في دوري الدرجة الأولى لكرة القدم

الشعلة والشرطة والهلال وخطاب أطراف النهائي

| ناصر النجار

انتهى دوري الدرجة الأولى لكرة القدم بكل مراحله، اعتباراً من دوري المجموعات إلى الدور النهائي وصولاً إلى نصف النهائي الذي سيقام بعيد منتصف هذا الشهر، وحجز من خلال هذه الأدوار والمباريات فريقا الشعلة والشرطة بطاقتي التأهل إلى نصف النهائي عن فرق الجنوب، بينما حجز الهلال وخطاب البطاقتين عن فرق الشمال.

وسيلعب في نصف النهائي متصدر المجموعة الشمالية الهلال مع وصيف المجموعة الجنوبية الشرطة كما يلعب متصدر المجموعة الجنوبية الشعلة مع وصيف المجموعة الشمالية فريق خطاب.

المباراة الأولى والثانية ستقامان وفق نظام الذهاب والإياب، والفائز بنتيجة المباراتين سيتأهل مباشرة إلى الدرجة الممتازة.

الفرق الأربعة تدخل مباريات نصف النهائي الحاسمة لأول مرة، فالشعلة غائب عن خوض غمار هذه التصفية منذ أن أحدثت هذه الطريقة بنظام التأهل، والشعلة يعود إلى أضواء كرة القدم بعد انقطاع لأكثر من ثلاثين عاماً عاش خلالها في دوري الظل أو دوري الدرجة الثانية.

فريقا الهلال وخطاب من الأندية المستحدثة وليس لها أي تاريخ سابق في كرة القدم، الهلال يعتزم أن يتزعم كرة الجزيرة السورية ويكون سفيرها الكروي، وحرص النادي بتشكيله الجديد على ضم أفضل لاعبي المنطقة الذين يملكون خبرة الدوري وسبق لهم اللعب مع عدد من أندية الدرجة الممتازة في المواسم السابقة، إضافة لبعض اللاعبين الموهوبين الواعدين.

الهلال بدأ رحلة استعداد مبكرة، وشارك نهاية الصيف الماضي بدورة الولاء والوفاء التي ينظمها نادي تشرين، ويعتبر أبرز المرشحين للتأهل للدوري الممتاز.

فريق خطاب يعدّ فريقه منذ سنوات قليلة وهذا الموسم كان له بصمة في الدوري، الفريق حاز رضا الكثير من لاعبي حماة وأغلبهم من فريق النواعير، وقد صنع لنفسه اسماً جيداً في المنطقة ويأمل أن يحوز إحدى بطاقتي التأهل للدوري الممتاز ليكون أول فريق من ريف حماة يحصل على شرف التأهل لدوري الكبار.

فريق الشرطة مرشح بارز للعودة إلى الدرجة الممتازة وهو من أفضل فرق الدرجة الأولى، لم يستطع في الموسم الماضي الوصول إلى نصف النهائي.

الفريق في طور الإعداد والبناء، ومرّ في الدوري بمراحل من انعدام الوزن، فكان تارة في القمة وتارة غير ذلك، وتعرض في الدور الأول لخسارات غير منطقية أمام حرجلة والتل، وفي الدور الثاني أمام المجد.

الشرطة اليوم أمام امتحان التأهل فإما أن يواصل مشواره إلى الدوري الممتاز بفكر المحترفين أو سيواصل عملية الإعداد والبناء التي بدأها المدرب ياسر المصطفى.

إخفاق متواصل

من الفرق التي يعتبر وصولها إلى الدور النهائي إنجازاً جيداً فريق النبك من ريف دمشق والجهاد من القامشلي، النبك أعد فريقاً يملك أغلب لاعبيه خبرة الدوري ولديه مواهب شابة من أبنائه، مشكلته كانت فنية تجلت بعدم توفيقه بالتعاقد مع المدربين، فبعضهم هرب وبعضهم فشل، والحاجة اليوم تدعو إلى الاستقرار الفني أولاً وبعدها لكل حادث حديث.

الجهاد فريق مجتهد تفوق على ظروفه وإمكانياته المالية الفقيرة وخاض العديد من مبارياته بلاعبين شباب أو دون ذلك، استمرار الفريق في بناء كرته من القواعد عملية إيجابية ومثمرة للمستقبل، الصدمة كانت بناديي المجد والنواعير.

