

وزير التربية لـ«الوطن»: عمل على وضع روائز جديدة وتطبيقها نهاية الفصل الأول

محمود الصالح

كشف وزير التربية عامر ماريديني أنه سيتم السماح باستقالة المعلمين والمدرسين الذين أمضوا في الخدمة ٣٠ عاماً، عاماً، مشيراً إلى أن الوزارة تعمل الآن على وضع روائز محددة عنوانها الأساس المحافظة على استقرار واستمرار العملية التربوية بشكل جيد.

وفي تصريح خاص لـ«الوطن»، أضاف ماريديني: إن حق تقديم الاستقالة للمعلم والمدرس هو من الحقوق التي يتم احترامها ولكن هذا الأمر متعلق باستقرار العملية التربوية وطالما أنه لن يؤثر في سير العملية التربوية فسيكون متاحاً لكن من يحقق الروائز التي تعمل عليها الوزارة في جميع الجوانب وتكون موضع التطبيق مع نهاية الفصل الدراسي الأول، لأن هناك فائضاً في عدد المدرسين في محافظات وبقصا في الوقت نفسه في محافظات أخرى، وبالتالي سيتم الأخذ بالحسبان هذا الأمر، والمسألة الجوهرية أننا سنعمل على تحقيق الموازنة بين المصلحة التربوية وصحة المدرسين.

وأوضح أن إعادة النظر في الروايز التي ستحدد الكثير من الإجراءات في الفترة القادمة هي ناتجة عن الحوارات التي أجريتها خلال زيارتنا الميدانية للمحافظات، والوقوف على واقع واحتياجات كل محافظة.

وعن عملية تحديد مراكز عمل الكوادر التربوية بين ماريديني أن المسألة متعلقة بوضع كل محافظة ومدى احتياجاتها إلى تلك الكوادر، حيث يمكن أن تكون هناك حالات مختلفة بين محافظة وأخرى، فما يطبق على محافظات ذات كثافة كبيرة في عدد المدرسين لا يطبق على محافظات تحتاج إلى كوادر تربوية، لذلك سيكون الأمر مرتبطاً بتأمين حاجة مدارسنا من الكوادر، وفي حال تحقق ذلك لا مانع من تحقيق أي مصلحة للمدرسين في حال عدم تعاضدها مع هذه الروايز.

ولفت ماريديني إلى أن الوزارة تعمل على مجموعة تشريعات بهدف تطوير النظام التربوي، إضافة إلى معالجة موضوع العملية الاحتمالية وتشديد الإجراءات ووضع قانون خاص بمدارس ذوي الإعاقات.

- ٦ معاون وزير الزراعة لـ«الوطن»: الغرف شريك أساسي للوزارة في عملية التنمية الزراعية
- ٧ أستاذ جامعي يقترح السماح للتجار باستيراد المشتقات النفطية وليس عن طريق شركة معينة
- ١٠ نقيب محامي ادب: ١٠٠ مهام على قيود النقابة نصفهم ممن هم خارج البلاد وفي مناطق خارج السيطرة
- ١٠ غالون زيت الزيتون يتجاوز المليون ليرة

الصين ترأست جلسة لمجلس الأمن ناقشت الوضع الكارثي في غزة

وانغ يي: تجدد المعارك سيؤدي لكارثة تبتلع المنطقة نيبينزيا: خطر حدوث جولة جديدة من العنف في غزة كبير



وزير خارجية الصين وانغ يي خلال تروسة جلسة مجلس الأمن الدولي (أ ف ب)

تبادل الدفعة السادسة من الأسرى والمحتجزين وتفاوض بتمديد الهدنة

غزة، وقال: «نؤكد اعتراضنا على العقاب الجماعي الذي يطول شعب غزة ونعارض التهجير القسري لسكانها، الهدنة يجب أن تكون البداية للتفاوض بشأن وقف إطلاق النار»، مردفاً بالقول: «علينا حماية المدنيين بإجراءات أكثر صرامة وهذا خط أحمر».

الممثل الدائم لروسيا لدى الأمم المتحدة فاسيلي نيبينزيا اعتبر أن «هناك خطر كبير من أنه في غياب قرار واضح يمكن التحقق منه من مجلس الأمن بشأن وقف إطلاق النار، فإن هذه المهلة القصيرة ستعيقها جولة جديدة من العنف، وسيتموت أهالي غزة الذين تلقوا المساعدات، في القصف الجديد الذي سيتعرضون له».

وشدد نيبينزيا على أن تصريحات إسرائيل حول نية مواصلة تطهير القطاع تشير إلى احتمال كبير لمثل هذا التطور للأحداث.

الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش أكد من جهته أن أهالي قطاع غزة يعيشون «كارثة إنسانية هائلة» رغم «بارقة الأمل»، التي شكلتها الهدنة بين إسرائيل وحماس، مطالباً بـ«وقف إنساني فعلي لإطلاق النار».

وقال غوتيريش أمام مجلس الأمن الدولي: إن «سكان غزة يعيشون وسط كارثة إنسانية هائلة، على مرأى من العالم، علينا ألا نتجاهل هذا الأمر»، وأضاف: إن «مفاوضات مكثفة حصلت لتمديد الهدنة، الأمر الذي نرحب به بصق، لكننا نعتقد أننا بحاجة إلى وقف إنساني فعلي لإطلاق النار».

على صعيد مواز، قال وزير الخارجية الأميركي أنتوني بلينكن: إنه سيسعى إلى تمديد الهدنة في غزة، خلال زيارته المرتقبة لإسرائيل.

وأوضح بلينكن بعد اجتماع لحلف شمال الأطلسي «ناتو»، في بروكسل: «سنركز، خلال اليومين المقبلين، على بذل كل ما في وسعنا لتمديد الهدنة، حتى تتمكن من مواصلة إخراج مزيد من الرهائن، وتقديم مزيد من المساعدات الإنسانية».

وخلال جلسة لمجلس الأمن الدولي ترأسها وزير الخارجية الصيني الذي تتولى بلاده الرئاسة الشهرية للمجلس لشهر تشرين الثاني، حذر وانغ من أن تجدد المعارك بين الكيان الإسرائيلي والمقاومة الفلسطينية يهدد بوقوع «كارثة يمكن أن تبتلع المنطقة»، معرباً عن أمله أن تؤدي الهدنة القائمة إلى وقف «دائم» لإطلاق النار.

وقال وانغ: «ليس هناك جدار حماية في غزة، تجدد المعارك سيؤدي على الأرجح إلى كارثة يمكن أن تبتلع المنطقة».

وأكد وزير خارجية الصين رفضه بكن تهجير سكان قطاع

الإسرائيلية فوق مناطق مختلفة من القطاع، على ارتفاع منخفض، طوال الليلة الماضية.

على صعيد آخر أكد وزير خارجية الصين وانغ يي أمس رفضه بلاده تهجير أهالي قطاع غزة، ومعارضتها «العقاب الجماعي» الذي يطولهم، وحذر في الوقت ذاته من أن تجدد المعارك بين الكيان الإسرائيلي والمقاومة الفلسطينية يهدد بوقوع «كارثة يمكن أن تبتلع المنطقة»، على حين حذر الممثل الدائم لروسيا لدى الأمم المتحدة فاسيلي نيبينزيا بأن خطر حدوث جولة جديدة من العنف في غزة كبير.

وساطة الاحتلال الأميركي فشلت من جديد في التوسط بين الطرفين

قوات العشائر العربية تواصل هجماتها ضد «قسد» والمواجهة الأكبر في «الشحيل»

حلب- خالد زكلكو

واصلت قوات العشائر العربية، لليوم الرابع على التوالي، هجماتها ضد ميليشيات «قوات سورية الديمقراطية- قسد» بريف دير الزور، وكبدتها خسائر بشرية وعسكرية، على حين فشلت جهود الوساطة التي تبذلها قوات الاحتلال الأميركي، التي تتخذ من حقول نفض غاز بريف دير الزور الشرقي قواعد عسكرية غير شرعية لها، في إحراز أي تقدم في تقريب وجهات النظر بين العشائر العربية وممثلين عن «قسد»، وللمرة الخامسة خلال الأشهر الثلاثة الماضية، منذ اشتعال المواجهات بين الطرفين بآرياف المنطقة، ولاسيما الشرقي منها.

مصادر محلية بريف دير الزور الشرقي أكدت في تصريح لـ«الوطن» أن قوات العشائر العربية ركزت هجماتها أمس باتجاه نقاط «قسد» العسكرية وحوزتها المنتشرة داخل بلدتي الطيانة وذيبيان قبل أن تمتد إلى بلدتي الحوايج والجردي شرق المحافظة، وهو ما ألحق قتلى وجرحى في صفوف الميليشيات.

وبينت المصادر أن المواجهات الأضخم بالأسلحة الرشاشة وقذائف الهاون، التي اندلعت أمس بين الطرفين، نالت بلدة الشحيل بريف دير الزور الشرقي، الحصنة الأكبر منها، إثر مهاجمة مقاتلين من قوات العشائر العربية البلدة فجر أمس وتمكنهم من قتل 5 مسلحين من الميليشيات، التي اعترفت بمصرع 3 منهم من منطقة عين العرب شمال شرق حلب.

وأشارت إلى أن مقاتلي العشائر دروا مصفحة



قوات من العشائر العربية في ريف دير الزور (عن الانترنت)

3 عربات لنقل الجنود في اشتباكات هجين، وأعاقوا وصول موازرة الميليشيات العسكرية 3 ساعات، الأمر الذي أخرج المشغل والداعم الأميركي للميليشيات، الذي سير دورية مشتركة معها الأحد الماضي داخل البلدة للإيهام

للنقوات وشيخ قبيلة العكيدات إبراهيم الهل، الذي ظهر أول أمس بين صفوف قواته لحثهم على الاستعداد للمعركة الكبرى القادمة.

في الأثناء، ذكر مصدر عشائري بريف دير الزور الشرقي أن ضباطاً من الاحتلال الأميركي منيوا بغنفل ذريع في تزييب الخلافات بين ممثلي عن العشائر العربية و«قسد»، بخلاف ما روحت الميليشيات بعد عقد اجتماع بينهم في حقل العمر النفطي الثلاثاء.

وذكر المصدر أن قوات العشائر العربية رفضت إيفاد ممثلين عنها إلى الاجتماع الذي دعت إليه قوات الاحتلال الأميركي، ما اضطرهم إلى استدعاء أشخاص ادعوا أنهم شيوخ من قبيلة العكيدات، وعلى الرغم من ذلك لم يسفر الاجتماع عن إصدار بيان تعلن فيها الميليشيات صراحة بأنها ستسلي مطالب المكون العربي الذي يشكل أغلبية سكان المحافظة، التي خرج أبنائها في 3 انتفاضات لاستعادة حقوقهم المملوطة.

ولفت إلى إخفاق 4 محاولات سابقة من الاحتلال الأميركي لتقريب وجهات النظر بين العشائر العربية و«قسد»، اثنتان منها جرت في حقل العمر النفطي في أيلول عقب اندلاع المواجهات بين الفريقين، واثنتان أخريان في أربيل العراقية في تشرين الأول الماضي، وقادها شقيق الهل الشيخ مصعب، الذي أعلن عن إخفاق المفاوضات ومنعته الميليشيات من دخول الأراضي السورية للوصول إلى ذبيبان معقل انتفاضة قوات العشائر العربية ومعقل قادها العام.

الوفد السوري سيقدّم عدداً من أوراق العمل والرؤى المتعلقة بمواجهة التحديات البيئية قمة المناخ «COP28» تنطلق في الإمارات بمشاركة ٧٠ ألف مندوب من ١٩٨ دولة

ويقدم الوفد السوري خلال مشاركته في جلسات القمة عدداً من أوراق العمل والرؤى المتعلقة بمواجهة التحديات البيئية وضرورة تكثيف الجهود والتعاون الدولي لمواجهة التغيرات المناخية والتحديات الناتجة عن تأثيراتها على الإنتاج الزراعي والمياه وسبل العيش.

ويبلغ الوفد على هامش القمة عدداً من الوفود المشاركة ليحث سبل تعزيز التعاون في مجال البيئة ومواجهة التغيرات المناخية.

وتشارك سورية في المجهود العالمي لحماية البيئة العالمية، إضافة إلى الجهود الحثيثة المبذولة على المستوى الوطني لحماية البيئة، رغم كل الصعوبات والتحديات الناتجة عن تداعيات الحرب على سورية، كذلك تعكس مشاركة سورية في مؤتمر المناخ «COP28» التزامها بكل الإنفاقيات والمعاهدات البيئية الدولية التي صدقت عليها، إيماناً منها بأن البيئة مسؤولية جميع الدول.

ويهدف المؤتمر إلى إنجاز تغيير ملموس والانتقال بمؤتمر الأطراف من كونه منصة للتفاوض والتفاوض، إلى اتخاذ إجراءات فعلية لإحداث التغيير الإيجابي على كل المستويات، حيث يعكس المؤتمر نشاط دولة الإمارات واسع النطاق لتعزيز مشاركة مختلف شرائح المجتمع في دعم العمل المناخي بما يسهم في تحقيق تقدم ملموس وفعال ودائم.

ومن المتوقع أن يشارك أكثر من 70 ألف مندوب، وسيحاول الوزراء والمسؤولون رفيعو المستوى من 198 دولة صياغة اتفاق حول كيفية الحد من انبعاثات الغازات الدفيئة بشكل عاجل.

