

عمان: العدوان تهديد للاستقرار.. مصر: ينذر بالانزلاق إلى صراع أوسع.. طهران: لا تختبروا غضب المنطقة

الجيش يتخذ تدابير استثنائية لمكافحة «داعش» عقب العدوان الأميركي

أ.د. بشية شعبان

هل هي مصادفة؟

هل هي مجرد مصادفة أن ينشر مدير «إي» وليام بيرنز مقالاً في مجلة «فورين أفيرز» عن «فن التجسس وفن الحكم» في 30 كانون الثاني في الوقت الذي تدور فيه وساطات من دول عربية وغير عربية للتوصل إلى صفقة بين الكيان الصهيوني والمقاومة تكسر ظهر المقاومة ولا تقدم لها شيئاً بل تعد عملياً إلى إتهانها وإنهاء القضية الفلسطينية وتحقيق هدف الكيان وحلفائه بإعادة الأسرى الإسرائيليين من دون وقف نهائي للعدوان ودون أي التزام بإنهاء معاناة أهل غزة من الحصار أو المباشرة بإعادة الإعمار؟ سواء كان الأمر مصادفة أم غير ذلك فإنه حري بنا أن نتوقف مع الأفكار الأساسية في هذا المقال ونعيد قراءة ما حدث خلال وفي أعقاب حرب تشرين التحريرية والآثار الكارثية لها ثم التوصل إليه بعد الحرب من اتفاقيات سيناء 1 و2 وكامب دافيد والتي دقت أسفينا مسموماً في جسد الأمة العربية ومازال العرب يدفعون ثمنه في كل أقطارهم وعلى جميع المستويات.

مقال وليام بيرنز مهم لأكثر من سبب وأول هذه الأسباب هو أنه يكشف الفرق الكبير بين الطريقة التي يفكر بها من يستهدفون أمثنا والشعوب المستضعفة في الأرض، وطريقة الواقفين تحت هذا الاستهداف والذين يكبرون أخطاهم عبر عقود وقرون من دون أن يتوقفوا ووقف حقيقة صادقة مع مجريات ما حدث لهم ودمرتهم، ويتعلموا منها ويغيروا أساليبهم واليات عملهم وسردياتهم، بما يزيد من درجة تحصينهم وفهمهم شوراً قادمة يتم إعدادها لهم بأغلفة وأشكال وذرائع تخ تصممها لئلا الرماذ في العيون واستفادتهم إلى تحقهم المحكم المؤكد، ولنبدأ من البداية.

يبدأ وليام بيرنز مقاله بالتأكيد على أن «التجسس كان وسيبقى جزءاً عضوياً من فن الحكم حتى وإن تطورت تقنياته باستمرار»، وأن «الاختيار الأهم للتجسس كان دائماً قدرته على استقراء المتغيرات العميقة التي ستحدث على الساحة الدولية ومساعدة السياسيين وصناع القرار على الإبحار وتحديد المسار ضمن هذه المتغيرات والتي تحدث فقط بضع مرات كل قرن»، ويضيف: «إن هذا الوقت هو وقت التحديات الكبرى (بسي أي إي)»، ولعل مهمة التجسس مع المتغيرات الجيوسياسية والتقنية والتي تشكل اختباراً من أكبر الاختبارات التي واجهناها بهذه العقيلة وبهذا المنظور المحكم يواجه الأميركيون والإسرائيليون والغرب عموماً ما جرى في فلسطين في الأشهر القليلة الماضية ويحاولون من خلال المفاوضات والوساطات والإدعاءات بوجود فرص سائحة لن تتكرر، أن يتوصلوا إلى الصفقة التي يريدونها هم وحلفائهم وبإخس الأثمان ومن دون أن يفتقروا شيئاً ليلق بالتحصينات والصبير والمعاينة والغضب المسبوبة لشعب فلسطين والتغيير المهم الذي حصل في الوجدان العالمي وعلى الساحة الدولية، كل ما تعرض له الفلسطينيون من إبادة وقتل وتهجير وتجويع غير مسبوق إلا لدى سكان أميركا الاصيلين والأبورجينز في أستراليا، لم يستحق سطرًا واحدًا في سردية السيد بيرنز بل أشار إلى أن «الأزمة التي سببتها المناهج المرتكبة من قبل حماس في 7 تشرين الأول 2023 كتذكير مؤلم بتعقيد وتشابك الخيارات في الشرق الأوسط الذي تواجهه الولايات المتحدة»، وهذا يعني براهية أن الولايات المتحدة يجب أن تشق طريقها في الشرق الأوسط بحرص وهدوء ولا تتساهل وأن تستخدم تأثيرها بحكمة.

هذا يعني أن الولايات المتحدة تعتبر ما يجري اليوم في فلسطين والمنطقة أمراً يعنينها بشكل مباشر وأنه لا يمكن حل شيء من دون قيادة الولايات المتحدة، معتبراً أن إحياء الأمل بسلام دائم يضمن أمن إسرائيل ونوعاً من الدولة الفلسطينية هي فرصة تاريخية للتطبيع مع المملكة السعودية وبلدان أخرى، وفي سرديات أخرى يعتبر الأميركيون أن التطبيع مع السعودية سيفتح الباب لإسرائيل للتطبيع مع باقي الدول العربية والإسلامية الأمر الذي سيغير الوضع الإقليمي والدولي لمصلحة كيان الأبارتيد الصهيوني.

وهضوب بيرنز أمثلة على أهمية عمل «إي سي إي» في النجاحات التي حققتها الولايات المتحدة سواء بالنسبة لروسيا أو الصين أو أفغانستان أو ما تحاول اليوم تحقيقه في الشرق الأوسط والذي يفهم منه إلى إنهاء المقاومة أو إخراج قادتها إلى بلد يضمن منعمهم من القيام بأي نشاط وتصفية القضية الفلسطينية وإنعاش مسار التطبيع في الأقليم والعالم مع كيان الأبارتيد الصهيوني.

المقال مهم وطويل ولابد للقارئ المتعمق من أن يدرك الاختلاف الجذري لنادوات التي يستخدونها والسرديات التي يستخدمونها و«الفرص» الوافية التي يتحدثون عنها وعدم تكرار هذه الفرصة في المستقبل للتوصل إلى ما يتبعون ثم التوصل من كل كلمة أو عهد لا يصب في تحقيق كامل مخططاتهم ورؤاهم المستقبلية، ولتكتشف للمرة الألف أن أي ضمانات قدموها في الماضي وفي أي مفصل تاريخي لم تكن لتعني شيئاً سوى لقيادة الجميع إلى التوقيع على الصفقة التي يريدون والتي تحقق كل أهدافهم بل للانطلاق منها لعمل انعقد وأهم بهدف إلى تحقيق أهداف أخرى أكبر شأنًا، أما الإدعاءات ب«صيق الوقت» وضغط الولايات المتحدة على إسرائيل، و«ندرة حدوث هذه الفرصة» التي إذا ضاعت لن يكون من الممكن تعويضها، فقد سمعنا في التسعينيات من الوفود الأميركية والإسرائيلية في عملية السلام كما تمت إعادتها على أسماع الرئيس حافظ الأسد مرات ومرات من قبل وزير الخارجية الأميركي الأسبق هنري كسينجر الذي كان يسعى حينها إلى صفقة مع سورية مماثلة للصفقة التي توصل إليها مع السادات.

ولكن والحق يقال فإن علينا نحن العرب جميعاً وبعد هذا التاريخ المؤلم وبعد كل الخسائر التي أنهدت أمثنا أن نعيد النظر بأساليب عملنا وباليات هذا العمل وبالعمليات التي تقوموا غالباً إلى مخزونات مؤسسة تلقى بظلالها على حياة أبنائنا وأحفادنا فقط ليعيدوا إنتاج ما أنتجناه في وقت لاحق ويورثوا أبناءهم مصائب مشابهة لما ورثوا عنا في وقت سابق، فانتظنا الأهم التي يبدأ بها مقال بيرنز هي: «استشراف آفاق الأحداث المستقبلية التي تواجهنا»، وكل هذا يحتاجه ليس إلى نخبة من الجواسيس والحكام فقط وإنما إلى نخبة من المفكرين والخبراء والمحللين وأصحاب العقول النيرة القادرين على قراءة الحدث واستكشاف ارتداداته المستقبلية المحتملة وتقديم النصح والمشورة بناء على ذلك.

فهل نعامل نحن العرب تاريخنا بالطريقة ذاتها؟ وهل نكف على دراسته والاستخلاص العبر من مما حل لنا سابقين في بلداننا والحكم عليه بصدق وجرة من دون مبالاة أو محاباة وبهدف واحد وحيد وهو أن يكون عبرة للمتعثرين وأن يخدم استقراءاتهم وخطاهم وأهدافهم المستقبلية؟ أم إننا نقارب الأحداث باستحياء خوفًا على مشاعر الأبناء والأحفاد والمغترية ومن دون خوف على مستقبل الأوطان التي برهن مرة تلو أخرى وغير قرون أنه لا يبني إلا على الصق والجراءة ومواجهة العرب والتخطيط المحكم والنكي والكفوى للنادم من الأيام؟ صحيح أن الغرب أقدر مادياً وعسكرياً من بلداننا ولكننا يجب ألا ننسى أن أساس كل قوة بما فيها المادية والعسكرية هي الفكرة النابعة من الخبرة والعلم والحرس والرؤية الثاقبة.

مجلس الأمن يجتمع لبحث العدوان



يشكله أيضاً من انتهاك لآمن وسيادة البلدين الشقيقين، فيما حذر وزير الخارجية المصري سامح شكري خلال مؤتمر صحفي مع نظيره الفرنسي ستيفان سيجورنييه في القاهرة أمس من خطورة اتساع رقعة الصراع في الشرق الأوسط.

وزير الخارجية الإيراني حسين أمير عبد الهيايان أدان بدوره الهجمات وكتب على حسابه في منصة «إكس»: «ندين بشدة الهجمات العسكرية الأميركية والبريطانية على اليمن والاعتداء الأميركي على العراق وسورية». وأضاف: «لا تختبروا غضب المنطقة، إننا نعتبر أن أمن العراق وسورية واليمن وفلسطين هو أمن المنطقة».

هذه الموافقات جاءت قبيل يوم من عقد مجلس الأمن الدولي اليوم الإثنين جلسة طارئة بناء على طلب من روسيا لبحث الاعتداءات الأميركية.

وحدات من الجيش العربي السوري المتمركزة عند تخوم البادية السورية (عن الانترنت)

هذه الهجمات العسكرية على مواقع في سورية والعراق من شأنه أن يهدد سلامة المنطقة واستقرارها، ويعمل على تعقيد جهود التوصل إلى حلول للتحديات التي تواجهها المنطقة، وأشار إلى أن بلاده تتابع بقلق بالغ تواصل التصعيد المستمر في المنطقة من دون حل وإيقاف للعدوان الإسرائيلي على قطاع غزة، والذي تسبب بعشرات الضحايا معظمهم من الأطفال والنساء.

وأوضح البوسعيدي أن رؤية سلطنة عمان تتمثل في أن الحل الوحيد يكمن بالاعتراف بالدولة الفلسطينية المستقلة وانسحاب قوات الاحتلال الإسرائيلي من جميع الأراضي الفلسطينية المحتلة.

بدورها، أعربت وزارة الخارجية اللبنانية عن «عميق قلقها من القصف الذي تعرضت له كل من سورية والعراق، وأسفها لما نتج عنه من سقوط عدد من القتلى والجرحى، وما

إثر اشتباكات أوقعت قتلى وجرحى في صفوف إرهابيين.

وخلفت إلى القول: إن الإدارة الأميركية أثبتت بعدوانها على الأراضي السورية وبما لا يدعو للنش، أنها عامل لتفويض الاستقرار شرق البلاد، من خلال تفويض نفوذ داعش لإعادة إحيائه مجدداً، إلى جانب سعيها لإضعاف الجيش العربي السوري عبر استفادته، وبما يفسح المجال أمام التنظيم الإرهابي لتنفيذ هجمات جديدة لليل منه ومن سكان المناطق الأمانة، إلا أن بقعة الجيش العربي السوري وحلفائه تحول من دون تنفيذ مارب واشطن.

بموازاة ذلك، أكد وزير الخارجية العماني بدر بن حمد البوسعيدي أن الاعتداءات الأميركية على مواقع في سورية والعراق تهدد سلامة المنطقة واستقرارها.

وكالة الأنباء العمانية نقلت عن البوسعيدي قوله أمس: إن سلطنة عمان تعتبر أن شُن مثل

إرهابية ضد المناطق المأهولة بالمدنيين في عمق البادية السورية.

وقالت المصادر لـ«الوطن»: إن وحدات الجيش العربي السوري على امتداد بادية أرياف دير الزور الشرقية، رفعت جهودها العسكرية واتخذت إجراءات ميدانية ضرورية سدت الثغرات أمام تسلل داعش، تحسباً من هجمات قد يشنها بالتحته حاجزها ونقاط تفرجها، بالتوازي مع تجدد الغارات الجوية الأميركية، مع إطلاق مسؤولين أميركيين تصريحات عن نية البيت الأبيض تكرار عوانه ضد سيادة الدولة السورية والدولة العراقية، وبما يخالف العهود والمواثيق الدولية.

وأشارت المصادر إلى أن الإجراءات الاستثنائية للجيش العربي السوري والقوات الريفية في وجه أي تحرك للتنظيم الإرهابي، شملت أيضاً بادية الرقة الغربية والبادية الشرقية لحمص كما في باديتي تدمر والسخنة ومحيط ما يسمى «منطقة 505 كم»، التي ترزق قاعدة الاحتلال التركي غير الشرعية في منطقة التنف عند مئكت الحمص السورية مع الأردن والعراق، والتي غدت مركزاً أميركياً لتدريب وتشغيل التنظيم الإرهابي للقيام بأعمال

الإبادة الجماعية في قطاع غزة توصلت لليوم ١٢١ وحصيلة الشهداء قاربت الـ ٢٧٥٠٠

أكد أن القائم بالأعمال السعودي مع كامل الكادر الدبلوماسي سيصل إلى دمشق قريباً جداً

سوسان لـ«الوطن»: إجراءات الحج اللوجستية في طور الحل النهائي



أكد سفير سورية لدى المملكة العربية السعودية أيمن سوسان أن سورية والسعودية تتشركان الرؤية حول نشر القيم الحقيقية للدين الإسلامي الحنيف، ومكافحة التيارات المتطرفة، مشدداً على أنه وبعد غياب ١٢ عاماً، سيتمكن المواطنون السوريون من أداء فريضة الحج انطلاقاً من سورية وبإدارة وزارة الأوقاف السورية، لافتاً إلى أن الإجراءات اللوجستية هي في طور الحل النهائي، كاشفاً أن القائم بأعمال سفارة المملكة سيصل إلى سورية قريباً جداً.

وبيّن سوسان أنه سبق لوزير الأوقاف محمد عبد الستار السيد توجيه دعوة للظفره السعودي لزيارة دمشق، مشيراً إلى أنه وخلال اللقاء جرى تجديد هذه الدعوة حيث وعد الوزير السعودي بتبنيها بأقرب وقت.

وفيما يخص ملف الحج أكد سوسان أنه وبعد غياب ١٢ عاماً، سيتمكن المواطنون السوريون من أداء فريضة الحج انطلاقاً من سورية وبإدارة وزارة الأوقاف السورية، لافتاً إلى أنه وفيما يخص الإجراءات اللوجستية فقد جرى البحث فيها وهي في طور الحل النهائي، كاشفاً عن زيارة سيقوم بها وزير الأوقاف إلى السعودية الشهر القادم من أجل توقيع اتفاق بهذا الخصوص.

سوسان وفي تصريحات لـ«الوطن» لفت إلى أنه هذه الخطوة تأتي في إطار تعزيز التوجه والرغبة بين البلدين بأن تعود العلاقات كما كانت عليه، وهناك رغبة مشتركة لفتح صفحة جديدة في هذه العلاقات، لأن الطرفين يعتبران بأنه لا بد من تحسين الموقف العربي بأن تكون الأشواق العربية كما يجب أن تكون بين الدول العربية للأجواء.

وأشار سوسان إلى اللقاء الذي أجراه أمس مع وزير الشؤون الإسلامية والدعوة والإرشاد السعودي عبد اللطيف الذي كان في غاية الود والحرارة، والوزير السعودي أعرب عن سعاده بعودة الحضور الدبلوماسي السوري في الرياض، مشيراً إلى مكانة سورية التاريخية والعربية والإسلامية، وأن سورية دولة فاعلة ومهمة.

ولفت سوسان إلى أن العلاقات بين البلدين تستشهد

الصدوق الوطني لدعم المتضررين من الزلزال يستعرض نتائج ونسب الإنجاز حتى الآن

٢١ مليار ليرة دعم مالي استفاد منه ٣٨١ متضرراً

تتضمن كل مالك لسكن مهتم في منطقة منظمة، والشريحة B وتشمل كل مالك سكن مهتم في منطقة غير منظمة، وكل مالك لسكن مهتم مخالف في منطقة منظمة، في حين يتم استكمال إجراءات صرف الإعانات لمئات المتضررين مع استكمال الوثائق والشؤون المطوية.

