

مدى الوطن

بسام جميلا

جلجة الدوري

بعد فترة التوقف الإجبارية يعود الدوري بصخبه وإثارته وكل مشاكله التي لا تنتهي والتي يدار أغلبها عبر شاشات الهواتف والكمبيوترات من خلال وسائل التواصل الاجتماعي التي يغذيها كثيرون من المتفقين وأصحاب المصالح وكثير منهن لا يريدون أن يعودون إلى الاستقرار في الأندية!

ومع أول أسبوع حمل مفارقات في النتائج ورافقا جبل أصبح عادة لدى البعض الذي لا يرتضي فريقه إلا الفوز حتى لو كان بمستوى متذمّن ولا يملك أي مقومات المنافسة.

هذه الحالة للأسف تتم عن جهل كروي في أبسط قواعده، وصحيح من حق أي فريق أن يفوز ويتأسف، ولكن يجب أن يكون كل شيء ضمن الواقع والحقيقة لأن متطلبات المنافسة معروفة للجميع.

كرة القدم حمالة أوجه، وفيها الفوز والخسارة، وعلى الجميع أز يقبل هذا بروح رياضية.

مستوى الدوري يوضعه الحاي وعبر كل الأندية لا يرضي أبداً وإن يكن أن يكون قادرًا على فرز المواهب، مادامت النقطة هي الشغل الشاغل للجميع.

الكل يبحث عن الفوز فقط وبأى وسيلة، ولا أحد يفكر بالمردود الفني ويردد «سللي ع الأداء».

المدرب يفكّر في النقطة كي لا ينقطع رزقه، وعليه أن يبحث عنها بأى وسيلة، ولا وقت لديه، بل لا فرصة مطلقاً لكي يعمل على تطوير الأداء مع كل تعادل أو خسارة يكون مهدداً بالإقالة.

والإدارات، غفاؤ، الممولون، يبحثون عن المردود ولا شيء سواه.

وهل لدى جميع مدربينا القدرة على التطوير ورفع المستوى؟

ومسألة تدوير المدربين باتت قصة مستهلكة وغالباً ما يدفع ثمنها المدربون أنفسهم من سمعتهم وشخصيتهم ولا أدرى إن كان بعضهم يوحي هذه الناحية أهمية ولا يقول القصة باب رزق؟

وما شاهدناه منذ أيام فصل معي بحق أي مدرب، وفعل لا يجوز أن يصدر من أي إداري، وبهذه الطريقة فتح الباب للمدربين من الخارج لعله يرفع المستوى من كل النواحي فنياً واعتبارياً ويبقى لهذه المهمة اعتباراتها المفقودة في نشاط لا يخدم اللعبة مطلقاً، بل مصدر رزق للبعض، وتلميع البعض الآخر.

مشاكل نادي تشرين لا تأتي فرادى إشاعات واعتذارات ووعود كاذبة



يبدو أن قدر مشجعي تشرين ه مسلسل التخطي المستمر في كل وعلى صعيد الفئات جميعها وإدارة النادي اللاذقية الحالية. بداية مع فريق الرجال الذي إضراب يوم الأحد لعدم التز المستحقات المرتبة عليه، الزمني المتفق عليه مسبقاً. وبعد دقائق من بدء المران وفي الملعب اتفق اللاعبون على الإ رواتبهم في ظل الوعود الكا طرف الإدارة. وتبعد بذلك بدأ أعضاء من إدا بترويج إشاعة مفادها أن الاع بناة على تحريض من المدرب ما ثبت زيفه لاحقاً باعتراف ما أدى لعقد اجتماع طارئ بـ لوعود جديدة مع التزام اللاعب الحماسية. ولأن المصائب لا تأتي فرادى، على فريق الرجال بل تتعذر د مع خسارة من العيار الثقيل قوامها رباعية مقابل هدف، ليـ في المركز الخامس (قبل ا المجموعة الثانية، وهو مركز المدارس الولادة عبر تاريخ الـ هذه الهزيمة تراقت مع عـ عنـها عقوبات في صـوفـ الفـ الـلاعبـينـ أـحمدـ بـدورـ وـعـيدـ ضـنـ رـسمـيـةـ وـماـ يـتـخلـلاـ منـ مـيـارـ سـلوـكـهـ الشـائـنـ خـالـ المـيـارـةـ وـيـاتـيـ كلـ ماـ سـيـقـ قـبـلـ أـسـبـوـ الأـصـفـرـ،ـ حـيـثـ يـتـحـضـرـ رـجاـ موـاحـدـاتـ مـتـنـالـةـ فـ حـلـ أوـ

كل ما تم بناؤه عبر السنوات الماضية
الذهنية للنادي الأصفر والأحمر
الموسم بالتخبط على اعتبار أنه
جميع الصعد منذ سنوات، والأمر لم
على فريق الرجال بل تعداد ا
العمري وهو ما يشكل خطراً مسني
بطل الكأس.

يوم الجمعة القادم على ملعب السابع من
نيسان، وثانية لقاء الدفاع عن لقب الجمهورية
أمام الزعيم الجيشاوي على إستاد الحمدانية،
وختاماً مع الحرية ضمن الجولة الرابعة عشرة
من عمر الدوري.

