

إطلاق المرحلة الأولى من مشروع توثيق ثلاثي البعد لأوغاريت

الوطن

بدأت المديرية العامة للآثار والمتاحف بالتعاون مع جامعة المنارة الخاصة أعمال المرحلة الأولى من مشروع توثيق ثلاثي البعد لموقع أوغاريت الأثري. تمثلت المرحلة الأولى بأعمال تعشيب وتنظيف كامل الموقع الذي تبلغ مساحته نحو ٢٨ هكتاراً، وسبق هذه الأعمال توثيق الموقع على الوضع الراهن، ولإطلاق هذا المشروع تضارفت جهود مختلفة مجتمعية وحكومية، حيث أسهمت محافظة اللاذقية ومديرية الزراعة والبلدية والمجتمع المحلي في تقديم خدمات مختلفة ودعم للمشروع مهم إيماناً منهم بأهمية التراث الثقافي السوري، وبأهمية موقع أوغاريت الأثري على المستوى الوطني والعالمي.

ستبدأ المرحلة الثانية خلال الأيام القادمة وبعد الانتهاء من أعمال تنظيف وترحيل الأنقاض لتحضير الموقع بكامل مكوناته المعمارية ليظهر بشكل دقيق عن البدء بأعمال التصوير الثلاثي البعد، والتوثيق بطرق مختلفة.

كتب سورية متنوعة في معرض الكتاب البرازيلي

وكالات

بمشاركة سورية، يواصل معرض الكتاب البرازيلي فعاليات دورته السابعة والثلاثين في العاصمة برازيليا تحت عنوان «دور المرأة في بناء مجتمعاتنا». وركزت مشاركة الجناح السوري ضمن المعرض والتي نظمتها السفارة السورية في البرازيل على إيصال الصورة الحقيقية لعراق سورية وشعبها، ولا سيما المرأة السورية ودورها في بناء مجتمعاتها، وخاصة في المراحل الفصليّة من تاريخ البلد المعاصر وعلى جميع الصعد، إضافة إلى تسليط الضوء على الجانب الثقافي والنقائي والأدبي في سورية ودور المرأة السورية في هذا الإطار بما في ذلك إنتاجها الأدبي والنقائي والفكري. وتضمن الجناح السوري ضمن المعرض مجموعة من الكتب والمؤلفات، مع ترجمة بعضها للغة البرتغالية، عن تاريخ سورية والمرأة السورية والجولان المحتل وصوراً وبروشورات ومطبوعات وفيديوهات عن نساء سوريات حققن نجاحات مختلفة وعن مناطق سورية، إضافة إلى محاضرة مترجمة تحت عنوان «دور المرأة السورية في بناء مجتمعاتها في الجمهورية العربية السورية».

غسان مسعود: لا أفضل لقب «الممثل العالمي»



الوطن

أكد النجم غسان مسعود أنه لا يفضل لقب «الممثل العالمي»، ولا يعير له أي اهتمام، لأن الإنسان هو من يصنع لقبه والجمهور هو العامل الوحيد لنجاح أي فنان. وأوضح أن المشاركة بالأفلام الأجنبية تقدم الراحة للممثل أكثر من العربية، بسبب التزام شركة الإنتاج بكامل بنود العقد المبرم بينهما، كما أن طاقم العمل يحترم عمله ويعيره اهتماماً فائقاً، معقباً: «ما في عمل عربي عملتو بمسيرتي المهنية إلا وتخانقت فيه.. ما عدا عمليين».

من دفتر الوطن

استقلال فلسطين يبدأ

حسن م. يوسف



الكيان السرطان ضد الشعب الفلسطيني ووصفته بأنه «نظام فصل عنصري»! حتى داخل الكيان السرطان هناك من يريدون أن يجمعوا بين مجد المعارضة ومزايا الموالاة، مثل الصحفي والكاتب غيديون ليفي، الذي قال مؤخراً في لقاء تلفزيوني: إن «ما يسمى بالصراع الإسرائيلي-الفلسطيني هو في حقيقة الأمر عبارة عن احتلال إسرائيلي وحشي، لا أقل ولا أكثر».

ولم يفت ليفي أن يقول بشيء من الفخر: «أنا (إسرائيلي)، لقد ولدت في (إسرائيل)، لكن لا صراع بين إسرائيل والفلسطينيين»- ثم تساءل: «هل كان هناك صراع فرنسي-جزائري؟ كان هناك احتلال فرنسي وحشي للجزائر، وقد وصل إلى نهايته، ولا صراع إسرائيلي-فلسطيني، بل هناك احتلال (إسرائيلي) وحشي يجب أن ينتهي بطريقة أو أخرى».

