

هيئة تنمية الصادرات تسعى إلى معالجة مشكلات المصدرين الزراعيين

فياض لـ«الوطن»: نبحث إمكانية الاجتماع مع الجمارك الأردنية لحل مشكلة تأخر البرادات عبر نصيب

جلنار العلي



أكد مدير هيئة دعم وتنمية الصادرات والإنتاج المحلي نادر فياض في تصريح لـ«الوطن»، وجود الكثير من الصعوبات التي تعترض عملية تصدير المنتجات الزراعية، ولما أزيد من رسوم التصدير المحددة من قبل الجانب الأردني والتي تصل إلى ٢٠٠٠ دولار عن كل براد يدخل إلى أراضيها، إضافة إلى ارتفاع أسعار الوقود والكهرباء، تاهيك عن تأخير إدخال الشاحنات عبر معبر نصيب الحدودي وتجمع الكثير منها لمد تصل إلى ١٠ أيام، فضلاً عن عدد الشاحنات المنتظرة في العام الماضي إلى ٧٠٠ شاحنة، مع امتناع الأردن عن إدخال أكثر من ٣٠ براداً إلى أراضيها باليوم، وهذا يؤدي إلى عدم قدرة المنتج السوري على المنافسة رغم أنه مطلوب من قبل دول الجوار والخلف.

وأشار فياض إلى أن الهيئة عقدت اجتماعاً مع المصدرين يوم أمس الأول، بهدف استعراض تلك المشكلات بالتفصيل واستباق الموسم الزراعي الذي سيبدأ خلال شهر أيار، لتخفيف الأعباء وتسهيل الصعوبات، فتم الاتفاق على تشكيل وفد من القطاعين العام والخاص للاجتماع مع مديريتي الجمارك في سورية والأردن لوضع آلية عمل تتناسب مع جميع الأطراف، بدلاً من أن يتجمع ٧٠٠ براد على الحدود، يتم تنظيم العملية للاتفاق على إدخال عدد معين من البرادات يومياً، وبذلك يضمن المصدرون عدم إيقاف براداتهم على الحدود لما في ذلك من تكاليف متعلقة بالمازوت والوقود لزوم عملية التبريد، تاهيك عن فساد بعض الخضار نتيجة طول فترة الانتظار، متأملاً الوصول إلى حلول كي لا تتكرر أزمة العام الماضي. وحول سبب امتناع الجانب الأردني عن إدخال كل

دراسة لدعم المصدرين من خلال تسديد جزء من فواتير الكهرباء عنهم

تكاليف التصدير، لافتاً إلى أنه طلب من مجلس إدارة الهيئة إجراء دراسة كاملة لذلك، ليصار إلى عرضها على رئاسة مجلس الوزراء لاحقاً. وفي سياق متصل، أشار فياض إلى أن الهيئة مستعدة لتشغيل محاصيل زراعية أخرى ضمن برامج الدعم، لكن يبقى قرار التصدير بيد وزارة الزراعة التي تحدد الاحتياجات وتصدر قرارات بتصدير الكميات الفائضة فقط، بما لا يؤثر في السوق المحلية، لذا فإن

البرادات الخارجة من سورية، يتن مدير الهيئة أن نقاط التفتيش الأردنية لا تستوعب عدداً كبيراً من البرادات. وأكد فياض أن الهيئة تدرس حالياً تقديم دعم للمصدرين يتعلق بتخفيف أعباء الكهرباء من خلال تسديد جزء من فواتير الكهرباء عنهم، وبحث إمكانية تشغيل ضرائب الدخل والتأمينات الاجتماعية ببرامج الدعم الموجودة لدى الهيئة، وذلك لتخفيف

الهيئة تنتظر حالياً مقترحات وزارة الزراعة في ذلك. وتعلق بعدم وجود عبارة «RORO»، لذا وجهت رئاسة مجلس الوزراء مؤخراً، لبحث إمكانية اشتراك الهيئة مع وزارة النقل والقطاع الخاص لاستيراد عبارة، بحيث تتحمل الهيئة جزءاً من أجرة الشحن عبرها، وبذلك يكون بإمكان الجانب السوري الشحن إلى روسيا وبعض الدول الصديقة الأخرى.

«الصناعي» بدأ بقبول طلبات تمويل حرفيي «جبرين» بسقف ١٠٠ مليون ليرة

رئيس منطقة «جبرين» لـ«الوطن»: المنطقة مخصصة لتصليح السيارات وتم تخصيص ١٥ ملياراً لتأهيل البنية التحتية

عبد الهادي شباط



عم المصرف الصناعي بدء قبول طلبات قروض التأسيس للحرفيين في منطقة جبرين الصناعية بحلب تنفيذاً للاتفاقية بين المصرف الصناعي والاتحاد العام للحرفيين واتحاد الحرفيين في حلب وإدارة منطقة جبرين الصناعية بحلب. وكان «الصناعي» مع منتصف آذار الماضي وقع اتفاقية تمويل من مئتين عن الحرفيين في منطقة جبرين لغاية تمويل تأسيس وبناء وتأهيل الماسم المخصصة لهم من مجلس مدينة حلب.

واعتبر «الصناعي» في حينها نفسه شريكاً استثمارياً في إعادة تأهيل هذه المنطقة وأن الاتفاقية تأتي في إطار توسيع رقعة التشاور والمشروعات الصغيرة والمتوسطة والمتناهية الصغر وإعداد بيئة عمل جذابة ومبسطة تنهض بهذه المشاريع. وفي تصريح لـ«الوطن» أوضح رئيس مجلس إدارة جبرين الصناعية «الحرفية» كامل زلخا أن اتفاقية التمويل مع المصرف الصناعي تسمح للحرفيين بالحصول على قروض مدة ١٠ سنوات بسعر فائدة ١٨ بالمائة متناسبة وحتى سقف ١٠٠ مليون ليرة، وأنه يمكن للحرفي أن يغطي قيمة الـ ٥٠ بالمائة (من كل فئة تأهيل

المسقم) عبر هذا القرض. وبين أن منطقة جبرين هي منطقة حرفية تخصص بإصلاح السيارات وهي مشابهة لمنطقة حوش بلاس بدمشق، لكن مساحتها وعدد الماسم فيها يعادل ٤ أضعاف منطقة حوش بلاس بدمشق، حيث تصل مساحتها لنحو ٢١٤ هكتاراً وتشتمل على نحو ٥١٥

صالة وأهنا ترك الخيار للحرفيين لتسديد كلف تأهيل مقاسمهم إما بالتسديد المباشر بحال كان لديهم الملاءة المالية الكافية أو التسديد عبر تمويل من المصرف الصناعي بموجب الاتفاقية، حيث باشر أكثر من ١٠٠ حرفي لتسديد من أموالهم الخاصة، على حين قدر عدد الصالات «الماسم» لتأهيل البنية التحتية في منطقة جبرين

الصناعية. وكان مدير عام المصرف الصناعي وجيه بيطار أوضح لـ«الوطن» أن تمويل الحرفيين في منطقة جبرين بحلب تم بحته ودراسته مع مختلف الجهات في منطقة جبرين (مجلس مدينة حلب والحرفيين والحرفية في جبرين) وأنه بعد موافقة رئاسة مجلس الوزراء يتم العمل على تنفيذ الموافقة وتمويل الحرفيين في منطقة جبرين وتجاوز كل العوقات عبر خلق الحلول واليات تضمن استفادة الحرفيين وتأمين من التمويل على التوازي لضمان حقوق وأموال المصرف الصناعي، وأوضح في حينها أنه سيتم التواصل والتنسيق مع مؤسسة ضمان مخاطر القروض لتوفير الضمانات وفق آليات عملها. بينما كانت رئاسة مجلس الوزراء وافقت على التوصية المصنفة لتكليف وزارة المالية توجيه المصرف الصناعي للتنسيق مع مجلس مدينة حلب والاتحاد العام للحرفيين واتحاد الجمعيات الحرفية للحرفيين وتبنيهاً لدراسة المعدة بحلب للتابعة بما يلزم للدراسة المعدة مع المصرف الصناعي حول تشغيل الحرفيين في منطقة جبرين بغرض توفير التمويل والاستفادة من خدمات ضمان مخاطر القروض.

راما أبو لين

بمناسبة ذكرى الجلاء العظيم أدخلت واحدة من شركات القطاع الخاص الرائدة في مجال توليد الطاقة البديلة ظهر أمس ١٠ ميغا واط من الكهرباء إلى الشبكة الوطنية وهي جزء من مشروع ٦٠ ميغا واط سيتم تنفيذه تبعاً، علماً أن ١٠ ميغا واط إضافية من المتترض إنجازها وربطها بالشبكة العامة يوم ٦ أيار ٢٠٢٤ المقبل في ذكرى عيد الشهداء. مدير عام الشركة المنفذة لمشروعات أنوار للطاقة الكهروضوئية د. وائل منصور أكد لـ«الوطن» أثناء حضورها انطلاق المرحلة الأولى من مشروع الطاقة الشمسية في منطقة حسياء الصناعية أن المشروع سيوفر ٣٢ ألف طن سنوياً من المحروقات لينتج ما يقارب ١٢٥ ألف ميغا واط من الكهرباء ليتم ربطها تبعاً بالشبكة الوطنية.

وأوضح منصور أن الشركة استطاعت إنجاز المرحلة الأولى من المشروع الممتد على نطاق أربع مراحل متتالية. وعن نسبة الإنجاز في المراحل المستقبلية قال منصور إن نسبة إنجاز المرحلة الثانية بلغت ٩٥ بالمائة لإدخال ١٠ ميغا واط للخدمة تزامناً مع عيد الشهداء في السادس من أيار، مضيفاً أن ١٠ ميغا واط أخرى سيتم إنجازها في المرحلة الثالثة التي بلغت نسبة الإنجاز فيها ١٢ بالمائة ومن المخطط إطلاقها في الأول من آب احتفالاً بعيد الجيش العربي السوري، وأشار أن المرحلة الرابعة والأخيرة ستدخل ٣٠ ميغا واط لكنها لا تزال بمرحلة الدراسة

التصميم ووضع الخطة الزمنية. وبين المدير أن كلفة المشروع بلغت ٥٨٠ مليار ليرة، موهناً أنه يضم ١١٠ ألف لوح طاقة، مصنعة بمعايير عالمية وعمر افتراضي يتجاوز ٢٥ سنة ولا تتخضع المرورية لأكثر من ١٥ بالمائة لإنتاج كمية كهرباء تقديرية تصل إلى ١٢٥ ألف ميغا واط سنوياً. وأكد منصور أن مشروع الأنوار للطاقة

الكهروضوئية لم يكن الأول وليس الأخير إذ جاء بعد مشروع الطاقة الشمسية الذي افتتح مؤخراً في عرا يلخقوا معاً منتفصاً جديداً للاقتصاد المحلي. وكان مجلس الوزراء استعرض في جلسته الأخيرة مذكرة وزارة الكهرباء حول مشاريع الطاقات المتجددة ودور صندوق دعم الطاقات المتجددة وتوطين صناعة



تجهيزاتها، حيث تعمل الوزارة على تنفيذ البرنامج المحدد ضمن الإستراتيجية الوطنية للطاقات المتجددة حتى عام ٢٠٣٠ للوصول لإجمالي استطاعة ٢٥٠٠ ميغا واط من المشاريع الكهروضوئية و ١٥٠٠ ميغا واط من مشاريع الطاقة الريحية، في حين سيصل عدد السخانات الشمسية إلى ١,٢ مليون سخان.

