

في المرحلة الثامنة من إياب الدوري الكروي الممتاز.. البطل يخرج عن النص.. عودة الوثام إلى الطليعة وضعته في الأمان والساحل بدأ إجراءات المغادرة الزعيم في أسوأ صورة وخسارة أطاحت بالمدرّب واستقالات في حلب

ناصر التجار

الكل توقع أن يدخل المضيف لتحسين الصورة وأي نقطة يتأهلها مكسب ولكنه قلب التوقعات..

الديابية كانت مع ممر شرطي شكله لاعبو الوثية للأبطال.

ومن أول هجمة كاد مالطا الفتوة يسجل ولكن ضاعت لركنية ورد صباح نعيم الوثية بهجمة تكسرت على حدود جزاء الفتوة وتوغّل بعدها مصطفى جندب الفتوة وغرقل فنال حرة مباشرة نفذت بأحضان أمجد السيد بيت الأمان.

بعدما توضحت الأفضلية للفتوة مع تحفظ الوثية بمناطقها قطعها حرة مباشرة للغدور ارتدت هجمة عسبة كاد هجوم الفتوة يلسع شبك أمجد منها لكن التسرع ضاع الهدف.

الربع الثاني تقدم الوثية أكثر وكاد صباح النعيم يضعها بشباك طه موسى كأجل الفرس الضائعة.

بعدها حدث تشنج بصوف الفتوة وكان سببه مدافعه يوسف الحموي الذي وتره رئيس النادي وأوقفه حكم الساحة وسام ربيع ببطاقة صفراء.

سلسلة هجمات حماسية متبادلة للفرق، ومن حرة الفتوة كان أمجد السيد حارس الإياب الإداري جعفر أحمد ومقيم الحكام مسعود طفيلية والمنسق الإعلامي حسان نور الدين.

المرابطون: منسق عام جمال هدة والمرابب الإداري جعفر أحمد ومقيم الحكام مسعود طفيلية والمنسق الإعلامي حسان نور الدين.

الوثية: أمجد السيد، عماد عسبة (محمد سعدي)، وإشل الرفاعي، أدم غندور، إبراهيم خليل (عبد الجواد بيطار)، أزيش الصارم، محمد عيسى، قاسم بهاء، علي نعمان (سلطان سلطان)، رامي عامر، صباح نعيم.

الفتوة: طه موسى، عبد الرزاق الحمدي، يوسف الحموي، كرم عمران، عبد الرزاق حنيطي، مصلحي شوفان، أحمد الأشقر، مصطفى جندب (حمزة الكروي)، محمد مالطا (محمود البحر)، أحمد الخصي (عدي جفال)، عبد الرحمن الحسين (أحمد الحسين).

الوثية يتغلب على ظروفه

اللاذقية- أدونيس حسن

أسبوع عصيب حل على نادي تشرين الرياضي، خلافات وانقسامات داخلية سببت أضراراً جسيمة على الفريق الأول، وأثرت دون شك في أدائه، غير أن أبطال الدوري في خمس مناسبات سابقة تمكنوا من تحقيق الفوز العاشر لهم هذا الموسم على حساب الوحدة الشمسية، في اللقاء رقم ثمانين تاريخياً بين الفريقين في جميع المسابقات.

ولم يمتنع غياب المدرب ماهر بحري عن التسرع الثاني، ثم طرد لأيام الشمالي مساعد مدرب الفتوة شتمت الحكم والاعتراض.

محمد مالطا يضع فرصة من كرة خلفية داخل منطقة جزاء الوثية لم يحسن تنفيذها، البديل الشاب محمد مرعي مع أول تروله يضع انفراداً مواتية التسجيل أمام مرعي طه موسى، وضغط متلاحق لهجوم الوثية من خلال رامي عامر وسلطان وعدة فرص ضاعت مع تراجع دفاع الفتوة للخلف مع نهاية المباراة، سوى مرتدة خطيرة للفتوة ضاعت لركنية نفذها جندب بلا هوية، يأتي طرد عبد الرزاق محمد مدافع الفتوة لضربه لاعب الوثية بلا كرة ليتحسّن الوثية أكثر، لكن طه موسى يتألق برّد فرصة خطيرة للوثية

