layered. The sky above is a clear, pale blue.

كما تقوم المؤسسة بالتعاون مع منظمة اليونيسف بتوريد مجموعات ضخ غاطسة عدد ٣ لبارجة البئر والبئر ومجموعات ضخ أفقية محوري الدور وصافيتا ومجموعة توليد جديدة استطاعة ك ف (أ) تغطي كامل أحمال المشروع حيث تم العروض بتاريخ ٢٤/١٠/٢٠٢٣، وحالياً قيد الفنية ما سوّي من جاهزية فنية كاملة للمشروع واستيقاً ما ثاب القطاوع.

مجموعات التوليد الكثيرة الأعطال وانخفاض غازة النبع يمثل هذه الأوقات من العام، كل ذلك أثر بشكل كبير في واقع التغذية للقطاع المستفيد كما أنه حدث أعطال خلال الأسبوع الماضي بمجموعات الضخ الغاطسة في مشروعات (السويدية) وقد تم إصلاحها وإعادتها للعمل والشماميس عدد ٢ من أصل ٣ تم الانتهاء من إصلاحهما في مدينة حلب وسيتم تركيبهما اليه ومن ثم استئناف الضخ من المشروع.

مدينة صافيتا تتغذى بمياه الشرب من عدة مصادر مائية (السويدية - ضهر الباطرية - حنجور - بعمرة - نبع الشماميس) وأن نبع الشماميس يعتبر أهم مصدر مائي يغذي صافيتا إضافة لعشرات القرى في ريفي صافيتا والدربيكيش.

وأضاف: إلا أن الواقع الحالي لمصادر الطاقة ولاسيما الكهربائية منها ووصول ساعات التقنين لمدة تتجاوز ٢٠ ساعة يومياً، أضافة لاعتماد المثبت على حسبما سمعنا.. وختمن بالقول: الناس يتلقون المياه منلينابع بالريف بالبيدونات أو زجاجات مياه بسعة ليتر نصف الليتر، والميسورون بالصهاريج والمسؤولون بسيارات الإطفاء.. والمدارس عطشى فهو يجوز ذلك وإلى تى؟ الرجاء منكم الوقوف معنا وإيصال صوتنا.



من دفتر الوطن

قراءة فنجان سياسي

عبد الفتاح العوض

اغتيال كيندي له أثر سلبي عليه وعلى العالم وبطريقة ما يعود به الزمن لما قبل مقتل كيندي ويسعى لإيقاف عملية الاغتيال من خلال منع أوزوالد من تنفيذ عمليته لكن المفاجأة أن لا شيء تغير وأن عملية الاغتيال لم تكن أكثر من حدث صغير في عالم كبير.

للذين صمدوا حتى الان في قراءة كل هذا التنظير المطل أريد أن أقول لهم إن معظم الأحداث في العالم تكون مخططة ولا تحدث مصادفة لكن في كثير من الأحيان فإن خطط الغرف لا تحدث في الواقع بشكل سلس لهذا يعمد السياسيون لوضع خطط بديلة أو لتغيير المسار دون أن يتغير الهدف. الشيء المؤكد أن معظم الأحداث بعد انهيار الاتحاد السوفييتي هي لوحات مرسومة من الولايات المتحدة الأمريكية وهي بذلك تصرفت ليست على أنها قوة عظمى فقط بل على أنها قوة مغروبة ووحيدة والآن بدأ العالم يضيق ذرعاً بذلك وأصبح مؤهلاً ليشارك في رسم اللوحات بأسلوبه وطريقه. هذه الفترة بعد انفيار الاتحاد السوفييتي تمثل مرحلة سياسة عدمية الأخلاق بل سياسة الأخلاق السيئة والمت渥حة.

والسؤال الصعب والأهم حين الآن وما قدرتنا لتأخذ دورنا الخاص أم إتنا نحتاج لسنوات حتى نشارك في صياغة على الأقل المستقبل الذي يخصنا؟

الجواب الذي يدركه الجميع أن معظم دولنا لا تملك خيارتها. لكنه وبصورة باللغة الواضحة لا تستثمر إمكاناتها في صناعة

المستقبل. لهذا الدور الذي نتقنه مع كل أسف دور المتراج!