وكالات

تنطلق اليوم فعاليات مؤتمر الأطراف في اتفاقية الأمم المتحدة الإطارية بشأن تغير المناخ «COP28»، المنعقد في مدينة أكسبو دبي في الفترة من 30 تشرين الثاني وحتى 12 كانون الأول، حيث تستعد دولة الإمارات العربية المتحدة في هذا المؤتمر لتحقيق أعلى الطموحات المناخية.

وتتمثل هذه النسخة من مؤتمر الأمم المتحدة للمناخ نقطة فارقة في تاريخ مواجهة التغير المناخي، وذلك بعد اتفاق باريس «COP21» الذي عقد في فرنسا عام 2015، وهو أول اتفاق عالمي ملزم قانونياً بالعمل على الحد من ظاهرة الاحتباس الحراري بأقل من 2 درجة مئوية ومواصلة الجهود لخفض ارتفاع درجة الحرارة في حد لا يتجاوز 1.5 درجة مئوية، مقارنة بمستوى ما قبل الثورة الصناعية.

ويترأس رئيس مجلس الوزراء حسين عرنوس وفد الجمهورية العربية السورية المشارك في القمة العالمية للعمل المناخي التي تعقد يومي الأول والثاني من شهر كانون الأول المقبل، وذلك ضمن أعمال الدورة الثامنة والعشرين لمؤتمر الأطراف في اتفاقية الأمم المتحدة الإطارية لتغير المناخ «COP28».

ويضم الوفد السوري وزير الإدارة المحلية والبيئة حسين مخلوف، ونائب وزير الخارجية والمغتربين بسام صياغ، ومعاون وزير الموارد المائية لشؤون الاستراتيجية المائية جهاد كتعان، وعدد من المعنيين والمختصين في مجالات البيئة والمياه والبحوث الزراعية.

الاتفاق على تبادل العملات المحلية بين البلدين والتنسيق المشترك بشأن الربط بين نظامي الدفع الإلكتروني

مباحثات سورية- إيرانية في المركزي لتقوية الروابط التجارية والاقتصادية بين البلدين

وتابع محمد التعليق على موضوع الربط بين نظامي الدفع الإلكتروني للبلدين، بأن سورية اتخذت قراراً واضحاً بالانتقال إلى الدفع الإلكتروني، لكن هذا متعلق بالبنية الأولى وهو إنشاء مصرف إيراني لتصبح عملية التقاص أسهل، لأن التعامل الإلكتروني بين البلدين هو تقاص للمعاملات والتبادل التجاري، لكن الاتفاق بحاجة لتوضيح بعض النقاط مثل إن كان هذا الربط يخص التعاملات بين البلدين فقط أم متاح للأفراد أيضاً والأهم من هذا كله هو موضوع تطبيق كل ما ذكر سابقاً على أرض الواقع.

انطباعاً جيداً يدعو للتفاوض حول بدء توافر وانطلاق عمل مؤسسات مالية جديدة في سورية.

وأوضح محمد في تصريح لـ«الوطن» أن موضوع الربط بين نظامي الدفع الإلكتروني للبلدين أصبح كثيرة منها روسيا والصين، لكن قبل الحديث عن أثرها بالنسبة لسورية، علينا النظر إلى الميزان التجاري بيننا وبين إيران، وبناء عليه نستطيع تقييم الأثر على أرض الواقع، لكنه بكل الأحوال خطوة جيدة، ولو كانت صغيرة، في نزع أحد أسباب ارتفاع سعر الصرف ومواضيع القطع الأجنبي المستخدم في الاستيراد.

«الاتفاق حول موضوع تبادل العملات المحلية بين البلدين لتسهيل العمليات التجارية والمالية والاستغناء عن عملي اليورو والدولار في التعاملات بينهما».

وتم أيضاً حسب البيان «الاتفاق على التنسيق المشترك بشأن الربط بين نظامي الدفع الإلكتروني للبلدين حيث يمكن استخدام بطاقات الدفع الصادرة عن أي من الدولتين على أجهزة كلا البلدين ما يسهل العمليات التجارية والسياحية بين البلدين».

وعما تم نقاشه بين الجانبين، قال الخبير الاقتصادي علي محمد: إن البنود التي تم نقاشها والاتفاق عليها، تعطي

فراس القاضي

ناقش حاكم مصرف سورية المركزي محمد عصام هزيمة مع محافظ البنك المركزي الإيراني محمد رضا فرزین سبل تقوية الروابط التجارية والعلاقات الاقتصادية المتبادلة بين البلدين الصديقين.

وفقاً لبيان من «المركزي» نشره عبر قناته على «تلغرام» فإن الجانبين ناقشا خلال لقائهما أمس «العرض المقدم من إحدى الشركات الإيرانية للمساهمة في بنك خاص سيتم إنشاؤه حديثاً في سورية»، وتم

حبوب لـ«الوطن»: لا عودة للتسجيل المباشر للفرع الأدبي تسوية وضع ٦ آلاف طالب رُفُضت جميع رغباتهم ضمن المفاضلة

فادي بك الشريف

أكدت مديرية شؤون الطلاب المركزية في وزارة التعليم العالي نور حبوب لـ«الوطن» تسوية وضع 6 آلاف طالب حتى الآن في الفرعين العلمي والأدبي كانت طلباتهم مرفوضة بموجب مفاضلة القبول الجامعي وسمح لهم بالتسجيل المباشر حتى الحدود الدنيا لمعدلاتهم للقبول بنتيجة المفاضلة «العام أو الموازي» بالاختصاص الذي يرغب الطالب التسجيل فيه إذا حقق الشروط المعلنة عنها في الإعلانات الوزارية.

وأوضحت حبوب أن الوزارة حددت اليوم كأخر فترة للتقدم بالطلبات من دون أي تمديد جديد على أن تصير النتائج النهائية منتصف الأسبوع القادم، علماً أن التسوية تشمل الطلاب السوريين ومن في حكمهم الحازنين الشهادة الثانوية المطلوبة لعام 2023 للقبول العام والموازي، وذلك لمن تقدموا إلى المفاضلة وكانت جميع رغباتهم مرفوضة بنتيجة المفاضلة.

وبينت حبوب أنه لا تراجع على عودة الفرع الأدبي لنظام التسجيل المباشر واعتمادته كمفاضلة للقبول الجامعي، وخاصة أن السبب الأساسي لذلك هو حدوث فائض من الطلاب يتجاوز 1000 في بعض التخصصات ما يزيد من الاستيعاب والقبول الجامعي.

قبول استقالة المدرس الذي أمضى ٣٠ عاماً بشرط ألا يؤثر ذلك في العملية التربوية

وزير التربية لـ«الوطن»: نعمل على وضع روائز جديدة وتطبيقها في نهاية الفصل الأول

إ. محمود الصالح

كشف وزير التربية عامر مارديني أنه سيتم السماح باستقالة المعلمين والمدرسين الذين أمضوا في الخدمة ٣٠ عاماً.

وأضاف مارديني: إن حق تقديم الاستقالة للمعلم والمدرس هو من الحقوق التي يتم احترامها ولكن هذا الأمر متعلق باستقرار العملية التربوية وطالما أنه لن يؤثر في سير العملية التربوية فسكون متاحاً لكن من يحق الروايز التي تعمل عليها الوزارة في جميع الجوانب وتكون موضع التطبيق مع نهاية الفصل الدراسي الأول. لأن هناك فائضاً في عدد المدرسين في محافظات وتقص في نفس الوقت في محافظات أخرى، وبالتالي سيتم الأخذ بالحسبان هذا الأمر، والمسألة الجوهرية أننا سنعمل على تحقيق الموازنة بين المصلحة التربوية ومصلحة المدرسين.



بين مارديني أن المسألة متعلقة بوضع كل محافظة ومدى احتياجاتها إلى تلك الكوادر، بحيث يمكن أن تكون هناك حالات مختلفة بين محافظة وأخرى، فما ينطبق على محافظات ذات كثافة كبيرة في عدد المدرسين لا ينطبق على محافظات تحتاج إلى كوادر تربوية، لذلك سيكون الأمر مرتبطاً بتأمين حاجة مدارسنا من الكوادر.



قانون جديد لمدارس ذوي الإعاقة

وفي حال تحقق ذلك لا مانع من تحقيق أي مصلحة للمدرسين في حال عدم تعارضها مع هذه الروايز.

وأكد الوزير المارديني أن تحديد مركز العمل للمعلمين يكون عند الحاجة وفق الشواغر المتاحة، وبشروط محددة.

وأشار الوزير المارديني إلى نجاح تجربة السبر الترشيحي المؤتمت هذا العام وفق نماذج متعددة، حيث تمت إقامته في مراكز امتحانية ضمن قاعات ومرجعات الكليات بالجامعات في المحافظات، مبيّناً أن الوزارة تعمل على إحداث المجلس التربوي الأعلى الذي يضم خبرات تربوية وإدارية، إضافة إلى إحداث مجلس ممارسة المهنة.

ولفت الوزير المارديني إلى وجود مناهج الكترونية ومنصات تربوية تخدم الطلاب إلكترونياً، موضحاً أن مركز تطوير المناهج التربوية يعمل على وضع رؤية إستراتيجية لعام ٢٠٣٠.

جراحة على المخالفة.. معهد تعليمي مقام على أملاك دولة!

مدير تربية القنيطرة لـ«الوطن»: سيتم اتخاذ الإجراءات المناسبة بحق المعنيين! عضو مكتب تنفيذي: الوحدة الإدارية تتحمل وجود أي مخالفه بالتعليم الخاص

إ. القنيطرة - خالد خالد

أوضح رئيس بلدية سويسة بريف القنيطرة عمر العلي أن مديرية تربية القنيطرة أعطت موافقة مبدئية لترخيص منشأة تعليمية في قرية عين التينة، وأنه بالعودة إلى سجلات البلدية تبين أن البناء مخالف للقانون ومسجد خلال فترة الأحداث في منطقة غير خاضعة للتنظيم وغير قابلة للتسوية.

وأكد أن البلدية قامت بمخاطبة وزارة الدفاع عن طريق محافظة القنيطرة لإبخال جزء من العقار ٧٤ ضمن الخطة التنظيمية لبلدية عين التينة، وجاء الرد بعدم الموافقة لتعارضه مع الأهداف العسكرية، كما طلبت وزارة الدفاع في الكتاب ذاته إزالة مخالفات البناء عن كامل العقار ٧٤ استثناء للمرسوم رقم ٤٠ لعام ٢٠١٢ وذلك على نفقة الجهة المتعدية (وهناك دلائل وإبانات عدة تبين أن البناء مشيد خلال عام ٢٠١٧)، أي عندما كانت المنطقة خارج سيطرة الدولة.

وأوضح العلي أن البلدية خاطبت المحافظة من أجل إبلاغ جميع المعاهد الخاصة في قرية عين التينة لحين الحصول على ترخيص إداري من البلدية أصولاً، علماً أن البلدية وجهت إشارات إلى أصحاب المعاهد للإغلاق.

وأكد زياد الفحيلي (صاحب معهد) أحد المتضررين من المعهد غير النظامي أن الترخيص ارتفع من مديرية التربية للوزارة ليتبين لاحقاً أنه يحتوي على عقد إيجار وهمي منشأة تعليمية عبارة عن قاعات تدريس وغرف إدارية وهي في مكان المنزل المراد إيجاره في مكان آخر ويبعد عن المنشأة وهو مزال على الهيكل (المعلم) لكن فيه رخصة بناء وسند ملكية على حين



وهذا يؤثر علامات استفهام كثيرة حول وجود مصالح خاصة وهي لا يفرض تجاوزات أخرى المعاهد أخرى إلى وزارة التربية التي كلفت مديرية تربية القنيطرة بالتحقيق بالموضوع والتي بدورها كلفت دائرة التعليم الخاص بالتنسيق مع بلدية سويسة لكونها الجهة المعنية وتم تحرير محضر مشترك وتم التأكيد فيه صدق الشكوى المقدمة بأن المنشأة في مكان والمكان المستأجر لهذه الغاية في مكان آخر، وأن المنطقة منطقة مخالفة.

وأضاف: لا نعلم إن كان المحضر قد وصل للوزارة، ويبيي الأهم كيف تم رفع الإضرابة إلى الوزارة ولم يتم

حبوب لـ«الوطن»: «التسجيل عن بعد» وفر مئات الملايين ولا عودة للتسجيل المباشر

الجامعات تستقبل ١٥٠ ألف طالب حديث في كلياتها.. وحتى الآن تسوية وضع ٦ آلاف طالب رفضت جميع رغباتهم ضمن المفاضلة

بعد متابعة «الوطن».. تسوية وضع الطلاب ممن لم تسنح لهم ظروفهم بالتسجيل في إحدى الجامعات الخاصة

إ. فادي بك الشريف

أكدت مديرة شؤون الطلاب المركزية في وزارة التعليم العالي نور حبوب لـ«الوطن» تسوية وضع ٦ آلاف طالب حتى الآن في الفرعين العلمي والأدبي كانت طلباتهم مرفوضة بموجب مفاضلة القبول الجامعي وسنح لهم بالتسجيل المباشر حتى الحدود الدنيا لمعدلاتهم للقبول بنتيجة المفاضلة «العام أو الموازي» بالاختصاص الذي يرغب الطالب التسجيل فيه إذا حقق الشروط المعلن عنها في الإعلانات الوزارية.

