

مؤسسة «وثيقة وطن» تعلن أسماء الفائزين بجائزة «هذي حكايتي»

الوطن

أعلنت مؤسسة «وثيقة وطن» أسماء الفائزين بجائزة «هذي حكايتي» لعام ٢٠٢٣ لأفضل قصة واقعية قصيرة.

وعن الفئة الأولى للأعمار ما دون ١٨ عاماً، مُنحت الجائزة الذهبية لحنين سليم من اللاذقية، والجائزة الفضية جاءت مناصفة لإبراهيم أحمد من اللاذقية والمقرب بابت سورية من الرقة، أما الجائزة البرونزية فقد مُنحت مناصفة أيضاً لكل من لجين اللحام من دمشق وبشر حامد من حماة.

ومنحت الجائزة الذهبية للفئة الثانية للأعمار من ١٩ حتى ٣٠ لمحمود حيدر من ريف دمشق، والجائزة الفضية لربيع حميشة من اللاذقية، والبرونزية مُنحت مناصفة لمعاذ اجبارة من إدلب وزينب الحبش من دير الزور.

أما الفئة الثالثة للأعمار من ٣١ حتى ٤٥، فقد حاز الجائزة الذهبية أحمد حلاق من إدلب، والفضية مريم العلي من طرطوس، أما البرونزية فمُنحت مناصفة لعلاء محمود من حماة وفردوس نعمان من طرطوس. وعن الفئة الرابعة للأعمار ما فوق ٤٥، فمُنحت الجائزة الذهبية لإيمان الدرغ من ريف دمشق، والفضية مناصفة لمعين صالح من حمص وطليلة الصباح من دير الزور، وذهبت البرونزية لسلاف السلامة من حمص.

طالب يقاطع محاضرة في جامعة أميركية لدعم فلسطين

وكالات

قاطع طالب في معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا محاضرة رياضيات بشكل غريب للاحتجاج على الإبادة الجماعية المستمرة في غزة. والتقط مقطع فيديو مدته أكثر من دقيقة ونصف الدقيقة، اللحظات التي وقف فيها طالب أمام زملائه للتعبير عن دعمه لفلسطين.

ويظهر مقطع الفيديو الطالب المجهول الهوية الذي يقف أمام الفصل في حين يكتب المحاضر معادلة رياضية على السبورة.

وسأل الطالب المحاضر إذا ما كان بإمكانه أن يقول شيئاً ما، والذي رد قائلاً: «هل يمكنني إنهاء هذا السطر؟»، حتى ينتهي من شرح مسألة رياضية. وبعد ذلك استدار للاستماع إلى ما سيقوله الطالب.

وقرأ الطالب بعد ذلك بياناً من هاتفه قال فيه: «بينما ترون الإبادة الجماعية المستمرة في غزة بصمت في معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا، فإنني أنضم إلى مئات الطلاب في جميع أنحاء المدينة الذين يخرجون من الفصل، نحن نؤيد تحرير فلسطين من الإبادة الجماعية المستمرة التي يرتكبها معهد ماساتشوستس و«إسرائيل» والولايات المتحدة».

ثم يرفع الطالب العلم الفلسطيني ويلوح به وهو يهتف «فلسطين حرة» مراراً وتكراراً مع انضمام مجموعة من الطلاب الآخرين إلى هتافاته

ميلاني مارتينيز من مانشستر: «فلسطين حرة»



وكالات

حرصت المغنية البريطانية ميلاني مارتينيز في ختام حفلها في مانشستر على الإعلان عن تضامنها مع الشعب الفلسطيني من خلال رفعها مع الراقصين على المسرح العلم الفلسطيني، وطالبت بوقف إطلاق النار مع عبارة «فلسطين حرة».

وقالت: «أحبكم جميعاً، نحن مجتمع المحبة والرحمة، ولذلك أقول فلسطين حرة وأوقفوا إطلاق النار الآن، اتبعوا هذا الرابط وطالبوا النواب بوقف إطلاق النار لأن الكثير يموتون وهذا بشع».

