

- ٦ صك تشريعي لإحداث «الشركة العامة لصناعة وتسويق الإسمنت ومواد البناء»
- ٦ منتدى الرعاية العامة في آسيا «APF» يختتم أعماله بمشاركة سورية
- ٩ إيقاف طباعة الكتب الجامعية واعتماد «المكتبة الإلكترونية»
- ١٠ محامي عام حمص لـ«الوطن»: شامل وعدد المستفيدين منه كبير

قادة «بريكس» أدانوا محاولات التهجير وطالبوا بهدنة فورية وإيصال المساعدات الرئيس شي: السبب الجذري لما وصلت إليه الأوضاع هو تجاهل حقوق الشعب الفلسطيني

وكالات

أدان قادة دول مجموعة «بريكس» في بيان ختامي عقب قمته التي عقدت افتراضياً لمناقشة الأوضاع في الشرق الأوسط محاولات تهجير الفلسطينيين قسرياً من أراضيهم سواء بصورة فردية أم جماعية، داعين إلى هدنة إنسانية فورية ودائمة ووصول المساعدات الإنسانية بشكل كامل وفوري.

وخلال قمة استثنائية عبر الفيديو لمجموعة «بريكس» عقدت أمس بمبادرة من جنوب إفريقيا، قال الرئيس الصيني شي جين بينغ، في كلمة له تلفت «الوطن» نسخة منها: «في ظل الوضع الراهن، فإن الصوت الداعي إلى العدالة والسلام الذي تطلقه دول بريكس بشأن القضية الفلسطينية شيء ضروري للغاية ويأتي في وقته».

وأعرب الرئيس شي عن انشغال الجانب الصيني الشديد إزاء الصراع في قطاع غزة، وما أسفر عنه من سقوط عدد كبير من الضحايا في صفوف المدنيين والكارثة الإنسانية، وتوجه نحو التوسع والامتداد، مشيراً إلى أن الأولوية القصوى الآن هي وقف أطراف الصراع إطلاق النار وإنهاء القتال بشكل فوري، ووقف كل أعمال العنف والهجمات ضد المدنيين، وإطلاق سراح المدنيين المحتجزين، تجنباً لخسائر بشرية أفدح، إضافة إلى ضمان السلامة والانسياب لممرات الإغاثة الإنسانية، وتقديم مزيد من المساعدات الإنسانية إلى أهالي قطاع غزة، ووقف العقاب الجماعي ضدهم مثل التهجير القسري وقطع إمدادات المياه والكهرباء والوقود، واتخاذ إجراءات عملية للحيلولة دون توسع رقعة الصراع وتأثيره على الاستقرار في منطقة الشرق الأوسط بأكملها.

وأكد شي أن الصين تدعم القرار بشأن الصراع الفلسطيني

المقاومة تواصل تصديها للعوان.. وأبناء عن اتفاق وشيك لتبادل المحتجزين وهدنة إنسانية في غزة المجزرة مستمرة.. دفن ١٠ شهيداً داخل أروقة «الإندونيسي» وعشرات الجثث في ساحته وبين أقسامه

برشقة صاروخية رداً على المجازر الإسرائيلية بحق المدنيين في قطاع غزة.

في غضون ذلك رفض الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش إقامة «نظام حماية» تحت رعاية الأمم المتحدة في قطاع غزة بعد انتهاء الحرب، وقال: «لا اعتقد أن نظام حماية تحت رعاية الأمم المتحدة في غزة هو الحل»، داعياً عوضاً عن ذلك، إلى مرحلة انتقالية تشارك فيها الولايات المتحدة والدول العربية.

وعلى صعيد ملف الأسرى والرهائن، أعلن الرئيس الأميركي جو بايدن، أن اتفاق بات وشيكاً جداً، وقال: «نحن قريبون جداً» من اتفاق «يستمكن من إعادة بعض هؤلاء الرهائن إلى عوائلهم قريباً جداً»، وكالة «رويترز» كشفت نقلاً عن مصدر «مطلع» قوله إن الاتفاق ينص على «وقف للأعمال القتالية لمدة أيام وإطلاق سراح نحو 50 محتجزاً مديناً لدى حماس وإطلاق سراح النساء والأطفال الفلسطينيين من السجون الإسرائيلية»، مؤكداً التسييرات التي خرجت في الأيام الماضية.

وفي تطور لافت صوت برلمان جنوب إفريقيا لمصلحة إغلاق السفارة الإسرائيلية في البلاد وقطع العلاقات الدبلوماسية مع تل أبيب، حتى توافق إسرائيل على وقف إطلاق النار والمشاركة في المفاوضات.

وقالت صحيفة enca الجنوب إفريقية: «صوت برلمان جنوب إفريقيا وقرر إغلاق السفارة الإسرائيلية وقطع العلاقات الدبلوماسية، كما صوت أعضاء البرلمان على تعليق عمل السفير الإسرائيلي في جنوب إفريقيا».

وذكر البرلمان أن هذه الإجراءات ستظل سارية حتى توافق إسرائيل على وقف إطلاق النار وتشارك في المفاوضات التي تنظمها الأمم المتحدة.



بذلك سيحرم المرضى من المستشفيات التي تمثل طوق نجاة لهم.

بموازاة ذلك استشهدت، أمس مراسلة ومصور قناة «الميادين» ومدني لبناني نتيجة استهداف العدو الإسرائيلي تجمعاً للصحفيين في بلدة طبرحرفاً جنوب لبنان.

وأكد رئيس مجلس إدارة شبكة «الميادين» غسان بن جدو أن «الاحتلال استهدف موكب «الميادين» بشكل مباشر ومقصود قطعاً»، وقال: «بإقون ومستمرين في تغطيتنا وعلنا الصحفي الشريف الذي تعد أوليته تغطية جرائم الاحتلال في غزة والضفة وفلسطين ولبنان».

وردت المقاومة الإسلامية اللبنانية في حزب الله أمس، على اعتداء الاحتلال الإسرائيلي على الصحفيين في قناة «الميادين» باستهدافها قوّة من

الوطن

لليوم الـ 46 على التوالي واصل الاحتلال الإسرائيلي عدوانه على منازل المواطنين والمستشفيات والمدارس التي تؤوي نازحين في قطاع غزة، ما أدى إلى استشهاد وإصابة العشرات.

وقال المتحدث باسم وزارة الصحة في غزة أشرف القدرة إن الاحتلال الإسرائيلي «يقصف مستشفى الشفاء ويهدم أجزاء منه، فيما يحاصر مستشفى غسل الكلى الوحيد في غزة لليوم الثاني، ويتركز في ساحته».

وأضاف القدرة، في تصريح صحفي، إن «الاحتلال تجاهل حقوق الشعب الفلسطيني في إقامة دولته والبقاء والعودة»، وقال: أكدت لعدة مرات أن المخرج الأساسي لكسر دوامة الصراع الفلسطيني الإسرائيلي يكمن في تنفيذ «حل الدولتين» واستعادة الحقوق الفلسطينية الوطنية المشروعة وإقامة دولة فلسطين المستقلة، وأن السلام والاستقرار الدائمين في الشرق الأوسط لا يتحققان من دون حل عادل للقضية الفلسطينية.

بدوره، أفاد مدير وزارة الصحة الفلسطينية بأن «الاحتلال يحاصر المستشفى الإندونيسي، فيما هناك 50 شهيداً في ساحة المستشفى، و15 بين الأقسام»، لافتاً إلى أن «هناك أيضاً 650 مصاباً في المستشفى الإندونيسي يحتاجون إلى عمليات جراحية فورا».

وارتقى أمس عشرات الفلسطينيين وأصيب آخرون بجروح في باحة المستشفى الإندونيسي جراء استهداف الاحتلال، وكشفت مصادر إعلامية أنه جرى دفن 60 جثة داخل أرواقه بسبب تعذر الخروج منه».

على خط مواز، قالت منظمة الصحة العالمية أمس إن ثلاثة مستشفيات في شمال قطاع غزة طُلبت المساعدة في إجلاء المرضى، مضيفة إن الخطط بدأت لتلبية الطلب كما عبرت عن أسفها لأن القيام

بالشراكة بين سيريتل ومؤسسة الموارد البشرية.. انطلاق فعاليات ملتقى بوابة العمل

سيريتل لـ«الوطن»: نحاول التواجد دائماً في النشاطات التي تفيد شريحة الشباب عباس: الملتقى يقدم مفهوماً جديداً لمعارض فرص العمل



عن عمل وتزويدهم بالمهارات الأساسية التي يحتاجونها من أجل الدخول إلى سوق العمل.

وأفاد عباس بأن الملتقى يتميز كذلك بوجود عدد من المتطوعين الذين يساعدون الباحثين عن عمل في بناء سيرهم الذاتية وإرشادهم مهنيًا للتوجه إلى الشركات التي لها صلة باختصاصهم وريغياتهم. بالإضافة إلى وجود فريق إحصائي يقوم بإحصاء زوار الملتقى وتوجيه استبيان لهم ليتم فيما بعد متابعة عدد المستفيدين من الملتقى الذين تم توظيفهم وبالتالي قياس الأثر الذي حققه الملتقى والحصول على دروس مستفادة لتطويره سنوياً. مشيراً إلى أن هناك العديد من المنح والعروض التدريبية مقدمة من مؤسسة إدارة الموارد البشرية وكبرى مؤسسات التدريب المشاركة في الملتقى والتي تتراوح بين حسمات 5٠٠ بالمتة ومجانية بالكامل لدعم الباحثين عن عمل والذين زاروا الملتقى من خلال مسابقات تضيف للملتقى جو من المتعة والفائدة بالوقت نفسه.

وفي ختام حديثه توجه عباس بالشكر والامتنان للشريك الاستراتيجي شركة سيريتل لرعايتها لهذا الملتقى الناجح وللمؤسسة بشكل كامل للعام الثالث على التوالي وتوجه بالشكر إلى كل الداعمين بمختلف أنواع الدعم الذين ساهموا في إنجاح هذا الملتقى.

الشراكة الاستراتيجية مع مؤسسة الموارد البشرية، مشيراً إلى أن الملتقى يعقد اليوم بنسخته الثانية بعد نجاح النسخة الأولى، مشدداً على رغبة الشركة بالتواجد دائماً في النشاطات التي تفيد شريحة الشباب والتي من الممكن أن تكون منصة للقاء بين الشركات التي تعرض فرص العمل والشباب الطالب لفرص العمل وسيريتل كشركة من الممكن أن تساعد من خلال التوفيق بين فرص العمل وطالبي العمل.

ولفت إلى أنه من خلال المحاضرات التي تعقد في الملتقى تقدم سيريتل توعية للشباب المتقدم لفرص العمل من خلال تعريفهم بالمواد الأساسية التي من الممكن أن يطوروا أنفسهم من خلالها، مشدداً على أن الملتقى يقدم قيمة مضافة لقطاع الأعمال في سورية.

بدوره أكد رئيس مجلس إدارة مؤسسة الموارد البشرية الدكتور منير عباس أن بناء على نجاح ملتقى بوابة العمل ٢٠٢٢ تمت إقامة الملتقى هذا العام والذي يتميز بأنه يجمع بين الواقع الحقيقي والافتراضي بالوقت نفسه ويمتد ليومين كملتقى واقعي، لافتاً إلى أنه من اليوم الثاني للملتقى سيبدأ الملتقى الافتراضي لمدة أسبوع ويشترك فيه هذا العام ما يقرب من ٤٢ شركة ومؤسسة ومنظمة من مختلف القطاعات والصناعات في الواقع الحقيقي بالإضافة للشركات التي

رامز محفوظ

أكدت شركة سيريتل في بيان لها خلال فعاليات ملتقى بوابة العمل Job Gate 2023 الذي تقيمه مؤسسة إدارة الموارد البشرية في فندق الشيراتون بدمشق على اهتمامها بالمشاركة إلى جانب مؤسسة إدارة الموارد البشرية IHRM في ملتقى بوابة الأعمال Job Gate 2 للعام الثاني على التوالي، وذلك تأكيداً منها على دعم الشباب ومساعدتهم بالدخول إلى سوق العمل، وخلق فرص تناسب مهاراتهم العملية وخبراتهم.

وأعربت عن سعادتها بسبب استقطاب عدد من الشباب والشبان الذين يتقدمون إلى فرص العمل المتوفرة لدى الشركة عبر تقديم سيرهم الذاتية في جناحها، مراجعتها والعودة إليها في حال توافر فرص جديدة، مؤكداً أن هدفها من هذه الشراكة والتعاون تطوير مجال إدارة الموارد البشرية وتعزيز السوق السورية بخبرات وكفاءات عالية، وأنها ستبقى تسعى لكل ما يصب في خدمة وتطوير سورية.

وفي تصريح لـ«الوطن» بين مدير وحدة التوظيف وشؤون الموظفين في شركة سيريتل طارق السعدي أن الشركة موجودة في الملتقى بدور

فوق الطاوله

هنى الحمدان

وثيقة الترميم.. باب استزراق!