ولفتت حبوب إلى أن عدد الطلاب المستجدين في الجامعات ممن قبلوا لهذا العام وحصلوا على مقاعد في التعليم العام والجامعات الخاصة يقدر بحوالي ١٥٠ ألف طالب وطالبة.

وأوضحت حبوب أن الوزارة حددت اليوم كآخر فترة للتقدم بالطلبات، دون أي تمديد جديد على أن تصدر النتائج النهائية منتصف الأسبوع القادم، علماً أن التسوية تشمل الطلاب السوريين ومن في حكمهم الحائزين الشهادة الثانوية المطلوبة لعام ٢٠٢٣ للقبول العام والموازي، وذلك لمن تقدموا إلى المفاضلة وكانت رغباتهم مرفوضة بنتيجة المفاضلة.

وبينت الوزارة في إعلانها أن تسوية أوضاع الطلاب تتم وفق الحدود الدنيا المعلنة وفي متابعة من «الوطن» لبعض شكاوى الطلاب ممن دونوا رغباتهم بشكل خاطئ وظروفهم لا تسنح لهم بالتسجيل في الجامعات الخاصة، فقد



المستنفدون في السنة التحضيرية بإمكانهم التسجيل في المعاهد التقنية

تمت معالجة طلباتهم ولكل شكوى على حدة، حتى معالجة الموضوع وقبولهم في أحد الاختصاصات التي يرغبونها بحسب معدلاتهم، وذلك إنصافاً وتقديراً لظروفهم المعيشية، وضمن إطار وقوف الوزارة إلى مصادف الطلبة.

عامين دراسيين في السنة التحضيرية واستنفدوا فرص التسجيل بإمكانية التسجيل في المعاهد التقنية التابعة للمجلس الأعلى للتعليم التقني.

وأعتبرت حبوب أن القرار جاء استجابة لرغبات الطلاب ممن يفضلون استكمال دراستهم في بعض الاختصاصات الطبية ضمن المعاهد، وخاصة أن لا خيار لهم سوى الكليات الهندسية بعد استفادهم فرص التسجيل في السنة التحضيرية.

ولفتت مديرة شؤون الطلاب إلى تقييم واقع الآلية الجديدة للتسجيل على المفاضلة «عن بعد» على أن يتم تجاوز أي مشاكل وسلبات لطلاب إلى تحسينها وتطويرها. وأكدت حبوب أن العمل وفق إطار المفاضلة (عن بعد) وفر الملايين من المبالغ كانت تصرف على الورقيات من الجامعات، منوهة بأهمية الدفع الإلكتروني في الجامعات عبر الشركة السورية للمدفوعات.

وبشار إلى أن الوزارة مدت مواعيد تغيير القيد ومواعيد التحول المائل في الكليات التطبيقية وغير التطبيقية في الجامعات الحكومية السورية حتى الخميس ٢٠٢٣/١٢/٢١، كما تم تمديد فترة تسجيل الطلاب المغلوبين بمنح الجامعات الخاصة للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤ لغاية الثلاثاء ٢٠٢٣/١٢/٥.

ضمن نظام المفاضلة وفر عدداً من المقاعد وتوزعت بالشكل الصحيح، وحقق العدالة والضمالة بما فيها المسار الواصل إلى الجزيرتين ١٧ و١٨ وتمتعه على السرايس العاملة على خط ضاحية قدسيا من الأسبوع الماضي.

وكان قد أجاب قبل ما يقرب من ثلاثة أسابيع أن الأمر حساساً أفاد رئيس دائرة النقل في العاصمة سيتم خلال أسبوع وذلك بعد أن تواصل معه هاتفياً.

مدير هندسة النقل والمرور في محافظة دمشق أصبح هاتفه مغلقاً أو خارج التغطية بعد أن تلقينا الشكوى المقدمة له وطلبنا الرد لتقديم الجواب للمشتكين في جزر الشبابي في ضاحية قدسيا من عدم تخديم الجزر ١٧ و١٨ بالسرايس.

وكان سبق الاتصال مع مدير هندسة النقل والمرور في العاصمة للتواصل مع مدير المكتب الصحفي في محافظة دمشق على مدى يومي الإثنين والثلاثاء ونقل الشكوى ومسألة عدم رد مدير هندسة النقل والمرور على الهاتف الذي طلب إرسال رسالة تعرف.

مدير هندسة المرور في محافظة ريف دمشق يسام رضوان عاد وأكد لـ«الوطن» أن رسم مسارات السرايس داخل ضاحية قدسيا ومنها إلى العاصمة من اختصاص هندسة مرور العاصمة والتي كان يجب أن تنهى رسم المسارات واعتمادها في الخدمة الأساسية التي يضطرهم عدم توافرها لقطع مسافات تتجاوز ٢ كم مشياً على الأقدام للحصول على سرايس، ومن لا يستطيع ذلك فعليه الاستعانة بالسكس.

وطالب القاطنون بتزفيت الطريق بين الكزبري والجزيرة ١٧ حتى تستطيع السرايس الوصول لهذه الجزر طارحين حولاً أخرى أقلها أن تصل السرايس حتى موقف الكزبري وليس فقط لموقف المجبل الذي يستلزم الوصول إليه قطع مسافة تتجاوز ٢ كم.

وطرح القاطنون حلاً آخر لتجاوز المشكلة يتمثل بأن يكون مسار السرايس من نزلة الكزبري للجزيرة ١٣ و١٤ وعلى أتوسراد البجاع لـ١٧ و١٨ ويرجح من الطريق نفسه ليخدم الجزر ٤ و٥. وطالب المشتكين إذا تعذر على المحافظة إلزام السرايس بمساراتها بإحداث خط يخدم هذه الجزر من جسس الرئيس أسوة بقط ضاحية قدسيا-السكن الشبابي-الفصيل.



جزر الشبابي في ضاحية قدسيا بلا وسائل نقل عامة ومدير هندسة المرور لا يجيب!

إ. عبد المنعم مسعود

اشتكى القاطنون في الجزر ١٧ و١٨ في ضاحية قدسيا عدم تخديمهم بالنقل العام، فهذه الجزر وفق تعبير المشتكين تعتبر من الجزر المنسية بهذه الخدمة الأساسية التي يضطرهم عدم توافرها لقطع مسافات تتجاوز ٢ كم مشياً على الأقدام للحصول على سرايس، ومن لا يستطيع ذلك فعليه الاستعانة بالسكس.

وطالب القاطنون بتزفيت الطريق بين الكزبري والجزيرة ١٧ حتى تستطيع السرايس الوصول لهذه الجزر طارحين حولاً أخرى أقلها أن تصل السرايس حتى موقف الكزبري وليس فقط لموقف المجبل الذي يستلزم الوصول إليه قطع مسافة تتجاوز ٢ كم.

مدير هندسة المرور في محافظة ريف دمشق يسام رضوان عاد وأكد لـ«الوطن» أن رسم مسارات السرايس داخل ضاحية قدسيا ومنها إلى العاصمة من اختصاص هندسة مرور العاصمة والتي كان يجب أن تنهى رسم المسارات واعتمادها في الخدمة الأساسية التي يضطرهم عدم توافرها لقطع مسافات تتجاوز ٢ كم مشياً على الأقدام للحصول على سرايس، ومن لا يستطيع ذلك فعليه الاستعانة بالسكس.

وطالب المشتكين في جزر الشبابي في ضاحية قدسيا من عدم تخديم الجزر ١٧ و١٨ بالسرايس. وكان سبق الاتصال مع مدير هندسة النقل والمرور في العاصمة للتواصل مع مدير المكتب الصحفي في محافظة دمشق على مدى يومي الإثنين والثلاثاء ونقل الشكوى ومسألة عدم رد مدير هندسة النقل والمرور على الهاتف الذي طلب إرسال رسالة تعرف.

مبادرة لتوعية المواطنين بمرسوم العفو حتى لا يكونوا عرضة للسماسة والابتزاز

نقيب محامي إدلب لـ«الوطن»: ١٠٠ محام على قيود النقابة نصفهم ممن هم خارج البلاد وفي مناطق خارج السيطرة

محمد منار حميجو

أكد رئيس فرع نقابة المحامين في إدلب محمد حامد أن عدد المحامين المسجلين في النقابة نحو ٦٠٠ محام نحو نصفهم ممن هم خارج البلاد وآخرون موجودون في مناطق خارج سيطرة الدولة لكن بقوا على نهج الخط الوطني للدولة وأنه نتيجة ظروفهم الخاصة بقوا في مناطقهم مشيراً إلى أنه لم يتم اتخاذ أي إجراء بحقهم وبقوا على قيود النقابة.

وفي تصريح لـ«الوطن» بين حامد أنه شطب نحو ٤٥٠ محامياً خلال السنوات الماضية الأغلبية منهم نتيجة مخالفتهم لأهداف النقابة، لافتاً إلى أنه تم شطب عدد من المحامين غادروا البلاد من دون أن يصرحوا عن ذلك وتم شطبهم من النقابة نتيجة عدم التزامهم في دفع الرسوم المترتبة عليهم.

ولفت إلى أن عدداً من المحامين الذين غادروا البلاد قدموا طلبات لدفع الرسوم المترتبة عليهم وفق قرار النقابة المركزية



الخاص بتسوية وضع المحامين الذين غادروا البلاد من دون أن يصرحوا لذلك، لافتاً إلى أنه ورد عدة طلبات حتى يبقى اسم هؤلاء المحامين على جدول النقابة.

وأشار حامد إلى أن المقر الرئيسي لفرع النقابة في اللاذقية منذ عام ٢٠١٥ وكذلك يوجد مقر في مدينة خان شيخون في الريف المحرر ٢٠١٥، على حين أن محامي إدلب

يحق لهم المرافعات في كل المحاكم السورية وذلك بحكم القانون باعتبار أنه يحق للمحامي السوري المرافعة في أي محكمة داخل البلاد.

غالون زيت الزيتون يتجاوز المليون ليرة

فلاحون لـ«الوطن»: بسبب ارتفاع مستلزمات الإنتاج والنقل رئيس اتحاد الفلاحين: هامش ربح الفلاح لا يتجاوز ١٠ بالمئة

حمص - نبال إبراهيم

تشهد أسعار زيت الزيتون في محافظة حمص ارتفاعاً غير مسبوق، ويات شراء صفيحة واحدة منه ضرباً من الخيال بالنسبة لمواطني الدخل المحدود، وذلك بعد أن تجاوز سعر غالون الزيت سبعة ١٦ كغ المليون ليرة سورية، ما زاد من معاناة المواطن في ظل الظروف المعيشية الصعبة مع ضعف القدرة الشرائية.

وعزا عدد من المزارعين في حديثهم لـ«الوطن» لارتفاع جميع تكاليف مستلزمات الإنتاج والتي لا تتناسب على الإطلاق مع عملية الإنتاج بدءاً من الاهتمام بأشجار الزيتون وحرارة الأراضي وانتهاء بعملية جني المحصول ونقله للمعاصر.

وتحدث المزارعون عن معاناتهم في كل موسم من ارتفاع سعر ساعة الحرارة وأجور الخدمة واليد العاملة والمبيدات الزراعية وتكاليف السقاية، وعمليات جني المحاصيل ونقلها إلى المعاصر ومن عصرها، لافتين إلى أن سعر ساعة القطف تصل إلى نحو ٥ آلاف ليرة سورية، وعسر كيلوغرام الزيتون يكلف ٥٧٥ ليرة، تأميك عن أجور نقل الزيتون إلى المعصرة فحدها عليها بلا حرج على «حد تعبيريهم».

ولفت المزارعون إلى أن كل زيادة على تكاليف الإنتاج سيؤثر حكماً في ارتفاع أسعار زيت الزيتون، متوقعين قيام التجار باحتكار الزيت ما سيرفع سعرة مرة أخرى خلال الأونة القادمة وسيكون السعر يازيد مطرد.

بدوره أكد عدد من أصحاب معاصر الزيتون لـ«الوطن» ارتفاع تكاليف عصر الزيتون هذا العام، بالترام مع ارتفاع أجور اليد العاملة بالمعصرة والنقل وتكاليف الصيانة وقطع التبديل وغير ذلك بشكل مضاعف، وهنا لا بد من أن ينعكس كل ذلك على ارتفاع أسعار الزيت لتتحقق هامش ربح معقول للفلاح والمعصرة في ظل ارتفاع الأسعار والواقع الاقتصادي الصعب.

من جانبه عزا رئيس اتحاد الفلاحين بحمص سليمان عز الدين لـ«الوطن» أسباب ارتفاع أسعار زيت الزيتون لارتفاع جميع مستلزمات إنتاجه وخاصة الأسمدة والمبيدات الزراعية والفلاحة وعمليات الكساح وغيرها، لافتاً إلى أن سعر طن سمد البوريا



ساعد: تقديرات إنتاج الزيت لهذا الموسم أقل من العام الماضي

شهر أيلول وعدم القدرة على الري التكميلي، مع عدم القدرة على الاهتمام بالأشجار هذا الموسم، انعكس ذلك على إنتاج الزيتون بشكل عام وبالتالي على إنتاج الزيت.

