

صدى الوطن

مالك حمود

ذمم..

مع متابعتي لأحدث إصدارات اتحاد كرة السلة من بلاغات رسمية عبر صفحته الإلكترونية الرسمية. سرعان ما تذكرت المثل القائل:

(الكلام بمحله بيسوي الدهر كله)

من الأهمية بمكان أن يقوم اتحاد اللعبة بملاحقة الأندية المعنية من خلال المخاطبات الرسمية وإعطائهم مهلة نهائية لتسديد المستحقات المالية المفروضة عليهم من رسوم على عقودهم الموقعة مع اللاعبين، وانتقالات اللاعبين أيضاً، والغرامات المالية، وذلك لتبترته ذممهم خلال مدة أقصاها العاشر من الشهر الخامس للعام الحالي.

كلام اتحاد السلة يأتي هنا في محله، لكنه سيكون بمحله أكثر وفي مركز الهدف عندما نراه ملاحقاً ومطالباً الأندية بتسديد كل ما عليها من مطالب مالية مستحقات لاعبيها وكوادرها الفنية والإدارية.

كنا نتمنى من اتحاد اللعبة فتح ملف الأندية بخصوص المطالبات المالية التي مازالت في ذمتها، فكيف لأندية لم تسدد مستحقاتها من الموسم الماضي إذا؟ وكوادرها الفنية والإدارية منذ الموسم الماضي إذا؟ الغريب الباتس الصيغة الحازمة للإعلان على مستحقات اتحاد اللعبة فقط.

لماذا لا نرى تعميماً مماثلاً وأشد قسوة بخصوص الأندية وتحريكتها وتحريضها على دفع المطلوب منها والمنصوص عليها بموجب عقود رسمية ولدى اتحاد اللعبة نسخة منها.

ليس من واجب الاتحاد حماية أبناء اللعبة من لاعبين ومدربين وإداريين وكل من يعمل في كرة السلة؟ وضع المسألة المالية ضمن الأولويات هي من أساسيات عمل اتحاد اللعبة. سواء من حيث التدقيق فيها، وتوعية اللاعبين حيال ما يوقعونه دون معرفة تفاصيله (والشيطان يكمن في التفاصيل) ومن ثم متابعة التنفيذ بشكل شهري أو مرحلي أو فصلي، وعدم السماح للنادي المصغر المشاركة في المرحلة اللاحقة من المسابقة المحلية ما لم يتم بالوفاء بالتزاماته المالية.

وعندما يتم التعامل مع الجميع بهذه الصيغة الجادة ومن ثم الحد، تصبح الأمور تحت السيطرة، وتدعو أجواء العمل الرياضي أكثر راحة وطمأنينة وعطاء وأداء لرياضيين بانث الرياضة مصدر زرعهم الوحيد.

66

في فاينال سلة المحترفين.. هل يعوِّض أهلي حلب اليوم ويتجاوز الكرامة؟

مهنتد الحسني

يلتقي مساء اليوم الأربعاء في تمام الساعة السابعة مساء فريق أهلي حلب مع ضيفه الكرامة في صالة الحمادانية بحلب ضمن مباريات الإياب من دور الستة الكبار.

ويبدو أن الإثارة التي كنا نتوقعها في لقاءات الفريقين لم تكن حاضرة بعدما قررت الإدارة

الأهلاوية المشاركة بلاعبين شباب في اللقاء الأول الذي خسره الأهلي بفارق ثلاثين نقطة، على حين تقابلنا أن يكون اللقاء الثاني قوياً رغم أن

الأهلي عاد وشارك بلاعبيه الكبار غير أنه لم يكن بمستواه المعهود وغابت الإثارة والندية والقوة على مجريات اللقاء وتغلب الكرامة بفارق ٢٩ نقطة، ما أفقد القاهين تلك النكهة التنافسية

التي كنا نشاهدها في لقاءات الفريقين بشكل عام، على العموم لقاءات الفاينال لم تكن قوية وجاءت عكس التوقعات، فخسارة الجيش للقاهين على أرضه وبين جمهوره لم يكن يخطر على بال أحد

على أمل أن يعوض في اللقاءات القادمة. الأهلي مازالت تحظوه قائمة رغم أنه سيلعب بلاعب أجنبي واحد.

قمة الشهباء

تتصاف لقاءات فريق أهلي حلب والكرامة بالندية والإثارة وتكون دائماً مفعمة بالمحلات الفنية والنكهة التنافسية، وفي حال قررت الإدارة الأهلاوية المشاركة بالفريق الأول ويكون عنوان اللقاء الفوز ولا بد منه حصاً وسيكون اللقاء قوياً منذ بدايته وسنرى كل عناصر القوة والإثارة والتشويق بمجريات لقاء اليوم.