نشاط ترفيهي لأطفال مرضى اضطراب التوحد بحمص

الوطن

ضمن مشروع «إرادتي قوتي» نظم فريق «مهارات الحياة» في مديرية ثقافة حمص بالتعاون مع فرقة «يون يون» للفنون الشعبية، نشاطاً فنياً ترفيهياً لأطفال جمعية الربيع لرعاية المصابين باضطراب التوحد.

وقدمت الفرقة عرضاً فنياً متنوعاً في قسم الطفل ضمن المديرية، تضمن فقرات غنائية وراقصة تجسد أميرات ديزني وشخصيات كرتونية محببة للأطفال، إضافة للرسم على وجوه الأطفال.

واستقطب النشاط ٢٠ طفلاً من أطفال طيف التوحد بأعمار مختلفة، قابلين للدمج والتفاعل مع الأنشطة والألعاب والأغاني التي ترسم البسمة على وجوههم، كخطوة لتوسيع دائرة المعرفة المجتمعية تجاههم، مبيّنة أن زيارتهم لقاعة الطفل تنعكس عليهم بشكل إيجابي كبير.

نصوص أدبية عن شهداء الكلية الحربية وصمود أهالي غزة بدمشق

الوطن

أقامت رابطة المحاربين القدماء بدمشق لقاء ثقافياً تضمن نصوصاً أدبية وشعرية عن شهداء الكلية الحربية في حمص، وصمود أهالي غزة أمام جرائم الكيان الصهيوني. وتخلل اللقاء عرض فيلم وثائقي عن الكلية الحربية بحمص والاعتداء الإرهابي الذي استهدف حفل تخرج طلاب ضباط الكلية الشهداء، وعن ضرورة الوفاء لدمائهم الطاهرة بمحاربة الإرهاب وأدواته.

فنان أميركي يشعل المسرح ويهتف: «فلسطين حرة»

وكالات

خلال حفل حاشد بولاية فيرجينيا، وضع المغني الأميركي ريدفيل الكوفية الفلسطينية على كتفيه وتلا بياناً حول هول الممارسات الإرهابية للصهاينة ضد الأطفال الفلسطينيين في غزة وهتف مع جمهوره بصوت واحد: «فلسطين حرة».

وكان شريط سينمائي يرافقه على شاشة كبيرة في خلفية المسرح يستعرض آلاف أسماء الشهداء الأطفال من أبناء غزة الذين ارتقوا في العدوان الصهيوني على القطاع. وطالب نواب الكونغرس بتوقيع التماسات لوقف العدوان على غزة ووضع حد لتساقط الضحايا من الأبرياء، وخاطب الجمهور: «اتصلوا بالنواب وطالبوا بوقف القصف الآن عبر الرابط وإن كانت الخدمة بطيئة التقطوا صورة للرابط لكن قوموا بذلك الآن».

وختم الحفل بهتاف صاخب: «فلسطين حرة»، وشرح كيف أن العدوان تسبب في استشهاد أكثر من ١١ ألف فلسطيني بينهم ٨ آلاف ما بين طفل وامرأة في عملية إبادة.

هل الوحدة فعلاً قاتلة؟

وكالات

كشفت دراسة حديثة أن الشعور بالوحدة ليس مجرد حالة عاطفية، بل يمكن أن تذهب أبعد من ذلك وربما تشكل مسألة حياة أو موت، وأكدت الدراسة التأثير العميق للعزلة الاجتماعية على معدل الوفيات.

ولفتت الدراسة إلى وجود علاقة بين الوحدة والعزلة الاجتماعية وزيادة خطر الوفاة لأسباب مختلفة.

وأكدت أهمية الحفاظ على روابط اجتماعية قوية من أجل الرفاهية العامة. وأوضحت أن الأفراد الذين يعانون الوحدة التي تحددها عوامل مثل قلة زيارات العائلة والأصدقاء والعيش بمفردهم والافتقار إلى الأنشطة الجماعية الأسبوعية، يواجهون خطراً مرتفعاً للوفاة لأي سبب.

الدراسة، التي أجراها باحثون في «جامعة غلاسكو» تناولت بيانات أكثر من ٤٥٠ ألف مشارك في قاعدة بيانات البنك الحيوي في المملكة المتحدة على مدى أكثر من عقد من الزمن.