أقوال:

- لا أفك أبداً في المستقبل لأنه سيأتي قريباً.
- لا يأس أن يكون ماضينا أفضل من حاضرنا.. لكن الشقاء أن يكون حاضرنا أفضل من مستقبلنا.
- أسهل طريقة لقراءة مستقبل الشعوب هو تصفح أطفالهم

هو سؤال اللحظة وكل اللحظات.. ماذا بعد وكيف يمكن أن نقرأ المستقبل.. ثم وهو الأمين نحن فيه ما موقعنا وما دورنا؟! ثمة نظريات لقراءة المستقبل حسب الفكر السياسي... فالمسألة ليست قراءة في فنجان السياسة بل تجول في الواقع وتدبر في الأحداث.

وكي تدرك أن المسألة أخذت حجمها من التناقض والدراسة أريد أن أبدأ معكم من ابن خلدون الذي اعتبر أن قراءة مستقبل الأمم والحضارات ممكناً ورأيه في هذا أن الأحداث يرتبط بعضها ببعض ارتباط العلة بالعلو.

والفرقة هنا أن قوانين التاريخ تفعّل فعلها

وأن المصادفة غير متوفّرة في تاريخ الأمم

وأن المقدمات هي التي تصنّع النتائج ولا شيء غير ذلك.

أحد السياسيين صاغ ذلك بطريقة أخرى قال:

لعدم وجود مسار ضاعت الحدوة.

ولعدم وجود حدوة ضاع الحصان.

ولعدم وجود حصان ضاع الفارس.

ولعدم وجود فارس خسرنا المعركة.

ولأننا خسرنا المعركة ضاعت المملكة.

في غالب الأحيان يعتمد السياسيون على

مبادئ عامة تضع القوة في المقدمة وتجعل

«الواقعية» في السياسة هي المعيار الأسلم في

الاتّاریخ.

آخرون منهم المفكّر الروسي ألكسندر دوغين

يرى أن الرأسمالية والشيوعية والقومية

الشوفينية كلها نظريات بدأت تتناول

الزمن.. الرأسمالية بدأت في القرن الثامن

عشر والشيوعية في القرن التاسع عشر

والشوفينية في القرن العشرين وأن الأوان لما

سمّاهما النظرية الرابعة.

هناك نظرية تسمى البساطة العميقة نعرفها

تقول إن الأحداث البسيطة قد تتشكل تغيرات

عميقة وهؤلاء يلتقطون مع نظرية آخر الفراشة.

لا مجال للاستفاضة لكن هناك نظرية لا تحد

فروقاً كبيرة بتغيير الأحداث وبروي ستيفن

كينج على طريقة الخيال التأملي فكرته يرجح على الأ遑

خلال قصة شاب اسمه جيك كان يعتقد أن

تصفح أطفالهم

لا أفك أبداً في المستقبل لأنه سيأتي قريباً.

- لا يأس أن يكون ماضينا أفضل من حاضرنا.. لكن الشقاء أن يكون حاضرنا أفضل من مستقبلنا.

- أسهل طريقة لقراءة مستقبل الشعوب هو تصفح أطفالهم

وكالات

سبب حزن الناس على المشاهير!

وكالات

في غضون لحظات من نشر خبر وفاة الممثل ماثيو بيري، امتلأت وسائل التواصل الاجتماعي بعيارات الحزن والتکريم لنجم مسلسل «فريندز».

وشارك المستخدمون حزنهم على فقدان شخص لم يلتقوه به من قبل، لكن الخبراء كشفوا كيف يمكن للناس أن يحزنوا على شخص غيره.

ووجد علماء النفس أن الحداد على وفاة أحد المشاهير يرجع على الأرجح إلى ميل الناس إلى تخليدهم من خلال تجارب الحياة التي تعيش على الحنين

إلى الماضي، ويبدو موت الممثل أو الموسيقي كأنه ذكري مقودة.