المجد لم يتخذ أي إجراء إيجابي بعد هبوطه إلى الدرجة الأولى، فبقي من اللاعبين في صفوف الفريق من رغب، وغادر الكثير من اللاعبين نحو الشرطة والوثبة والطليعة وبعضهم غادر إلى أندية الريف القريب.

لم نشعر منذ الموسم الماضي أن الفريق نادم على هبوطه، ولم يشعرنا القائمون على الفريق أن هناك نية لتجديد الفريق وتحسين البنية التحتية، ورعاية المواهب والخامات، وكما علمنا فإن النادي ما زال يعيش تخبطات إدارية ومشاكل فنية ومنازعات بين الكثير من الفرقاء الذين اختلفوا على حب النادي!

بكل الأحوال من الممكن الحديث الآن بشكل جدي عن نية الإدارة فتح صفحة جديدة مع كرة القدم، عبر العناية بالقواعد وتأسيس فريق كروي.

النواعير ودع الدوري بصورة سيئة للغاية بثلاث خسائر متتالية في الإياب منها هزيمتان أليمتان مع الهلال بسبعة أهداف نظيفة ومع خطاب بأربعة أهداف لهدف، كما خسر مع الجهاد بهدف.

فريق النواعير كان له صولات وجولات في الدوري الكروي الممتاز لمدة عشرين عاماً إن لم يكن أكثر، وهو اليوم عاجز عن تقديم فريق قادر على إعطاء صورة ناضجة وجميلة عن كرة حماة، ودوماً الأزمات المالية هي السبب.

النتائج النهائية

في المجموعة الشمالية تصدر الهلال الفرق وله ١٤ نقطة من أربعة انتصارات وتعادلين، ولم يخسر في المباريات الست التي لعبها في الدور النهائي، فاز على الجهاد مرتين (٣/صفر و١/٥) وتعادل مع خطاب ١/١ ومع النواعير صفر/صفر وفاز على خطاب ١/٢ وعلى النواعير ٧/صفر.

فريق خطاب جاء خلف الهلال وله عشر نقاط من ثلاثة انتصارات وتعادل واحد وخسارتين، فاز على النواعير (١/صفر و١/٤) وفاز على الجهاد ٣/صفر وتعادل مع الهلال ١/١، وخسر أمام الجهاد صفر/١ وأمام الهلال ٢/١.

الجهاد له سب نقاط من فوزين على خطاب وعلى النواعير ١/صفر، والنواعير له أربع نقاط من تعادل مع الهلال وفوز وحيد على الجهاد ٢/صفر.

في المجموعة الجنوبية النتائج على الشكل التالي:

الذهاب

الشرطة × المجد ٣/صفر، الشعلة × النبك ٣/١، المجد × الشعلة ١/١، النبك × الشرطة صفر/٣، المجد × النبك صفر/صفر، الشعلة × الشرطة صفر/صفر.

الإياب

الشرطة × المجد صفر/١، النبك × الشعلة ٣/١، الشرطة × النبك ٣/٢، الشعلة × المجد ٤/١، الشرطة × الشعلة صفر/صفر، النبك × المجد ٢/٣

قطايا مدرباً لكرة الساحل

| طرطوس- ممدوح علي

بعدما غادر مدرب الساحل محمد شديد الفريق وتركه قبل مباراة الكرامة التي جرت يوم الجمعة الماضي بساعات، قررت إدارة النادي تسمية الكابتن محمد قطايا مدرباً للفريق والكابتن علي ونوس مساعداً له والكابتن عرفات الشاهر مدرباً لحراس المرمى.

وقد ترك غياب الشديد عن مباراة الكرامة من دون أي عذر مقنع استياء كبيراً لدى إدارة وجمهور النادي وقد علمت «الوطن» بأن إدارة نادي الساحل ستخاطب اتحاد كرة القدم حول هذا الموضوع.

نهائي رجال كرة طرطوس

اليوم وفي تمام الساعة الثالثة ظهراً تقام المباراة الفاصلة لدوري الدرجة الثانية لمحافظة طرطوس بين فريقي صافيتا ودير الجرد على أرضية ملعب الصالة الرياضية، وقد وصل الفريقان إلى المباراة الفاصلة بعد أن تعادلا بالمواجهات والأهداف، حيث فاز صافيتا ذهاباً قانوتياً بثلاثة أهداف مقابل لا شيء بعدما أنهى حكم اللقاء المباراة في الدقيقة ٧٢ نتيجة تعرضه للدفع من أحد لاعبي دير الجرد، وفي مباراة الإياب فاز دير الجرد بأربعة أهداف مقابل هدف واحد.

