

الفن وممثلوه من أبرز ضحايا القصف الإسرائيلي الوحشي شعراء وفنانون وكتاب استشهدوا إثر العدوان الجائر على غزة



هبة زقوت



علي نسيمان



حليلة الكحلوت



هبة أبو ندى

«معتم ليل المدينة إلا من وهج الصواريخ، صامت إلا من صوت القصف، مخيف إلا من طمانينة الدعاء، أسود إلا من نور الشهداء، تصبحين على خير يا غزة». هذا آخر ما كتبه الشاعر الفلسطيني هبة أبو ندى، التي فارقت الدنيا بعد هجمات وإغارات العدو الإسرائيلي على مدينة غزة، التي حولت حسابها الشخصي على فيسبوك إلى «بيت عزاء» لكل من قضى في القصف الإسرائيلي على بداية عملية طوفان الأقصى. وكانت أبو ندى قد ودعت صديقها الكاتبية الشهيدة مريم سيرير عبر منشور على فيسبوك متوقّعة أن تلحق بها في وقت قريب وهو ما قد حصل فعلاً، وقد قالت «نحن في غزة عند الله بين شهيد وشاهداً على التحرير وكلنا ننظر أين ستكون، كلنا ننظر اللهم وعك الحق. وكانت قد تعنتها وزارة الثقافة الفلسطينية في وقت سابق من خلال بيان رسمي عبر مواقع التواصل الاجتماعي.

شاعرة وكاتبة

والشهادة من مواليد ١٩٩١ حائزة على درجة البكالوريوس في الهندسة من جامعة الأزهر، ولها كتابات عديدة في مجلات ومواقع ثقافية عربية، وتعدّ من أبرز شاعرات فلسطين. وكانت أبو ندى قد ودعت صديقها الكاتبية الشهيدة مريم سيرير عبر منشور على فيسبوك متوقّعة أن تلحق بها في وقت قريب وهو ما قد حصل فعلاً، وقد قالت «نحن في غزة عند الله بين شهيد وشاهداً على التحرير وكلنا ننظر أين ستكون، كلنا ننظر اللهم وعك الحق. وكانت قد تعنتها وزارة الثقافة الفلسطينية في وقت سابق من خلال بيان رسمي عبر مواقع التواصل الاجتماعي.

والشهادة من مواليد ١٩٩١ حائزة على درجة البكالوريوس في الهندسة من جامعة الأزهر، ولها كتابات عديدة في مجلات ومواقع ثقافية عربية، وتعدّ من أبرز شاعرات فلسطين. وكانت أبو ندى قد ودعت صديقها الكاتبية الشهيدة مريم سيرير عبر منشور على فيسبوك متوقّعة أن تلحق بها في وقت قريب وهو ما قد حصل فعلاً، وقد قالت «نحن في غزة عند الله بين شهيد وشاهداً على التحرير وكلنا ننظر أين ستكون، كلنا ننظر اللهم وعك الحق. وكانت قد تعنتها وزارة الثقافة الفلسطينية في وقت سابق من خلال بيان رسمي عبر مواقع التواصل الاجتماعي.

والشهادة من مواليد ١٩٩١ حائزة على درجة البكالوريوس في الهندسة من جامعة الأزهر، ولها كتابات عديدة في مجلات ومواقع ثقافية عربية، وتعدّ من أبرز شاعرات فلسطين. وكانت أبو ندى قد ودعت صديقها الكاتبية الشهيدة مريم سيرير عبر منشور على فيسبوك متوقّعة أن تلحق بها في وقت قريب وهو ما قد حصل فعلاً، وقد قالت «نحن في غزة عند الله بين شهيد وشاهداً على التحرير وكلنا ننظر أين ستكون، كلنا ننظر اللهم وعك الحق. وكانت قد تعنتها وزارة الثقافة الفلسطينية في وقت سابق من خلال بيان رسمي عبر مواقع التواصل الاجتماعي.

خطوة خارج منطقة الراحة

ضمن مخيم جباليا في أحد المراكز الثقافية خلال الصيف المنصرم أقيم معرض «شظايا المدينة» الذي شاركت فيه الفنانة التشكيلية حليلة الكحلوت، ولكن بد الإجراء وآلة الحرب الوحشية أبت أن تترك مجالاً حتى للفن في غزة، فقلقت بأذرعها حليلة مع عشرة من أفراد أسرته لتكشف للعالَم أجمع مدى وحشية هذا

العدو. ولدت حليلة الكحلوت في غزة عام ١٩٩٤ وحصلت على إجازة الفنون الجميلة في جامعة الأقصى، كما أنها قدمت مشروع (خطوة خارج منطقة الراحة) جسدت من خلاله استخدام العنف المكثف ضد المدنيين، مستخدمة أسلوباً فنياً بحيث كانت تعتبر أن الفن أحد أهم طرق المقاومة ومن الممكن أن يضع حداً للعنف والوحشية الإسرائيلية.