وبين أن محصول الزيتون لهذا العام مقبول، وأن التقديرات الأولية للإنتاج بالمحافظة هذا العام تقدر بنحو ٧٨ ألف طن، منها حوالي ٦٥ ألف طن للبعول و١٣ ألف طن للسكري، لافتاً إلى أن إجمالي المساحات المزروعة بالزيتون على امتداد المحافظة تصل إلى حوالي ٩٧.٥ ألف هكتار منها نحو ٨٧ بالمئة أراضي يعل أي ما يعادل ٨٥ ألف هكتار أراضي يعل والباقي حوالي ١٢.٥ ألف هكتار أراضي سقي، وأن إجمالي عدد أشجار الزيتون تبلغ ١٥.٦ مليون شجرة منها ١٤ مليون شجرة مفرمة موزعة على ١٣ مليون شجرة بعل ومليون شجرة سقي.

ولفت مساعد إلى أن تقديرات الإنتاج الأولية لزيت الزيتون بالمحافظة هذا العام لا تتعدى حوالي ١٣.٧ ألف طن وذلك وفقاً لتقديرات الإنتاج الأولية للزيتون، موضحاً أن تقديرات إنتاج الزيتون لهذا العام أقل من تقديرات العام الماضي بنحو ١٧ بالمئة، وأن تقديرات إنتاج الزيت هذا الموسم أقل بنحو ١٠ إلى ١٥ بالمئة عن العام السابق.

وأوضح أن عدد معاصر الزيتون بالمحافظة ٥٤ معصرة زيتون منها ٥٣ معصرة عاملة، لافتاً إلى أن تسعيرة عصر الزيتون بالمحافظة ٥٧٥ ليرة سورية لكل كغ واحد في حال تبقى البيرين للمعصرة، ومبلغ ٧٢٥ ليرة سورية في حال أخذ الفلاح البيرين، مشيراً إلى أن زراعة الزيتون تنتشر في جميع أنحاء المحافظة، وتتركز بشكل خاص في قرى المركز الغربي ومدينة تكلخ ومناطق المركز الشرقي وبلدة المخرم.

زيادة في التقنين الكهربائي.. والأعطال

راجعينا بعد يومين



مأكولات بيضاء تضاف إلى القائمة السوداء!

اتحاد فلاحي اللاذقية يحذر من انقراض الأبقار وفقدان الحليب

اللاذقية - عبير محمود

ربما باتت الألبان والأجبان مأكولات بعيدة عن المائدة الصباحية للعائلات من ذوي الدخل المحدود، لتتحول هذه المواد البيضاء إلى القائمة السوداء المحظورة عن الشراء بسبب عدم قدرة الأجر الشهري على تغطيتها كما السابق.

وفي جولة لـ«الوطن» في الأسواق تبين أن أسعار مشتقات الحليب تخط أرقاماً غير مسبوقة إذ وصلت إلى ٥ أضعاف عن أشهر قليلة ومنها اللبن، إذ كان يباع الكيلو بـ ١٥٠٠ ليرة وحالياً يتجاوز ٧٥٠٠ ليرة، وكيلو حليب البقر يباع بـ ١٠ آلاف ليرة، في حين أن اللبنة تصل اليوم إلى ٤٥ ألف ليرة للكيلو، أما الجبنة المشللة فتنتاقح ٦٨ ألف ليرة للكيلو الواحد، مع الإشارة إلى تفاوت طفيف في الأسعار بين محل وآخر.

وبالعودة إلى رئيس فرع اتحاد الفلاحين في اللاذقية أديب محفوظ فقد أكد لـ«الوطن»، أن تربية الثروة الحيوانية (أبقار) باتت في خطر وتجه نحو الانقراض في المحافظة، مع ارتفاع تكاليف مستلزمات الإنتاج بشكل كبير جداً خلال الفترة الماضية وخاصة فيما يتعلق بسعر الأعلاف.

وقال محفوظ: إن إجمالي عدد رؤوس الأبقار التي تتم تربيتها على مستوى محافظة اللاذقية يصل إلى ٣٠ ألف رأس من البقر، وهناك تراجع كبير في التربية بنسبة ٤٠ بالمئة مؤخراً ما يؤثر في أسعار المواد المنتجة منها ويؤدي إلى ارتفاعها في السوق.

تتطلب غذاؤها نحو ١٠-١٢ كيلو غراماً علفاً في اليوم الواحد، موضحاً أن مخصصات الرأس لدى القطاع العام لا تتجاوز ١٠٠ كيلو كل ٣ أشهر وفق الدورة والأدوية البيطرية، بات يكلف المربين أعباء مادية كبيرة، مبيناً أن سعر كيس النسبة زنة ٥٠ كيلو لدى القطاع الخاص يتراوح بين ٢٥٠ - ٢٦٠ ألف ليرة، وأردف محفوظ بالقول إن هناك مربين يبيعون بعضاً



من رؤوس الأبقار من مزارعهم ليتكثروا من شراء العلف وإطعام باقي القطيع واستمرار عملهم ومصدر رزقهم، ما يهدد الثروة الحيوانية وبالتالي يهدد توفر مشتقات الحليب في السوق بشكل عام، إذ لا يستطيع الفلاح أو المربي زراعة العلف بأرضه والاستغناء عن العلف المدعوم كما تتطلب بعض الجهات بأن يعتمد الفلاح على ذاته فهو أمر غير قابل للتخقق.

صدى الوطن

باسم جميعدة

دائرة القلق

لم يتبق من الزمن سوى أربعة وأربعين يوماً على انطلاق النهائيات الآسيوية لكرة القدم التي ستقام في قطر، ومازنا نجعل الصورة التي سيظهر عليها هناك، وخصوصاً أن الصورة السابقة التي ظهر عليها في النهائيات السابقة ما زالت ماثلة في الأذهان عبر مهالز جرت على مرأى وسماع الجميع، كما أن المظهر الهزيل على مستوى الأداء كما شاهدنا منذ أيام في التصفيات المزوجة وما حدث من تفاصيل صغيرة وكبيرة يجعلنا غير متفائلين بما هو قادم، وما حدث مع المدرب الألماني شتاغليه يبدو أنه سيتجدد مع المدرب الأرجنتيني كوبر!

فإنجاز الفتي الذي يعمل عن بعد يتكتم على كل شيء كما اتحاد كرة القدم ومن تحت مظلته، المنتخب غير مفتح يعطائه الفتي مطلقاً، والمدرب يظهر أنه لا يريد أن يفشي سرّاً ويكمل عقده بسلام وأطمئنان مهما كانت النتائج، فهو لا حول له ولا قوة، ويعمل بما يتاح له من لاعبين وليس بما يفكر ويريد، وإلا لظهر على الملأ بغير نفسه على الأقل كي لا يبدن ويحمل على ظهره المسؤولية مع ما سيجمل من رواتب يتقاضاها دون أي فائدة تذكر حتى تاريخه.

واتحاد كرة القدم لم يبد أي ردة فعل تجاه ما يجري، وكأن أمور المنتخب لا تعنيه سوى في أثناء تسمية الكوادر ويتركها دون أي فائدة تذكر الله ترعاكم..

مجموعتنا في النهائيات الآسيوية لا تكون سهلة، وستلعب مع أستراليا وأوزبكستان والهند، ماذا يوسع كوبر أن يفعل خلال الأيام القادمة وليس أمامه سوى معسكر قصير وربما ودية أخرى، هل سيبدل رايه ببعض اللاعبين؟ وماذا سيفعل مع خط الدفاع المتهاك؟ وخط الوسط الذي لم يكن فعلاً؟ وكيف سيعيد اللحمة بين بعض اللاعبين ويعيد لهم الثقة بالنفس التي بدت مهزومة جداً؟ وهل ستزمننا مزاجية بعض اللاعبين التي ما زالت موجودة ومؤثرة؟ وهل سترى وجهها جديدة مناسبة اجتماعية أكثر منها مباراة كروية يجتمع على إثرها الأقراب والمعارف في البلد والمهجر لتابعة ويستقدم لاعبين جديداً؟ أم إنه سيستمر بما بدأ به، ويعمل بعقلية التي يراهن عليها كما يراهن على جودة بعض اللاعبين مما سيضع عبئا فرصة التأهل للدور الثاني من البطولة لأول مرة في تاريخنا الآسيوي، وهل سيصلح كل هؤلاء اللاعبين للمشاركة في التصفيات المؤهلية القادمة وهي طويلة؟

أسئلة كثيرة تدور في الخيلة، وتبعث على القلق، وكأنه مكتوب علينا أن نبغى دنور في هذه الدائرة!.

حماة - رامي عرو

الحوت موقعه أفضل هذا الموسم وطموحه اللقب

ديربي اللاذقية بين تشرين وحطين موعد جديد مع الإثارة



برعاية مقابل هدف.

على التقيض من ذلك تبدو الأمور ضبابية لدى البحارة الذين فشلوا في تحقيق أي انتصار في الجولات الثلاث الماضية آخرها خسارة أمام جبلة عقدت الأمور أكثر وأوضحت حالة العوز الفني وقلة الحلول لدى الكتبية الصفراء.

وبالتالي سيبحث تشرين عن اللعب بشخصيته واستغلال عامل التفوق التاريخي لكونه حقق ثمانية وعشرين انتصاراً سابقاً وهو ما يفرض على لاعبيه تقديم مجهودات مضاعفة تناسب ماضي الفريق ومستقبله، وخاصة أنها قد تكون مفتاح عودتهم لسكة الانتصارات ومصالحة جماهيرهم بعد الأداء المخيب حتى الآن.

ويبقى العامل الأهم في كل ديربي هو الحضور الجماهيري الذي غاب عن الصدام الأخير إياب الموسم الماضي وهو ما أفقده روحه وغبائه الذي يمتاز به، ولا شك في أن الجماهير المحلية ستراقب معركة المرحلات بنفس الدرجة التي تتابع فيه معركة المستطيل الأخضر.

الوطن - أدونيس حسن

يعتبر كثيرون أن لقاء تشرين وحطين هو بمثابة مناسبة اجتماعية أكثر منها مباراة كروية يجتمع على إثرها الأقراب والمعارف في البلد والمهجر لتابعة ويستقدم لاعبين جديداً؟ أم إنه سيستمر بما بدأ به، ويعمل بعقلية التي يراهن عليها كما يراهن على جودة بعض اللاعبين مما سيضع عبئا فرصة التأهل للدور الثاني من البطولة لأول مرة في تاريخنا الآسيوي، وهل سيصلح كل هؤلاء اللاعبين للمشاركة في التصفيات المؤهلية القادمة وهي طويلة؟

أسئلة كثيرة تدور في الخيلة، وتبعث على القلق، وكأنه مكتوب علينا أن نبغى دنور في هذه الدائرة!.

الطليعة لأوكسجين جديد والكرامة نفوز طال انتظاره

قطبا العاصي وجهاً لوجه بهدفين مختلفين



حماة - رامي عرو

بعد عودته للحياة.. يستضيف اللاعب البلدي في حماة لقاء الشقيقين، أحمر حماة وأزرق حبن الضيف يقع في المركز العاشر بخمس نقاط من خمسة تعادلات وخسارة.

قشوش الطليعة كشف لـالوطن: أنه عمل خلال الأسبوع التحضيري على إصلاح الأخطاء التي ارتكبتها الفريق في المباراة الماضية، وقال: درسا فريق الكرامة بشكل جيد، وعلنا على نقاط ضعفه لاستغلالها وقوته للحد منها.

عندما حقق الفوز في اللاذقية (عندما كان الدوري جمعاً) يبدو عبيد بصيلة وعبد الملك عزيزان مقابل هدف أحد دور للكرامة.

بينما الضيف سيستغل علو كعبه لتحقيق انتصار يرضي به شياقة المستأجرين من عقدة التعادلات التي لازمت الفريق منذ بداية الموسم.

في المرحلة السابعة من ذهاب الدوري الكروي الممتاز

ديربي ساخن ومثير بين حطين وتشرين مواجهة حاسمة بين الجيش وجبلة.. والكرامة والوحدة في موقف صعب



ناصر التجار

تنتقل غداً مباريات الأسبوع السابع من ذهاب الدوري الكروي الممتاز في خمس محطات، وتستكمل يوم الاثنين القادم بلقاء بين الساحل وأهلي حلب، وسبب تأخير هذه المباراة سفر فريق أهلي حلب إلى السعودية، وهذا التأخير يصب بمصلحة الساحل بكسبه أيام راحة إضافية من الممكن أن يستغلها مدرب الفريق الجديد محمد شديد في ترتيب أوراق فريقه.

المباريات لا تقل صعوبة عن غيرها، فالأملون بالصدارة لديهم مباريات قوية، والغارقون في وسط الترتيب أمامهم صعوبات جمة والمتأخرون ينتظرون الفرص ولو كان بقد صدق.

لعل أسهل المباريات ولو بشكلها النظري مباراة حلب بين الحرية والقوة، وحظ الحرية العاثر أوقعه بلقاء فريق قوي وهو يمر بمرحلة عدم التوازن وزاد منها إنهاء عقد مدربه المصري أحمد حافظ.

جبلة الذي يبحث عن بلوغ القمة وهو على بعد خطوة منها يواجه الجيش في دمشق، والمباراة لن تكون بالسهولة المتوقعة على الفريقين.

أما الوئبة فيستضيف الوحدة الجريح الذي يبحث عن مخرج من نفقه المظلم ورغم صعوبة المباراة فإن التفكير بالمحاولة خطوة أولى في طريق طويل، ولعل الوئبة يجدها فرصة لتكثيف موقعه وباللون المعاكسة.