وفي حال انتهت المباراة بالتعادل سيتم اللجوء مباشرة إلى ضربات الترجيح والفائز سيمثل محافظة طرطوس في الدور النهائي المؤهل لدوري الدرجة الأولى الذي سيقام بنهاية الشهر الحالي.

وقد كشف لـ«الوطن» رئيس نادي دير الجرد أحمد علي عن أن فريقه جاهز لهذه المباراة ومكتمل الصفوف وثقته كبيرة بجميع اللاعبين لتحقيق نتيجة إيجابية.

سيدات الهلال.. بالاهتمام والدعم والمتابعة بطلات للدوري

| الحسكة- دحام السلطان

حققت سيدات نادي الهلال الرياضي بطولة الدوري الكروي لهذا الموسم ٢٠٢٣-٢٠٢٤ لأول مرة بتاريخهن في المشاركة بالمنافسة، وقبل نهاية استحقاق الفريق من المباريات الرسمية له في الدوري وبغض النظر عن نتائجها، وبهذا الفوز تثبت الكرة الأنثوية استقرارها في النادي إلى جانب الفريق الأول والفرق الكروية الأخرى في الفئات العمرية الصغيرة، نتيجة للدعم المتواصل واللامحدود للعبة في النادي.

وأوضح مدير الكرة بالنادي والمدير الفني لكرتي الرجال والسيدات، المدرب الوطني أحمد الصالح في حديث خاص لـ«الوطن»: أن مشاركة السيدات في الدوري هي الأولى من نوعها، إذ تنافس الفريق مع كل من أندية عامودا والسلمية وعمال السويداء ومحافظة حمص وفيروزة، بطريقة الذهاب والإياب، فاز في سبع مباريات وتعادل في اثنتين وبقي له منها استحقاق مباراة الإياب مع سلمية فقط، والتي بدورها لا تقدم ولا تؤخر نتيجتها على موقع سيدات النادي وهي بالنسبة لهن أداء واجب والشابات وانتهاء بالفريق الأول على صعيد الرجال الذي ينتظره آخر استحقاق له وهو المؤهل للصعود إلى الدوري الممتاز والسيدات اللواتي توجّن اليوم ببطولة الدوري.

ولفت مديرة الكرة في الهلال إلى أن هذا الإنجاز هو الثالث من نوعه للكرة الأنثوية بالنادي، إذ سبق للناشئات أن حصلنَ على المركز الأول على مستوى القطر، والواعدات على المركز الثاني كذلك بعد نادي محافظة حمص، وهذا الأمر سيكون على صعيد فريق الشابات في المنافسة فور بدء البطولة التي لم يُعلن عن موعد روزنامتها الاتحادية بعد، منوهاً بأن فريق السيدات الذي أصبح له إلى الآن، تسع لاعبات ضمن عداد صفوف المنتخب الوطني، قد ثبّت مشاركته الفعلية في منافسات بطولة أندية غرب آسيا للسيدات المقرر موعدها في الشهر العاشر أو الحادي عشر المقبل، وسيكون لهنّ حضور واسم فيها، قياساً إلى الدعم الذي تحظى به الكرة الأنثوية بالنادي.

حمراوات الفتوة حالة شاذة

| جمال العبد الله

يبدو أن حالة الاطمئنان التي تلف مسيرة الفتوة بعد حسم بطوله الدوري قبل أربع مراحل من نهاية الدوري قد أعطت مردوداً سلبياً على الحالة التي يعيشها النادي، فلم يرتق أداء الفتوة في لقائه مع الوثبة إلى طموح جمهوره ومحبيه، فظهرت حالة التراجع والغرور على أغلب لاعبيه وزاد الطين بلة حالتا الطرد التي تلقاها مدافعي الفتوة يوسف الحموي وعبد الرزاق المحمد، ما زاد في تعقيد مهمة الفريق في المباريات المقبلة ووضعت المدرب الشمالي بوضع حرج لتعويض مركز قلبي الدفاع وكان على المدرب تدارك الوضع بعد البطاقة الصفراء الأولى لكيلا يتفاقم الوضع.