الليبرالية الجديدة والفقر المدقع والحكومة السورية

«أي شخص يعتقد أن النيوليبرالية تؤدي إلى تنمية البلدان النامية أو إعادة إعمار البلاد المنكوبة من دون تدخل فعال وقوي للدولة.. فهو إما ساذج أو اقتصادي»

د. جولييان بدور

الغموض والتناقض الذي يشوبها، فمن جهة هو يشير بالمقابلة إلى أن سورية كانت مكتفية ذاتياً بالنسبة للعديد من المحاصيل الإستراتيجية كالفحم ومصنعة للنفط خلال الحقبة الزمنية التي كانت الدولة تتبع فيها نهج التخطيط المركزي والسياسة التدخلية بالاقتصاد. لكن من جهة ثانية يقول السيد الوزير بأن السياسات الاقتصادية المتبعة في ذلك الوقت غير مناسبة وغير فعالة، وتركت أثراً سلبياً تراكمياً على الاقتصاد الوطني، والسؤال هو: لماذا يعزو السيد الوزير الوضع المعيشي والاقتصادي الكارثي الحاصل في سورية الآن إلى السياسات الاقتصادية التدخلية للدولة المتبعة قبل عام ٢٠٠٥ من دون أن يقول كلمة واحدة عما خلفته الليبرالية الجديدة، المغتمة تحت عنوان الاقتصاد السوق الاجتماعي، من الكوارث الاقتصادية والاجتماعية الناجمة عن خصخصة الاقتصاد (بشكل سريع وشامل)، أي بيع مؤسسات الدولة والشركات العامة للقطاع الخاص وتحرير الأسعار وروؤس الأموال من دون سقف، واتباع سياسة التقشف المالي وخفض الإنفاق الحكومي؛ وعن سؤال آخر لجريدة «الوطن» عن خطة الحكومة لرفع مستوى دخل المواطن وقوته الشرائية أجاب السيد الوزير، أقتبس، «إن التأجيل المستمر لمقاربة هذا الموضوع كان السمة الأساسية في التعامل مع الملف المذكور لعمود من الزمن، وهذا ما زاد من آثاره السلبية وتقاعها. وحتى يعود صريحين فإن معالجة جزء مهم من مشكلات الواقع الاقتصادي تكون من بوابة معالجة ملف عجز الموازنة وتحسين كفاءة الإنفاق العام من خلال توجيه سياسة الدعم بشكل سليم وتبريجي، ما يخفف الأعباء التضخمية وذلك لحين إصلاح عجز الموازنة في المدين المتوسط والبعيد». جواب السيد الوزير يوحي بأن الحكومة الحالية تنوي الاستمرار بتطبيق السياسة الاقتصادية النيوليبرالية المتبعة منذ عام ٢٠٠٥، ما يعني بأن الأولوية بالنسبة للحكومة السورية هي العمل على تخفيض عجز الموازنة، وتحسين كفاءة

الإنفاق العام وليس الاستثمار في رأس المال البشري يعبر هذا الأداء المميز لسوق الأوراق المالية في دمشق؟ هل يعكس تحسناً في المستوى المعيشي للناس وارتفاع معدلات النمو الاقتصادي في البلاد، أم إنه يعكس حزم المضاربات وتعاظمها على سعر الصرف وأسعار العقارات والمنتجات استخدام الآليات التي بدأها الدرديري في عام ٢٠٠٧ عندما لجأ إلى إجراء رفع الدعم عن المازوت والمواد الأساسية الأخرى بحجة تخفيف العجز في الموازنة العامة. وعن سؤال ما الأهداف التي تسعى وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية لتحقيقها خلال عام ٢٠٢٤، أجاب السيد الوزير: «إن أهم أهداف وزارة الاقتصاد تتمثل في العمل على تعميق التنوع الاقتصادي وتحفيز القطاع الخاص على الاستثمار في الاقتصاد الوطني من خلال دعم أسعار الفائدة وتحسين واقع بيئة الأعمال... الخ. أي إن الحكومة السورية ما زالت مستمرة في تطبيق بنود إجماع واشنطن (١٩٨٩) على الرغم من إخفاق الليبرالية الجديدة في تحقيق أي تنمية اقتصادية حقيقية في أي دولة بالعالم، ورغم اعتراف سيادة الوزير بعزوف المستثمرين الأجانب عن الاستثمار في البنى التحتية والإنتاجية في سورية. وأخيراً لم يتطرق الوزير إلى معلومتين مهمتين ومتناقضتين نشرتهما صحيفة «الوطن» مؤخراً ٢٠٢٤/٠٢/٢٩، الأولى تفيد بأن بورصة دمشق حققت أعلى نسبة مكاسب في الربع الأخير من عام ٢٠٢٣. وتصدرت البورصات العربية في حركة الصعود، والثانية تشير إلى أن جميع العاملين بالقطاع العام يعيشون تحت خط الفقر وبأن معاش أسدان الجامعة لا يكفي حتى لتغطية تكاليف تنقلاته، جريدة «الوطن»، ٢٠٢٤/٠٣/١٠، (هذه المعلومات، على خطورتها وتناقضها، على ماذا تدل؟ ألا تدل على أن الوضع الاقتصادي والاجتماعي في بلدنا أصبح جانراً وغير عقلاني وغير مقبول، ونحن نشعأل كيف بالإمكان تقبل فكرة أن بورصة دمشق تسجل أعلى نسبة نمو في الشرق الأوسط على حين الأغلبية العظمى من السوريين تعاني

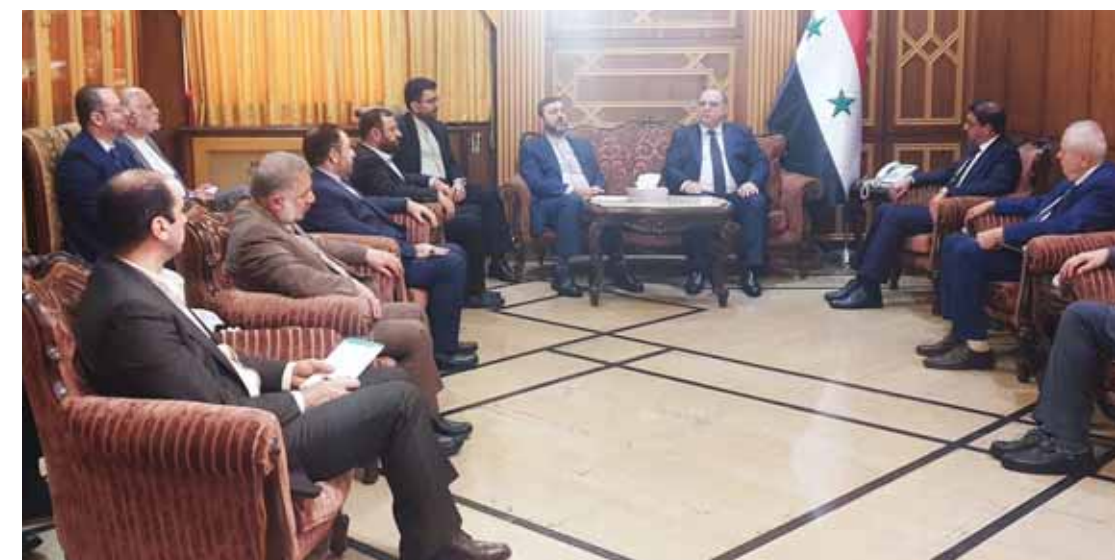
أكاديمي وباحث اقتصادي في جامعة رينوتيون الفرنسية

ناقشت التعاون القضائي وتبادل المعلومات والخبرات وتوثيق الجرائم ودراسة اتخاذ الإجراءات الكفيلة بالقضاء على الإرهاب

اللجنة القضائية السورية العراقية الإيرانية المشتركة بدأت أعمالها في دمشق

وزير العدل: لا بد أن تلعب الدول الفاعلة في العالم دوراً حقيقياً لوضع حد لمتجاوزي القانون الدولي

وكالات



ناقشت اللجنة القضائية السورية العراقية الإيرانية المشتركة في اجتماعها أمس التعاون القضائي بين الدول الثلاث من خلال تبادل المعلومات بشكل مستمر والخبرات وتوثيق الجرائم، ودراسة اتخاذ الإجراءات كافة التي تكفل القضاء على الإرهاب ومواجته سواء بالوقاية من جرائمه قبل حدوثها أم بملاحقة مرتكبيها وتقديمهم للقضاء، والدفاع عن حقوق ضحايا الإرهاب أمام المحاكم الوطنية الدولية والمحلية بالتعويض عن الخسائر التي خلفها الإرهابيون نتيجة جرائمهم في البلدان الثلاثة.

وانطلقت أمس في مبنى وزارة العدل أعمال اللجنة القضائية بهدف التنسيق لمكافحة ظاهرة الإرهاب وتبادل وجهات النظر حول الملفات والقضايا المتعلقة بها، والمنظومات الإرهابية التي تمارس أنشطتها في الدول الثلاثة.

وقبل الاجتماع أكد وزير العدل أحمد السيد في تصريح صحفي عقب لقائه مع اللجنة المشتركة دعم جدول عمل اللجنة الذي يستمر ليومين، مبيّناً أهمية تشكل اجتماع اللجنة القضائية المشتركة بين الدول الثلاث للعمل والبحث في الأمور القانونية، وعميق الأوصار التعاون بينها في ظل وجود حرب قانونية نشأت نتيجة إضفاء إلى «الإرهابيين الاقتصادي والعسكري».

وأضاف السيد: إن قواعد القانون الدولي واضحة للجميع وعلى الرغم من أنه شبه معطل من قبل بعض الدول الداعمة للإرهاب، إلا أننا نؤمن به ونناشد من تطبيقه، مضيفاً: «إنه لا بد أن تلعب الدول الفاعلة في العالم دوراً حقيقياً لوضع حد لمتجاوزي القانون الدولي».

