

٦ **عرنوس:** اتخاذ كل الإجراءات لحماية قطيع الثروة الحيوانية والحد من عمليات تهريب القطيع

٧ **بكوادر وطنية ووزارة النفط** تضع بئر «تياس ٤» في الإنتاج

٨ **معاون وزير السياحة لـ«الوطن»:** ١٥ شركة ومكتباً سياحياً مشاركاً في «فيتور ٢٠٢٤»

١٠ **مريض القلب يحتاج إلى ١٠٠ ألف شهرياً لتأمين دوائه**

الجيش أسقط مسيرة على الحدود وفكك عبوات ناسفة في ريف درعا

دمشق: نأسف للضربات الأردنية على أراضينا ونحاول احتواءها حرصاً على علاقاتنا الأخوية

وكالات

تزامناً مع ما كشفته وزارة الدفاع عن قيام وحدات من الجيش العربي السوري العاملة بريف درعا بتفكيك عدة عبوات ناسفة زرعتها إرهابيون في بلدة بصري الحرير بالقرب الشمالي الشرقي للمحافظة، وتمكنت وحدة من حرس الحدود من إسقاط طائرة مسيرة بالقرب من الحدود مع الأردن، عبرت سورية عن أسفها الشديد جراء الضربات التي وجهها سلاح الجو الأردني إلى قرى ومناطق عدة على أراضيها، كان آخرها استهداف قرى في ريف السويداء الجنوبي، وتبريرها بأنها موجبة لعناصر منخرطة في تهريب المخدرات عبر الحدود إلى الأردن.

وزارة الخارجية والمغتربين وفي بيان لها أمس قالت: «إن سورية تشدد على أنه لا مبرر لمثل هذه العمليات العسكرية داخل أراضيها، وتؤكد في الوقت ذاته أنها تحاول احتواءها حرصاً منها على عدم التوتر أو التأثير على استمرار استعادة العلاقة الأخوية بين البلدين، إلا أن التصعيد السياسي والإعلامي والعسكري الذي شهدناه في الأشهر القليلة الماضية لا يتناسب إطلاقاً مع ما تم الاتفاق عليه بين الجانبين المشتركة من الجانبين حول التعاون المخلص لمكافة جميع الانتهاكات، بما في ذلك العصابات الإجرامية للتهريب والاتجار بالمخدرات».

وأشارت الخارجية إلى أن سورية تشير في هذا الصدد إلى الرسائل التي وجهها وزير الخارجية والدفاع، والأجهزة الأمنية نظراً في المملكة الأردنية الهاشمية الشقيقة، وافترحوا فيهما القيام بخطوات عملية من أجل ضبط الحدود، كما أبدوا استعداد سورية للتعاون مع المؤسسات الأمنية والأمنية الأردنية، إلا أن تلك الرسائل تم تجاهلها، ولم نتلق رداً عليها، ولم تلق أي استجابة من الجانب الأردني.



من عملية تمشيط سابقة للقوات السورية على الحدود الأردنية لملاحقة تجار المخدرات (عن الانترنت - أرشيف)

المطلوب التعاون بين الجانبين وهذا ما تم الاتفاق عليه خلال الاجتماعات ذات الصلة

المسؤوليات والتحديات المشتركة وخاصة ظاهرة الاتجار بالمخدرات، والقيام بعمل عسكري مشترك إذا تطلب الأمر إلا أن سورية فوجئت بضربات متكررة استهدفت أراضيها من سلاح الجو الأردني، وتسببت بوقوع ضحايا من الأبرياء من دون أي مبرر. الإشارة السورية الصريحة إلى اتفاقيات سابقة الخطر المتصاعد على المنطقة برمتها. وبعد أيام قليلة قامت وحدات من الجيش والقوى الأمنية بعمليات تمشيط باتجاه الطريق الحربي الفاصل بين البلدين، وعلى امتداد المنطقة الحدودية المحاذية للجانب الأردني في الجهة الجنوبية من محافظة درعا.

وأكدت الوزارة استمرار سورية في مكافحة الإرهاب، والتصدي لكل المظاهر والمارسات والجرائم المتعلقة بالتهريب، والاتجار غير المشروع بالمخدرات، والعمل على إبطالها أيضاً وجدت، لكنها تنكر أنها عانت منذ عام 2011 من تدفق عشرات الآلاف الإرهابيين، وتدمير كميات هائلة من الأسلحة، انطلاقاً من دول الجوار ومنها الأردن، ما أدى إلى سقوط آلاف الأبرياء، وتسببت بمعاناة كبيرة للشعب السوري في مختلف مجالات الحياة، وتدمير البنى التحتية، وهو أمر تتحمل مسؤوليته الجهات التي ساهمت في الحرب على سورية والتي كانت هي نفسها السبب في انتشار

غالات: هذه الحرب ستحد مستقبل إسرائيل لعقود مقبلية.. و«الجهاد الإسلامي»: الاحتلال اعترف بنصف القتل

الاحتلال يقر بمقتل ٢٤ جندياً ويعترف: المعركة قاسية

الصحفوني بتسلييل سموتريتش: أخبار مفجعة هذا الصباح، اما المتحدث باسم جيش الاحتلال الإسرائيلي دنياح هارغاي فقد عبّر عن فجة الجيش الصهيوني بالقول: «الحرب لها ثمن باهظ وباهظ جداً»، ومن جانبه عبّر وزير «الأمن القومي» الصهيوني إيتان بن غفير بالقول: «صباح صعب ومؤلم القلب كمسور».

وأواصل العدو الإسرائيلي أمس تكثيف عدوانه على قطاع غزة خصوصاً على جنوب القطاع وأرتكب المزيد من المجازر المروعة بحق المدنيين أدت إلى سقوط مئات بين شهيد وجرح، تزامناً مع استمرار حربه على المستشفيات حيث عزل مجمع ناصر الطبي، ما يعرض حياة الطواقم والمرضى والفراخ للخطر. وفي وقت سابق أمس قالت وزارة الصحة الفلسطينية في بيان نقلته وكالة «سانا»: إن الاحتلال ارتكب خلال 24 ساعة 22 مجزرة في القطاع راح ضحيتها 195 شهيداً و354 جريحاً ليرتفع عدد ضحايا العدوان المتواصل لليوم 109 إلى 25490 شهيداً و63354 جريحاً، حتى ساعة إعداد الخبر.

وفي محاولة مستجدة لتفجير المنطقة، وسع جيش الاحتلال قصفه الجوي إلى منطقة قريبة من مدينة صيدا اللبنانية، وتسبب القصف بتدمير ناء لرامية في إقليم التفاح على مسافة 25 كيلومتراً من أقرب نقطة حدودية، في حين ردّ حزب الله بصفق قاعدة ميرون «للمرافقة الجوية» وذلك للمرة الثانية خلال 3 أسابيع.



من تشييع الاحتلال الإسرائيلي لقتله جراء عدوانه على غزة (أ ف ب)

السياح عند مخيم المغازي، وقد أطلق عليهم صاروخان على دبابة وRPG على أحد المباني التي كانت تحوي أجهزة جاهزة للتفجير، ما أدى إلى انهيار مبنيين وتحول المكان إلى موقع دمار ضخم، لتبدأ عمليات الإنقاذ التي استمرت لساعات طويلة. وبعد ساعات من إعلان ما يسمى «جهاد الإنقاذ» الإسرائيلي مقتل وإصابة 22 من جنود الاحتلال، أعلن المتحدث باسم جيش العدو ارتفاع عدد

القوات السورية التي استهدفت أراضيها من سلاح الجو الأردني، وتسببت بوقوع ضحايا من الأبرياء من دون أي مبرر. الإشارة السورية الصريحة إلى اتفاقيات سابقة الخطر المتصاعد على المنطقة برمتها. وبعد أيام قليلة قامت وحدات من الجيش والقوى الأمنية بعمليات تمشيط باتجاه الطريق الحربي الفاصل بين البلدين، وعلى امتداد المنطقة الحدودية المحاذية للجانب الأردني في الجهة الجنوبية من محافظة درعا.

خلق حالة من الإرباك والتخبط في صفوفهم جراء خسائرهم الفادحة

الجيش يكثف استهداف خطوط تماس إرهابي «خفض التصعيد»

على مصادر القذافي التي استهدفتها بحملة قصف مدفعي وصاروخي مكثفة طالت مواقعهم بالقرب من بلدتي سمرين والقرية، ما تسبب باحتراق دبابة وتدمير مدافع رشاشة وناقلات جند لدى الإرهابيين. أما في ريف حلب الغربي، فقال مصدر ميداني: إن مدفعية الجيش العربي السوري الثقيلة دكت تجمعات الإرهابيين وتحركاتهم التي رصدتها في محيط بلدات كفر عمة وكفر تعال والقصر، وهي تشكل أهم معقل لتجمعات «النصرة» الذي مني بخسائر بشرية وعسكرية كبيرة.

وفي محوري القاهرة والعاكوي غرب حماة وفي محور كباتة ريف اللاذقية الشمالي دارت اشتباكات بين الجيش العربي السوري وإرهابي الفرع السوري لتنظيم القاعدة إثر خرق الإرهابيين لاتفاق وقف إطلاق النار، حيث لقي عدد كبير من الإرهابيين مصرعهم وجرح آخرون باستهدافات الجيش العربي السوري المكثفة لمعقلهم ومصادر برمتهم وخطوط إمدادهم الخلفية، وفق قول مصادر ميدانية لـ«الوطن».

وفي البادية الشرقية، بيّن مصدر ميداني لـ«الوطن» أن وحدات الجيش تواصل عملياتها البرية في تمشيط قطعات بادية السنخة والركة ودير الزور من خلايا تنظيم داعش الإرهابي. وأوضح أن الطيران الحربي السوري والروسي المشترك ينفذ جولات استطلاعية لمسح مخالي الدواش في عمق البادية، لاستهدافها بغارات مكثفة ومركزة، لافتاً إلى أن الدواش تكبدوا خلال الأيام الماضية خسائر فادحة بالأفراد والمعدات، بغارات الطيران الحربي على مخاين محصنة لهم في مناطق وعرة من البادية.

سورية تتأهل للدور الثاني بأهم آسيا للمرة الأولى بدمحور قرقور



واعترف مدرب منتخب الهند إيغور شتيماك في المؤتمر الصحفي أن اللاعب رقم 7 في صفوف سورية، ويقصد خرييين، هو الذي صنع الفارق، وهذا ليس غريباً على لاعب قيمته التسويقية ضعف قيمة لاعبي الهند مجتمعين. وحافظ منتخب أستراليا على صدارة المجموعة الثانية بتعادله مع أوزبكستان بهدف لمثله وسجل لكارلو مارتن بويلي من جزاء في الدقيقة 45 وللذباب البيضاء تورغونبايف في الدقيقة 78، رفعت أستراليا رصيدها إلى 7 نقاط مقابل 5 لأوزبكستان وأربع لسورية ولا شيء للهند. وسيلتقي منتخبا من إيران يوم الحادي والثلاثين من الشهر الجاري في إعادة للمباراة الأولى بين المنتخبين في النهائيات التي انتهت صفر/صفر في الكويت عام 1980، ولكن هذه المرة لا بد من الحسم سواء في الوقت الأصلي أم الإضافي أم ركلات الترجيح.

وفي المجموعة الرابعة قدم لاعبو منتخب فلسطين هدية للشعب الفلسطيني المظلوم جراء أحداث غزة من خلال تأهلهم للدور الثاني عقب الفوز على هونغ كونغ 3/صفر سجلها عدو اللدباغ مدينين وبينهما زيد قنبر والشوطة الأول 1/صفر لأسود تكانغ.

وحافظ المنتخب الرابع بفرز على الإمارات 1/2 والشوطة الأول 1/صفر وسجل مهدي طرمي هدفين «26» و«69» وللإمارات يحيى الغساني في الدقيقة الأخيرة بعدما أضع ركلة جزاء في الدقيقة 64 فنصرت إيران بنسج نقاط مقابل أربع للإمارات وفلسطين ولا شيء لهونغ كونغ.

أثبت المهاجم السوري عمر خرييين أنه من طيبة الهادفين الذين يراهن عليهم في المواعيد الكبرى، فأفس كان وراء التأهل التاريخي لنسور قاسون نحو الدور الثاني في الكرنفال الآسيوي للمرة الأولى في المحاولة السابعة، فبعد انتهاء الشوط الأول سلباً بمواجهة منتخب الهند أمس على أرضية ملعب البيت المونديالي زج المدرب الأرجنتيني هيكوتور كوبر بالمهاجم عمر خرييين وكان عند حسن الظن بتسجيله هدف اللقاء الوحيد في الدقيقة السادسة والسبعين، لتنتقل الأفراح العارمة من الخور إلى النوحة مقر إقامة المنتخب.

وأصاب الإنجاز هم: أحمد منديلة للرمي، وعبد الرحمن ويس وإيهام أوسو وثائر كروما ومؤيد عبان لل دفاع، وعامر رمضان وخليل إلياس وإيزكيل العم ومحمود الأسود للوسط، وإبراهيم هيسار ويايلو صياغ للهجوم.

ودخل عمر خرييين وعلاء الدالي ومحمد عنز مكان يابلو صياغ وعامر رمضان ومحمود الأسود على التوالي.

ويهدف بات عمر خرييين ثاني لاعب سوري يسجل في بطولتين بعد وليد أبو السبل 1984 و1988 في حين سجل خرييين في البطولة الماضية وهذه البطولة، والفوز السوري هو الثامن في 24 مباراة وكل الانتصارات بفارق هدف واحد.