وساهم تبسيط الإجراءات والتنسيق بين الجهات المعنية والمتمكين المستمر لموظفي مراكز خدمة المواطن المتمتعده والتطوير المستمر للنظام المؤتمت المعتمد من قبل إدارة الشؤون، في تكريس الشفافية والديمقراطية في العمل وضمان حصول المستحقين على الدعم العادل بالسرعة الممكنة، حيث بيّنت الأرقام أن

الدولة لشؤون تنمية المنطقة الجنوبية، ومحافظي حلب واللاذقية وحماة.

ويشكل تقديم الدعم المالي ومساعدة المتضررين من الزلزال على تجاوز الضرر الذي لحق بهم، والمساهمة في مواجهة تداعيات الكارثة غير المسبوقة في حجتها وأثرها، المهمة الأبرز لعمل الصدوق الوطني لدعم المتضررين، حيث أظهرت نتائج الأعمال المنجحة التي تم عرضها خلال الاجتماع، تقديم دعم مالي بقيمة تقارب 21 مليار ليرة سورية لـ381 متضرراً من إجمالي عدد المتضررين البالغ 1378 متضرراً، وذلك ضمن إطار استراتيجية تدخل شملت كمرحلة أولى الشريحة

الوطن

تحور اجتماع مجلس إدارة الصدوق الوطني لدعم المتضررين من الزلزال برئاسة رئيس مجلس الوزراء حسين عرنوس أمس حول النتائج ونسب إنجاز عمل الصدوق منذ إنطلاقه بشكل فعلي في 14 من شهر أب من العام الماضي، وبمشاركة وزراء الأشغال العامة والإسكان والمالية والإدارة المحلية والبيئة والأمن العام لرئاسة مجلس الوزراء ومدير الصدوق وعدد من ممثلي الجمعيات الأهلية والفعلليات الاقتصادية، أعضاء مجلس إدارة الصدوق، بالإضافة إلى وزيرة

غرفة تجارة حلب لـ«الوطن»: للحيلولة دون توقف معامل الورق والاستمرار بالتصدير

الحكومة تسمح للصناعيين باستيراد النفايات الورقية

إ. هناء غانم

وافق رئيس مجلس الوزراء على توصية اللجنة الاقتصادية بالجلسة رقم ٨ بتاريخ ٢٩/١/٢٠٢٤ والتنضمة بداية تأييد مقترح وزارتي (الاقتصاد والتجارة الخارجية- والصناعة) بموافقة حتى نهاية ٢٠٢٤ على إضافة مادة نفايات فضلات من ورق أو ورق مقوى معد لإعادة التصنيع من ورق البند الجبركي (٤٧٠٧٩٠٠٠) إلى إجماع الدليل التطبيقي المعتمد لمنح الموافقات لإجازات وموافقات الاستيراد، والسماح للصناعيين أصحاب المنشآت الصناعية القائمة وتعمل والتي تستخدم النفايات الورقية كمواد أولية في معاملها باستيراد المادة بموجب كتاب مخصصات صادر عن مديرية الصناعة المعنية.

وكلت الحكومة اتحاد غرف الصناعة السورية بالتنسيق مع وزارتي الصناعة والإدارة المحلية والبيئة باتخاذ ما يلزم بضمان قيام المعامل المرخصة لهذه الغاية بشراء كامل النفايات الورقية التي يتم جمعها في المحافظات وفق بلاغ رئاسة مجلس الوزراء رقم ٤٨/١٥/٢٠٢٣ والخطة التحليلية ذات الصلة وتحث طائلة منع السماح بالاستيراد لمن لا يلتزم بذلك. كما كلت وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية التنسيق مع من يلزم لإجراء

المقتضى وفقاً لما ورد أعلاه على أن تتم موافاة أمانة السر للجنة الاقتصادية بتقارير ربعية حول المستحدثات عن هذا الموضوع ورفع مذكرة مفصلة قبل نهاية العام الحالي حول عمليات الاستيراد والاستقرار للنفايات الورقية والمقترحات



منشآتهم عن العمل كون هذه الصناعة تتطلب عمالة كبيرة وتشغيل عدد كبير من العمال. وقال: إن ما تقوم به الحكومة من حماية لمصانع الورق في هذه الظروف الاقتصادية الصعبة بما يضمن تغطية حاجة السوق المحلية بالكامل والاستمرار

بهذا الشأن.

بدوره أكد عضو مجلس إدارة غرفة صناعة حلب الصناعي عبد اللطيف حميدة أن الموافقة على مقترح اللجنة الاقتصادية قرار مهم جداً وجاء بناء على طلب الصناعيين، وللحيلولة دون توقف

إنتاج حليب البقر انخفض بسبب البرد

رئيس جمعية الألبان والأجبان لـ«الوطن»: نشرة تموينية جديدة خلال أسبوع

الأسعار كيلو الجبنة ٣٥ ألف ليرة واللبنة ٢٧ ألفاً واللبن ٨ آلاف ليرة

إ. رامن محفوظ

كشف رئيس الجمعية الحرفية لصناعة الألبان والأجبان بدمشق محي الدين الشعار في تصريح له لـ«الوطن»، بأن وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك ستصدر نشرة تموينية جديدة للألبان والأجبان يمدش خلال فترة أسبوع بعد توقف صدور نشرات الأسعار منذ أشهر، لافتاً إلى أن الأسعار التي أصدرت ستكون مرضية للحرفي والمستهلك.

وأوضح أنه سيتم تحديد سعر كيلو جبنة البقر البلدية في النشرة الجديدة بـ٣٥ ألف ليرة واللبنة البلدية بسعر ٢٧ ألف ليرة وكيلو اللبن الرايب بسعر ٨ آلاف ليرة، مؤكداً أن الحرفي سيحصل على نسبة ربح من خلال النشرة الجديدة لكن هذه النسبة ستكون قليلة في ظل ارتفاع تكاليف الإنتاج.

والت إلى أن واقع هذه الحرفة يتجه من السيئ إلى الأسوأ إذ إنه كلما سعى الحرفي لتحقيق توازن في الأسعار فإنها يحدث ارتفاع في المازوت وغيرها من مستلزمات الإنتاج، إضافة لأن تأثير الانقطاع الطويل للكهرباء على الألبان والأجبان يعتبر بسيطاً وذلك بسبب برودة الطقس لكن لو كانت هذه الساعات الطويلة من الانقطاعات تحدث في فصل الصيف لكانت نسبة كبيرة من الألبان والأجبان تعرضت للتلف.

وبين بأن قرار وزارة التجارة الداخلية برفع سعر المازوت المخصص للنقل من ٢٠٠٠ ليرة إلى ١٢ ألف ليرة للتر الواحد أي بنسبة ارتفاع ٦٠٠ بالمئة أدى



إلى ارتفاع أجور النقل من ورشات تصنيع الألبان والأجبان إلى المحال التجارية، مشيراً إلى أن ارتفاع أسعار النقل لم يكن له تأثير في أسعار الألبان والأجبان، وذلك لأن سعر كيلو الحليب انخفض بمعدل ٤٠٠ ليرة خلال الشهر الماضي ومن خلال هذا الانخفاض بسعر الحليب تمت تغطية تكاليف ارتفاع أجور النقل، مضيفاً: لو لم يرتفع سعر المازوت وبقي على حاله لكانت أسعارنا منخفضة في الأسعار بنسبة ١٠ بالمئة نتيجة

بالتصدير يعتبر خطوة مهمة بالنسبة لنا كصناعيين. وأضاف: إنه قبل الأزمة لم يتم استيراد الخلفات الورقية مطلقاً لأن المعامل كانت تقوم بالتصدير بدل استيرادها من الخارج علماً أن الاستيراد كان مفتوحاً أمام الجميع والقوة الشرائحية كبيرة، منوهاً بأن صناعي الورق استطاعوا إعادة الحياة إلى معاملهم في المدينة الصناعية بحلب وقاموا بتطوير معاملهم وزيادة إنتاجها.

وقال حميدة: في عام ٢٠٢١ - ٢٠٢٢ كنا نصد راجياً من الله أن يفيد أصحاب الشأن في بلدنا. ملن شهرياً إلى لبنان والعراق والأردن بعد تغطية حاجة السوق المحلية لكن انخفضت هذه النسبة في الأشهر الأخيرة من العام ٢٠٢٣ في ٣٠ بالمئة فلم نعد قادرين على التصدير لأكثر من ٥٠٠ طن شهرياً بعد توقف حركة الموانئ وخاصة مع بداية فصل الشتاء وأصبح لدى المصانع مشكلة في وقت عجز بنحو ٤٠ بالمئة، مؤكداً أنه سيتم سد العجز عن طريق الاستيراد، مضيفاً: القرار مؤقت لمدة ستة أشهر جيد، أملاً أن يعاد فتح الموانئ وباب الاستيراد نظراً لأهمية المواد الأولية في صناعة الورق

والاستمرار المعامل بالإنتاج.. من العمال. وقال: إن ما تقوم به الحكومة من حماية لمصانع الورق في هذه الظروف الاقتصادية الصعبة بما يضمن تغطية حاجة السوق المحلية بالكامل والاستمرار

بدأت كتابة هذا المقال من منتصف شهر تموز الماضي. لم يطلب مني أحد كتابة هذا المقال عن الحالة الاقتصادية في بلدنا سورية، لكن واجب الوطني وتعلقني بجدور قريتي وبلدي والعرفان بالحعمل على ما قدمه لي أهلي وبلادي من تربية وأخلاق وعلم وخبرة بالحياة قررت كتابة هذا البحث الذي تطلب مني جهداً وقتاً كبيراً تقفتم مع بدء الحرب الكونية على بلدنا في عام ٢٠١١. عملاً بالمثل الكونفوشيوسي «أن تضيء شمعاً خير من أن تلغى الفلام».

بعد انهيار منظومة الدول الاشتراكية في بداية التسعينيات من القرن الماضي وتسارع وتيرة العولمة الاقتصادية خلال العفنين الماضيين، انتسج تيار الليبرالية الجديدة جميع دول العالم الغنبة منها والنامية، سورية لم تسلم من الحملة الخيانية بتبني نظام الاقتصاد الليبرالي كاستراتيجية وطنية للتنمية.

الإصلاحات الليبرالية أصبح لها مؤيدوها وبرور الوقت تضاعفت أعدادهم وتعاظمت سيطرتهم على اقتصاد البلاد بحيث أصبح هناك مجموعة من أصحاب رؤوس الأموال يستمدون جزءاً كبيراً من ثرواتهم في مقررتهم على الاستقرار في تطبيق الإصلاحات الليبرالية. في مثل هذه الظروف، تبتت سورية في عام ٢٠٠٥ نموذج اقتصاد السوق الاجتماعي كنظام اقتصادي رأسمالي، فلما منها بأن هذا النموذج سيمكثها مبدئياً من تجاوز المشاكل والعيقات المتوارثة من اقتصاد التخطيط المركزي وتحقيق التنمية الاقتصادية المستدامة. هذا البحث يهدف إلى الإجابة على السؤال التالي: بعد ٢٠ عاماً من تبني نموذج اقتصاد السوق الاجتماعي أي حكم يمكن أن نطغله على هذه التجربة؟ هل سمح هذا النموذج بالارتقاء بالنمو الاقتصادي وتحقيق تنمية اقتصادية قوية ومستدامة في سورية، أم إنه شكّل عقلاً رئيسياً في وجه العلاقة الحقيقية للتنمية الاقتصادية والاجتماعية لبلدنا وكان سبباً من أسباب تدرى الأوضاع المعيشية في بلدنا؟

١- اقتصاد السوق الاجتماعي بين النظرية والتطبيق: خصخصة وليبرلة الاقتصاد السوري من دون أي مراعاة للجانب الاجتماعي، (تحليل قوانين الليبرالية الجديدة).

خصخصة الاقتصاد

بعد تبني القيادة السياسية لنموذج اقتصاد السوق في عام ٢٠٠٥، باشر الدردري وفرقة فوراً بتطبيق الإجراءات الإصلاحية التي أدت إلى خصخصة الاقتصاد وتخدير التجارة والأسعار وحركة رؤوس الأموال وخفض الدعم والإنفاق الحكومي... أي جميع الإجراءات التي نص عليها إجماع واشنطن (١٩٨٩).

النواحي الاجتماعية والثقافية لم تسلم أيضاً من عملية الخصخصة كما تبنت ظهور الجماعات والمشايخ الخاصة للمرة الأولى في سورية في ذلك الوقت.

الجانب الآخر والمهم الذي ميز تطبيق هذه الإجراءات الليبرالية هو أنها اتخذت ونفذت من دون أن تكون مصحوبة بحسور وتدابير جديّة وناقدية لحماية المجتمع السوري من صدمات قوية وللخفيف من آثارها على المواطنين (عابد فضلية ٢٠٢٣)، لكن لا الابتكارات الحادة الموجبة للنظام التوليبرالي بسبب الأزمة المالية التي ضربت الاقتصاد العالمي في ٢٠٠٨، ولا تسلط التجار ورجال الأعمال القاديين من تركيا والخليج على الاقتصاد الوطني وإلغاء الرقابة على المعاملات الأجنبية المديرية للصناعة بتسعير العبوة المتجمعة بمكة كيلو بسعر ٨٦٠٠ ليرة في حين أن الورشات لم ترتفع السعر وبقيت تبيع العبوة بسعر ٨٠٠٠ ليرة.

وأشار إلى أن إنتاج حليب البقر انخفض خلال هذه الفترة بسبب عوامل الطقس والبرودة لكن مع تحسن الطقس من المؤكد أن يزداد إنتاج المادة، مشيراً إلى أن استهلاك النسبة الأكبر من إنتاج الحليب يتم من معامل التصنيع الكبرى وهي التي تحدد الأسعار في السوق.

ولفت إلى أن العبوة التي يعبأ بها اللبن الرايب ارتفع سعرها خلال الفترة الماضية بنسبة ١٠٠ بالمئة حيث كانت تبيع بسعر ٣٠٠٠ ليرة واليوم أصبح سعرها ٦٠٠ ليرة، وهذا الأمر أدى إلى قيام المعامل المرخصة من مديرية الصناعة بتسعير الحليب العبوة المتجمعة بمكة كيلو بسعر ٨٦٠٠ ليرة في حين أن الورشات لم ترتفع السعر وبقيت تبيع العبوة بسعر ٨٠٠٠ ليرة.

وأشار إلى أن إنتاج حليب البقر انخفض خلال هذه الفترة بسبب عوامل الطقس والبرودة لكن مع تحسن الطقس من المؤكد أن يزداد إنتاج المادة، مشيراً إلى أن استهلاك النسبة الأكبر من إنتاج الحليب يتم من معامل التصنيع الكبرى وهي التي تحدد الأسعار في السوق.

جولييان بدور

هل حان الوقت للتخلي عن نموذج اقتصاد السوق الاجتماعي في سورية؟

بخلاف التجارب المشابهة.. الحكومة السورية لم تستبدل اقتصاد السوق الاجتماعي المعمول به سابقاً بنموذج «اقتصاد الحرب»

أستدامة النمو وتحسن القدرة التنافسية للاقتصاد يتطلبان جذب استثمارات ضخمة تتجاوز ٥٠ مليار دولار في عام ٢٠١٥ ما يشكل تحدياً كبيراً للولانية العامة. لهذا السبب تخطت الحكومة السورية لإعداد وتنفيذ برنامج طموح لمشاريع الشراكة بين القطاع العام والخاص. لكن جميع هذه الجهود والإجراءات تقفتم مع بدء الحرب الكونية على بلدنا في عام ٢٠١١. والحصول خلال فترة زمنية قصيرة جداً (٢٠٠٥-٢٠١٠) استطاع الدردري وفرقة تحويل الاقتصاد السوري من اقتصاد إنتاجي قوي ومتوازن (لكن ضعيف النمو) إلى اقتصاد هش ومفكك وغير متزن تغلب عليه سمات الاقتصاد التوليبرالي: سيطرة القطاع الخاص على ثلثي الناتج المحلي الإجمالي (٦٨ بالمئة في عام ٢٠١٠)، ووصول حصة الأرباح والفوائد من الناتج المحلي الإجمالي إلى (٧٥ بالمئة مقابل ٢٥ بالمئة فقط للرواتب والأجور)، وانتشار واسع النطاق للفقر والفساد في أوساط المجتمع السوري.