وأوضح السيد أن سرقة الموارد والخبرات السورية مخالفة للقانون الدولي، وكذلك الحال بالنسبة للاعتداء على الفضائيات والمقرات الدبلوماسية، وقتل الأشخاص في المطارات كما حصل في العراق، لكن على العالم المتحضر أن يقول كلمته في هذا الصدد، وأضاف: وعلى القانون الدولي وقواعده أن تطبق بأفضل صورة لها إذا كان هذا العالم يسعى إلى الأمن والسلام.

من جهته أكد رئيس الجانب السوري في اللجنة رئيس محكمة النقض حسن شاش أن اجتماع اللجنة يهدف للوصول إلى اتفاق يتم من خلاله اتخاذ الإجراءات اللازمة لكشف الجرائم الإرهابية، وملاحقة المتهمين، والقيام بالتحقيقات الكاملة، والحكمة القضائية، وإصدار الأحكام وتنفيذ عقوبة

تلك الأحكام وفق الجرائم المرتكبة وتنفيذ عقوبة تلك الأحكام وفق رئيس محكمة النقض في وزارة العدل وعضو مجلس القضاء الأعلى القاضي حسن شاش رئيس الجانب السوري في اللجنة.

وفي تصريح صحفي له للإعلام الرسمي بيّن القاضي شاش أنه تمت مناقشة التعاون القضائي بين الدول الثلاث من خلال تبادل المعلومات بشكل مستمر والخبرات وتوثيق الجرائم، ودراسة اتخاذ الإجراءات كافة التي تكفل القضاء على الإرهاب ومواجته سواء بالوقاية من جرائمه قبل حدوثها أم بملاحقة مرتكبيها وتقديمهم للقضاء، والدفاع عن حقوق ضحايا الإرهاب أمام المحاكم الوطنية الدولية والمحلية بالتعويض عن الخسائر التي خلفها الإرهابيون نتيجة جرائمهم في

البلدان الثلاثة. وأضاف: كما تمت وفق القاضي شاش مناقشة سبل تعزيز التعاون القانوني والتنسيق من خلال تكريس مجموعة الأليات القانونية لإشغال المخطط الأميركي في إطار المنظمات الإقليمية والعالمية، ولاسيما ما يقوم به نظام الهيمنة الأميركي وحلفاؤه الذي أخفق في حربه الإرهابية، ولم يحقق أهدافه لذا فإنه سيعمد للتبلي من صمود المعلومات بشكل مستمر والإشراف القضائي من جهة توثيق هيئة الإشراف القضائي في جمهورية العراق القاضي ليث جبر حمزة عقب اللقاء مع الوزير السيد بأهمية الاجتماع لتبادل المعلومات ورسم آليات جديدة للتعاون القضائي، مشيراً إلى وجود عدة محاور ستناقش وتطرّق خلال الاجتماع

البلدان الثلاثة. وأضاف: كما تمت وفق القاضي شاش مناقشة سبل تعزيز التعاون القانوني والتنسيق من خلال تكريس مجموعة الأليات القانونية لإشغال المخطط الأميركي في إطار المنظمات الإقليمية والعالمية، ولاسيما ما يقوم به نظام الهيمنة الأميركي وحلفاؤه الذي أخفق في حربه الإرهابية، ولم يحقق أهدافه لذا فإنه سيعمد للتبلي من صمود المعلومات بشكل مستمر والإشراف القضائي من جهة توثيق هيئة الإشراف القضائي في جمهورية العراق القاضي ليث جبر حمزة عقب اللقاء مع الوزير السيد بأهمية الاجتماع لتبادل المعلومات ورسم آليات جديدة للتعاون القضائي، مشيراً إلى وجود عدة محاور ستناقش وتطرّق خلال الاجتماع

تتعلق بمكافحة الإرهاب على رأسها تنظيم «داعش» الإرهابي والجماعات التكفيرية والجريمة المنظمة والمخدرات وغيرها من الجرائم، مبيّناً أنه سيلحق باجتماع اليوم اجتماعات أخرى أواخر العلاقة والتعاون القضائي بين الدول الثلاث.

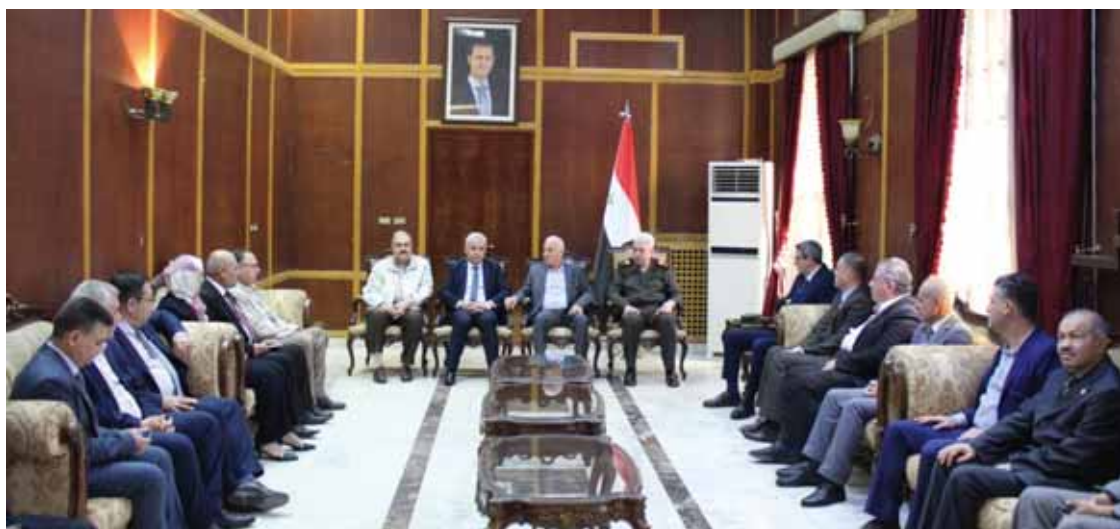
بدوره أكد نائب رئيس السلطة القضائية للشؤون الدولية في الجمهورية الإسلامية الإيرانية كاظم غريب آبادي أن اجتماع اللجنة على مستوى الدول الثلاث التي تعد من ضحايا الإرهاب المهدوم من قبل بعض الدول التي تدعي الدفاع عن حقوق الإنسان هو مؤشر على جدية هذه الدول في مواجهة الإرهاب والداعمين له وأهمية العمل للوصول إلى نص مشترك لمعاقبة وملاحقة المجرمين الإرهابيين، ولاسيما أن الإرهاب له أبعاد مختلفة ولا يمكن اختصاره على أشخاص أو جماعات إرهابية.

ووصف آبادي العمل الإرهابي الذي ارتكبه الكيان الصهيوني بحق الفصلية الإيرانية في دمشق بالعمل الجبان، وأنه يشكل انتهاكاً لكل المعاهدات الدولية وميثاق الأمم المتحدة، وانتهاكاً صارخاً لسيادة الأراضي السورية، مشيراً إلى أن الإجراءات القضائية تأتي استكمالاً للإجراءات العسكرية والسياسية أيضاً التي تتم متابعيتها من خلال المنظمات الدولية بحق الكيان الصهيوني المجرم وقادته.

وبيّن آبادي أن الرد الإيراني على جريمة الكيان الصهيوني كان بناء على المادة ١٥ لميثاق الأمم المتحدة وبالشكل المناسب، مؤكداً أن الكيان ارتكب الكثير من المجازر ضد الفلسطينيين المزلّ، وتم هدم آلاف المباني السكنية في قطاع غزة وهذا بمثابة جرائم حرب وجرائم إبادة عرقية.

عقود لتأمين طاقة شمسية لكل وحدات الاتصال

وزير الاتصالات لـ«الوطن»: المكالمة التجريبية الأولى من المشغل الثالث بأيلول القادم



حماة- محمد أحمد خبيازي

كشف وزير الاتصالات والتجارة إيهاب الخطيب في تصريح لـ«الوطن»، أن المشغل الثالث سيكون له دور مهم بتحسين التغطية الخلوية، وأن المكالمة التجريبية الأولى من المشغل الثالث ستجرى بأيلول القادم، مؤكداً أن الوزارة تعمل على إعادة الاتصالات إلى ما كانت عليه قبل الهجمة الإرهابية التي شنها أعداء الوطن والحضارة على بلدنا الحبيب.

وأفتح الخطيب أمس بمناسبة الذكرى الخامسة والسبعين لجهاد المستعمر الفرنسي عن سورية ثلاثة مراكز هاتفية في ريف حماة كان دمرها وخربها وسرق محتوياتها الإرهابيون، وذلك بعد إعادة تأهيلها وتحديثها بأحدث التقنيات والتجهيزات.

وأكد الخطيب أنه اعتباراً من يوم الأحد المقبل ستوزع الخطوط الهاتفية وبوابات الإنترنت للأهالي في القرى التي تخدمها المراكز ليست الأولى التي أعيد تأهيلها ووضعها بالخدمة في محافظة حماة، فقد سبق للوزارة تأهيل مركزي صوران وطيبة الإمام بريف حماة الشمالي المحرر من الإرهاب، وتزويدهما بالبوابات من المنحة الصينية.

وأكد الوزير أن الوزارة حريصة على إعادة تأهيل المراكز الهاتفية بأحدث تقنيات الاتصالات، التي توفر خدمات الصوت والإنترنت للمواطنين بشكل

دمج، ومن جانبه بيّن المدير العام للشركة السورية للاتصالات سيف الدين الحسن لـ«الوطن»، أن الشركة تؤدي دورها في إعادة الخدمة الهاتفية والإنترنت لكل المراكز في المحافظات، وحالياً تدرس عدة عقود لتأمين منصات الطاقة الشمسية لكل الفروع ووحدات النفاذ في المحافظات، مؤكداً أن الشركة للاتصالات باقية ومستمرة بتقديم كل خدماتها لجميع المشتركين في سورية.

وبيّن مدير فرع الاتصالات بحماة منيب أصغر لـ«الوطن» أنه في إطار الدور الذي تؤديه الشركة السورية للاتصالات في ريف حماة، ومركز تل سنان الذي يبعد ٣٨١ كيلومتراً عن حماة نحو ٤٢ كم، وضمن ريف منطقة سلمية الشمالي، وبسعة ٨٩٦ خطاً و٨٣٢ بوابة إنترنت وبكثافة أكثر من مليونين و١٠٩ ملايين ليرة.

وأوضح أصغر أن مركز هاتف عقرب و١٢٨٠ خطاً و٨٣٢ بوابة إنترنت، وبكثافة نحو مليونين و٩٦ ملايين ليرة.

ويبعد عن حماة نحو ٣٧ كم وضمن الريف الشمالي الشرقي، وبسعة ٩٦٠ خطاً و١٩٢ بوابة إنترنت، وبكثافة أكثر من مليون و٣٨١ مليون ليرة، ومركز تل سنان الذي يبعد ٣٨١ كيلومتراً عن حماة نحو ٤٢ كم، وضمن ريف منطقة سلمية الشمالي، وبسعة ٨٩٦ خطاً و٨٣٢ بوابة إنترنت وبكثافة أكثر من مليونين و١٠٩ ملايين ليرة.