الأهلي تحظوه مازالت قائمة والفوز اليوم سيحطيه دافعا معنوياً كبيراً من أجل متابعة التلق وخطف تقاطع اللقاء الثاني، أما في حال أصرت الإدارة على مشاركة فريق الشباب فسكون اللقاء محسوماً والنتيجة معروفة وستأتي مجريات اللقاء رتيبة ومملة وخالية من أي متعة سلبية جميلة.



على حين أن فريق الأهلي يضم لاعبين محليين متميزين وخاصة الشبان الذين أبتوا علو كعبهم وأن سلة الأهلي بخير بعدما كانوا نادياً قوياً للاعبين الكرامة أمثال مصطفى أبو سعدة، عمر مكتاس، جورج صباغ، الحسين حسن.

ويضم لاعبين كباراً أمثال العملاق المتألق بلال اطلي، وصانع الألعاب أندريه فارس، ومك القوس نديم عيسى.

من جهة أخرى يدرك الكرامة أن لقاءه اليوم سيكون صعباً في حال شارك الأهلي بنجومه ومحترفيه الوحيد، ومع ذلك لدى الكرامة الكثير ليقدمه في هذا اللقاء من لاعبين أجانب ظهرُوا بمستوى أكثر من جيد إضافة لوجود نخبة من اللاعبين المحليين، ونجح المدرب الجديد للفريق هادي درويش في خلق حالة

من التناغم والانسجام بين جميع لاعبي الفريق، فيبذل يلعب بطريقة جماعية في الشق الدفاعي والهجوم، ويتطلع الكرامة إلى حسم الموضوع وخطف نقاط الفوز وعدم الذهاب للقاء رابع، ويمتلك الكرامة لاعبين من النخبة يأتي في مقدمتهم العملاق مجد أبو عيطه

نتائج اللقاءين السابقين

نجح الكرامة في حسم اللقاء الأول الذي جمع الفريقين في حمص حيث انتهى بفارق ثلاثين نقطة وبنتيجة ١٠٠-٧٠، وظن الجميع أن اللقاء الثاني سيكون حال أهلي حلب أفضل رغم أنه شارك بلاعبيه الكبار غير أنه كبا وخسر بفارق ٢٩ نقطة بواقع ٨٠-٥١.

وجرى مساء أمس في وقت متأخر لقاء هو الثالث بين فريقي الجلاء وضيفه الجيش في حلب، وفي حال فاز الجلاء سيأهل مباشرة للمربع الذهبي للاقتراع للوحدة وفي حال فاز الجيش سيلجأ الفريقان إلى لقاء رابع سيقام يوم الخميس في حلب.

أن النصر قدم مستويات جيدة رغم أن الإدارة لم تقصر في تأمين كل ما يلزم الفريق.

• كيف كانت تجربتك مع سلة الوثبة؟ يعد نادي الوثبة من الأندية الكبيرة في سورية ولديه قاعدة جماهيرية كبيرة، ويمتلك مواهب وخامات ممتازة، وهذا ما

شجعني على أخذ القرار بقيادة الفريق الأول من دون تردد والتوقيع مع الإدارة، ولكن للأسف لم أوفق بالشكل المطلوب لعدة أسباب وأهمها الموضوع الإداري وموضوع اللاعبين الأجانب الذين لم يكونوا بالمستوى المطلوب، إضافة إلى أن الفريق كان يضم نخبة من اللاعبين الشبان.

• بعد سلة النصر هل من عروض جديدة؟ بعد فسخ عقدي بالتراضي مع رئيس نادي الوثبة قبل نهاية مرحلة الذهاب بمبارتين

وفي أثناء عودتي إلى متابعة عملي في دمشق (الدعم المهدي) الذي يوفر الكثير من الشروط لتنجح أي عمل، وسلة النصر تضم خامات ومواهب جيدة لكن التأخر في فترة التحضير الاتفاق من دون أي شروط لأنني وجدت



الوطن

لم تقف تحدياته كلاعب قديم الكثير للسلة السورية، حيث لعب لعديد من الأندية حقق معها الكثير من النتائج الجيدة والمشرفة، لكنه بعدما قرر الاعتزال اختار الدخول في عالم التدريب، فكانت تجاربه كثيرة ابتداء من نادي الثورة، حيث عمل كمدرّب مساعد لفريق الرجال ثم كانت له تجربة جيدة مع سلة الوثبة ليعود لدوري الدرجة الثانية ويقود سلة نادي النصر، لكن الظروف لم تساعده في الصعود بالفريق لدوري الأضواء، ويتوقع له أن يكون في الموسم القادمة من أقوى وأفضل مدربي المحليين. «الوطن» التقت المدرب الشاب ياسر كنيفاتي وأجرت معه الحوار التالي:

• كيف ترى مستوى السلة السورية في المرحلة الحالية؟ السلة السورية في المرحلة الحالية وضعها لا يبشر بالخير، وللأسف هناك تحديات كثيرة وحالة من عدم الاستقرار في معظم الأندية السورية من عدة نواحي وأهمها المشاكل الإدارية التي عكست وأثرت سلباً

على المستوى الفني للفريق، وهذا من شأنه ألا يساهم في تطوير اللعبة بشكل عام، إضافة لغياب البنى التحتية للعبة وافتقار أغلبية الأندية لأبسط مقومات اللعبة وهي الصالات التدريبية.

