

من بلد المنشأ وأصحاب الفكرة الإنسانية

كرة القدم من أجل الصداقة تعود مجدداً



محمود قرقورا - روسيا

الشعوب.

وقامت اللجنة المنظمة بتسمية الفرق بأسماء أنواع من الحيوانات النادرة والمهددة بالانقراض مثل (فكرة قزوين والحمار الوحشي ونمر كول) ومعلوم أن قيم البرنامج التي سعت اللجنة المنظمة إلى تعميمها خلال البطولات السابقة هي: الصداقة والعدالة والمساواة والصحة والسلام والوفاء والتعاضد والتقاليد والشرف.

وفي ختام هذه السلسلة سيحصل المشاركون على لقب سفراء كرة القدم من أجل الصداقة وعند العودة إلى بلادهم سيواصلون تبادل خبراتهم وتعزيز قيم البرامج الإنسانية التسع عبر أطفال لا تتجاوز أعمارهم ١٢ عاماً من الجنسين ومنهم قاصرون ومن ذوي الإعاقة.

مؤتمر صحفي

أسس الأول الإثنان عقد في مدينة كازان المؤتمر الصحفي الخاص ببطولة الألعاب المستقبلية بحضور عمدة مدينة كازان إيلغور ميتشين، ورئيس ألعاب المستقبل إيغور ستولياروف، والمدير الرياضي للشروع فلاديسلاف إريشوف. وأبرز النقاط التي تم الحديث عنها: نحن على موعد مع مشروع جديد قوامه بمشاركة ٢٦٠ فريقاً يمثلون نحو ١٠٠ دولة في ٢١ تخصصاً مبتكراً، وتنقسم المنافسة إلى خمسة تحديات هي: الرياضة التكتيكية والاستراتيجية والتكنولوجيا والسرعة.

وهناك سبعة ملايين مشاهد أون لاين في الصين لهذه المسابقة. اليوم الأول للمسابقات سيكون بمنزلة عيد عند المنظمين. -الحديث عن التقنيات الحديثة المثيرة للاهتمام. - هناك بث مباشر عبر الشبكات الاجتماعية والتلفزيون.

حفل الافتتاح

ومساء الإثنان أيضاً تم افتتاح البرنامج الاجتماعي الدولي "كرة قدم من أجل الصداقة" مصاحباً للنسخة الأولى من دورة الألعاب المستقبلية وحضر الحفل ممثلون عن المنتخبات الستة المشاركة، وقالت دافيدروفنا ممثلة الجهة المنظمة: إن جائزة كورونا جعلت التفكير جدياً لإقامة رياضات بدنية مع ألعاب الكمبيوتر والتجربة تساعد الأطفال على التطور الجسدي والذهني وأن الأطفال هم الرواد في الرياضات الجديدة، وهم الأقدر على استيعاب التقنيات الحديثة.

رحلات سياحية

حرصت اللجنة المنظمة على تنظيم رحلات سياحية للمشاركين للتعرف على معالم مدينة كازان الواقعة عند التقاء نهر الفولغا وكازانكا ومساحتها نحو ٢٥٠ كم^٢ وكانت إحدى المدن التي استضافت كأس العالم ٢٠١٨ على أرضية ملعب كازان أرينا فتمت زيارة الكرملين والمعابد والمتاحف والملاعب وتم التعرف على "كازان الكرملين ومتحف هيرميتاج وكازان أرينا ومسجد كول شريف وبرج سويم بيكا وشارع بومان وسوق كازان ومتحف تشاك".

يذكر أن المنافسات بدأت أمس وتستمر حتى ٢٤ شباط الجاري وسيحصل المشاركون على شهادات المشاركة وبعض الهدايا التذكارية. يذكر أن الأجواء باردة ودرجة الحرارة دون الصفر ولكن الجهة المنظمة أخذت الاحتياطات اللازمة بتوزيع البسة مقاومة للبرد.