وبالنسبة لأولئك الذين حزنوا على وفاة بيري، قد يكون ذلك نابعاً من حبهم لمسلسل «فريندز» حيث اعتذر العديد من الأفراد على شخصيته.

للتترفه عن أنفسهم خلال الأوقات الصعبة.

وقالت الطبيبة أنيسا هانسون: «علاقتنا مع المشاهير تختلف عن علاقتنا

اليومية، يعتمد ارتباطنا العاطفي مع شخص مؤثر على ما نحتاج أن

يكون عليه هذا الشخص لنا خلال اللحظات المؤثرة في حياتنا، لأننا نرتبط

بالمشاهير عن بعد، فإذا تميل إلى تخليدهم من خلال تجارب الحياة التي

تبعد عن الحنين إلى الماضي».

وأضافت: «لا يقتصر الأمر على دمج المشاهير في معالمنا التنموية فحسب،

بل إنهم في كثير من الأحيان يقومون بادوار المرشد أو الشخص الداعم الذي

يتفقّد إليه».

وقال الطبيب النفسي آدم كونينغ: «في ثقافتنا، هناك فكرة مفادها أن الشهادة

توفر على الأقل الخلود الرمزي، وعندما يموت أحد المشاهير، فإن ذلك

يعيد حقيقة أنه لا يمكن لأحد الهروب من الموت».

وأضاف: «يمكن بعد ذلك أن تصبح مويتنا مرتبطة بالمشاهير المفضلين

لدينا، لذلك عندما يموتون، يؤدي ذلك إلى حداً علينا عليهم وعلى مويتنا

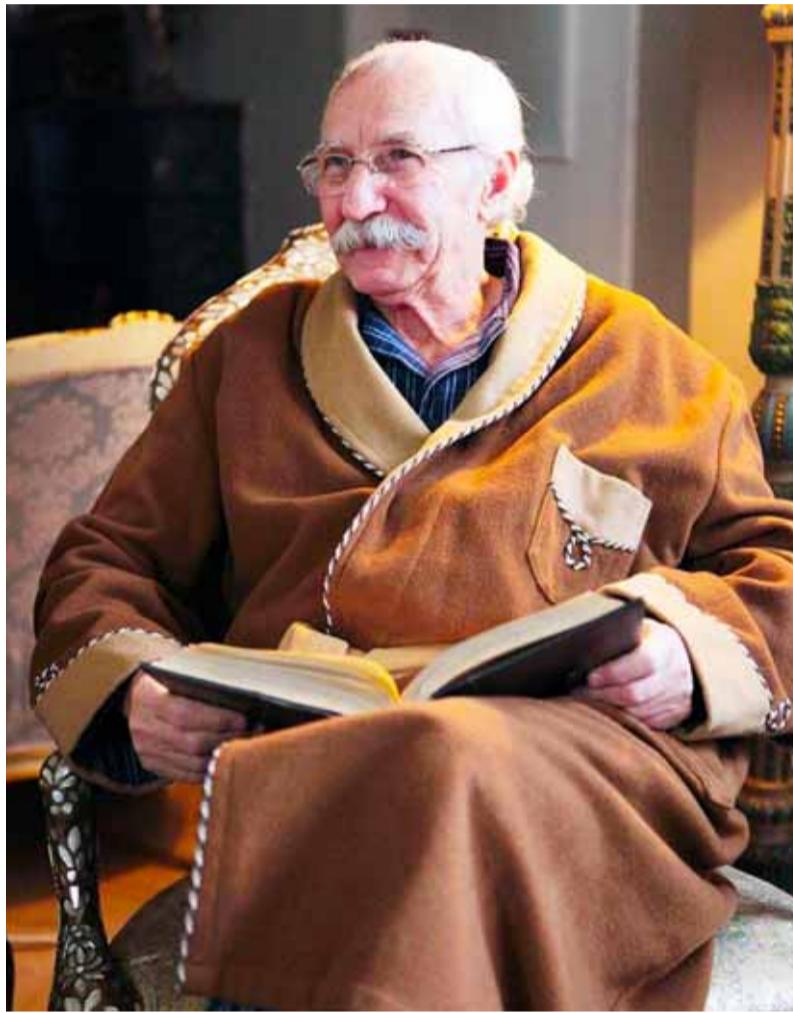
كتباً، لأنّه يجب علينا إعادة تقييم الطريقة التي ننظر بها إلى أنفسنا