بينما سيسجل ماهر بحري حضوره الثالث له مع البحارة، بعد أن قاد الفريق ذهاباً وإياباً موسم ٢٠١٩-٢٠٢٠ من دون أن يحقق أي انتصار في كلا اللقائين، وهو ما يشكل حافزاً له لكسر التحس الذي يلزمه في مباريات الديربي.

ويبقى العامل الأهم في كل ديربي هو الحضور الجماهيري الذي غاب عن الصدام الأخير إياب الموسم الماضي وهو ما أفقده روحه وغبائه الذي يمتاز به، ولا شك في أن الجماهير المحلية ستراقب معركة المرحلات بنفس الدرجة التي تتابع فيه معركة المستطيل الأخضر.

ومن الحب ما قتل

كرة القدم هدفها نبيل وجميل وهي متعة ما بعدها متعة لذلك انتشر عشاقها في العام كله، والمباريات جولات، جولة لك وجولة عليه، والحياة استمرار فمن يفز اليوم وقد يخسر غداً والعكس صحيح، وهذا المفهوم غاب عن بعض المتعصبين للفريق الذين يعتبرون المباريات ساحة لتصفية حساباتهم، قد تكون حساباتهم متعلقة بحكم أو بانحاذ الكرة أو فريق منافس وجماهير، لذلك يحدث ما يحدث من شغب وسخط في بعض المباريات، لدرجة أن بعض المباريات تحمل في تفاصيلها صوراً سوداء لا أحد يضمن رؤيتها.

الخاسر دائماً يضع لونه على الحكم وعلى اتحاد الكرة، وأحياناً يصل اليوم إلى المراقب والمقيم والمنسق وغيرهم من أركان لعبة كرة القدم، لكن الأغرب لا تم ضبط الدوري وربما امتد الشغب إلى ما لا يحمد عقباه.

في هذه الوئبة لأننا مقلوبون على مباراة كبيرة بين حطين وتشرين وجاءت حسب قرعة الدوري بعد مباراة جبلة مع تشرين

الوئبة والوحدة (أرشيف)

المقدمة فلعله يصل إلى القمة، ولاشك أن المباراة ستكون قوية ومثيرة بغض النظر عن ظروف الفريقين وهي أقرب إلى الوئبة والتعادل مكسب لفريق الوحدة.

إثارة وسخونة

مباراة الجيش مع جبلة مهمة جداً وهي تجري على تقيض من الآمال والأحلام، فصاحب الأرض فريق الجيش يريد الخروج من النتائج السلبية السابقة والعودة إلى ساحة الانتصارات، وما قدمه أمام الكرامة كان جيداً ويوحى أن الفريق استعاد روحه، لذلك من المتوقع أن يكون اللقاء قوياً مع قوة الضيف الذي يستمر في حصد النقاط والضغط على المنصر ووصيفه.

أسلوب جبلة في كل المباريات بات معروفاً، وإذا أراد الجيش الفوز فعليه الضغط على ضيفه طوال المباراة أما من الحذر من الساعات الخطيرة التي يمكن أن تكون قاتلة من الهجمات المرتهدة.

الكرامة يبحث عن فوزه الأول على حساب مستضيفه الطليعة في حماة، المباراة لن تكون أقل إثارة من غيرها فالطليعة يبحث عن تعويض خسارته الثقيلة أمام القوة ولا يقلل أن يكون مفتاح الفوز الأول للكرامة، فالحسابات لن ترجح أحداً مع استمرار المباريات وما زالت المواقع غير آمنة، والطليعة لن يكون مطمأن من الخطر إن لم يذقق في حساباته طويلاً، أيضاً الكرامة لن يكون يعزل عن الخطر، ومدربه لن يكون بعيداً عن المسألة إن استمرت نتائجه تنتهي إلى التعادل، لذلك لا بد من الحلول المنطقية لكي تنتهي مشكلة التراجع، وخصوصاً أن هدفاً واحداً للكرامة لا يكفي في المباريات ليحقق الفوز وهذا ما بدت عليه المباريات السابقة، المباراة مفتوحة على كل شيء، وفي المقابلة يبدو أن الكرامة أنقل وزناً وأكثر عزيمة.

آخر مباريات الجمعة ستكون بين الحرية وضيفه القوة، ومن الطبيعي أن تكون الكلمة الأقوى والأعلى لضيف حسب منطق كرة القدم ونتائج الفريقين، القوة يأمل بالعودة من حلب بالنقاط الكاملة،

وهو أمر طبيعي ومفترض، الحرية يمر بأزمات عديدة تم فتح عقده لظروف مالية المصرية التي تم فسح عقده لظروف مالية كما قالت الإدارة، الظروف لم تسعف الحرية بالهتوض من موقعه الأخير على سلم الدوري، ولم يستطع نيل أي نقطة، لذلك فإن الفريق في أسوأ حالاته ومن الصعب أن ينهض فجأة ليفجر مفاجأة كما فعل الساحل في الأسبوع الماضي مع الوحدة بدمشق.

من ذكريات الوطن

في الموسم الماضي حقق حطين بلقاء الذهاب الفوز على جاره تشرين بهدف على غصن، والتبني لقاء الإياب إلى التعادل بلا أهداف. في موسم ٢٠٢٠-٢٠٢١ تعادل القوة مع الحرية بلقاء الذهاب بهدف لهدف، سجل الحرية أولاً عبر حسام الشوا وأدرك المدافع شمس النذيل التعادل للقوة في آخر الوقت ٩٢.

وفي الإياب فاز القوة ١/٣ سجل له ميسرة عرسان وأسد الخضرم هدفين، بينما سجل للحرية أحمد الدبل.

في الموسم الماضي حقق الوئبة الفوز على الوحدة ذهاباً وإياباً، ففي الذهاب فاز بهدف محمد قلفا وأنس بوطة، وفي الإياب فاز بهدف محمود اليونس.

الجيش وجبلة تعادلا في الموسم الماضي بالمبارتين بهدف لهدف، سجل الجيش أحمد الخصي ومحمد البري، وسجل لجبلة عبد القادر عدي، ومحمود البحر، مع العلم أن محمود البحر أضع في مباراة الإياب وكلة جزء، وطرد بالمباراة ذاتها لاعب جبلة حميد ميبو.

الطليعة والكرامة تعادلا في ذهاب الموسم الماضي بلا أهداف، وفي الإياب تكرر التعادل إنما بهدف لهدف، سجل الطليعة محمد أمين حداد، والكرامة مهند فاضل.

المباراة المتأخر بين الساحل وأهلي حلب تبادل فيها الفريقان الفوز في موسم ٢٠٢٠-٢٠٢١، فكان أهلي حلب في الذهاب بهدف زكريا عزيزة، ورد الساحل لهدف الكريم الإياب فكان ١/٢ سجل الساحل عبد الكريم حسن وأحمد غلاب وأهلي حلب راقت مهتدي.

سيدات الوحدة يحققن فوزهن الرابع على التوالي

الجيش يستقبل الحرية والجلاء يلعب بضيافة الوثبة في سلة المحترفين

مهتد الحسني



تنتقل مساء اليوم الخميس مباريات الجولة السابعة من مرحلة ذهاب سلة المحترفين بأربعة لقاءات موزعة على مدار أربعة أيام بمعدل كل يوم لقاء بما يتناسب مع مشاركة نادي الوحدة والأهلي في دوري غرب آسيا (وصل)، ويبدو أن النتائج التي حققتها الأندية في المراحل السابقة جاءت غريبة وشهدت بعض الفرق تقاطوا بمستواها الفني ومباراة أخرى، وهذا من شأنه أن يفقد الدوري النكهة التنافسية التي شهدناها في بدايات الدوري.

يشكل عام فريق الوحدة حافظ على صدارته وسجله خالياً من أي خسارة حيث نجح في جمع معادلة الأداء والنتيجة، كما استعاد فريق الأهلي مركز الوصافة بعد فوزه الأخير على فريق الجيش الذي يقبع في المركز السابع، أما فريق الوثبة فبقي سجله خالياً من أي انتصار رغم أن أداءه لم يكن سيئاً، واستعاد الكرامة توازنه وعاد لسلة

الانتصارات بعد فوزه الجدير خارج أرضه على الجلاء ويبدو أن الكرامة سيكون نداً قوياً في المراحل القادمة، وكذلك فريق الوثبة الذي كثر عن أنيابه وأكد لمنافسه بأنه قائم بقوة نحو المراكز المتقدمة على اللائحة بعد فوزه الجدير على الوثبة، على حين أن فريق الجلاء بدأ مرة فوق وأخرى تحت، فوزه على الأهلي كان قوياً لكنه كبا أمام الكرامة نتيجة إيجابية ويحقق أول فوز له لكنه يرد الخاسر، وأخيراً يبدو أن المباريات القادمة ستكون مهمة بالنسبة لفريق الحرية الذي بدأ قوياً لجمع الأندية التي واجهها في المراحل الخمس الماضية.

جولتان على انتهاء مرحلة الذهاب من عمر الدوري وربما حملت نتائجها الكثير من المفاجآت التي من شأنها أن تحدث تغييراً كبيراً ونهائياً على لائحة الترتيب.

المستوى الفني بشكل عام يبشر بالخير ويضعنا أمام حقيقة أن المباريات المقبلة ستكون قوية ومفعمه بالإثارة والندية وتستعمل سخوتها لدرجة الغلمان ما يعطينا جمالية المتابعة التي نريدها ونتمناها كعاشق ومحبين للسلة السورية.

تصعيد الجراح

الوثبة صاحب المركز الأعلى يستقبل الجلاء صاحب المركز الخامس صمالة غزوان أبو زيد بحمص في موقعة يأمل كلا الفريقين تصديداً جراحهما على حساب بعضهما

مستضيفاتهن سيدات نادي الساحل بواقع ٥٥-٣٤، وحسنت سيدات نادي الثورة بطلات الدوري الموسم الماضي قمة العاصمة وحققت فوزاً صعباً على جارتين سيدات نادي بردى بفارق ثلاث نقاط بواقع ٦٦-٨٨ بعد مباراة قوية من الفريقين.

أفضل لاعبات المرحلة الرابعة (الأهلي)

الأفضل بالفاعلية في مباراة الجلاء والأهلي بدوري أنسات الدرجة الأولى لكرة السلة. زمن المشاركة: ٣٨ دقيقة.

الرميات الحرة: ٢/٠ - النقطتان: ١٣/٦ - الثلاثيات: ٣/١ - ريباوند: ١٣ - أسيسيت: ١ - ستيل: ٣ - بلوك: ١٠ - فاول: ٣ - تورن أوفر: ١٧ - التسجيل: ١٥ نقطة، الفاعلية: ١٧ وهي العلامة الأعلى بين لاعبات الفريقين.

اللاعبة اليسيا مكاريان (حطين)

الأفضل بالفاعلية في مباراة الساحل وحطين بدوري أنسات الدرجة الأولى لكرة السلة. زمن المشاركة: ٣٢ دقيقة. الرميات الحرة: ٠/٠ - النقطتان: ٩/٥ - الثلاثيات: ٧/٤ - ريباوند: ٥ - أسيسيت: ٢ - ستيل: ٣ - بلوك: ٢١ - فاول: ١ - تورن أوفر: ١ - التسجيل: ٢٢ نقطة، الفاعلية: ٢٥ وهي العلامة الأعلى بين لاعبات الفريقين.

اللاعبة بتول السيد (بردى)

الأفضل بالفاعلية في مباراة بردى والثورة بدوري أنسات الدرجة الأولى لكرة السلة. زمن المشاركة: ٣٨ دقيقة. الرميات الحرة: ٢/٠ - النقطتان: ١٨/٦ - الثلاثيات: ٠/٠ - ريباوند: ١٩ - أسيسيت: ٣ - ستيل: ٦ - بلوك: ١٠ - فاول: ٤ - تورن أوفر: ٣ - التسجيل: ١٢ نقطة، الفاعلية: ٢٤ وهي العلامة الأعلى بين لاعبات الفريقين.

ترتيب الفرق دوري السيدات بعد نهاية الأسبوع الرابع

- الوحدة ثمان نقاط من دون أي خسارة
- حطين سبع نقاط من خسارة واحدة وثلاثة انتصارات وهي فرصة لارتفاع الصدارة مؤقتاً وربما يبقى فيها للمرة الأولى منذ موسمين كاملين ويحتل فريق السيدة العجوز المركز الثاني خلف الإترن وقد تعادلا في الجولة الفاتحة ففوت فرصة الصدارة التي تقفها أمامها في الجولة الثالثة، وخاضت مباراة صعبة على أرض نوتتهام، ويخوض الأرسنال التدريبي كان في توريونو، ورغم أن التاريخ والحاضر يقول إن مهمة الليكاتيونير ستكون سهلة لكن الواقع يقول إن مونزا الذي يخوض موسمه الثاني صدمه مرتين في موسمه الأول وقاب عليه بالدوري ١/صفر في ملعب (برياتنو - يو باور) ٢/صفر في توريونو لكن البوي فاز بينهما بنتيجة ١/٢ في ثمن نهائي كأس إيطاليا، وخاض سيد الكاشيو ٦ مباريات خارج أرضه هذا الموسم (٤ انتصارات وتعادل وهزيمة)، على حين جمع مونزا ١٨ نقطة، وليس بعيداً عن مربع الكبار يتنافس نيوكاسل ومان يوناتيد على الاقتراب منه عندما يتقابلان في قمة موسوعة في ملعب سانت جيمس بارك، ويحتل نيوكاسل

نتائج سيئة لسلة سيدات الساحل



من المشاركة مع الفريق بسبب خلافات مادية مع الإدارة وهن كابت الفريق بتول أحمد وصانعة الألعاب عفاف عبيد وكذلك انتقال لاعبة مي عثمان إلى صفوف فريق الوحدة.