صحيح أن الفتوة قد اطمأن للبطولة، لكن هناك إشارات استفهام على أداء بعض اللاعبين وأننا في شهر رمضان وربما قد أثر الصيام في أداء بعض اللاعبين كما أن سوء أرضية الملعب ساهمت لكن الهدوء مطلوب وخصوصاً أن هؤلاء اللاعبين قد دخلوا مرحلة النجومية والتألق.

عموماً الذي حصل قد حصل لكن يجب ألا تتكرر مثل هذه الانفعالات التي ذهبت ببلاش.

هو درس مفيد في مسيرة الفتوة وخصوصاً في طموحه لتحقيق الكأس في الجمهورية والمطلوب من الإدارة اتخاذ الإجراءات المناسبة الكفيلة باستمرار حالة الانضباط التي رافقت مسيرة الفريق قبل الاطمئنان على تحقيق النجمة الرابعة.

الزعيم يلتقي حامل اللقب والبافاري بضيافة المدفعجية

النهائيات المبكرة تبدأ في الشامبيونزليغ

| محمود قرقورا

تقام يومي الثلاثاء والأربعاء مباريات ذهاب الدور ربع النهائي لأهم مسابقة على صعيد الأندية في العالم الشامبيونزليغ والحقيقة الساطعة أن النهائيات المبكرة بدأت بالفعل من حيث الصخب الإعلامي والاهتمام الجماهيري، فليس هناك قمة أكبر من مواجهة البطل الحالي مانشستر سيتي الإنكليزي والزعيم التاريخي للمسابقة ريال مدريد.

ولن يكون هناك بطولة أهم من الشامبيونزليغ وليس هناك خصم لاستعادة البريق أمامه أكثر من مدفعجية لندن وهذا حال لسان محبي النادي البافاري، الذين يؤلمهم واقع فريقهم الحالي الذي سلم مفاتيح اللقب المحلي مبكراً كما خرج صفر اليدين من مسابقة الكأس بشكل مبكر أيضاً.

هذا ما سنترقبه في سهرة الثلاثاء بداية من العاشرة ليلاً، وفي التوقيت ذاته يوم الأربعاء يلتقي باريس سان جيرمان الفرنسي مع برشلونة الإسباني وأتلتيكو مدريد الإسباني مع دورتموند الألماني.

خمسة أبطال يحضرون في هذا الدور مع فارق البصمة وعدد مرات التتويج، فالملكي ينشد النجمة الخامسة عشرة والبايرن يتطلع للنجمة السابعة ويحلم البرشلونة بالنجمة السادسة، على حين يبدو السيتي مرشحاً للحفاظ على اللقب الذي ذاق حلاوته للمرة الأولى في الموسم المنصرم، على حين يؤمن دورتموند بحظوظه لاستعادة اللقب الذي حققه مرة واحدة عام ١٩٩٧.

ولم تكن الأندية الثلاثة الأخرى مكتوفة الأيدي على مدار تاريخ المسابقة فأرسنال خسر عام ٢٠٠٦ أمام برشلونة وسان جيرمان خسر عام ٢٠٢٠ أمام البايرن وأتلتيكو مدريد خسر ثلاث مباريات نهائية واحدة أمام البايرن عام ١٩٧٤ واثنتان أمام الريال عامي ٢٠١٤ و٢٠١٦.

خطوط عريضة

نعمت الأندية الإسبانية براحة خلال هذا الأسبوع على الصعيد المحلي تزامناً مع قيام نهائي الكأس الذي عاد إلى بلباو بعد أربعة عقود عقب تجاوز مايوركا بركلات الترجيح أمس الأول بعد التعادل بهدف لهدف.

وعلى الجانب الآخر لم يفكر غوارديولا بدوري الأبطال أمام كريستال بالاس ففاز ٢/٤ والحال مماثل لأرسنال الذي فاز بأرض برايتون ٣/صفر، بينما سان جيرمان زج بالصف الاحتياطي في التعادل مع كليرمون، واتخذ البايرن من مواجهة هايدنهايم حصة تدريبية لم تكن جيدة عقب الخسارة بهدفين لثلاثة، وسيناريو المباراة كان مؤلماً لجمهور البايرن الذي شاهد فريقه يخسر بعد التقدم بهدفين، والحسنة هي تسجيل هاري كين واصلاً للهدف الـ٣٢ متربعاً على عرش هدافي الدوريات الأوروبية الكبرى.

ولم تكن مذاكرة دورتموند مثالية عندما خسر أمام شتوتغارت بملعبه صفر/١ فخسر المركز الرابع لمصلحة لايبزيغ الذي فاز بأرض فرايبورغ ١/صفر فسبق دورتموند بفارق الأهداف.