وهذا انتهت القصة مات من مات ومن تعرض للإصابة تم نقله للمشفى وبعد أيام من تلقي العلاج سيعود ولكن لا يعرف إلى أين سيعود بعد أن أنهار منزله . واكتفت بلدية إلى بعض الوطاء ومن كان له علاقة.. وانتهدت المسألة..!

المشكلة أبعد من ذلك، هناك واقع يجب التعاطي معه بكل مسؤولية، وما فعلته محافظة دمشق حيال ما حصل في أنهار بناء سكني بحي التضامن لا يعفيها من المسؤولية.. وعليها أن تضع ذلك بحساباتها وتتخذ المزيد من الخطوات الاستباقية لتجنب أي آثار كارثية محتملة الوصول لا سمح الله..!

كل عائلة قاطنة بأماكن المخالفات والتي يتم ترميم بعض المنازل فيها معرضة لما أصاب بعض العائلات القاطنة بالبناء الذي أنهار، لقد دعم الأمم والجرافيم نفوس الكثيرين واليوم تم نسيان القصة... دون الطرح من أحد أو من أي جهة معنية لفكرة أن هناك أبنية مماثلة معرضة للانهار وهنا نخسر ارواحاً وأموالاً..!

إن التهاون في التقيد بالإجراءات التي تترز السلامة للبناء وللقاطنين والتهاون من المهندسين والمشرفين جريمة بشعة يرتكبونها بحق الأرواح البريئة... وكلنا بات يعرف مدى التسبب والإهمال وباب الاستزراق لكل التشابكات المالية لدى بعض الجهات العامة وإضافة اعتمادات على موازنة عام ٢٠٢٣ لتلبية احتياجات المحافظة وتحقيق الأرباح الخيالية لدى المتهدين أو مالي المنازل حيث يبيعون المنازل بمئات الملايين من دون أي ضوابط أو اعتبارات، واعتمد مجلس الوزراء مذكرة وزارة المالية المتعلقة بواقع قطاع التأمين في طابق أخرى بعيداً عن أعين الرقابة المعنية، وفي أحياناً كثيرة يتم التفاوض والسكوت مقابل الدفع وأخذ الهدايا وغيرها.

على مسؤولي المحافظة مسؤولية كبرى، فالإكتفاء بتقديم الأعداد وسجن عدد من الأشخاص لهم علاقة بالانهار لا يكفي.. هناك مسؤوليات أخرى؛ لا بد أن هناك مسؤوليات أخرى... ليس كذلك؟! والحقيقة لم يرض ما اكتفت به المحافظة وهذا يعد تنصلاً سلفاً من كل مسؤولية، هي من أعطت وثيقة ترميم لطابق ويحصل المتعهد أو المالك على إذن بأعمال التغيير والتوسعة في الطابق، وهذه مسؤولية المحافظة وجهات أخرى بالتوقيع من سلامة البناء وطبيعة الأعمال التي ستندرج والرقابة عليها وفقاً للاشتراطات الواجب أن تكون موجودة ومفكرة، وكان يجب احتراماً للجرحي تأنيهم مباشرة بأمان خاصةً ريفياً بلقون ماذا لهم أيضاً.

فمن يحصل على وثيقة الترميم بعد دفع الأموال للمحافظة يجد ضالته لكي يشيد ما يشاء من مخالفات، من دون أي قيد بالأوضاع الإنشائية والمحددات الناظمة، لا أن يتحرك ليقفل ما يحلو له، بعيداً عن تدخلات وممانعات المحافظة الغائبة.

أعتقد أننا مرة أخرى أمام كارثة تعود بصورة غير مباشرة لضعف الإدارة والمراقبة والتحوط في إطار المسؤولية العامة، وهي مسؤولية مشتركة لعدة جهات تعاني كالعادة من ضعف التنسيق والتكامل والكفاءة في العمل بينما مئات الموظفين يقفون متعطلين بلا عمل حقيقي في المحافظة والكثير من المراقب والمؤسسات فلماذا لا يتم رفع أجهزة وواش الخدمات بمهام جديدة لتابعة كل وثيقة أو أمر سماح للترميم وغيره مثلاً، مسألة لا تروق للمعنيين في المحافظة، وستبقى الآليات والطرائق المتبعة هي ذات الأولوية لأنها باب رزق وغنى، ومهما كانت الأخطار وفقدان الأرواح لا يتم، ولا تعكش العيوب والترهل والتعثر إلا بعد أن تقع الفأس بالرأس..!

لجان للكشف على كل المنازل التي تمت تسويتها مؤخراً، ولكل عقد في جزيرة هابان في الصين أعماله بحضور ٤٠٠ شخصية من ١٦ بلداً ومنطقة في آسيا و١٥ ممثلاً لمنظمات دولية، حيث تركز الحديث على الفرص والاتجاهات المستقبلية للتنمية الخيرية ذات الجودة العالية في آسيا وتنمية الابتكار في مجال الرعاية العامة، وقد ألقى ممثل السفارة السورية كلمة تحدث فيها عن الأوضاع المساهمة التي يعيشها الشعب السوري بسبب الحصار والظلم وسرقة نطفه من الولايات المتحدة، وقد تفاعل الحضور مع الكلمة وأكدوا عزم الصين على مساعدة سورية للخروج من أزمتها.

هذا وقد تمت مناقشة العديد من الأفكار لمساعدة

منتدى الرعاية العامة في آسيا (APF) يختم أعماله بمشاركة سورية ممثلاً سورية لـ«الوطن»: الترحيب والتفاعل الصيني مع المشاركة السورية كان كبيراً



عبد الهادي شباط

اختتم مؤتمر منتدى الرعاية العامة في آسيا (APF) الذي عقد في جزيرة هابان في الصين أعماله بحضور ٤٠٠ شخصية من ١٦ بلداً ومنطقة في آسيا و١٥ ممثلاً لمنظمات دولية، حيث تركز الحديث على الفرص والاتجاهات المستقبلية للتنمية الخيرية ذات الجودة العالية في آسيا وتنمية الابتكار في مجال الرعاية العامة، وقد ألقى ممثل السفارة السورية كلمة تحدث فيها عن الأوضاع المساهمة التي يعيشها الشعب السوري بسبب الحصار والظلم وسرقة نطفه من الولايات المتحدة، وقد تفاعل الحضور مع الكلمة وأكدوا عزم الصين على مساعدة سورية للخروج من أزمتها.

هذا وقد تمت مناقشة العديد من الأفكار لمساعدة سورية واقتراح مشروعات صغيرة ومتناهية الصغر من خلال تجارب الدول المشاركة.

وفي تصريح لـ«الوطن»، بين رئيس الجالية السورية في الصين وممثل المشاركة السورية فيصل العطري أن حضور دول الحزام والطريق كان بارزاً وكان الترحيب والتفاعل الصيني مع المشاركة السورية كبيراً فسورية اليوم جزء من مبادرة الحزام والطريق وقد أصبحت شريكاً استراتيجياً للصين بعد الإنفاقي التي وقعها الرئيس بشار الأسد والرئيس تشي جي بينغ.

وتم خلال المؤتمر استعراض تجارب بعض الدول ومنها ما يصلح للتنفيذ في سورية وخاصة ما يتعلق بتنمية الريف والأماكن الأشد فقراً، ومن هذه المشاريع إقامة شركة خاصة لبيع المستلزمات الزراعية وتسويق المنتجات الزراعية، ومنح بعض

صك تشريعي لإحداث «الشركة العامة لصناعة وتسويق الإسمنت ومواد البناء»

مجلس الوزراء: أهمية تطوير قطاع الخدمات التأمينية وتعزيز دوره في دفع عجلة الاقتصاد

وزير الصناعة لـ«الوطن»: دمج مؤسسة عمران مع مؤسسة الإسمنت لتحسين الأداء ولدينا خطة لتسويق الإسمنت عبر منصات إلكترونية



هناء غانم

ناقش مجلس الوزراء خلال جلسته الأسبوعية التي عقدت أمس برئاسة المهندس حسين عرنوس مشروع الصك التشريعي الخاص بإحداث «الشركة العامة لصناعة وتسويق الإسمنت ومواد البناء»، وذلك ضمن توجه الحكومة لدمج وإعادة هيكلة المؤسسات ذات الاختصاص المتشابه، بما يساهم في رفع كفاءة العمل وتعزيز النشاط الاقتصادي وزيادة الإنتاج والإنتاجية كما ونوعاً، وتحسين واقع تسويق المنتجات وإدخال التقانات الحديثة في عمليات إدارة مراكز البيع وتلبية احتياجات السوق المحلية، إضافة إلى تأمين احتياطي استراتيجي للمادة وتدريب اليد العاملة ورفع مستواها المهني.

كما ناقش المجلس مشروع قانون لحل التشابكات المالية لدى بعض الجهات العامة وإضافة اعتمادات على موازنة عام ٢٠٢٣ لتلبية احتياجات بعض الجهات العامة وتمكينها من تنفيذ خططها الاستثمارية والجارية.

واعتمد مجلس الوزراء مذكرة وزارة المالية المتعلقة بواقع قطاع التأمين في طابق أخرى بعيداً عن أعين الرقابة المعنية، وفي أحياناً كثيرة يتم التفاوض والسكوت مقابل الدفع وأخذ الهدايا وغيرها.

على مسؤولي المحافظة مسؤولية كبرى، فالإكتفاء بتقديم الأعداد وسجن عدد من الأشخاص لهم علاقة بالانهار لا يكفي.. هناك مسؤوليات أخرى؛ لا بد أن هناك مسؤوليات أخرى... ليس كذلك؟! والحقيقة لم يرض ما اكتفت به المحافظة وهذا يعد تنصلاً سلفاً من كل مسؤولية، هي من أعطت وثيقة ترميم لطابق ويحصل المتعهد أو المالك على إذن بأعمال التغيير والتوسعة في الطابق، وهذه مسؤولية المحافظة وجهات أخرى بالتوقيع من سلامة البناء وطبيعة الأعمال التي ستندرج والرقابة عليها وفقاً للاشتراطات الواجب أن تكون موجودة ومفكرة، وكان يجب احتراماً للجرحي تأنيهم مباشرة بأمان خاصةً ريفياً بلقون ماذا لهم أيضاً.

فمن يحصل على وثيقة الترميم بعد دفع الأموال للمحافظة يجد ضالته لكي يشيد ما يشاء من مخالفات، من دون أي قيد بالأوضاع الإنشائية والمحددات الناظمة، لا أن يتحرك ليقفل ما يحلو له، بعيداً عن تدخلات وممانعات المحافظة الغائبة.

أعتقد أننا مرة أخرى أمام كارثة تعود بصورة غير مباشرة لضعف الإدارة والمراقبة والتحوط في إطار المسؤولية العامة، وهي مسؤولية مشتركة لعدة جهات تعاني كالعادة من ضعف التنسيق والتكامل والكفاءة في العمل بينما مئات الموظفين يقفون متعطلين بلا عمل حقيقي في المحافظة والكثير من المراقب والمؤسسات فلماذا لا يتم رفع أجهزة وواش الخدمات بمهام جديدة لتابعة كل وثيقة أو أمر سماح للترميم وغيره مثلاً، مسألة لا تروق للمعنيين في المحافظة، وستبقى الآليات والطرائق المتبعة هي ذات الأولوية لأنها باب رزق وغنى، ومهما كانت الأخطار وفقدان الأرواح لا يتم، ولا تعكش العيوب والترهل والتعثر إلا بعد أن تقع الفأس بالرأس..!

لجان للكشف على كل المنازل التي تمت تسويتها مؤخراً، ولكل عقد في جزيرة هابان في الصين أعماله بحضور ٤٠٠ شخصية من ١٦ بلداً ومنطقة في آسيا و١٥ ممثلاً لمنظمات دولية، حيث تركز الحديث على الفرص والاتجاهات المستقبلية للتنمية الخيرية ذات الجودة العالية في آسيا وتنمية الابتكار في مجال الرعاية العامة، وقد ألقى ممثل السفارة السورية كلمة تحدث فيها عن الأوضاع المساهمة التي يعيشها الشعب السوري بسبب الحصار والظلم وسرقة نطفه من الولايات المتحدة، وقد تفاعل الحضور مع الكلمة وأكدوا عزم الصين على مساعدة سورية للخروج من أزمتها.

هذا وقد تمت مناقشة العديد من الأفكار لمساعدة سورية واقتراح مشروعات صغيرة ومتناهية الصغر من خلال تجارب الدول المشاركة.

وفي تصريح لـ«الوطن»، بين رئيس الجالية السورية في الصين وممثل المشاركة السورية فيصل العطري أن حضور دول الحزام والطريق كان بارزاً وكان الترحيب والتفاعل الصيني مع المشاركة السورية كبيراً فسورية اليوم جزء من مبادرة الحزام والطريق وقد أصبحت شريكاً استراتيجياً للصين بعد الإنفاقي التي وقعها الرئيس بشار الأسد والرئيس تشي جي بينغ.