الحكومة توافق على مقترحات اللجنة الاقتصادية لتحسين واقع المناطق الصناعية بحلب عرنوس: اتخاذ كل الإجراءات لحماية الثروة الحيوانية والحد من عمليات تهريب القطيع وزير الصناعة لـ «الوطن»: هدفنا النهوض بالقطاع النسيجي لتعزيز تنافسية المنتج الوطني



هناك غائم

عدم توقف العملية الإنتاجية في أي منشأة. ووافق المجلس على تشغيل المنشآت السياحية المتضررة في محافظة حلب ببرنامج دعم أسعار الفائدة بعد أن يتم تزويد اللجنة الاقتصادية بقائمة تتضمن المشاريع السياحية المتضررة والتكاليف التقديرية لإعادة تأهيلها، وإطلاق برنامج دعم التصدير الصناعي بنسبة ١٠ بالمائة من تكلفة الشحن الجوي والبحري وأن يتم الصرف بالليرة السورية على سعر صرف الدولار الجرمي على أن تكون مدة البرنامج ثلاثة أشهر... كما تمت الموافقة - وفق أحد الخيارين - على إقامة صالة كبيرة للعرض في المدينة الصناعية بالشيخ نجار بالشارقة ما بين المدينة الصناعية وغرفتي التجارة والصناعة في حلب، أو تكليف غرفتي الماكورين بالتغذية الكهربائية بما يتواءم مع وزارة الصناعة بدراسة إمكانية إقامة صالة للعرض في أي من الساحات المتوفرة لدى الجهات العامة التابعة لوزارة الصناعة وذلك بالتشاركية معها.

ووافق المجلس على تشغيل المنشآت السياحية المتضررة في محافظة حلب ببرنامج دعم أسعار الفائدة بعد أن يتم تزويد اللجنة الاقتصادية بقائمة تتضمن المشاريع السياحية المتضررة والتكاليف التقديرية لإعادة تأهيلها، وإطلاق برنامج دعم التصدير الصناعي بنسبة ١٠ بالمائة من تكلفة الشحن الجوي والبحري وأن يتم الصرف بالليرة السورية على سعر صرف الدولار الجرمي على أن تكون مدة البرنامج ثلاثة أشهر... كما تمت الموافقة - وفق أحد الخيارين - على إقامة صالة كبيرة للعرض في المدينة الصناعية بالشيخ نجار بالشارقة ما بين المدينة الصناعية وغرفتي التجارة والصناعة في حلب، أو تكليف غرفتي الماكورين بالتغذية الكهربائية بما يتواءم مع وزارة الصناعة بدراسة إمكانية إقامة صالة للعرض في أي من الساحات المتوفرة لدى الجهات العامة التابعة لوزارة الصناعة وذلك بالتشاركية معها.

ووافق المجلس على تشغيل المنشآت السياحية المتضررة في محافظة حلب ببرنامج دعم أسعار الفائدة بعد أن يتم تزويد اللجنة الاقتصادية بقائمة تتضمن المشاريع السياحية المتضررة والتكاليف التقديرية لإعادة تأهيلها، وإطلاق برنامج دعم التصدير الصناعي بنسبة ١٠ بالمائة من تكلفة الشحن الجوي والبحري وأن يتم الصرف بالليرة السورية على سعر صرف الدولار الجرمي على أن تكون مدة البرنامج ثلاثة أشهر... كما تمت الموافقة - وفق أحد الخيارين - على إقامة صالة كبيرة للعرض في المدينة الصناعية بالشيخ نجار بالشارقة ما بين المدينة الصناعية وغرفتي التجارة والصناعة في حلب، أو تكليف غرفتي الماكورين بالتغذية الكهربائية بما يتواءم مع وزارة الصناعة بدراسة إمكانية إقامة صالة للعرض في أي من الساحات المتوفرة لدى الجهات العامة التابعة لوزارة الصناعة وذلك بالتشاركية معها.

ووافق المجلس على تشغيل المنشآت السياحية المتضررة في محافظة حلب ببرنامج دعم أسعار الفائدة بعد أن يتم تزويد اللجنة الاقتصادية بقائمة تتضمن المشاريع السياحية المتضررة والتكاليف التقديرية لإعادة تأهيلها، وإطلاق برنامج دعم التصدير الصناعي بنسبة ١٠ بالمائة من تكلفة الشحن الجوي والبحري وأن يتم الصرف بالليرة السورية على سعر صرف الدولار الجرمي على أن تكون مدة البرنامج ثلاثة أشهر... كما تمت الموافقة - وفق أحد الخيارين - على إقامة صالة كبيرة للعرض في المدينة الصناعية بالشيخ نجار بالشارقة ما بين المدينة الصناعية وغرفتي التجارة والصناعة في حلب، أو تكليف غرفتي الماكورين بالتغذية الكهربائية بما يتواءم مع وزارة الصناعة بدراسة إمكانية إقامة صالة للعرض في أي من الساحات المتوفرة لدى الجهات العامة التابعة لوزارة الصناعة وذلك بالتشاركية معها.

خدمات العقاري تتراجع بعد إطلاق نظامه الجديد

العقاري ينفي حالات فساد ورشاوى لقاء السحب لبعض الزبائن من الصرافات

عبد الهادي شباط

بعد أن أطلق العقاري نظامه المصرفي (التقني) الجديد والذي تم التحويل عليه كثيراً لحل مشكلات عالققة في العقاري أبرزها مشكلة الصرافات التي لم تجد الإدارات المتعاقبة على العقاري حلاً لها بقي مشهد الإزدحام الذي سجلته صرافات العقاري أمس يظهر مفاصلة بخلاف كل ما تم الحديث عنه بأن منظومة العقاري الجديدة ستحل المشكلة.

ووجدت الهد الوطن» أمس المئات من المتقاعدين واصطفوا وتجمهروا حول صرافات العقاري للحصول على معاشهم التقاعدي وعلى التوازي مئات الطلبة في الجامعات الذين يحاولون سداد أقساطهم الجامعية عبر فروع العقاري بعد أن فشلت محاولاتهم في الدفع عبر أنظمة التطبيقات الإلكترونية التي سوقتها كل الجهات العامة بأنها حل (سحري) للمشكلات المستعصية ليستسبب تطبيق العقاري الإلكتروني في بعد إطلاق المنظومة الجديدة بتعطيل العمل وليصحب خارج الخدمة بدلاً من أن يسجل حدثاً وسرعاً ويقاد أكبر كما تحدث عنه القاضون على العقاري خلال الأشهر والأيام الأخيرة.



على تغذية الصرافات بدمشق لا يتجاوز ٣٠ عاملاً وهو غير كاف.

ووافق المجلس على تشغيل المنشآت السياحية المتضررة في محافظة حلب ببرنامج دعم أسعار الفائدة بعد أن يتم تزويد اللجنة الاقتصادية بقائمة تتضمن المشاريع السياحية المتضررة والتكاليف التقديرية لإعادة تأهيلها، وإطلاق برنامج دعم التصدير الصناعي بنسبة ١٠ بالمائة من تكلفة الشحن الجوي والبحري وأن يتم الصرف بالليرة السورية على سعر صرف الدولار الجرمي على أن تكون مدة البرنامج ثلاثة أشهر... كما تمت الموافقة - وفق أحد الخيارين - على إقامة صالة كبيرة للعرض في المدينة الصناعية بالشيخ نجار بالشارقة ما بين المدينة الصناعية وغرفتي التجارة والصناعة في حلب، أو تكليف غرفتي الماكورين بالتغذية الكهربائية بما يتواءم مع وزارة الصناعة بدراسة إمكانية إقامة صالة للعرض في أي من الساحات المتوفرة لدى الجهات العامة التابعة لوزارة الصناعة وذلك بالتشاركية معها.

ووافق المجلس على تشغيل المنشآت السياحية المتضررة في محافظة حلب ببرنامج دعم أسعار الفائدة بعد أن يتم تزويد اللجنة الاقتصادية بقائمة تتضمن المشاريع السياحية المتضررة والتكاليف التقديرية لإعادة تأهيلها، وإطلاق برنامج دعم التصدير الصناعي بنسبة ١٠ بالمائة من تكلفة الشحن الجوي والبحري وأن يتم الصرف بالليرة السورية على سعر صرف الدولار الجرمي على أن تكون مدة البرنامج ثلاثة أشهر... كما تمت الموافقة - وفق أحد الخيارين - على إقامة صالة كبيرة للعرض في المدينة الصناعية بالشيخ نجار بالشارقة ما بين المدينة الصناعية وغرفتي التجارة والصناعة في حلب، أو تكليف غرفتي الماكورين بالتغذية الكهربائية بما يتواءم مع وزارة الصناعة بدراسة إمكانية إقامة صالة للعرض في أي من الساحات المتوفرة لدى الجهات العامة التابعة لوزارة الصناعة وذلك بالتشاركية معها.



بكوادر وطنية وزارة النفط تضع بئر تياس ٤ في الإنتاج

وزير النفط: يسهم في تلبية احتياجات الطاقة

الوطن



وضعت وزارة النفط والثروة المعدنية أمس بئر تياس ٤ في إنتاج التابعة للشركة السورية للنفط بريف حمص. وأكد وزير النفط والثروة المعدنية فراس قدور الذي افتتح البئر أن كل عمليات الحفر والأعمال المرافقة تمت بكوادرن الوطنية. وقال: على الرغم من صعوبة عمليات الإنهاء خلال الأيام الماضية، فقد تمكنت كوادرنا من تشغيل البئر ووضعها في الإنتاج. وأوضح وزير النفط أنه تم البدء بحفر البئر في حزيران ٢٠٢٣، وتم الانتهاء من عمليات الحفر بتاريخ ١٣/١٢/٢٠٢٤، واستمرت عمليات الحفر حتى تاريخ اليوم ويتم العمل حالياً على تقييم البئر وإجراء التوصيلات المطلوبة لربطها بشبكة الغاز. وقال الوزير: لدينا خطة لتطوير الحقل الذي تقع فيه البئر وتنميته من خلال مسح ثلاثي الأبعاد ونأمل أن تكون النتائج مبشرة. وأشار وزير النفط إلى أن البئر الجديدة ترفد الشبكة الغازية الأمر الذي يسهم في تلبية احتياجات الطاقة وذلك في إطار الجهود المستمرة لتحسين وتطوير القطاع النفطي والغازي في سورية. والتقى الوزير قدور العاملين في الموقع وطواقم الحفر وأشاد بجهودهم الكبيرة والمفكرة رغم الظروف الصعبة، مشيراً إلى أن الوزارة تفخر بكل كوادرها نظراً لأهمية الدور الوطني الذي يقومون به في دعم الإنتاج وتعويض الفاقد والمساهمة في دعم الاقتصاد الوطني.

غياب الرقابة يضع «المستأجرين» تحت رحمة «السماسة»

عضو اللجنة الإعلامية في نقابة المحامين لـ «الوطن»: يتقاضون عمولة بالملايين دون حساب أو رقيب

سمسار العقارات أول عمل يخطر لكل عاطل عن العمل

نورمان العباس

يشهد سوق العقارات في سورية أزمة كبيرة وتقلبات واسعة، بالتزامن مع ظهور مكاتب عقارية يفوق عددهم الصيدليات في كل شارع مكتب أو مكتبين تحت مسمى «مكاتب عقارية» غالباً ما يكون أصحابها عاطلين عن العمل في ظل تعجب واضح من الرقابة والمسؤولين عن منح هذه المكاتب تراخيص وأذونات للعمل.

ويروي أحد سكان منطقة حي الورود لـ «الوطن» أن أحد أصحاب المكاتب العقارية طلب ١٠٠ ألف لفتح باب الشقة فقط لمعاينتها من أجل استئجارها وذلك حتى قبل الاتفاق على مكان الشقة أو معرفة تفاصيل عنها، وبعد الاتفاق أخذ صاحب المكتب مليون ليرة من المستأجر ومظها من المؤجر.

على حين طلب صاحب أحد المكاتب العقارية في حي الورع (مخصص) بعد أن قام بتعريف شخص على شقة يرغب باستئجارها «تعريف فقط» ومن دون أن يكتب العقد ٥٠٠ ألف من المؤجر ومظها من المستأجر ومدة الإيجار ثلاثة أشهر.

العقوبة تصل إلى الإغلاق

تواصلت «الوطن» مع عضو المكتب التنفيذي في محافظة ريف دمشق محمود جبر الذي أكد لـ «الوطن» أنه بناء على التعميم الصادر عن مجلس الوزراء تم إلغاء شرط الحصول على الموافقة الأمنية لترخيص المكاتب العقارية بحيث يمنح الترخيص من الوحدة الإدارية المعنية (البلدية) كترخيص إداري لمزاولة المهنة وفق عدة شروط منها أن يكون مكان المكتب في ضمن نظام بناء تجاري (محل - محلات - بالإضافة إلى أن يكون صاحب الترخيص حائزاً شهادة

الثانوية العامة كحد أدنى، وبقيّة الأوراق الأخرى كوثيقة غير موظف وغير محكوم وسند تعهد عند كاتب العدل، إضافة إلى سجل تجاري ويصدر الترخيص الإداري المؤقت من من البلدية المعنية. وفي السؤال عن عدد المكاتب المرخصة وغير المرخصة أشار جبر إلى أنه لا يوجد بيانات مركزية للتراخيص الإدارية لكون الترخيص يمنح من البلديات. أما عن العقوبة القانونية في حال مخالفة هذه المكاتب فيجب جبر أن العقوبة تصل إلى التشميع والإغلاق لحين استكمال الترخيص.