٢- تمسك الحكومة السورية بنموذج اقتصاد السوق الاجتماعي واعتماد قانون الشراكة الوطنية على الرغم من إعلان الحرب الكونية على البلاد في عام ٢٠١١ (رحل الدردري ولكن نهجه الليبرالي لم يرحل معه). تاريخ الدول التي خاضت الحروب الكبرى يذكرنا بأن دور الدولة في زمن السلم يختلف عنه في زمن الحرب. في وقت السلم بعض الوظائف التقليدية مثل الدفاع والأمن والدبلوماسية لا يمكن اختزال دور الدولة في زمن الحرب، بل هي عكس الوظائف الأخرى. لكن في وقت الحرب يضاف إلى الوظائف التقليدية السابقة للدولة وظيفة جديدة هي السيطرة على اقتصاد البلد وإدارته وفقاً للمعطيات الجديدة التي تفرضها ظروف الحرب.

٤- حان الوقت للتخلي عن اقتصاد السوق الاجتماعي والتشاركية الوطنية (أي الليبرالية الجديدة) في سورية. وبورهم الخبراء، نيل سكر (٢٠٢٣) وفرادي عاش (٢٠٢٣) ما زالوا متشككين. مثل الحكومة السورية، بفترة أن الشركات بين القطاعين العام والخاص تبقى حداً جيداً ومناسباً لمواجهة تحديات المرحلة الحالية في سورية، وإذا أخفق مشروع الشراكة الوطنية في تحقيق أهدافه في سورية فإن ذلك يعود إلى قصور قانون الشراكة الوطنية، وليس إلى أزماته وطبيعة فكرة ومبادئ هذا المشروع. لهذا هم يقترحون ضرورة تعديل قانون الشراكة في سورية لكي يتضمن المزيد من الحوافز والتسهيلات والإغفاءات للقطاع الخاص.

٥- حان الوقت للتخلي عن اقتصاد السوق الاجتماعي والتشاركية الوطنية (أي الليبرالية الجديدة) في سورية. وبورهم الخبراء، نيل سكر (٢٠٢٣) وفرادي عاش (٢٠١٦)، التي أثبتت تجربة العديد من الماضيين، وتجارب دول العالم كله، بأنها لا تخدم إلا مصلحة فئة قليلة من الأثرياء على حساب الأغلبية العظمى من الشعب؟ ألم يحين الوقت للبحث عن نهج اقتصادي مغاير تماماً يتيح للدولة الفرصة بإعادة الحياة إلى الاقتصاد الوطني ويوقف الانزلاق السريع إلى القاع ويبث الأمل والتفاؤل في جديد في روح شعب قاوم وصمد وابتصر وحرر أكبر حرب كونية في التاريخ الحديث...؟

٦- حان الوقت للتخلي عن اقتصاد السوق الاجتماعي والتشاركية الوطنية (أي الليبرالية الجديدة) في سورية. وبورهم الخبراء، نيل سكر (٢٠٢٣) وفرادي عاش (٢٠١٦)، التي أثبتت تجربة العديد من الماضيين، وتجارب دول العالم كله، بأنها لا تخدم إلا مصلحة فئة قليلة من الأثرياء على حساب الأغلبية العظمى من الشعب؟ ألم يحين الوقت للبحث عن نهج اقتصادي مغاير تماماً يتيح للدولة الفرصة بإعادة الحياة إلى الاقتصاد الوطني ويوقف الانزلاق السريع إلى القاع ويبث الأمل والتفاؤل في جديد في روح شعب قاوم وصمد وابتصر وحرر أكبر حرب كونية في التاريخ الحديث...؟

٧- حان الوقت للتخلي عن اقتصاد السوق الاجتماعي والتشاركية الوطنية (أي الليبرالية الجديدة) في سورية. وبورهم الخبراء، نيل سكر (٢٠٢٣) وفرادي عاش (٢٠١٦)، التي أثبتت تجربة العديد من الماضيين، وتجارب دول العالم كله، بأنها لا تخدم إلا مصلحة فئة قليلة من الأثرياء على حساب الأغلبية العظمى من الشعب؟ ألم يحين الوقت للبحث عن نهج اقتصادي مغاير تماماً يتيح للدولة الفرصة بإعادة الحياة إلى الاقتصاد الوطني ويوقف الانزلاق السريع إلى القاع ويبث الأمل والتفاؤل في جديد في روح شعب قاوم وصمد وابتصر وحرر أكبر حرب كونية في التاريخ الحديث...؟

٨- حان الوقت للتخلي عن اقتصاد السوق الاجتماعي والتشاركية الوطنية (أي الليبرالية الجديدة) في سورية. وبورهم الخبراء، نيل سكر (٢٠٢٣) وفرادي عاش (٢٠١٦)، التي أثبتت تجربة العديد من الماضيين، وتجارب دول العالم كله، بأنها لا تخدم إلا مصلحة فئة قليلة من الأثرياء على حساب الأغلبية العظمى من الشعب؟ ألم يحين الوقت للبحث عن نهج اقتصادي مغاير تماماً يتيح للدولة الفرصة بإعادة الحياة إلى الاقتصاد الوطني ويوقف الانزلاق السريع إلى القاع ويبث الأمل والتفاؤل في جديد في روح شعب قاوم وصمد وابتصر وحرر أكبر حرب كونية في التاريخ الحديث...؟

٩- حان الوقت للتخلي عن اقتصاد السوق الاجتماعي والتشاركية الوطنية (أي الليبرالية الجديدة) في سورية. وبورهم الخبراء، نيل سكر (٢٠٢٣) وفرادي عاش (٢٠١٦)، التي أثبتت تجربة العديد من الماضيين، وتجارب دول العالم كله، بأنها لا تخدم إلا مصلحة فئة قليلة من الأثرياء على حساب الأغلبية العظمى من الشعب؟ ألم يحين الوقت للبحث عن نهج اقتصادي مغاير تماماً يتيح للدولة الفرصة بإعادة الحياة إلى الاقتصاد الوطني ويوقف الانزلاق السريع إلى القاع ويبث الأمل والتفاؤل في جديد في روح شعب قاوم وصمد وابتصر وحرر أكبر حرب كونية في التاريخ الحديث...؟

١٠- حان الوقت للتخلي عن اقتصاد السوق الاجتماعي والتشاركية الوطنية (أي الليبرالية الجديدة) في سورية. وبورهم الخبراء، نيل سكر (٢٠٢٣) وفرادي عاش (٢٠١٦)، التي أثبتت تجربة العديد من الماضيين، وتجارب دول العالم كله، بأنها لا تخدم إلا مصلحة فئة قليلة من الأثرياء على حساب الأغلبية العظمى من الشعب؟ ألم يحين الوقت للبحث عن نهج اقتصادي مغاير تماماً يتيح للدولة الفرصة بإعادة الحياة إلى الاقتصاد الوطني ويوقف الانزلاق السريع إلى القاع ويبث الأمل والتفاؤل في جديد في روح شعب قاوم وصمد وابتصر وحرر أكبر حرب كونية في التاريخ الحديث...؟

١١- حان الوقت للتخلي عن اقتصاد السوق الاجتماعي والتشاركية الوطنية (أي الليبرالية الجديدة) في سورية. وبورهم الخبراء، نيل سكر (٢٠٢٣) وفرادي عاش (٢٠١٦)، التي أثبتت تجربة العديد من الماضيين، وتجارب دول العالم كله، بأنها لا تخدم إلا مصلحة فئة قليلة من الأثرياء على حساب الأغلبية العظمى من الشعب؟ ألم يحين الوقت للبحث عن نهج اقتصادي مغاير تماماً يتيح للدولة الفرصة بإعادة الحياة إلى الاقتصاد الوطني ويوقف الانزلاق السريع إلى القاع ويبث الأمل والتفاؤل في جديد في روح شعب قاوم وصمد وابتصر وحرر أكبر حرب كونية في التاريخ الحديث...؟

١٢- حان الوقت للتخلي عن اقتصاد السوق الاجتماعي والتشاركية الوطنية (أي الليبرالية الجديدة) في سورية. وبورهم الخبراء، نيل سكر (٢٠٢٣) وفرادي عاش (٢٠١٦)، التي أثبتت تجربة العديد من الماضيين، وتجارب دول العالم كله، بأنها لا تخدم إلا مصلحة فئة قليلة من الأثرياء على حساب الأغلبية العظمى من الشعب؟ ألم يحين الوقت للبحث عن نهج اقتصادي مغاير تماماً يتيح للدولة الفرصة بإعادة الحياة إلى الاقتصاد الوطني ويوقف الانزلاق السريع إلى القاع ويبث الأمل والتفاؤل في جديد في روح شعب قاوم وصمد وابتصر وحرر أكبر حرب كونية في التاريخ الحديث...؟

١٣- حان الوقت للتخلي عن اقتصاد السوق الاجتماعي والتشاركية الوطنية (أي الليبرالية الجديدة) في سورية. وبورهم الخبراء، نيل سكر (٢٠٢٣) وفرادي عاش (٢٠١٦)، التي أثبتت تجربة العديد من الماضيين، وتجارب دول العالم كله، بأنها لا تخدم إلا مصلحة فئة قليلة من الأثرياء على حساب الأغلبية العظمى من الشعب؟ ألم يحين الوقت للبحث عن نهج اقتصادي مغاير تماماً يتيح للدولة الفرصة بإعادة الحياة إلى الاقتصاد الوطني ويوقف الانزلاق السريع إلى القاع ويبث الأمل والتفاؤل في جديد في روح شعب قاوم وصمد وابتصر وحرر أكبر حرب كونية في التاريخ الحديث...؟

١٤- حان الوقت للتخلي عن اقتصاد السوق الاجتماعي والتشاركية الوطنية (أي الليبرالية الجديدة) في سورية. وبورهم الخبراء، نيل سكر (٢٠٢٣) وفرادي عاش (٢٠١٦)، التي أثبتت تجربة العديد من الماضيين، وتجارب دول العالم كله، بأنها لا تخدم إلا مصلحة فئة قليلة من الأثرياء على حساب الأغلبية العظمى من الشعب؟ ألم يحين الوقت للبحث عن نهج اقتصادي مغاير تماماً يتيح للدولة الفرصة بإعادة الحياة إلى الاقتصاد الوطني ويوقف الانزلاق السريع إلى القاع ويبث الأمل والتفاؤل في جديد في روح شعب قاوم وصمد وابتصر وحرر أكبر حرب كونية في التاريخ الحديث...؟

١٥- حان الوقت للتخلي عن اقتصاد السوق الاجتماعي والتشاركية الوطنية (أي الليبرالية الجديدة) في سورية. وبورهم الخبراء، نيل سكر (٢٠٢٣) وفرادي عاش (٢٠١٦)، التي أثبتت تجربة العديد من الماضيين، وتجارب دول العالم كله، بأنها لا تخدم إلا مصلحة فئة قليلة من الأثرياء على حساب الأغلبية العظمى من الشعب؟ ألم يحين الوقت للبحث عن نهج اقتصادي مغاير تماماً يتيح للدولة الفرصة بإعادة الحياة إلى الاقتصاد الوطني ويوقف الانزلاق السريع إلى القاع ويبث الأمل والتفاؤل في جديد في روح شعب قاوم وصمد وابتصر وحرر أكبر حرب كونية في التاريخ الحديث...؟

باحث وأكاديمي في جامعة ريوينتون الفرنسية

الصدوق الوطني لدعم المتضررين من الزلزال يستعرض نتائج ونسب الإنجاز حتى الآن

٢١ مليار ليرة دعم مالي استفاد منه ٢٨١ متضرراً

الوطن



تطور اجتماع مجلس إدارة الصندوق الوطني لدعم المتضررين من الزلزال برئاسة رئيس مجلس الوزراء حسين عرنوس أسس حول النتائج ونسب إنجاز عمل الصندوق منذ إنطلاقه بشكل فعلي في الـ١٤ من شهر آب من العام الماضي، بمشاركة وزراء الأشغال العامة والإسكان والمالية والإدارة المحلية والبيئة والأمن العام لرئاسة مجلس الوزراء ومدير الصندوق وعدد من ممثلي الجمعيات الأهلية والفعاليات الاقتصادية، أعضاء مجلس إدارة الصندوق، بالإضافة إلى وزيرة الدولة لشؤون تنمية المنطقة الجنوبية، ومحافظي حلب واللاذقية وحماة.

٨٠ بالمئة من الطلبات الواردة إلى الصندوق حصلت على الدعم

الزلزال على تجاوز الضرر الذي لحق بهم، والمساهمة في مواجهة تداعيات الكارثة غير المسبوقة في حجمها وأثرها، المهمة الأبرز لعمل الصندوق الوطني لدعم المتضررين، حيث أظهرت نتائج العمل المتحققة التي تم عرضها خلال الاجتماع، تقديم دعم مالي بقيمة تقارب الـ٢١ مليار ليرة سورية لـ٢٨١ متضرراً من إجمالي عدد المتضررين البالغ ١٣٧٨ متضرراً، وذلك ضمن إطار إستراتيجية تدخل شملت كمرحلة أولي، الشريحة A وتضم كل مالك لسكن مهدم في منطقة منطقتي، والشريحة B وتشمل كل مالك سكن مهدم في منطقة غير منطقتي، وما لك سكن مهدم مخالف في منطقة منطقتي، من حين يتم استكمال إجراءات صرف الإعانات لمئات المتضررين مع استكمال الوثائق والنسب المطلوبة، تبسيط الإجراءات والتنسيق بين الجهات المعنية، والتكثيف المستمر لموظفي مراكز خدمة المواطن المعتمدة والتطوير المستمر للنظام المؤتمت المعتمد

من قبل إدارة الصندوق، ساهمت في تكريس الشفافية والديناميكية في العمل وضمان حصول المستحقين على الدعم العادل بالسرعة الممكنة، حيث بينت الأرقام أن ٨٠ بالمئة من الطلبات الواردة إلى الصندوق حصلت على الدعم، إذ بلغ وسطي عدد الأيام لحصول المتضرر من الشريحة A على الدعم ٢٣ يوماً، و٧ أيام وسطي لحصول المتضرر من الشريحة B على الدعم، وأكد على اتخاذ كل الإجراءات والخطوات اللازمة لتسليم الشقق واستحقاقها من المتضررين خلال الفترة القريبة المقبلة. وتم التصديق على تقرير المدقق الخارجي لعام ٢٠٢٣،

التأمين الصحي لم يرتق لطموحات العمال ومطالب بإلزام الأطباء والمشايخ بالاشتراك به

أكثر من ربع مليار ليرة الإعانات النقابية لعمال المصارف والتأمين بدمشق

مطالبات باستعادة منزل النقابة المغلق من الاتحاد العالمي للعمال في عين الكرش

إ محمود الصالح



تركزت مطالب عمال المصارف والتأمين خلال مؤتمر النقابة السنوي على تحسين الوضع المعيشي وزيادة الرواتب والأجور والتعويضات بما يتناسب مع غلاء المعيشة وارتفاع الأسعار، والإسراع بصرف الحوافز الإنتاجية والعلاوات وتطبيق المرسوم رقم ٢٥٢ لعام ٢٠٢٢، وتنفيذ موافقة رئاسة مجلس الوزراء لعام ٢٠٢٣ الخاصة بالمصرف المركزي والمصارف العامة مع الأخذ بعين الاعتبار صرف الحوافز عن المدة الزمنية الواقعة بين تاريخ إصدار المرسوم وتاريخ الإعلان عن تطبيق نظام الحوافز.

وطالبوا بفتح سقف الرواتب والإلغاء الضريبة على الراتب والتعويضات وتمتات الرواتب وخاصة المكافآت التشجيعية، وصرف بدل نقدي عن اجازات العمال الذين يداومون أثناء العطل خارج أوقات الدوام بطبيعة عمل مديرية التأمين الصحي والجهات يعملون بها، والإسراع بإصدار قانون خاص بالمصارف يراعي طبيعة عملها وخصوصيتها للتحفاظ على الكوادر المصرفية وإصلاح للوجوه إلى المصارف الخاصة، وتخصيص نسبة من الجبايات لإلحاق الاستهلاكي ورسم الطابع والاستعلام الضريبي، وتوحيد نسبة عائدات الجباية على جميع العاملين في مديريات ماليات دمشق وريف دمشق وتثبيت العمال المؤقتين والميامين لدى المؤسسة السورية للتجارة والمصارف ومصنعهم والتعويضات والمكافآت وفقاً للوائح والأنظمة النافذة بهذا الخصوص، ورفع قيمة الباس المعالي والوجبة الغذائية المستحقة للعاملين بما يوازي السعر الراجح بالأسواق، والعمل على إتاحة برامج التأمين الصحي بالمؤسسة والخبرات من التسرب.

السورية للتأمين ما له من أهمية كبيرة في تبسيط وتدقيق الصرافات والبيانات المتعلقة بصحة عمل مديرية التأمين الصحي والجهات المتعاقدة، وتطوير التجهيزات الحاسوبية والعدادات والطابعات بما يتوافق مع البنية التحتية الحديثة في المصارف العامة وإصلاح وشراء الآليات الخاصة بنقل الأموال الصحية، فمنذ انطلاق نظام التأمين الصحي بالمرسوم التشريعي رقم ٦٥ لعام ٢٠٠٩ ما زال هذا القطاع يتعرض لكثير من الانتقادات التي لم تتغير منذ نشوئه والحديث يطول في السلبات التي تنطوي في واقع التأمين الصحي وخاصة مع الظروف المعيشية والصعبة في ظل ارتفاع الأسعار وتضايف العقوبات المسلسلة الحقيقية والشديدة المؤثرة في الترفع ومنع التعويضات عن الأرواح السابقة للحفاظ على الكوادر الكفوة والخبرات من التسرب.