النتائج التي انتهت إليها أغلب مباريات الأسبوع الثامن من إياب الدوري الكروي الممتاز كانت متوقّعة، وبعضها الآخر شكل صدمة في الصميم وخصوصاً لفرق الجيش الذي تعرض لخسارة قاسية أمام ضيفه أهلي حلب بخمسة مقابل هدف، وهذه الخسارة لم يتعرض لجيش مثلها منذ نيسان ٢٠٠٤ يوم خسّر أمام تشرين في العاصمة ٧/٣، وقد استقال مدرب الفريق حسن فغش على أثرها، والحقيقة التي لا يمكنها تكرارها أن هذا الموسم لم يكن جيداً لفرق الجيش ولم يقدم العرش أي إضافة، ومن المفترض أن تعيد إدارة النادي النظر بالفريق على كل الصعيد، مع الإشارة إلى أن هذه الخسارة هي الثالثة على التوالي وقد تلقى فيها الفريق ثمانية أهداف مقابل هدف شرطي واحداً وبالقابل راقق فرح فريق أهلي حلب بهذا الفوز العريض ودخوله مربع الكبار أخبار عن استقالة رئيس النادي وأحد أعضاء الإدارة وقيل إن الحبل على الجرار لأن عقد الإدارة قد يطر في أي لحظة.

والصدمة الأخرى تلقاها جمهور الساحل بخسارة فريقه على أرضه أمام الكرامة بهدفين مقابل هدف، وقد أضعف حكم الساحة إن الحبل على الجرار لأن عقد الإدارة قد يطر في أي لحظة.

الصدمة الثالثة تتلقى هو تسع نقاط وهذا (عملياً) غير متاح لفرقة الساحل دون أن يحقق الوحدة أي نقطة، جمهور الساحل خرج من المباراة راضياً بقره ولعله كان متوقّعاً ما سيؤول إليه واقع الفريق، لكن الملاحظ غياب مدرب الفريق محمد شديد عن المباراة، فهل كان غيابه لعزّ أم إنه رحل مع من رحل غيره!

الصدمة الثالثة صدرت عن نادي الفتوة البطل، الفريق لم يستطع الفوز على الوثية، وهذا الأمر لا يعبر عن فريق والمدرب المساعد فما كان من لاعبين اثنين من الفتوة إلا وضرباً نظيريهما من الوثية وقام المدرب المساعد بشتم الحكم وهذا الأمر لا يجب أن يصدر عن فريق يظل يلعب بلا وضوء، وهذا الخرق غير الأخلاقي يرسم إدارة النادي.

عاد الوثام إلى فريق الطليعة بعد أن شعر الجميع بالخطر المحذّر بفرقهم، واستطاع الأساقوس تحقيق التعادل مع حطين المثلث والبلقيات، وهذه التقلبة كانت كافية ليضمن الفريق موقعه الأمان.

استطاع الإشادة بفرقي تشرين والكرامة اللذين حققا الفوز على فريقين مهديين، فلعبا بشرف ونظافة بعيداً عن القبل والقال، وفوز جبلة الكبير على الحرية بخمسة طبعية نظراً لحالة الإحباط التي يعيشها فريق الحرية بعد هبوطه إلى الدرجة الأولى، وجيله لم يرد أن يوقع الدوري دون بصمة لها هو هدافه عبد الرحمن بركات يتصدر قائمة الهدافين بسبعة أهداف بعد صدام طويل، ولعل هذا يعيد الشهية والتنافس إلى الهدافين القريبين.

ومع تفاصيل مباريات باستثناء مباراة الطليعة وحطين حضور مراسل «الوطن» نتمنى..

الوثية يشيانه أخرج البطل

الوطن- حسان نور الدين

بعد أن نال الفتوة لقب البطولة للمرة الثانية توالى من المفترض أن تكون مبارياته الأربعة محضات وتوحيج واستعراضاً واسعاً لأنه يملك خبرة لاعبي الممتاز مع ولسع إداري مستقر ومدرب مخضرم مقابل فريق الوثية المتجدد بمعاصر شابة ويعيش بترهل إداري ومدرب شاب.

الكل توقع أن يدخل المضيف لتحسين الصورة وأي نقطة يتأهلها مكسب ولكنه قلب التوقعات..