وتم خلال المؤتمر استعراض تجارب بعض الدول ومنها ما يصلح للتنفيذ في سورية وخاصة ما يتعلق بتنمية الريف والأماكن الأشد فقراً، ومن هذه المشاريع إقامة شركة خاصة لبيع المستلزمات الزراعية وتسويق المنتجات الزراعية، ومنح بعض

بالمؤسسة واستمرارية عملها. واعتمد المجلس الآلية الجديدة لمنظومة الحجز الاحتياطي الإلكترونية التي تهدف إلى بناء قاعدة بيانات شاملة لقرارات الحجز تتضمن بيانات صحية ومكتملة، ووافق على عدد من المشاريع الاستثمارية والخدمية التنموية في مجال البنى التحتية والمالية.

وفيما يخص الشركة العامة لصناعة وتسويق الإسمنت ومواد البناء، قال وزير الصناعة عبد القادر جوخدار في تصريح لـ«الوطن»: إنه بالتنسيق مع وزارتي التنمية والتجارة الداخلية وحماية المستهلك تم مناقشة أول مشروع لدمج المؤسسات التابعة لوزارة الصناعة ذات النشاط المتشابه مبيّن أن البداية كانت بمؤسسة الإسمنت التابعة للوزارة ومؤسسة عمران المسؤولة عن توزيع الاسمنت ومواد البناء التابعة لوزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك، وبناء عليه تم إجراء العديد من الدراسات والمناقشات التي تم التوصل من خلالها إلى إحداث مشروع «الشركة العامة لصناعة وتسويق الإسمنت ومواد البناء»، أي بدل أن يكون هناك مؤسسة للإسمنت سيكون هناك شركة العامة، والشركات الموجودة بالمؤسسة سوف تتحول إلى أفرع لشركة العامة لصناعة وتسويق الإسمنت ومواد البناء التابعة وحماية المستهلك، إضافة لذلك يتم السعي إلى أن تكون هذه الصناعات صديقة للبيئة أي هناك توجه نحو الصناعة الخضراء.

وأشار الوزير إلى أن لدى الوزارة خطة لتسويق الإسمنت من خلال منصات إلكترونية مستطعم من خلالها أن يقدم المستعدون وأصحاب مشاريع البناء باستثمارات وتحديد مواعيد وأماكن استلام هذه المادة.

واستعرض المجلس المراحل التي تم تنفيذها من خلال خطة العمل الوطنية للتعاطي مع تداعيات الزلزال، ولاسيما تلبية الاحتياجات الإنشائية الأساسية ووضع آلية وجدول زمني لإنهاء أعمال لجان السلامة العامة ومساعدة المجتمعات المحلية على استعادة دورة حياتها الطبيعية، حيث تم تأكيد وضع آليات استهداف المتضررين بمصدر الرزق على مستوى الوحدات الإدارية وفق معايير واضحة، وتأكيد إغلاق مراكز الإيواء المؤقت قبل نهاية العام.

وبرس المجلس مشروع الصك التشريعي المتضمن تعديل المادة ٦٧ من قانون الاتصالات رقم ١٨ لعام ٢٠١٠ بهدف الحد من ظاهرة المخالفات نتيجة تعدد الوسائل الاتصالية للحصول على خدمات الاتصالات ورفع سقف العقوبة والغرامة

واستعرض المجلس المراحل التي تم تنفيذها من خلال خطة العمل الوطنية للتعاطي مع تداعيات الزلزال، ولاسيما تلبية الاحتياجات الإنشائية الأساسية ووضع آلية وجدول زمني لإنهاء أعمال لجان السلامة العامة ومساعدة المجتمعات المحلية على استعادة دورة حياتها الطبيعية، حيث تم تأكيد وضع آليات استهداف المتضررين بمصدر الرزق على مستوى الوحدات الإدارية وفق معايير واضحة، وتأكيد إغلاق مراكز الإيواء المؤقت قبل نهاية العام.

وبرس المجلس مشروع الصك التشريعي المتضمن تعديل المادة ٦٧ من قانون الاتصالات رقم ١٨ لعام ٢٠١٠ بهدف الحد من ظاهرة المخالفات نتيجة تعدد الوسائل الاتصالية للحصول على خدمات الاتصالات ورفع سقف العقوبة والغرامة

متر السجاد «الحكومي» بين ٢٥٠ و٥٥٠ ألف ليرة في معرض مجمع الأمويين

وزير التمويين لـ«الوطن»: أقل من أسعار الأسواق ونقدم ما لدينا بالإمكانات المتاحة

محافظ دمشق: بالتعاون مع المعامل الخاصة والحكومية وأسعار خاصة لذوي الشهداء والجرحى



جلنار العلي

افتتح وزير التجارة الداخلية وحماية المستهلك محسن عبد الكريم برفاقه محافظ دمشق المهندس طارق كريشاتي أمس معرضاً للسجاد في مجمع الأمويين.

وبين الوزير في تصريح خاص لـ«الوطن» أن هذا المعرض التخصصي للسجاد والمكاتب جاء بهدف خدمة المواطنين بتقديم أفضل الأسعار الممكنة، حيث يتم التعاون مع كل الفعاليات الاقتصادية والتجارية والأهلية لبتح تقديم خدمات ترضى المواطن والوزارة بالممكن والمتاح، مؤكداً أن هذا المعرض يضاف إلى المعارض التي يتم القيام بها في كل موسم سواء بالنسبة للقرطاسية أو المنسوجات الزراعية التي يتم من خلالها تسويق المنتجات الزراعية من الفلاحين إلى المؤسسة التجارية، مؤكداً متابعة العمل للوصول إلى حالة الرضا بالحد العقول، متابعياً: «تتمنى القيام بأفضل من ذلك، فلا يمكن الوصول إلى حالة الطموح التي نتشبعها ولكن يتم تقديم ما هو متوقع بالإمكانات التي يراها ويعلمها المواطن بشكل جيد».

ومن خلال جولة لـ«الوطن» في المعرض تبين أن أسعار الموكيت تبدأ من ٩٥ ألف ليرة للمتر، أما السجاد فيتراوح سعر المتر منه ٢٥٠ ألف وصولاً إلى ٥٥٠ ألف ليرة، على حين تراوحت نسبة التخفيضات في المعرض بين ١٥-٣٣ بالمئة مقارنة بأسعار السجاد

وقد ضم المعرض أصنافاً متنوعة من السجاد الصوفي والصناعي. وحول هذه الأسعار أكد الوزير أنه قد تم تحديد أسعار أقل من الأسعار الموجودة في الأسواق، معتقداً أنها تقل عنها بنسبة تتراوح بين ١٥ بالمئة في كثير من المواقع، وقد تصل إلى ٢٥ بالمئة في مواقع أخرى، وفي حال كان هناك أي مادة تتباع بسعر مرتفع يتم دراستها من إدارة المعرض ومؤسسة السورية للتجارة للمعالجة.

وفيما يخص التسقيط للمواطنين، أشار الوزير إلى أنه يتم بحث وسائل التعاون مع البنوك والمؤسسات التمويلية أو التأمينية قدر الإمكان، للوصول إلى حالة التكامل بين خدمة المنتج والمواطن سواء كان موظفاً أم متقاعدًا وغير ذلك.

وحول التسقيط للمقاعدين، أوضح الوزير أن ذلك الأمر يخضع إلى شروط ستناقش مع إدارة مؤسسة السورية للتجارة والبنك القليل، وعرفه ما إذا كان هناك إمكانية لتسقيط المقاعدين.

بين جانبه، بين محافظ دمشق طارق كريشاتي وصفها بأنها مميزة.

وداعاً للثأرة الوريقة
وظاير التسديد
السورية للاتصالات
تعتمد الدفع الإلكتروني
لتسديد الفواتير
الحاتفية اعتباراً من
بداية ٢٠٢٤

الوطن

أعلنت الشركة السورية للاتصالات أنه اعتباراً من بداية العام القادم، سيتم إيقاف العمل بتسديد الفواتير بالطريقة التقليدية من خلال مراكز خدمة المشتركين التابعة للشركة، واعتماد آتية الدفع الإلكتروني كوسيلة أساسية لتسديد فواتيرها الهاتفية.

وأوضحت الشركة للاتصالات أنه بإمكان مشتركيها تسديد فواتيرهم اعتباراً من تاريخ ٢٠٢٤/١/٢٢ من خلال الحسابات المصرفية لدى المصارف المرتبطة بمنظومة الشركة السورية للخدمات الإلكترونية (مدفوعات)، أو عن طريق تطبيقات الدفع الإلكتروني لشركتي الخلو (سبيريتل كاش - كاش موبايل).

«الشؤون الاجتماعية» تعد قانوناً خاصاً بالتسول

الوزير: ملف التسول قديم وجاءت الحرب عمقت هذه الظاهرة

عضو مجلس شعب: هناك شبكات تشغل الأطفال في أعمال التسول



| محمود الصالح

تعكف لجنة خاصة في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل على إعداد مسودة قانون خاص بمكافحة التسول. وأكد وزير الشؤون الاجتماعية والعمل لؤي المنجد خلال اجتماع اللجنة الصغرة الخاصة بإعداد مسودة القانون أن ملف التسول قديم جديد له تشابكاته وإشكالياته ومعالجته، وجاءت الحرب التي عمقت هذه الإشكاليات وفاقت هذه الظاهرة، مشدداً على أن هذا الملف بحاجة إلى قانون رادع، أي إلى منظومة قانونية تشريعية ضابطة تمنع استنزاف الأدوات الخاصة بالتعامل مع هذه الظاهرة.

المنجد أوضح أن هذه المسودة يجب أن تتضمن توصيفاً محدداً لكل جهة معنية من أجل توزيع الأدوار والواجبات، مؤكداً أن الآلية التي سيتم اتباعها حالياً ستشتمل على توسيع فريق الخبراء وحصد كل ماله علاقة بملف التسول من خلال المنظمات غير الحكومية العاملة بهذا الملف للوصول إلى مخرج أو ي يتم طرحه للحوار في جميع المحافظات ليتم إغناؤه ومن ثم إعادته للوزارة لإعداد مسودة أولية توضع بيد لجنة التنمية البشرية.

وطرح المشاركون خلال الاجتماع العديد من المقترحات البناءة التي تسهم في معالجة العديد من الإشكاليات المرتبطة بهذا الملف وصولاً لصياغة مشروع القانون المطلوب. وبحث وزير الشؤون الاجتماعية والعمل مع الممثل المقيم لمنظمة الأمم المتحدة

للطفولة «يونيسف» في سورية (ياسوماسا كيمورا) سبل تعزيز التعاون المشترك وتطويره. وتناول اللقاء الذي عقد أمس في مبنى وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بمدمشق، طرق الاستفادة من المهارات والخبرات التقنية الموجودة لدى المنظمة في مجال صياغة القوانين المرتبطة بالرعاية الإصلاحية وظاهرة التسول. المنجد أشار إلى أهمية إيجاد معالجة مستدامة لهذه المشكلات الاجتماعية،

وضرورة إجراء مسوحات متخصصة عبر دراسات متعددة الأبعاد تقيس واقع الأطفال من جميع الجوانب الحياتية، لافتاً إلى رغبة الوزارة في الاستفادة من خبرة المنظمة في مجال بناء القدرات للمنظمات غير الحكومية لتكون مساهمة في مجال التنمية المجتمعية. ولفت الوزير إلى استعداد الوزارة لتقديم كامل التسهيلات اللازمة لعمل المنظمة على الأرض، والدعم اللازم لتنفيذ برامجها بما يتناسب مع احتياجات المجتمع المستهدفة.

ولاسيما برنامج المساعدات النقدية للأطفال من ذوي الإعاقة، مشدداً على أهمية استمرار التواصل بين الفرق الفنية للطرفين لتوحيد الجهود وتطوير آليات جديدة للتعاون في البرامج والمشاريع التي تنفذها «يونيسف» في سورية. من جهته نوه الممثل المقيم لمنظمة «اليونيسف» بالدعم والتسهيلات المقدمة لعمل المنظمة في سورية، مؤكداً العزم على تطوير آليات التعاون بما يحسن من أداء المنظمة على الأرض.

عضو مجلس الشعب خالد شبيب قال في تصريح لـ «الوطن»: إن موضوع التسول هو من الأمراض الاجتماعية الشائكة، وهو يربك عمل عدد من وزارات الدولة ويستنزف طاقات بشرية، ويعطلها عن أداء واجبها الإنساني في المكان المناسب، وبالتالي هذا يحتاج إلى صدور قانون خاص بالتسول يتم من خلاله وضع ضوابط قانونية رادعة لمن يقوم بالتسول، ويحدد المسؤولية المترتبة على كل من يساعد أو يشغل أو يتهاون في قمع هذه الظاهرة، وكذلك يجب أن يتم إنشاء مراكز تأهيل وتدريب خاصة لهؤلاء المتسولين لإعادتهم إلى المجتمع عناصر فاعلة ومنتجة، لأن أغلب من يمتحن التسول وخاصة من الأطفال تركوا الدراسة.