وطالب أعضاء المؤتمر بالمنزل الملوك للنقابة الواقع في منطقة عين الكرش والمغلق حالياً لصحة مكتب الاتحاد العام للعاملين لتقابات الخدمات الصحية والإجراءات بشكل ملغوس ومرجع للعاملين، وعليه يجب رفع معاناتها والأخوة العمال بالنفع والفائدة، والتي أخصرتهم أعضاء المؤتمر بالمطالبة بالشفافية الكاملة للصحة، فمنذ انطلاق نظام التأمين الصحي بالمرسوم التشريعي رقم ٦٥ لعام ٢٠٠٩ ما زال هذا القطاع يتعرض لكثير من الانتقادات التي لم تتغير منذ نشوئه والحديث يطول في السلبات التي تنطوي في واقع التأمين الصحي وخاصة مع الظروف المعيشية والصعبة في ظل ارتفاع الأسعار وتضايف العقوبات المسلسلة الحقيقية والشديدة المؤثرة في الترفع ومنع التعويضات عن الأرواح السابقة للحفاظ على الكوادر الكفوة والخبرات من التسرب.

المقاعدين ممن أفنوا شبابه في خدمة البلاد بمحافظة التأمين الصحي. رئيس اتحاد عمال دمشق عدنان الطوطو أشار إلى خصوصية مؤتمرات النقابة كونها تتعلق بعمل أهم القطاعات الاقتصادية قطاعي المصارف والتأمين وبالتالي ما طرح فيها يتصف بالذقة والمتابع الاقتصادي الصحيح وما قدم اليوم من طروحات مهمة ومن صلب الواقع ومعالجتها تترك أثر كبيراً بتطوير العمل المصرفي ولاسيما أنه كان من أوائل القطاعات التي تم فرض عقوبات عليه وأثرت في عمليات تحويل الأموال واستيراد التجهيزات الخاصة بعمل المصارف ورغم ذلك بقي يقوم بدوره الوطني بفضل الإجراءات الحكومية وجهود عامه.

رئيس مكتب النقابة محمود القادري ذكر أن مكتب النقابة يتابع واقع العمل النقابي والاقتصادي والخدمي في الجهات التابعة لعمل النقابة ويعمل على معالجة الصعوبات التي تواجه العمل والعمال بالتعاون مع الإدارات وكان هناك انتماء كبير بعمال القطاع الخاص من خلال الزيارات الميدانية لهم في مواقع العمل وتم تنصيب ٧٢٠ عاملاً وعاملة على حين وصل عدد المتسجلين للنقابة إلى ١٩٠٠٠ عامل وعاملة مشيراً إلى أن قيمة المساعدات التي قدمها صندوق المساعدة الصناعية وصلت إلى أكثر من ٢٥٩ مليون ليرة.

بعد ذلك أجاب كل من مدير عام إشراف على التأمين الدكتور رافد محمد ومدير عام السورية للتأمين أحمد ملحم ومدير عام مصرف التوفير رغد معصب ومنذر ونوس مدير عام هيئة الضرائب والرسوم وافق العريدي مدير عام التسليف الشعبي على التساؤلات المتعلقة بإصدارها.

جامعة دمشق تسحب ٦ شهادات من أصحابها بسبب «سرقة علمية» بعد مناقشة الرسالة

إقرار لأئحة جزاءات لمخالفة قواعد الأمانة العلمية.. ويحال عضو الهيئة التعليمية إلى مجلس التأديب إذا وقع الانتحال بنسبة تفوق ٢٠ بالمئة

شكاوى ترد من الخارج.. واعتماد قواعد واضحة تحمي أبحاث الطلبة والأساتذة من أي سرقة

إ فادي بك الشريف

كشف مصدر مسؤول في جامعة دمشق في تصريح خاص لـ«الوطن»، عن إجراءات جديدة تم إقرارها للتعامل مع حالات سرقة الأبحاث العلمية «الاستغلال» سواء فيما يخص الطلبة أم أساتذة الجامعات، وذلك في إطار التوجه لوضع واعتماد قواعد واضحة تحمي أبحاث الطلبة والأساتذة من أي سرقة، بما يعزز من البعث العلمي تلافياً لأي إساءة للجامعة وحفاظاً على سمعتها.

كما كشف المصدر أنه تم وضع تشريعات مختلفة تتضمن نسبة الاستغلال، وإجراء تعديل على البحث المقدم أو رفض الموضوع بشكل كامل، مع دراسة الموضوع سواء قبل مناقشة الرسالة العلمية أم بعدها.

وحسب المصدر، يأتي ذلك بعد ضبط حالات استغلال علمي لعدد من الأبحاث، كاشفاً عن ضبط ٦ حالات سرقة تمت بعد مناقشة الرسالة، الأمر الذي أدى إلى سحب الشهادة لعدد من الطلاب في عدة كليات، وتعميم سحب الشهادات على الوزارات ومختلف الجهات، والطلب إعادة الوثيقة، وفي حال عدم إعادتها يصدر تعميم بإلغاء الوثيقة.

وتوّه المصدر بالعمل على إجراءات لضبط حالات الاستغلال قبل المناقشة عبر إخضاع الأطروحة لمعاينة وتدقيق إلكتروني، إضافة إلى لجنة سرية.

وأكد المصدر أن الشكاوى على وجود حالات سرقة لم تقتصر محلياً بل تعدتها لورود شكاوى من البعض في الخارج لرسائل علمية بتفاصيل توضح وجود «استغلال علمي»، تاهيك بوجود حالات استغلال من جامعات أخرى داخل البلاد، وتعرض على أنها منقذة بشكل كامل عبر الطالب أو الباحث.

هذا وعرّف القرار الانتحال العلمي بأنه استخدام مؤلف النتاج الفكري المؤلف أو مؤلفين آخرين وإدراجها في عمل فكري من دون نسبة لصاحبه الحقيقي، بحيث يُصعد بالانتحال في معرض تطبيق هذا القرار بالانتحال الكلي المتضمن سرقة كاملة لمقالة أو أطروحة، والجزم المتضمن نقل جمل أو أفكار بطرق غير صحيحة أي من دون اقتباس.

أما الانتحال الذاتي فيعني انتحال جمل أو أفكار من نتاج الباحث نفسه التي نشرت من دون الإشارة إليها وذكرها الاقتباس، والانتحال الأدبي المقصود به انتحال الأفكار وصياغتها بصيغة لغوية مختلفة من دون ذكر المراجع.

وبالنسبة للانتحال في المراجع يتضمن وضع مراجع وهمية لا تتطابق مع الحالة الحقيقية، والترجمة المعكسة تعني ترجمة مقال أو أطروحة من لغة للغة أخرى، أما الانتحال من فريق عمل مشترك هو النشر وحيداً بعيداً عن الفريق الذي شاركه عمل من دون موافقة الفريق على ذلك، تاهيك باستخدام الصور والجدول من دون ذكر المراجع، والاستعانة بزملاء العمل أو مؤسسات تجارية لتغطية الأطروحة، وأخذ معلومات من الإنترنت بشكل كامل.

أو زيادة الاقتباس المباشر أو غير المباشر بنسبة لا تزيد على ٣٠ بالمئة من مجمل العمل العلمي، ويمكن مراعاة لجنة علمية مختصة بإشراف الأستاذ نائب رئيس الجامعة لشؤون البحث العلمي للتحقق من صحة تقريره وتقديمه إلى هيئة بالقرارات في ضوء القواعد الواردة. وإذا وقع الانتحال من أحد أعضاء الهيئة التعليمية وكانت نسبته أكثر من ٢٠ بالمئة يتم إحالته إلى مجلس التأديب حسب الإختصاص.



٤٠٠ رسالة «ماجستير ودكتوراه» تمنح سنوياً

بجامعة دمشق ونسبة «الاستغلال» لا تتجاوز ٢ بالمئة

وقال: يتم العمل وفق مسارين، يتضمن الأول عرض البحث أو الرسالة على لجنة متخصصة، أو عبر البرنامج الإلكتروني الذي يعتمد على كلمات مفتاحية أو نصوص معينة في الأطروحة. وأشار المصدر إلى ضبط عشرات الحالات خلال الفترة الماضية قبل وصول الأطروحة إلى مرحلة المناقشة، وبالتالي إعطاء الطالب فرصة لإجراء التعديلات، مؤكداً أنه في حال ضبطت بعد المناقشة فهذا يضع الجامعة في موقف محرج وإجراء واحد لا ثاني له وهو سحب الشهادة. وأضاف إن نسبة حالات الاستغلال لا تتجاوز ٢ بالمئة من إجمالي عدد رسائل الدكتوراه المنوَّحة والمقدَّرة بنحو ١٠٠ رسالة سنوياً، والماجستير بنحو ٣٠٠ رسالة، علماً أنه سنوياً يصل عدد طلبة الدراسات العليا إلى نحو ١٨٠٠ طالب بمختلف الكليات. ونص قرار مجلس الجامعة الذي (حصلت «الوطن» على نسخة منه) على الموافقة على مقترح مجلس البحث العلمي والدراسات العليا باعتماد مشروع لأئحة جزاءات لمخالفة قواعد الأمانة العلمية «الانتحال العلمي» حسبما جاء بتقرير اللجنة.

رفع رسوم كراجية سرافيس جبلة يثير الجدل

محافظ اللاذقية يوجه بتخفيض القيمة من ٤٦ ألفاً إلى ٢٥ ألفاً

إ اللاذقية- عبير محمود

أشار قرار بلدية جبلة الخاص برفع رسوم الكراجية الجدل بين ساقي السرافيس والبلدية، لاحتج عدد من السائقين على خطوط متعددة في كراج جبلة على الرسم الجديد المحدد بـ ٤٦ ألف ليرة شهرياً، ومنهم من رفض العمل مطالبين بتخفيض هذه القيمة المالية التي اعتبروها «كبيرة»، في حين اعتبر آخرون أنها لا تعادل أجرة راكب واحد باليوم وهي قيمة زائدة بالنسبة لغيرها من الرسوم.

وفقاً لتعمير صادر عن وزارة الإدارة المحلية نهاية العام الماضي، بما يعود بالنفع على إيرادات البلدية وبالتالي يعكس على تحسين الخدمات المقدمة للمواطنين بشكل عام.

وأشار نقاد إلى تعميم وزارة الإدارة المحلية الذي ينص على زيادة بدلات الاستثمار أو الإيجار وفق نسب مدروسة كل ثلاث سنوات على الأكثر (زيادات دورية)، وأن تتم إعادة النظر بوجهات محافظ اللاذقية عامر هلال، وافق بديل الاستثمار أو الإيجار وإعادة التوازن المالي لأسعار العقول كل عام على الأكثر ويؤخذ بعين الاعتبار تغير الأسعار وتبدلات سعر الصرف

الانطلاق بمدينة جبلة من ٤٦ ألف ليرة سورية إلى ٢٥ ألف ليرة. وأضاف نقاد: إن قرار رفع رسم كراجية السرافيس يأتي في إطار قانوني وبموجب القانون المالي للوحدات الإدارية، مشدداً على أن البلدية لم تخرج عن القانون على الإطلاق. وأوضح نقاد، أن مجلس المدينة يعمل على تطبيق آلية «ضبط عمليات بيع وإيجار واستثمار الوحدات الإدارية لأموالها المنقولة وغير المنقولة العائدة لها وأملكها، والمرافق العامة ذات النفع العام»، وفقاً لتعمير صادر عن وزارة الإدارة المحلية نهاية العام الماضي، بما يعود بالنفع على إيرادات البلدية وبالتالي يعكس على تحسين الخدمات المقدمة للمواطنين بشكل عام.

وأشار نقاد إلى تعميم وزارة الإدارة المحلية الذي ينص على زيادة بدلات الاستثمار أو الإيجار وفق نسب مدروسة كل ثلاث سنوات على الأكثر (زيادات دورية)، وأن تتم إعادة النظر بوجهات محافظ اللاذقية عامر هلال، وافق بديل الاستثمار أو الإيجار وإعادة التوازن المالي لأسعار العقول كل عام على الأكثر ويؤخذ بعين الاعتبار تغير الأسعار وتبدلات سعر الصرف



القيمة العملات الأجنبية عند إعداد محضر التوازن المالي وعرض جميع العقود على المكتب التنفيذي لمجلس المحافظة المعنية لإبداء الرأي وإصدار القرار اللازم قبل استعمال عرضها على المراجع المختصة بالتصديق. وقال نقاد إن الرسوم المالية جميعها مصدقة خدمة المصلحة العامة وما تقدمه البلدية من خدمات في التراج وغيره، إذ يتم العمل بشكل دوري على صيانة المرافق والأليات في كراج، وتقديم خدمة الإنارة بالطاقة الشمسية إضافة للاهتمام الدائم بالنظافة والجوانب الجمالية وما يترتب من زيادة تكاليف في رواتب العمال والتعويضات والأجور كافة. وفيما يخص تحذير عدد من السائقين بالتوقف عن العمل على خطوطهم، أكد نقاد أن من تسير ١٠ باصات نقل داخلي لتأمين الركاب وتخديمهم بوسائل النقل مباشرة من الكراج، هذا الإجراء الفوري أدى لعودة السائقين إلى العمل على خطوطهم من جديد دون إحداث أي أزمة نقل.

المبلغ المتعامل به المضبوط يعتبر جزءاً من التسوية

رئيس الجنايات المالية في دمشق لـ«الوطن»: إطلاق سراح موقوفين بعد عقد التسوية وفق المرسوم ٥

محمد منار حميجو

كشف رئيس محكمة الجنايات المالية والاقتصادية في دمشق نزار إسماعيل أن هناك عدداً من الموقوفين المتعاملين بغير الليرة السورية والذين مازالت دعاوهم قيد النظر في المحكمة ولم تصدر بحقهم أحكام قضائية مبرمة تم إطلاق سراحهم بعدما عقدوا التسوية أمام المحكمة بالمبلغ المترتب عليهم وهو المبلغ ذاته المتعامل به وفق المرسوم التشريعي ٥ الخاص بالتعامل بغير الليرة، مؤكداً أنه من هذا المنطلق تم إطلاق سراحهم وإسقاط الدعوى العامة بحقهم من دون الحكم بأي تعويض.

وفي تصريح لـ«الوطن» بين إسماعيل أن المبلغ المتعامل به المضبوط يعتبر جزءاً من التسوية، مؤكداً أنه في حال كان المبلغ المضبوط يعادل مبلغ التسوية فإنه يعتبر هو التسوية ولا يدفع الموقوف أي مبلغ آخر، مضيفاً: وفي حال كان هناك جزء من المبلغ المتعامل به مضبوطاً فإنه يتم خصم الجزء المضبوط من قيمة المبلغ المتعامل به أو بما يعادله بالليرة السورية ويكلف المتعامل دفع ما تبقى من المبلغ المترتب عليه. وبين إسماعيل أن المحكمة مازالت تدرس العديد من الطلبات المقدمة إليها من الموقوفين لدفع مبلغ التسوية وفق المرسوم التشريعي ٥ وذلك بعد دراسة المبلغ المتعامل به. وبالنسبة إلى ما تبقى من حجب المتعامل بغير



ياسر العدي أن صدور المرسوم التشريعي ٥ مهم جداً وخصوصاً أنه أعطى فرصة للمتعاملين بغير الليرة أن يعقدوا التسوية قبل صدور أحكام قضائية مبرمة بحقهم وذلك بأن يدفعوا قيمة المبلغ المضبوط والمتعامل به، لأنه في حال صدرت بحقهم أحكام قضائية فإنه سوف ترتب عليهم غرامة تضعفي المبلغ المضبوط. وفي تصريح لـ«الوطن» بين العدي أن دفع مبالغ التسوية أو الغرامات أفضل من الحبس، لأن الحبس هو تدبير احترازي، وبالتالي فإنه بدلاً من حجب المتعامل بغير

الليرة بأن يدفع المبلغ المترتب عليه باعتبار أن هذا المبلغ يعود إلى الخزينة العامة. ولت العدي إلى أن المرسوم أيضاً يحمي البيئة الاستثمارية في البلاد، كما أنه لم يساو بين المتعامل بمبالغ كبيرة وبين المتعامل بمبالغ بسيطة، أي أنه تدرج في العقوبة حسب المبلغ المتعامل به. وحسب المرسوم التشريعي ٥ تجري تلك التسوية أمام المرجع القضائي الناظر في الدعوى، فإذا تمت التسوية تلك قبل صدور حكم قضائي مبرم فإن مبلغ

التسوية يحدد بما يساوي قيمة المدفوعات والمبالغ المتعامل بها، المضبوطة والمدونة في القيود الورقية والإلكترونية، وتؤول المبالغ الناجمة عن التسوية إلى خزينة الدولة، وتسقط الدعوى العامة بحق المتعامل ويعفى من التعويض المدني، أما إذا تمت التسوية بعد صدور حكم قضائي مبرم فإن مبلغ التسوية يحدد بالغرامة المتصلة بضعفي قيمة المدفوعات أو المبالغ المتعامل بها، إضافة إلى الالتزامات المدنية والتعويضات المحكوم بها. ويستفيد المدعي عليه والمحكوم عليه من

أحكام التسوية المنصوص عليها في هذا المرسوم التشريعي عن الجرائم المقررة في ظل نفاذ المرسوم التشريعي رقم ٥/٢٠١٣ لعام ٢٠١٣ وتعديله بالمرسوم التشريعي رقم ٣/٢٠٢٠ لعام ٢٠٢٠. الجدير ذكره أن المرسوم رقم ٥ لا يسري على الأجنبي غير المقيم أو المستثمر الأجنبي في سورية، وأن أعمال التجارة الخارجية لا تعد جرماً معاقباً عليه في تطبيق أحكام هذا المرسوم، ولا تعد حيازة القطع الأجنبي والمعادن الثمينة جرماً يعاقب عليه القانون.