بعد وفاتهم، قد تشعر كما لو أن جزءاً من ممات عندما ماتوا، وربما حتى

خلق أزمة هوية».

وكالات

حسام تحسين بيك: كنتْ لاعب جمباز!



الوطن

كشف الفنان القديم حسام تحسين بيك أنه دخل الوسط الفني مصادفة بعد أن كان لاعب جمباز حيث تقدم للعمل في فرقة للرقص الشعبي الراي في حينها، ووجد نفسه مدرباً في مجال الرقص الشعبي، ثم انتقل إلى كتابة الأغاني.

وأكّد أنه شارك كمدرب للرقص الشعبي في كل الأعمال المسرحية للفنان الكبير دريد لحام، ولاحقاً

اتجه إلى كتابة المسلسلات وأصبح ممثلاً.

وزيرة الثقافة تلتقي الفنانين التشكيليين

الوطن

في إطار مشروع حماية التراث وصونه، عقدت وزيرة الثقافة لبانتة مشاورات اجتماعاً موسعاً ضم نخبة من الفنانين التشكيليين ومدير الفنون الجميلة، عرض مشروع حصر وتوثيق الأعمال الفنية من مقتنيات وزارة الثقافة، وإعادة تأهيل أماكن حفظها، وترميم المحتوى منها بعد فرزه وفق معايير دقيقة وبحسب الحقب الزمنية والمدارس الفنية التي تنتهي إليها.

وأكّد المجتمعون صواب الإجراءات لحفظها على هذا المخزون الفني الذي يشكل كنزًا وطنياً يجب حصونه في ظروف ملائمة ووفق أفضل المعايير، كما أكّدوا استعدادهم لتقديم العون في إطار سياسة التشاركية التي تنتهجها الوزارة وتتوخى منها شرح خططها والاستفادة من الخبرات في حسن تفديتها.

تضامناً مع غزة.. تأجيل معارض الكتب العربية في السويد

الوطن

تضامناً مع فلسطين وما يتعرض له سكان غزة من إجرام صهيوني متواصل، أصدرت إدارة مؤسسة معارض الكتاب العربي في أوروبا بياناً أعلنت فيه تأجيل دورات معارض الكتاب العربي في كل من مالمو وستوكهولم ويوتنبورغ حتى إشعار آخر، وقال المنظمون للمعرض الذي اطلق عام ٢٠١٧ في مالمو بالسويد، إنه: «يسبب الأوضاع المأساوية التي يعياني منها أهلهنا في فلسطين، نعلن تأجيل كل من الدورة السادسة من معرض مالمو للكتاب العربي، والدورة الثالثة من معرض الكتاب العربي في ستوكهولم، ويوتنبورغ للكتاب العربي في أوروبا».

درة: لا أحب الصراعات وافتغال المشاكل

وكالات



كشفت الفنانة التونسية درة زروق عن خوفها من إصابةيتها بالعجز مع التقدم في السن، خاصة إذا اصطبب بالوحدة والمرض.

وقالت: إن خوفها لا يعني أنها تختلف من التقدم بالسن، بل تعتبره مرحلة ضرورية يجب على الإنسان أن يمر بها، مشيراً إلى أنها ستكون لطيفة في حال كانت محاطة بالأشخاص المحبين والمقربين منها.