كما كانت الشهيدة إحدى المشاركات في رسم صورة علاقة على جدار (جامعة دار الحكمة) في غزة برفقة عدد من الفنانين.

ومن أهم أعمالها الفنية أيضاً لوحة عرضتها العام المنصرم ضمن معرض جماعي تحت عنوان «مبنى للعزول» رسمت فيه مكنسة يدوية واستبدلت شعراتها بزموز مصغرة لوصفات طبية توجي صوتها وصورتها للعالم الخارجي، وكذلك صوت بنات جلدتها وصورة فلسطين التي لم تعرف أغلب منها جراء الاحتلال، لتكون فنانة عاشت ورحلت وهي تنثر الأمل وتصور الفرح رغم الألم، وقد وثقت هبة قصة المعاناة الفلسطينية بلوحاتها التي لن يستطيع الاحتلال أن ينسها، كما كان لها معرض فريدي بعنوان «أطفاي في الحجر الصحي» جسدت من خلاله الحصار

شجرة الزيتون

كما استشهدت الفنانة الأكاديمية بجامعة الأقصى نسمة أبو شعرة، نتيجة القصف الإسرائيلي المستمر



لوحة للفنانة الشهيدة هبة زقوت

سورية تشارك في «منتدى الثقافات المتحدة» الدولي في سان بطرسبرغ



الوطن

اختتم منتدى سان بطرسبرغ الدولي التاسع «منتدى الثقافات المتحدة» أعماله بمشاركة وفد سوري رسمي وأربعين دولة أخرى. وأعدت وزيرة الثقافة الدكتورة لبنانة مشوح في الكلمة التي ألقته في الجلسة العامة لوزراء الثقافة، أهمية السيادة الثقافية في وجه كل أشكال الهيمنة والتهميش والإلغاء وأهابت بالمخفقين المشاركين مسؤولين وغير مسؤولين أن يتحدوا في مواجهة آلة الإجراء والإفناء التي تطول الشعب الفلسطيني.

وفي جلسة مخصصة للمتحف جسور ثقافية قدم المدير العام للآثار والمتاحف محمد نظير عرضاً عن واقع المتاحف السورية والأعمال التي قامت بها المديرية العامة للآثار والمتاحف للترميم والتوثيق واستعادة المهرجات. وقد عرض فيلم وثائقي عن أعمال ترميم قوس النصر في تدمر بمشاركة الخبراء الروس، وجرى العرض في المدرج الكبير في متحف سان بطرسبرغ أمام الآف الحضور.

وخلال المنتدى وقعت وزيرة الثقافة مذكرة تفاهم للتعاون بين مكتبة الأسد الوطنية ومكتبة مارغريتا رودومينو عموم دولة روسيا للأدب الأجنبي. وخلال لقائه بالمشاركين في المنتدى أفرد الرئيس الروسي فلاديمير بوتين جزءاً من كلمته لمشروع ترميم قوس النصر في تدمر معتبراً إياه مشروعاً تاريخياً.

من جهة أخرى التقت وزيرة الثقافة مع نظيرتها في روسيا الاتحادية أولغا لوبوبوفا وبحثت معها تفاصيل تطبيق بنود اتفاقية التعاون الموقعة بينهما. كما التقت الوزيرة محمد مهدي إيماني بور رئيس منظمة الثقافة والعلاقات الإسلامية في إيران، وبحثا أوجه التعاون الثقافي في مواجهة جرائم الصهاينة. والتقى الوفد السوري مدير متحف الأريمتاج البروفيسور الروسي ميخائيل بيتروفسكي لبحث أهمية تسريع توقيع اتفاقية التعاون المشترك بينهما.



برجك اليوم 11/20



نجلاء قيباني

أنت تسعد لسعادة من تحب ما يمنحك السعادة والإشراق والفرح واليوم جيد للعائلة فاستمتع به فقد يأتي الفرح من أقرب الناس لك أو يفتق بك باباً للسعادة لا تكن تتوقعه أو تنتظره.