نفس مخالطة للقانون

الحاميين سامر رضوان قال لـ «الوطن»: إنه في الحقيقة لوحظ أن أغلب السماسرة العقارية المرخصة وغير المرخصة يتقاضون نساء عالية جداً عند التوسط بين عقار أو تأجيرها تصل لملايين الليرات السورية بخلاف للفقراء مستغلين حاجة الناس في البيع أو الاستئجار. وأضاف: أحياناً يقوم السماسر بمشارطة البائع أو بالاتفاق معه برفع النسبة العالية أصلاً إذا تمكن من الحصول مبلغ يفوق الثمن الذي طلبه، مثال إذا كان ثمن العقار مليار ليرة سورية فإن السماسر العقاري يتقاضى عمولة ما بين (١٥ مليون إلى ٢٥ مليون ليرة سورية) من كل من البائع والمشتري (بمجموع ما بين ٣٠ إلى ٥٠



فقط دون المشتري أو المستأجر. وقال «يجب أن تكون عمولته في المثل السابق خمسة ملايين ليرة سورية فقط إذا كان ثمن العقار مليار ليرة سورية ويتقاضاها فقط من البائع، وكذلك في حال التأجير يتقاضى عمولته البالغة ١ بالمائة فقط من المؤجر دون المستأجر، موضحاً أن كل من يخالف هذه النسب الواردة بقرار رئيس مجلس الوزراء يجب أن يتعرض للعقوبات والغرامات المنصوص عليها بقانون حماية المستهلك والقوانين الأخرى.

نزوم إغلاق جميع المكاتب غير المرخصة

أكدت مصادر قانونية لـ «الوطن» أنه هناك الكثير ممن تعرضوا للغش وهناك من انتهى به العقد الذي تلمه المكتب إلى ضياع حقه بسبب جهل المكتب في صياغة العقود وتكاتبهم لعقود البيع والإيجار وهم غير مؤهلين لصياغتها بما يضمن حقوق أطرافها وأشارت إلى نزوم إغلاق كافة المكاتب غير المرخصة والتشدد في منحها التراخيص

سماسة: أكثر، والنسب على عينك يا تاجر

أحد الحاميين في منطقة عيش الورور صرح لـ «الوطن» أن كل شخص عاطل عن العمل أول مشروع يخطر له هو فتح مكتب عقاري، وأشار إلى أن عمليات النصب من هذه المكاتب بالملايين وعلى عينك يا تاجر. وبين أنه يضطر بعض الناس إلى قبول كافة شروط السمسرة بسبب الأزمة السكنية المنتشرة وخاصة بعد كارثة الزلزال، مؤكداً أن ٩٠ بالمائة من هذه المكاتب غير مرخصة، ففي منطقة عيش الورور يطلب صاحب المكتب عمولة قبل الإجابة حتى عن مكان المنزل وتصميمه من المؤجر والمستأجر.

سورية في إسبانيا»

معاون وزير السياحة لـ«الوطن»: ١٥ شركة ومكتباً سياحياً مشاركاً في «فيتور ٢٠٢٤»

فادي بك الشريف

بمشاركة سورية ممثلة بوفد من وزارة السياحة من القطاع الرسمي والخاص، تنطلق اليوم في إسبانيا فعاليات المعرض الدولي للسياحة (فيتور ٢٠٢٤) بدورته الـ٤٤ على أن يستمر حتى ٢٨ الشهر الجاري، بحيث يتم عقد لقاءات رسمية وتبادل عروض البرامج السياحية والاتفاقيات بين المؤسسات السياحية ومكاتب السياحة والسفر السورية مع المهتمين من المكاتب النظرية في السوق الأوربي.

وفي تصريح لـ«الوطن» أكد معاون وزير السياحة نضال ماشفج أن «فيتور ٢٠٢٤» يعتبر من أهم المعارض في أوروبا والعالم، وله تاريخ طويل لكونه يأتي في المرتبة الرابعة في أوروبا، مضيفاً إن سورية من المشاركين الدورين في المعرض منذ الثمانينيات.

ونوه معاون الوزير بأن السوق الإسبانية وأوروبا الغربية من الأسواق المهمة، لذا هناك اهتمام سوري بالمشاركة بمختلف المعارض والمحافل الدولية وإرسال رسالة أن سورية لا تزال موجودة على الخريطة السياحية العالمية.

كما أشار إلى العمل على تفعيل السياحة الخارجية، مؤكداً أن المعرض فرصة مهمة للتواصل والتسويق لقطاع السياحة في سورية. وأكد ماشفج أن وزارة السياحة تعمل على خطط وسياسات لتعويض الفاقد الأوربي بالتوجه إلى الأسواق الجديدة

وخاصة الصديقة، من خلال المشاركة في المعارض وإقامة ورش العمل التخصصية مع التركيز على المكاتب السياحية المهمة باستقطاب السياح إن كانوا من الصين وروسيا أم من دول الجوار مثل الأردن والعراق وعدد من الدول. ولفت معاون الوزير إلى مشاركة ١٥ شركة ومكتباً مع وزارة السياحة واتحاد غرف السياحة في هذه النسخة من المعرض لتشكل فرصة هامة للتواصل والتسويق لقطاع السياحة في سورية وخاصة

المشاركة في معرض فيتور كانت مع عام ٢٠١٩، لتتقطع معه المشاركة بسبب جائحة كورونا، وتعود بعدها المشاركة السورية في المعرض. كما أشار إلى العمل على زيادة السياح إلى سورية وتعريفهم بالإجراءات المتخذة والمؤتمرات المحلية أو المؤتمرات التي تشارك بها وزارة السياحة واتحاد غرف سياحة في هذه النسخة من المعرض استمرار الحضور السوري على الرغم من الحصار، مضيفاً إن عودة سورية



تصل إلى ١٠٠٠ متر، علماً أن الوزير دعا إلى توسيع الجناح وعدد المشاركين من الوزارة والقطاع الخاص. ويشار إلى أن المعرض الدولي يقام سنوياً لتحفيز القطاع للالتقاء وطرح القضايا الأساسية ذات الأولوية للعام الجديد على صعيد الاستثمار بما فيه عرض تجريبية الشركة السورية للسياحة والنقل ومشاريعها المنجزة بأسعار تناسب ذوي الدخل المحدود. وأكد منصور أن مساحة الجناح السورية

للمشاركة في معرض فيتور كانت مع عام ٢٠١٩، لتتقطع معه المشاركة بسبب جائحة كورونا، وتعود بعدها المشاركة السورية في المعرض. كما أشار إلى العمل على زيادة السياح إلى سورية وتعريفهم بالإجراءات المتخذة والمؤتمرات المحلية أو المؤتمرات التي تشارك بها وزارة السياحة والنقل ومشاريعها المنجزة بأسعار تناسب ذوي الدخل المحدود. وأكد منصور أن مساحة الجناح السورية

الدفعة الثالثة من المازوت الزراعي بسعر ٨ آلاف ليرة ليتها

الوزير قطنا: تأمين ٨٠ ألف طن من سماد اليوريا لمخصول القمح وتوزيع الأسمدة الفوسفاتية لكل الزراعات في القنيطرة

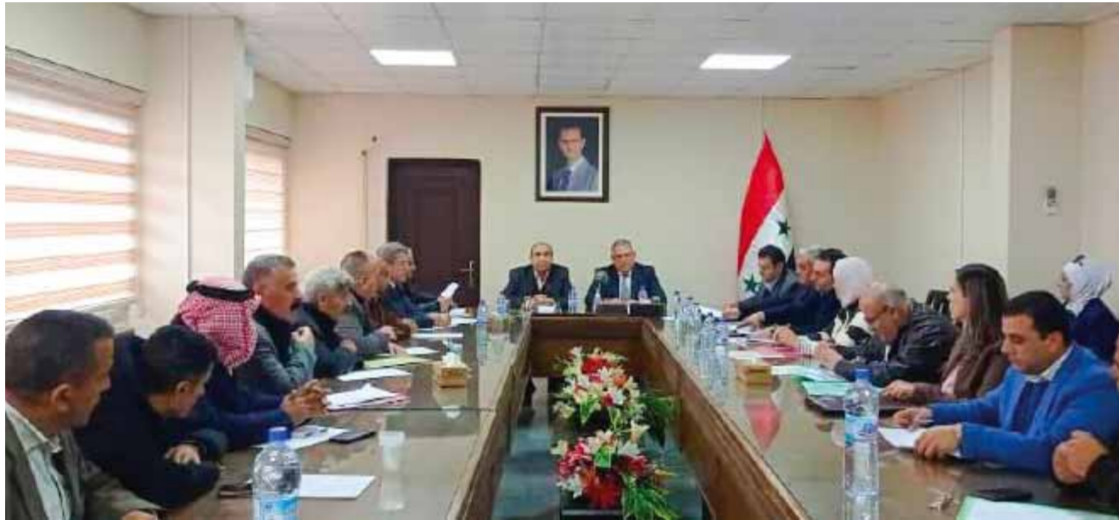
القنيطرة- خالد خالد

أكد وزير الزراعة محمد حسان قطنا أن الحكومة تولى القطاع الزراعي اهتماماً خاصاً، وتعليه الأولوية لتأمين مستلزمات الإنتاج.

وبين قطنا خلال الاجتماع الذي عقد أمس في مبنى محافظة القنيطرة مع الأسرة الزراعية بمحافظة أهمية أتمتة المازوت الزراعي الذي ساهم في إيصال المادة إلى الفلاحين بشكل مباشر، موضحاً أنه تم تسليم ٣,٢ ليرات للدونم على دفعتين بسعر ٢٠٠٠ ليرة من الكميات المخصصة للفلاحة البالغة ٥ ليرات للدونم، وأنه يحق لمن يرغب من الفلاحين زرع أرضه أن يستلم الدفعة الثالثة البالغة ١,٨ ليرات للدونم ولكن بسعر ٨٠٠ ليرة.

ووافق وزير الزراعة على توزيع الأسمدة الفوسفاتية في محافظة القنيطرة لكل أنواع الزراعات، داعياً الفلاحين الذين لم يستلموا الدفعة الأولى من سماد اليوريا لمخصول القمح إلى استلامها قبل نهاية هذا الشهر، بعد أن تم تأمين ٨٠ ألف طن من سماد اليوريا لمخصول القمح، وتم توزيع الدفعة الأولى بنسبة ١٠٠ بالمئة من الاحتياج وفق جدول الاحتياج المحدد من المصرف الزراعي، على أن يبدأ توزيع الدفعة الثانية أول شباط القادم، مشيراً إلى أنه تم تأمين ١٠٥٠٠ طن من الأسمدة الفوسفاتية، وهي متوفرة في مستودعات المصرف الزراعي، وتمت الموافقة.

وأشار قطنا إلى أنه تم السماح للقطاع الخاص باستيراد الأسمدة الأوتية وأنه استطاع تأمين ٤٠ ألف طن حتى الآن وهي متاحة في الأسواق بسعر الراج، لافتاً إلى أنه تم تعديل جدول الاحتياج في هذا المجال



٢٥٠ مدجئة للاستثمار و٣٣ براداً لتخزين الخضار والفواكه في المحافظة

للتحويل بالقروض وفق التكلفة الفعلية، وتم تشغيل ١٢ بدأ من المشاريع الزراعية ضمن البرنامج دعم الفائدة منها منشآت الدواجن والأبقار ومجففات الثروة الصغرى ومعامل الأعلاف والأسمدة وغيرها بدعم ٧ بالمئة من قيمة القرض من صندوق دعم أسعار الفائدة. ولفت قطنا أن محافظة القنيطرة محافظة زراعية وتتميز بالعديد من المحاصيل والإنتاج الحيواني وخاصة الدواجن، مطالباً بضرورة الاستفادة من القرارات الصادرة التي تشجع على الاستثمار في هذا المجال

إقبال غير مسبوق على زراعة الزيتون في اللاذقية

مدير الزراعة: ١٠,٥ ملايين شجرة زيتون المثمرة منها ٩,٦ ملايين ارتفاع سعر الزيت والزيتون بالسوق المحلية والطلب العالمي

ارتفاع سعر الزيت والزيتون بالسوق المحلية والطلب العالمي

المتضررين من الحرائق التي حدثت في المحافظة هذا العام بعد حصر الأضرار من قبل اللجان الفنية المختصة فقد تم توزيع ٣٦٥٥/ غرسة زيتون على المناطق المتضررة.

وأكد أن مديرية الزراعة تستمر عبر مراكزها الزراعية المختصة بإنتاج غراس الزيتون ضمن الخطط المقررة من قبل الوزارة، وتعد الغراس المنتجة في المراكز التابعة لها ذات جودة عالية من حيث مطابقتها للصفات الفنية المطلوبة وخلوها من الأمراض والإصابات.

وبلغت الخطة المقررة لعام ٢٠٢٤-٢٠٢٥ من إنتاج غراس الزيتون ٣٦٠٠ ألف غرسة تم تنفيذ ٣٥ بالمئة منها حتى تاريخه وسيتم الانتهاء من التنفيذ نهاية الشهر الرابع المقبل. ولفت دوبا إلى أن واقع زراعة الزيتون خلال موسم ٢٠٢٣ امتد على مساحة ٤١٣٨٩ هكتاراً، بإنتاج ٤١٢١٠ أطنان من الزيتون، و٩٨٠٨ أطنان من الزيت، علماً أن عدد الأشجار الكلية ١٠٥ ملايين شجرة، منها ٩,٦ ملايين شجرة مثمرة.