• ما سبب عدم صعود سلة النصر

في ذكرى تحقيقه للنجمتين الرابعة والخامسة.. نادي تشرين ينعى أحد هدافيه التاريخيين

الوطن- أدونيس حسن

نعى نادي تشرين الرياضي أسطورة عبد الله مندو عن عمر ٥٥ عاماً، والذي توفي إثر أزمة قلبية داهمته أثناء ممارسته لعبة كرة القدم والتي لطالما برع فيها. ويعد الراحل أحد الهادفين التاريخيين للنادي الحائز بطولة الدوري في خمس مناسبات، ولم يسبق له الفوز بالدوري كلاعب، غير أنه تمكن من الظفر باللقتين الأخيرين على مستوى الدوري بصفة مساعد مدرب، إضافة لبطولة كأس الجمهورية التي توج بها الفريق اللاذقي الموسم الماضي.

وشاعت الأقدار أن يكون يوم التاسع والعشرين من نيسان ذكرى ترحيل الأمير مندو بلقب الدوري موسمي ٢٠٢٠-٢٠٢١، هو ذاته يوم رحيله عن الدنيا تاركاً خلفه مسيرة خالدة في ذاكرة التشريينيين.

وكان الفقد قد بدأ مسيرته الكروية مع فريق رجال تشرين موسم ١٩٨٧ من بوابة

كأس الجمهورية، وحقق وصافة البطولة ذاتها في الموسم الذي تلاه.

واتخذ مندو من مركز المهاجم موقعاً له بداية، غير أنه تدرج في عدة مراكز في وسط الميدان وحتى مركز الليبرو مع تقدم عمره الكروي، وعلى الرغم من اختلاف أدواره باختلاف المواسم، إلا أنه تمكن من تسجيل اسمه بين أهم هدافي نادي تشرين عبر التاريخ.

وبرز عبد الله في مباريات الديربي الشهيرة بين فرقي تشرين وحطين واعتباره الهدف



مع حازم حربا وعبودة كردظلي

أقيمت في البرتغال، حيث سجل هدف منتخبنا الوحيد في شباك أستراليا ضمن الدور ربع النهائي، قبل أن نودع البطولة أمام الكونغر بركلات الترجيح، بعد فوز في ذاكرة وحكي مركز الليبرو مع لاعبيه وإسبانيا ضمن دور المجموعات.

ويعود عن مسيرته برفقة فريق تشرين، يمتلك مندو تجربة احترافية واحدة مع شباب الساحل اللبناني موسم ٩٦-٩٧، إضافة لزوج نجمه مع المنتخب الوطني للشباب في بطولة كأس العالم ١٩٩١ والتي

أقيمت في البرتغال، حيث سجل هدف منتخبنا الوحيد في شباك أستراليا ضمن الدور ربع النهائي، قبل أن نودع البطولة أمام الكونغر بركلات الترجيح، بعد فوز في ذاكرة وحكي مركز الليبرو مع لاعبيه وإسبانيا ضمن دور المجموعات.

ويعود عن مسيرته برفقة فريق تشرين، يمتلك مندو تجربة احترافية واحدة مع شباب الساحل اللبناني موسم ٩٦-٩٧، إضافة لزوج نجمه مع المنتخب الوطني للشباب في بطولة كأس العالم ١٩٩١ والتي

قرعة نهائيات رجال الدرجة الثانية

| طرطوس- ممدوح علي

سحبت في قاعة الاجتماعات بالاتحاد العربي السوري لكرة القدم قرعة نهائيات دوري الدرجة الثانية عبر ٤ مجموعات وفي نهايتها يتأهل أبطال المجموعات الأربع إلى دوري الدرجة الأولى.

وقد ضمت المجموعة الأولى أندية الهيجانة وشرطه الحسكة والميادين والصنمين وتقام مبارياتها على أرضية ملعب الفتحاء الصناعي.

وضمت المجموعة الثانية أندية التركمان وجبل الفخار ونوى وشرطه دير الزور وتقام مبارياتها على أرضية ملعب نادي الحد.

وضمت المجموعة الثالثة أندية الشباب والحرم وشرطه حلب وتقام مبارياتها على أرضية ملعب حماة الصناعي.