وأضافت: أحب أن أكون واحدة من نحو ١٠ آلاف شخص أجبروا على التهجير من قرية الجليل عام ١٩٤٨، وإن وهي في التسعينيات من عمرها تعيش الحرب على غزة.

وقالت: «إنى أرى الموت كل يوم مرة في السماء وفي الأرض، وحتى قوة كل اتجاه يهدى بالمسؤولية مني، لقد أثبتت نكبة عام ١٩٤٨ والآن، وأعيش نكبة عام ٢٠٢٣». وأشارت سعاد المصاية بالذكرى الثانية لوفاة زوجها، الذي أتمنى أن أغمض بالصحة والعافية لآخر لحظة في الحياة.

وأوضحت أنها شخصية مسلمة بسيطة لا تحب

الصراعات وافتغال

المشاكل، كما أنها لا تفضل

المنافسات الشرسة وغير

الشرفية، وتختلف كثيراً عن

أدوبيتي».

مسنة فلسطينية عاصرت النكبة

وكالات

كانت الفلسطينية سعاد العلم واحدة من نحو ١٠ آلاف شخص أجبروا على التهجير من قرية الجليل عام ١٩٤٨، وإن وهي في التسعينيات من عمرها تعيش الحرب على غزة. وكانت فرق ورؤوساً، لقد تشتت نكبة عام ١٩٤٨ والآن، وأعيش نكبة عام ٢٠٢٣». وأشارت سعاد المصاية بالذكرى الثانية لوفاة زوجها، الذي أتمنى أن أغمض بالصحة والعافية لآخر لحظة في الحياة.

وأوضحت أنها شخصية مسلمة بسيطة لا تحب

الصراعات وافتغال

المشاكل، كما أنها لا تفضل

المنافسات الشرسة وغير

الشرفية، وتختلف كثيراً عن

أدوبيتي».

وكالات

سبب حزن الناس على المشاهير!

وكالات

في غضون لحظات من نشر خبر وفاة الممثل ماثيو بيري، امتلأت وسائل

التواصل الاجتماعي بعيارات الحزن والتکريم لنجم مسلسل «فريندز».

وشارك المستخدمون حزنهم على فقدان شخص لم يلتقوه به من قبل، لكن الخبراء كشفوا كيف يمكن للناس أن يحزنوا على شخص غيره.

ووجد علماء النفس أن الحداد على وفاة أحد المشاهير يرجع على الأرجح إلى ميل الناس إلى تخليدهم من خلال تجارب الحياة التي تعيش على الحنين

إلى الماضي، ويبدو موت الممثل أو الموسيقي كأنه ذكري مقودة.

وبالنسبة لأولئك الذين حزنوا على وفاة بيري، قد يكون ذلك نابعاً من حبهم لمسلسل «فريندز» حيث اعتذر العديد من الأفراد على شخصيته.

للتترفه عن أنفسهم خلال الأوقات الصعبة.

وقالت الطبيبة أنيسا هانسون: «علاقتنا مع المشاهير تختلف عن علاقتنا

اليومية، يعتمد ارتباطنا العاطفي مع شخص مؤثر على ما نحتاج أن

يكون عليه هذا الشخص لنا خلال اللحظات المؤثرة في حياتنا، لأننا نرتبط

بالمشاهير عن بعد، فإذا تميل إلى تخليدهم من خلال تجارب الحياة التي

تبعد عن الحنين إلى الماضي».

وأضافت: «لا يقتصر الأمر على دمج المشاهير في معالمنا التنموية فحسب،

بل إنهم في كثير من الأحيان يقومون بادوار المرشد أو الشخص الداعم الذي

يتفقّد إليه».

وقال الطبيب النفسي آدم كونينغ: «في ثقافتنا، هناك فكرة مفادها أن الشهادة

توفر على الأقل الخلود الرمزي، وعندما يموت أحد المشاهير، فإن ذلك

يعيد حقيقة أنه لا يمكن لأحد الهروب من الموت».

وأضاف: «يمكن بعد ذلك أن تصبح مويتنا مرتبطة بالمشاهير المفضلين