وعن أسباب انتشار هذه الظاهرة رأى شبيب أن الدوافع لمن يقوم بذلك هي الحاجة والفقر ولكن على الرغم من أن هناك حاجة فريق الخبراء وهناك حالات فقر كثيرة فإن أغلب أصحاب الحاجة الحقيقيين لا يتسولون، ومن يقوم بالتسول في أغلب الحالات هم الأطفال أو أصحاب العاهات والأمراض الذين يستغلون عاطفة الناس للحصول على المال، ويجب أن تقوم الجهات المعنية بفرض عقوبات رادعة على كل من يشغل هؤلاء لأن من يحصل على المردود الأكبر من التسول هم من يشغلون المتسولين وخاصة إن كانوا من الأطفال. ويقترح عضو مجلس الشعب أن يتضمن القانون المزمع إصداره عقوبات رادعة لكل من يشغل الأطفال في أعمال التسول، لإنهاء هذه الظاهرة الاجتماعية السيئة.

«الكهرباء والإنترنت» عقبة أمام الطلاب

إيقاف طباعة الكتب الجامعية واعتماد «المكتبة الإلكترونية».. وإلغاء صناديق «الكاش» في الكليات

مسلم لـ «الوطن»: خلال عام بإمكان الطلاب الحصول على جميع الوثائق «عن بعد».. وبدأنا بالدفع الإلكتروني في «الآداب»

| فادي بك الشريف

ترامناً مع إيقاف عملية طباعة الكتب في جامعة دمشق مختلف الكليات وفق مصادر «الوطن»، أعلنت جامعة دمشق اعتماد «المكتبة الإلكترونية» والمتضمنة كل النسخ من الكتب لسنوات الدراسة الأربع في الكليات، الأمر الذي يوفر مبالغ كبيرة من عملية الطباعة ويحد من الثوت والمخضات المنتشرة بين الطلبة وبمبالغ كبيرة.

وفي حديث مع «الوطن»، أكد عضو مجلس الجامعة - عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية عدنان مسلم أن لهذا القرار أهمية في ضوء التحول الرقمي واعتماد الجوانب الإلكترونية في العمل الجامعي تسبباً للإجراءات ورفع تصنيف الجامعة والاعتماد على مبادئ الجودة وتحسين الاعتمادية. كما أشار إلى أن القرار يحد من المبالغ الكبيرة التي كانت تدفع سنوياً لزوم أعمال الطباعة. إلا أن مسلم يرى أن هناك أعباء كبيرة يواجهها الطلبة تتعلق بعملية الاعتماد على الكتاب الإلكتروني والتحول الرقمي ولاسيما مشاكل الكهرباء والإنترنت، مؤكداً أن طباعة الكتب الجامعية من الطلبة من شأنه أن ينشط عمل المكتبات بتقاضيات أسعار كبيرة وخاصة في ظل الارتفاعات الكبيرة لأجور الطباعة والورق والأحبار وغير ذلك من المستزمات.

وقال عميد كلية الآداب: هناك صعوبات لدى



مبنى جديد لأساتذة الكلية ومرآب وروضة أطفال

الطلاب خلال الظروف المعيشية الصعبة، ولاسيما أن طباعة الكتاب أصبحت تكلف أكثر من ٢٠ ألف ليرة، كما أن البيئة التقنية تعتبر ضعيفة، وهي طور التحسن التدريجي في ظل الخطوات المتخذة. ولفت مسلم إلى أن أعمال تأليف الكتب الجامعية وتصويرها وتعديلها أصبحت الآن أكثر ربحية، وهناك إيقاف الطباعة، باستثناء

أن هذا الأمر ينفذ حالياً من مركز خدمة المواطن في الكلية، ولكن التسجيل حالياً عن بعد ويدفع الرسوم كذلك. كما بين عميد كلية الآداب أنه يتم متابعة أعمال التسول في الكلية «مبنى جديد» ليكون في الخدمة خلال النصف الأول من العام القادم، معلماً أنه سيتم تخصيص ٢٠ مكتباً لأساتذة الكلية، إضافة إلى تخصيص طابق لهيئة الجودة والاعتمادية في الوزارة، منوهاً بأن المبنى يضم مرآباً وروضة أطفال. وكشف مسلم عن البدء بالدفع الإلكتروني في الكلية، مع معالجة جميع الجوانب التقنية، مع اتخاذ الإجراءات التي تبسط من إجراءات الطلاب.

وبين مسلم أنه تم إلغاء صناديق «الكاش» في جميع الكليات، وعودة الموظفين إلى الإدارة المالية، مع بدء جامعة دمشق تطبيق الدفع الإلكتروني.

وكان أكد مصدر في المصرف العقاري لـ «الوطن» أن العمل على آلية تفعيل الدفع الإلكتروني لطلاب جامعة دمشق قيد الإنجاز، وسيتم إبراج الجامعة كمفوتر على موقع المصرف خلال الأسبوع القادم كحد أقصى. وترامناً مع ذلك سد أكثر من ٢٧ آلاف طالب وطالبة برسومهم الجامعية إلكترونياً عبر استخدام تطبيق (مدفوعاتي)، معلماً أن تشمل طلب الدراسات العليا والتعليم المحفوق ضمن الآلية الجديدة سيكون اعتباراً من العام القادم.

إحالة كل من شارك أو ساعد بالمخالفة وتسر عليها وسهّل عمليات التسوية إلى الجهات الرقابية المختصة

تأكيداً لما نشرته «الوطن».. محافظة دمشق: إلغاء هدم الـ BIG5 وأصبحت المحافظة مالكة له واستمرار المستثمرين بأعمالهم

| الوطن

حكومة ومفيدة بأحكام القانون وبالتالي تكون القرارات الصادرة بموجب هذه السلطة غير محصنة ويحق للإدارة طلي تلك القرارات بأي وقت عند اكتشاف مخالفتها للقانون، قرر المكتب التنفيذي لـ محافظة دمشق طلي جميع قرارات التسوية المخالفة للقانون مع هدم المخالفة، وتم إنذار الشاغرين لإخلاء البناء بتطبيق الهدم.

وتابعت المحافظة: وفي الوقت الذي تشجع فيه المحافظة على الاستثمار وتدعم كل المشاريع الاستثمارية ولكون غاية المحافظة تطبيق القانون من دون إلحاق الضرر بالجهات التي لا علاقة لها بالمخالفة وحرصاً من المحافظة على حقوق المستثمرين الذين استثمروا ببول الـ BIG5 من دون علمهم بميامية المخالفة التي قام بها أصحاب العقار والتي سيتمتج عنها خسائر لهم ولعمالهم، تمت دراسة هذا الموضوع في المكتب التنفيذي لمحافظة دمشق وتم التوصل إلى حل وإجراء قانوني لتفادي الهدم خلال الوقت الراهن حيث يصبح بموجب بول الـ BIG5 خاضعاً للملكية المحافظة، كما سيتمتج جميع المستثمرين وعمالهم من الاستمرار بعملهم إلى حين تنفيذ المخطط التنظيمي وسيتمت أعمال الهدم حينها حفاظاً على حقوق أصحاب العقارات المجاورة وعلى الأملاك العامة والحدائق والشوارع العامة.

وأكدت إحالة كل من شارك أو ساعد بالمخالفة وكل من تسر عليها وكل من سهل عمليات التسوية غير القانونية إلى الجهات الرقابية المختصة.



| السويداء - عبيد صيموعة

جاء قرار وزارة الزراعة الأخير فيما يخص توزيع المازوت الزراعي عبر البطاقة الإلكترونية كمن يضع العصي في الدواليب جراء ما تضمنته القرار من تعليمات وتوجيهات لمنح المادة والمحدد بحصر عملية الحصول على المازوت الزراعي للمحاصيل الحقلية والأشجار المثمرة من خلال البطاقة العائلية حصراً ولا يتم منح أي بطاقة خاصة بالتوزيع للموسم الحالي، وفي حال وجود حالات لديه تنظيم زراعي أو كشف حسي وليس لديه بطاقة يحق له وفقاً للقرارات المتخذة أن يتقدم بطلب لدى مديريات الزراعة التي تقوم بدورها بالتنسيق مع فرع شركة سادكوب بالمحافظة بدراسة إمكانية منح المذكورين المادة بسعر ٨ آلاف ليرة للتر الواحد، حيث أكد الأهالي ممن تواصلوا مع «الوطن» أن هذا القرار الذي اتخذته وزارة الزراعة تحت مسوغ أن الأجهات الإلكترونية التي يتم العمل فيها لا تتضمن إدخال أرقام العقارات الأمر الذي يمنح فرصة التزوير والتلاعب بالبيانات لأنه لا يمكن مطابقة البيانات مع المستحقين فعلياً قد الحق الظلم والإجحاف بحق كثير منهم موضحين ذلك بأن كثيراً من الفلاحين قد قاموا بتزوير أو نقل ملكية عقاراتهم إلى أبنائهم غير المتزوجين ولم يحصلوا الأبن العازب على بطاقة إلكترونية ما حال دون منحهم مادة المازوت الزراعي المدعوم بسعر ألفي ليرة للتر ليضطر معها الوارث إلى الحصول عليه بسعر ٨ آلاف ليرة رغم حصوله على شهادة التنظيم الزراعي، كما برزت إشكالية أخرى مماثلة لدى السيدات الوارثات أو من يمتلكن الزوجان التنظيم الزراعي وقد تم إصدار البطاقة الإلكترونية باسماء أبنائهم أو أزواجهم كذلك فقد تم حرمانهم من التزود بالمادة بالسعر المدعوم حيث أكد الجميع أن هذه القرارات لم تحقق العدالة في التوزيع وخاصة أن الأوراق المطلوبة لإصدار البطاقة الإلكترونية محققة وأولها

التنظيم الزراعي مطالبين قيام شركة تكامل بالاعتماد على منح المازوت الزراعي المدعوم لأي شخص تتضمنه بيانات البطاقة العائلية وقبويها سواء من الابن أم الزوج أو الزوجة أو البيت لأنه ليس من العدل أن يحصل البعض على المادة بالسعر المدعوم في حين يحرم آخرون. بدوره معاون مدير الزراعة في السويداء علاء شبيب أوضح لـ «الوطن» أن قرار وزارة الزراعة جاء لمنع التلاعب وتحاشي أي التباس وعدم تكرار العقارات بين أفراد الأسرة الواحدة وخاصة في العقارات المملوكة على الشيوخ إضافة إلى أن الأجهات الإلكترونية التي يتم العمل فيها لم تتضمن إدخال أرقام العقارات.

وأشار إلى أن الشكاوى التي تقدم بها الأهالي شكاوى محققة وخاصة أنه تم مراجعة كثير من أبناء أصحاب الأراضي الزراعية المديرية غير المتزوجين مؤكداً عدم قدرتهم على إصدار بطاقة الكترونية لأي عازب وحتى من امتلك منهم تنظيمًا زراعياً باسمه إلا أن التعليمات الوزارية كانت دقيقة بهذا الخصوص وحل الإشكالية يكمن لدى شركة تكامل وآلية عملها.

وأكد شبيب أنه يمكن تحطى الإشكالية مؤقتاً بقيام أصحاب التنظيم الزراعي من الفلاحين بإخراج وكالة تنظيمية مستخدمين البطاقة من أبنائهم أو زوجاتهم لتمتعهم حق الحصول على المادة وفقاً. ولفت إلى أن العمل كان سابقاً يسمح باستصدار بطاقة خاصة بالمشآت والقضايا الزراعية ولكن تم توقيفها وحالياً لا يوجد تعليمات لإعادة إصدار تلك البطاقات.

وأشار شبيب إلى أنه خلال الموسم الزراعي الحالي يفترض على كل مزارع أن تخصصه بمادة المازوت الزراعي على برنامج بين مراجعة المحطة التي تم تحديدها وفق البرنامج للحصول على المادة والانتظر وصول الرسائل الإلكترونية لأنه لم يتم تفعيلها لهذا الموسم الحالي.



٢٢٠ موقوفاً شملهم مرسوم العفو في حمص بأربعة أيام

مهامي عام حمص لـ «الوطن»: شامل وعدد المستفيدين منه كبير

حمص - نبال إبراهيم

أكد المهامي العام الأول في حمص علي الداود لـ «الوطن» أنه منذ اللحظة الأولى لصدر مرسوم العفو العام رقم ٣٦ لعام ٢٠٢٣ باشرت النيابة العامة وقضاة التحقيق في عدلية حمص بدراسة أضياب الموقوفين وإطلاق سراح المستفيدين من أحكام المرسوم، سواء كانوا في دور التوقيف أم أقسام الشرطة.

وكشف الداود أن عدد المستفيدين من المرسوم بلغ ٢٢٠ موقوفاً منذ صدور المرسوم وحتى «الآن» الفائت، لافتاً إلى أن العمل مستمر لإطلاق سراح كامل المستفيدين من المرسوم، بحيث يتم يومياً إخلاء سبيل موقوفين مراعاةً لأحكام مرسوم العفو.

وتوقع الداود أن تتضاعف أعداد الموقوفين الذين سيخلى سبيلهم في الأيام القادمة وأن تتزايد بشكل يومي وذلك نظراً لمدى شمول العفو بمرسوم العفو العام، مع دراسة كل الأضياب المشمولة عقوباتهم.