وذكرت أن الوحدة لا تتعلق فقط بالشعور بالوحدة، فهي تشمل عدم القدرة على الثقة في رفيق مقرب والتفاعلات الاجتماعية النادرة، وغياب الأنشطة الجماعية الأسبوعية، حيث تمتد عواقب الوحدة إلى ما هو أبعد من الاضطراب العاطفي، حيث تسهم في مجموعة من المشكلات الصحية، بما في ذلك القلق وأمراض القلب والخرف.

كما أكدت الدراسة أن الذين لم تتم زيارتهم من العائلة والأصدقاء مطلقاً، يزيد خطر الوفاة لديهم بنسبة ٣٧ بالمائة، مقارنة بأولئك الذين يقومون بزيارات يومية.

ووجد الباحثون أن الزيارات الشهرية لها تأثير وقائي، حيث تقلل من خطر الوفاة.

كما تعمقت الدراسة في العواقب الفيزيولوجية للوحدة، فالوحدة المزمنة تعطل أنماط النوم وترتبط بالالتهابات الجسدية، وهي مقدمة لأمراض مختلفة.

زينة مكي: «انكسر قلبي وضل عم ينكسر»

الوطن



فاجأت الفنانة اللبنانية زين مكي متابعيها بنشر صورة ظهرها وعليه أثر لجرح كبير.

وكشفت عن شكواها من الألم وكتبت: «في اليوم الأول من تشرين الأول، أخرجت فيلماً قصيراً كنت أريد أن أهديه إلى الأشخاص الذين يتألمون بصمت، الذين يعانون أوجاعاً وحالات صحية، كان بدي أعطي شوية أمل للكثير من الناس، مشان هيك بحب شغلي، لأنني قادرة على التعبير من خلال الكتابة والتصوير والرقص حتى».

وأضافت: «كنت أريد أن أهديه تحديداً إلى الذين يعانون انحناء في العمود الفقري، أو اضطروا مثلي إلى تثبيت عمودهم الفقري بأسياخ وبراغ من حديد، ثم انكسر قلبي في السابع من تشرين الأول وضل عم ينكسر حتى اليوم، شعرت بسخافة حالي ووجعي أمام ما يحصل، أمام المجازر والموت والأشلاء، فتوقفت عن نشر فيلمي».

فنانة نرويجية ترفع علم فلسطين في حفلها

الوطن

رفعت الفنانة النرويجية هيلاري أليسون، العلم الفلسطيني خلال إحدى حفلاتها، معربة عن دعمها للفلسطينيين.

وظهرت في مقطع فيديو وهي ترفع العلم الفلسطيني، ثم لفته حولها قائلة: «هذا ليس مجرد علم، هذا علم أقوى شعب في هذا الوقت، هذا علم فلسطين، إنهم يعانون الآن الإبادة الجماعية».

وأضافت إنه من المحزن للغاية رؤية هذا الأمر، يتم قصف الأطفال، يتم تفرقة العائلات بعيداً عن بعضها، لا إنترنت، لا طعام، لا شراب، هذا أمر محزن، نحن في ٢٠٢٣ وما يزال علينا القول: «قصف فلسطين يجب أن يتوقف فوراً».

تسريبات عن «آيفون ١٦»

وكالات

كشفت تسريبات أن شركة «آبل» تخطط لاستبدال الجزيرة الديناميكية الموجودة في أعلى الشاشة لجهاز «آيفون» بكاميرا واحدة مقبولة.

وإذا صدقت هذه التسريبات، فإن الشركة الرائدة في الصناعة ستبتع تصميماً استخدمته من قبلها هواتف «أندرويد» لسنوات.

والجزء الرئيسية لتصميم الكاميرا المثقوبة هي أنها تشغل مساحة أقل على الشاشة.

وقد يتذكر البعض كيف كانت بعض الهواتف الذكية القديمة تحتوي على مناطق سوداء كبيرة في الجزء العلوي من الشاشة حيث توجد الكاميرا.

وربما تختبر شركة «آبل» هذه الميزة، لكن هذا لا يعني بالضرورة أن لديها خططا لتبديل تصميم الكاميرا.