

مخلف من القنيطرة: دراسات شبكات ري جديدة لزيادة المساحات الزراعية وتحسين مياه الشرب

القنيطرة - خالد خالد

شدد وزير الموارد المائية حسن مخلوف على حماية السدود ومتابعة سلامتها الإنشائية والفنية ومراقبتها من خلال الكوادر الفنية، مؤكداً أن هذا العمل من أولويات عمل الموارد المائية.

وأوضح مخلوف خلال لقائه مديري المياه والموارد المائية والشركة العامة للصرف الصحي والزراعة واتحاد الفلاحين للعمل على ضرورة تحسين الاستفادة من هذه الموارد لجهة إعداد دراسات شبكات ري جديدة، وزيادة المساحات الزراعية، إضافة إلى تحسين خدمات مياه الشرب على أرض المحافظة أو في تجمعات أبناء القنيطرة في أماكن وجودهم من خلال التنسيق والتكامل مع المحافظات والمؤسسات الأخرى.

وفيما يتعلق بقطاع الصرف الصحي أكد أن هناك عملاً مهماً جداً للحفاظ على هذا القطاع وخصوصاً بعد دمج وتوحيد الملف بين شركات الصرف الصحي والوحدات الإدارية.

وأعطى وزير الموارد المائية المندراء



جميعاً الصلاحيات ضمن القانون ومن خلال الأمانة العامة للإستراتيجية الأساسية التي تعمل عليها الوزارة، وهي الطريقة الصحيحة لإدارة الموارد، مع

ضرورة تكامل القطاعات الأمر الذي يؤدي إلى الخدمة المرجوة في كل المرافق التي أنجزت لخدمة المواطن، مطالباً بالتنسيق الدائم والمثمر بين كل القطاعات في

إعداد الدراسات للمشاريع وتنفيذها ضمن الإمكانيات المتوافرة، ومتابعة تنفيذ خطط مشاريع الموازنة الاستثمارية لكل المؤسسات.

كما علل مخلوف على مخازين السدود والموارد المائية والوضع الفني بكامل مكوناته لسدي المنطرة وروحيته.

بإدوره أوضح محافظ القنيطرة معتز أبو النصر جمران أن زيارة وزير الموارد المائية لمحافظة القنيطرة جاءت لمناقشة وضع السدود والاطلاع على الواقع الاجتماعي مع المديرية المعنية من أجل التنسيق والتعاون لجهة تحسين الخدمات للمواطنين. معتبراً أن الاجتثاث كان مهماً جداً لأنه تم وضع أهم النقاط لتنفيذ خطة المشاريع الاستثمارية لعام ٢٠٢٤ ضمن كل مديرية.

ولفت جمران إلى ضرورة التعاون بين مختلف القطاعات وجاهزية الكوادر والأليات للتعامل مع أي طارئ قد يحدث. واستمع الوزير من الجهات المعنية لرأيها حول الواقع المائي والمشاريع المتعلقة بعمل كل جهة، وواقع السدود ونسب التخزين والوارد المائي لكل منها، وخطة الاستثمار خلال الموسم الحالي والمشاريع المخطط لها في قطاع الري.

كما علل مخلوف على مخازين السدود والموارد المائية والوضع الفني بكامل مكوناته لسدي المنطرة وروحيته.

النباتات العطرية تضرب رقماً في زراعة الحسكة

الحسكة - دحام السلطان



يُن مدير زراعة الحسكة علي خلوف الجاسم لـ«الوطن» أن محاصيل النباتات العطرية سجلت أرقاماً قياسية هذا العام وعلى خلاف المواسم السابقة، نتيجة الإقبال المتواصل للمزارعين منذ بداية الموسم في ظل هطل الأمطار الغزيرة خلال فترات مبكرة من السنة في جميع مناطق الاستقرار الزراعي من المحافظة، لتسبب في مناطق الاستقرار الزراعي الثالثة والرابعة والخامسة «الهامشية» التي تجاوزت كمياتها المعدلات الاعتيادية لهطل الأمطار.

وأشار الجاسم إلى أن محصول الكون وصلت مساحته زراعته إلى الآن لـ ٨٩٣٠ هكتاراً، وبذلك تكون المساحة قد تجاوزت المساحة المخططة لزراعته والمحددة بـ ٣٠٠٠ هكتاراً، بنحو ضعفي الرقم وأن الرقم مرشح للزيادة، وهذا ما ينطبق على محصول الكزبرة أيضاً الذي وصلت مساحته زراعته إلى الآن لـ ٥١٣٥ هكتاراً، وبذلك تكون قد تجاوزت المساحة المخططة زراعته والمحددة بـ ١٣٦٦ هكتاراً، ولحصول حبة البركة أيضاً الذي وصل حجم زراعته لمساحة ٥٣٠ هكتاراً.

ولفت إلى مواعيد زراعة الكون التي بدأت اعتباراً من الخامس عشر من الشهر الماضي وستستمر حتى الخامس عشر من الشهر الجاري، وهي فترة الذروة لزراعته، مبيناً أن سعر كيلوغرام البذار وصل في السوق السوداء بداية زراعته إلى أكثر من ١٥٠ ألف ليرة، بينما انخفضت أسعاره اليوم وأصبحت تتراوح بين ١١٠ - ١٢٠ ألف ليرة للكيلوغرام الواحد.