العدي لـ«الوطن»: دفع مبالغ التسوية أو الغرامات أفضل من الحبس لأنها تذهب إلى خزينة الدولة



٨ مرضى فقط في مشفى شها.. وأربعة أطباء اختصاص فقط!

قسم غسيل الكلية من دون طبيب اختصاص والكادر التمريضي يقوم بجلسات الغسيل

إلى حاجة قسم الجراحة العظمية إلى جهاز قوسي يتبع إجراء العمليات العظمية الكبرى من (تغيير مفصل وتركيبة صفائح وأسياخ وغيرها) وهو مدرج ضمن خطة الهيئة للعام الحالي، كما يجري العمل على تزويد المشفى بجهاز تحليل خاص بالغدغ وهو ضمن خطة الهيئة لهذا العام، علماً بوجود شركة وعدت بتقديم الجهاز مجاناً (على شكل هبة) حيث تم رفع كامل الإضرابة إلى الوزارة بانتظار الرد وفي حال تمت الموافقة ضمن الشروط المحددة سيتم استقدامه.

وحول تأمين الأدوية أشار مدير الهيئة أنه يتم تأمين الدواء بعمود وزارية مركزية وبحسب الموجود منه، إضافة إلى تأمين المواد المخبرية والمواد لزوم جلسات غسيل الكلية من فلاتر ومحاليل كذلك مركزياً وفي حال وجود نقص فقص نقص مؤقت يتم تأمينه مركزياً خلال أيام قليلة وفي حال التأخير يتم تأمين المواد والدواء عن طريق الشراء المباشر من السوق المحلية بعد موافقة الوزارة على أن تكون مطابقة للمواصفات.



وأشار نوفل إلى قيام المشفى مؤخراً بالتعاون مع طبيب المكتب التنفيذي المختص في المحافظة باسأل حاطوم أكد لـ«الوطن» أنه خلال الجولة في مشفى شها بين وجود نقص كبير في الكادر الطبي المختص، الأمر الذي أدى إلى الضغط على الكادر الطبي الوطني في السويداء بسبب تحويل العمليات الكبيرة والحالات المرضية في الأقسام التي ليس ضمنها طبيب اختصاص.. ولت حاطوم إلى قيام اللجنة ومتابعة عمليات استرجار المواد الطبية والأشخاص الكائنين على عمليات الاسترجار تلك من حيث ترخيصها وأسعارها وجودتها ولاسيما الاسترجار المباشر.

أشار نوفل إلى نقص الكادر الطبي المختص الذي حال دون تفعيل كل الأقسام ليقصر العمل ضمن الأقسام التي ضمنها طبيب اختصاص والتي تمت الإشارة إليها سابقاً، إضافة إلى قسم الإسعاف والمختبر وقسم الأشعة البسيطة وقسم غسيل الكلية الذي يتم الإشراف عليه ومتابعة المرضى على مسؤولية المدير الطبي والكادر التمريضي المترتب الذي جرى فرز بعض عناصره من مديرية الصحة، إضافة للعناصر الذين خضعوا لدرورات تدريب ضمن الهيئة مع وجود تكليف لأطباء المقيمين يعملون بنظام المناوبة. وأوضح أنه تم رفع كتاب للوزارة بحاجات القسم من ائتمال العناصر والخصائص والتجهيزات لافتتاحه إضافة

السويداء - عبير صميموعة

حال نقص الكادر الطبي المختص ضمن الهيئة العامة لمشفى شها دون تقديم كثير من الخدمات الاستشفائية إذ لا يتجاوز عدد أطباء الاختصاص ضمنه أربعة أطباء توزعوا على قسم الجراحة العامة والتخدير والعظمية وطبيب أطفال.

وسجلت «الوطن» خلال جولتها بمرفقة لجنة الكشف على عمل المشفى والتي شكلها محافظ السويداء برئاسة عضو المكتب التنفيذي المختص وجود نقص في الكادر الطبي بجميع الأقسام، حيث إن مدير المشفى هو طبيب الجراحة الوحيد والمشرف على الأقسام جميعها وطبيب التخدير هو المدير الطبي والمشرف على قسم الأمراض الداخلية والمتابع لقسم الكلية الصناعية لعدم وجود طبيب مختص للكلية أو العدد أو حتى مرضى السكري. وأشار المدير الطبي الدكتور علي نوفل إلى أن افتتاح قسم الكلية جاء بعد التنسيق مع مديرية الصحة بأن تتم زيارة المشفى من قبل أطباء الكلية في المشفى الوطني في السويداء بمعدل زيارة أسبوعياً لمتابعة حالة المرضى وهذا لم يتم تحقيقه ليعيق العمل والإشراف من الكادر التمريضي الذي جرى تدريبه على متابعة جلسات الغسيل لمرضى الكلية للحالات المستقرة دون الخطيرة التي يتم تحويلها إلى مركز غسيل الكلية في السويداء حيث يقوم الكادر بالتواصل مع أطباء الاختصاص في المشفى الوطني هاتفاً للاستفسار وتطبيق التعليمات عند الضرورة وحسب حالة كل مريض.

كما سجلت «الوطن» خلو المشفى من المرضى حيث لم يتجاوز عدد الأسرة الشاغرة في جميع الأقسام ثمانية أسرة لمرضى من ضمنهم اثنتان ضمن قسم الكلية وهو الأمر الذي عزاه مدير الهيئة العامة للمشفى الدكتور

مذكرة متطابقة بهذا الخصوص، لكن الرأي الآخر يقول إنه من حق المستثمر الذي يملك مستودعات بالمنطقة الحرة والبضاعة باسمه وملكه ورزقه أن يختار شركة نقل ينقل بها بضاعته ورزقه وهذا يعمل به في جميع المناطق الحرة وبالتالي كلا وجهتي النظر مبررة، والرأي المختص في هو العودة إلى الدور المتسلسل بمكتب نقل البضائع كما كان معمولاً به خلال الفترة السابقة أي فترة الأزمة.

مديرية النقل الطرقي في الوزارة

بدورها مديرية النقل الطرقي في وزارة النقل أوضحت في ردها على الشكاوى أن حرية النقل للقطاع الخاص محرومة في جميع مكاتب تنظيم نقل البضائع بموجب القرار رقم ١٢٥٢ لعام ٢٠٠٥ باستثناء المرفأ السوري. أما بالنسبة للمناطق الحرة فهي بحكم التعريف مناطق تقع خارج المرفأ، وبالتالي فإن حرية النقل مطلقة فيها لكن العمل تم في مكتب نقل البضائع بطرطوس عبر الاستقرار بإذاعة أحمال المناطق الحرة وذلك لعدم وجود اعتراض من التجار.

والآن تقدم التجار في المنطقة الحرة بطرطوس بمعرض للوزارة بسبب فقدان أو التلاعب في البضائع من بعض أصحاب السيارات الشاحنة أو السائقين عندهم. ويهدف تأمين بضائعهم والحفاظ عليها تم الطلب أن يقوموا بنقل البضائع مثل باقي المكاتب وتطبيق القرار الصادر عن الوزارة على مكتب بضائع بطرطوس أيضاً. وختم رده بالقول، وبالرغم من أن الوزارة قامت بالتكليف على حسن تطبيق وتنفيذ قرار صادر في السابق فقط، ولم تات بأي جديد.

مع الإشارة إلى أن جميع الأحمال من المرفأ تتم عن طريق المكتب سواء كان قطاعاً عاماً أو خاصاً وهو الأكثر في التعميل وعمليات النقل.



قبل السائق ويوجد عليها مفصل هويته الشخصية بكل أمانة ومصداقية وعلى مسؤوليته ولم تلاحظ أي مخالفة.

رد المحافظة

عضو المكتب التنفيذي لقطاع النقل في مجلس محافظة طرطوس أجاب «الوطن» بالقول: مالكو الشاحنات أصحاب حق بالشكاوى وفي الحقيقة وقع ظلم عليهم جراء القرار الأخير وكل ما ذكره بمتن الشكاوى صحيح وهذا ما أكدته عليه أثناء لقاء المحافظ مع السائقين ظهر الخميس الماضي وما قدمته في مذكرة خطية حيث وعد المحافظ بمتابعة الموضوع مع وزير نقل وسأقدم له

طرطوس - هيثم يحيى محمد

تلقت «الوطن» شكاوى خطية من جمعية مالكي السيارات الشاحنة ونقابة السائقين ونقابة العمال بمكتب نقل البضائع بطرطوس باسمهم وباسم أصحاب السيارات الشاحنة العاملة في مكتب نقل البضائع بطرطوس يعترضون فيها على مضمون كتاب أصدرته وزارة النقل بخصوص حرية النقل من المستثمرين في المنطقة الحرة بطرطوس بعيداً عن الدور المتسلسل في مكتب نقل البضائع كما كان عليه الحال في السنوات الماضية.

وكانت شكاوى: خلال مسيرتنا بالعمل في مكتب نقل البضائع بطرطوس جرت محاولات دائمة وحثيئة من بعض التجار وسماستهم لإطلاق حرية النقل في طرطوس بشكل عام من المنطقة الحرة وأخيراً تلك الشكاوى المقدمة لوزير النقل من لجنة المستثمرين في المناطق الحرة حيث تم بناء على إطلاق حرية النقل في المنطقة الحرة بطرطوس ونحن كسائقين وأصحاب شاحنات وجمعية مالكي هذه الشاحنات والنقابة كنا نرفض سابقاً إطلاق حرية النقل وهذا ما أدى إلى بقاء الوضع على ما هو عليه حتى تاريخه ما لم نمددنا على خلية على أصحاب هذه الشاحنات حيث فوجئنا بالقرار المتضمن إطلاق حرية النقل بالمنطقة الحرة بناء على شكاوى مقدمة من مساعرة بعض التجار إلى رئيس اللجنة.

وتساءلوا: إذا كان بعض السائقين يقومون بالغش والبسرة لماذا لم يتم الإذاعة عليهم إلى الجهات المختصة وتقديم اللدالة حيث لم تقدم أي شكاوى ضد أي سائق من أي تاجر ونحن على استعداد لمناقشة بنود هذه الشكاوى أمام الوزير وأمام صاحب الشكاوى بكل مصداقية.

وختوماً يطلب إعادة تفعيل العمل في المنطقة الحرة على مساعرات حسب إرسالية موقعة ومصوم عليها من

صدى الوطن

غسان شمه

الخطوة التالية

تنفق جميعاً على أن المنتخب في البطولة الآسيوية قد تمكن من تغيير الصورة التي سبقت البطولة، وأنه حقق حضوراً يمكن الإشارة إليه، والتعويل عليه للأدنامات، مع الإشارة بوضوح إلى كم من الأخطاء الفنية والتكتيكية التي حضرت ما يجعل المشاركة تحت ضوء جديد من حيث النظر بكل تفاصيلها أمام المعنيين قبل غيرها.

وفي هذا السياق لا بد من الإشارة إلى أن الحالة العاطفية للشراع الكروي كانت حاضرة أيضاً، وربما أخذ الحلم بالبيض، بعد مباريات الدوري الأول، بالمضي إلى أمتة بعيدة في البطولة وذلك أمر مشروع... وهناك من كان يتوقع خسارات قاسية قبل البطولة، وقد فوجئ وبشكل إيجابي بهذا الحضور، مع الإشارة إلى خصوصية المواجهة المثيرة للجدل أمام المنتخب الإيراني الكبير بخبرة لاعبيه وقدرتهم على التعامل مع متغيرات المباراة، إضافة إلى الخوف واقفاد الجرة التي ميزت الفكر التدريبي عندما، مع أن المنطق كان يقول بإمكانية المغامرة، لم ضرورتها في هذه المباراة وفق المجلات التي شاهدناها، وهذا لم يحدث بالشكل الذي يحقق الهدف، والكرة في الميدان لها طرقها ومفاجأتها.

اليوم، ومن حيث المنطق الفني، نحن على أبواب مرحلة جديدة، بعد أن اكتشفنا إمكانية البناء على ما نمتلك من لاعبين وموهب جديدة، محلياً وخارجياً، فالعلم بالتأهل إلى المونديال عاد ليظل مجدداً لكن بالتأكيد يحتاج إلى عمل أكبر بكثير مما سبق.

وهنا نريد ممن يتحدث عن مشروع جديد للكرة السورية والمنتخب، من داخل اتحاد الكرة، أن يعمل بالتعاون مع جميع المعنيين لتقديم هذا المشروع بشكل واضح وخطواته ومراحله الزمنية وأسس محددة في كل مرحلة، يكون لأصحاب الخبرة والمعرفة دور في رسم ملامحه، وهنا لا بد من الإشارة إلى أننا سعنا مثل هذا الكلام سابقاً، ولم يسفر عن شيء حقيقي، لذلك نتمنى اليوم الخروج من عباءة الخطابات الساخنة والوعود والعمل على أن يكون هذا المشروع، في حال تحققه، قد طابع مؤسساتي تتم متابعتها بغض النظر عن الأشخاص، فقد شهدنا في رياضتنا ذهاب «المشاريع وتغييرها» إذا كانت كذلك، مع مغادرة الأفراد لموقعهم، والجميع يعلم أن العمل الرياضي بناء متكامل وطويل الأجل. ومن المهم اليوم وسرعاً أن نبادر لدراسة المرحلة السابقة في عهد غيرك، عبر لجانة المختصة، وإقامة مؤتمر يجري فيه الحديث عن مختلف التفاصيل وخطة العمل القادمة، فليس لدينا الكثير من الوقت لإضاعة.

الذي لا بد منها

الدينار يفسخ عقده بالتراضي

إطرطوس- ممدوح علي

قامت إدارة نادي الساحل بالتنسيق مع المدير الفني لفرق الرجال الكابتن في بركات يفسخ عقد المهاجم خالد دينار بالتراضي وتمت تسوية الأمور المالية بين اللاعب والنادي وقامت الإدارة ببناء على ذلك بمخضه براوة الذمّة وكان خالد دينار قد لعب للطليعة الموسم الماضي قبل أن يوقع مع الساحل.

وقد كشف المدير الفني ياسر ملحوم رئيس نادي الساحل أن فرقة مزارق يطاوض أكثر من لاعب خلال فترة الانتقالات الشتوية الحالية وتابع حديثه: لقد تعاقدنا خلال هذه الفترة مع خمسة لاعبين وهم براء ديار بكرلي وعلى سليمان وإبراهيم خانتك وسلمان سلطان ومحمد ربيع سرور لكننا وبعد التعاقد معهم فوجئنا بأنه في فترة الانتقالات الحالية لا يحق للنادي التعاقد سوى مع لاعبين اثنين فقط ممن شاركوا مع ناد آخر خلال الموسم وهذا اللاعب يقضى بأن يتم فسخ عقد ثلاثة لاعبين منهم لأن اللاعبين المذكورين جميعهم شاركوا مع فرقة من مرحلة الأندية.

بعد مباراة تشرين الودية التي من المقرر أن تكون قد أقيمت سوى الأحد في اللاذقية سيحدد الجهاز الفني للفرق الكابتن الدين شيبانزكون مع الفريق خلال مرحلة الأياب. وختم حديثه بالقول: هذا الجانب يتحمل مسؤوليته مدير الكرة السابق ومدير النادي الذين تصلمهم جميع البلاغات المتعلقة بكرة القدم بالنادي.