وتشير مديرية زراعة اللاذقية إلى ضرورة الاهتمام بأشجار الزيتون، والقيام بحملات مكافحة دورية للافات التي قد تؤدي لمرض من الطائوس وبداية ثمار الزيتون، للحد من انتشارها ومنع تأثيرها على إنتاج المحصول على مستوى المحافظة بشكل عام.



اللاذقية- عبير محمود

كشف مدير الزراعة والإصلاح الزراعي في اللاذقية باسم دوبا لـ«الوطن»، أن زراعة الزيتون في المحافظة تشهد إقبالاً شديداً هذا الموسم وحركة بيع للفراس أعلى من أي موسم سابق، مشيراً إلى تنفيذ ما يقرب من ٣٧٠,٨٣٣ غرسة زيتون كإنتاج المديرية ضمن المراكز الزراعية التابعة لها خلال الموسم ٢٠٢٣-٢٠٢٤.

وبيّن دوبا أن الإقبال على زراعة الزيتون يعود لعدة أسباب، أهمها ارتفاع سعر الزيت والزيتون بالسوق المحلية والطلب العالمي على زيت الزيتون. وأشار مدير زراعة اللاذقية إلى أن شجرة الزيتون لا تتطلب تكاليف إنتاج كبيرة وتعد أكثر تحملاً من أي صنف آخر وتتمتع بمواصفات زراعية مميزة من حيث الإنتاج وملاءمتها للبيئة وقلة الخدمات التي تحتاجها مقارنة بغيرها من الأشجار المثمرة.

وأشار مدير الزراعة أن الفلاح بات ينتج للزراعات الأقل كلفة والأصناف التي تنتج في الزراعة البعلية وفي المنطقة الساحلية، متوقفاً أن تشهد زراعة الزيتون توسعاً أكثر وربما تعود اللاذقية كما في الموسم قبل الماضي لتكون الأول بزراعة هذه المادة على مستوى سورية.

وأوضح دوبا إلى أن الإنتاج من غراس الزيتون هذا

أدوية قلبية مفقودة.. ونقيب صيادلة القنيطرة لـ «الوطن»: هناك بدائل وبعض الأصناف توزع بكميات قليلة مريض القلب يحتاج إلى ١٠٠ ألف شهرياً لتأمين دوائه العلان لـ «الوطن»: توفير الأدوية المقطوعة يحتاج إلى بعض الوقت لاستيراد المواد الأولية

محمد منار حميحو

يبدو أن مرضى القلب يعانون من عدم توفر الأدوية التي يحتاجونها شهرياً بسبب فقدان بعض الأدوية ما يضطرمهم للبحث عن بدائل لها وأحياناً بعض هذه الأدوية ليست لها بدائل إضافة إلى ارتفاع أسعار أدوية القلب التي أصبحت مرفقة لقبهم المريض.

وأكد صيادلة تواصلت معهم «الوطن» أن بعض الأدوية التي تدخل في علاج القلب مفقودة وهناك أدوية موجودة ولكن قليلة، فبين أحد الصيادلة أن أحد الأدوية القلبية المفقودة ليس له بديل وهو ضروري بالنسبة لمريض القلب ولو حتى لجأ إلى الدواء البديل فهو ليس كافياً حتى يعوض الدواء المفقود الذي يحتاجه. رئيس فرع القنيطرة لنقابة الصيادلة عطية منور أكد أن بعض الأدوية القلبية مفقودة ولكن هناك بدائل لهذه الأنواع المفقودة أي أنه يمكن مريض القلب استخدامها، لافتاً إلى أن دواء «كونكور» مفقود بسبب عدم وجود المواد الأولية حتى إن هناك العديد من الدول تعاني من المشكلة ذاتها بسبب نقص في المادة



الأولية التي تدخل في إنتاجه. وتوقع أن هناك تصنيعاً محلياً لهذا الدواء ولكن حتى الآن لم يتم توريده إلى السوق، مشيراً إلى أن مرضى القلب الذين يحتاجون إلى هذا الدواء يتجهون إلى المشابهات لتأمينه. وبين أن فاتورة مريض القلب تصل شهرياً إلى نحو ١٠٠ ألف ليرة لتأمين الأدوية التي يحتاجها وهي لاوية لا يمكن أن يستغنى عنها، مشيراً إلى أن أسعار الأدوية التي تدخل في علاج القلب عالية مقارنة بالدخل. وأشار إلى أن هناك بعض الأدوية التي حتى الآن يتم توزيعها بكميات قليلة جداً ولكن بشكل عام هناك توفر للكثير من الأدوية وخصوصاً بعد ارتفاع أسعارها من الأزمات.

دراسة جديدة لتعريف خدمات المشاي خاصة

كناني لـ «الوطن»: أجورها غير منصفة ومستعدون لمعالجة أي شكوى وإعادة المبلغ المستحق وفق القوانين

راما العلاف

تراماً مع الوضع الاقتصادي الصعب الذي يمر به البلاد نتيجة الحصار والعقوبات، تشهد المشاي الخاصة ارتفاعاً حاداً في أجور الخدمات الطبية كافة وخاصة أجور العناية المشددة لتتجاوز كلفة الليلة الواحدة مبلغ الخمسة ملايين ليرة سورية إذ بلغت أجرة حجز السرير فقط مبلغ الثلاثة ملايين ونصف المليون وذلك دون أجور التحاليل والأدوية أو الاستشارات الطبية التي تقدر الواحدة منها بمئات الآلاف ما يفوق قدرة معظم المواطنين في حال لجوئهم للقطاع الخاص.

رئيس دائرة تصنيف المنشآت الصحية وتسيير المشاي الخاصة في وزارة الصحة الدكتور بشار كناني أوضح في حديثه لـ «الوطن» تنوع أسرة العناية المشددة بين العادية والعزل والعناية المشددة للجراحة القلبية والأكلية للأمراض القلبية، إذ تستدعي العديد من الحالات دخول غرف العناية منها أصحاب الأمراض المعقدة أو بعد العمليات الجراحية التي تتطلب المراقبة والمتابعة من الأطباء حيث يتم وصل المريض بجهاز مونيترور يخضع للرعاية من الكادر الطبي والتمريضي بشكل دائم ويحتاج المريض لأدوية معينة ومستلزمات طبية أكثر.

وأكد وجود عدد كاف من الأسرة في المشاي الحكومية داخل القطر إذ يتراوح العدد بين ٤٥٠ حتى ٤٧٠ سريراً وقد يخرج بعضها عن الخدمة مؤقتاً بسبب الأبطال أو لقدمها ليصل العدد لحوالي ٤٢٥ سريراً، وأما في المشاي الخاصة فيتراوح عدد الأسرة بين ٢٩٠ حتى ٣٠٠ سرير وهناك صيانة دائمة. وبالنسبة لأجهزة التنفس الاصطناعي يوجد ٢٩٠ جهاز تنفس في المشاي الحكومية و ٢١٠ في المشاي الخاصة واعتبر أن العدد كاف في الحالات العادية أما في حالة الجائحة فينتظرب الوضع زيادة العدد وهناك خطط لكل مشفى للتعامل مع الجائحات لتجنب نقل المريض من مشفى لآخر لعدم توافر جهاز تنفس شاغر. وأكد كناني توافر الأدوية والتحاليل والمستلزمات



٤٥٠ سريراً في المشاي الحكومية و ٣٠٠ في المشاي الخاصة

الطبية في أقسام العناية المشددة بالمشاي الحكومية بشكل كامل تقريباً وقد تتعرض لبعض النقص مؤقتاً أو بسبب الصيانة وصعوبة استيراد قطع التبدل بسبب الحصار، منها ما يتم حدوث أي توقف بالخدمات الطبية والعمليات الجراحية خلال سنوات الحرب، مشيراً إلى معاناة القطاع الطبي من نقص بعض الكوادر الطبية والتمريضية وتحمل الكادر الحالي أضعاف عمله. وحول ارتفاع أجور غرف العناية المشددة في المشاي الخاصة أكد كناني أن السبب هو ارتفاع أسعار الأدوية ومواد التحاليل والمستلزمات الطبية إضافة إلى ارتفاع أسعار المحروقات والضرائب وتحملها كاملة على سعر السرير ليستطيع المشفى الاستمرار بتقديم الخدمات. واعتبر أن أجور المشاي حالياً غير منصفة أبداً، مؤكداً استعداد مديريات الصحة كافة لاستقبال شكاوى المواطنين ومعالجتها وإعادة المبلغ الزائد للمواطن

وفق الأنظمة والقوانين بعد احتساب الفاتورة شريطة حصوله عليها خلال ٤٨ ساعة من تلقيه الخدمة. وكشف أنه يجري حالياً من خلال تضافر العديد من الجهات دراسة التعرفة حيث تكون منصفة للمريض أولاً وللمشفى، لافتاً إلى أن تعرفة وزارة الصحة الحالية هي وفق القرار ٧٩/٢ الصادر عام ٢٠٠٤ وتعديلاته في العامين ٢٠١٣ و ٢٠١٥ تعتبر قليلة لأنها لم تخضع لأي تعديل منذ زمن. وأكد كناني أن قسم العناية المشددة ملزم وجوده في المشاي كافة وفق القانون إذ على كل مشفى توفير سرير عناية مشددة مقابل كل ١٠ أسرة عادية ويتم المتابعة بشكل دوري للمشاي في دوائر مديريات الصحة في كل المحافظات وتقوم بإرسال التقارير للوزارة للمتابعة عبر «ضغط كشف رقابي» ويتم التدخل من الوزارة عند وجود أي خلل وفق القوانين والأنظمة المعروفة لكل



في طرطوس.. تحميل المستودعات يزيد من طينة ارتفاع أسعار الدواء المفقود بلة عيسى لـ «الوطن»: المستودعات تستغل الحاجة وعلى الصيادلة أن يشتكوا للنقابة

طرطوس- ربا أحمد

وصف أهال في طرطوس أسعار الدواء بأنها تكوي، وخاصة في الشتاء حيث تزداد الأمراض لدى معظم أفراد الأسرة، ومعانات الأطباء بأرقام لا ترحم، وتتراوح بين ٢٥ - ٤٠ ألفاً لتعود المشكلة إلى وصفة دوائية لا تقل عن المئة ألف ليرة للمريض.

وخلال جولة لـ «الوطن» أكد عدد من الصيادلة بطرطوس أن الارتفاع الأخير من وزارة الصحة كان كبيراً على الأسر لأنها تركزت على الأدوية المطلوبة والمتكررة كدوية الالتهاب التي تجاوزت الخمسين ألفاً وإبر المسكن التي بلغت الواحدة ١٩ ألفاً وأدوية التهاب الأطفال التي تراوحت بين ٢٥ - ٣٠ ألفاً على حين لم يحدد معمل تامين أسعار مسكنه وما تزال أسعارها حرة أو تحمل على أدوية أخرى فتتجاوز ٦ آلاف ليرة، وحال أدوية الضغط التي تتراوح بين ٣٢ - ٣٩ ألف ليرة والتي يشتكي الناس من غلظتها كثيراً، وأبرة الأنسولين بلغت ٨٦ ألفاً.

ولفت صيادلة إلى أن الارتفاع الأخير لن يكون الأخير وفقاً لكلام أصحاب المعامل ومستودعات الأدوية، ومازالت طريقة التحميل على الصيادلة عمل يوصف بالتجاري واستغلال الحاجة لأنه عند مطالبة الصيدلي لأدوية مهمة من المستودع غالباً ما يشترط أصحاب المستودع تحميلها بمنتجات أو أصناف غير مباحة أو مطلوبة ما يدفع الصيدلي إلى رفضها أو القبول بها مقابل رفع أسعار الأدوية المطلوبة وبالتالي زيادة في أسعارها المرتفعة أصلاً ويدفع صيادلة القرى بشكل خاص إلى رفضها لأن الناس عاجزة عن هذه الزيادة.



فلكم أن تتخيلوا كم سيرتفع سعر الدواء نفسه نتيجة التحميل. وأكد نقيب صيادلة طرطوس شادي عيسى أنه يوجد تعميم لكل الصيادلة صدر بعد الرفع الأخير، يقضي بعدم التعامل مع التحميل وتقديم شكوى للنقابة منعاً للاستغلال ومن يريد البيع بسعر نظامي لا يمكنه القبول بشروط المستودعات لأنه من المفترض بيعها بالسعر النظامي وهي ليست حجة لمن يريد بيعها لمريض محتاج.

ولفت إلى وجود شكوى حالياً لدى النقابة بهذا

تأهيك عن مشكلة فقدان دواء الغدة الذي بات نادراً ما يجعل أصحاب المستودعات يستغلون الحاجة لها ليتم تحميلها على أصناف لا تباع أبداً، فكي يحصل الصيدلي على دواء الغدة يتم تحميله بدواء الاسبيرين بكمية ٨ عب ووفق عيار غير مطلوب وبصلاحيته للشهر ١١ علماً أن سعر العبوة ١٢٥٠٠ ليرة وأيضاً تحميله دواء الأوميوزور للمعدة بكمية ٦ عب وهو غير مطلوب من الأطباء وبصلاحيته للشهر السادس من العام الحالي فقط وبسعر ١٠٥٠٠ للعبوة

ولفت إلى وجود شكوى حالياً لدى النقابة بهذا

الأرز أهدر فرصة ذهبية للتأهل وتاريخ سلمي للنتين بأهم آسيا

نسور قاسيون يتجاوزون دور المجموعات للمرة الأولى في تاريخهم



الوحدة - محمود قرقورا

أخيراً فرجت على المنتخب السوري الأول بكرة القدم وتجاوز عقدة دور المجموعات التي لازمتها في ست مشاركات سابقة، وانتقل للدور الثاني بشطارة بعد فوزه على الهند بهدف مقابل لا شيء سجله عمر خرييين في الدقيقة السادسة والسبعين، حيث أدرك المدرب الأرجنتيني هيكثور كوبر منذ البداية أن الطريقة المثالية للتأهل حصد نقطة من أول مباراتين، وهذا يتطلب التحصين الدفاعي بمواجهة منتخبي أعلى التصنيف الفيفا وأكثر جاذبية وهما الأوزبيكي والأسترالي، وفي المباراة الأخيرة لا بد من المغامرة لتحقيق المطلوب وهذا ما حدث بالضبط.