وجهاً لوجه

تغلب ريال مدريد على السيتي ثلاث مرات مقابل ثلاثة تعادلات وأربع هزائم والأهداف ١٧/١٤ لمصلحة السيتي.

فاز أرسنال على البايرن ثلاث مرات مقابل تعادلين وسبع هزائم والأهداف ٢٧/١٣ لمصلحة البايرن الذي فاز في المباريات الثلاث الأخيرة بنتيجة ١/٥.

تبادل أتلتيكو مدريد ودورتموند الفوز كل منهما مرتين والأهداف ٦/٤ لمصلحة دورتموند، وفي كأس الكؤوس الأوروبية تقابلا عام ١٩٦٦ في مثل هذا الدور وتأهل دورتموند بالفوز ١/صفر بعد التعادل ١/١.

حقق سان جيرمان الفوز أربع مرات على برشلونة مقابل أربعة تعادلات ومثلها هزائم والأهداف ٢١/٢٣ لمصلحة برشلونة، والتقيا في نهائي كأس الكؤوس الأوروبية عام ١٩٩٧ يوم فاز برشلونة بهدف الظاهرة رونالدو.

تراجع نتائج منتخباتنا السلوية نتاج عمل وأخطاء أنديتنا

| مهند الحسني

انتهت مباريات النافذة الأولى من التصفيات الآسيوية المؤهلة وخرج منتخبنا الوطني بفوز وحيد على منتخب الإمارات وخسارة أمام المنتخب اللبناني، وباتت حظوظه بحجز بطاقة التأهل قاشمة وقوية وننتظره مباريات مهمة جداً في النافذة الثانية التي تفصلنا عنها فترة زمنية كبيرة.

هذه النتائج الجيدة تضع القائمين على المنتخب أمام مسؤولية كبيرة وهي المحافظة على هذا الأداء وتأمين كل ما يلزم المنتخب خلال فترة تحضيراته القادمة بما يوازي حجم وقوة النافذة الثانية، حيث سيلعب منتخبنا مع لبنان في بيروت ومع البحرين بالمنامة، ونتيجة هاتين المباراتين ستحدد مصير منتخبنا بنسبة كبيرة وخاصة أن منتخب البحرين ليس في أفضل أيامه حسبما شاهدناه أمام منتخب لبنان، نتائج منتخباتنا لم تأت من عبث وإنما هي نتيجة أخطاء وتراكمات واضحة في عمل أنديتنا لسنوات طويلة.

حقيقة يعرفها الجميع

لا يمكن أن نختلف مع الذين يقصلون مابين واقع أنديتنا الصعب في الفترة الحالية وواقع منتخباتنا الوطنية وما تحققه من نتائج، لأنه لا يمكن بأي حال من الأحوال أن نفصل ما بين الواقعين، فلا يمكن أن نصل أو أن نبني منتخبات قادرة على المنافسة عربياً وقارياً في ظل أندية مهترئة ومفلسة وفقيرة فنياً، فعملية التطوير الرياضي حلقة متكاملة لا يجوز إهمال حلقة على حساب الأخرى.

لن نخترع جديداً عندما نقول إن أندية قوية ومستقرة ودورياً قوياً ومستقراً لابد أن ينتج منتخبات وطنية قوية والعكس صحيح، ونسأل هنا، هل واقع أنديتنا في السنوات الأخيرة يخبر، وهل احترافنا الذي طالما نادينا به يخبر، وهل عملية البناء تبدأ من القاعدة أم من القمة، أو ليس إخفاق الأبناء سيؤدي إلى إخفاق الآباء، فما بالكم إذا كان الفشل هنا مزدوجاً، فأنديتنا وبكل صراحة لا تمتلك المال ولا أشخاصاً متخصصين أكاديميين يرسمون إستراتيجيات لأنديتهم، وهذا من شأنه أن يساهم في تراكم المزيد من الأخطاء التي أوصلت بعض الأندية لحد الهاوية.