الديابية كانت مع ممر شرطي شكله لاعبو الوثية للأبطال.

ومن أول هجمة كاد مالطا الفتوة يسجل ولكن ضاعت لركنية ورد صباح نعيم الوثية بهجمة تكسرت على حدود جزاء الفتوة وتوغّل بعدها مصطفى جندب الفتوة وغرقل فنال حرة مباشرة نفذت بأحضان أمجد السيد بيت الأمان.

بعدما توضحت الأفضلية للفتوة مع تحفظ الوثية بمناطقها قطعها حرة مباشرة للغدور ارتدت هجمة عسبة كاد هجوم الفتوة يلسع شبك أمجد منها لكن التسرع ضاع الهدف.

الربع الثاني تقدم الوثية أكثر وكاد صباح النعيم يضعها بشباك طه موسى كأجل الفرس الضائعة.

بعدها حدث تشنج بصوف الفتوة وكان سببه مدافعه يوسف الحموي الذي وتره رئيس النادي وأوقفه حكم الساحة وسام ربيع ببطاقة صفراء.

سلسلة هجمات حماسية متبادلة للفرق، ومن حرة الفتوة كان أمجد السيد حارس الإياب الإداري جعفر أحمد ومقيم الحكام مسعود طفيلية والمنسق الإعلامي حسان نور الدين.

المرابطون: منسق عام جمال هدة والمرابب الإداري جعفر أحمد ومقيم الحكام مسعود طفيلية والمنسق الإعلامي حسان نور الدين.

الوثية: أمجد السيد، عماد عسبة (محمد سعدي)، وإشل الرفاعي، أدم غندور، إبراهيم خليل (عبد الجواد بيطار)، أزيش الصارم، محمد عيسى، قاسم بهاء، علي نعمان (سلطان سلطان)، رامي عامر، صباح نعيم.

الفتوة: طه موسى، عبد الرزاق الحمدي، يوسف الحموي، كرم عمران، عبد الرزاق حنيطي، مصلحي شوفان، أحمد الأشقر، مصطفى جندب (حمزة الكروي)، محمد مالطا (محمود البحر)، أحمد الخصي (عدي جفال)، عبد الرحمن الحسين (أحمد الحسين).

الوثية يتغلب على ظروفه

اللاذقية- أدونيس حسن

أسبوع عصيب حل على نادي تشرين الرياضي، خلافات وانقسامات داخلية سببت أضراراً جسيمة على الفريق الأول، وأثرت دون شك في أدائه، غير أن أبطال الدوري في خمس مناسبات سابقة تمكنوا من تحقيق الفوز العاشر لهم هذا الموسم على حساب الوحدة الشمسية، في اللقاء رقم ثمانين تاريخياً بين الفريقين في جميع المسابقات.

ولم يمتنع غياب المدرب ماهر بحري عن التسرع الثاني، ثم طرد لأيام الشمالي مساعد مدرب الفتوة شتمت الحكم والاعتراض.

محمد مالطا يضع فرصة من كرة خلفية داخل منطقة جزاء الوثية لم يحسن تنفيذها، البديل الشاب محمد مرعي مع أول تروله يضع انفراداً مواتية التسجيل أمام مرعي طه موسى، وضغط متلاحق لهجوم الوثية من خلال رامي عامر وسلطان وعدة فرص ضاعت مع تراجع دفاع الفتوة للخلف مع نهاية المباراة، سوى مرتدة خطيرة للفتوة ضاعت لركنية نفذها جندب بلا هوية، يأتي طرد عبد الرزاق محمد مدافع الفتوة لضربه لاعب الوثية بلا كرة ليتحسّن الوثية أكثر، لكن طه موسى يتألق برّد فرصة خطيرة للوثية

الصدمة الثالثة صدرت عن نادي الفتوة البطل، الفريق لم يستطع الفوز على الوثية، وهذا الأمر لا يعبر عن فريق والمدرب المساعد فما كان من لاعبين اثنين من الفتوة إلا وضرباً نظيريهما من الوثية وقام المدرب المساعد بشتم الحكم وهذا الأمر لا يجب أن يصدر عن فريق يظل يلعب بلا وضوء، وهذا الخرق غير الأخلاقي يرسم إدارة النادي.