أربع نقاط من مجموعة ليست سهلة حصيلتها جيدة، وتلقي هدف واحد في ثلاث مباريات حصيلتها أكثر من مقبولة، والمشكلة الزعة الهجومية التي لم تكن بقدرة الطموحات في أول مباراتين وهذا أعلم به المدرب الذي يترك بواطن الكرة السورية وما تحتاجه في هذه الفترة، وخاصة أن بداية كوبر الرسمة شهدت حماسية يابانية برهنا سررت الشك للجماهير السورية.

أفراح الجماهير السورية كانت عارمة هنا في الوحدة وملعب البيت سعته قرابة ٦٩ ألف متفرج وتوقع المراقبون أن يضع الجمهور ولكن الحضور قارب ٤٣ ألفاً، واحتفلوا خارج الملعب، واللاعبون وجدوا الاستقبال الحافل في مقر الإقامة بفضنق أزدان بالاس

بحضور وسائل إعلام محلية وعربية. تفكيلة نسور قاسيون الأساسية أمس هي نفسها التي بدأ بها المدرب كوبر في أول مباراتين وضم التشكيل: أحمد مدنية للمرمى، وعبد الرحمن ويس وإيهم أوسو وقائير كروما ومويد عجان للدفاع، وعمار رمضان وخليل الجباس وإيزاكيل العم ومحمود الأسود للوسط، وإبراهيم هيباس وبابو صياح للهجوم.

ودخل عمر خرييين وعلاء الدالي ومحمد عنز مكان بابو صياح وعمار رمضان ومحمود الأسود على التوالي.

أسراليا تتصدر

حافظ منتخب أستراليا على صدارة المجموعة الثانية بتعادله مع أوزبكستان بهدف ثلته وسجل للكلغاكو مارتون بويولي من من جزاء في الدقيقة ٤٥ ولذئداب البيضاء توروغنايف في الدقيقة ٧٨ فرقت أستراليا رصيدها إلى ٧ نقاط مقابل ٥ لأوزبكستان وأربع سورية ولا شيء للهند.

وفي لغة الأرقام بات عمر خرييين ثاني لاعب سوري يسجل في بطولتين بعد وليد أبو السلس ١٩٨٤ و١٩٨٨ بينما سجل خرييين في البطولة الماضية وهذه البطولة، والفوز السوري هو الثامن في ٢٤ مباراة وكل الانتصارات ببارق هدف واحد.

المؤتمر الصحفي

قال المدرب السوري كوبر في المؤتمر الصحفي عقب المباراة بأنه فخور باللاعبين وسعيد بالتأهل وأثنى على اللاعبين الذين لم يخلوا بقطرة عزى وأشاد بالانضباط التقني ومد الاستمرار بنفس الحماسة والتقاليد، وقال إنه يجب أن يكون الفريق منطلقاً ومنضبطاً تقنياً ولا يجب الفوضى ابداً وأملح إلى أنه رغم تأخر الهدف فقد حافظ الفريق على الانضباط وحقق الهدف المنشود، ولم يفكر أبداً بالخمس القادم متمنياً الوصول للمباراة العشرين على التوالي. بدوره اعتزف مدرب منتخب الهند أن اللاعب رقم ٧ في صفوف سورية ويقصد

عمر خرييين هو الذي صنع الفارق وهذا ليس غريباً على لاعب قيمته السوقية ضعف قيمة لاعبي الهند كالمين، وأشاد بمنتخب سورية الذي استحق الفوز.

مباراة اليوم

جرت مساء أمس مباريات المجموعة الثالثة ففتحت إيران مع الإمارات وفلسطين مع هونغ كونغ وتطلعون للنتيجتين في الصفحة الأولى. وتقام اليوم مباريات المجموعة الأخيرة للمجموعة الرابعة لكأس أمم آسيا الثالثة عشرة المغامة في قطر، فتفتتح العراق مع فيتنام بداية من الثانية والنصف عصراً وفي التوقيت ذاته تتقابل اليابان مع إندونيسيا.

وقبل ضربة بداية جولة الختام بانت المعطيات عندما ضمن منتخب العراق الشقيق صدارة المجموعة أياً كانت نتيجته ثلاث لليابان وإندونيسيا والجداءات المباشرة لمصلحته بمواجهة الطرفين القادرين للوصول إلى النقطة السادسة، ولا شيء لمنتخب فيتنام الذي لن يفيد الفوز على العراق وبات خارج الحسابات ومرمرزه الرابع لا محالة لأن المواجهة المباشرة بينه وبين إندونيسيا ذهبت في اتجاه إندونيسيا بهدف من علامة الجزاء.

على الورق الساموراي الياباني مدعو لحو الجمة الفائت والتهم المنتخب الإندونيسي الذي يراه الكثيرون الحلقة الأضعف في مباريات اليوم، وستكون هذه المواجهة الأولى بينهم.

تاريخياً لم يخسر المنتخب الياباني صاحب الرقم القياسي بعدد مرات التتويج في تسع مباريات عند مواجهة منتخب للمرة الأولى والفشل، وقال إنه يجب أن يسبق منها، منطلقاً ومنضبطاً تقنياً ولا يجب الفوضى ابداً وأملح إلى أنه رغم تأخر الهدف فقد حافظ الفريق على الانضباط وحقق الهدف المنشود، ولم يفكر أبداً بالخمس القادم متمنياً الوصول للمباراة العشرين على التوالي. بدوره اعتزف مدرب منتخب الهند أن اللاعب رقم ٧ في صفوف سورية ويقصد

أبناء الرافدين يلعبون بعد ضمان الصدارة وفتحة خلق منظرية لساموراي

بهدفين عام ٢٠٠٧ وبثلاثة أهداف لانتين في البطولة المنصرمة، وتاريخياً لم يسبق للعراق أن فازت في ثلاث مباريات متتالية بكأس آسيا وحتى خلال رحلة التتويج ٢٠٠٧ لم تفر بمبارتين متتاليتين وليس ثانياً، وبناء عليه العراق مدعوة لتسجيل هذا الإنجاز ولكن ذلك مشروط بأخذ المباراة على محمل الجيد، ومن منظار آخر يبدو اللاعبون البديلاء قادرين على ترويض فيتنام استناداً لعامل الأرض والجمهور وخبرة الحضور والرغبة في الحفاظ على السجل الناصح في هذه النسخة.

مباراة الاثنين

اختتمت أمس الأول مباريات المجموعة

أرقام تصمد

في لغة الأرقام وصل المستضيف القطري للفوز العاشر على التوالي منها تسع مباريات بشباك نظيفة، وما زال الرقم القياسي للانتصارات المتتالية مسجلاً باسم إيران برصيد ١٣ مباراة متتالية، وحافظ العنابي على نظافة شبكاه في جميع مبارياته بدور المجموعات في آخر نسختين ليصبح ثالث منتخب يحقق ذلك بعد إيران (٢٠١٥ و٢٠١٩).

وعبر العنابي دعوى المجموعات في نسختين متتاليتين للمرة الأولى في تاريخ مشاركاته، وأنهى منتخب الصين دور المجموعات للمرة الأولى دون تسجيل أي هدف ودون فوز لتضاف إلى مباراة ربع نهائي النسخة الماضية بمواجهة إيران التي انتهت صفر/٣، وهي أطول سلسلة من عدم الفوز والتسجيل للمنتخب الصيني.

إنجاز الطاجيك

بات منتخب طاجيكستان المنتخب الرابع الذي يتأهل في أول مشاركته بكأس آسيا في القرن ٢١ بعد الأردن ٢٠٠٤، أستراليا و٢٠٠٧ وقيرغيزستان ٢٠١٩، بينما أخفق في المباراة الأولى أمام فريق أستراليا للمرة الثالثة بعد (٢٠١٠، ٢٠١٩)، سجل هدفاً واحداً في النسخة الحالية وهي الحصيلة التأهيلية الأقل له في نسخة من البطولة، بهدف باسل جرادي في الدقيقة الثالثة من الشوط الثاني هو الهدف الافتتاحي لمنتخب لبنان في كل مبارياته بأهم آسيا، وبالقبائل أضفى بارفيزون عمريبييف أول لاعب يسجل لبلجيكا في البطولة وأول لاعب يسجل هدفاً من ضربة حرة مباشرة في النسخة الحالية.

انتهت المنافسة في المجموعتين الأولى والثانية لكأس الأمم الإفريقية بنسختها الرابعة والثلاثين المغامة في ساحل العاج ولم يخل الأمر من بعض المفاجآت، ففي المجموعة خمس أصحاب الأرض للمرة الثانية في هذه البطولة ليصبحوا مهددين بمشاهدة أدوار الإقصاء من المدرجات مع فرصة سانحة باقية من باب النواتج خاصة بعد اللسعات الدراماتيكية التي عاشتها الدقائق الأخيرة لمباراة المجموعة الثانية التي أسفرت عن تأهل منتخبي الرأس الأخضر ومصر واطاحت بغانا خارج الدور الأول ولم يكن غريباً تأهل المنتخب التجريبي من المجموعة الأول من مقعد الصدارة وحتى غينيا الاستوائية التي تعود لمنتخبها تجاوز الدور الأول في مشاركاته لكنه حقق هذه المرة نتائج لافتة.

خالد عرنوس

ملخص

في المجموعة الأولى كانت البداية طبيعية بفوز أصحاب الأرض على أبناء بيساو واعتبر تعامل نيجيريا مع الاستوائيةين نصف مفاجأة، وحسم النسور قمة الجولة الثانية بهدف أوسيمين على حساب الأفيال على حين أكد أبناء غينيا الاستوائية كعبهم العالي على حساب جيرانيهم من بيساو وسجل إيميديو نسوي أول هاتريك منذ ٢٠٠٨، وحملت الجولة الختامية مفاجأة صارخة أقل من جهة الأرقام بفوز غينيا الاستوائية على أصحاب الأرض العاجيين برعاية نظيفة على حين اكتفى النسور بفوز ضئيل بهدف برمي بيساو لكنه كان كافياً لنجح الصدارة ومنح تأشيرة العودة للخاسر إلى بلده كاول المغادرين.

وتصدرت قطر بتسع نقاط مقابل أربع لطاجيكستان وتطلعتن للصين ونقطة للبنان.

بهدفين جوردان أبو عبر نقطة الجزاء إلا أن المنتخب المزمع الذي لم يسبق له تسجيل أي فوز حلط النجوم وأخفى إشباعهم خلال دقائق الوقت بدل الضائع وأدرك التعادل بهدف كاتمو وتكسيرا والأول من جزاء ليكتفي الفريقان بنقطة لا تؤهلان لأصحابها حتى مجرد التفكير بالتأهل إلى دور الستة عشر، وفي التوقيت ذاته حملت مباراة مصر والرأس الأخضر هدفين، الأول لمصطفى محمد رجب به عظة فرقة بعد التعادل بعد الدقيقة ٩٠ بهدف لملكه، أما الثاني فقد أعاد النتيجة إلى التعادل للكلاب لفردي الذي عزز صدارته للمجموعة وأضعف المنتخب المصري على جدول النواتج المنتظرين إلا أن التعادل الذي انتهت عليه المواجهة الثانية منح أبناء النيل المركز الثاني فأهمل مباشرة.

فلاشات

- الخسارة صفر/٤ في الأسي في مشوار أفيال ساحل العاج بعد ١٠٢ مباراة في ٢٥ مشاركة وهي الهزيمة رقم ٢٨، أما الهزيمة الأسي فكانت بنتيجة صفر/٣ مرتين

سلة الوحدة تخسر أمام اهلي طرابلس الليبي بدورة دبي

الوطن

لم يتمتع فريق الوحدة الدمشقي من المحافظة على تقدمه عندما أنهى الشوط الأول من لقائه أمام فريق اهلي طرابلس الليبي ٤٩-٤٦، وخرج خاسراً في لقائه الثلاث بدورة دبي الدولية لكرة السلة في نسختها ٣٣ بعد مباراة قوية المستوى الفني حيث قدم الفريقان أداءً جيداً وخاصة الوحدة الذي لعب بطريقة أفضل ونجح في تغيير الصورة الباهتة التي ظهر عليها في لقائه الافتتاحي أمام فريق ستروونغ الفلبيني لكن خبرة ونجوم لاعبي الفريق الليبي فرضت نفسها وحسمت النتيجة، وبلغت مساء اليوم فريق الوحدة منتخب الإمارات في الساعة الرابعة والربع بتوقيت دمشق. وكان الودعة قد خسرت مباراة الافتتاح له بالبطولة أمام فريق ستروونغ الفلبيني بفارق ٢٢ نقطة وبنطاق ٨٨-٧٧، وخسر مباراته الثانية أمام بيروت اللبناني بفارق نقطتين ٨٧-٨٩.