في مباريات الثلاثاء من كأس الجمهورية لكرة القدم

الحظ يتسم لتشرين وفوز صريح للوحدة وصعب للوثبة

الله حمود- حسن أبو زينب- كامل حميشة (الليث علي د ٨٩).
تشكيلة الجيش:
خالد إبراهيم GK.
علي سعيد- محمد شرفقة (محمد فارس د ٦٩)- مؤيد الخولي (وسام السلوم د ٨٥)- محمد الواكد (عبد الزقاق بستاني د ٤٦)- مؤيد العجان (نور خميس د ٦٩)- باسل مصطفى- مصطفى سرفاني- خطاب مشلب- خالد مبيض (أسامة أموري)- أيهم كرتبة.

فوز صعب للوثبة

دمشق- شادي علوش
نجح الوثبة بالتأهل إلى الدور ربع النهائي من مسابقة كأس الجمهورية لكرة القدم بعد فوزه على الشعلة في لقاء دور ال١٦ الذي احتضنته ملعب نادي المحافظة في دمشق بهدفين مقابل هدف وحيد.

الشعلة الذي يستعد للدور الثاني من دوري الدرجة الأولى والذي أقام معسكراً تدريبياً في دمشق استعداداً لهذه المباراة لم يكن خصماً سهلاً على الوثبة، إنما نجح في مجارته وتبديل السيطرة معه طوال مجريات اللقاء. من جانب الشعلة كان الأكثر خطورة وتهديداً مروان الصلال ومعه أحمد الحام وخالد المصري، في المقابل اعتمد الوثبة على السيطرة على السيطرة على منتصف الملعب والقيام بهجمات عن طريق الكرات العرضية لرامي عامر والملط والقاروط بمساندة العالمة.

الفرص المباشرة كانت قليلة أبرزها تسديدة الصلال التي جاورت القائم للشعلة ومثله فعل قاسم بهاء للوثبة وقيل نهاية الشوط وضع رامي عامر فريقه بالمقدمة بهدفين وبياوي ثاني رد عليه محمد الدمراني بهدف تقليب الفارق للشعلة.

وكاد الدمراني يعادل النتيجة لكن حارس الوثبة رد كرتة، بينما أضاع على السرفاني فرصة توسعة الفارق للوثبة بكرة جاورت القائم. ومع مرور الوقت كثف الشعلة ضغطه عبر العاصمي والأسدي واللحام والدمراني وسط تنظيم دفاعي جيد للوثبة نجح في إيصال المباراة إلى بر الأمان مع كنية الاستحواذ الكبيرة في منتصف الملعب وتنظيم المراتم عبر الرفاعي والعامر والصارم لتنتهي المباراة بفوز الوثبة وتوجهه نحو الدور ربع النهائي.



بطاقة المباراة

الفرقان: تشرين - الجيش
الملعب: الصمدانية حلب
النتيجة: ١ / ١
(٥ / ٦) بركات الترجيح لتشرين

الأهداف:
سجل لتشرين: أيمن عكيل د ٦٢ من جزاء
سجل للجيش أسامة أموري د ٣+٩٠
البطاقات:
تشرين بطاقة صفراء
الجيش صفراء: عبي سعيد- مؤيد خولي- مصطفى سرفاني.
الحكام: د. طاهر بكار- د. محمد قزاق- ياسين بي- د. صفوان عثمان

المراقب الإداري: سعد قرقاوي- المنسق العام: جمال هدة- مقيم الحكام: د. نزار وتي.
تشكيلة تشرين
إبراهيم عالمة.
كامل كواية (عماد الحموي د ٨٩)، أيمن عكيل (محمد صهيوني د ٧٣)، نديم صباغ- كلود إيكبه- علي زكريا- محمد البري (حمود الحمود د ٩٦)- محمد حمود- عبد

ناصر التجار

انضمت فرق تشرين والوحدة والوثبة إلى فرق حطين والفتوة وأهلي حلب وشهيا إلى دور الثمانية بعد تحقيقها انتصارات متفاوتة على منافسيها في مباريات أمس الثلاثاء.

فقاتل فريق تشرين إلى دور الثمانية من مسابقة كأس الجمهورية لكرة القدم بعد تجاوزه فريق الجيش بركات الترجيح ٥ / ٦ بعد التعادل الإيجابي بهدفين للشوط الأول انتهى سلباً، وفي الثاني تقدم تشرين عبر أيمن عكيل من جزاء وأدرك الجيش التعادل في الدقيقة ٩٣ بوساطة أسامة أموري، ليحتكم الفريقان إلى ركلات الترجيح فابتسم الحظ لتشرين.