عاد الوثام إلى فريق الطليعة بعد أن شعر الجميع بالخطر المحذّر بفرقهم، واستطاع الأساقوس تحقيق التعادل مع حطين المثلث والبلقيات، وهذه التقلبة كانت كافية ليضمن الفريق موقعه الأمان.

استطاع الإشادة بفرقي تشرين والكرامة اللذين حققا الفوز على فريقين مهديين، فلعبا بشرف ونظافة بعيداً عن القبل والقال، وفوز جبلة الكبير على الحرية بخمسة طبعية نظراً لحالة الإحباط التي يعيشها فريق الحرية بعد هبوطه إلى الدرجة الأولى، وجيله لم يرد أن يوقع الدوري دون بصمة لها هو هدافه عبد الرحمن بركات يتصدر قائمة الهدافين بسبعة أهداف بعد صدام طويل، ولعل هذا يعيد الشهية والتنافس إلى الهدافين القريبين.

ومع تفاصيل مباريات باستثناء مباراة الطليعة وحطين حضور مراسل «الوطن» نتمنى..

الوثية يشيانه أخرج البطل

الوطن- حسان نور الدين

بعد أن نال الفتوة لقب البطولة للمرة الثانية توالى من المفترض أن تكون مبارياته الأربعة محضات وتوحيج واستعراضاً واسعاً لأنه يملك خبرة لاعبي الممتاز مع ولسع إداري مستقر ومدرب مخضرم مقابل فريق الوثية المتجدد بمعاصر شابة ويعيش بترهل إداري ومدرب شاب.

النتائج التي انتهت إليها أغلب مباريات الأسبوع الثامن من إياب الدوري الكروي الممتاز كانت متوقّعة، وبعضها الآخر شكل صدمة في الصميم وخصوصاً لفرق الجيش الذي تعرض لخسارة قاسية أمام ضيفه أهلي حلب بخمسة مقابل هدف، وهذه الخسارة لم يتعرض لجيش مثلها منذ نيسان ٢٠٠٤ يوم خسّر أمام تشرين في العاصمة ٧/٣، وقد استقال مدرب الفريق حسن فغش على أثرها، والحقيقة التي لا يمكنها تكرارها أن هذا الموسم لم يكن جيداً لفرق الجيش ولم يقدم العرش أي إضافة، ومن المفترض أن تعيد إدارة النادي النظر بالفريق على كل الصعيد، مع الإشارة إلى أن هذه الخسارة هي الثالثة على التوالي وقد تلقى فيها الفريق ثمانية أهداف مقابل هدف شرطي واحداً وبالقابل راقق فرح فريق أهلي حلب بهذا الفوز العريض ودخوله مربع الكبار أخبار عن استقالة رئيس النادي وأحد أعضاء الإدارة وقيل إن الحبل على الجرار لأن عقد الإدارة قد يطر في أي لحظة.



من مباراة الفتوة والوثية (سانا)



من مباراة الفتوة والوثية (سانا)

المباراة بفوز جبلاوي عريض عزز مكانته في المركز الثالث.

بطاقة المباراة

الفرقان: الحرية × جبلة
المعب: السابع من نيسان بحلب
النتيجة صفراً/٥

الأهداف: سجل لجيلية: عبد الرحمن بركات هدفين ١٧-١٧، مصطفى شيخ يوسف هدفين ٣٨-٥٢، فواز بوأفجي ٨٦.

الخطا: لجيلية: عبد الرحمن بركات هدفين ١٧-١٧، مصطفى شيخ يوسف هدفين ٣٨-٥٢، فواز بوأفجي ٨٦.

الخطا: لجيلية: عبد الرحمن بركات هدفين ١٧-١٧، مصطفى شيخ يوسف هدفين ٣٨-٥٢، فواز بوأفجي ٨٦.

الخطا: لجيلية: عبد الرحمن بركات هدفين ١٧-١٧، مصطفى شيخ يوسف هدفين ٣٨-٥٢، فواز بوأفجي ٨٦.

الخطا: لجيلية: عبد الرحمن بركات هدفين ١٧-١٧، مصطفى شيخ يوسف هدفين ٣٨-٥٢، فواز بوأفجي ٨٦.