٢٠١٧-٢٠١٨ وكان خير سفير لسورية في بطولة أندية المراكز وأن البداية المتأخرة لفترة التحضير والاستعداد للدوري أحد أهم الأسباب التي تقف وراء الهزائم الثلاث المتتالية.

وختاماً تتلمنى من إدارة نادي الساحل أن تعيد حساباتها على سلم ترتيب الدوري للموسم الحالي وبات من الفرق المهددة بقوة للهبوط لدوري الدرجة الثانية، حيث تعرضت لسلة سيدات الساحل لثلاث خسارات متتالية أمام كل من سيدات بردى بفارق كبير وصل إلى ٣٩ نقطة (٢٤-٧١) وأمام سيدات الأهلي بنتيجة (٢٤-٦٣) وأمام سيدات أشرفية صحنايا بنتيجة (٣٩-٥٠) كل هذا والإدارة تقف مكتوفة الأيدي أمام نتائج فريقها السيئة التي باتت حديث جماهير النادي.

ومن النتائج السيئة ذهب إلى امتناع أهم لاعبات النادي

موقعة أخرى للسيتي ونيوكاسل يستقبل اليوناتيد ومواجهة سهلة للريال

الأتلتي بضيافة البرشا في صراعهما على الثالث والباريسي أمام لوهافر

خالد عرنوس



تشهد المنافسة على الصدارة في بعض الدوريات الخمسة الكبرى في القارة الأوروبية، فالفوارق ما زالت بالمتناول بين فريقين على الأقل في معظمها، وربما شهدنا تقلبات وبسط الجولة القادمة حسب ترتيب المباريات، كالحال بين إنتر ميلانو ويوفنتوس بالدوري الإيطالي والأخير يستقبل مونزا في افتتاح الجولة ١٤، على حين يخوض النيرازوري مواجهة صعبة على أرض النبل نابولي، وفي إكلترا تتسع الدائرة لتشمل أربعة أندية في الوقت الحالي، ويلعب المتصدر الجديد أرسنال مباراة بالمتناول على أرضه أمام وولفرهامبتون، بينما يستقبل السيتي في مانشستر توتنهام الساعي لاستعادة نفعة الانتصارات، أما ليفربول فيلعب في أنفيلد أمام فولهام في حين يحل أستون فيلا ضيفاً على بورنموث، ومع كل هذه المواجهات المرتقبة نجد أن نيوكاسل يواجه اليوناتيد في قمة للاقتراب أكثر من مربع الغممة.

وفي ألمانيا مازال ليفركوزن وبايرن يقاوتان للفظاظ على سجلهما التفتيح ويقف الأول على محل دورتسون في قمة مشهودة بينما الباييرن يستقبل بوينون في لقاء الواصلتين والفرصة أمام البافاري لاتنزع الصدارة مؤقتاً وربما أكثر من ذلك، وفي فرنسا تبدو الأمور أسهل للباريسي الذي يظل بضيافة لوهافر بينما وصيفة نيس يرحل ملقاة تانت، وفي إسبانيا يلعب الريال مباراة سهلة في برنابيه أمام غرناطة، أما جيرونا الذي فقد الصدارة بفارق الأهداف فيستقبل فالنسيا، بينما برشلونة يلقي مع فالنسيا في دور الـ ١٦ لنسخة الموسم الحالي أما فوز الشياطين الأخير في نيوكاسل فكان قبل ثلاث سنوات.

قمة ألمانية لمتصدر ونابولي يتوعد إنتر في الكاشيو

من جاره عندما يستقبل فرزينوي عاشر الجدول ويحتل ميلان المركز الثالث بفارق ٦ نقاط عن إنتر المتصدر وقد استعاد نفعة الانتصارات في الجولة الأخيرة بعد أربع جولات، وخاض أولدترافورد، في الموسم الحالي الذي مناشتر سبلاً وفاز نيوكاسل ٢/ صفر إياباً وبينهما فاز اليوناتيد ٢/صفر في نهائي كأس المحترفين وعاد نيوكاسل وفاز على ضيفة بلانتيه في دور الـ ١٦ لنسخة الموسم الحالي أما فوز الشياطين الأخير في نيوكاسل فكان قبل ثلاث سنوات.

نظافة سجل وأكثر

أسبوعاً بعد آخر تزداد الضغوط على نيس في الدوري الفرنسي، أولاً لأنه الوحيد الذي لم يخسر حتى الآن هناك ولا يشاركه هذا الشرف على مستوى الدوريات الكبرى سوى ثنائي البوندسليغا (ليفركوزن وبايرن) والأهم أنه مازال قريباً من البطال باريس سان جيرمان الذي يتقدمه بنقطة، وقد رأينا كيف تعذب لتجاوز ضيفه تولوز في الجولة الفاتحة، واليوم سيكون أمامه فرصة لاستعيد الصدارة التي فقدتها قبل جولتين ولو بشكل مؤقت عندما يحل ضيفاً على نانت حادي عشر الجدول والذي لم يحدد سوى نقطة واحدة خارج ملعبه، وكان الأرسنال فاز على ضيفه في أربع مواجهات أخيرة وذلك عقب الهزيمة الأخيرة أمام ضيفه وكانت في ملعب الإمارات قبل ثلاثة أعوام.

وليس بعيداً عن مربع الكبار يتنافس نيوكاسل ومان يوناتيد على الاقتراب منه عندما يتقابلان في قمة موسوعة في ملعب سانت جيمس بارك، ويحتل نيوكاسل

الأخير بالدوري فكان في ملعبه البوچوار عام ٢٠١٩ كذلك يهدف هذا الموسم فسجل ٥ انتصارات هذا الموسم قبل التوقف الدولي حتى تلقى هزيمة جديدة في الجولة الماضية وسيلتقي السبت مع نلس واصف بطل الموسم الماضي الذي بدأ كذلك بشكل سيئ أيضاً لكنه صحا بشكل مكر عن مضيفة فسجل ٥ انتصارات خلال ثنائي جولات أخيرة دون هزيمة ليقترب كثيراً من كوكبة المقدمة وقد سجل فوزين وتعادلين و٣ هزائم خارج ملعبه، على حين لم يسجل ليون أي فوز في أرضه (٣ تعادلات و٤ هزائم) في الموسم الماضي يتبادل الفريقان الفوز كل في ملعبه ولم يفز نلس في ملعب ليون منذ عام ٢٠١٤ وهو فوزه الوحيد هناك خلال أكثر من ربع قرن.

معتطف جديد

من الغرائب التي انتبه عليها الأسبوع الرابع عشر من الليغا تتساوى كل فريقين من ستة الأوائل بالنقاط فليباو مشترك مع جاره سوسيداد ويتقدمه بالمركز الخامس بالأهداف وكذلك يتقدم عقب تعادل الأخير مع بلباو وفوز الأول على قادش، وتبدو الجولة القادمة سبداً فريزاً جديداً وخاصة على مستوى الصدارة، فالفريق الملكي يستضيف غرناطة في لقاء القفح والقاع وهي مواجهة سهلة لصاحب الأرض وخاصة إذا ما عرفنا أن ضيفه خسر ١٤ مباراة أخيرة بينها منذ ٢٠١٣ يوم فاز غرناطة للمرة الأخيرة علماً أن فوزه الوحيد في برنابيه كان قبل

منها مقابل ٣ تعادلات كلها بنتيجة ١/١ وواحدة منها كانت في ألبانز أرينا.

برنامج المباريات الإكليري - الأسبوع ١٤

- السببت: الأرسنال × وولفرهامبتون، برينتفورد × لوتون، بيرلي × شيفيلد (٦،٠٠)، نوتنغهام × إيفرتون (٨،٣٠)، نيوكاسل × مان يوناتيد (١١،٠٠).
- الأحد: ليفربول × فولهام، بورنموث × أستون فيلا، تشيلسي × برايتون، ويستهام × كريستال بالاس (٥،٠٠)، مان سيتي × نوتنهام (٧،٣٠).

الإسباني - الأسبوع ١٥

- الجمعة: لاس بالما × خيتافي (١١،٠٠).
- السبت: جيرونا × فالنسيا (٤،٠٠)، بلباو × رايو فالكانو (٦،١٥)، ريال مدريد × غرناطة (٨،٣٠)، أوساسونا × سوسيداد (١١،٠٠).
- الأحد: مايوركا × الأفيس (٤،٠٠)، الميريا × بيتيس (٦،١٥)، إشبيلية × فياريال (٨،٣٠)، برشلونة × أتلتيكو مدريد (١١،٠٠).
- الإثنين: سلتا فيغو × قادش (١١،٠٠).

الألماني - الأسبوع ١٣

- الجمعة: دارمشتات × كون (١،٣٠).
- السبت: بايرن ميونخ × بوينون برلين، لايبزيغ × هايدنباهم، موشن غلاباخ × هوفنهايم، بوخوم × فولفسبورغ (٥،٣٠)، شوتغارت × بريمن (٨،٣٠).
- الأحد: ماينز × فرايبورغ (٥،٣٠)، ليفركوزن × دورتموند (٧،٣٠)، أوغسبورغ × فرانكفورت (٩،٣٠).

الإيطالي - الأسبوع ١٤

- الجمعة: مونزا × يوفنتوس (٩،٤٥).
- السبت: جنوى × إيمبوي (٥،٠٠)، لازيو × كالياري (٨،٠٠)، ميلان × فرزينوي (١٠،٤٥).
- الأحد: ليتشي × بولونيا (٢،٣٠)، فيورنتينا × ساليرنتانا، أوبينيزي × هيلاس فيرونا (٥،٠٠)، ساسولو × روما (٨،٠٠)، نابولي × إنتر ميلانو (١٠،٤٥).
- الإثنين: تورينو × أتلانتا (١٠،٤٥).

الفرنسي - الأسبوع ١٤

- الجمعة: ريس × ستراسبورغ (١١،٠٠).
- السبت: نيس × ليون (٧،٠٠)، نانت × نيس (١٠،٤٥).
- الأحد: لوهافر × سان جيرمان (٣،٠٠)، مونكو × مونبيلييه، بريست × كليرمون، تولوز × لوريان (٥،٠٠)، ليل × ميتز (٧،٠٥)، مرسيليا × رين (٩،٤٥).

ندوة ثقافية وفكرية في ذكرى سلب لواء إسكندرون عن سورية

د. سركيس لـ «الوطن»: ما حدث في اللواء سرقة موصوفة

د. بني المرجة لـ «الوطن»: أهلنا هناك ما زالوا يحافظون على العربية



د. سركيس ود. زعرور

الحضور

د. بني المرجة

د. زعرور لـ «الوطن»: تظاهرات فكرية في المناسبات الوطنية من أجل إنعاش الذاكرة السورية

تمر في هذه الأيام ذكرى سلب لواء إسكندرون الذي سلخ في أثناء الاحتلال الفرنسي وقد ضمتها تركيا عام ١٩٣٩ وأعلنت بشكل رسمي تسميته ولاية هاتاي فيما بعد وبدأت السلطات التركية بتهجير سكان اللواء الأصليين وتريكة، وقد أقام فرع دمشق لاتحاد الكتاب العرب ظهر أمس بالتعاون مع جمعية لواء إسكندرون ندوة ثقافية فكرية بعنوان «لواء إسكندرون في وجداننا وضميرنا» شارك فيها كل من د. نزار بني المرجة وأ. أحمد إبراهيم ود. سركيس بورتزستيان وقد أدار اللقاء د. إبراهيم زعرور رئيس فرع دمشق لاتحاد الكتاب العرب.

بيننا لاحقاً وتحقيق الهدف النهائي للتوسع التركي من خلال الربط بين القوس الممتد من إسكندرون وصولاً إلى الموصل وكركوك.

اللغة العربية في اللواء

وفي كلمة لـ «الوطن» قال د. نزار بني المرجة: تمر بنا اليوم الذكرى الأليمة لسلب لواء إسكندرون ونحن هنا اليوم لنصفي على قضية اللواء ولنجعلها ماثلة في أذهان الناس جيلاً بعد جيل وإنه لمن دواعي سروري أن أكون مشاركاً في هذه الندوة، وفي كلمته التي كان عنوانها «اللغة كضمانة لعروبية اللواء» أكد أنه خلال زيارته المتعددة للواء أن عامل اللغة كان مهماً جداً، وهي جزء من مخطط مستمر بدأ عام ١٩٢٠ عندما تمت في مرحلتها الأولى سرقة الأقاليم السورية في الشمال وهي ما تبلغ مساحتها حوالي ١٨ ألف كيلو متر مربع وهي أقاليم شاملة معروفة، والمرحلة الثانية جاءت من خلال اتفاقية أنقرة الثانية وسرقة اللواء، وحالياً نشاهد بأعيننا في السنوات العشر الأخيرة عمليات السرقة التي تمارسها السلطات التركية والتي منها سرقة عفرين وجرابلس وعين عرب والكثير من المناطق، وبشكل عام يعتمد مخططلهم على إبعاد بقع معينة ويند الوصل فيما

به نخبة من أساتذة ومعلمي اللواء في جلسات تدريبية خاصة للحفاظ على اللغة متوجهاً لهم بكامل التحية لهذه الرسالة المقدسة التي يقومون بها، وأكد أن واجبنا تقديم كل الدعم والمساعدة لتحقيق هذا الهدف النبيل لكي تبقى أجيال اللواء محافظة على لغتها كما تحافظ تماماً على تاريخها وعروبيتها وارتباطها بالوطن الأم حتى عودة آخر بقعة إلى الوطن.