لا شك بأن هذا الكلام جريء ومهم، غير أني لا أعول عليه ولا على كل الأصوات (اليهودية) التي تعيش على أرض فلسطين. فلو كان هؤلاء صادقين في ما يقولونه، لفعّلوا مثل المحامية فيليبيا لانغر التي ظلت سنوات طويلة تدافع عن رجال المقاومة الفلسطينية أمام محاكم (إسرائيل)، ثم اكتشفت التناقض بين وجودها في الكيان وعملها ضده، فقررت المغادرة قائلة: «قررت أنه لا يمكن لي أن أكون ورقة التين لهذا النظام بعد الآن. أريد أن تكون مغادرتي نوعاً من الظاهر والتعبير عن اليأس والاشمئزاز من هذا النظام.. لأننا لسوء الحظ لا نستطيع الحصول على العدالة للفلسطينيين».

نعم ما حققه المقاومون بالبنديقية والقلم والكاميرا بعد «طوفان الأقصى» شيء كبير، لكن القول: إن (المعركة انتهت وغزة انتصرت) فيه ما فيه! فالمعركة مستمرة ويمكن القول إن معركة استقلال فلسطين هي أمام بداية جديدة.

المبالغة حسان الكذاب، وأخطر الأكاذيب تلك التي تسير على ساقين.. تحضرن في هذه المنمنمة التي نشرتها قبل نحو ربع قرن في كتابي: «عبثاً تؤجل قلبك» كلما طلع علي عبر الصحف أو التلفزيون أو وسائل التواصل الاجتماعي أحد أولئك المحللين السياسيين، الذين لا يحرمون شيئاً، حتى تجارة الأوهام! يعمل هؤلاء باتجاهين رئيسيين: الأول باتجاه الواقعية، لكي يبرر انبطاحه أمام (جبروت) الكيان السرطان والتنتظير لاستمراريته، والثاني باتجاه المغالاة في التفاؤل، كما لو أنه قد حسم لتوّه المعركة بشكل نهائي مع العدو، لذا تراه يبشر الناس بأن كل شيء انتهى وأنه لم يبق للمناضلين ما يمكن أن يناضلوا من أجله! لا شك بأن معركة «طوفان الأقصى» قد افتتحت مرحلة جديدة من مراحل النضال من أجل فلسطين فقد تمكن أبناء القضية وأنصارها من استخدام مختلف أشكال صحافة المواطن ومواقع التواصل الاجتماعي، ونجحوا في كسر هيمنة السردية الصهيونية التي فرضتها وسائل الإعلام التقليدية المملوكة من الصهاينة وأنصارهم وخدمهم. كما نجحوا إلى حد بعيد في نشر السردية الفلسطينية من خلال نشر بطولات المقاومين وآلام المدنيين وخاصة الأطفال والشيوخ والنساء.

وقد تجلّى هذا التغيير واضحاً من خلال التظاهرات التي عمت العالم. كما بدأ التغيير يفرض نفسه على الهيئات والمنظمات التي كانت تناصر العدو بحجة الحياد. حتى غوتيرش الأمين العام للأمم المتحدة الذي اقتصر دور سلفه على التعبير عن (القلق)، خرج هذا عن المألوف وأدان «الانتهاكات الواضحة للقانون الدولي الإنساني في غزة»، ما جعل مندوب الكيان يطالب بإقالته من منصبه. كما أصدرت منظمة العفو الدولية (أمستى) تقريراً هاجمت فيه سياسة

اللبن يخفف القلق والاكتئاب

وكالات

أشارت الأبحاث الجديدة إلى أن مفتاح الصحة العقلية الأفضل يمكن أن يبدأ من اختيار وجبة الإفطار. ووجد باحثون أن بكتيريا «اللاكتوباسيلوس»، وهي بكتيريا في اللبن، وكذلك الأطعمة المخمرة، يمكن أن تساعد الجسم على إدارة التوتر وقد تساعد في منع الاكتئاب والقلق. في حين أن النتائج لا تظهر بالضرورة أن تناول اللبن يمكن أن يساعد الناس على إدارة القلق أو التغلب على الاكتئاب بشكل نهائي، إلا أنها تشير إلى أن البكتيريا في هذا العنصر الأساسي في وجبة الإفطار يمكن استخدامها كأداة لإدارة الصحة العقلية في المستقبل.