الخطا: لجيلية: عبد الرحمن بركات هدفين ١٧-١٧، مصطفى شيخ يوسف هدفين ٣٨-٥٢، فواز بوأفجي ٨٦.

الخطا: لجيلية: عبد الرحمن بركات هدفين ١٧-١٧، مصطفى شيخ يوسف هدفين ٣٨-٥٢، فواز بوأفجي ٨٦.

الخطا: لجيلية: عبد الرحمن بركات هدفين ١٧-١٧، مصطفى شيخ يوسف هدفين ٣٨-٥٢، فواز بوأفجي ٨٦.

من جمهورتها على هذه الخسارة الثقيلة، اللاعبون لم يكونوا على قدر المسؤولية، وكانوا خارج المباراة ولاسيما مع التبدل الاضطرابي للمهاجم علي خليل، نعمل على تحضير فريق جيد للموسم القادم قوامه من اللاعبين الشبان وتأمّل من اتحاد اللعبة أن يعيد النظر بمسألة الهبوط ونرجو أن يرفع عدد الفرق إلى ١٤ كما كان سابقاً.

حسن مكى لاعب الحرية: للأسف تحت ضغط من لاعبي الشباب لم نطبق تعليمات المدرب ما تسبب بالخسارة الكبيرة، ونعد جمهورنا بأن تكون أفضل في المباريات القادمة.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

الترتيب بعد انتهاء المرحلة ١٩ وشطب تقطتين من رصيد حطين

ت	الفريق	لعب	هاز	تعادل	خسر	له	عليه	الفارق	النقاط
١	الفتوة	١٩	١٤	٤	١	٢٨	٧	+٢١	٤٦
٢	تشرين	١٩	١٠	٥	٤	٢١	١٤	+٧	٣٥
٣	جبلة	١٩	٩	٧	٣	٢٥	٩	+١٦	٣٤
٥	الأهلي	١٩	٨	٦	٥	٢٧	٢٣	+٤	٣٠
٤	حطين	١٩	٩	٤	٦	٢٣	١٧	+٦	٣١-٢
٦	الكرامة	١٩	٧	٨	٤	٢٢	١٧	+٥	٢٩
٧	الوثية	١٩	٥	٩	٥	١٥	١٣	+٢	٢٤
٨	الجيش	١٩	٦	٥	٨	٢٠	٢٣	-٣	٢٣
٩	الطليعة	١٩	٦	٣	١٠	٩	٢٥	-١٦	٢١
١٠	الوحدة	١٩	٤	٦	٩	١٦	٢١	-٥	١٨
١١	الساحل	١٩	٣	٤	١٢	١٦	٢٩	-١٣	١٣
١٢	الحرية	١٩	٢	١	١٦	١٥	٣٩	-٢٤	٧

وأُس دهان وصلت الكرة لحسن دهان الذي سدد كرة أنيقة داخل الرمي، انتهت أحداث هذا الشوط بتقديم صريح لأهلي بثلاثية بضيضاء.

في الشوط الثاني أجرى غش الجيش ثلاثة تبديلات منذ البداية التي شهدت قوامه من اللاعبين الشبان وتأمّل من اتحاد اللعبة أن يعيد النظر بمسألة الهبوط ونرجو أن يرفع عدد الفرق إلى ١٤ كما كان سابقاً.

حسن مكى لاعب الحرية: للأسف تحت ضغط من لاعبي الشباب لم نطبق تعليمات المدرب ما تسبب بالخسارة الكبيرة، ونعد جمهورنا بأن تكون أفضل في المباريات القادمة.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

وأُس دهان وصلت الكرة لحسن دهان الذي سدد كرة أنيقة داخل الرمي، انتهت أحداث هذا الشوط بتقديم صريح لأهلي بثلاثية بضيضاء.

في الشوط الثاني أجرى غش الجيش ثلاثة تبديلات منذ البداية التي شهدت قوامه من اللاعبين الشبان وتأمّل من اتحاد اللعبة أن يعيد النظر بمسألة الهبوط ونرجو أن يرفع عدد الفرق إلى ١٤ كما كان سابقاً.