وفي مباراة ثانية حقق الوحدة فوزاً صريحاً على جاره الجدد بأربعة أهداف للشوط الأول انتهى بهدف مصطفى حمو وسجل اللاعب البديل قيس الحسن هدفين وأضاف الرابع كاوا حوسو في الشوط الثاني. وحقق الوثبة فوزاً صعباً على الشعلة بهدفين مقابل هدف واحد، سجل رامي عامر للوثبة في الشوط الأول وأضاف هادي الملط الهدف الثاني في الشوط الثاني.

وتبقى مباراة واحدة في هذا الدور بين الطليعة والهلال ستقام في الثاني عشر من الشهر المقبل.

ركلات الجزاء ترجح كفة تشرين

الوطن- خاص

تمكن فريق تشرين من كسر العقدة الجيشاوية في مباريات كأس الجمهورية وحقق فوزاً مهماً على الجيش بركات الترجيح بعد انتهاء المباراة بالتعادل الإيجابي، بسيناريو مجنون أمدت إثارته مشاهدة ١٤ ركلة ترجيح حسم فيها البحارة بطاقة العصور إلى دور الثمانية.

شوط المباراة الأول كان فقيراً بالفرض المباشرة على المرعى رغم امتداد الفريقين كل منهما نحو جزاء الآخر، البداية كانت بتسديدة نديم صباغ السيارية في الدقيقة التاسعة، لتتبعها أكثر فرض الجيش في هذا الشوط حين اخترق مؤيد العجان ومرر عرضية إلى باسل مصطفى المفرد لكنه لم يتمكن من معالجتها، ثم ذهبت عرضية الخولي من دون متابعة من أحد، ثم أبعد العالمة رأسية الخولي الذي تقدم للامام، وتمم محمد البري الشوط بفعل مهارى وأوصل الكرة إلى الكواية الذي لم يسدها كما يجب.

الشوط الثاني كان أكثر حرارة، فسدد باسل مصطفى

الفتوة كره الفوز على حطين فماذا قال المتابعون عنه؟

المتابعون

بالاعتراضات والتجمع على الحكم عموماً استطاع الكادر التدريبي بقيادة السهو تسيير المباراة كما يحلو لجمهوره حيث أشرك الجفال والخصي وأحمد الحسين في الوقت المناسب وشكل ضغطاً على حطين وأراح خطوطه الخلفية.

الشجع جمال الراشد

فوز ولا أحلى ابتعد فيه الفتوة من جديد بالصدارة وبفارق مريح نحو اللقب ولم يكن هذا الفوز صدفة بل جاء بالإصرار والتخطيط فظهر الفريق متناسفاً وخطوطه متوازنة واستمر الأداء على طيبة الكبار التي أسعدت الفتوة بفارق سبع نقاط، البداية كانت متوازنة إلى أن وضحت سيطرة الفتوة وتوجها تلازمة السهو بهدف ولا أجمل من متابعة الشوقان وبقي الأداء متوازناً مع سيطرة الضيوف على منطقة الوسط من دون السماح للحيطان بكسر الحاجز الدفاعية للفوتوة ومع بداية الشوط الثاني أدخل السهو بعض التبديلات التي أبقته سيطرة الفتوة على الوسط ورغم العواصف المشتركة بين الفريقين وأن عدداً من اللاعبين تعرضوا لضعف حطين للحرمان إلا أن الفتوة استمرت على نفس الرتم محافظاً على الهدف والتقاط التي أفرحت جمهوره.