المفهوم الخاطئ

مضى على دخول الاحتراف أكثر من خمس عشرة سنة على واقع كرتي السلة والقدم والنتيجة صفر، وما زالت أنديتنا لا تعرف من الاحتراف سوى قبض الأموال وتعبئة الجيوب، وعلى العكس فقدنا ميزات كثيرة كانت حاضرة في أنديتنا أهمها الانتماء الذي بات عملة نادرة لدى لاعبينا الذين تحولوا إلى سلعة تباع وتشترى في عصر لغة المال، ومن أهم ما تعانيه منه أنديتنا في هذه المرحلة:

– ضعف إدارات الأندية واضطرابها وعدم استقرارها عبر الاستقالات أو الإقالات إضافة لوجود أشخاص في الإدارات ليسوا على دراية كاملة وفهم عميق بالعملية الرياضية السلوية.

دخول رجال الأعمال على خط الرياضة أمر حيوي ومهم وساعد على إنعاش صناديق الأندية المالية، وهذا ضروري لكن تدخلهم بالعملية الفنية لم يكن صائباً مئة بالمئة ما أدى إلى ابتعاد الكثير من الخبرات عن أهم أنديتنا.

– إهمال الفئات العمرية وقواعد الأندية وذلك بعد اهتمام إدارات الأندية بفرق الرجال وبتعاقداتها، وهذا سيؤدي إلى تدمير قواعدها السلوية وإهمال مواهبنا الشابة، وهذا أمر خطر علينا الانتباه إليه كثيراً، ورغم أننا لا نعارض موضوع التعاقدات، فلكل ناد الصلاحية والحق في التعاقد مع من يشاء لكن من الضروري ألا يكون حصر المال بفريق الرجال ومنعه عن فرق القواعد التي تعد الركيزة والأساس ومصدر النجاح لأي ناد.

– ضعف الثقافة الاحترافية الفنية والإدارية لدى كوادر جميع أنديتنا ولاعبينا للأسف، فلكل فهم البعض أن الاحتراف مال فقط ونسوا الولاء والانتماء للنادي الذين ينتسبون إليه ويلعبون من أجله.

غياب الإستراتيجيات

الجميع يتفق على أن أنديتنا تعيش في دوامة ما بعدها دوامة والجميع أيضاً يحمل في أجندته مشاريع عديدة قادرة على علاج أمراض أنديتنا والدفع بها نحو الأمام، لكن مجمل هذه الأفكار يصطدم بسلسلة كبيرة من الروتين ما يؤثر في تنفيذ هذه المشاريع، إضافة لعدم قدرة هذه الإدارات على وضع تصورات مستقبلية لأنديتهم.

وهنا دعونا أن نرفع مستوى النقد ونتحدث بكل شفافية وجرأة، أعطونا نادياً واحداً يعمل ضمن إستراتيجية معروفة وواضحة في أي لعبة، بالتأكيد لا يوجد لكون هذه الأندية مازالت تعمل بطريقة عشوائية وفوضوية، لذلك لا ضير من وجود أشخاص أكاديميين مؤهلين لوضع تصورات مستقبلية ترفع من مستوى النادي فنياً واستثمارياً وغير ذلك ستبقى أنديتنا تدور في حلقة مفرغة لا مفر منها.

استثمارات متواضعة

يبدو أن الواقع الاستثماري لجميع أنديتنا مازال يحبو من دون أن يستطيع المشي بخطوات صحيحة حيث تعيش جميع أنديتنا على الهبات والأعطيات من هنا وهناك، لأنها لا تمتلك استثمارات تفي بالحاجة المادية خاصة في الموسمين الأخيرين، لذلك لابد من البحث عن استثمارات تجارية كبيرة وليس دكاكين وأكشاكاً، لكون بلدنا معطاء وخيراً وقد منّ على الرياضيين بالمنشآت الرياضية الجيدة، ونحن مقبلون على مرحلة جيدة من الاستقرار بعد أن دخلنا في مرحلة التعافي بعد أزمة مرهقة، وعلينا إيجاد المناخات الملائمة للاستثمارات بعد أن باتت على طبق من الذهب، وما على الأندية غير أن تخرج من عملها الروتيني والتأسيس لأرضية استثمارية تقيها شر الهبات والإعانات، وهذا من شأنه أن يعود عليها بالفائدة المادية التي ستحقق نجاح الشرط الفني وتطويره في جميع الألعاب.

خلاصة

عندما تتوافر هذه الشروط البديهية في واقع أنديتنا لابد حينها أن تكون هذه الأندية في حالة رياضية سليمة، ولابد من أن تفرز لاعبين متميزين وألعاباً متطورة، وحينها لابد أيضاً أن يصب ذلك في بوتقة منتخباتنا الوطنية.