حسن مكى لاعب الحرية: للأسف تحت ضغط من لاعبي الشباب لم نطبق تعليمات المدرب ما تسبب بالخسارة الكبيرة، ونعد جمهورنا بأن تكون أفضل في المباريات القادمة.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

وأُس دهان وصلت الكرة لحسن دهان الذي سدد كرة أنيقة داخل الرمي، انتهت أحداث هذا الشوط بتقديم صريح لأهلي بثلاثية بضيضاء.

في الشوط الثاني أجرى غش الجيش ثلاثة تبديلات منذ البداية التي شهدت قوامه من اللاعبين الشبان وتأمّل من اتحاد اللعبة أن يعيد النظر بمسألة الهبوط ونرجو أن يرفع عدد الفرق إلى ١٤ كما كان سابقاً.

حسن مكى لاعب الحرية: للأسف تحت ضغط من لاعبي الشباب لم نطبق تعليمات المدرب ما تسبب بالخسارة الكبيرة، ونعد جمهورنا بأن تكون أفضل في المباريات القادمة.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

وأُس دهان وصلت الكرة لحسن دهان الذي سدد كرة أنيقة داخل الرمي، انتهت أحداث هذا الشوط بتقديم صريح لأهلي بثلاثية بضيضاء.

في الشوط الثاني أجرى غش الجيش ثلاثة تبديلات منذ البداية التي شهدت قوامه من اللاعبين الشبان وتأمّل من اتحاد اللعبة أن يعيد النظر بمسألة الهبوط ونرجو أن يرفع عدد الفرق إلى ١٤ كما كان سابقاً.

حسن مكى لاعب الحرية: للأسف تحت ضغط من لاعبي الشباب لم نطبق تعليمات المدرب ما تسبب بالخسارة الكبيرة، ونعد جمهورنا بأن تكون أفضل في المباريات القادمة.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

وأُس دهان وصلت الكرة لحسن دهان الذي سدد كرة أنيقة داخل الرمي، انتهت أحداث هذا الشوط بتقديم صريح لأهلي بثلاثية بضيضاء.

في الشوط الثاني أجرى غش الجيش ثلاثة تبديلات منذ البداية التي شهدت قوامه من اللاعبين الشبان وتأمّل من اتحاد اللعبة أن يعيد النظر بمسألة الهبوط ونرجو أن يرفع عدد الفرق إلى ١٤ كما كان سابقاً.

حسن مكى لاعب الحرية: للأسف تحت ضغط من لاعبي الشباب لم نطبق تعليمات المدرب ما تسبب بالخسارة الكبيرة، ونعد جمهورنا بأن تكون أفضل في المباريات القادمة.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

وأُس دهان وصلت الكرة لحسن دهان الذي سدد كرة أنيقة داخل الرمي، انتهت أحداث هذا الشوط بتقديم صريح لأهلي بثلاثية بضيضاء.

في الشوط الثاني أجرى غش الجيش ثلاثة تبديلات منذ البداية التي شهدت قوامه من اللاعبين الشبان وتأمّل من اتحاد اللعبة أن يعيد النظر بمسألة الهبوط ونرجو أن يرفع عدد الفرق إلى ١٤ كما كان سابقاً.

حسن مكى لاعب الحرية: للأسف تحت ضغط من لاعبي الشباب لم نطبق تعليمات المدرب ما تسبب بالخسارة الكبيرة، ونعد جمهورنا بأن تكون أفضل في المباريات القادمة.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

وأُس دهان وصلت الكرة لحسن دهان الذي سدد كرة أنيقة داخل الرمي، انتهت أحداث هذا الشوط بتقديم صريح لأهلي بثلاثية بضيضاء.

في الشوط الثاني أجرى غش الجيش ثلاثة تبديلات منذ البداية التي شهدت قوامه من اللاعبين الشبان وتأمّل من اتحاد اللعبة أن يعيد النظر بمسألة الهبوط ونرجو أن يرفع عدد الفرق إلى ١٤ كما كان سابقاً.

حسن مكى لاعب الحرية: للأسف تحت ضغط من لاعبي الشباب لم نطبق تعليمات المدرب ما تسبب بالخسارة الكبيرة، ونعد جمهورنا بأن تكون أفضل في المباريات القادمة.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى هلال - المنسق العام: وليد حداد - مقيم الحكام: زياد علولو- منسق إعلامي: عبد الله مروح.

المراتب الإداري: عيسى