حمص - حسان نور الدين

قبل بداية التجمع الشمالي أيام ٢٢ و٢٣ و٢٤ كانون الثاني لدوري السيدات بسورية الذي يضم أربعة فرق هي سيدات الكرامة وسيدات النيك وسيدات محررة وسيدات الدركيش، والذي تصدى مسكوراً نادي الكرامة لانتصافها بصالة غزوان أبو زيد ومن خلالها سيتأهل فريقان للمربع الذهبي وإضافة فريقين إليه من التجمع الجنوبي لتحديد بطل سورية للسيدات هذا العام.

عبد الوهاب والفرقة الشرطية والنيك وقاسيون وحسن نوري

غينيا الاستوائية ترافق نيجيريا إلى الدور الثاني لكأس إفريقيا مصر تتأهل بطريقة غريبة والرأس الأخضر ترفع له القبعة



والهزيمة أمام مصر ٤/١ في نصف نهائي ٢٠٠٨، وتجاوز منتخب نيجيريا الدور الأول للمرة الخامسة عشرة على التوالي من مشاركاته وكان غادر هذا الدور مرتين فقط عامي ١٩٦٣ و١٩٨٢، وجاء فوزه على غينيا بيساو في مباراته المئة في النهائيات وحمل الرقم ٥٥. - تأهل منتخب غينيا الاستوائية للمرة الرابعة في مشاركاته الأربع وكلها من المركز الثاني في مجموعته وسجل لاعبوه ٩ أهداف في النسخة الحالية علماً أنهم بأحد عشر هدفاً خلال ١٥ مباراة في المشاركات الثلاث السابقة، ولم يخسر المنتخب الاستوائي خلال ١٣ مباراة أخيرة منذ الخسارة أمام الكاميرون في تصفيات البطولة الحالية ودياً ورسماً.

في لغة الأرقام وصل المستضيف القطري للفوز العاشر على التوالي منها تسع مباريات بشباك نظيفة، وما زال الرقم القياسي للانتصارات المتتالية مسجلاً باسم إيران برصيد ١٣ مباراة متتالية، وحافظ العنابي على نظافة شبكاه في جميع مبارياته بدور المجموعات في آخر نسختين ليصبح ثالث منتخب يحقق ذلك بعد إيران (٢٠١٥ و٢٠١٩).

وعبر العنابي دعوى المجموعات في نسختين متتاليتين للمرة الأولى في تاريخ مشاركاته، وأنهى منتخب الصين دور المجموعات للمرة الأولى دون تسجيل أي هدف ودون فوز لتضاف إلى مباراة ربع نهائي النسخة الماضية بمواجهة إيران التي انتهت صفر/٣، وهي أطول سلسلة من عدم الفوز والتسجيل للمنتخب الصيني.

بهدفين جوردان أبو عبر نقطة الجزاء إلا أن المنتخب المزمع الذي لم يسبق له تسجيل أي فوز حلط النجوم وأخفى إشباعهم خلال دقائق الوقت بدل الضائع وأدرك التعادل بهدف كاتمو وتكسيرا والأول من جزاء ليكتفي الفريقان بنقطة لا تؤهلان لأصحابها حتى مجرد التفكير بالتأهل إلى دور الستة عشر، وفي التوقيت ذاته حملت مباراة مصر والرأس الأخضر هدفين، الأول لمصطفى محمد رجب به عظة فرقة بعد التعادل بعد الدقيقة ٩٠ بهدف لملكه، أما الثاني فقد أعاد النتيجة إلى التعادل للكلاب لفردي الذي عزز صدارته للمجموعة وأضعف المنتخب المصري على جدول النواتج المنتظرين إلا أن التعادل الذي انتهت عليه المواجهة الثانية منح أبناء النيل المركز الثاني فأهمل مباشرة.

- الخسارة صفر/٤ في الأسي في مشوار أفيال ساحل العاج بعد ١٠٢ مباراة في ٢٥ مشاركة وهي الهزيمة رقم ٢٨، أما الهزيمة الأسي فكانت بنتيجة صفر/٣ مرتين



الأكبر بتميز المكتب الصحفي بين الأعلام ودعم كرة القدم والسلة وحرمان كرة اليد وهذا طبعاً غير عادل، ويمكن أن يدخل توجد نبضة بكرة اليد بنادي الكرامة ونظف لونها نظراً لعراقة اللعبة، لكن لألسف الصراعات موجودة دوماً مع بعض المعنيين وحسن نوري ومواهب، ومشككتنا الإدارية متعاونة معنا وخصوصاً مشرف كرة

صدي الوطن

القادم أعظم

فيما يسعد الكثيرون بالصيغة الجديدة للدوري السوري للمحترفين بكرة السلة مع التقارب الواضح في مستوى الفرق، وغياب المباريات الطابوقة والفوارق الكبيرة، وذلك نتيجة تقليص عدد فرق دوري المحترفين لثمانية فرق.

المصيبة أن البعض من هذه الفرق الثمانية تشابه هذه المرة بدوري المحترفين وهي غير قادرة على تحمل تكاليف الدوري ونفقات الاحتراف، ما يجعل المنافسة الحقيقية بين ٦-٧ فرق على الأكثر، ولكن هل هذا هو المطلوب لبناء كرة السلة السورية؟

وهل تكفي الأندية الستة المتأهلة إلى الفينال لحمل كرة السلة السورية في القامات؟ دعونا نبحث في مصير الفريق الأخير الذي سيهيبط بنهاية الدور الأول إلى الدرجة الأدنى، ومن الفريق الذي سيبصع إلى دوري المحترفين، وهل لديه القدرة المالية أولا لتدعيم صفوفه بلاعبين محترفين محليين وأجانب كي يقدر على مقارعة أو مواجهة فرق دوري المحترفين؟

الواقع الحالي ومن ثم القادم سوف يكشف الهوة الكبيرة بين دوري المحترفين ودوري الدرجة الأدنى، وبالتالي سيؤكد كيف انحسر الاهتمام بكرة السلة إلى عدد محدود من الأندية، ومنها ما زال يفض بتكاليف اللاعب الأجنبي، الهرم السلمي بحاجة لإعادة بناء. والسلة يفترض أن تعود إلى ٣ درجات، وعدد أندية كل درجة يفترض أن يكون ضعف عدد أندية الدرجة الأعلى منها، وذلك لإنتاج اللاعب الواعد، إضافة للاهتمام كثيراً بالفئات العمرية وتفعيل وتوسيع مسابقتها بشكل أكبر.

ما يحصل حالياً في كرة السلة السورية هو انفصال طبقي والتركيبي لا لتجنب لقاء شقيقه المصري في الدور القادم وبالتالي يأمل بتجاوز نظيره الزامي لضمان المركز الأول ويتصدر أسود الأطلس المجموعة السادسة برصيد ٤ نقاط مقابل نقطتين لزامبيا والكونغو ونقطة واحدة لنتزانيا التي تواجه الكونغو والمبارتان في الساعة الحادية عشرة. ولن يكون هناك خيار آخر سوى الفوز أمام نسور قفراج عندما يواجهون بابايفانا جنوب الإفريقي صاحب المركز الثاني ب٣ نقاط ضمن المجموعة الخامسة التي يصدرها نسور مالي ب٥ نقاط ويلتقي ناميبيا (٣ نقاط) في حين الفريق التونسي الشقيق لديه نقطة بيمية، والمبارتان في الخامسة مساءً.

ختم الدور الأول

بقية المنتخبات المتأهلة إلى ثمن النهائي ستعرف الليلة من خلال أربع مباريات في المجموعتين الخامسة والسادسة ويبدو المنتخب المغربي الشقيق قريباً من ضمان الحضور، إلا أنه يسعى للصدارة لتجنب لقاء شقيقه المصري في الدور القادم وبالتالي يأمل بتجاوز نظيره الزامي لضمان المركز الأول ويتصدر أسود الأطلس المجموعة السادسة برصيد ٤ نقاط مقابل نقطتين لزامبيا والكونغو ونقطة واحدة لنتزانيا التي تواجه الكونغو والمبارتان في الساعة الحادية عشرة. ولن يكون هناك خيار آخر سوى الفوز أمام نسور قفراج عندما يواجهون بابايفانا جنوب الإفريقي صاحب المركز الثاني ب٣ نقاط ضمن المجموعة الخامسة التي يصدرها نسور مالي ب٥ نقاط ويلتقي ناميبيا (٣ نقاط) في حين الفريق التونسي الشقيق لديه نقطة بيمية، والمبارتان في الخامسة مساءً.



كرة اليد السورية إلى متى؟

وطبعا الكرامة والمنافسة دوماً بينها. أبرز اللاعبين حالياً بفريق النصر لين سوط والحارسه أروي ولدى سيدات الشرطة أيضاً عدة لاعبات مميزات وحتى النيك لديه مواهب ممتازة وطبعاً لدى الكرامة عدد من اللاعبات تنتمي مرة أخرى تذليل العقبات لتطوير اللعبة.

وعدم جمهور الكرامة إلا لنحل بأي جهد وقطرة عرق وطمعاً والتفوق من رب العالين وهذا فنل البطولة هذا العام.

المدارية إيمان سلامة

اللاعبة السابقة ومساعدة مدرب السيدات صرحت له «الوطن» بصحرتها جيد بعد فترة امتحانات ولم تنته مرحلة التحضير لحد اليوم، الفرق بين سيدات الموسم الماضي وهذا الموسم وجود لاعبات بأعمار كبيرة، الموسم الماضي تم وضع الخبرة لصلصة الفريق وتقصصنا ذلك بنقل الخبرة للاعبات الحاليات لزيادة الفائدة. البطولة محصورة بين سيدات النيك والشرطة والموسم الماضي أضعافاً ولكن حصلنا على بطولة السيدات بكرة اليد بسورية لدينا بعض الإصابات ولكن نعمل على تجاوزها.

الروح الشاعر

إمّثال محمد يوسف

هي تلك الروح التي لا تزال تعشق الشعر ولا تعرف الهوى، لا تعرف فنون الاستكاثرة، هذه الذات التي تختصر كل مؤشرات سمو المشاعر الراقية، تختصر مجلدات الكتابة على ورق النخيل، وربما نخيل الثقافة أولاً.

وإنّ توجد تلك الروح البهية، المتفائلة بقدرية وصول الكلمة وبلوغها مرتبة الشرف، وهذه المرتبة التي لا تتأثر شرقياً إلا إذا وضعت في ناصية الإبداع الحقيقي، ناصية الكلام الموزون بشكله المادي والمعنوي.

من تكون الروح الشاعر؟ التي قرأت مغلقات أب وكانت الأجل، والتي ترى ما ورائيات الأفق الحدسي بالتحديق؟

هذه الروح وإن تعالى وجدها ذات يوم، تعال نضها المحمي والشاعري في الآن ذاته كقصيدة تعالى حرفها وفق صور الضمير، وفق أقبية الحياة، وفق دوائر منها وجزرها، وبقيتنا نسأل عن النفس الشاعر، كل ذلك هو فيض الألق المزودج بفيض الإلهام الشعري غير المستكين، إن حصل ذلك فإن ديمومة الاستكاثرة لا تليق به، لا تليق بملك النفس المتقدة توجهاً في أن ما تحدث عنه.

إن الروح الشاعرعة تسمو من خلال محسوسات الهم الشعري بما يحتويه من الشعارية الزمانية والمكانية، زمانية الحال الشعري الواقف على حدود كل أيامنا، ومكانية البرع اللغوي الذي يقال هنا، حيث نجد الزمن الوجودي من خلال كلمات وقواف، من خلال أوزان حالة القول والمعنى، ويبقى السؤال عن قضاوات النفس الشاعرعة.

ومستحققات الكتابة عبر زمانية ومكانية الهاجس الشعري، عبر تشكليات أي قصيدة ما زالت تنح وتحت وطأة التبهر الحفظي لقول أي شاعر، والمعنى الزماني المتمد لهذا التوثاب اللغوي، الروح الشاعرعة هي الأقدر على استيعاب جميع الرؤى الجمالية، على تقاسم الصور المتزوجة بشاعرية خاصة، بشاعرية النفس الهائمة ذات الاتجاهات الأدبية المتعددة الوجدان، المتعددة القراءات الثقافية، المتعددة الاتجاهات الشعرية المستحقة.

كيف تتبلور الذات الشعرية؟

متى تكون الروح الشعرية في أبهى تجلياتها وفي أبهى ما نصبو إليه؟ متى تستوعب هذه الروح منهجية الحدائث كمدسة تقريض وجودي الشعري المميز والمتلطف على حد سواء؟ مدرسة تعدد فيها مراحل الاستقراء الأدبي، الاستقراء الشعري حسب تقطيع الرقي الشعري وودام انبثاق هذا الفيس الفاعل المتفاعل بالاستحقاق الأدبي الذي يبراه، هذه الاستحقاقات الشعرية وملك القصيدة التي تحتاج إلى روح سامية الشان، روح الذهن والعقلي، ذلك الاسترخاء الذي يبحث كل منا وتكال لا نجد على أطراف عصر السرعة، على شرفات الوجود بين ماضٍ ونواقص أحواته ومضارع ونواصب أيامه ونواجع أشعرا المستدامة اليوم.