جزئياً وأعدادهم كثيرة، مشدداً على أهمية هذا المرسوم لكونه يعتبر شاملاً لكثير من العقوبات وأحد عدد المستفيدين منه كبير.

وأوضح الداود أن المرسوم تضمن عفواً عن كامل العقوبة المؤبدية أو المؤقتة للمصاب بعرض عضال وعن كامل العقوبة المؤبدية أو المؤقتة للمحكوم عليه بحكم صدور مرسوم العفو العام، وعن كامل

العقوبة المنصوص عنها بالمادة ١ من المرسوم ٢٠ لعام ٢٠١٣ إذا باهر الخاطف إلى تحرير المخطوف بشكل آمن من دون مقابل، وعن كامل العقوبة بجرائم القرار الداخلي والخارجي إذا سلم الفأر نفسه. وأشار المهامي العام إلى أن المرسوم شمل عفوياً عاماً عن كامل العقوبة بالمخالفات والجرح باستثناء بعض الجرح المنصوص عنها بقانون العقوبات وقانون حماية المستهلك وبعض القوانين الخاصة الأخرى، كما شمل جرائم جنائية الوصف مثل جرم حيازة المخدر بقصد التعاطي بموجب المادة ٤٣ من القانون ٢ لعام ١٩٩٣، كما منح عفوياً جزئياً عن العقوبة في الجرائم الجنائية المعاقب عليها بعقوبة مؤقتة حيث شمل تلك العقوبة، واشترط للاستفادة من العفو في بعض الجرائم إسقاط الحق الشخصي من المتضرر. وأكد الداود في ختام حديثه أنه لا تأثير لمرسوم العفو العام على دعوى الحق الشخصي التي تبقى قائمة في المحكمة الجزائية الواضحة يدها على الدعوى.

تطبيقات «غير مؤدبة» تبلغ عائداتها الشهرية من ٢٠٠ إلى ١٠٠٠ دولار شهرياً

قطيفاني لـ «الوطن»: الدعارة الإلكترونية خطر رهيب على المجتمع وعلى الأسرة الانتباه

الوطن

انتشرت في الآونة الأخيرة ظاهرة «تجارة التشتات» عبر تطبيقات الدردشة والبيت المباشر مثل (بيجو لايف- ميكو لايف- party star- لايفي- الأيوو- وغيرها)، وهي منصات بث حواري مباشر متواصل، تمكن المستخدمين من مشاركة لحظاتهم الحية مع المتابعين الذين بإمكانهم دعم المستخدمين المقفلين «بهدايا» داخل التطبيق عبر ميزات الذكاء الاصطناعي، محفكةً أرباحاً كبيرة أسبوعياً وشهرياً للمستخدمين ووكلائهم، مثيرةً جدلاً واسعاً حول طبيعة العمل الذي قد يخفي وجهها غير أخلاقي أبداً.

وتتمتع يوسف أن تقوم جميع الجهات المعنية بفرض رقابة صارمة تضبط عمل هذه التطبيقات والمنصات محلياً، مشيرةً إلى أنه تم حظر هذه التطبيقات في العديد من البلدان العربية، مؤكدة أهمية الاستخدام الرشيد والأمن لكل تطبيقات العالم الافتراضي والمحافظة على القيم الإيجابية.

هروب من الواقع

بدورها ترى الاختصاصية النفسية روان قطيفاني «أن اتجاه الشباب كفة خاصة نحو هذه التطبيقات هروب إلى عالم افتراضي يختلف عن واقعهم، إضافة للدافع المادي بشكل أساسي لأنها تحقق الكسب السريع الذي لا تفرقه الوظائف العادية».

تراخيص

من جانبه نفى معاون مدير الشركات في وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك أنس ناعسة لـ «الوطن» وجود أي ترخيص لتطبيقات التجارة الإلكترونية في سورية حتى الآن.

الاتصالات: لم نرخص لأي تطبيق من هذا النوع

الخبر: عقوبة التعرض للأخلاق العامة تصل حتى ثلاث سنوات حبس.. وخمس سنوات للاحتيال عبر الشبكة مع الغرامة



رئيس فرع مرور ريف دمشق لـ «الوطن»: ٨٥ من المئة من الحوادث سببها أخطاء السائق

«الطب الشرعي» تسجل ٦٩٤ حالة وفاة بسبب حوادث سير العام الحالي منها ١٥٥ من الإناث

محمد منار حميجو

كشف المدير العام للهيئة العامة للطب الشرعي الدكتور زاهر حجوج في تصريح لـ «الوطن» عن تسجيل ٦٩٤ حالة وفاة بسبب حوادث سير خلال العام الحالي منها ٥٣٩ وفاة من الذكور و ١٥٥ من الإناث، مشيراً إلى أن الشهر الحالي تم تسجيل ٥٢ حالة وفاة منها ٤٢ من الذكور و ١٢ من الإناث.

من جهته اعتبر رئيس فرع مرور ريف دمشق العميد عبد الجواد عوض أن السبب الأول لوقوع معظم حوادث السير الخطرة التي تسبب الوفيات إضافة إلى الأضرار الجسدية والمادية هو السرعة الزائدة، مشيراً إلى أن أسباب الحوادث هي مخالفة قوانين السير وأيضاً عدم تقيد جاهزية الأليات بالشكل الجيد وعدم الانتباه بتقدير وقت السفر وغيرها من العوامل الأخرى التي تسبب حوادث السير.

وفي تصريح لـ «الوطن» أكد عوض أن ٨٥ بالمئة من أسباب حوادث السير تكون بسبب السائق باعتبار أنه من الممكن أن يفقد المركبة بسرعة زائدة، كما أنه من عطل فيها وأهمه، أو أنه لم يقم بتقدير الوقت المناسب للسفر، مضيفاً: في حين ٥ بالمئة تكون بسبب الحالة الفيزيائية للطريق وجاهزيته و ١٠ بالمئة تكون بسبب عدم



السرعة الزائدة السبب الأول لمعظمها

حالة الأحوال الجوية السائدة حتى يتخذ إجراءات السلامة أثناء قيادته المركبة على الطرقات، مشيراً إلى أنه في الأجواء الماطرة تزداد حالات الحوادث نتيجة عدم وعي واهتمام العديد من السائقين أثناء القيادة في مثل هذه الأجواء الماطرة. وقدم عوض نصائح أيضاً للآباء الذين

جاهزية الحالة الفنية للمركبة. والإرشادات والتوصيات الخاصة بالسلامة المرورية ليتم تعميمها على السائقين وخصوصاً سائقي الحافلات العامة والكبيرة التي يفوقونها يومياً وهم على الطرقات، مبرحاً عن أمه بأن يكون هؤلاء

دائماً على اطلاع بإرشادات السلامة المرورية وخصوصاً أن هناك برامج تلفزيونية وإذاعية خاصة بالتوعية المرورية حتى يكونوا دائماً على اطلاع بالارشادات المرورية التي تضمن لهم السلامة على الطرقات. وأشار إلى ضرورة أن يتربص السائق أيضاً

يسلمون مركباتهم أولادهم لقيادتها وخصوصاً الذين ليست لديهم شهادة قيادة سوق لأنهم في ذلك يعرضون حياة أولادهم للخطر، مشيراً إلى أن الإرشادات المرورية دائماً تؤكد أنه على مالك السيارة حينما يريد أن يسلم قيادة سيارته لشخص آخر أن يتأكد أن يكون هذا الشخص الذي سوف يقودها حريصاً على المركبة وأن لديه الخبرة في القيادة ولديه إجازة سوق وأن تكون قيادته بما يتناسب مع قوانين السير.

وفيما يتعلق بموضوع قيادة الدراجات النارية بين عوض أن أي دراجة نارية مخالفة وتم ضبطها يتم مباشرة حجزها واتخاذ الإجراءات القانونية، لافتاً إلى أنه يومياً يتم حجز من ٤ إلى ١٠ درجات نارية مخالفة.

وأشار إلى أن قيادة الدراجة النارية تعتبر خطرة وتتمس السلامة العامة، وخصوصاً إذا كان الراكب لا يتقيد بشروط السلامة الخاصة بقيادة الدراجة النارية من لبس الخوذة والالتزام بسرعة معينة وعدم مخالفة قوانين السير، مشيراً إلى أنه في حال لم يكن هناك تقيد بالسلامة المرورية فإن الدراجة النارية لا يوجد فيها أي وسيلة من وسائل الحماية التي تمنع حالة الوفاة أو الضرر الجسدي الكبير على السائق.

بعد حصة تدريبية.. اليابان تفضح الكرة السورية

خماسية مكررة لنسور قاسيون أمام الساموراي



محمود قرقورا
تعرض المنتخب السوري لخسارة قاسية أمام المنتخب الياباني ضمن الجولة الثانية من التصفيات الآسيوية المؤهلة لحساب المجموعة الثانية، حيث ظهر المنتخب السوري لا لونه ولا طعم ولا رائحة وساعد تدريجية أسهل من على أداء حصة تدريبية أسهل من الماء الزلال، وبالنهاية كانت الخسارة بخمسة أهداف من دون مقابل مع الرافعة، ويعد الحارس إبراهيم عالة الأفضل بين لاعبي المنتخب المفكر رغم تلقيه خمسة أهداف، حيث تصدى لثلاثة أهداف محققة.

ويبدو أن نتيجة ٥/٠ صفر باتت مارتحة مسجلة لخسارتنا أمام اليابان فهذا يحدث للمرة الثانية في ثلاث مباريات بين المنتخبين ضمن تصفيات المؤهلين، واللافت أن المباريات الثلاث خلّت من أي هدف سوري مقابل ١٣ هدفاً يرمي إبراهيم عالة المسكين الذي لم يكن يدرى كيف تأتيه السياط المتلاحقة نتيجة غياب الرقابة الدفاعية ونوم خط الوسط في عسل الفوز الخادع على كوريا الشمالية.

المدرّب الأرجنتيني هينكوك كوبر ظهر ضعيف الجيلة غير قادر على إيفاء المد الياباني، وأراد إظهار العين الحمراء للاعبين منذ البداية عندما ركن الخبيرين محمود المماس وعمر خريزين على مقاعد البدلاء وهو ما لم يتجرأ مدرب قبله على ذلك، ثم أعيد عمر السوما بين شوطي المباراة ونخشي أن يكون ذلك لخلاف في وجهات النظر بين الكابتن والمدرّب وخاصة أن عمر السوما ظهر معزولاً عن خط الوسط ولم تصله أي كرة يمكن الرهان عليها.

منذ البداية ظهر الحرس السوري بدأ مدربنا إبراهيم عالة في الرمي، وفازت كروما وعمر ميداني وعبد الرحمن ويس وعمر وبنات للدفاع. فهد اليوسف ومحمد عنز وإيزاكيل العم ومحمد عثمان وإبراهيم هيسار للوسط. عمر السومة للهجوم.

عمر السومة للهجوم.

محافظ طرطوس يكرم أبطال الكيك بوكسينغ

طرطوس - الوطن

كرم السيد محافظ طرطوس فراس أحمد الحادم أمس الإثنين الرياضيين من أبناء طرطوس الفائزين ببطولة أندية كأس العالم المقامة في بيروت ولعبت الكيك بوكسينغ وموأي تاي وهم: باسل لطيف أحمد الحاصل على ذهبيتين.

ومحمود المصري الحاصل على ذهبيتين. ومحمود أحمد محمد الحاصل على فضية وبرونزية وحزمة محمد الحاصل على فضية.

السيد المحافظ هنأهم على هذا الفوز معتبراً أنه إنجاز يسجل لسورية حيث رفع أبنائها اسمها وعلمها عالمياً في البطولات والمحافل الدولية وحققوا إنجازات تضيف عريختهم وإرادتهم الصلبة وحبهم للحياة رغم كل الظروف.

وبدورهم وجه اللاعبين ودورهم الشكر للسيد المحافظ على هذه اللقطة الكريمة مؤكداً مواصلة التدريب والاجتهاد لتحقيق المزيد من البطولات والألقاب الرياضية التي تليق بسورية.

بحضور رئيس الاتحاد الرياضي العام.. تنفيذية حمص تعقد مؤتمرها السنوي



الدولة والرياضيين. وبدأ المؤتمر بالوقوف دقيقة صمت على أرواح شهدائنا الأبرار، وبعدها عزف النشيد العربي السوري، وعرض تقرير برومو عن النشاطات والفعاليات خلال العام، ثم كلمة الرئيس عمر حورية التي قال فيها: رياضيينا، طالما كان الوطن مرفوعة، وذلك بحضور الكاتب فراس معلا رئيس الاتحاد الرياضي العام، والأساتذة فادي السليم عضو المكتب التنفيذي لمحافظة حمص لقطاع الرياضة والشباب، والسادة أعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد الرياضي العام، محمد الحايك ومشرّف محافظة حمص، سدي جبران، وعدد من الرفاق أعضاء مجلس الشعب والسادة في الحزب

خسارة غير مستحقة لشرطة طرطوس

طرطوس - ممدوح علي

تعرض رجال شرطة الخسارة في الدقيقة الأخيرة من الوقت بدل الضائع في مباراتهم مع المتصدر فريق خطاب في المباراة التي أقيمت قبل أمس الإثنين في حماة.