وأوضح أصغر أن مركز هاتف عقرب و١٢٨٠ خطاً و٨٣٢ بوابة إنترنت، وبكثافة نحو مليونين و٩٦ ملايين ليرة.

ويبعد عن حماة نحو ٣٧ كم وضمن الريف الشمالي الشرقي، وبسعة ٩٦٠ خطاً و١٩٢ بوابة إنترنت، وبكثافة أكثر من مليون و٣٨١ مليون ليرة، ومركز تل سنان الذي يبعد ٣٨١ كيلومتراً عن حماة نحو ٤٢ كم، وضمن ريف منطقة سلمية الشمالي، وبسعة ٨٩٦ خطاً و٨٣٢ بوابة إنترنت وبكثافة أكثر من مليونين و١٠٩ ملايين ليرة.

وأوضح أصغر أن مركز هاتف عقرب و١٢٨٠ خطاً و٨٣٢ بوابة إنترنت، وبكثافة نحو مليونين و٩٦ ملايين ليرة.

كامل التجهيزات والشبكة الأرضية والهوائية، إضافة للإضرار بالبناء، مشيراً إلى أنه من ضمن خطة الشركة السورية للاتصالات إعادة الخدمة الهاتفية للمناطق المتضررة بعد تحريرها من بواصل الجيش العربي السوري وعودة الأهالي لمنازلهم فإنه تمت صيانة البناء وتركيب تجهيزات المقسم.

وفيما يتعلق بمركز الحمراء أوضح مدير فرع الاتصالات أنه يقع في الشمال الشرقي من حماة، وأنه خرج عن الخدمة بتاريخ ٢٠١٣ بفعل العصابات الإرهابية التي سرقت وخربت كامل التجهيزات والشبكة الأرضية والهوائية بالبناء.

وأضاف: من ضمن خطة الشركة تمت صيانة البناء وتركيب تجهيزات المقسم والإنترنت، وتجهيزات طاقة شمسية وتمديد كبل ضوئي من الخرسان، وشبكة أرضية رئيسية بسعة ١٥٠٠ خط موزعة على ٦ كباثن، وشبكة معلقة تخدم العديد من القرى.

وفيما يتعلق بمركز هاتف تل سنان بيّن أصغر أنه يقع في شمال مدينة سلمية، مؤكداً أنه من ضمن خطة الشركة السورية للاتصالات لتقديم الخدمة الهاتفية للتجمع، وتم تركيب تجهيزات المقسم والإنترنت من أحدث أنواع التجهيزات، تجهيزات طاقة شمسية، وتمديد كبل ضوئي من طريق سلمية حلب وشبكة أرضية رئيسية بسعة ٢٠٠٠ خط موزعة على ٩ كباثن وشبكة معلقة تخدم العديد من القرى.

أسطوانة الغاز الصناعي في السودان وصلت إلى ١,٢ مليون ليرة

استيراد ٧٥ ألف أسطوانة غاز صناعي من الهند

التوريدات عادت لطبيعتها وإنتاج ٢٠ ألف أسطوانة يومياً



عبد المنعم مسعود

السوداء شهدت ارتفاعاً خلال الدورة الحالية من التوزيع فسجل سعر الكيلوغرام ٣٥ ألف ليرة فيما سجلت أسطوانة المنزلي ٣٥٠ ألفاً وأسطوانة الصناعي نحو ٥٠٠ ألف ليرة.

وأكد المصدر أن سبب الارتفاع في الفترة الماضية يعود لقلّة التوريدات والتي رفعت مدة استلام أسطوانة الغاز ٨٥ يوماً، كاشفاً عن عودة التوريدات لطبيعتها وأن الإنتاج الآن وصل إلى ٢٠ ألف أسطوانة يومياً مع نهاية الدورة الحالية الاقتصادية.

وبيّن المصدر أن سعر أسطوانة الغاز الصناعي الفارغة وصل لمليون ومئتي ألف ليرة في السوق السوداء بينما تجاوز سعر أسطوانة الغاز المنزلي ٧٠٠ ألف ليرة، على حين أن سعرها الحكومي في شركة مروقات ٤٠٠ ألف ليرة.

وفقاً للمصدر فإن أسعار الغاز المنزلي في السوق

وكشف المصدر أن معدل غاز عرا يعاني مشكلة العمالة فأغلب العمالة هي عمالة موسمية وبالتالي فإن عمالة التصدير لها توجاه مشكلة إضافة إلى مشكلة ضعف الأجور.

وبيّن المصدر أن عدد معتمدي الغاز في العاصمة لا يتجاوز ١٤٠ معتمداً على عكس الريف الذي يتجاوز عدد معتمديه ١٢٠٠ معتمداً، موضحاً أن معتمدي العاصمة أكثر نشاطاً من معتمدي الريف فالمعتمد في الريف من الممكن أن يتأخر عن جلب حصة المستهلكين من الغاز المنزلي لأن الأعداد بالأساس قليلة لديه خصوصاً في القرى والبلديات في حين يتجاوز عدد المرتبطين لدى المعتمد الواحد في المحافظة الخمسة آلاف مرتبطين، لافتاً إلى أن تأخر المعتمد يجلب حصة المستهلكين يعني حكماً خسارهم لمصلحة معتمد آخر.

مدير الجيوب لـ«الوطن»: التقديرات مطمئنة

وتشير بهوسم وفير

الحسكة بدأت التحضير لموسم القمح

الحسكة- دحام السلطان

بيّن عمار الأحمد مدير فرع المؤسسة السورية للحبوب بالحسكة، أن التحضيرات الأولية الخاصة باستقبال موسم القمح للموسم الحالي، باتت جاهزة وعلى أهمية الاستعداد على صعيد مراكز التسويق الثلاثة المعتمدة بشكل رسمي من قبل إدارة المؤسسة في المحافظة، موضحاً أن الطواقم الإدارية والفنية العاملة لدى فرع المؤسسة لن تدخر جهداً في خدمة الفلاحين والمزارعين على حد سواء من عملية توزيع أكياس الخيش والشراء وآلية تسهيل عملية الشراء والتسويق فور بدء العمل في المراكز المعتمدة بالمحافظة.

وفي تصريح لـ«الوطن»، أوضح الأحمد أن مركزي «الثروة الحيوانية وجرمز» الموجودين بريف القامشلي القريب من مركز المدينة، ومركز «الطواريج» الموجود بريف بلدة تل «حميس» جنوب شرق القامشلي، السقف مفتوح فيها لاستقبال أكبر كمية من الأقحاح للتكديس في العراء بوجود ساحات التخزين الكافية، إضافة إلى وجود صوبية أيضاً في مركز «الطواريج» تصل طاقتها التخزينية إلى نحو ١٠ آلاف طن.. ونوه بأن مخازين فرع المؤسسة من أكياس الخيش الجديدة تصل إلى نحو ٢,٤ مليون كيس خيش جديد إلى الآن لزوم التسويق والتكديس في العراء، لافتاً إلى أن التقديرات الأولية للإنتاج حسب مديرية الزراعة بالمحافظة مطمئنة ومباشرة بالخبر بهوسم وفير ومشجع لشراء أكبر كمية ممكنة من الأقحاح، إلى جانب المخازين الحالية من القمح الموجودة في مركزي الطواريج وجرمز ومطلحة مدينة الحسكة لزوم الأفران والمخابز، والتي تصل كميتها إلى نحو ٢٢ ألف طن فقط.

وأشار مدير فرع المؤسسة إلى مركز تسويق الأقحاح الجديد، الذي كان من المعنى افتتاحه هذا العام في محيط جبل كوكب، في الريف الشرقي القريب من مدينة الحسكة، وكان محط اهتمام فرع المؤسسة نتيجة طلب مجلس المحافظة واتحاد الفلاحين المتكرر حرصاً على المصلحة العامة، وتسهيلاً لعملية تسهيل تسويق أقحاح الفلاحين بأرياف الحسكة القريبة من محيط جبل كوكب والأرياف الجنوبية والغربية من المحافظة، لأن هذا الموضوع كان يرسم الاهتمام والمخاطبة خلال الفترة الماضية بمتابعة مباشرة من محافظ الحسكة لؤي محمد صويح، ومن فرع المؤسسة للحبوب.

وأشار إلى أنه تمت المرسلات الرسمية مع الإدارة العامة للمؤسسة ومع الوزارات المختصة عن طريق إدارة المؤسسة بدمشق، ولم يأتمن الرد بشأن افتتاح المركز، لأننا نقانجتاً أن المركز «قيد المطالبة»، المقرر افتتاحه ليس له أرض مخصصة لتلقيه بنائه للأسف، مبيّناً أن المثل القائم الآن على تخصيص الأرض لإحداث المركز الذي من المتوقع أن يكون تنفيذ في موسم الحصاد بعد القادم من العام القادم، ليكون بالخدمة بشكل رسمي.

اعتماد السعر الرائج يربك الجمعيات السكنية

جمعيات حلب تطالب بتوقيع العقود مع مجلس المدينة للمباشرة بالعمل

حلب- خالد زكولو

رفع وزير الأشغال العامة والإسكان سهيل عبد اللطيف من منسوب الأمل لدى الأعضاء التعاونيين في الجمعيات السكنية بحلب، بدعونه خلال زيارته الأخيرة إلى المدينة مطلع الأسبوع الجاري، إلى الإسراع بإنجاز الأعمال المتعلقة بالبنى التحتية للجمعيات وتذليل العقبات لتسهيل العمل فيها، بعد أن وضع الملف على الرف لثلاثة عقود. ودفع ذلك بالأعضاء التعاونيين، وبغية ترميم الثقة المفقودة مع الجهات المعنية، إلى المطالبة بتوقيع عقود الجمعيات مع مجلس المدينة للمباشرة بالعمل في منطقة التوسع الغربي للمدينة والمسماة بـ«W3»، على أن يليها انطلاق العمل لاحقاً بمنطقة «N1» و«N4» شمال غرب المدينة.