عاطفياً: أمورك العاطفية جيدة وقد تفرحك وأنا أظن أنه شهر للارتباط إذا كنت خالياً أو للسفر وللبيدات الجديدة.

أنت تعالج أخطاءك السابقة وخاصة على الصعيد المالي وتحاول إيفاء ديوتك فاجعل هذا اليوم ركيزة لتحسن وضعك المالي أو العملي ونسبة العوائق تتدنى مما يسعدك. عاطفياً: حاول أن تحدد الجهة التي تضايك حتى تعرف كيف تجد الحلول والأمم أن تصالح من حولك أو أجل قراراتك.

مصادقات مهمة وتصرفات حكيمة وجديّة وواقعة تستعملها في عمك لتحسنه فالكواكب في مكان جيد ما يمنحك الحظوظ العملية والروح المغاتلة والمناضلة وجود القمر في برجك يمنحك طاقة. عاطفياً: الأمور الأسرية تحمل لك الأفرح وهذا سيؤثر عاطفياً وقلقاً لأنك أنت اعتقد أنك في شهر للجديد بامتياز.

ربما تفكر بأمنية وتتمنى حدوثها وقد تتأجل ظروف ليست بيدك ما يجعلك تشعر بالاستياء وعدم الراحة وقد يطلب منك قرارات تحاول تأجيلها فالخيارات واجبة أو الانتظار أفضى أو النقاشات حامية وتحتاج لصبر. عاطفياً: حسن علاقاتك بعيداً عن إهدار الوقت في معاتبات أو نقاشات أو إهمال متعدد من طرفك.

اليوم أنصحك بعدم التفكير بالعمل في المنزل بل حاول أن تتعاون مع زملائك وأهلك فأنت في هذه الفترة تحتاج إلى الأخرين بشدة لإنجاز الأعمال المترتبة عليك. عاطفياً: شهر للارتباط أو الأفرح فاستكمل مسيرة الأفرح لأبارك لك قبل هذه الفترات.

أنت تصل إلى الاطمئنان وتحسن أمورك المهنية والشخصية وتحسم قضاياك المعلقة وتمتلك الأمل والتأثير الكبير في المحيط وفي أمورك العملية فاستغف من الله. عاطفياً: أنت تظهر التصاقاً على محيطك وتفرح للدمع، مولود جديد أو فرح لأحد الأشقاء أو الشقيقات.

اهتم بالصبر والدبلوماسية فهما مفتاح السعادة في هذا اليوم فأنت قلق وقد تبدأ بالعد التنازلي لأنك تضخم الأمور وتطرح مشاكلك دفعة واحدة. عاطفياً: الأمور قد تحمل التعب وربما السبب تفكيرك بسفر فأنت لا تحب البعد عن ممتلكاتك وقد يكون انشغالك بالعمل.

تكثر المفاجآت الجميلة من دعوات إلى أصدقاء أنت تحبهم ترتبط بهم أو تقابلهم وعود كثيرة ونشاطات ولافتة ومحيط مؤيد وراعٍ حولك ما يجعلك تزور أو تزار. عاطفياً: مبارك لك أو لأحد العائلة لطفل جديد أو عفار جديد أو لقاء وفرح والحقيقة أنك في الشهر الأفضل للحب أو للارتباط.

قد يكون إزعاجك من أحد الأصدقاء بسبب كلمة أو خلاف على وجهة نظر فحاول أن تقبل الآخرين بعيوبهم وأغفر لهم أخطاءهم حتى لو أزعجوك بكلمة جارحة وغير مقصودة. عاطفياً: احذر القرارات غير المدروسة أو الصراحة الجارحة لأنها قد تجرح لحارات لا تلتزمك.

ربما صديق جديد يلعب دور في التوجهات المستقبلية فأنت تعمل جاهداً لترتيب أوراقك فالقوم تتعرف لبيوتها أفكار. عاطفياً: هذه الفترة تجعل أمورك العائلية جيدة جداً فقد استقبلت ضيوفاً من سفر أو لحظات سعيدة تعيشها.

حلل وابتحث وطور حياتك فالحظوظ مساعدة لخطوات ناجحة قد تسعدك فأنت تستطيع منح الحافز للآخرين ودفعمهم للأفضل من خلال اهتمامك بهم وبنفسك. عاطفياً: أنت في شهر للتعرف على أناس جدد أو تستعيد علاقات سابقة وقد تتصالح مع أصدقاء.