ولحديث عن هذه المباراة كشف له «الوطن» مساعد مدرب الفريق سليمان طيباً بقوله: لقد كانت خسارة قاسية وظالمة بالوقت نفسه حيث كنا نستحق على الأقل نقطة التعادل وكنا الطرف الأفضل في الشوط الأول وتعرضنا للظلم التحكيمي مرتين خلال المباراة، حيث احتسب الحكم لفریقنا مبارياته بالدوري، حيث نتج الوحدة في فرض سيطرته وحظف نقاط الفوز عن جدارة واستحقاق.

«الوطن» بعد هذا الفوز تطلّعهم على احتساب ضريبة جزءاً لفریقنا وطرف مدافع خطاب والظلم الثاني الذي تعرضنا له هو هدف المباراة الوحيد الذي جاء بالدقيقة الأخيرة من الوقت بدل الضائع من كرة كانت بدايتها تسلا.

وتابع حديثه: هذه حال كرتنا على العموم ففریقنا قدم مباراة كبيرة مع المتصدر في أرضه وبين جمهوره وكان اللاعبون عند حسن الظن ونحن كجهاز فني راضون كل الرضا عن الفريق رغم الخسارة لأن الخط البياني للفريق يرتفع من مباراة لأخرى.

والجدير ذكره أن اللاعب كرم عطايف قد غاب عن المباراة لإصابته بتمزق خفيف في عضلة الفخذ وفي مباراة خطاب تعرض الظهير الأيسر إبراهيم زبيبي لكسر في كاحل قدمه وبسببه سيغيب عن الملاعب لمدة شهر كامل.

جبله يستقبل تشرين في مواجهة لا تقبل التعادل

الدوري السوري يعاود الاستئناف



جبله - خالد عكو

يحل رجال تشرين ضيفاً على رجال جبله في مباراة لا تقبل القسمة على اثنين يوم السبت القادم الساعة ٢ ظهر ضمن مباريات الجولة السادسة من الدوري الممتاز. والتعادل في اللقاء بعد خسارة للفريقين بلاشك، وهو يعني حتماً تخلفهما عن الحاق بركب الصدارة المتأخرين عنه أصلاً، أما الفوز لأحد الفريقين فسيعود نقطة انطلاق قوية للمنافسة على لقب، وخاصة أنه ضد الفريق الساحلي المتأخر.

وعلى العموم فإن جبله يريد الفوز لتعويض التعادل الوتية في الجولة السابقة بعد أن قدم أداء قوياً لم يفر بالتنتيجة المطلوبة، على حين فإن تشرين الذي أخفق بالفوز بأخر جولتين يدر أن استمرار سلسلة اللافوز سيطلق جرس الإنذار مبكراً في الفريق الذي أعد للمنافسة على اللقب.

ويحتل حالياً جبله المركز الثالث برصيد ٩ نقاط متقدماً على تشرين صاحب المركز الخامس بنقطة واحدة.

وبالنظر لنتائج الجولات السابقة فإنها متقاربة بين الفريقين، فكلاماً حقيقاً انتصارين في الجولات الخمس الأولى من مشوار الدوري، أحدهما كان الفوز على الفريق نفسه وهو الطليعة بالنتيجة نفسها (هدف نظيف)، والآخر كان الفوز على الفريق الصاعد للدرجة الممتازة هذا الموسم، حيث فاز جبله على الصاعد الأول الساحل بأربعة أهداف مقابل هدف واحد، بينما فاز تشرين على الصاعد الآخر الحرية بهدفين مقابل هدف واحد. وتعادل تشرين مع فريقين هما الجيش والقوة على حين فقد تعادل جبله مع ثلاثة فرق وهي الكرامة والأهلي والوتية، وهذا الأخير قد أتحق بششرين الخسارة الوحيدة هذا الموسم، وهذا هو الاختلاف الأكثر وضوحاً عند مقارنة النتائج بين الفريقين.

ويسعى جبله في لقاء السبت للاستمرار بسلسلة الازدهار التي بدأها مع انطلاق

الدوري الممتاز، ويطمح في زيادة غلته التهديفة الكبيرة، حيث يتربع جبله على عرش أقوى هجوم في الدوري بالمساواة مع الفتوة برصيد ثمانية أهداف، ثلاثة منها عبر مهاجمه الجديد عبد الرحمن بركات الذي يطمح للمنافسة على لقب الهدف، على حين فإن تشرين بالمقابل ينوي عكس الصورة الهائلة لدفاعه التي ظهر بها في الجولات الماضية، حيث تلقت شبابه أعلى نسبة أهداف بين ثنائي المقدمة (سته أهداف)، وبالطبع لا يمكن إنكار قوة الماكينة التهديفة للنسور، فقد استطاعت إحراز ستة أهداف، ولو المعدل العالي للأهداف المتلقاة لكان مركز الفريق مختلفاً تماماً.

وتعد مباراة السبت ندية بين اللاعبين الذين لعبوا لكلا الفريقين، وتذكر في المقدمة بالطبع حارسي منتخبنا الوطني إبراهيم عالة وأحمد مدينية الذين لعبا في المواسم السابقة لكلا الفريقين، وسيعمل كل منهما بالطبع لإظهار قدراته أمام الآخر في سبيل المنافسة على مركز حراسة المرمى للمنتخب الأعلى. كما أن اللقاء سيكون تحدياً خاصاً لكل من عبد الإله الحفيان ومصطفى الشيخ يوسف وعبد الرحمن بركات من جبله وهم من كانوا يوماً جزءاً من كتيبة تشرين الهجومية.

وبالمقابل فإن ابن نادي جبله عبد الله حمود بالإضافة لحمود الحمود الذين يلعبان حالياً مع تشرين سواجها فريقيهما السابق

ومدينة وإبراهيم عالة لالتزامهما مع معسكر

منتخبنا الوطني.

ويأتي لقاء السبت بين الفريقين بعد نحو شهر واحد فقط من آخر لقاء بينهما، حيث التقى الفريقان ودياً في الثاني والعشرين من الشهر الماضي على أرضية استاد الباسل في اللاذقية، وانتهى اللقاء بفوز النوارس بجبله بهدف نظيف جاء بتوقيع لاعب تشرين السابق مصطفى الشيخ يوسف الذي أحرزه في الشوط الأول.

وتنتظر مدرجات البعث في جبله قمة جماهيرية كبيرة يوم السبت، ولكن من المتوقع أن يؤثر إقرار موعد المباراة في يوم السبت على أعداد الجماهير الحاضرة، ولكن هذا بالطبع لن يقلل من حرارة الأداء.

المنتخب الوطني.

استعد جبله للقاء السبت بإجراء لقاء ودي مع الساحل الطرطوسي على أرضية استاد البعث في جبله يوم الجمعة الماضي مستغلاً فترة التوقف الدولي، وقد انتهى اللقاء كما بدأ بالتعادل السلبي، على حين فإن تشرين قد واجه الفتوة في مباراة مؤجلة ضمن الجولة السابقة من الدوري وذلك قبل مباراة جبله والساحل بثلاثة أيام، وقد انتهى اللقاء بالتعادل بهدفين لكل منهما، وقد غاب عن اللقاء المذكورين الحارسان أحمد مدينية وإبراهيم عالة لالتزامهما مع معسكر

المنتخب الوطني.

استعد جبله للقاء السبت بإجراء لقاء ودي مع الساحل الطرطوسي على أرضية استاد البعث في جبله يوم الجمعة الماضي مستغلاً فترة التوقف الدولي، وقد انتهى اللقاء كما بدأ بالتعادل السلبي، على حين فإن تشرين قد واجه الفتوة في مباراة مؤجلة ضمن الجولة السابقة من الدوري وذلك قبل مباراة جبله والساحل بثلاثة أيام، وقد انتهى اللقاء بالتعادل بهدفين لكل منهما، وقد غاب عن اللقاء المذكورين الحارسان أحمد مدينية وإبراهيم عالة لالتزامهما مع معسكر

المنتخب الوطني.

استعد جبله للقاء السبت بإجراء لقاء ودي مع الساحل الطرطوسي على أرضية استاد البعث في جبله يوم الجمعة الماضي مستغلاً فترة التوقف الدولي، وقد انتهى اللقاء كما بدأ بالتعادل السلبي، على حين فإن تشرين قد واجه الفتوة في مباراة مؤجلة ضمن الجولة السابقة من الدوري وذلك قبل مباراة جبله والساحل بثلاثة أيام، وقد انتهى اللقاء بالتعادل بهدفين لكل منهما، وقد غاب عن اللقاء المذكورين الحارسان أحمد مدينية وإبراهيم عالة لالتزامهما مع معسكر

المنتخب الوطني.

مدربة سيدات الوحدة لـ«الوطن»: فريقنا جيد وسينافس بقوة هذا الموسم



رغد المنتخب الوطني من الألعاب الساحل (وهي من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

من مواليد ٢٠٠٤). وهي عثمان من نادي

مصطلحات الأدب

| منال محمد يوسف

إنّ الأدب ونوره الأسمى قد يُمثل فيما يمثّل العديد من المصطلحات لغوية، قد تكتب بلفظ الترميز الواقعي، ذلك الترميز الذي يكتب بروح واقعية الإبداع الأدبي، ومن هنا نسأل: أتوجد مصطلحات خاصة بالحروب، وبأزمات الدول والشعوب؟! أتوجد مصطلحات تواجه بها ثقافة الموت؟! فكم مضافة إلى قاموسنا الثقافي، وأصبحت من المفردات أفرونتنا لنا الأزمنة، وأصبحت المفردات اليومية التي تلتصق بنا! لقد أفردت لنا الأزمنة عناوين مختلفة، عناوين تستنتج من مدارات الاحتراق، التي فرض علينا الدخول إليها، من قواميس الزمن الجنائزي، كل شيء يبدو متورماً بخبث الوجع الأزموي..

كل شيء يبدو مستغرقاً في غم ما يحدث، في دموع ما جرى، حتى الألفاظ باتت نائمة على قمم بركانية اللهجة.. تبدو وكأنها تمثل أتون الوجع، الذي استفاض عنا، وأصبح يملأ كل شيء في يومياتنا، وحتى استغلال به الأمر ليشغل الوقت الإبداعي.. ليشغل هذا الوقت عند العديد من الأدباء من يؤمنون بدور الكلمة والقلم معاً.. من يرون أن هذه الأقدام يجب أن تكون الذاكرة الوصفية لأدب الأزمنة، وهنا يقصد أرب الزمن المتأزم بمعناه الحياتي واللغوي، وبمعنى التصاق الشيء بمنطق الأشياء المحيطة به، وهذا يعني وضع لغات الإبداع والتميز في أولوية كل شيء ينبغي الكتابة عنه، ومن ثم تسمية الأمور وفق سميات المنطق الوارف الإبداع، الوارف التجذّر الأدبي والإبداعي أولاً وأخيراً..

فكم من المصطلحات، باتت اليوم دخيلة على منهج الحياة لنبيا، وعلى قاموسنا اللغوي بشكل خاص، وكما منها بات متعرج، الخلف الذي يؤخذ على محمل الزمن، الذي لا نزيد محملاً بالأهات اللحظية أو الاستعارات الجنائزية..

وربما، هذه الاستعارات التي تحمل ثقل الأزمنة ونواحي فوضى الأوجاع الترامية هنا وهناك، الترامية على عتبات حالة الارتجاع المتزامنة على ضفاف المصطلحات المتكررة حقاً، والمصوغه حسب الزمن، وأحقية أن تطوره سببها إلى الحركة التشكيلية فنانين جداً قادرين أن يلونوا حياتنا بإشراق جديد.

وأكد أن هذا المعرض هو حصاد أربع سنوات، وسيضعهم أمام الخطوة الأولى خارج كلية الفنون الجميلة للدخول إلى عالم الساحة الفنية التشكيلية في سورية.

المصطلحات المستجدة، على هذا النحو، الذي لا يقبل أن تقترب منه ضمائر منفصلة من روح التميز، نريد أن نوثق صلة الاتصال مع مستحقات الزمن الإبداعي.

نوثق بعضه مع روائع الأدب، وكيفية كتابته، وصياغة مصطلحات تلازم الفكر الإبداعي في زمن الأزمات، وتجوهر فحواه المرتجى أدبياً.

فكم من المصطلحات أصبحت تنامي مع الحدث الواقعي، مع ضرورة السرد الواعي، الذي ينبغي أن يأتي مبعوفاً، على الرغم من تزامح الأصداد، نريد من كل الأزمنة أن تحمل لنا شراً أدبياً وشراً لغوياً، وكذلك تحمل لنا غنى بمصطلحات لا تفرضها الأزمات فقط، وإنما يفرضها الوقت الإبداعي المسترسل بجاذبات التميز المستحق فعلاً، يفرضها الفعل الأدبي المتميز، حسب استحقاقات التميز الإبداعي أولاً، ومكونات وجوده بطريقة التمايز المختلف، بطريقة إيجاد المصطلحات التي يتفق عليها، وليس فقط حسب موازين الوجع اليومي، إنما حسب معايير جمالية ناضجة يعشق الواقع، وتجسيد صوره الأدبية بأبهي أشكالها وبارقي مسمياتها. وتجميل ألم الحياة.. بوهج ما يسمى «مصطلحات الأدب».. ونور تقييها الأسمى.