وعلمت «الوطن» أن أليات فرع مؤسسة الإنشاءات العسكرية بحلب، باشرت تنفيذ أعمال البنية التحتية لمنطقة «W3»، ما يعني أن فجوة الثقة بين طرفي المسألة بدأت تترمم، وأن فترة الجفاء إلى زوال، في انتظار بعض الإجراءات الضرورية والمستعجلة من بعض الجهات المشروعية في نهض المشروع فوق الأرض. وأوضحت مصادر مطلعة على ملف الجمعيات السكنية أن وزير الإسكان يسعي جدد لتذليل العقبات التي تعترض مدى الجمعيات السكنية بـ«الأحسين» اللازم لإعادة الحياة إليها، لكن ثمة جهات أخرى يتطلب الحال والموقف تعاونها لإنتمام العملية قبل البدء بعمارة أبنية الجمعيات، إذ من الممكن الترخيص وبدء العمل بالبناء بالتزامن مع تنفيذ أعمال البنية التحتية، في حال توقيع العقود بين الجمعيات والبلدية



مع المحافظة، حيث جرى توقيع ٢٠٠ عقد مع الأولى لم يتم تصديقها من الأخيرة. وبينت المصادر أن مجلس مدينة حلب اتخذ قراراً بدفع قيمة البنية التحتية للجمعيات على مراحل لكن وزارة الإدارة المحلية طالبت بدفع المبلغ كاملاً، على أن يدفع المبلغ قبل توقيع العقود والتراخيص، الأمر الذي يضع العصي في عجلات العمل ويمتدح من الدوران.. وأكدت المصادر أن العقبة الأهم تتمثل بالتوجه القائم على خضوع الجمعيات للقرار ٦٦ اللازم بأخذ بالسعر الرائج على المبيع ويخضع الجمعيات السكنية للمزاد، في حين تطالب الجمعيات بأن تخضع للقرار ٦٦ لعام ٢٠٠٠ والقرار ٨١ الخاص بوزارة إدارة المحلية، والذي ينص على أن للجمعيات حصة معينة ضمن البقعة المدروسة، أي «W3».

ولفت إلى أن هذه المشكلة عائدة للمحافظة التي رفعت كتاباً لوزارة الإدارة المحلية بهذا الخصوص، والتي بدورها صدقت عليه. وأشارت إلى أن القانون ٦٦ الذي اشغلت بموجبه الجمعيات على مدار أكثر من ٣٠ عاماً، يتيح للوحدات الإدارية توزيع ٤٠ بالمائة للمالكين و٦٠ بالمائة للمؤسسة العامة للإسكان والجمعيات السكنية، من الحضائر الناتجة عن تنظيم المنطقة، على حين المراد حالياً أن تخضع الحضائر للمزاد لرفع أسعارها. المصدر نوهت إلى أن الجمعيات السكنية ما زالت تنتظر أن يحل مجلس الدولة عقبة رئيسية أخرى تتعلق بفرامة الـ١٠ بالمائة المفروضة على الجمعيات، كزيادة على القيمة التقديرية للأرض، وسببها تأخر الجمعيات بتوقيع العقود مع مجلس المدينة، وهي مسؤوليته لا مسؤوليتها، وأشدت

منطقة «W3»، الأهم بين المناطق، بالكامل، ويسعر ٤٠٠ ليرة للمتر الواحد، على حين بلغت مدفوعات الأعضاء حالياً نحو ٩ مليارات ليرة موجودة بحساب مجلس مدينة حلب، فلو بوش العمل بالجمعيات قبل سنة لكان بالإمكان إنشاء بنيتها التحتية، أما رهنأ فانتخضت التغطية إلى العشر جراء ارتفاع التكاليف، وهو الأمر الذي يتسبب بعزيم من الخسائر للأعضاء التعاونيين. يذكر أن عدد محاضرات التعاون السكني بحلب يبلغ ٣٣ محاضرة في W3، التي تشكل مع منطقتي N1 وN4 في منطقتي الكاستيلو والشيف مناطق توسع غرب حلب، وهي تتسع لـ١٠ آلاف شقة سكنية، بينما تصل حصة المؤسسة العامة للإسكان والقطاع الخاص في المنطقة إلى نحو ٧٥٠ محضراً تتسع لـ١٣ ألف شقة.

بحل البحوث الزراعية لإشكال الأرض عبر استصدار كتاب موافقة على تبادلها في المنطقة الأتفة الذكر. وبخصوص دعوة وزير الأشغال العامة والإسكان، لإطلاق تسميات جديدة بدلاً من الرموز الحالية لمناطق الجمعيات «W3» و«N1» و«N4» من قبل مجلس المدينة، اقترح أعضاء تعاونيون عبر «الوطن» أسماء «بيرويا» و«أرمان» و«قسرين» و«الروضة» و«الغار»، والثلاث الأولى أسماء قديمة لحلب في حقب تاريخية مختلفة، على حين يشير الأخير إلى صابون الغار الذي تشتهر به المدينة. وكان الأعضاء التعاونيون سدوداً حتى عام ٢٠٠٩، ٢٠٣ مليار ليرة، عندما كان سعر صرف الليرة مقابل الدولار لا يتجاوز ٤٥ ليرة، وهو مبلغ كان يكفي حينها لشراء

مجلس المدينة اتخذ قراراً بأن تدفع الجمعيات على مراحل لكن «الإدارة المحلية» طالبت بدفع المبلغ كاملاً

مجلس المدينة اتخذ قراراً بأن تدفع الجمعيات على مراحل لكن «الإدارة المحلية» طالبت بدفع المبلغ كاملاً

مجلس المدينة اتخذ قراراً بأن تدفع الجمعيات على مراحل لكن «الإدارة المحلية» طالبت بدفع المبلغ كاملاً

مجلس المدينة اتخذ قراراً بأن تدفع الجمعيات على مراحل لكن «الإدارة المحلية» طالبت بدفع المبلغ كاملاً

مجلس المدينة اتخذ قراراً بأن تدفع الجمعيات على مراحل لكن «الإدارة المحلية» طالبت بدفع المبلغ كاملاً

مجلس المدينة اتخذ قراراً بأن تدفع الجمعيات على مراحل لكن «الإدارة المحلية» طالبت بدفع المبلغ كاملاً

مجلس المدينة اتخذ قراراً بأن تدفع الجمعيات على مراحل لكن «الإدارة المحلية» طالبت بدفع المبلغ كاملاً

مجلس المدينة اتخذ قراراً بأن تدفع الجمعيات على مراحل لكن «الإدارة المحلية» طالبت بدفع المبلغ كاملاً

مجلس المدينة اتخذ قراراً بأن تدفع الجمعيات على مراحل لكن «الإدارة المحلية» طالبت بدفع المبلغ كاملاً

مجلس المدينة اتخذ قراراً بأن تدفع الجمعيات على مراحل لكن «الإدارة المحلية» طالبت بدفع المبلغ كاملاً

مجلس المدينة اتخذ قراراً بأن تدفع الجمعيات على مراحل لكن «الإدارة المحلية» طالبت بدفع المبلغ كاملاً



الخبر لـ«الوطن»: ٩ فرق من الجامعات السورية في النهائي العالمي للمسابقة البرمجية سورية تشارك في أكبر مسابقة للبرمجيات في العالم

فادي بك الشريف

بمشاركة سورية، تستضيف مدينة الأقصر فعاليات النهائي العالمي للموسم ٢٠٢٢ و٢٠٢٣ بحضور ٢٦١ فريقاً جامعياً يمثلون أفضل الفرق البرمجية الجامعية وصلت عبر مسابقات وتصفيات ضمت أكثر من ٣٤٥٠ جامعة في ١١١ دولة موزعة على القارات الخمس. وفي تصريح لـ«الوطن» أكد المدير الإقليمي للمسابقة البرمجية الجامعية الدكتور جعفر الخير مشاركة ٩ فرق من جامعات دمشق وحلب وتشيرين والبعث والمعهد العالي للعلوم التطبيقية والتكنولوجيا والجامعة الافتراضية تأملوا للنهائي من أصل ٢٩ فريقاً يمثلون إفريقيا والدول العربية في النهائيين العالميين ٤٦ و٤٧، وقال الخير: إن الوفد السوري يضم نحو ٤٥ متسابقاً ومدرباً وأكاديمياً من الجامعات السورية، حيث انطلقت فعاليات المسابقة ضمن افتتاح رسمي برعاية الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي، بحضور ٢٥٠٠ فريق من ذات الجامعة بروسيا. و٢٠٠٠ جامعة حول العالم من ١١١ دولة، من طلاب وأعضاء هيئة تدريسية.

وأوضح الخير أن المسابقة تنطلق بشكل رسمي اليوم الخميس، بطموحات جيدة للحصول على ترتيب جيد، علماً أن المنافسة تعتبر قوية خاصة في ظل مشاركة ٧٠ جامعة ضمن المئة الأولى في تصنيف الجامعات العالمية. وأضاف الخير إنه تمت إقامة ٨ مسابقات رسمية العام الماضي مسجلة على موقع المسابقة وتأهلت منها الفرق السورية إلى المسابقة الغربية ومنها إلى العالمية التي تقام أواخر السنة في أستانا. وأضاف: إن أول مشاركة لسورية في المسابقة العالمية كانت عام ٢٠١٢ بتأهل فريق من جامعة تشرين في روسيا، وشارك أيضاً فريق من جامعة تشرين بالمسابقة في روسيا عام ٢٠١٣، كما شارك عام ٢٠١٤ فريق من ذات الجامعة بروسيا. وتابع الخير: في عام ٢٠١٥ تمت المشاركة بفريق في مراكش، وفي تايلاند عام ٢٠١٧ شاركت ٣ فرق للمسابقة العالمية، و٥ فرق شاركت في بكين خلال عام ٢٠١٨، وفي عام ٢٠١٩ شاركت ٦ فرق سورية بالمسابقة العالمية في بورتو البرتغال، ثم أصبح هناك انقطاع، وأقيمت بعدها المسابقة في موسكو ٢٠٢١ بمشاركة ٥ فرق، وفي عام ٢٠٢٢ شاركت ٥ فرق في النهائي في بنغلادش، وحالياً تشارك ٩ فرق في النهائيين المؤجلين.

أيام العطل باتت عبأ.. وحجز الشاليه في اليوم يصل إلى ٤٠٠ ألف ليرة مدير السياحة لـ«الوطن»: نتحضر للموسم السياحي القادم



اللاذقية - عبير محمود

لم تختلف عطلة العيد عن غيرها من الأيام العادية لدى عدد كبير من العائلات في محافظة اللاذقية، وسط غلاء كافة مستلزمات المعيشة بهذه الظروف، وفق ما ذكر مواطنون لـ«الوطن»، مشيرين إلى أن الاصطيف لم يعد ضمن حساباتهم على الإطلاق. ورأى مواطنون أن أيام العطل باتت عبأً جديداً تضاف لباقى الأعباء الحياتية، لاستغلال البعض للمناطق السياحية ورفع أجور الخدمات في المطاعم والمقاهي وغيرها، منوهين بأن الشاليهات والفنادق خارج حساباتهم على الإطلاق.