منتخب الوطن بعد خروجه من البطولة الآسيوية.. في عيون الكرويين والنقاد.. نواة لهوية جديدة إن حُسن استثمارها وتفعيلها



الحسكة- دحام السلطان

أنهى منتخبنا الوطني استحقاقه الآسيوي بخروجه من الدور ثمن النهائي أمام المنتخب الإيراني بضربات الترجيح، وهذا الخروج يسجل في حسنات المنتخب، باعتباره الدور الذي وصل إليه للمرة الأولى بعدما كان يودع من الدور الأول، وخروج منتخب الوطن أمام المنتخب الإيراني بهذا الشكل رغم الفوارق الفنية والرقمية وتصنيف الفيفا بعد مفخرة، وطرد مهاجم إيران «الطاهري» أدى لصياغ وشروء نسيب في خطوط المنتخب الإيراني، ويؤخذ على منتخبتنا عدم استغلال النقص العددي، نتيجة لاعتمادنا في جميع مراحل البطولة على ضبط رتم الخط الخلفي للفريق فقط، وكان الأجدى التعامل الأفضل مع الحالة التي طرأت على اللقاء؛ ما أدى إلى أن تنده المباراة الصعبة التي أجادها الإيرانيون.

عبر المنتخب إلى هذا الدور ففتح جميع الأبواب على مصاريها أمام مستقبل هذا المنتخب والنظر فيه مطلقاً، الذي أنجز تقنيته مهمة ولكن في جانب أحادي مفرد، يرتبط بأفضليات خط الظهر، ويربط جميع الخطوط والمواقع الأخرى الموزنته على حساب المهام الاعتيادية التي تُسند إليها بحسب المفهوم الفهمي لكرة القدم في الجانبين التكتيكي والخططي، فكان النجاح في هذا الجانب لاحقاً للنظر ومتقوفاً أيضاً وعلى خلاف وعكس كل المرات الماضية التي كانت مقلداً مؤثراً للفريق في جميع المناسبات الودية والاستحقاقات الرسمية التي يخرج فيها المنتخب وترافقه معها أكثر من علامة استفهام، الأمر الذي بات يتطلب متابعة السير في الطريق الفعلي لمتابعة الشق الأول من النجاح، والعمل من أجل متابعة الشق اللاحق المرتبط بعبارة انتزاع زمام مبادرة الفوز من الخصم بالشكل الطبيعي، ورسم الخطوط العريضة لمستقبل منتخب النسيور من أجل إتمام طرف المعادلة الثاني الخاص بالنجاح الذي يلطم إليه السوريون، لعلاج الثغرات والشواغر، ووضع حد للعواطف التي انتهدت بجانبها آخر صافرة من يقاتلنا في المنافسة، ولم يعد لها قيمة فعلية من وجهة النظر إلى الحالة المرهقة والإستراتيجية بعقلانية وموضوعية يوقع من منح الخطة الفعلي لمنتخب رسم مستقبلياً جيئوياً بالإيجاب والتقدير. رياضيو الحسكة أدلوا بدلانهم نحو الارتقاء بالرمز الفني للمنتخب، عبر المساحة التي أفردتها «الوطن» لمنتخب الوطن عبر الاستطلاع التالي:

الخروج من الحلقة الضيقة

بين خبرتنا الإدارية والكروية الجهادية فؤاد النفس «شوقي» أن المنتخب استطاع أن يخرج من الحلقة الضيقة من خلال المغتربين الوافدين الجدد أو من جانب اللاعبين المحليين «مقتضى العدد»، الذي لم يجد كل منهما صعوبة في التفاهم والاندماج مع الآخر وفي اللعب رغم ضيق الوقت وضغوط من الفرصة المناسبة للتعرف بالشكل الصحيح وهذه واحدة تحسب للجهاز الفني، مؤكداً أن المنتخب استطاع الخروج من عنق الخنزة وسجلت مرحلة مهمة وبخطا متسارعة يشار إليها للوقوف مطلقاً أمام الموقف الفني للكرة السورية والمطلوب منها

في المرحلة المقبلة النهوض بالحالة التكتيكية التي تحتاج إلى فرص مناسبة وهامش تجريبي واسع ولوضع اليد على الجرح الغائر المطبق على طموح وأعمال الكرة السورية من أجل مواكبة التطور الإقليمي والقاري المحيط بها، لافتاً إلى أن هذا يبدأ من الدوري الكروي الذي لم يترق إلى المستوى، ولم يجد ضلالتة بعد في تطوير اللاعب الذي اعتمد على الاحتراف الشكلي فقط والمحمور بقيمة ما يتقاضاه اللاعب من المال، والذي بدوره يدمر وهدم أفضاض ما بقي من الكرة السورية التي خسرت بناء القاعدة الكروية واكتشاف الموهبة بالشكل العلمي التربوي المنهجي المبروس قبل الرياضي، وهذا ما انعكس سلباً على أداء منتخبتنا الذي لم يكن يوسع المدرب «كوبير» إلا أن يقدمه للبطولة بهذا الشكل المبالغ به في الحالة الدفاعية الصرفة، على حساب مصادرة الواجب الهجومي بالكثافة العددية المطلوبة، مضافاً إنه ينبغي العمل على استقطاب النوع المطلوب من اللاعبين الذين يلعبون في الدوريات الأوروبية خلال هذه الفترة واستثمارهم بالشكل الأنسب والأفضل مع الأخذ بعين الاعتبار تقليص حجم الأعمار الكبيرة.

على حين أشار خبرتنا الإدارية والكروية «الجزراوية» ملك شارستان إلى أن المنتخب أنجز الوصول والانتقال من حالة سلبية متواضعة إلى هوية جديدة تبدو مؤشرات إيجابية بفوارق نسبية ملحوظة، وإنما في جانب واحد فقط لا يتماشى مع الأداء الهجومي والتهديفي الذي يشكل المنعة والجاهزية الحقيقية لكرة القدم، وبالتالي فإننا طموحنا لا يزال موجهاً إلى الآن بالصورة التي نريدها كمتأخرين من خلال ما ظهرت عليه خصائص منتخبتنا في البطولة الآسيوية، داعياً إلى إعادة النظر في رفع مستوى الدوري السوري إذا أردنا مواكبة ركب جميع المنتخبات التي تطورت كروياً والتي كانت دون مستوى طابقتها، قبل أن تسبقنا اليوم بأشواط بعيدة؛ فالقدومات التي تجري بالطرق الصحيحة تكون مخارجنا سليمة مثلها وهذا من ناحية، وفي الناحية الأخرى ينبغي العمل على إعادة النظر في جانب ترغيب المدرب للمنتخب بالفترة الصحيحة، لا أن يكون العمل متناسبات يسبق الاستحقاقات بقرات قصيرة لا جدوى منها!

مكاشفة لا بد منها

وكشف الناقد الكروي الزميل لمكون ملكوف، أن «كوبير» في بات جديد وهذا هو أسلوبه المتعارف عليه فيه المرتبط به في جميع الفرق التي دربها، كون الرغبة من تأملنا إلى الدور الثاني ومجازاة منتخب له اسمه الموصوف بالخصم الكبير والعنيد الذي يمتاز بتاريخه الكبير ولم يخرج أمامه إلا بضرب التوقيف وعمده الترجيحية، ومن هنا فإنه بالفعل يمكن أن نقول إننا شكّلنا نواة وهوية حقيقية جديدة، نستطيع البناء عليها في المستقبل، من خلال إجراء خطة وتوليفة جديدة من اللاعبين المغتربين المحليين وفرق إمكانيات فنية عالية يمكن استثمارها بالشكل السليم والخروج بها وفق نمط جديد للمدرب «كوبير» الذي استطاع الخروج بالفريق من العقليّة البدائيّة إلى العقليّة المنظمة النظامية من نزيده.

ناصر التجار

نتابع ما بدأنا في الأعداد الماضية الحديث عن الدوري الكروي الممتاز في مرحلة الذهاب، ومستواه والأداء الذي قدمته الفرق في المباريات وأدائها بين الجيد والمتوسط ووبون ذلك. وساهمت عوامل كثيرة في تراجع الأداء منها التبدلات الكثيرة في الفرق بحيث بات الانسجام بين أفراد الفريق الواحد ضعيفاً ومنها أيضاً سوء الحالة الإدارية حيث تعرض العديد من الأندية إلى تغييرات وتبدلات في إدارتها، وكذلك غياب الاستقرار الفني، فالعادة الشهيرة بتعديل المدربين استمرت طوال مراحل الذهاب وهي بلاشك تؤدي إلى اضطراب فني، وحتى الآن لم نجد أي جدوى في عملية تعديل المدربين ولنا في فرق الساحل والحرية وأهلي حلب خير دليل على ذلك. وكان من المستحيل تقديم جملة كروية واحدة صحيحة.

ولا بد من الإشارة إلى اعتراضات أغلب الأندية وجماهيرها على القرارات المتكسبة ما أدى إلى حدوث خلل للقوانين والأنظمة استوجب صدور عقوبات انضباطية وغرامات مالية تعرضت لها كل الأندية على حد سواء. ومن وجهة نظر المراقبين فقد توزعت الفرق على عدة طوابق استناداً للأداء والنتائج في مرحلة الذهاب بأكملها، ومع تقدمنا في موعدنا لننظرنا على ضوء تلك الأهداف فماز على الجيش وتشرين و1/2 صفر وتعال مع جبلة بلا أهداف وقد أنهى خمسة أسابيع بشياك نظيفة، وحقق بعدها فوزاً كبيراً على الحرية 4/1. مسلسل الخسارات بدأ أمام الوحدة بهدفين نظيفين ثم أمام الفتوة 2/1 والكرامة 3/2 وحطين صفر/2، المباراة الأخيرة حقق فيها الفوز على أهلي حلب بهدف نظيف جاء في الدقيقة الأخيرة من الوقت بدل الضائع.

الطابق الثاني ضم فرقتي جبلة وحطين وقد جمعا عشرين نقطة وهما أقرب الفرق إلى الفتوة ويتبعان عنه مسافة سبع نقاط، فيها ولا تأثير لها داخل صندوق الخصم؛ وبالتالي فإن المنتخب لم يحقق لدى متابعيه سوى حالات مضافة من التوتّر والقلق والنشد العصبي غير المبرر أمام خصوم ليسوا «بالبعيد»، ولم يكن بعضهم أفضل منا، وجاءت كلها على حساب إغراق جانب المنعة المرجوة والمفيدة في البطولات الجمعية خلال منافسات البطولة، مبيّناً أن المنتخب من خلال إدارته الفنية بوساطة «كوبير» وطواقمه المساعدة لم يخلق جانباً في البطولة أو إحراج للخصم داخل صندوق اللعب، كما أنه لم يشكّل لنا كرة القدم الحقيقية التي نريدها لمنتخبنا، حيث كان من المفترض أن يكشف لنا عن هويته وإمكاناته الفنية الحقيقية في الخط الأممي للفريق وللأسف والأمر في الفرض الفنية التي جاءتنا بالمسطرة وعلى القياس ولاسيما زمن الـ «الذقة الأخيرة» مع المنتخب الإيراني «الناقص الصوف»، واستطاع أن يجربنا إلى ضربات الترجيح

التي يلعب على المصادقة والاحتمالات واقتناس الفرض منها هو ليس بالمدرّب الذي نطمح إلى كسورين، لأن الخطط الفعالة لا تصنع الفوز ولا تحقّقه، والدليل على ذلك أن الخصم في جميع المباريات التي خضناها، كان لحراسنا «المدنية» الدور الأكبر في إبطال مفاعل بضرب التوقيف وعمده الترجيحية، ومن هنا فإنه بالفعل يمكن أن نقول إننا شكّلنا نواة وهوية حقيقية جديدة، نستطيع البناء عليها في المستقبل، من خلال إجراء خطة وتوليفة جديدة من اللاعبين المغتربين المحليين وفرق إمكانيات فنية عالية يمكن استثمارها بالشكل السليم والخروج بها وفق نمط جديد للمدرب «كوبير» الذي استطاع الخروج بالفريق من العقليّة البدائيّة إلى العقليّة المنظمة النظامية من نزيده.



فرق الدوري الكروي الممتاز بعد مرحلة الذهاب

الوثبة بداية جيدة ونهاية متعثرة الكرامة أداء متفاوت وخطوة على الطريق الصحيح



الحرية صفر/2. لكن إشارة الاستفهام التي يمكن أن ترفع على الفريق كانت بالخسارتين أمام الحرية في آخر لقاءات الدوري وأمام الهلال ببقاء كأس الجمهورية 2/1 ما جعل الإدارة لاتخاذ جملة من العقوبات المالية بحق لاعبي الفريق، بانتظار تصحيح المسيرة. مباريات الفريق في مرحلة الأياب متوازنة فسيلعب على أرضه مع جبلة والوحدة والجيش والطليعة والوثبة والحرية، وسيلعب خارجها مع الفتوة وحطين وأهلي حلب والساحل وتشرين.

فريق المستقبل

إدارة نادي الاتحاد أهلي حلب رفعت شعار (نعم لأبناء النادي) لذلك أسست فريق هذا الموسم من أبناء النادي بعضهم من المخضرمين وأكثرهم من الشباب، وهذه الفكرة جيدة لأن النادي ملئ بالموهبة الشابة وقاعدته غزيرة باللاعبين، ومن هنا يمكن البناء على فريق هذا الموسم ليكون أفضل في الموسم القادم، ويمكن الرهان عليه في الموسم القادمة إن استمر العمل بهذا النهج الصحيح.

تأثر فريق أهلي حلب بغياب الجمهور عن مبارياته التي تقام في حلب لأسباب خارجة عن إرادته وإرادة اتحاد كرة القدم، كذلك فإن نقص الخبرة عن العديد من اللاعبين الشبان أدت لتضيق الكثير من الفرض وبالتالي فقدان نقاط مهمة وعلى صعيد الأداء والمستوى، فقد قدم الفريق أداء متفاوفاً عماراً بعد آخرى، ففازة كان ذلك تقدم طارق الجبان أكثر من مرة بالاستقالة، وكان جواب الإدارة بالرفض لأنها آمنت بما يتم عمله ولا بد من الصبر على نتائج الفريق وصولاً إلى الحالة المرضية التي ينتظرها الجميع وهي تحقيق معادلات الأداء والنتيجة.

خسر الكرامة أكثر من ثمانية نقاط في الوقت الكرهيا العراقي (على سبيل المثال). تعافد الفريق مع ثلاثة متفرقين بجانب تقضيته الحاجة وخصوصاً من أجل المشاركة الآسيوية وللأسف لم يوفق في التعاقد في الدقيقة 98، وسجل حطين هدف الفوز برأس لاعب الكرامة بالخطأ في الدقيقة 94، ونال الوحدة التعاقد في الفريق الأخيرة من المبارات.

فالكرامة تعال مع الفتوة وجبلة وأهلي حلب والجيش 4/1 ومع الوحدة 2/2 حبلى والجيش 1/1 صفر وعلى الوثبة 1/1 صفر، وخسر أمام حطين 2/1 والطليعة صفر/1 وأمام

الكرامة 1/1، لكنه تلقى خسارة قاسية أمام حطين 4/1، بعدها تعال مع الساحل 1/1 وفاز على الجيش 2/1 ليخسر أمام تشرين صفر/2 ويفوز على الطليعة 4/1 صفر وأنهى الدوري في رحلة الذهاب بالخسارة أمام الوثبة صفر/1 وجاء هدف الخسارة في الدقيقة الأخيرة من الوقت بدل الضائع.

بدأ الفريق الدوري مع المدرب معن الراشد ثم استقال نهاية الأسبوع السادس بعد الخسارة التليقة أمام حطين 4/1 وتولى مهام التدريب أحمد هوشا وكان يشغل مهمة المدير الفني للفريق، وعملياً لم يتغير أي شيء على الفريق فنياً.

الفريق في مركز متأخر برصيد 13 نقطة في المركز التاسع وهو قريب جداً من مواقع الخطر ولا بد من إعادة الكثير من الحساسيات حتى لا يفرق الفريق أكثر ولكي يتجنب الوقوع في خطر الهبوط.

في الأياب سيلعب على أرضه مع الحرية والفتوة وحطين والساحل وتشرين والوثبة وسيلعب خارجها مع جبلة والوحدة والكرامة والجيش والطليعة.

المراقبين وصفوا الفريق بحصان الدوري الأسود نظراً لما حققه من نتائج جيدة وبعضها كانت كبير ومفاجئ للجميع، ثم توقف الفريق فجأة في الأسبوع السابع وتعرض لأربع خسارات متتالية أسفرت عن استقالة المدرب.

بدأ الفريق بالتعالم مع الطليعة والساحل بلا أهداف وماز على الجيش وتشرين و1/2 صفر وتعال مع جبلة بلا أهداف وقد أنهى خمسة أسابيع بشياك نظيفة، وحقق بعدها فوزاً كبيراً على الحرية 4/1. مسلسل الخسارات بدأ أمام الوحدة بهدفين نظيفين ثم أمام الفتوة 2/1 والكرامة 3/2 وحطين صفر/2، المباراة الأخيرة حقق فيها الفوز على أهلي حلب بهدف نظيف جاء في الدقيقة الأخيرة من الوقت بدل الضائع.