معرض فني لأعمال خريجي قسم التصوير في صالة الشعب

بريستهم وألوانهم رسموا أولى خطواتهم على درب مستقبلهم



| مايا سلامي

بريستهم وألوانهم رسموا أولى خطواتهم على درب مستقبلهم الواعد والمشرق الذي انتظروا لقاؤه طيبة أربع سنوات خلال دراستهم في كلية الفنون الجميلة التي رفدت موهبتهم وأضحت أفكارهم وتصوراتهم عن الواقع والحياة فعبروا عنا بلوحات مميزة ومختلفة زينت جدران صالة الشعب بدمشق التي استضافت معرضاً فنياً لخريجي قسم التصوير ظهر يوم الإثنين.

فنانون جدد

وفي تصريح خاص له الوطن، قال عميد كلية الفنون الجميلة د. فؤاد نجوح: «هؤلاء جميعهم طلابي وعلى مدى أربع سنوات وتعاملت معهم كفنانين مهينين فكرياً ليكونوا فنانين جادين في المستقبل القريب، فاشغلوا ضمن هذا البرنامج وانتجوا هذا الإنتاج المهم، واعتقد أن تطوره سببها إلى الحركة التشكيلية فنانين جداً قادرين أن يلونوا حياتنا بإشراق جديد.»

وأكد أن هذا المعرض هو حصاد أربع سنوات، وسيضعهم أمام الخطوة الأولى خارج كلية الفنون الجميلة للدخول إلى عالم الساحة الفنية التشكيلية في سورية.

تعبير قوي

وأوضح رئيس قسم التصوير في كلية الفنون الجميلة د. سائد سلوم أن هذا المعرض جزء من مشاريع التخرج التي تختلف عن المشاريع التمرينية التي يقدمها الطلاب في السنوات الأولى لأن الطالب هنا بات يختار موضوعه وطريقته، وأصبح لديه نضج أسلوبى إلى حد ما فيبدأ أولى خطواته باتجاه الحياة الواقعية.

وقال الخريج أوس الزعي: «هذه أول مشاركة لي في معرض والإحساس اليوم يغلب عليه السعادة والحماس لأنه يمثل الانطلاقة والخطوة الأولى لأي الشباب بدؤوا بتفهم الواقع والحياة ويتفاعلون



مستوى رائع

وقال أمين السر العام لاتحاد الفنانين التشكيليين غسان غانم: «عودتنا كلية الفنون الجميلة على تقديم طلاب مميزين في كل عام، وفي هذه السنة كانوا جميعهم على مستوى رائع وقدموا نتائج تنوعت ما بين التعبيري والسريري والتجريدي والانطباعي وصولاً إلى الكلاسيكي.»

وأعرب عن تيمنيته بالتوفيق والنجاح لهؤلاء الشباب الصاعدين الذين يسعون لإثبات وجودهم.

مراحل جميلة

وبيّنت الخريجة لبن طبخة أن «المشاعر في هذا اليوم جملة جداً وخاصة أن هذا المعرض جاء بعد انقطاعنا لمدة عن أجواء الجامعة المميزة لذلك كنا سعديين بلقائنا اليوم في هذا المعرض.»

وأوضحت أنها شاركت بلوحة من مشروع تخرجها الذي أطلقت عليه عنوان «الوهن»، مشيرة إلى أنها صنعتها بشغافية وقدمتها بلون مائل إلى الأزرق لأنه يعبر عن حالة التعب التي تصورها.

وأكدت أن كلية الفنون أضافت لها الكثير فعندما دخلتها للمرة الأولى اكتشفت أن المهوية جزء بسيط من التعب والتطور الذي حصلت عليه على مدى أربع سنوات.

الخطوة الأولى

وقال الخريج أوس الزعي: «هذه أول مشاركة لي في معرض والإحساس اليوم يغلب عليه السعادة والحماس لأنه يمثل الانطلاقة والخطوة الأولى لأي الشباب بدؤوا بتفهم الواقع والحياة ويتفاعلون



معهما بقوة فنلاحظ اندماج العامل الموضوعي الخارجي مع العامل الذاتي للفنان، وبسبب هذا الأمر كان في الأعمال صدق وتعبير فني قوي مرتبط بكل شخص منهم.

وقال أمين السر العام لاتحاد الفنانين التشكيليين غسان غانم: «عودتنا كلية الفنون الجميلة على تقديم طلاب مميزين في كل عام، وفي هذه السنة كانوا جميعهم على مستوى رائع وقدموا نتائج تنوعت ما بين التعبيري والسريري والتجريدي والانطباعي وصولاً إلى الكلاسيكي.»

وأعرب عن تيمنيته بالتوفيق والنجاح لهؤلاء الشباب الصاعدين الذين يسعون لإثبات وجودهم.

وبيّنت الخريجة لبن طبخة أن «المشاعر في هذا اليوم جملة جداً وخاصة أن هذا المعرض جاء بعد انقطاعنا لمدة عن أجواء الجامعة المميزة لذلك كنا سعديين بلقائنا اليوم في هذا المعرض.»

وأوضحت أنها شاركت بلوحة من مشروع تخرجها الذي أطلقت عليه عنوان «الوهن»، مشيرة إلى أنها صنعتها بشغافية وقدمتها بلون مائل إلى الأزرق لأنه يعبر عن حالة التعب التي تصورها.

وأكدت أن كلية الفنون أضافت لها الكثير فعندما دخلتها للمرة الأولى اكتشفت أن المهوية جزء بسيط من التعب والتطور الذي حصلت عليه على مدى أربع سنوات.

وقال الخريج أوس الزعي: «هذه أول مشاركة لي في معرض والإحساس اليوم يغلب عليه السعادة والحماس لأنه يمثل الانطلاقة والخطوة الأولى لأي الشباب بدؤوا بتفهم الواقع والحياة ويتفاعلون



يوم السينما السورية في مينسك

السفير العمراني: صناعة السينما السورية تأثرت بواقع الحرب الإرهابية التي شهدتها سورية خلال ١٢ سنة الماضية

الاحتفال بالسينما السورية دليل على مستوى العلاقات المتينة بين سورية وبيلاروسيا



عبد النعم عمابيري وأحمد الأحمد في (الظهر إلى الجدار)



السفير محمد العمراني يتحدث للمصفيين



من احتفالية يوم السينما السورية في بيلاروسيا

الوطن

وجاءت المشاركة السورية في المهرجان عبر فيلم «الظهر إلى الجدار» للمخرج أوس محمد، من إنتاج المؤسسة العامة للسينما، والذي تم اختياره من بين ثلاثة أفلام سورية قدمت السفارة للمشاركة بها في المهرجان، وجرى عرض الفيلم الذي تمت ترجمته إلى اللغة الروسية في صالة «ستوديو بيلاروس فيلم»، التابعة للمؤسسة الوطنية للبيلاروسية للسينما مساء يوم السبت ١٨ تشرين الثاني الحادي، وذلك بحضور مواطنين بيلاروس وسوريين، وعدد من السفراء والدبلوماسيين المعتمدين

في بيلاروس، وأعضاء السفارة، ومسؤولين من المؤسسة الوطنية للبيلاروسية للسينما، وحظي الفيلم بإعجاب وتقدير الحاضرين. وعلى هامش العرض، أدل السفير السوري محمد العمراني بحديث إلى وسائل الإعلام البيلاروسية التي تمت دعوتها لحضور العرض، تحدث فيه عن تميز السينما السورية وسعنها العالية، رغم الحرب الإرهابية التي مرت على سورية، ورغم الحصار والعقوبات الاقتصادية الظالمة المفروضة عليها، مشيراً إلى أن صناعة السينما السورية

تأثرت خلال السنوات الماضية بواقع الحرب الإرهابية التي شهدتها سورية خلال الـ١٢ السنة الماضية، وتأثيرات هذه الحرب على المجتمع السوري، والتحويلات التي طرأت على المجتمع نتيجة لهذه الحرب الظالمة. وقدم السفير العمراني الشكر لوزارة الثقافة البيلاروسية وإدارة المهرجان على التعاون الكبير مع السفارة من أجل تمكين المشاهد البيلاروس من الاطلاع على السينما السورية، مشيداً بمستوى العلاقات المتينة التي تربط البلدين الصديقين سورية وبيلاروس في جميع المجالات.

بالتنسيق مع وزارة الثقافة والمؤسسة العامة للسينما، شاركت سفارة الجمهورية العربية السورية في العاصمة البيلاروسية مينسك في فعاليات يوم السينما السورية، الذي أقيم على هامش مهرجان مينسك السينمائي الدولي التاسع والعشرين «ليستا باد»، الذي يعقد في الفترة من ١٧ ولغاية ٢٤ تشرين الثاني الحادي، تحت شعار «صنع المستقبل».

برجك اليوم 11/22



نجلاء قبياتي

ربما يسيطر عليك شبح الغيرة فتأكد من قراراتك ولا تجرح من حولك بكلمات صريحة فلا تأخذ قرارات متسرعة أو قاطعة اترك مجالاً للغد... لتصحح.. أو لتفكر.

النوم ربما يجعلك قلقاً وغير قادر على الصبر والسبب غالباً بعد عن العائلة وقد تتضايق من أمور صحية.

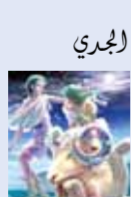
هذا يوم تتفوق فيه أمورك العاطفية على أمورك العملية فالقلب ربما يخفق بقاء شخص مميز فانت تلاقى الحفاوة أيضاً وجدت وقد تفكر بترتيب أمورك الشخصية وبمساعدة العائلة ودعمها.

عاطفياً: اليوم مناسب للخلق والإبداع وتقال الإعجاب لجذابتك وتفاؤلك وإبتسامتك.

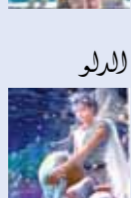
يوم الإسراف ليس له داع وقد تستضيئ في بيتك زواراً يكفونك مصاريف إضافية وعموماً اكتب ما تصرف على ورقة فصرفك أكثر مما يجب فهذا يربحك على المدى الطويل.



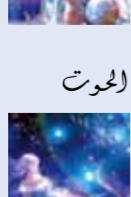
التركيز



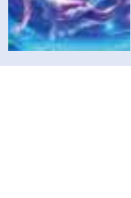
الجرمي



الزور



الزور



السرطانات

يوم يمنحك المدح والتشجيع والاتصالات الواسعة فاستفد من كل المعلومات الموجودة حولك لأنك تسمع الكثير من الأخبار فالقوم للمحبة والدعم والمصالحات. عاطفياً: قد تشعر بالقلق للفتس أو يسعدك لقاء شخص قديم يحمل لك خيراً ويعدك بالأفضل.

نزاعات محتملة أو خسائر وربما استعجال أو قرارات غير حكيمة قد تؤثر في أمور المستقبلية فحاول أن تحل مشاكلك عموماً ولو بالتنازلات بعيداً عن العناد الذي قد يؤدي إلى خلافات قضائية أو قانونية.

عاطفياً: انتبه.. إن وقوعك في الخلل والحدود تجعلك كاملاً فلا تقسد علاقتك بمن حولك فقط لأنك عنيد أو متشبث برأيك.

قد تشعر بنبات وعزيمة فانت عنيد وطموح ومن حولك يحترم آراءك وأفكارك وكل جهد تبذله يحمل النجاح ولكند قد تشعر بالإرهاق والتعب، فالقوم للانشغالات. عاطفياً: ربما تشغلك محبة عائلتك ومحبتك وتجعلك سعيداً وتمتلك ديناميكية مستعارة بعد تعب.

اعتبر هذا اليوم مناسباً لتوضيح بعض النقاط لتسوية الخلافات وباستطاعتك دعم علاقاتك وتوطيد الروابط وحتى تصحيح المواقف التي أسفدها بعصبيتك سابقاً. عاطفياً: حولك هالة من الجاذبية تجعل المحيط يمنحك الإعجاب والتقدير والمحبة.



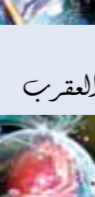
الأمر



الزور



الزور



السرطانات



السرطانات

تحدث متغيرات حولك لا تعرف أسبابها وقد تشعر بالغيرة والتشكيك فحاول تجنب القرارات الحاسمة والقطعية المجنحة فوجات الحزن أو الضيق تأتي وتذهب وتفكر وأحياناً تتذكر الماضي وتندم وتتضايق وتسامح وتفكر.. عاطفياً: ربما ينتقدك أفراد عائلتك على تصرفات ويعيونها خاطئة لأنها لا تناسب ما يعتقدون أو لتجاوزك الأعراف.

يوم جيد للتواصل والتفاهم والتقلبات والأخبار الحلوّة يرافق التناؤل خطواتك فقد تتعرف على شخص جديد أو تتلقى بصدق قديم يحمل لك خيراً ساراً تحاوره وتهتم به.