وذكر أصحاب عدد من الشاليهات أن الحجوزات تراجعت بهذه العطلة عن سنوات سابقة، مبيّناً أن الأسباب عديدة أولها عوامل الطقس وهطولات الأمطار التي تخللت معظم أيام العطلة الماضية، إضافة لارتفاع أجور الحجوزات وزيادة التكاليف بشكل عام. وعن الأجور، أشاروا إلى أن حجز الشاليه ليوم واحد يتراوح بين ٢٥٠ إلى ٥٠٠ ألف ليرة حسب الموقع والإطلالة في حال كان بالصف الأول أو الثاني وهكذا، مع التنويه أن تكاليف الخدمات ارتفعت لأكثر من الضعف عن العامين الماضيين، نسبة الإشغال في فنادق اللاذقية خلال

عطلة عيد الفطر السعيد الماضية تراوحت بين ٥٠ إلى ٧٠ بالمائة، مؤكداً العمل على خطة سياحية لتنشيط الموسم المقبل خلال فترة الصيف. وذكر نظام أن المديرية تحضّر للموسم السياحي القادم بوضع خطة وتنسيق كامل مع كافة الجهات المحلية والمعنية ليكون العمل متكامل مع الجميع ضمن المحافظة لإنجاح الموسم الصيفي القادم. وأكد أن هناك فعاليات ونشاطات ستنطلق في بكين خلال عام ٢٠١٨، وفي عام ٢٠١٩ شاركت ٦ فرق سورية بالمسابقة العالمية في بورتو البرتغال، ثم أصبح هناك انقطاع، وأقيمت بعدها المسابقة في موسكو ٢٠٢١ بمشاركة ٥ فرق، وفي عام ٢٠٢٢ شاركت ٥ فرق في النهائي في بنغلادش، وحالياً تشارك ٩ فرق في النهائيين المؤجلين.

وفيما يخص الإجراءات الخاصة بالرقابة السياحية، أشار نظام إلى أن دوريات المديرية موجودة بكافة المحاور السياحية وتقوم بجولات دائمة للتأكد من الالتزام بالشروط والمعايير السياحية. وبين مدير السياحة أنه تم تنظيم ٣ ضبوط خلال عطلة العيد، منها يتعلق بالإعلان عن الأسعار والنظافة والسلامة المهنية، مشدداً على أهمية التزام كافة الفعاليات السياحية بالشروط الصحية والاهتمام بالنظافة وتأمين السلامة للعمال وذلك وفقاً للقانون والتعليمات الوزارية.

عطلة عيد الفطر السعيد الماضية تراوحت بين ٥٠ إلى ٧٠ بالمائة، مؤكداً العمل على خطة سياحية لتنشيط الموسم المقبل خلال فترة الصيف. وذكر نظام أن المديرية تحضّر للموسم السياحي القادم بوضع خطة وتنسيق كامل مع كافة الجهات المحلية والمعنية ليكون العمل متكامل مع الجميع ضمن المحافظة لإنجاح الموسم الصيفي القادم. وأكد أن هناك فعاليات ونشاطات ستنطلق في بكين خلال عام ٢٠١٨، وفي عام ٢٠١٩ شاركت ٦ فرق سورية بالمسابقة العالمية في بورتو البرتغال، ثم أصبح هناك انقطاع، وأقيمت بعدها المسابقة في موسكو ٢٠٢١ بمشاركة ٥ فرق، وفي عام ٢٠٢٢ شاركت ٥ فرق في النهائي في بنغلادش، وحالياً تشارك ٩ فرق في النهائيين المؤجلين.

في المرحلة ما قبل الختامية من الدوري الكروي الممتاز سباق على وصافة الدوري بين جبلة وتشرين هل يحدد ملعب حلب الهابط الثاني مع الحرية؟

ناصر النجار



تقام يومي الجمعة والسبت القادمين مباريات الأسبوع ما قبل الأخير من الدوري الكروي الممتاز بواقع ثلاث مباريات في كل يوم. والواضح حتى الآن في الدوري أن الفتوة بطل للدوري وأن الحرية أنهى كل أوراق المغامرة إلى الدرجة الأولى. الشيء المهم الذي تجري عليه المنافسات تتعلق بمركز الوصافة، وبالهابط الثاني الذي سيرافق الحرة. المنافسة على الوصافة باتت محصورة بين جبلة وتشرين، والمنافسة على نقادي الهبوط ما زالت معلقة بين الوحدة والساحل.

بقية الفرق تلعب ما تبقى من مباريات إما وصولاً لمركز أفضل، وإما لحفظ ماء الوجه.

أعلى حلب سيجتهد بلوغ رابع الترتيب بعد أن فقدته بتعاقبه مع تشرين وفوز حطين على الحرية، الفارق بين حطين وأهلي حلب نقطة واحدة.

أهلي حلب سيواجه السبت الطليعة في حماة ويختتم مبارياته في حلب بقاء الوثبة، والمبارتان قد تكونان من المستوى الذي يؤهل الأهل للفرز، وخصوصاً أن الطليعة بعد أن وضع القدم الراسخة في الدوري لم يعد يهتم إلا لحفظ ماء وجهه أمام جمهوره لأن خشية كانت أن تنزلق قدمه نحو مخاطر الهبوط وخصوصاً إذا فاز الساحل، لكنه صمد في طرطوس فارتاح وأغرق الساحل وعاد إلى حماة قريح العين، الأقل الوثبة فلن تغير مباراته القامتان من مسيرته في شيء وظروفه الداخلية لن تتيح بأكثر مما باحث به من مستوى وتنازع، و فريق لم يسجل في تسع مباريات إلا ثلاثة أهداف وفوزاً وحيداً على الحرية الهابط لن ينضف في المباراتين ويخرج مكوناته من قفصه، لذلك سيبقى الوثبة على ما هو عليه وهذا سيكون مصلحة حطين وأهلي حلب.

لنك فإن المركز الرابع سيبقى موهناً بقاء حطين مع جبلة وهو الأخير في الدوري، وهنا نجد أن المراقبة ستكون صعبة، ففريق يقاتل على مركز الوصافة وآخر يريد المحافظة على وجوده وينال الكبار، لذلك نتوقع أن المركز الرابع قد يكون طريقه أسهل على أهلي حلب من حطين، ولكل مجتهد نصيب.

مركز الوصافة يتنازع عليه جبلة وتشرين والفارق اليوم نقطة واحدة لمصلحة جبلة، والفارق بين الفريقين عديدة بين نوعية المباريات وقوتها، وبين الظروف الداخلية لكل فريق، جبلة يتمتع باستقرار كامل جعل من نتائجه الأخيرة أكثر من جيدة فحقق الفوز خارج دياره مرتين على فريق هابط (الحرية) وفريق مهدد (الوحدة) وقبلها فاز على أرضه على فريق مصطب (الجيش)، وهو الهبوط الوحيد الذي حقق ثلاثة انتصارات متتالية في المراحل السابقة وسجل أعلى أهداف دون أن تهتز شبكته فارتقت به هذه النتائج لاحتلال مركز الوصافة المبارتان المتبقيتان لجبلة أشد وأحق واستحقاق الوثبة مستقبل الحرة حطين في حصة في ختام الدوري.

أما فريق الجيش زعيم الكرة السورية فهو في وضع حرج لا يحسد عليه وقد تعرض لأربع خسائر متتالية ويحتل المركز الثامن برصيد لا يليق به أبداً، ورغم أن الفريق يضم في تشكيلته خليطاً من النجوم إلا أن الفريق كان مضطرباً ومتحفظاً في نتائجه، وعلى الأغلب فإن مشكلة الفريق فنية ودينية، حيث وجدنا الفريق قادراً للمحزون البديني في لقاء أهلي حلب

الفتوة، لذلك يتبارى إلى الذهن عن حقيقة التدريب الذي كان يتلقاه الفريق على مدى عام كامل مع مرهبة الاستعراضى الراحل الفروق في تجاوز النظر عن أي نتيجة أخرى، للفريق أي ردة فعل، هذا الكلام من الناحية النظرية صحيح، ولكن عملياً وعلى أرض الواقع قد يكون الوضع مختلفاً، ويمكننا القول: إن مباراة الوحدة مع الحرية أقل صعوبة من مباراة الساحل مع الجيش. في البداية فإن الساحل الذي يتعلق بقشة البقاء سيجتهد في مباراة الجيش على تعادل الوحدة وفاز الساحل فستقلص عن الفوز وبالوقت ذاته يتمنى من الحرية أن يسدي له خدمة بالفوز على الوحدة ليتخلص الفارق إلى نقطة فعل وعسى تكون المباراة الأخيرة فاتحة خير وجسر عبور من خطر الهبوط إلى منصة الأمان، هذا الأمر يعلم الجميع وخصوصاً الوحدة الذي يستوعب إن كرة القدم مملوءة بالمفاجآت، لذلك سيقطع الطريق على الساحل ولن ينظر إلى مباراته مع الجيش، لأنه سيتهيئ مراسم البقاء في حلب بتحقيق فوز ينتظره كل عشاق البرتقالي. الحقيقة أن نسبة نجاة الوحدة من الهبوط الساحل، لكون الوحدة سيقاتل فريقاً صار خارقاً للدوري ولا ناقة ولا جمل له بكل

مقعد الهبوط

مثل كل أسبوع يبقى مقعد الهبوط الثاني معلقاً بين الوحدة والساحل، وقد يكون هذا الأسبوع حاسماً على هذا الصعيد، الفريقان سلميحيان خارج أرضهما، الوحدة في حلب مع الحرية، والساحل مع الجيش وتفتحن عن الرابع وقد يساوره حلم ذلك نتوقع أن أسهل نظرياً من مباراة الساحل، لكون الوحدة سيقاتل فريقاً صار خارقاً للدوري ولا ناقة ولا جمل له بكل

ت	الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الفارق	النقاط
١	الفتوة	٢٠	١٥	٤	١	٣١	٨	٢٣+	٤٩
٢	جبلة	٢٠	١٠	٧	٣	٢٨	٩	١٩+	٣٧
٣	تشرين	٢٠	١٠	٦	٤	٢٢	١٥	٧+	٣٦
٤	حطين	٢٠	١٠	٦	٤	٢٧	١٨	٩+	٣٢
٥	الأهلي	٢٠	٨	٧	٥	٢٨	٢٤	٤+	٣١
٦	الكرامة	٢٠	٧	٧	٦	٢٢	١٧	٥+	٣٠
٧	الوثبة	٢٠	٥	١٠	٥	١٥	١٣	٢+	٢٥
٨	الجيش	٢٠	٥	٦	٩	٢١	٢٦	-	٢٣
٩	الطليعة	٢٠	٦	٦	٨	٢٥	٢٥	-	٢٢
١٠	الوحدة	٢٠	٤	٦	١٠	١٦	٨-	-	١٨
١١	الساحل	٢٠	٣	١٢	١٦	٢٩	١٣-	-	١٤
١٢	الحرية	٢٠	٢	١٧	١٦	٤٣	٢٧-	-	٧

مباريات السبت

على ملعب البيوت من نيسان يلتقي الحرية مع الوحدة، وكان الكرامة فاز في ١/٢ سجل للوحدة ماهر دعبول وفراس أكريم وللحرية علي خليل. وعلى الملعب البلدي في حماة يتقابل الطليعة مع أهلي حلب، وحقق أهلي حلب الفوز برعاية سجل منها أحمد الأحمد ثلاثة أهداف وسجل عبد الله نجار هدفاً من ركلة جزاء.