خلفية فلسفية

كما ركز أ. أحمد إبراهيم على أن يتحدث عن موضوع الإيديولوجية الرسمية التي وقعت خلف سياسة التتريك، وأن يطرح تساؤلات عدة مفادها ماذا ضم الأتراك لواء إسكندرون؟ وما الحاجة الفلسفية وما الحاجة العرقية التي أدت إلى ذلك؟ فبعدى الأتراك بأن لواء إسكندرون هو منطقة الحثيين أو المكان الذي أقام فيه الحثيون حضارتهم ويقولون إن أصلنا حثيون وبالتالي لواء إسكندرون لهم، ولهذا السبب أطلقوا عليها اسم هاتاي أي إنها تابعة للحثيين حتى يقولوا إنهم هم من أسسوا الحضارة السورية وحضارة الأمريكيتين ويدعون بأن العرق التركي هو المؤسس لكل الحضارات، وهو ما جعل كمال أتاتورك



د. بني المرجة

وائل العدس

ناخذكم بجملة سريعة على مواقع التواصل الاجتماعي لفرصه آخر ما نشره النجوم هذا الأسبوع وإلى التفاصيل:

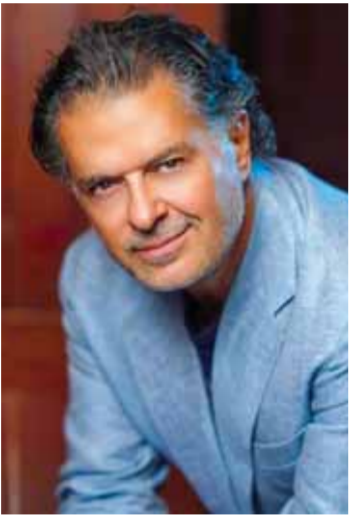
الإيمان المحترم

أبدى النجم العراقي كاظم الساهر حزنه بسبب الظروف التي يعيشها أهل غزة نتيجة الاحتلال الصهيوني الغاشم والعدوان الوحشي المستمر. وقال في فيديو نُشر على مواقع التواصل الاجتماعي تحت عنوان «كاظم الفنان المبدع والإنسان المحترم»: «أعرف غزة وأعرف كيف يعيش الناس فيها، عندي أصدقاء هناك أخبروني أنهم يعيشون في سجن كبير، فسألته كيف ذلك؟ فأجابوني: لا يسمح لنا بالانتقال من مكان لآخر، نحن نعيش في سجن كبير اسمه غزة». وأضاف: «ما أعجبني حقاً هي المظاهرات التي اجتاحت أنحاء العالم وعبير أشخاص يعشقون عدة أديان ضد العدوان الذي قتل أطفال غزة، هذه المظاهرات أسعدتني كثيراً لأن المعلومة صارت تصل وليس كما كان من قبل، حينما كان الصهاينة يفتلون ويعذبون من دون أن يعرف أحد، لكن الآن عبر عصر «السوشيال ميديا» أصبح الشارع يعرف الحقيقة ويتحرك بطريقة إنسانية».

كاظم الساهر



ريهام حجاج



راغب علامة

عبد سعيد

الكعبة المشرفة وعلقت: «بما أن السنة قربت تخلص، فانا عندي امتنان جميل جداً لرينا على كل شيء، كل لحظة أكرمي فيها الله بلطفه إنه بيحبيني، ويعتني قوة وصبر مستثنائي باقي الطريق. الحمد لله رب العالمين». وكانت الفنانة المصرية أعلنت انفصالها رسمياً عن أحمد فهمي وكتبت: «الحمد لله، تم الانفصال رسمياً بيني وبين أحمد بعد ٤ سنوات زواج، وربنا يكتب لكل واحد فينا الخير».

آخر مشهد

كشف الفنان شريف منير عن الحظوظ الأخيرة للفنان الراحل طارق عبد العزيز، ووثقت صوراً ومقطع فيديو من أمام

راغب علامة يلقي جوائته الكندية تضامناً مع فلسطين

كاظم الساهر يصف غزة بالسجن الكبير وريهام حجاج تتكفل بعلاج طفل فلسطيني مصاب

في الأعوام القادمة، معقبة: «سنة مليانة حياة.. بلوها وبمرها، الحمد لله على كل اللحظات، ممثلة.. مرعوبة.. ومتشوقة.. بجد مرعوبة بس يانن الله قدما وقدود يا دودو، كل سنة وأنا قلبي طيب».

طفل مصاب

أعلنت الفنانة المصرية ريهام حجاج، عن استعدادها للتكفل بعلاج طفل فلسطيني مصاب، طالبة من الجهات المعنية التدخل بالأمر وإخاله إلى مصر. ونشرت مقطع فيديو للطفل الفلسطيني، وهو يتحدث عن الإصابة التي تعرض لها خلال العدوان الصهيوني، متأسداً الدولة المصرية بالتدخل وأخذ للعلاج، لأنه بعد ٤٨ ساعة سوف تبتري يده في حال عدم تلقيه العلاج المناسب.

وكتبت الفنانة المصرية: «حبيبي يا ابني، الطفل ده محتاج يجي مصر فوراً وأنا مستعدة اتحمل رعايته وعلاجه بس يدخل مصر، أرجو تدخل كل الجهات المعنية».

ظروف القاهرة

أعلن الفنان اللبناني راغب علامة الغناء في موقع التصوير، قبل أن يتعب بشكل مفاجئ، موضحاً: «كنا بتعمل مشهد ولسه مستثنائي باقي الطريق. الحمد لله رب العالمين». وكانت الفنانة المصرية أعلنت انفصالها رسمياً عن أحمد فهمي وكتبت: «الحمد لله، تم الانفصال رسمياً بيني وبين أحمد بعد ٤ سنوات زواج، وربنا يكتب لكل واحد فينا الخير».

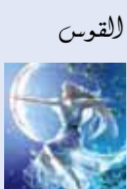
احتفلت الممثلة المصرية داليا شوقي بعيد ميلادها ٢٩، واصفة عامها الماضي بالمهم الذي يصعب عليها نسيانه، لأنه احتوى على الكثير من التناقضات التي غيرت من شخصيتها. وأضافت: «سنة مليانة بلحظات من نجاح وبلحظات ما بيدو فشل.. سنة مليانة بلحظات هزنتي وسنة مليانة بلحظات قوتني، وأهمها مليانة بلحظات بلحظات علامة تأجيل جولتنا الكندية الأمريكية التي كانت مقررة بشهر كانون الأول إلى توقيت أنها حدثت خلال هذا العام جزءاً من أحلامها، وتطلع لتحقيق المزيد منها

برجك اليوم 11/30



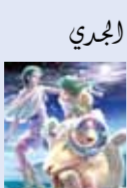
نجلاء قبياتي

مساعدات من المحيط العملي من رؤسائك في العمل أو مديح من زملائك، استقرار في أمورك العملية تجعلك هادئاً عموماً وتشعر بالأمان فأمرتك تتعلق بالآخرين وحظوظك ستاتي من غرباء في التعارف أو المساعدات. عاطفياً: احك وتكلم عن مشاريعك وعن لمن لك ثقتك به فاليوم للحلول وللصالحات.



(لحزن)

العمل الشخصي ليس في مقدمات اهتمامك بل على العكس الشؤون العامة المحيطة بك وإذا أردت نصيحتي لا تدخل في صدامات لإقناع الطرف الآخر فتقع من حولك بالأمور المادية والمحسوسة. عاطفياً: سوء تفاهم محتفل أو تحريف لبعض الكلام يجعلك تدخل نزاعات لست تحتاجها.



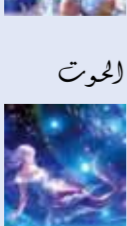
(لحزري)

اليوم جيد تنهي أعمالك وترتب أولوياتك بحيث تنهي الأمور الضرورية فانتبه إلى أمورك الصحية ولا تقدم على قرارات انفعالية ولا تفكر فيها أو تتشجع. عاطفياً: نصيحتك قادراً على وضع النقاط على الحروف في أغلب علاقاتك التي يشوبها الفوضى.



(لحزري)

أيام قد تحمل الفرح وتستدعي منك توضيحات لرفع مستوى الحوار والتأهب للدخول إلى جديد فأتت تتدبر هذا اليوم بالمحبة والألفة والرغبة في التواصل والمحبة لمن حولك إضافة إلى الابتسامه. عاطفياً: أنت تلتقط الفروض بسيرة وتفتح قلبك وعقلك لكل ما هو مختلف وحديث وحضاري.



(لحزري)

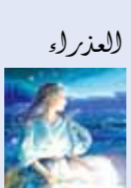
(لحزري)

ضع أصبعك على الجرح النازف وحاول معالجته بعيداً عن صب الملح عليه فأنت تميل إلى الحزن وأنا أنصحك أن تحاول الجلوس بمفرده لتعيد تقييم أهدافك وعواطفك وحياتك الشخصية. عاطفياً: لا تهتم بالتأجيل وأحسب ردة فعلك ولا تتسرع في قرارات المفروض أن تأخذها.



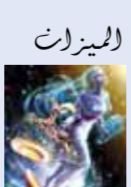
(لأسر)

الأجواء إيجابية وأصدقاء من غير لهجتك أو غرباء عنك تتعرف عليهم ويفرحون وربما تسعى إلى التصالح مع أصدقاء وتمد يد المحبة إلى أهل أو أصدقاء أو أحياء. عاطفياً: كل ما عليك فعله هو استحضار كل اللفظ الموجود حولك ومد يدك لإعادة السلام إلى حياتك.



(للعزلة)

احم نفسك من عصبية مفاجئة ولاتكن صارماً في قراراتك فقد تحاول التغيير في أمورك الشخصية أو في عقال أو تستحق تغيرات لا أظنك ستناهلها وهذا قد يحبطك ويجعلك تتراجع أحياناً عن مشاريع قررت الإقدام عليها وأخذ من شجارتك قد يرتفع صوتك فيه. عاطفياً: ربما تشعر بالحزن أو بالانقباض فاهتم بنفسك وبأصدقائك ولا تصطدم بمن تحب.



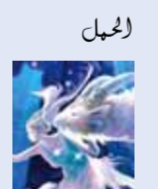
(للميراث)

تسهل الاتصالات ويكبر الحظ في المجال المهني أو العائلي لتستطيع اجتياز الصعب أو تتعرف على أصدقاء جدد يفيدونك في أعمالك، المحيط يدعم اختياراتك وقراراتك. عاطفياً: يوم سيحمل لك المصالحات أو التوافق وستكون أكثر نشاطاً وملياً بالبرقة والديبلوماسية.



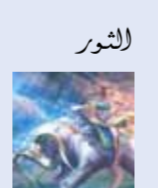
(للعزلة)

أحرص على الاتصال بمن تحب وامنح الاهتمام لعائلتك بهاتف أو سؤال فانت تعاني من حاجتك إلى الاطمئنان ومرارة الوحدة وتفهم أكبر من حولك. عاطفياً: المواجهة مع أحد الأشخاص حولك محتملة اليوم فكن حذراً في التعامل مع من حولك.



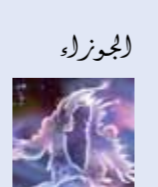
(لحزن)

اليوم تغيير جيد في حياتك العملية أو العاطفية ولكن ابتل الجهود للسبر نحو هدف بغيث وحزم ولا تأخذ لتهاني مني فقط بل من المحيط حولك والفرص كبيرة للنجاح. عاطفياً: أنت تسيطر على أمورك وتتحكم في حياتك بذهتك المتقد وذاتك الحاد وسرعة بديهتك.



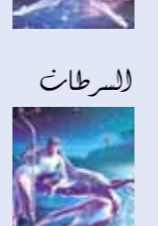
(لشور)

أنصحك أن تدخر قدر الإمكان أو تدفع مستحقاتك لتدخل الشهر القادم من دون إرباكات مالية فاليوم لمستحقات تدفعها وقله في الدخل فاستخلص العبر من تجارب فاشلة سابقة. عاطفياً: قد تخلط الأمور العائلية أو الشخصية بالحب والمودة والتعاطف والدعم من المحيط.



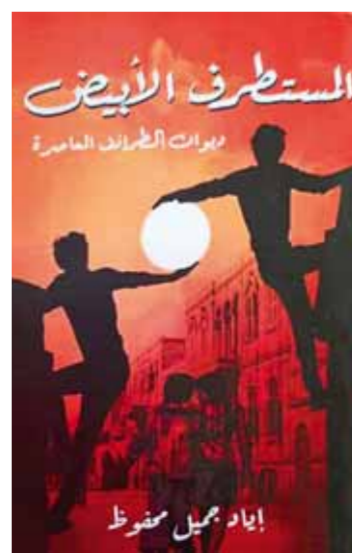
(لجزيرة)

أنت تميل لأن تفهم ما يحصل داخل الشريك بسؤاله أو بمحاوارة أو بتابعة أخباره لترتبط ما حصل بما يحصل وقد بدأ اليأس وقد بدأ الارتباك على وجهيهما. بعد نصف ساعة اكتشف فاتح وأخته أنه ليس بطالق بفرده، والزواج، وهنا تفاهت أخواته الخمس في تحقيق رغبتهم من خلال البحث عن قاعة يناسبة لتلقي بمقامه الاجتماعي وشهرته الرياضية.