وأكد مدير الزراعة أن فلاحي المحافظة انتهبوا بشكل شبه كامل من زراعة أراضيهم في مختلف مناطق الاستقرار الزراعي، وعلى كامل الرقعة الجغرافية من المحافظة، نتيجة تواصل هطل الأمطار بوقت مبكر من السنة ونسب جيدة، ولاسيما المحاصيل الإستراتيجية خلال هذه الفترة الراهنة من السنة قياساً إلى السنوات

تنويه

وردنا التوضيح التالي من القاضي الشرعي يحيى الخجا إن ما ورد في المقال المنشور بتاريخ ٢٨ كانون الثاني الماضي المتعلق ببعقود وتثبيت الزواج في المحكمة الشرعية وتكليفها كان في معرض شرح للمواد القانونية التي تحكم ذلك وليس في معرض الرد على أي سؤال يتعلق بألعاب المحامين وإن العنوان الذي ورد للمقال كان من تصرف التحرير. ونص كلام القاضي في متن المقال واضح في هذا الشأن ما اقتضى التنويه.



ما الذي يغري الشباب بمهن التواصل الاجتماعي؟!

طموحات جيل نحو «اليوتيوب» و«البلوغر» وغيرها دقو لـ«الوطن»: نمط الحياة جعل هاجس الشباب نحو الشهرة

نورمان العباس

بدأت مهن جديدة مرتبطة بتطور مواقع التواصل مثل «البلوغر» و«اليوتيوب» و«الإنفلونسر» بالتسلل إلى ميدان السلم الوظيفي في سورية، وكثير من الأشخاص أصبحوا يسلكون هذا الطريق.

الانتماء في علم الاجتماع لبنا دقو رأت في حديثها لـ«الوطن»، أنه بعد فترة زمنية سيكون هناك خطورة على المهن التقليدية وقوة بسبب انخفاض عدد الخريجين ونقص الكوادر في مختلف القطاعات مع ازدياد توجه الشباب إلى مهن مثل البيوتكنولوجيا وصناعة المحتوى.

واعتبرت أن أي تغيير في المجتمع يحتاج إلى وقت لكن إذا استمر الوضع من دون معايير ومراقبة وقوانين سيكون الوضع خطراً قابلياً للشباب يطبقون مقولة عمل بدعاء وليس بجهد خاصة أن هناك نماذج من خريجي الجامعات متعطلين عن العمل أو يعملون براتب قليل مقارنة مع متطلبات الحياة والتكاليف الباهظة للتعليم بعد ارتفاع المعدلات وتوجه أغلب الشباب بالوسائط مديا والشهرة أصبح هاجساً لدى الشباب خاصة أنها لا تحتاج إلى معايير أو شهادات وتحقق ثروة بوقت قصير، بالإضافة إلى تغير طبيعة تفكير جيل الشباب.

وبرأيها لم تعد مهن الطب والهندسة هي

حلم بالنسبة لهم خاصة مع تراجع الأجور وصعوبة تأمين متطلبات الحياة فعندما يكون هناك صناعات محتوى ويوتيوب لا يتجاوز عمره ٢٠ عاماً يحقق شهرة ومالاً من دون أدنى مجهود سوف يخلق لدينا أجيالاً مشتتة وضائعة بين طريق الشهرة والنجاح والمال من دون معايير وجدد أو تحقيق رغبة العائلة بالدراسة.

وأضافت نقو: لا نستطيع إلقاء اللوم على الشباب فالواقع والظرف الاقتصادي يحتم على هذا الجيل التفكير في الفرصة



التي تحقق له مالياً وشهرة لكن الأمر يحتاج إلى توعية ومراقبة لعدم انحلال القيم المجتمعية.

وحول معايير النجاح على مواقع التواصل أكدت نقو أن الواقع يقول إن النجاح يكمن بعد المتابعين والإعجابات والتعليقات ومدى نسبة الأرباح على المحتوى بصرف النظر عن نوعه.

وحول مسؤولية الإعلام في تكريس وتسليط الضوء على هذه النماذج أشارت نقو إلى أن الإعلام دوراً كبيراً في توجهات

عالم السوشيال ميديا الإعلام والواقع الاقتصادي وإغراءات السوشيال ميديا لذلك نحن اليوم بحاجة إلى أبحاث وإحصائيات ودراسات دقيقة لمعرفة مدى التأثير مستقبلاً على كل القطاعات.

بدورها أكدت الاختصاصية النفسية منال عزام لـ«الوطن» أن العمل على مواقع التواصل الاجتماعي غالباً يكون بدافع الكسب السريع سواء للمال أم الشهرة وهي غير خاضعة لدراسة أو معايير أو أسلوب عمل واضح، ولكن على الرغم من ذلك هناك شريحة من الشباب مارآلت تتمتع بوعي وقدرية على تحديد مستقبلها بعيداً عن إغراءات السوشيال ميديا والدليل الإقبال الكبير على دراسة الطب والهندسة في سورية، فاختيار الأعمال التي تحتاج إلى رضية علمية وقوانين ومعايير هي التي تلجأ إليها الشريحة الواعية من الشباب. وهذا الاختيار في زمن الاستسهال في صناعة الثروة والشهرة ليس سهلاً.

وأشارت عزام إلى أن مجال السوشيال ميديا في سورية محدود بالنسبة للدمع وعلى أهم القنوات العربية يتم تكريمهم على صناعة محتوى تافه، تتسائل ما نوعاً ما عن مجالاته.

وحول الخطورة على المهن والقطاعات الأخرى في زمن مهن السوشيال ميديا رأت عزام أنه لا يوجد خطورة كبيرة فالحجج الراهية للجامعات والتخصصات العلمية عربية لتكريم الأطباء والمحامين والباحثين والمؤرخين؟

ورأت أن كل شيء يدفع الشباب نحو