أخر المباريات على ملعب الجلاء في دمشق بين الجيش والساحل، الجيش فاز في الذهاب ١/٢ وسجل هدفه مصطفى سقراني ومحمد الوائد من جزاء وسجل هدف الساحل محمد زكريا العمري، وخرج لاعب الجيش محمد نور خميس بالبطاقة الحمراء من المباراة.

خالد عرنوس

يستقبل عدد من المباريات الكبيرة في كل الدوريات الأوروبية الخمسة الكبرى في الجولة القادمة التي تنطلق غدا الجمعة الأطلن، ولعل أبرزها كلاسيكو الكرة الإسبانية بين قطيبي ريال مدريد وبرشلونة في فرصة أخيرة للثاني للتحارب لخسارة الذهاب وكذلك بعض من أماله الضئيلة للاحتفاظ بلقبه، وفي ميلانو يقام ديربي الغاضب أو الديربي الومباردي الذي سيكون ختام الجولة الثانية والثلاثين وفيه يسعى ميلان لتأجيل توجيهه جاره بالسكودينو وكذلك الإبقاء على الفارق مع أقرب المنافسين على المركز الثاني، ولا تقل مواجهة روما وبولونيا أهمية خاصة لأنهما المنافسان الرئيسيان على المقعد المكل حصته إيطاليا بدوري الأبطال.

وفي اللينغ أن يستقبل باريس سان جيرمان لليون في واحدة من كلاسيكات الكرة الفرنسية ويبحث الأول عن تتويج مبكر في حين يطمح الثاني للتقدم أكثر على جدول الترتيب بعدما استعاد كامل حظوظه بمقعد أوروبي، وفي لقاء قمة خاص يلتقي بريست مع مونكو في معرفتهما الخاصة مع البلوز بعدما الفوز وإن كان قدم المباراتين للذكرى الالبريميرليغ هذا الموسم وقد انتهت بالتعادل، وينصرد السبت ترتيب الدوري حالياً وهو قريب من التاهل إلى نصف نهائي دوري أبطال أوروبا ١٥ مباراة على أرضه ففاز بسبع منها مقابل ٣ تعادلات وه هزائم، وهناك معركة أخرى بين البارتين وشوتغارت على الوصافة والأول يلتقي يونيون في حين الثاني يتزل ضيفاً على بريمن.

على ملعب البيوت في جبلة يلتقي فريقها مع الفتوة بطل الدوري وكانت مباراة الذهاب انتهت إلى التعادل السلبى، المواجهة ستكون ثقيلة على الفتوة ومخرجة لمدره عمار الشمالي ابن جبلة وقد كان مدرباً لجبلة في الذهاب.

على ملعب الباسل في اللاذقية (بلاجمبور) يلتقي تشرين الكرامة، وكان الكرامة فاز في مباراة الذهاب بهدف نظيف سجله باهون محمد، وفي حصة على ملعب الباسل يستضيف الوثبة ضيفه حطين الذي فاز في مباراة الذهاب بهدفين من توقيع مؤنس أبو عمشة.

الأقرب إلى البقاء منطلقاً لأن مصيره متعلق بنتائج ولا ينتظر خدمة من أحد عدة انتكاسات، فمن غير المنطقي أن تستمر عام كامل مع مرهبة الاستعراضى الراحل للفريق أي ردة فعل، هذا الكلام من الناحية النظرية صحيح، ولكن عملياً وعلى أرض الواقع قد يكون الوضع مختلفاً، ويمكننا القول: إن مباراة الوحدة مع الحرية أقل صعوبة من مباراة الساحل مع الجيش. في البداية فإن الساحل الذي يتعلق بقشة البقاء سيجتهد في مباراة الجيش على تعادل الوحدة وفاز الساحل فستقلص عن الفوز وبالوقت ذاته يتمنى من الحرية أن يسدي له خدمة بالفوز على الوحدة ليتخلص الفارق إلى نقطة فعل وعسى تكون المباراة الأخيرة فاتحة خير وجسر عبور من خطر الهبوط إلى منصة الأمان، هذا الأمر يعلم الجميع وخصوصاً الوحدة الذي يستوعب إن كرة القدم مملوءة بالمفاجآت، لذلك سيقطع الطريق على الساحل ولن ينظر إلى مباراته مع الجيش، لأنه سيتهيئ مراسم البقاء في حلب بتحقيق فوز ينتظره كل عشاق البرتقالي. الحقيقة أن نسبة نجاة الوحدة من الهبوط الساحل، لكون الوحدة سيقاتل فريقاً صار خارقاً للدوري ولا ناقة ولا جمل له بكل

المرحب الجديد يومها توماس توخيل، وتلك الانتصارات الثلاثة الأولى لفريق المدرب أرتيتا الطامح لإفلاحة من درس الموسم الماضي الذي خسره في اللقب في الجولات الأخيرة، ولعب الأرسنال ١٦ مباراة خارج ملعب الإمارات ففاز بعشر منها مقابل ٣ تعادلات ومثلها هزائم، في حين خاص فريق الذئاب الصعيدي يحل ليفركوزن ضيفاً على دورتموند والبط يبحث عن لقب ذهبي بلا هزيمة في حين الضيف يسعى لضمان مركز في الشامبيونز ويحل لابيزيغ شريك دورتموند بالناقص ضيفاً على هايدنهايم، وهناك معركة أخرى بين البارتين وشوتغارت على الوصافة والأول يلتقي يونيون في حين الثاني يتزل ضيفاً على بريمن.

على ملعب البيوت في جبلة يلتقي فريقها مع الفتوة بطل الدوري وكانت مباراة الذهاب انتهت إلى التعادل السلبى، المواجهة ستكون ثقيلة على الفتوة ومخرجة لمدره عمار الشمالي ابن جبلة وقد كان مدرباً لجبلة في الذهاب.

على ملعب الباسل في اللاذقية (بلاجمبور) يلتقي تشرين الكرامة، وكان الكرامة فاز في مباراة الذهاب بهدف نظيف سجله باهون محمد، وفي حصة على ملعب الباسل يستضيف الوثبة ضيفه حطين الذي فاز في مباراة الذهاب بهدفين من توقيع مؤنس أبو عمشة.

مباريات الجمعة

على ملعب البيوت في جبلة يلتقي فريقها مع الفتوة بطل الدوري وكانت مباراة الذهاب انتهت إلى التعادل السلبى، المواجهة ستكون ثقيلة على الفتوة ومخرجة لمدره عمار الشمالي ابن جبلة وقد كان مدرباً لجبلة في الذهاب.

على ملعب الباسل في اللاذقية (بلاجمبور) يلتقي تشرين الكرامة، وكان الكرامة فاز في مباراة الذهاب بهدف نظيف سجله باهون محمد، وفي حصة على ملعب الباسل يستضيف الوثبة ضيفه حطين الذي فاز في مباراة الذهاب بهدفين من توقيع مؤنس أبو عمشة.

الأزرق والسماوي

قبل الدخول في الدوريات لا بد من التقديم لوقعة ويمبلي الأولى في الدور قبل النهائي لكأس إنكلترا (أقدم مسابقة على وجه المعمورة)، حيث يلتقي حامل اللقب من سبتين مع تشيلسي في موقعة تذكر الجميع بنهاية دوري أبطال أوروبا عام ٢٠٢١ وقبلها مواجهة نصف النهائي في المسابقة وانتهت ويومها في سجل تعادلين ومقرهيتين في أربع جولات أخيرة وسقط الغانزير على ملعبه في

صدارة مؤقتة

هي ما يبحث عنه أرسنال ولو مؤقتاً عندما يحل ضيفاً على وولفرهامبتون حادي عشر الترتيب والذي سجل تعادلين ومقرهيتين في أربع جولات أخيرة وسقط الغانزير على ملعبه في

الليغا بانتظار الكلاسيكو والكاشيو بانتظار ديربي لومبارديا كلاسيكو فرنسي ودورتموند يحتمي بطل البوندسليغا نصف نهائي ناري في كأس إنكلترا وفرصة للأرسنال وليفربول



للانفراد عن دورتموند بالناقص ذلك أن الأخير يوض قمة أمام البطل ليفركوزن على حين لابيزيغ يتزل ضيفاً على هايدنهايم أحدث ضيوف البوندسليغا الذي يحتل المركز العاشر، وسجل لابيزيغ ٦ انتصارات و٤ تعادلات و٤ هزائم، ذهاباً فاز لابيزيغ ١/٢ وهو اللقاء الوحيد بينهما في الدرجة الأولى على حين تواجد ٦ مرات بالدرجة الثانية بين ٢٠١٣ و٢٠١٦ ٣ ففاز لابيزيغ مرتين وتعادل ٣ مرات وفاز هايدنهايم مرة.

مباراة في موسم ٢٠٢٠/٢٠٢١ بنتيجة واحدة ١/٢.

الجولة الفاتحة فخر الصدارة لملصحة السبتي وهي الهزيمة الأولى لفريق المدرب أرتيتا الطامح لإفلاحة من درس الموسم الماضي الذي خسره في اللقب في الجولات الأخيرة، ولعب الأرسنال ١٦ مباراة خارج ملعب الإمارات ففاز بعشر منها مقابل ٣ تعادلات ومثلها هزائم، في حين خاص فريق الذئاب الصعيدي يحل ليفركوزن ضيفاً على دورتموند والبط يبحث عن لقب ذهبي بلا هزيمة في حين الضيف يسعى لضمان مركز في الشامبيونز ويحل لابيزيغ شريك دورتموند بالناقص ضيفاً على هايدنهايم، وهناك معركة أخرى بين البارتين وشوتغارت على الوصافة والأول يلتقي يونيون في حين الثاني يتزل ضيفاً على بريمن.

على ملعب البيوت في جبلة يلتقي فريقها مع الفتوة بطل الدوري وكانت مباراة الذهاب انتهت إلى التعادل السلبى، المواجهة ستكون ثقيلة على الفتوة ومخرجة لمدره عمار الشمالي ابن جبلة وقد كان مدرباً لجبلة في الذهاب.

على ملعب الباسل في اللاذقية (بلاجمبور) يلتقي تشرين الكرامة، وكان الكرامة فاز في مباراة الذهاب بهدف نظيف سجله باهون محمد، وفي حصة على ملعب الباسل يستضيف الوثبة ضيفه حطين الذي فاز في مباراة الذهاب بهدفين من توقيع مؤنس أبو عمشة.