(للسرطان)

«المستطرف الأبيض».. نواذر يسخر فيها الكاتب من نفسه



والمشاهير. ويرى الكاتب أن أجمل الطرائف والسخریات وأكثرها ظرفاً وعدلاً وإيضاحاً هي تلك التي يسخر الكاتب فيها من نفسه، وهذا الكتاب لا يثنى عن هذه القاعدة.

طرائف شخصية

يفتح إياد جميل كتابه بخرافة شخصية عاش تحت تأثيرها العجيب شطراً غدياً من طفولته ترتبط بأسماء بعض أحياء مدينة حلب التي ولد فيها واحتضنت أجمل ذكرياته البريئة، فيقول: «كنت عنوان: المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، أن حي الخيميلية، لا بد أنه استمد اسمه تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أتبعه بكتاب آخر حمل عنوان: «المستطرف الأخضر» عام ٢٠١١، في حين صدر الكتاب الثالث عام ٢٠١٣ تحت عنوان: «المستطرف اللبكي» وهو إصدار مشترك بين بدلة ومحفوظ الذي أصدر اليوم الكتاب الرابع المعاصرة التي بدأها الأديب خليل بدلة حين أصدر كتابه الأول تحت عنوان: «المستطرف الأزرق» عام ٢٠١٠، ثم أت

«فوتوغراف» في المهرجان الدولي للفيلم الوثائقي والروائي القصير في تونس

الوطن

يشارك الفيلم السوري الروائي القصير «فوتوغراف» سيناريو بثينة نعيسة وإخراج المهندس محمد كلثوم وإنتاج المؤسسة العامة للسينما ضمن أفلام المسابقة الرسمية للمهرجان الدولي للفيلم الوثائقي والروائي القصير بدورته التاسعة.

وسيتنافس الفيلم السوري مع ١٢ فيلماً روائياً على جوائز المهرجان من عدة دول منها تونس والمغرب وموريتانيا والإمارات والعراق وفرنسا ولبنان ومصر.

وتدور أحداث الفيلم حول تأثيرات الحرب السورية وما بعد الحرب على الطفل السوري والعمالة التي تفرض عليهم للوقوف إلى جانب عائلاتهم لتقديم الدعم المالي لهم مقابل الاستغناء عن حقوقهم التعليمية، ويتحدث عن الأثر الذي تعرضوا له فيما بعد الحرب إضافة إلى أنه يطرح منعكسات الأزمة وصراع الإنسان على البقاء.

يذكر أن الفيلم من بطولة كل من سليمان الأحمد وغالب شندوبة وجمال العلي وصفوح الميماس وعتاب أبو سعدة.

فوائد صحية مبهره للكزبرة

وكالات

يتميز نبات الكزبرة، وهو عشبة تستخدم منذ أكثر من ٢٠٠٠ عام قبل الميلاد، بفوائد صحية عديدة، حيث يحتوي على زيت طيار، من أهم مركباته الليئالول والبورنيول وباراسايمين والكافور والجيرانول والفاباينين.

كما تحتوي الكزبرة على زيوت دهنية إضافة إلى فلافونيدات وبوتاسيوم وكالسيوم ومغنيسيوم وحديد وفيتامين «سي»، وتشمل بعض الأحماض، وهي أحماض فعالة في خفض مستويات الكوليسترول.

وتساعد الكزبرة على طرد الصوديوم والماء الزائد، ما يخفف ضغط الدم، لذلك، فهي تحمي القلب عن طريق خفض ضغط الدم والكوليسترول الضار.

كما تساعد خصائص الكزبرة المضادة للالتهابات في تقليل التهاب الدماغ، وتحسن الذاكرة، وتقلل من أعراض القلق.

وتحتوي الكزبرة على كمية عالية من الحديد، وهو أمر ضروري لعلاج فقر الدم.

وتحتوي أوراق الكزبرة على كمية جيدة من المعادن مثل الكالسيوم والمغنيسيوم والفسفور، كما أن خصائص الكزبرة المضادة للالتهابات تحمي من الإصابة بالتهاب المفاصل.

وتعد الكزبرة مصدراً قوياً للحديد وفيتامين «إي» وفيتامين «أ» اللذين يحاربان الجذور الحرة التي يمكن أن تلحق الضرر بالجلد، فإنه يمكن اعتبار الكزبرة علاجاً للبشرة الدهنية نظراً لقدرتها على امتصاص الدهون. ويعمل الزيت المستخرج من بذور الكزبرة على تسريع عملية الهضم الصحي ويقلل من أعراض الجهاز الهضمي المزجة مثل الانتفاخ.

سلاف فواخرجي مكرمة في موسكو



الوطن

بحضور سفير الجمهورية العربية السورية في روسيا الاتحادية الدكتور بشار الجعفري، قدم النادي السوري الروسي الاجتماعي في موسكو شهادة تقدير للنجمة القديرة سلاف فواخرجي على مجمل أعمالها الفنية المتميزة.

وحضر حفل التسليم نجلا فواخرجي، حمزة وعلي رمضان إضافة إلى عدد من السوريين المقيمين في موسكو.

سورية ثانياً بمسابقة «الماسترز المهنية والتقنية» في روسيا

وكالات

حصل الفريق السوري المشارك في المرحلة النهائية لمسابقة «الماسترز المهنية والتقنية» المقامة في جمهورية روسيا الاتحادية على المركز الثاني، مناصفة مع دولة الصين، وذلك بعد منافسة مع عدة فرق من ١٢ دولة في عدة مسارات مهنية.

ويشرف على فريق وزارة التربية السورية المشارك في المسابقة الدكتور محمود بني المرجة معاون وزير التربية، ويضم الفريق كلاً من المتسابقين أيمن بقله، وليد شويكي، جوليان وسوف، عبادة جبري، نور رمضان، إضافة إلى المهندس فهمي الأكل مدير التعليم المهني والتقني بصفته خبيراً ومحكماً في اللجنة العامة للمسابقة.

فلسطيني يدخن الأرجيلة فوق ركام منزله

وكالات

وفق مقطع فيديو شاباً فلسطينياً وهو يدخن الشيشة فوق ركام منزله الذي دمره العدوان الصهيوني في منطقة عيسان في مدينة خان يونس جنوب قطاع غزة.

وقال جهاد أبوطعيمة وهو ينفث دخان الأرجيلة «يشرب الشيشة علشان الوجع اللي جواتنا، رجعنا على بيوتنا لقيناها كلها مهدمه».

كما قال إن حزاماً نارياً دمر كل البيوت والمرافق والشوارع، مبيناً أن الحي كان فيه مدرسة ومسجدان وروضات للأطفال، إضافة إلى عيادات طبية ومؤسسات مدنية.

وختم: «هذا المربع السكني كله أصبح غير صالح للسكن»، مبيناً أن منزله ومنزل عائلته وأخته كلها دمرها الكيان المحتل.

أول أعراض سرطان البنكرياس

وكالات

يمكن الاشتباه بسرطان البنكرياس مبكراً عند ملاحظة علامات مثل اليرقان أو الإسهال أو الإمساك وفقاً للبروفيسور فاليري إيغيف. وأشار البروفيسور إلى أنه من الصعب تشخيص سرطان البنكرياس في مراحله المبكرة، لأنه عادة يتطور من دون أعراض، والخطر الآخر للمرض هو أنه يمكن أن يتخفى بشكل أمراض أخرى مثل مرض السكري وقرحة المعدة وأمراض المرارة.

ولكن هناك أعراض يجب على الشخص عدم تجاهلها، مثل اليرقان أو الإسهال أو الإمساك بشكل غير متوقع، وفقدان الشهية والشعور بالضيق والضعف وفقدان الوزن المفاجئ من دون مبرر.

لورنس: «عانيت من الأفكار المتطفلة والمتوترة»

وكالات



كشفت النجمة الأميركية جينيفر لورنس أنها أخذت احتياطات إضافية فيما يتعلق بسلامة عائلتها بعد أن أصبحت أما للمرة الأولى. وقالت إن المخاوف تملكها كلياً حول سلامتها وسلامة ابنها «ساي» بعد أن أنجبته في شباط عام ٢٠٢٢.

وأكدت أن رغبتها المفاجئة في تعيين حراس أمن تعود إلى الأفكار المضطربة والقلق الذي بدأ يطغى عليها بعد الولادة. واعتبرت الممثلة البالغة من العمر ٣٣ عاماً: «لم يكن لدي هذا القدر من القلق قبل أن أنجب طفلاً، ولكن بمجرد أن أنجبته، عانيت من الأفكار المتطفلة والمتوترة، وأردت أن يكون لدينا حراس طوال الوقت».

مقتل امرأة وابنتها في تركيا

وكالات

أفادت وسائل إعلام بالعثور على جثة سيدة روسية وابنتها قتلتا بجرم وحشية في مدينة بودروم التركية، والشبهات تحوم حول زوجها السابق الذي غادر تركيا مؤخراً. وبحسب المعلومات الواردة، اختفت إيرينا ديفيزوفا التي تعيش في بودروم والمعروفة كوكيل عقارات، وابنتها منذ عدة أيام. حيث تقدم أقاربها بشكوى عن فقدانها بعد تعذر الاتصال بها هي وابنتها لعدة أيام، كما لاحظ المقربون منها وجود دماء على الأريكة عند معينتهم منزلها، فقاموا بإبلاغ الشرطة. وتشير الشكوك إلى الزوج السابق للمرأة الذي كان على خلاف معها حول حضانة ابنتها حيث كسبت مؤخراً دعوى قضائية بحضانة طفلها.

٥ أفيال تدهس سيارة

وكالات

دهس قطع من الأفيال سيارة على طريق رئيسي سريع، بعد أن صدمت فيلاً صغيراً في ماليزيا. وكان رجل يبلغ من العمر ٤٨ عاماً يقود السيارة رفقة زوجته وابنه البالغ من العمر ٢٣ عاماً. وقالت الشرطة إن الجو كان ممطراً وضبابياً، وكانت السيارة تتعطف يساراً عندما اصطدمت بالفيل الصغير الذي كان يسير على الطريق مع القطيع، وعند رؤية ذلك اندفعت الأفيال الخمسة الأخرى نحو السيارة وبدأت في دهسها، وغادر قطع الفيلة المنطقة بعد نهوض الفيل الصغير الذي تم صدمه. وأظهرت الصور المتوافرة أضراراً جسيمة في مقدمة وجوانب السيارة مع انهيار أبوابها الجانبية، كما تحطمت جميع النوافذ.

الجيل الأسوأ من حيث الصحة النفسية

وكالات

أظهرت دراسة أن أولئك الذين ولدوا في التسعينيات، يمتلكون صحة نفسية أسوأ من أي جيل سابق، ولا يتعافون مع تقدمهم في السن. ووجد الباحثون في جامعة سيدني في أستراليا أن هناك تدهوراً ملحوظاً في الصحة العقلية لكل جيل متعاقب منذ الخمسينيات.

وأشارت النتائج إلى أن تحديات الصحة العقلية لا تؤثر فقط في الأجيال الشابة بشكل أكثر خطورة، ولكنها تؤثر في كل جيل يقترب ببطء من الشيخوخة. واستخدم الباحثون من جامعة سيدني دراسات استقصائية لتتبع الصحة العقلية لنحو ٣٠ ألف شخص بالغ على مدار عقد من الزمن، ووجدوا أن الجيل الأصغر لم يكن هو الأسوأ فحسب، بل أظهرت مشكلاتهم العاطفية علامات قليلة على التحسن على مدار الدراسة، على عكس الأجيال الأكبر سناً.

وقال الباحثون إن وسائل التواصل الاجتماعي التي جعلت المشاركين يشعرون كأنهم ليسوا جيدين بما فيه الكفاية، هي المسؤولة في المقام الأول.

وحلل الباحثون بيانات الاستطلاعات بين عامي ٢٠١٠ و ٢٠٢٠ لفحص كيفية تغير الصحة العقلية لأولئك الذين ولدوا في كل عقد من الأربعينيات إلى التسعينيات مع تقدمهم في السن، ثم قاموا بمقارنة الصحة العقلية لكل مجموعة ولادة في العمر نفسه.

وقال المؤلف الرئيسي للدراسة، الدكتور ريتشارد موريس، زميل الأبحاث في كلية الطب والصحة: إنه يشتبه منذ فترة طويلة في أن الأشخاص في الثلاثينيات من العمر أكثر عرضة للإصابة بمرض عقلي مقارنة بمن هم في الخمسينيات من العمر، لكنه أضاف: إن هذه هي المرة الأولى التي يظهر فيها العلماء الفرق في مجموعات المواليد.

وتابع: «إن الصحة العقلية للأجيال الشابة من الأشخاص الذين ولدوا في التسعينيات، وإلى حد ما في الثمانينيات، هي أسوأ من حيث العمر مقارنة بالأجيال الأكبر سناً، وهم لا يظهرون هذا التحسن الذي نراه عادة في تلك الأجيال الأكبر سناً».