الطابق الثاني ضم فرقتي جبلة وحطين وقد جمعا عشرين نقطة وهما أقرب الفرق إلى الفتوة ويتبعان عنه مسافة سبع نقاط، فيها ولا تأثير لها داخل صندوق الخصم؛ وبالتالي فإن المنتخب لم يحقق لدى متابعيه سوى حالات مضافة من التوتّر والقلق والنشد العصبي غير المبرر أمام خصوم ليسوا «بالبعيد»، ولم يكن بعضهم أفضل منا، وجاءت كلها على حساب إغراق جانب المنعة المرجوة والمفيدة في البطولات الجمعية خلال منافسات البطولة، مبيّناً أن المنتخب من خلال إدارته الفنية بوساطة «كوبير» وطواقمه المساعدة لم يخلق جانباً في البطولة أو إحراج للخصم داخل صندوق اللعب، كما أنه لم يشكّل لنا كرة القدم الحقيقية التي نريدها لمنتخبنا، حيث كان من المفترض أن يكشف لنا عن هويته وإمكاناته الفنية الحقيقية في الخط الأممي للفريق وللأسف والأمر في الفرض الفنية التي جاءتنا بالمسطرة وعلى القياس ولاسيما زمن الـ «الذقة الأخيرة» مع المنتخب الإيراني «الناقص الصوف»، واستطاع أن يجربنا إلى ضربات الترجيح

التي يلعب على المصادقة والاحتمالات واقتناس الفرض منها هو ليس بالمدرّب الذي نطمح إلى كسورين، لأن الخطط الفعالة لا تصنع الفوز ولا تحقّقه، والدليل على ذلك أن الخصم في جميع المباريات التي خضناها، كان لحراسنا «المدنية» الدور الأكبر في إبطال مفاعل بضرب التوقيف وعمده الترجيحية، ومن هنا فإنه بالفعل يمكن أن نقول إننا شكّلنا نواة وهوية حقيقية جديدة، نستطيع البناء عليها في المستقبل، من خلال إجراء خطة وتوليفة جديدة من اللاعبين المغتربين المحليين وفرق إمكانيات فنية عالية يمكن استثمارها بالشكل السليم والخروج بها وفق نمط جديد للمدرب «كوبير» الذي استطاع الخروج بالفريق من العقليّة البدائيّة إلى العقليّة المنظمة النظامية من نزيده.

الطابق الثالث ضم فرقتي تشرين والطليعة والجيش والوثبة والكرامة وأهلي حلب وهي التي توسعت جدول الترتيب، وتحديثاً في العدد الماضي عن تشرينين 18 نقطة والطليعة 16 نقطة والجيش 15 نقطة، ونتابع في عدد الأيام الحديث عن بقية فرق الوسط حسب نتائجها وأدائها وأمالتها في الأياب.

السقوط المفاجئ

فريق الوثبة نال 10 نقطة متساوياً في الترتيب مع فريق الجيش بالنتيجة ومتأخراً عنه بفارق الأهداف واحتل المركز السابع وهو متأخر عن الموسم الماضي مرتين. الوثبة لم يتخط في العلية الإحترافية هذا الموسم مثل غيره من الفرق وكان معتدلاً في خياراته فلم يخبرف نحو المنافسة على اللاعبين من صافياً؛ أين نحن من اللاعب الأندية، ووضع شرطاً لكفوت وموازينة معتدلة، وبنشاء عليه كائنات وعقائدها، وكسب النادي ومدربه الجديد مصعب محمد المزالن مطلع الدوري لدرجة أن



أعمال سورية مقتبسة عن روايات عالمية ومحلية

استلهام النصوص العالمية التي تحاكي القضايا المعاصرة على كل صعيد

الرواية مادة مهمة تتحول إلى عمل درامي متماسك البنين



من مسلسل «الدغري»



من مسلسل «نهاية رجل شجاع»

مايا سلامي

زخرت الدراما السورية قديماً وحديثاً بالعديد من القصص البطولية والمؤثرة التي عاشت في ذاكرة الجماهير جيلاً بعد جيل. واقتبس صناع تلك الأعمال بعض هذه القصص من عدة روايات عالمية ومحلية ذائعة الصيت حققت شهرة وانتشاراً واسعاً، ونجحوا في إسقاطها على واقع المجتمع السوري بوضعها في قوالب تلائم الشرائح الموجودة فيه من دون الابتعاد عن المغزى والفكرة الرئيسية للحكاية.

فقدت الدراما السورية في التسعينيات وأوائل الألفينيات حقيبتها المميزة من تلك الأعمال التي حملت في طياتها قصصاً اجتماعية مشوقة وجهت العديد من الرسائل المهمة والهادفة.

الدغري

صدر في عام ١٩٩٢ المسلسل الاجتماعي الكوميدي «الدغري» المقتبس عن قصة للكاتب التركي عزيز نيسين، وبطولة: دريد لحام، أيمن زيدان، عباس النوري، حسام تحسين بك، جيانا عبد، خالد تاجا، حسن دكاك، وغيرهم.

بقايا صور

وفي عام ١٩٩٩ أنتج مسلسل «بقايا صور» المأخوذ عن قصة الروائي حنا ميناء، من إخراج نجدة أنزور. وبطولة: نجاح سكفوني، رضوان قبيلي، إسكندر عزيز. وتطور أحداثه حول أسرة فقيرة تضطربها الظروف القاسية للهجرة إلى الريف السوري أثناء الاحتلال الفرنسي وذلك من أجل البحث عن الأمن والعيش في القرية، وفي الختام يقوى نفوذ مساعد الدغري الذي تعلم منه المكر والخداع ويبدأ أول الأيبه بحمله «الدغري».

وكان قد أنتج عن الرواية نفسها الفيلم الذي حمل اسمها

١٩٧٣ وكان من إنتاج المؤسسة العامة للسينما، وإخراج نبيل المالح، وبطولة: أديب قدورة، منى واصف، سمير سامي، قمر مرضي، وغيرهم.

جواد الليل

كما أنتج في عام ١٩٩٩ المسلسل السوري «جواد الليل» المقتبس عن رواية «أحدب نوتردام» للكاتب الفرنسي الشهير فيكتور هوغو، وقدم دراما اجتماعية ورومانسية تروي قصة صراع المفاهيم في المجتمع بين الفصح والحمال والوهم والحقيقة من خلال شخصيتي «جواد وجميلة» اللذين صورا قصة حب مأساوية في عالم يبدو محكوماً بحقيقة بفرطها الأقوى.

وتم تصوير المسلسل في أماكن أثرية بمدينة حلب وريفها حيث وجد فيها العديد من المواقع التي تتمتع بجمالية خاصة تناسب الفترة الزمنية التي يتحدث عنها. والعمل من إخراج باسل الخطيب، وسيناريو أنور ناصر، وبطولة: أيمن زيدان، نورمان أسعد، غسان مسعود، رنا الأبيض، أحمد رافع، ضحى الدبس، نبال الجزائري وغيرهم.

ليل المسافرين

وفي عام ٢٠٠٠ عرض مسلسل «ليل المسافرين» المأخوذ عن قصة «اليأس» لفكتور هوغو، والذي تدور أحداثه بأواخر القرن العشرين بين عامي ١٨٩٠-١٩١٦ ويتناول موضوعات الظلم، والعدالة، والحب، والخير، من خلال مصير عدة شخصيات على رأسهم «شاعر الكوراني» الذي يحكم بالسجن المؤبد على جريمة لم يرتكبها ويقاسي رحلة عذاب وهروب من سجنه الضيق إلى سجن الأخير ليصبح الأوسع، حيث يتمكن من انتحال شخصية أخرى ليصبح حاكماً للمنطقة ويبدأ بزراعة مفهوم جديد للعدل بين الناس نظراً لما لاقاه من ظلم.

والمعمل من إخراج أيمن زيدان، سيناريو قمر الزمان



من مسلسل «جواد الليل»



من مسلسل «الدغري»



من مسلسل «ليل المسافرين»

الكاتب «مدوح حمادة» وتعميق الوعي الثقافي والاجتماعي

العمل على دمج الصورة البصرية مع صورة الشخصيات



عن أكثر من موضوع بهدف خلق مساحة للمناقشة والإبداع وتصوير المعلومة على شكل حكاية كرونونية، وعمل حلقة أيضاً تحكي قصة وتقدها بأسلوب شيق أو الحدث، في حين تمكن المأساة واضحة في نهاية مسلسل «ضبعة ضايعة» إذ تأثر بها كثيرون محلياً وعربياً ربما لإرتباط الفرد فطرياً بالحياة الريفية البسيطة، ونجد إمكانية طرح «الكنة» محلية وترجمة بعض الكلمات في أثناء عرض حلقات العمل له بالفعل وقع خاص وجامعيري غير مسبوقة، فقدت نغمتها على أذن المشاهد كالنغمة الغاضبة والرومانسية والهجائية المرتبطة بموضوعات العمل يتم ترديدتها بين الناس حتى اليوم، ما يدل التميز بتصوير المؤلف المسع للواقع العيش وعكس العالم الداخلي للأبطال ولتمط تفكيرهم ومشاكلهم النفسية المرتبطة بالبيئة المعيشية، وهذا ما نجده أيضاً في أعمال «عليه سبع نجوم» وبعض أجزاء «بقعة ضوء»، وتحتل مناظر وصف الطبيعة كالجبيل والبحر بالصورة التي ما زالت مألوفة بالذاكرة مكانة بارزة في قصة «أم الطنفس»، بالإضافة للأسلوب الشيق والحبكة الأدبية الفنية الرائعة التي تشير إلى مشاكل طبقة الناس البسيطة.

عالم جديد في لغة الحوار

محمل إنتاجات «مدوح حمادة» أضفت روح الغرابة والفضول بنفس القارئ أو المتلقي لمعرفة المزيد عما يسجري لاحقاً من أحداث، أما عن كشف عوالم الشخصيات فجرى غالباً من خلال تصرفات وعلاقات الصراعات المتواصلة، فأغلب الشخصيات هي من الواقع، أضفى عليها الكاتب طابع البساطة في الأسرة كالأدب والقرية، وذلك ضمن أكثر من عمل، وبالتالي نشأ مخزون نفسي وبنوعيات كثيرة كتابية هذه الأعمال أو الدفاتر منها «دفتر الغربية»، القرية والحرب وغيرها، وتعد هذه المؤلفات أعمالاً لها استراتيجيتها بعيدة وخلاقة ذات التواء

الحساس محور يومك وهذا يجعلك تفكر وتقرر وقد يسهم من حولك في دفعك لإتجاهات جديدة لأنك شخص ناجح وربما ترى وجوداً جديدة ولو كنت تفكر بمشاريع فانت مخلوق.

الغضب



عاطفياً: أنت تتجاهل بجاذبيتك وإهتمام المحيط بك وتشعر أن حولك هالة من نور ترافقه أينما حلت.

الغيرة



تضايك مشاريع وهمية وغير مضمونة النتائج فلا تتفرق نفسك بشكوك ليست حقيقية، قلل كلامك واحفظ بالأمور التي تعرفها لنفسك فقد يلعب أحد الذكور دوراً مزعجاً.

الرمل



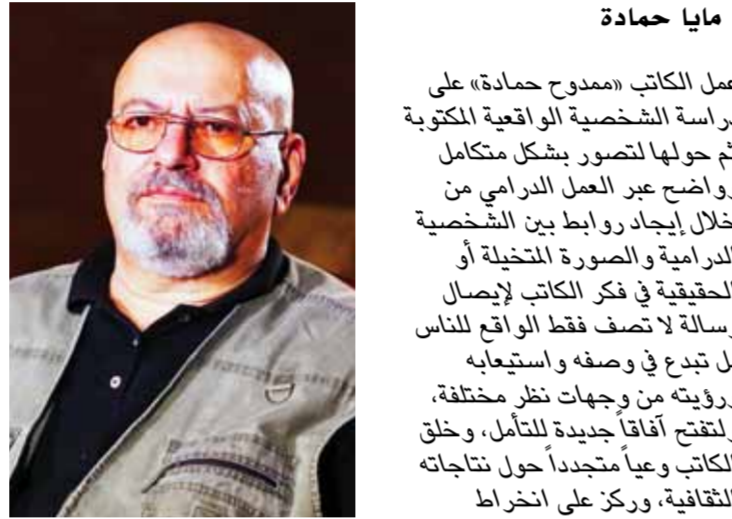
عاطفياً: قد يضايك محيطك أو يفكر ببتاربات سلبية سببها قيل وقال وحديث وقد لا يكون صحيحاً.

المحبة



مسار العاطفي والشخصي يسيران معاً هذا الشهر وهما يحملان لك الأفراح تكثر حولك الدعوات واللقاءات وتكون سعيداً ومتبهاً بتفاؤلك أينما دخلت.

فكري وجمالي وإنساني، بحيث يدمج الكاتب العمل المكتوب بطريقة عرضه بحس مبدع تتخلله الكوميديا المزوجة بالحزن. ويقول المؤلف في هذا الصدد: يتأثر القارئ عموماً بما يقرأ، لكن هو ليس لديه كاتب بالسطحية، وقد يدل ذلك على زيادة الإقبال على قراءة القصص التي قدمها الكاتب، وذلك بعد عرضها على الشاشة وهو أمر طبيعي جداً، ربما لوجود فئة من المهتمين تعتبر القصة لها جاذبيتها وجودتها الخاصة أكثر من الدراما، ويعتبار الكاتب درس الإخراج السينمائي فلاد أن يكون له رؤية تدعم العمل المرئي مستخدماً تيار الوعي وتفاعل الشخصيات مع الأحداث أو الصراعات المتواصلة، فأغلب الشخصيات هي من الواقع، أضفى عليها الكاتب طابع البساطة في الأسرة كالأدب والقرية، وذلك ضمن أكثر من عمل، وبالتالي نشأ مخزون نفسي وبنوعيات كثيرة كتابية هذه الأعمال أو الدفاتر منها «دفتر الغربية»، القرية والحرب وغيرها، وتعد هذه المؤلفات أعمالاً لها استراتيجيتها بعيدة وخلاقة ذات التواء



مايا حمادة

عمل الكاتب «مدوح حمادة» على دراسة الشخصية الواقعية المكتوبة ثم حولها للتصور بشكل متكامل وواضح عبر العمل الدرامي من خلال إيجاد روابط بين الشخصية الدرامية والصورة التخيلية أو الحقيقية في فكر الكاتب لإيصال رسالة لا تصف فقط الواقع للناس بل تبديع في وصفه واستيعابه ورؤيته من وجهات نظر مختلفة، ولتفتح آفاقاً جديدة للتأمل، وخلق الكاتب وعياً متجدداً حول نتاجاته الثقافية، وركز على انخراط الشخصيات الدرامية في إشكالياتها وهمها لتحمل مواصفات لا تملكها شخصيات أخرى شكلاً وضمناً، وتجلت في عدة أعمال منها «قانون ولكن» وعمل على خلق حوار وتفاعل آني بين المتلقي والشخصية، واهتم أيضاً في خلق أثر واضح لها في نهاية القصة أو العمل المرئي.

إدراك تركيبة الشخصية

يسعى الكاتب «مدوح حمادة» لشرح الأعمال الدرامية القريبة لعقول المشاهدين بذات دلالات بسيطة خارجة عن حدود الزمان والمكان، لكنها تحمل دلالات ذات قيمة عالية لكونه صاحب خبرة ثقافية وعلمية وأكاديمية في صناعة السيناريو والإخراج السينمائي، وبالطبع يقدم الكاتب مدوح منتجاً ثقافياً غير تقليدي لا يعتمد كثيراً على التخييل بقدر اعتماده على تكريس الصورة الوثائقية الدرامية بحد ذاتها من خلال إيجاد مفهوم العرض

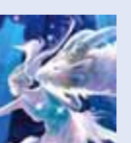
حيث كانت تجارب استثنائية وطريقة مهتد الطريق لانتشار رسالة الكاتب بشكل أسرع للناس ولتكون أعمالاً شديدة التميز والروعة ما زالت تعطي بعداً وجدانياً إضافياً بصورة درامية مشبعة لا تنقسم من الغالب الذين أدركوا أهمية اختيار الفنانين بدقة متناهية معتمداً الخبرة في الطرح والأداء، وعن قيمة ما قدمه الكاتب والظروف العديدة التي ساعدت على إنتاج كتبه القصصية يستدعي دائماً الوقوف عند خصوصية العمل المحلي وتبنيته الكتابة التي تعد جوهر أي عمل درامي ناجح يفتح الناس ويلامس أحاسيسها ما جعلهم بالفعل يشعرون بالرضى عند متابعة هذه الأعمال المؤثرة التي تمثل واقعه عن سابق تحليل ورصد.