ويتغوف المتابعون لكرة البحارة من أسبوع
كارثى يسبب تفاقم الأزمات المحليّة إلى حد يهدى

**الفتوة يواجهه حطين بخيار الفوز واستعادة الروح
المدرب مؤجل لما بعد القمة.
واتفاق شبه نهائي مع أحد هم**

رئيس نادي الساحل الفوز على الوثبة مطلينا

Digitized by srujanika@gmail.com

المرحوم - سعيد سعدي
غداً الجمعة ستكون جماهير
الساحل مع أهم مباراة لفريقي
الموسم عندما يستضيف الوثبة
أرضية ملعب الصالة الرياضية
الساعة الثالثة ظهرأ.
وتمكن أهمية المباراة لكونها
للساحل إن أراد الهروب من
الترب والتقدم نحو الأمان
نتيجة الفوز سيكون وضع الساحل
وتحتمل حظوظه في البقاء بـ

المفارق.
وللمزيد عن هذه المباراة صرح لـ «الإذاعة والتلفزيون»:
ياسر ملحم رئيس نادي الساحل يذكر:
مباراة الوفبة لا تقبل القسمة على
و لا بديل لنا عن التقاط الثلاث،
كإدارة خلال الأيام القليلة
تصفية القلوب بين الجميع
صفحة بيضاء مع اللاعبين الذين
معاقبthem في مباراة الحرية
الفريق مكتمل الصفوف في مباراة
الوفبة، و فريق شاهد على ذلك

مع حبيب سادي الحموي بسب
الاتحادية.
وابتعه حديثه: فريق الوثبة هو
عاش أسبوعاً من التخبطات الفن
استقالة كادره الفني وستكون
صعب على الفريقين لكننا نملك
الجمهور والأرض ورغبة لاعبي
الصورة التي ظهروا بها في
الحرية الأخيرة.
وكلنا ثقة بالكادر الفني واللاعب
 تكون مباراة الوثبة مباراة عودة
 والانطلاق نحو الأمام على سلم
 الدوري.

A group photograph of the Iraqi national football team. The team consists of eleven players and two coaches. They are all wearing white jerseys with yellow trim, white shorts, and white socks. The jerseys feature the Iraq national emblem on the chest. One player in the center back row wears a gold jersey with the number 31. The coaches are also in white uniforms. They are standing in two rows on a green grass field, with a chain-link fence and a stadium building visible in the background.

فيما أكدت مصادر أن الاتفاق مع العزام وصل لمرحلة شبه نهائية وأن بعض التفاصيل الصغيرة سيتم الاتفاق عليها بعد العودة من اللاذقية.
وبالعودة إلى اللاذقية، التي سيحل فيها الفتوة ضيفاً تقليلاً لمواجهة حطين بعد انتكاسة آزورية يدرك أهل الدير أنها يجب أن تكون الأخيرة في مشوار الدفاع عن

مباراة اللاذقية تحدد مصير اللقب الجديد في المرحلة الثانية من إياب الدوري الكروي الممتاز ديربيا دمشق وحلب يرسمان طريق الهبوط



ناصر النجاشي

سبعين
أهداف أكثر، أول أهدافه
اعتباره من تعادله في
هو يشعر أن الفوز سرق
أدل الذي أدركه جبلة في
٩٣ في تمديد للمباراة بات
مؤيد له ومعارض له.
دافة أن نقاط المباراة
بيان فاز ارتفق إلى النقطة
وبالتالي يتقدم على جبلة
اعي المباراتين.
ة قوي وليس سهلاً لكنه
م خارج أرضه لم يكن
تها على أرضه، وكلنا
آخر زيارة لجبلة إلى
الموسم الماضي فاز جبلة
صفر بعد أن ساد الهرج
ية المباراة بعد احتساب
ة جزاء لجبلة شك فيها
مة.

二三

بارة الافتتاح

مبارک

الحرية بات يشغله الأهلي بالاعتماد على كوكبة من شبانه وقد غادره العديد من اللاعبين المخضرمين، والأهلي دخل مرحلة جيدة من الانسجام والتلاحم، في الحديث عن الأفضلية فإنها ستكون لمصلحة الأهلي نظرياً، لكن عملياً فإن حاجة الحرية للنقطة قد تدفعه للكون له كلمة الفصل في المباراة وهذا يحاجة إلى جهد كبير و توفيق أكبر. في الذهاب فاز الأهلي حلب بهدف خمساته الأولى وعليه استغلال العديد من اللاعبين الجدد منهم إبراهيم خانكان وبراء ديار بكرى وربيع سرور وربما رأينا سلطان سلطان وعلى سليمان، وبالمقابل استغفت عن خالد دينار وحسام الدين العمر. المدرب علي برकات يقود الفريق بأسلوبه وهو يؤمن بالانضباط قبل كل شيء ربما الظروف تساعد الساحل على تعويض الجديدة بيل المعايير وهو يضم معاني كثيرة وأهدافاً أكثر. الضيف هدفه استعادة توازنه بعد خسارته على أرضه غير المتوقعة أمام الأهلي حلب، وحساباته تتقول إن خسر حطين فإنه سيستعيد مركز الوصافة وإن فاز حطين فإنه سيستعيد بعض أماته بدخول خط المنافسة، وهذا ما سيعمل عليه جبلة، لذلك ستكون مهمة المدرب الجديد التونسي صابر بن جبرة

A dynamic soccer match scene on a green field. In the foreground, a player in a red jersey with the number 4 is dribbling the ball towards the right. A player in a white and green striped jersey with the number 44 is closely marking him. In the background, two other players in red jerseys are positioned further up the field, and a referee in a black uniform is walking towards the right side of the frame.



معركة الهبوط