عاطفياً: استفد من كم الإشعاع والخلووظ المرافقة لك وخاصة على صعيد العمل أو العواطف.

قد تتحمل أكثر من مسؤولية تضايقك لأنها ليست واجبك فلا تدخل بمواجها لا تترك لك أنك القوي ومتعب من كل ما يحيط بك والأجواء حولك تنذر بالأسوأ فتمالك أعصابك.

عاطفياً: اليوم قد تضايقك أمور صحية أو تخص عائلتك وتذكر أن الأهل يعتبرون أنهم على حق دائماً. ويطرح لك مشاريع جديدة أو يفتح لك آفاقاً.

الإعلان عن موعد حفل توزيع جوائز «هذه حكايتي»

الوطن

أعلنت مؤسسة «وثيقة وطن» عن إقامة حفل توزيع جوائز مسابقة «هذه حكايتي» لعام ٢٠٢٣ وذلك في الخامسة من مساء الخميس من كانون الأول المقبل على مدرج مكتبة الأسد الوطنية بدمشق.

وكانت المؤسسة قد أعلنت أسماء الفائزين بالجائزة لأفضل قصة واقعية قصيرة.

وعن الفئة الأولى للأعمار ما دون ١٨ عاماً، مُنحت الجائزة الذهبية لحنين سليم من اللاذقية، والجائزة الفضية جاءت مناصفة لإبراهيم أحمد من اللاذقية والملقب بابن سورية من الرقة، أما الجائزة البرونزية فقد مُنحت مناصفة أيضاً لكل من

لجين اللحام من دمشق وبشر حامد من حماة. ومنحت الجائزة الذهبية للفئة الثانية للأعمار من ١٩ حتى ٣٠ لمحمود حيدر من ريف دمشق، والجائزة الفضية لربيع حميشة من اللاذقية، والبرونزية مُنحت مناصفة لمعاد اجبارة من إدلب

وزينب الحبيش من دير الزور. أما الفئة الثالثة للأعمار من ٣١ حتى ٤٥، فقد حاز الجائزة الذهبية أحمد حلاق من إدلب، والفضية مريم العلي من طرطوس، أما البرونزية فمُنحت مناصفة لعلا محمود من حماة وفردوس نعمان من طرطوس. وعن الفئة الرابعة للأعمار ما فوق ٤٥، فمُنحت الجائزة الذهبية لإيمان الدرغ من ريف دمشق، والفضية مناصفة لمعين صالح من حمص وطليلة الصباح من دير الزور، وذهبت البرونزية لسلاف السلامة من حمص.

الهيئة العامة السورية للكتاب

تُعلن الفائزين في جوائزها الأدبية

الوطن

أعلنت الهيئة العامة السورية للكتاب عن أسماء الفائزين في جوائزها الأدبية لعام ٢٠٢٣.

وفاز بجائزة عمر أبو ريشة للشعر الشاعر مفيد وسوف عن قصيدته «على مد ربيع مقام السفر».

وعن جائزة حنا مينه للرواية فازت الكاتبة وجدان أبو محمود عن روايتها «فهرست الأحم».

أما جائزة سامي الدروبي للترجمة فكانت من نصيب المترجمة عبير حمود عن عملها «أمراض وسائل التواصل الحديثة».

وفازت بجائزة القصة القصيرة الموجهة للطفل ميادة سليمان عن قصة «التفاح الأحمر الحزين».

ومن المقرر أن يقيم حفل توزيع الجوائز وتكريم الفائزين يوم الخميس المقبل بمكتبة الأسد الوطنية بدمشق.

رنا ريشة.. مدربة رقص



الوطن

تشارك الفنانة السورية رنا ريشة في بطولة مسلسل «الصدقات» تأليف أحمد السيد، وإخراج محمد زهير رجب ومن المقرر عرضه في رمضان المقبل. وتجسد شخصية محورية تحرك جزءاً كبيراً من أحداث العمل، بدور «ليلي» مدربة رقص ذكية.

يشار إلى أنها شاركت في مسلسل «البوابات السبع» من إخراج محمد عبد العزيز.

الملحدون الجدد

عبد الفتاح العوض



من دفتر الوطن

أن الذين عاشوا في بلاد الغرب وفي أفياء حرياته عندما أصبح الموضوع قيد المسألة ساروا جنب الجدار وقالوا يارب اللجوء. لو كانت القصة مجرد موقف لا يرضي عنها الغرب لكان الأمر هيناً ومعتاداً، لكن الذي يحدث الآن هو تجريم التعاطف الإنساني والانحياز الوطني وفي هذا تغير كبير وجوهري بالعقل الغربي إزاء الحريات، ونستطيع أن نتلمس ذلك من خلال عدم وجود وسائل إعلام قادرة على التعبير عن رأي آخر غير الرأي الأميركي وصداه الأوروبي وطرد الإعلاميين الذين يعبرون عن رأي مخالف، عن رأي المؤسسات التي يعملون بها، حتى ولو كان الأمر مجرد إرسال بريد إلكتروني لزميل بالعمل يحوي أخباراً عن الحالة الإنسانية.

حتى وسائل إعلام عريقة أوقفت صحفيين عن العمل وصحف كبرى طردت محررين لمجرد إبداء الرأي، وهناك صحف شهيرة قامت بإجراءات جديدة لما سمته: «فحص المحتوى» قبل النشر.

عندما تصل حضارات إلى هذا المستوى فهي في واقع الأمر تكتب وصيتها قبل الرحيل.. فما ازدهرت إلا لأنها آمنت بالحرية وما ينذر بنهاياتها إلا أنها تحفر قبور الحرية.

أقوال:

– يا أمة لخصوم ضدها احتكمت كيف ارتضيت خصيماً ظالماً حكماً.

– حرروا الحرية، والحرية تقوم بالباقي.

– حرية التعبير حرق في قول ما يعجبك، وحق الآخرين في قول ما لا يعجبك.

ثمة ردة غربية عن الحريات.. الغربيون الذين أشهروا إيمانهم بدين الحريات ها هم يعلنون الإلحاد بها. من البداية.. نحن من الشعوب التي تعاني مرضاً مزمناً اسمه نقص الحريات وإصابتنا بهذا المرض تاريخية. لكن مما تبديه الأحداث الأخيرة أن دول عريقة بالتحدث عن قدسية حرية التعبير عن الرأي ارتدت عن مبادئها وعقيدتها وأصبحت لا تسمح لأحد أن يقول غير ما تراه.

في فكرة اعترافية تفرضها الموضوعية وهي أن نتحدث أولاً عن أنفسنا... إضافة لموقف كثير من الحكومات الباردة والبليد فإن الموقف الشعبي في كثير من دول الغرب أكثر وضوحاً من مواقف الشعوب في الدول العربية والإسلامية وفي ذلك ثلاثة مشاهد قاسية.

المشهد الأول رأي علماء الدين الذين كانوا ينادون بالجهاد أصبحوا يتحدثون عن السلم وفوائده والتطبيع وثماره، والذين كانوا يتحدثون عن جواز الخروج على الحاكم أصبحوا أكثر نقاشاً ليس للحاكم فقط بل لأعداء دينهم ومعتقداتهم.

المشهد الثاني إن أصواتاً على قلفتها من مشاهير رجال أعمال عرب أصبحت أكثر جرأة بالمجاهرة برأيها في التعامل مع الكيان على أنه جار يجب الترحيب به واللعب معه.

المشهد الثالث وهو مشهد مثير للاهتمام أن كثيراً توقفوا عن نشر آرائهم خوفاً على صفحة على الفيس بوك وخشوا أن يضحوا أو خافوا على وجودهم في بلاد الغرب وحتى في بعض عواصم عربية فكيف يمكن الحديث عن تضحيات أكبر وأهم؟

ومع أن نقص الحريات في الدماء العربية يكاد يصبح جينياً لكن اللافت

نجلاء بدر ترفض فكرة التبني



وكالات

كشفت الفنانة المصرية نجلاء بدر عن رأيها في فكرة التبني وإجابتها دور الأم رغم عدم إنجابها، ورأي زوجها في أعمالها.

وقالت: إنها ترفض فكرة تبني طفل، لكنها ليست ضد كفالة اليتيم، مؤكدة أن هناك فرقاً كبيراً بينهما، موضحة أن سبب رفضها لتلك الفكرة هو بلوغ الطفل سن الرشد في وقت معين، ويكون فيه مقيماً معها في المنزل، وهو أمر غير صائب، وينطبق ذلك على الفتاة إذ لا يصح أن تقدم معها برفقة زوجها. وأضافت: «التبني مؤلم لكن الشرع هو كفالة اليتيم وأنا مقدرش أروح أشوقهم، مش عاوزه أتعلق بحد مش هيفضل بتاعي... كفالة اليتيم دي واجب ديني أنا بعمله وراضية بيه وبحس بيه».

أطول شعر

مستعار في العالم

وكالات

دخلت النيجيرية هيلين ويليامز موسوعة غينيس للأرقام القياسية، بعد أن تكنت من صنع أطول شعر مستعار في العالم.

بلغ طول الشعر المستعار ٣٥٠ متراً، واستغرق صنعه ١١ يوماً، واستخدم لصناعته ألف خصلة شعر خاصة،

و١٢ علبة مثبت شعر، و٦,٣ ألف دبوس شعر، و٣٥ أنبوباً

وفقاً لموقع غينيس فإن صاحبة هذا الإنجاز تعمل

مصانعة للشعر المستعار منذ ٨ سنوات، وتصنع ما

بين ٥٠ إلى ٣٠٠ باروكة أسبوعياً، وتنقل خبراتها

لطلابها الذين تعلمهم هذه المهنة.

وفي تعليق على هذا العمل قالت هيلين ويليامز: «هذا

أفضل إنجاز تمكنت من تحقيقه في حياتي».

التمارين الرياضية القوية تسبب

هذه المشكلة الصحية

وكالات

أكدت دراسة تحليلية لأكثر من ٤٧٠٠ شخص جمعت من رجال الإطفاء بعد تمرين مجهد، أن المبالغة في ممارسة التمارين الرياضية قد تضعف نظام المناعة.

وقال إرنستو ناكاياسو، عالم الطب الحيوي في مختبر شمال غربي المحيط الهادئ الوطني: «قد يكون الأشخاص الذين يتمتعون بلياقة بدنية عالية أكثر عرضة للإصابة بعدوى الجهاز التنفسي الفيروسي مباشرة بعد ممارسة التمارين الرياضية القوية».

وأضاف: «هناك أدلة قوية تشير إلى أن النشاط البدني المعتدل بين الأصحاء يمكن أن يعزز جهاز المناعة على المدى الطويل، وما يحدث لجهاز المناعة مباشرة بعد ممارسة التمارين الرياضية القوية أمر مثير للجدل».

واختبر ناكاياسو وزملاؤه بلازما الدم وبول ولعاب ١١ رجلاً من رجال الإطفاء قبل وبعد ٤٥ دقيقة من التمارين المكثفة، التي يتم فيها نقل ما يصل إلى ٢٠ كيلوغراماً من المعدات فوق تضاريس جبلية. واكتشفوا وجود علامات محتملة لضعف المناعة لدى هؤلاء الرجال.

وأكد العلماء أنه وسط التغيرات الجسدية المتوقعة، التي تساعد أجسامنا في الحفاظ على الزيادة في السوائل والطاقة والأكسجين، التي تتطلبها التمارين الرياضية، كان هناك انخفاض في الجزيئات المشاركة في التهاب الجهاز التنفسي، وكان هذا مصحوباً بزيادة في «الأفيورفين»، وهو موسع للأوعية الدموية الطرفية.

وتوصل ناكاياسو وفريقه إلى استنتاج أن هناك أدلة تدعم العلاقة بين المتطلبات البدنية وارتفاع معدل الإصابة بالتهابات الجهاز التنفسي.

وكتب الفريق: «الأفيورفين، قد يزيد من تدفق الدم إلى العضلات أثناء نظام التمرين لتحسين توصيل الأوكسجين والمواد المغذية».

احذروا تناول

البازلاء

وكالات

كشفت الدكتورة يلينا

باريتسكايا اختصاصية أمراض المناعة والحساسية عن فئات الأشخاص الذين عليهم تجنب تناول البازلاء.

ووفقاً لها، تحتوي البازلاء على كمية كبيرة من مادة البيورينات التي تزيد من مستوى حمض البولييك في الجسم، الذي يؤدي ارتفاع مستواه إلى آلام المفاصل ونوبات النقرس وتكوين حصي الكلى.

وقالت: «على كبار السن عدم الإكثار من تناول

البازلاء وخاصة أولئك الذين يعانون التهاب الكلى وتفاقم

أمراض الجهاز الهضمي مثل التهاب المرارة وقرحة

المعدة، وكذلك التهاب الوريد

الخشاري».

وأشارت إلى أنه يجب التقليل من تناول البازلاء في حالة

التهاب القولون ومتلازمة القولون العصبي والبواسير،

وكذلك في أثناء الحمل.