وضمت المجموعة الرابعة أندية النضال والقاهرية وجيش حلب ودير الجرد وتقام مبارياتها على أرضية الملعب الصناعي في اللاذقية، وكشف له الوطن، أحمد علي رئيس نادي دير الجرد بقوله: لقد وقع فريقنا بمجموعة صعبة وخاصة بوجود نادي النضال صاحب الباع والخبرة في الدوري

السوري ونحن فريق عمرنا التدريبي التسعة أشهر فقط، لكننا لن نسلم الرأية باكراً وسنلعب من أجل أن تكون رقماً صعباً في هذه المجموعة.

نظرة على مشوار وصيف الدوري جبلة في موسم ٢٠٢٣/٢٠٢٤

الأقوى دفاعاً وتلقى هزيمة واحدة على أرضه

عقد من الزمن، لتبقى عقدة الفوز على الجيش في دمشق.

ومن الأرقام الإيجابية أيضاً هذا الموسم بلا شك تحقيق جبلة لأربعة انتصارات متتالية في مرحلة الإياب بدءاً من الجولة ١٨.

التعادل مع أندية حمص

تعادل جبلة خلال مشوار الدوري في سبع جولات، أربع منها مع أندية حمص، حيث تعادل الفريق مع الوثبة سلباً في الجولتين، في حين تعادل مع الكرامة إيجابياً بهدف في جبلة، وإياباً سلباً في حمص، وهذا ليس بمستغرب بالنظر لنتائج أندية حمص في سلم الترتيب النهائي، فهي الأكثر تعادلاً في الدوري هذا الموسم برصيد ١١ تعادلاً لكل نادٍ منهما وهو ما يعادل نصف مراحل الدوري بالتعادل والنكال.

لقب الهدف

اتحتحت الفرصة لمهاجم جبلة عبد الرحمن بركات كي يقبض لقب الهدف في الخرائن الجيولوجية، ولكنه لم يسجل في المرحلة الأخيرة بمرمي حطين في الوقت الذي لعب فيه محمد الوائد مهاجم الجيش على المشرف وسجل هدفاً من علامة الجراء بمرمي الطلعة فانقرض بصدارة الهدافين برصيد تسعة أهداف مقابل ثمانية للبركات وكذلك لعبد الله نجار مهاجم الأهلي، وهناك همسة عتب على اتحاد القدم الذي لم يجودل المبارتين بخلف جبلة بهدف واحد فقط.

فك العقدة

بالختام فإننا نعد النقاد بكتابة مقالات أخرى تتناول إحصاءات أكثر تفصيلاً عن مشوار جبلة في الدوري بالأعداد القادمة وبخاصة على صعيد اللاعبين.

جبلة- خالد عكو



انتهى مشوار الدوري الممتاز لفريق جبلة بعد تحقيقه لوصافة الدوري متخلفاً عن المتصدر الفتوة بفارق ٩ نقاط كاملة، وبالحدود مما قدمه الفريق خلال مرحلتي الذهاب والإياب فنقول إن الفريق قدم أداءً طيباً بلا شك، وبلغت الأرقام فإن هذا الترتيب هو أفضل ترتيب لجبلة منذ إحرازه للقب عام ٢٠٠٠.

مدربان للفريق

قاد جبلة مدربين اثنين أولهما عمار الشمالي الذي تركه عقب أول جولة من مرحلة الإياب وتعاقب مع الفتوة بطل الدوري، ليقود بقية المراحل المدرب التونسي صابر بن جبيرة الذي أعاد جبلة للمنافسة على اللقب، وبالنتيجة للتنازع، فإن كل من المدربين قد حصص مع جبلة نقطة بالتمام والكمال، ليكون المجموع ٤٠ نقطة وهو رصيد جبلة بالقطاعات مع نهاية الدوري، مع ملاحظة أن التونسي تمكن من حصص النقاط المذكورة في ١٠ مباريات، في حين حصص الشمالي الرصيد نفسه في ١٢ مباراة.

أقوى دفاع في الدوري

حصص جبلة بجدارية لقب أقوى دفاع في الدوري عن استحقاق رفقة بطل الدوري واستحقاق بعد أن تجاوز فريق سيدات الجلاء في لقاء الفاينال ٦، حيث تمكن الفريق من الفوز على أرضه وبين جمهور في لقاء الذهاب وتفوق أداء ونتيجة بواقع ٥٤-٣٦، وظن الجميع أن الفريق سيسخر اللقاء التالي بحلب لكنه قلب كل التوقعات وفاز ٥٣-٤٩. وجرى مساء أمس لقاء سيدات بردي مع ضيفاتهن أهلي حلب في صالة الفيحاء، وفوز الأهلي بسبعه مباشرة في أول مراحل الإياب، وهذا ليس مستغرب إذ إن أهلي حلب هو أقوى قيادة التونسي، أحدها من ركلة جزاء، في حين دخل مرمي جبلة خلال حافية