المشجع هاني الدوياتي

في مباراة النقاط المضاعفة أضاف الفتوة فوزاً جديداً وحصل على النقاط رقم ١٣ في المرحلة ١٣ الدوري في مباراة عرف كيف يدافع فيها وكيف يهاجم وامتلك المباراة تلقاها لاعبو حطين وانتهت بطرد في الشوط الثاني وسع الفارق وأراح الفتوة نوعاً ما ولكن النقطه السلبية في المباراة هي ذلك التهور إلا أن الدقة كانت راحة لصلحة الفتوة على حين انتشل حطين

المشجع وسيم علاوي

استمر الفتوة في انتصاراته مؤكداً هوية البيطل من خلال تجاوزه مشكلة الأرض بدعم جمهورهم أصحاب الأرض بمشورة حرك فعاتت بعض البطاقات الصفراوات التي تلقاها لاعبو حطين وانتهت بطرد في الشوط الثاني وسع الفارق وأراح الفتوة نوعاً ما ولكن النقطه السلبية في المباراة هي ذلك التهور الذي حصل في النهاية بالاعتداء ومطاردة طاقم الحكيم.

المشجع وسيم علاوي

استمر الفتوة في انتصاراته مؤكداً هوية البيطل من خلال تجاوزه مشكلة الأرض بدعم جمهورهم أصحاب الأرض بمشورة حرك فعاتت بعض البطاقات الصفراوات التي تلقاها لاعبو حطين وانتهت بطرد في الشوط الثاني وسع الفارق وأراح الفتوة نوعاً ما ولكن النقطه السلبية في المباراة هي ذلك التهور الذي حصل في النهاية بالاعتداء ومطاردة طاقم الحكيم.

جمال العبدالله

حصد الفتوة الفوز على حطين في هذا الموسم وينفخ نتيجة الذهاب وأعاد الفارق إلى ما قبل موقعه الكرامة متوجهاً جهود لاعبيه وكادره التدريبي بالعزيمة إلى ستة الانتصارات متناسفاً إحقاق الكرامة في المرحلة السابقة المباراة كانت جيدة من الفتوة أسلوبياً وانتشاراً وسيطرة وحتى التبديلات التي أجراها المدرب السهو المكلف قيادة المباراة كانت منطقية وفي محلها وكان إشراك الثنائي البحر والحسين في الهجوم دوراً في الإمتداد الهجومي الذي كلف أصحاب الأرض التراجع والتعرض لهدف ملعوب ولا أحلى في الدقيقة ٣٠ ما أربك الحيطان الذين اتبعوا الأساليب المشروعة وغير المشروعة لتحقيق التوازن لكن أفضلية الأزرق هي التي استمرت حتى النهاية وعلى الرغم من النشاط الملحوظ في الشوط الثاني أجبر الفتوة على التراجع والتوقع في منتصفه لكن بلا خطورة للحيطان الذين طالبوا بركلة جزاء للحديث لكن الحكم كان قريباً من الصواب ولم يتخذ أي قرار يعدها توقفت المباراة، فهاذا قال المتابعون عن هذا الفوز التاسع للفتوة.

جمال العبدالله

حصد الفتوة الفوز على حطين في هذا الموسم وينفخ نتيجة الذهاب وأعاد الفارق إلى ما قبل موقعه الكرامة متوجهاً جهود لاعبيه وكادره التدريبي بالعزيمة إلى ستة الانتصارات متناسفاً إحقاق الكرامة في المرحلة السابقة المباراة كانت جيدة من الفتوة أسلوبياً وانتشاراً وسيطرة وحتى التبديلات التي أجراها المدرب السهو المكلف قيادة المباراة كانت منطقية وفي محلها وكان إشراك الثنائي البحر والحسين في الهجوم دوراً في الإمتداد الهجومي الذي كلف أصحاب الأرض التراجع والتعرض لهدف ملعوب ولا أحلى في الدقيقة ٣٠ ما أربك الحيطان الذين اتبعوا الأساليب المشروعة وغير المشروعة لتحقيق التوازن لكن أفضلية الأزرق هي التي استمرت حتى النهاية وعلى الرغم من النشاط الملحوظ في الشوط الثاني أجبر الفتوة على التراجع والتوقع في منتصفه لكن بلا خطورة للحيطان الذين طالبوا بركلة جزاء للحديث لكن الحكم كان قريباً من الصواب ولم يتخذ أي قرار يعدها توقفت المباراة، فهاذا قال المتابعون عن هذا الفوز التاسع للفتوة.