بأي لغة تتكلم أيها النفس الشاعرعة أيتها الذات الراقية المقلقة بمعاني اللفظ والمبني، بأي لغة كتبت عن مدلولات الحزم اللغوية، عن ذلك التكتيك الأدبي الذي يهدف إلى قولية النسق الشعري العام واعتماد مادته اللغوية ضمن مقررات الرفض الشعري النصي، وهنا يتأثر البرهان الأكيد على سمو الاستحقاق الأدبي وخاصة صورته الشعرية، ذلك الاستحقاق الجملي لنا يعين الصوبية الأدبية، صوبية العين الشعرية، يعين على تراكيب حاله الرؤى وأخرى على مشهدية الدائقة المرفة، شعري ذائقة الإبداع المتخصص بتكتيك الحدائث الفعلية وتفعيل كل شعر يفعل به الموضوع الحديث، يسمو حتى ليرقد مَعُونات الروح الشاعرعة ومكونات اللغة الشعرية بشكلها الوجودي والأدبي.

الوزير والنائب والأديب «عبد السلام العجيلي»

أحد رواد النهضة الثقافية الحديثة.. والحكيم صاحب الإرث النابض بالحياة

إمّايا حمادة



انتمى الأديب والطبيب «عبد السلام العجيلي» إلى جيل العطماء في سورية وعصر النهضة الجميل المنطل بملاسته لقضاياه ومعالجتها بنظرة فائقة فيها كل الحكمة وقمة الشفافية، هو الكاتب المنقف الذي أغنى حياته الأدبية من خلال تجربته في الحياة والأحداث التي كان شاهداً عليها سواء على الصعيد الاجتماعي أم السياسي والثقافي جعلت منه موسوعة في السر والوصف محافظاً فيها على القيم في كتابة قصصه ورواياته حيث كان يعالج المشكلات في أدبه وكأنه يعالج مرضاه ليكسب ثقة كبيرة من حوله من الناس وليجدوا عنده الدواء لأجسادهم ونفوسهم، هو الحكيم المخلص قبل أن يكون الأديب إذ جمع في ذاته كإسنان عدة شخصيات، فكان الأديب والطبيب الحاذق والبديوي الذي تمسك بالبيداء كمداد أساسي في إبداعه الفكري، وهو الوطني الذي زار مدنًا وعواصم عدة فاستقى منها الكثير من الثقافات، والإنسان العربي الأصيل لاطلما نادى بالقومية العربية في كل زمان ومكان.

نقل مدنيته من المحلية إلى العالمية

وللحقيقة أغلب طلبة الرقة اليوم يدرسون ويبحثون في الطب أيضا حولا.

النتعل إلى أفاق ثقافية رحبة خارج الحدود

ثلاث وزارات متعاقبة نقلها د. «عبد السلام العجيلي» بفترة قصيرة وهي (الثقافة والخارجية والإعلام) في سورية، التقى خلالها شخصيات فنية وأدبية اشتهرت بملك الحقيقة عربياً ثم تتالت تلك العلاقات لتصل إلى العلامة المتنبئة التي كانت تربطه مع الثنائي «الرحابنة وفيروز»، والتي يرويبها في أكثر من كتاب له ومنها عندما أقاموا حفلاً بمعرض دمشق الدولي نظروا إلى الصوف الأمامية ولم يجدوا، ففعلاو الحفل وسألوا عنه وتبين أنه جاء متأخراً وجلس في الصوف الخلفية مع زوجته فطلبوا منه فضلاً التقدّم إلى الصف الأول لتابعوا فعالميات حفلتهم. عرف «العجيلي» بمواقفه الوطنية والقومية الصارمة وتعلقه ببلده سورية محاماً بأبناء قريته الذين طيبهم وشغاهم غير أنه باشورة يوماً أو رغباً عن سابق إصرار في يتسلم المنصب، حيث تحدث عن ذلك في جزأي كتابه «ذكريات أيام السياسة» ملياً والذي اعتكفها بوقت مبكر كما تحدث في بعض الشخصيات التي تقاهما أيام ممارسته للسلطة البار الذي نقل اسمها للعديد من المنابر العالمية والعربية، ولعل أبرزها حديثه عن حقوق الإنسان في منبر الأمم المتحدة والذي تحدث فيه عن حقوق الإنسان ووضعها العالمي، وتركزت أبرز تلك الأحاديث من خلال ما ورد في محاضراته المعروفة «الرقة بلدي، المنشورة بكتابه محطات في الحياة، وششارك د. «العجيلي» في الكثير من فعاليات الثقافة الراقية، منها الندوة الدولية لتاريخ الرقة بالإضافة لمشاركته بأعداد كتاب (الرقة درة الفرات) متحدثاً فيه عن بعض الأحداث التاريخية والشخصيات الاجتماعية في المدينة، فأجّلت الرقة ذلك الرجل العالم الدارني الطبيب المحيد للنخب الإنكليزية والفرنسية إلى جانب لغته الأم والمعروف أدبياً وعلمياً وسياسياً ليتم إطلاق اسمه على أحد شوارعها الرابطة بين مركز المدينة ونهر الفرات، والذي كان يقصده كل صباح لممارسة رياضة المشي حتى سنواته الأخيرة، وما زال مضرب المثل في تلك المدينة بأهلها الطبيين الذين يسعون لجعل أبنائهم يسلكون الطريق الذي سلكه د. «عبد السلام العجيلي»، ولأسما في الجانب الطبي من حياته،



واثل العلس

عادت برامج اكتشاف المواهب الغنائية مجدداً بعد غياب لسنوات عدة، هكذا فإن برنامج «إكس فاكستور» أعاد هذه البرامج كلاً من الفنان اللبناني رافع الكريتي عبد الله الرويشد. فرغم الأزمات السياسية والحروب الاستعمارية الإرهابية التي اجتاحت غزة وعددًا من البلدان العربية، إلا أن برامج اكتشاف المواهب الغنائية لم تتوقف عن البحث والتنقيص.

ورغم سخونة الأحداث إلا أن تلك البرامج الفنية نجحت بتحقيق شعبية كبيرة، وعائد مادي عاى، يظهر جلياً في حجم تدفق الإعلانات التي تبث خلال العرض. فلا يكاد ينتهي برنامج حتى يبدأ آخر، ولا يسدل الستار عن موسم حتى ينطلق موسم جديد، برامج متنوعة تهدف لسكلاً إلى البحث عن صوت فريد، أما المشاركين فيحملون بتحقيق الشهرة والانتشار.

منافسة شرسة

تشابه تلك البرامج إلى حد كبير في آليات تنفيذها، حيث تعتمد على لجنة تحكيم من مشاهير نجوم الغناء في العالم العربي، وتتميز بارتقاء ميزانية إنتاجها التي تقدر بالملايين، إضافة إلى حجم البداية الضخم الذي ينتشر في الشوارع وعلى الشاشات، وتبدو المنافسة شرسة بين العديد من الفضائيات لجذب المشاهدين للتصويت، على

مناصرة شرسة

لا تهمل صحتك أنت جبار في مواضع المرض وقد تشغل قصة مرض أحد أفراد العائلة أيضاً فحّن أكثر انتباهاً وربما أنبئك لخلافتك قد تكبر فجأة وأنت شخص عديد ولا تختل أن يعارض رأيك أحد. عاطفياً: قد تتشغل بعيداً وقد تقلق لأمو صيحة تخص أحد الأقارب وهذا قد يدخل بمشاكل أنت بغنى عنها.

لمجمل

الجمعات والمرح عنوان هذا اليوم وقد يحمل لك فرصة لتسفر أو للتعرف عن من تحب وربما تفكر بمشاريع تطلقها بالرفاهية والتسلية لتدخل السعادة لقلوب من حولك.

للثور

عاطفياً: تشعر بمحنة من حولك وأنهم يقفون إلى جانب قرارك ويؤيدونها.

للمرطاة

لاحظ كم أن نظرات الإعجاب تحيط بك وأنت تستطيع كسب الإعجاب والتأييد وأسرع وقت وبطريقة عين فانت مملوء بالطاقة والحماس، تستطيع منكراً مشرقاً مقاوما كل الصعوبات واتقاناً من نفسك ومن قدرتك على الإنجاز. عاطفياً: أنت سعيد نتيجة المحبة التي تحيط بك سواء من الأهل أم المعارف أو الشريك.



بزنس

تعد هذه البرامج مجالاً واسعاً لكسب أموال طائلة من خلال إرسال الرسائل النصية، فهو «بزنس» في المقام الأول، لهذا تضم لجان التحكيم كثيراً من نجوم الصف الأول، لأنهم يشكلون المصدر الأول لجذب الجمهور، وفي المقابل يتقاضى هؤلاء النجوم أجوراً مرتفعة تتشكل لهم عائداً مربحاً في ظل ركود سوق الغناء نتيجة الظروف السياسية.

المعايير

يخطئ كثيرون عندما يعتقدون أن جودة الصوت هي المعيار الأساس لنجاح أي مشترك، لأن الأمر يخضع لاعتبارات أخرى كثيرة مثل المظهر والتأثير والحضور على المسرح، والأهم تقبل الجمهور له الذي يتفاعل معه ويصوت له عبر ميزة الرسائل القصيرة، وخاصة أنه يظهر الأسابيع عدة.

إلى النقاية

تتضمن من نقابة الفنانين أن تشكل لجنة خيرية تكتشف المواهب الفنية وتقدمها للجمهور بعيداً عن أضواء برامج اكتشاف المواهب ويريقها العابر لتضعهم على عتبة النجاح والمستقبل العابر. فمن الجميل أن ترى هذا الاهتمام بجيل من الشباب وسماحتهم لتحقيق أحلامهم بما يمتلكونه من مواهب، لكن ينبغي مساعدتهم لتحقيق أحلامهم الفورية أو لتطوير مواهبهم العملية وأفكارهم الاقتصادية لتكون مجتمع متوازن مجتمع مفكر وعالم ومتدقق للفن.

تساؤلات

اسماء عربية كثيرة مررت ونسيناها على حين أخرى قليلة فحمرت طريقها في عالم الفن في وقت سار فيه البيض بخطوات متباعدة ومنهم من تخفي نهائياً عن الأضواء. فهل فعلاً تحقق هذه البرامج حلم الشباب والشباب، أم هل تتم المتاجر بأحلامهم؟ هل الريح المالي هو الهدف الوحيد المتخفي هذه البرامج؟ وما سر نسبة المصادرة العالية جداً التي تحظى بها؟ هل هذه البرامج تدعم

نجلاء قباني

أنت تستثمر كل ما يحصل حولك لصحتك وترتيب شؤونك وقد تصل في هذه الفترة إلى تطوير سلسلة العلاقات والصداقات لتكون أساساً على الأرض أو عرض جيد لا تستطيع رفضه. عاطفياً: قد تفرح لأمر عائلي سعيد ك أو لأحد المقربين لأن أمور جيدة وسعيدة.

للمرور

تتحرك في الوقت المناسب واستثمر صداقاتك فأنت اليوم بأمس الحاجة للصداقات وقد تعتشف أن أحد صداقاتك يجيد الكذب الذي تكرهه والمجاملة ويبحث عن مصلحته.

للمرور

عاطفياً: أيا للصداقات والعتاب فلا تصطدم بمن حولك فنظرتك تملئكية وتناقش لمشارك ينم بحساسيه.

للمرور

تفقد اليوم من موقف عدائي من شخص بعيد كن على حذر لأن عليك مسابرة الوضع ولا تقم اليوم برفض رأيك على أحد، ولا تستغف الآخرين لأن ذلك ليس في مصلحتك. عاطفياً: قد تؤثر علاقتك العائلية المتعبة هذا الشهر بعلاقتك العاطفية وهذا ما لا أنصحك به.

للمرور

يوحى هذا اليوم بالعواطف الثابتة والعلاقات الرصينة لأننا نحافظ على متحسنينا غالبية أكثر فالايوم ميمز للمفاجآت العملية فأنت تناقش قضاياك بذكاء وقد تفرح لجديد كالمذ أو الحلم بترقية أو تفكر بسفر. عاطفياً: لا تنس أبداً هاتفك مغلوقاً فقد تدعى إلى مناسبة يفرك فيها لقاء لم يكن على بالك.

برجك اليوم 01/24

للمرور

تتحرك في الوقت المناسب واستثمر صداقاتك فأنت اليوم بأمس الحاجة للصداقات وقد تعتشف أن أحد صداقاتك يجيد الكذب الذي تكرهه والمجاملة ويبحث عن مصلحته.

للمرور

عاطفياً: أيا للصداقات والعتاب فلا تصطدم بمن حولك فنظرتك تملئكية وتناقش لمشارك ينم بحساسيه.

للمرور

تفقد اليوم من موقف عدائي من شخص بعيد كن على حذر لأن عليك مسابرة الوضع ولا تقم اليوم برفض رأيك على أحد، ولا تستغف الآخرين لأن ذلك ليس في مصلحتك. عاطفياً: قد تؤثر علاقتك العائلية المتعبة هذا الشهر بعلاقتك العاطفية وهذا ما لا أنصحك به.

للمرور

يوحى هذا اليوم بالعواطف الثابتة والعلاقات الرصينة لأننا نحافظ على متحسنينا غالبية أكثر فالايوم ميمز للمفاجآت العملية فأنت تناقش قضاياك بذكاء وقد تفرح لجديد كالمذ أو الحلم بترقية أو تفكر بسفر. عاطفياً: لا تنس أبداً هاتفك مغلوقاً فقد تدعى إلى مناسبة يفرك فيها لقاء لم يكن على بالك.