أطعمة تسبب التسمم الغذائي

وكالات

حذر أطباء التغذية وخبراء سلامة الأغذية من تناول بعض الأطعمة الاستهلاكية التي تباع يومياً في المحال، وذلك بسبب الأضرار التي تلحقها بالجسم. وأوضح عالم الأحياء الدقيقة في جامعة ديلاوير، كالي كنيل، وعالم كيمياء الأغذية، بريان كوك لي أن هناك بعض الأطعمة التي يتناولها الجميع إلا أنها مضرّة في بعض الأحيان، ومن بينها:

- الحليب غير المبستر: يعتقد بعض الأشخاص أن للحليب الخام فوائد صحية كثيرة، لكنه في الحقيقة يحوي الكثير من الكائنات الحية المسببة للأمراض مثل السالمونيلا والإشريكية القولونية.
- لاحظت إدارة الغذاء والدواء الأميركية أن استهلاك الحليب غير المبستر قد يكون غير آمن بشكل خاص للذين يعانون ضعفاً في جهاز المناعة والأطفال وكبار السن والحوامل... لذلك فإن معظم الحليب المبيع اليوم مبستر، وخالٍ من أي بكتيريا ضارة.
- اللحوم غير المطبوخة بشكل جيد، بحيث تختلط أي بكتيريا موجودة على سطح قطعة اللحم أثناء عملية الفرغ، لذا من المهم طهي اللحوم بشكل جيد لتجنب التعرض للبكتيريا المسببة للأمراض المعوية.
- المنتجات المقطعة مسبقاً: يقترح خبراء التغذية غسل المنتجات المقطعة مسبقاً قبل تناولها، لأنها يمكن أن تحتوي على البكتيريا.
- كما أوصى مركز السيطرة على الأمراض بالتأكد من بقاء الفواكه والخضار المقطعة باردة وفصلها عن اللحوم النيئة والدواجن والمأكولات البحرية. لذلك ينصح بشراء الفواكه والخضار وتقطيعها عند الحاجة إلى تناولها كي لا تتعرض للجراثيم والبكتيريا.
- البيض النيئ والبيض غير المطبوخ جيداً، ويمكن الخطر الأساس في عدوى السالمونيلا التي قد يتسبب بها، والسالمونيلا هي بكتيريا شائعة تسبب الإسهال والحمى والقيء وتشنجات المعدة.

جويل: «حسيت زواجي مات فجأة»

وكالات



كشفت خبيرة التجميل اللبنانية جويل ماريدينيان أن اعتزالها مواقع التواصل الاجتماعي في الآونة الأخيرة، يعود إلى خلافها مع زوجها والذي كاد ينتهي بانفصالهما عن بعضهما البعض. وأضافت: إنها اتخذت قرار الاعتزال من دون وعي، باعتبارها كانت متعبة جداً وبأئسفة، وأرادت أن تأخذ استراحة لتستيقظ من الصدمة، معقبة: «حسيت زواجي مات فجأة». وأشارت إلى أنها وزوجها قررا أن يعودا لبعضهما البعض واتجها إلى طبيببة نفسية حتى تساعدتهما على تجاوز ما حصل، وهي اليوم قررت عدم نشر صورهما معاً خوفاً من الحسد. وتابعت: إنها تعيش حالة حب مع زوجها لا يمكن وصفها، وفي الوقت نفسه لا تخشى خسارته أبداً رغم أمينيتها أن تبقى معه؛ لأنها مؤمنة دائماً بوجود الأفضل.

صدمة عامل مشرحة

وكالات

أصيب عامل مشرحة بمستشفى في البرازيل بالذعر والصدمة بعد أن لاحظ عودة امرأة تبلغ من العمر ٩٠ عاماً إلى الحياة في كيس جثث. كانت نورما سيلفيرا دا سيلفا تلهث عندما عثر عليها العامل بعد ساعات من إعلان وفاتها في المستشفى، فأعادها بسرعة إلى سريرها في المستشفى لتتعافى، لكنها توفيت بشكل مأساوي بعد يوم واحد فقط. وقالت صديقة نورما ومقدمة الرعاية لها أن الأسرة تخطط لمقاضاة المستشفى. وأضافت: «إنها حالة إهمال لا أتصافها لأحد، عندما فتح العامل كيس الجثة كانت تنفّس بشكل ضعيف للغاية، كانت من الساعة ٤٠.١١ مساءً حتى الساعة ٣٠.١ صباحاً، كانت داخل الكيس على وشك الموت اختناقاً».