رسائل الكاتب والدفاتر الهادفة

يعد الكاتب «مدوح حمادة» لتوثيق الشخصيات مجدداً على شاشة التلفزيون وإبراز أداء كل شخصية على حدة من خلال عدة أعمال «دفتر الغربية» أنموذجاً،

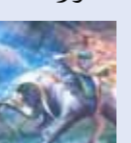
برجك اليوم 02/05

الرحيل



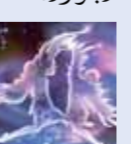
أنت تتطلق بدعم من الكواكب في مكان جيد ينير دربك ويجعلك تمسك بشمال الحظ والإشراق فوجود الزهرة فرح سيبسو، دينا هارون، تاج حيدر، ميلا يوسف، زهير رمضان، وغيرهم.

الاشور



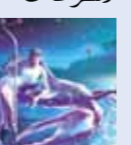
أنت تفرح لدعم خارجي وللمدح الذي يرافقه وأنت تعبر عن نفسك بطريقة جيدة ومؤثرة وقد تدافع عن حقوقك من حولك أو تدخل في قضية تخص الشؤون العامة فأنت تبدأ خطوات جديدة تحمل لقااً وجهداً لكن الأمور بخواتيمها، عاطفياً: كل ما يحصك محيطك القريب كأهل أو كاسرة قد يحمل الأفراح في أمور شخصية أو صحية.

الجوزرة



يوم يحمل القلق والتأجيل وقد تشعر أنك تراوح مكانك فتتناقش أو تستفسر أو تصحك فأنت معرض للاحتكاك الذي قد يولد فجأة من رحمة عفوية أو تصرف غير مقصود.

السرطات



الكوارث العملية تسبب الإشكالات فقد تشعر أنك تعمل كثيراً من دون أن تتأمل مدحاً في جهودك وقد تشعر أحياناً أنك غارق في المشاكل فأنت من يجب أن تسترجع طاقتك.

الغضب



اليوم مناسب للحوار الإيجابي مع العائلة أو الشريك لتسمع وتشارك وتستفيد وتعزز أوضاعك العالمية والخطى والدعم يمنحك بركاته على الصعيد المهني والشخصي.

الغزيرة



المشكلة اليوم عالمية وحميمية ربما تخصصك أو تخصص أحد أفراد العائلة المقربين منك سواء أكان أم أو أباً أو مشكلتك مع الأصدقاء أو الشقيقات تؤدي إلى الفتور والتفوق.

السيرات



أنت إنسان فعال في عائلتك وتمسك زمام أمورك كما تتمنى لفترة جيدة للتعرف والخاصة في السفر لأنك تعرف على أناس جدد وعلاقات تسعدك وقد تتصلح مع أشخاص أنت تحبهم.

العقرب



قلل من إسرافك لأنك تتعرض لمصاريف غير متوقعة بسبب إصابتك أو إصابة أحد أفراد عائلتك بمرض ما وقد تكون استشارات صحية أو طوارئ تكلفك أكثر مما هو متوقع فأصرف ما تحتاجه.

عاطفياً: تقضي أوقاتاً جميلة اليوم مع الأصدقاء أو الأقارب وتشعر أنك قريب منهم جداً.

عاطفياً: أنت تتجاهل بجاذبيتك وإهتمام المحيط بك وتشعر أن حولك هالة من نور ترافقه أينما حلت.

عاطفياً: قد يضايك محيطك أو يفكر ببتاربات سلبية سببها قيل وقال وحديث وقد لا يكون صحيحاً.

مسار العاطفي والشخصي يسيران معاً هذا الشهر وهما يحملان لك الأفراح تكثر حولك الدعوات واللقاءات وتكون سعيداً ومتبهاً بتفاؤلك أينما دخلت.

عاطفياً: تقضي أوقاتاً جميلة اليوم مع الأصدقاء أو الأقارب وتشعر أنك قريب منهم جداً.

فكري وجمالي وإنساني، بحيث يدمج الكاتب العمل المكتوب بطريقة عرضه بحس مبدع تتخلله الكوميديا المزوجة بالحزن. ويقول المؤلف في هذا الصدد: يتأثر القارئ عموماً بما يقرأ، لكن هو ليس لديه كاتب بالسطحية، وقد يدل ذلك على زيادة الإقبال على قراءة القصص التي قدمها الكاتب، وذلك بعد عرضها على الشاشة وهو أمر طبيعي جداً، ربما لوجود فئة من المهتمين تعتبر القصة لها جاذبيتها وجودتها الخاصة أكثر من الدراما، ويعتبار الكاتب درس الإخراج السينمائي فلاد أن يكون له رؤية تدعم العمل المرئي مستخدماً تيار الوعي وتفاعل الشخصيات مع الأحداث أو الصراعات المتواصلة، فأغلب الشخصيات هي من الواقع، أضفى عليها الكاتب طابع البساطة في الأسرة كالأدب والقرية، وذلك ضمن أكثر من عمل، وبالتالي نشأ مخزون نفسي وبنوعيات كثيرة كتابية هذه الأعمال أو الدفاتر منها «دفتر الغربية»، القرية والحرب وغيرها، وتعد هذه المؤلفات أعمالاً لها استراتيجيتها بعيدة وخلاقة ذات التواء

عاطفياً: قد يضايك محيطك أو يفكر ببتاربات سلبية سببها قيل وقال وحديث وقد لا يكون صحيحاً.

مسار العاطفي والشخصي يسيران معاً هذا الشهر وهما يحملان لك الأفراح تكثر حولك الدعوات واللقاءات وتكون سعيداً ومتبهاً بتفاؤلك أينما دخلت.

عاطفياً: تقضي أوقاتاً جميلة اليوم مع الأصدقاء أو الأقارب وتشعر أنك قريب منهم جداً.

لماذا يتوقف الشخص عن الشعور بالفرح؟

وكالات

يشعر كل شخص بالبهجة والسرور في ظواهر إيجابية مختلفة. ويضمن وجود هرمونات السعادة لدى الإنسان الشعور بالفرح. وقالت الدكتورة أنا ماسلاكوفا، أخصائية علم النفس: هرمون الدوبامين هو بمنزلة مكافأة لتحقيق شيء ما. ويساعد على تجاهل الألم ويجعل الشخص أكثر مرونة. أما هرمون الأستيتوسين فيبني الثقة بين أفراد المجموعة ويساعد على إقامة الاتصالات، بينما هرمون السيروتونين مهم لتطوير النفس. ووفقاً للطبيبة، تختفي النشوة عندما تنتشر هذه الهرمونات، وللشعور بالفرح مرة أخرى، يحاول الدماغ الحصول على هذه المواد الكيميائية، ولكن ليس بأفضل الطرق في كثير من الأحيان مثل مشاهدة البرامج التلفزيونية، تناول الحلويات، شرب الكحول وغيرها، ما يؤدي بالنتيجة إلى تطورها إلى عادات سيئة. ولكن يمكن توفير هذه الهرمونات بطرق أخرى. وأضاف: يجب أن يتعلم الشخص الاحتفال بأي انتصار يحققه، وأن يقول لنفسه "نعم، لقد فعلت ذلك" لأنه حتى أصغر الإنجازات تستحق الاهتمام كل يوم. ويجب أن يتحرك الشخص نحو هدفه الكبير بخطوات صغيرة. وبعد ذلك، بدلاً من اليأس والمماطلة، سيشعر بفرحة صغيرة مع كل خطوة، وتكفي لتحقيق ذلك فقط ١٠ دقائق في اليوم. وأشارت إلى أن على الشخص إظهار مشاعره من خلال التعبيرات الجسدية، لأن الضحك الصادق يحفز إفراز هرمون الإندورفين عن طريق انقباض العضلات الملساء الداخلية، والبكاء يخفف التوتر الداخلي والمشاعر السلبية، وتساعد التمرينات الدورية على إفراز الإندورفين، كما أن الترفيه الجسدي يساعد أيضاً وأي شيء يمكن أن يجعله أكثر نشاطاً. ووفقاً لها، يجب الثقة بالناس، وإذا ظهرت صعوبة يجب أن يبدأ الشخص بطرح سؤال بسيط أو طلب شيء ما. وبالطبع يجب أن يكون هو نفسه موضع ثقة، مشيرة إلى أن الأستيتوسين له تأثير موجه بنفس القدر في سلسلة الروابط الاجتماعية.

مسافرة تضع مولودتها في الطائرة

وكالات

وضعت مسافرة كندية من أصول إفريقية مولودة خلال رحلة جوية على متن شركة الخطوط الملكية المغربية بعد ٤ ساعات ونصف الساعة من إقلاع الطائرة من مطار الدار البيضاء الدولي. وشعرت المسافرة بالآلام المخاض في حدود الساعة التاسعة ليلاً بتوقيت غرينيتش، أي قبل ساعتين من وصول الرحلة إلى مونتريال. وبعد إشعار طاقم الطائرة، تمت الاستعانة بخدمات طبيين كانا على متن الرحلة نفسها، حيث تمت عملية الوضع بنجاح في الساعة التاسعة و١٧ دقيقة ليلاً.

هبة نور تفضل عقلية الرجل الشرقي



الوطن

أكدت الممثلة هبة نور أنها لا تخاف من الرجل، فهي ترى وجوده في حياة المرأة مهماً للغاية، وكشفت أنها تعيش قصة حب في الوقت الحالي، مشيرة إلى أنها تخاف من الوحدة. ولفتت إلى أنها تتمنى تكوين عائلة مع شخص تحبه، رافضة لقب عانس ومطلقة، إذ ترى أنها ينتقصان من حالة المرأة؛ إذ إن المرأة بشكل عام لا تتمنى الطلاق، وفي حال بقيت المرأة من دون زواج فهذا يعود لعدم إيجابها الشخص المناسب. وأوضحت أنها تفضل عقلية الرجل الشرقي على الغربي؛ إذ تحب أن يكون "حمس" ويغار، لكنها تكره فكرة رغبته بالتملك.

رائد فضاء روسي يحطم رقماً قياسياً بمدى البقاء في الفضاء

وكالات

حطم رائد الفضاء الروسي أوليغ كونونينكو رقماً قياسياً عالمياً بمدى بقائه في الفضاء متفوقاً على غينادي بادالكا. وأعلنت وكالة الفضاء الروسية أن كونونينكو أصبح في الساعة الحادية عشرة من هذا اليوم الرائد الأكثر بقاء في الفضاء، متفوقاً على مواطنه غينادي بادالكا الذي أمضى ٨٧٨ يوماً و١١ ساعة و٢٩ دقيقة و٢٨ ثانية. ويؤدي كونونينكو حالياً رحلته الفضائية الخامسة إلى محطة الفضاء الدولية، ووصل إلى محطة الفضاء الدولية في الخامس عشر من أيلول ٢٠٢٣ على متن مركبة (سويوز أم أس ٢٤) الروسية إلى جانب نيقولا تشوب ورائدة الفضاء الأمريكية لورال أوهارا. ومن المتوقع أن يعود كونونينكو إلى الأرض في الثالث والعشرين من أيلول ٢٠٢٤، وفي الخامس من حزيران القادم سيصبح أيضاً أول رائد فضاء يقضي أكثر من ألف يوم على المدار.

امراة تطلق ثعباناً ساماً على زوجها

وكالات

قالت صحيفة هندية إن امرأة هندية بالتعاون مع شريك لها حاولت قتل زوجها، حيث أطلقت ثعباناً ساماً عليه. ووقع الحادث بعد مشاجرة وقعت بين فيشال باتيل البالغ من العمر ٤١ عاماً وزوجته، وذلك عندما ذهبت لزيارة والديها في مدينة أخرى، لكن زوجها قرر إعادتها إلى المنزل. وفي إحدى الأمسيات، حضر صديق الزوجة بشكل مفاجئ، وقاما معاً بالاعتداء على الزوج وضربه بأدوات غير حادة. ونتيجة للشجار، كسرت ذراع الزوج، لكن الأمر لم يتوقف عند ذلك فقد حاولا خنقه، لكنه قاوم بشدة. وقرر صديق الزوجة اللجوء إلى أسلوب قتل غير معتاد، فأخرج ثعباناً ساماً كان قد أحضره معه. وترك الثعبان بمفرده مع الضحية، وهربا من مسرح الجريمة بعد التأكد من إصابته بلدغة مميتة. وتمكن الضحية من الاتصال بجيرانه وأصدقائه، الذين نقلوه إلى أقرب مستشفى، وكشف الأطباء أن الثعبان الذي لدغه كان ساماً، وأجروا على الفور إسعافات عاجلة وأنقذوا حياته. وفتحت الشرطة ملفاً جنائياً بتهمة الشروع في القتل وأدرجت زوجة فيشال وشريكها على قائمة المطلوبين.

سقط من شرفة فندق

وكالات

سقط المواطن الروسي إيفان شيربييف البالغ من العمر ٦١ عاماً من شرفة الفندق المقيم به أثناء قضاء إجازته في الغردقة، ودخل في الغيبوبة. وقعت الحادثة بعد ثلاثة أيام فقط من وصول الرجل مع زوجته وأحفاده إلى مصر، وفي وقت وقوع الحادثة كانت الأسرة داخل الغرفة. وقد خرج إيفان إلى الشرفة ليستنشق بعض الهواء، حيث انكأ بمرقبه على الحاجز المنخفض جداً، فانقلب، تم نقله إلى المستشفى حيث دخل في الغيبوبة. كانت غرفة الفندق في الطابق الثاني، وكان الرجل متيقظاً وقت وقوع الحادثة، ويشتهه الآن في إصابته في الرأس والذراع والساق.

مضيعة طيران تقتل ابنتها خنقاً

وكالات

كشفت موقوع مصري تفاصيل جريمة مروعة ارتكبتها مضيعة طيران تونسية وخبيرة في علم الطاقة والروحانيات، في حق ابنتها الصغيرة والتي تدعى تارا. وأوضح أن المتهمه أنهت حياة صغيرتها خنقاً بحزام حقيبتها، وزعمت أن هناك شخصاً ما هاتقها في المنام وطلب منها التخلص من ابنتها ثم إنهاء حياتها ليتقابلا معاً مع زوجها الذي تزوجها في عالم آخر، وكان الشرط على التقابل معه هو التخلص من ابنتها ثم إنهاء حياتها بعدها. وكشفت التحريات والتحقيقات بالقضية تفاصيل مثيرة، حيث قامت بارتكاب جريمة مأساوية وإنهاء حياة صغيرتها خنقاً، ثم سددت لنفسها عدة طعنات بزعم أنها تعمل في علم الطاقة والروحانيات، وتلقت إحياء بقتل ابنتها ثم محاولة إنهاء حياتها تنفيذاً لأوامر الهاتف. وقال زوج مضيعة الطيران السابقة إنه فوجئ بزوجته تصرخ وممسكة بسكين وتقوم بطعن نفسها بعد أن خنقت ابنتها، وعندما توجه بها إلى المركز الطبي وجدها فارقت الحياة، بعد أن حاول إنقاذ زوجته التي قيدها لشل حركتها لكنها ظلت تطعن في نفسها بأسلحة بيضاء سكاكين، وتم نقلها إلى المستشفى. واعترفت المتهمه بأنها أمسكت بابنتها الصغيرة وخنقتها باستخدام قطعة من حبل يد إحدى الحقائق الخاصة بها، ثم قامت بطعن نفسها بالعنق بأسلحة بيضاء محاولة الانتحار، حيث بررت بأنها تعمل بمجال الطاقة والروحانيات وأنها تلقت إحياء بقتل نجلتها ثم الانتحار.

إيمان عبد العزيز تكشف عن اسمها الحقيقي

الوطن



بيّنت الممثلة إيمان عبد العزيز أنها تشعر بالإهانة عندما يتم إنهاء دورها أو إقصائها في الجزء الثاني من المسلسلات التي شاركت في الجزء الأول منها من دون أن يتم تحديد مصير الشخصية، وهذا حدث معها في مسلسل «أهل الراية» و«سوق الحرير». وكشفت أن اسمها الحقيقي هو إيمان الزبادنة، أما عبد العزيز فهو تيمناً بالممثل المصري محمود عبد العزيز الذي أعجبت بتمثيله وأضافت: «كنت أحلم في شوفه ولما شفته بأحد المهرجانات من ٢٥ سنة كبريائي ما سمحلي قرب عليه».

سمكة تنهي حياة رجل

وكالات

توفي رجل برازيلي يُدعى ماغنو بعد تناول سمكة متنفخة سامة تحتوي على سم يكفي لقتل ٣٠ شخصاً. وقدم صديقه هذا الطبق القاتل إلى ماغنو كهدية، على الرغم من أن مصدرها الدقيق لا يزال غير واضح. وعلى الرغم من عدم التعامل مع هذه الأنواع من قبل، إلا أن البرازيلي وصديقه قاما بتقطيع السمكة وإزالة الكبد منها ثم غلبها وأكلها مع عصير الليمون. وبعد أقل من ساعة، أصيب كل من ماغنو وصديقه بحالة خطيرة، وعندها انتشر الخدر تعرض لسكتة قلبية لمدة ٨ دقائق، وتوفي بعد أن أمضى ٣٥ يوماً في المستشفى، أصيب خلالها نظامه بالشلل بسبب السم.