للمرور

تتحرك في الوقت المناسب واستثمر صداقاتك فأنت اليوم بأمس الحاجة للصداقات وقد تعتشف أن أحد صداقاتك يجيد الكذب الذي تكرهه والمجاملة ويبحث عن مصلحته.

للمرور

عاطفياً: أيا للصداقات والعتاب فلا تصطدم بمن حولك فنظرتك تملئكية وتناقش لمشارك ينم بحساسيه.

للمرور

تفقد اليوم من موقف عدائي من شخص بعيد كن على حذر لأن عليك مسابرة الوضع ولا تقم اليوم برفض رأيك على أحد، ولا تستغف الآخرين لأن ذلك ليس في مصلحتك. عاطفياً: قد تؤثر علاقتك العائلية المتعبة هذا الشهر بعلاقتك العاطفية وهذا ما لا أنصحك به.

للمرور

يوحى هذا اليوم بالعواطف الثابتة والعلاقات الرصينة لأننا نحافظ على متحسنينا غالبية أكثر فالايوم ميمز للمفاجآت العملية فأنت تناقش قضاياك بذكاء وقد تفرح لجديد كالمذ أو الحلم بترقية أو تفكر بسفر. عاطفياً: لا تنس أبداً هاتفك مغلوقاً فقد تدعى إلى مناسبة يفرك فيها لقاء لم يكن على بالك.

للمرور

يوحى هذا اليوم بالعواطف الثابتة والعلاقات الرصينة لأننا نحافظ على متحسنينا غالبية أكثر فالايوم ميمز للمفاجآت العملية فأنت تناقش قضاياك بذكاء وقد تفرح لجديد كالمذ أو الحلم بترقية أو تفكر بسفر. عاطفياً: لا تنس أبداً هاتفك مغلوقاً فقد تدعى إلى مناسبة يفرك فيها لقاء لم يكن على بالك.

«حلاوة مرة» لزهرة قصبتي أفضل فيلم في دبي



الوطن

فاز فيلم «حلاوة مرة» للمخرج زاهر سمير قصبتي بجائزة أفضل فيلم في مهرجان المرموم في دبي في الإمارات العربية المتحدة، وهي الجائزة الأولى والأهم في هذا المهرجان بمشاركة ١٨٢ فيلماً. وتدور أحداث الفيلم القصير حول عائلة فقيرة تعيش في حي شعبي وتعد العائلة هي الأكثر فقراً في هذا الحي، فتتعرض هذه العائلة لموقف يجعلها تكسب المال بشكل سريع،

ما يشكل مشكلة بين المبادئ والأسس التي فرضها رب العالمين والضغوط الاجتماعية التي يواجهها رب العائلة. وي طرح الفيلم أبعاداً مهمة جداً، لأن مقولة الفيلم تتحدث بشكل عام عن المجتمعين الغني والفقير الذي لا يسمح لأي شخص بالتطلع للأفضل، أو البحث عن فرصة، لأنه يجب أن يبقى على الهامش الذي رسم له. ويشارك في بطولة الفيلم: كرم الشعراي، روبين عيسى، حسام الشاه، علي كريم.

الاتحاد العام للكتاب العرب يدين العدوان الإسرائيلي على دمشق

وكالات

أعرب الاتحاد العام للأدباء والكتاب العرب عن إدانته واستنكاره بأشد العبارات العدوان الإسرائيلي الأخير على حي سكني في دمشق، مؤكداً أنه جريمة جديدة تضاف إلى جرائمه السابقة. وقال الاتحاد في بيان له: «يكثر من مشاعر الغضب والاستنكار والشجب تلقينا نبأ اقتراح الكيان الصهيوني جريمة جديدة تضاف إلى جرائمه السابقة بحق الجمهورية العربية السورية باستهدافه بناء سكنياً، وذهب ضحية هذا العدوان الغاشم على السيادة السورية عدد من الشهداء من المدنيين». وأضاف الاتحاد: لقد «كشف هذا العدوان حقيقة الكيان الصهيوني، بعد مزاعم كثيرة حول احترامه حق المدنيين في الحياة وعدم استهدافهم أو ترويعهم في الحروب وفق الشرعية الدولية ومبادئ حقوق الإنسان». وطلب الاتحاد المنظمات الدولية والهيئات ذات الاختصاص بالسعي لمعاقبة مجرمي الحرب في هذا الكيان وفق القانون الدولي، والعمل مع دولة جنوب إفريقيا لضم هذه الجريمة إلى الملف المقدم من الدولة الصديقة إلى محكمة الجنايات.

الفنانة رنا شميس وحضورها في «يومين»



الوطن. تصوير طارق السعدوني

الفنانة رنا شمس أثناء حضورها العرض الخاص لفيلم «يومين» الذي تلعب فيه دور ابنة دريد لحام. يشار إلى أنها ستكون حاضرة في رمضان ٢٠٢٤ من خلال مسلسل «ولاد بديعة» و«الصدقات».

من دفتر الوطن

عبقرية الصدفة!

عبد الفتاح العوض



دواليك... لكن ما يجعل الأمر غريباً أن فترات الانحدار في هذه المنطقة طالت من حيث الزمن وتعمقت في الانحدار حتى نالت معظم مناحي الحياة. هل تكون مصادفة مظلماً يصفها الناس العاديون أم إنها «اللاوعي الجمعي» كما يراها يونغ ورفاقه! عالم رياضيات يدرس علم الاحتمالات اسمه بليز باسكال صاحب مقولة «لو كان أنف كليبترا أقصر قليلاً لتغير وجه العالم»، وفي تفسير ذلك أن الأنف الضخم كان يعد علامة جمال وكبرياء في عصر كليبترا ومن هنا سحرت القصر وانهارت الإمبراطورية بسبب هذا الأنف. وهناك دراسات عن أحداث كبرى حصلت بسبب أحداث صغيرة تشبه المصادفة منها مثلاً الحرب العالمية التي اندلعت بعد اغتيال دوق النمسا الذي نجا من أول محاولة اغتيال وفي اليوم نفسه وبعد زيارته للجرحى في المشفى تعطلت إحدى سيارات موكبه فأصبح هدفاً سهلاً. لست في وارد سرد قصص التاريخ فكل منا قصته الخاصة التي رسمتها الأقدار بعبقرية المصادفة.

أقوال:

– نحن ننتظر مصادفة تُصلح ما أفسده الواقع
– الحظ يأتي لمن لا ينتظره؛ والمصادفة تأتي لمن لم يتوقعها.. فأحسنوا الظن بالله..
– «التميز لا يأتي بمحض المصادفة، إنه نتيجة نية عالية وجهد صادق وتنفيذ ذكي على الدوام. إنه يمثل عملية الاختيار الحكيم بين بدائل عديدة. الاختيار، وليس المصادفة، هو ما يحدد قدرك.

عالم النفس كارل يونغ له نظرية اسمها «التزامنية»، وفكرتها تقوم على أن ما يحدث معنا ليس مصادفة، والمسألة هي «التوقيت الزمني» الذي جعل هذا الحدث يأتي في هذه اللحظة التي تبدو كما لو كانت «مصادفة» على حين هي عملياً متوافقة مع ما يجري في الكون. في لغة علم النفس سماها يونغ «اللاوعي الجمعي» لكن في لغتنا هي «صدفة»، أما اللغويون فيصرون على أن التعبير الصحيح «مصادفة». المؤمنون على اختلاف دياناتهم يعتقدون أن المصادفة هي «قدر» مكتوب وأن الرضا بالقدر هو الذي يجعلك متوافقاً مع إرادة الله ومن ثم مع الكون. في حياة كل منا الكثير من الأحداث التي جعلت الأمر «مصادفة» قد تكون جميلة وقد لا تكون، البعض يقابل هذه المصادفة بدهشة، –ومع الأسف– بتنا بحالة لا تدهشنا الدهشة– والبعض الآخر يتعامل معها على أنها مجرد حظ جيد أو سيئ بقليل من الاهتمام.

دعونا ننقل من حياة الأفراد، فالشيء المؤكد وبغض النظر عن تسميتها قدراً أو خطأ أو مصادفة فإن حياة الأمم تجعل من الأمر مثيراً للاهتمام ومدعاة للتفكير. كيف يمكن أن نتحدث عن بلاد مثل بلادنا منذ بدأنا نقرأ التاريخ وهو يمر بمنعطفات تاريخية وأحداث مصيرية، ويشهد توترات عالمية ويكون مسرحاً لتقاسم النفوذ بين الدول العظمى! طبعاً الفكرة الأساس أن «الأيام دول» ودورة التاريخ على الأمم تسير من الازدهار إلى الانحدار وهكذا

روسيا تطور مقاتلة الجيل السادس

وكالات

أعلن نائب رئيس لجنة الدفاع والأمن بمجلس الاتحاد الروسي فيكتور بونداريف أن الخبراء في البلاد ماضون في العمل على تطوير مقاتلة اعتراضية سريعة من الجيل السادس. ونقل موقع «RT» عن بونداريف قوله: إن «طائرة (ميغ ٤١) ستكون أول طائرة مقاتلة من الجيل السادس، وهذه الطائرة يتم تطويرها كجزء من مشروع تطوير المقاتلات الاعتراضية البعيدة المدى». وأشار بونداريف إلى أن «ميغ ٤١» ستحل محل الطائرات الاعتراضية التي دخلت الخدمة لمصلحة الجيش منذ عام ١٩٨١. وذكرت بعض وسائل الإعلام الروسية أن المقاتلة الجديدة ستكون قادرة على العمل في الفضاء أيضاً، وستكون واحدة من أسرع الطائرات الحربية.

سورية تشارك في حفل «سلام لفلسطين» بأوبرا الجزائر

وكالات

بمشاركة قائد الفرقة السيمفونية الوطنية السورية المايسترو ميساك باغبوريان وموسيقيين أكاديميين سوريين نظمت وزارة الثقافة والفنون الجزائرية حفلاً تضامنياً ثقافياً بعنوان «سلام لفلسطين» بأوبرا الجزائر دعماً للشعب الفلسطيني. وشارك بالحفل ما يقارب ١٥٠ فناناً وفنانة من مختلف الأعمار وقد تضمن باقة فنية متنوعة أحيتها الأوركسترا السيمفونية لأوبرا الجزائر بقيادة المايسترو لطفي سعدي من الجزائر وباغبوريان وبمشاركة الموسيقيين السوريين رامي عودة وإيهاب قطيش وباليه أوبرا الجزائر، والفرقة الأندلسية للأوبرا وكورال أوبرا الجزائر وبحضور فنانين جزائريين كبار وكورال مدرسة مملكة التلميذ بعين البنيان. وهدف الحفل الذي عاد ريعه بالكامل لتقديم مساعدات للشعب الفلسطيني رفع الصوت من أجل الدفاع عن قيم العدل والسلام بلغة الشعوب وهي لغة الموسيقى، على حين تضمن برنامج تقديم مقطوعات موسيقية وغنائية عربية وعالية وتراثية تحمل الكثير من الرسائل الإنسانية والتضامنية مع الشعب الفلسطيني. وقدم المايسترو باغبوريان خلال الحفل افتتاحية قوة القدر لجوسيبه فيردى التي كانت قد قدمت بدار الأسد للثقافة والفنون بدمشق بأسمية موسيقية تضامنية مع الشعب الفلسطيني من قبل الفرقة السيمفونية الوطنية السورية في شهر تشرين الثاني عام ٢٠٢٣. ومن المقطوعات التي قدمتها الفرقة أيضاً موسيقا العمل الدرامي العربي الشهير «رأفت الهجان».

جيسي عبدو تؤكد خبر زواجها

وكالات



بعد الجدل الذي رافق صورتها مع المنتج مفيد الرفاعي، وضعت الفنانة جيسي عبدو حداً للشائعات وأكدت خبر زواجها منه منذ فترة طويلة. وقالت جيسي خلال استضافتها في أحد البرامج: «سأحدث عن الأمر مرة واحدة وأخيرة لأنني لا أرغب في جعل حياتي الخاصة مشاعاً على مواقع التواصل الاجتماعي، ولا أريد الظهور للجمهور إلا من خلال الأعمال الفنية». وأشارت إلى أنها تفضل عدم الحديث عن حياتها الشخصية أمام وسائل الإعلام، لكن انتشار الصورة والضجة التي حصلت بعدها دفعاها للرد، والتأكيد أنها متزوجة بالفعل، ومنذ فترة طويلة. ونفت أن يكون الزواج سرياً كما روج البعض، مشيرة إلى أن هذا الخبر ليس سراً، بل كل الدائرة المحيطة بها والمقربون منها في الوسط الفني يعلمون بارتباطها بالمنتج مفيد الرفاعي.

أسنان تشرشل في مزاد علني

وكالات

أعلنت شركة مزادات نيتها بيع أسنان رئيس الوزراء البريطاني الأسبق الصناعية ونستون تشرشل. وقالت مديرة الشركة ليز بول: «لا بد أن أسنان تشرشل الصناعية كانت من بين أكثر العناصر غير العادية التي قمنا ببيعها على الإطلاق». ومن المتوقع أن تباع أطقم الأسنان المثبتة بالذهب بين ٥٠٠٠ جنيه إسترليني و٨٠٠٠ جنيه إسترليني، عندما يتم طرحها للبيع في شلتنهام في ٦ شباط القادم. ويعتقد أن الأسنان يمكن أن تجلب أكثر بكثير من السعر الإرشادي، وفي عام ٢٠١٠ بيعت الأسنان بمبلغ ١٥.٢٠٠ جنيه إسترليني بمزاد في نورفولك.