مكاسب في المتناول

على غرار ليفركوزن وشوتغارت وبريست ويولونيا وأستون فيلا شكل حضور جيرونا في الليغا كحياة جميلة للفرق الصغيرة الطامحة لتغيير الواقع فكان مفاجأة الموسم ويختلف الفريق الكاتالوني الصغير عن الفرق المذكورة السابقة بأنه فريق مغفور يخوض موسم الرابع بين الكبار فقط واستطاع خلاله مجاراة الكبار ومحاطة الصدارة لأسابيع عديدة قبل أن يتراجعا منذ الجولة ٢٢ فتراجع ليحتل المركز الثالث مع نهاية الجولة ٣١ وهماو يحاول الحفاظ على مكاسبه وإنهاء الموسم ضمن مربع الكبار والمشاركة بدوري الأبطال، وتبدو مهمته سهلة نظرياً في هذه الجولة عندما يستقبل فادش ثامن عشر الترتيب والذي يقاتل بحثاً للبقاء في الليغا حيث تفصله ٣ نقاط عن سلتا فيفو سابع عشر الجدول، ولم يخسر جيرونا سوى مرة على أرضه مقابل تعادلين ١٢ فوزاً على حين أخفق فادش بالفوز خارج ملعبه متكتفياً بستة تعادلات و٩ هزائم، وفاز جيرونا

برنامح المباريات

الانكليزي - الأسبوع ٣٤ - السبت: لوتون × برينتفورد، شيفيلد × بيرنلي (٥،٠٠) وولفرهامبتون × الأرسنال (٧،٣٠). الأحد: إيفرتون × نوتنغهام فوريست (٣،٣٠)، أستون فيلا × بورنموث، كريستال بالاس × ويستهم (٥،٠٠)، فولهام × ليفربول (٦،٣٠).

كأس إنكلترا - نصف النهائي - السبت: مان سيتي × تشيلسي (٧،١٥). الأحد: كوفنتري × مان يونايتد (٥،٣٠).

الإسباني - الأسبوع ٣٢ - الجمعة: بلباو × غرناطة (١،٠٠). السبت: سلتا فيغو × لاس بالماس (٣،٠٠)، رايو فالينكانو × أوساسونا (٥،١٥)، فالنسيا × بيتيس (٧،٣٠)، جيرونا × قادش (١،٠٠). الأحد: ختافي × سوسيداد (٣،٠٠)، الميريا × فياريال (٥،١٥)، أليفيس × ألتيفو مدريد (٤،٣٠)، ريال مدريد × برشلونة (١،٠٠). الإثنين: إشبيلية × مايوركا (١،٠٠).

الألماني - الأسبوع ٣٠ - الجمعة: فرانكفورت × أوستورب (١،٠٣٠). السبت: هايدنهايم × لابيزيغ، هوفنهايم × موشن غلادباخ، فولفسبورغ × بوخوم، كولن × دارمشات (٤،٣٠)، يونيون برلين × بايرن ميونخ (٧،٣٠). الأحد: برمنغ × شوتغارت (٤،٣٠)، دورتموند × ليفركوزن (٤،٣٠)، فرايبورغ × ماينز (٨،٣٠).

الإيطالي - الأسبوع ٣٣ - الجمعة: جنوى × لازيو (٧،٣٠)، كالياري × فونفوس (٩،٤٥). السبت: تانت × رين (٦،٠٠)، لنس × غليرمون (٩،٤٥). الأحد: لوهافر × ميتز (٢،٠٠)، ساليرنتانا × فيورنتينا (٤،٠٠)، مونتزا × لومبا (٩،٣٠). الإثنين: روما × بولونيا (٧،٣٠)، ميلانو × إنتر ميلانو (٩،٤٥).

الفرنسي - الأسبوع ٣٠ - الجمعة: نيس × لوريان (١،٠٠). السبت: تانت × رين (٦،٠٠)، لنس × غليرمون (٩،٤٥). الأحد: لوهافر × ميتز (٢،٠٠)، ساليرنتانا × فيورنتينا (٤،٠٠)، مونتزا × لومبا (٩،٣٠). الإثنين: روما × بولونيا (٧،٣٠)، ميلانو × إنتر ميلانو (٩،٤٥).

معرضان تشكيليان في متحف دمر وصالة عشتار

وزيرة الثقافة لـ «الوطن»: المعرض جميل بكل ما فيه من أعمال نحتية مميزة ولوحات تجعل الناظر يغوص فيها



مايا سلامي- تصوير طارق السعدوني

برعاية وزارة الثقافة افتتحت صالة «عشتار» مساء الثلاثاء الماضي المعرض الجماعي «لوحات صغيرة» الذي تضمن لوحات ومنحوتات بقياسات وأحجام صغيرة صورت موضوعات مختلفة واكتنزت بداخلها إبداعاً كبيراً لثلاثة عشر فناناً وفنانة حقوا ورسوا بصمتهم الخاصة في الحركة التشكيلية السورية التي ارتقوا بها بمواهبهم المميزة، وهم: أمل زيات، إسماعيل نصر، سامر إسماعيل، عمال الشوا، سراج الصفي، عبدالله أبو عيسى، موفق خول، رنيم اللحام، سعد يكن، مصطفى علي، ميسر كامل، رانيا معصاتي، عصام درويش.

فقرات نوعية

وفي تصريح خاص لـ «الوطن» قالت وزيرة الثقافة د. لباتية مشوح: «غاليري عشتار من صالات العرض المميزة التي تستضيف أعمالاً فنية لفنانين كبار، وخلال هذا المعرض كنا نقيم الحركة التشكيلية ووجدنا أنه في السنوات الأخيرة هناك فقرات نوعية وتنوع كبير في الأساليب والمواضع والتقنيات والمواد المستخدمة، فالفنان السوري لا يفتق عند أي حد وصلات العرض جميعها تستقطب الفنانين سواء في معارض استعادية أو في أعمال جديدة لهم من تصوير وتحت رسم».

وأكدت أن هذا المعرض جميل بكل ما فيه من أعمال نحتية مميزة ولوحات غربية بعض الشيء لكنها في منتهى الروعة وفيها الكثير من التعبير والرومانسية والشفافية الكبيرة في الضوء واللون والتشكيل التي تجعل الناظر يغوص في اللوحة فلا يمل.

ظاهرة اجتماعية

وبين الناقد الفني سعد القاسم أن المعارض الجماعية

بصورة عامة ظاهرة اجتماعية أكثر مما هي ظاهرة فنية لكن هذا لا ينفي أهميتها بأنها تعطي الزائرين فرصة للاطلاع على تجارب مختلفة ومتنوعة، كما أنها تعطي الفنانين فرصة للاستفادة من بعضهم، ومثل هذه المعارض يكرس حالات صحية في الوسط التشكيلي فلا يبقى الفنان في حالة عزلة وانفرد.

سوية معينة

وقال مدير صالة عشتار الفنان التشكيلي عصام درويش: «اخترنا مجموعة من الفنانين الذين لهم بصمة ورؤية وأسلوب وهناك سوية معينة بأعمالهم يتناسب بعضها مع بعض، ١٣ فناناً شاركوا به ٨٩ عملاً صغيراً بين لوحة ومنحوتة والكثير من المشاركات أسماء مهمة وتجربتهم الفنية طويلة».

القيمة الفنية

وأوضح الفنان مصطفى علي أنه جرت العادة في عدة صالات عرض أن تقيم مثل هذا المعرض سنوياً وكانت غاليري عشتار من السابقين في هذا الموضوع وفيها أقيم أول معرض للأعمال الصغيرة.

وبين أن الحالة الجماعية جميلة تجعل الفنانين يتعرفون بعضهم إلى بعض وتخلق بينهم الكثير من الحوارات والنقاشات، وعلى مستوى الجمهور يكون هناك تنوع كبير بالحاضرين الذين يأتي كل فرد منهم لرؤية أعمال فنان معين.

تقليد سنوي

ولفت الفنان إسماعيل نصر إلى أن فكرة المعرض جاءت من تقليد سنوي يقام فيه معرض للوحات الصغيرة

كبير يشارك فيه مجموعة من الفنانين، واللوحة الصغيرة تعادل بأهميتها أهمية اللوحة الكبيرة وهي سهلة الاقتناء في أي منزل.

تجديد واختلاف

وقالت الفنانة سراج الصفي: «نحن اليوم مجموعة فنانين من الزملاء، ارتأينا أن نقيم معرضاً لأعمال ولوحات صغيرة لتحريك هذا الركود الحاصل في ظل الظروف الصعبة التي نمر بها، وأنا شاركت بعشر لوحات والموضوع الأساسي عند المرأة لأنني أراها مركزاً فأنسج في لوحاتي حياتها وعملها وعلاقتها وتعبها وفرحها».

بدورها بينت الفنانة أمل زيات أن فكرة المعرض تقوم على التجديد والاختلاف بالاستناد عن الأعمال الكبيرة والتركيز على الأحجام الصغيرة التي تتضمن براعة كبيرة وموضوعات مختلفة.

«الخلاص» معرض فردي ليمام غنوم في متحف الفن بدمر

د. لباتية مشوح: اللوحات اعترافاً ببعض السوداوية وبعض الأحلام المخيفة والمرعبة نتيجة ما رآته أثناء الحرب

مصعب أيوب

ت: طارق السعدوني

الخلاص رحلة فنية تدعو لاستكشاف جيممي عميق عندما تتداخل الخسارة والسمود، من خلال لوحات زاهية وتجسيد بالفراغ، حيث يلتقط هذا المشروع جوانب العواطف، الجميلة منها والمؤلمة، أنه تكريم لروح الإنسان وموطن مشترك لأولئك الذين يعرفون معاناة القلوب المحطمة، وفي جوهرة تجاوزه الخلاص الفن الجرد: أنها لغة عالمية وجسر يربطنا جميعاً، عندما تخطو إلى هذا المكان قد تجد الراحة في الاعتراف بأننا نشارك جميعاً قطعة من الإنسانية حتى في وجه الألم.

يهدء الكلمات تعرف الفنانة الشامية يمام غنوم موضوع معرضها الفردي الأول «الخلاص» الذي أقامته الفرقة الفنية الدولية بصنع مشروح صناعة الإبداع السوري وبكر مساء أول من أسس في متحف الفن بدمر برعاية وضور وزيرة الثقافة وعوكية من أهل الفن والتشكيل.

أبنية فنان كبير

وفي تصريح للصحافة أفادت وزيرة الثقافة د. لباتية مشوح بأن يمام غنوم من الفنانات



خط خاص مستقل

من جانبته أكد الفنان محمد غنوم لـ «الوطن» أنه مهمه كان موضوعياً إلا أن شعور الأوبية يلعب دوراً مهماً في التقييم، مبيناً أن يمام تخرجت منذ سنوات وهي على الرغم من مرور أكثر من ثمان سنوات على تخرجها في كلية الفنون الجميلة إلا أنها لم تقم معرضاً فريداً خاصاً بها من قبل ليكون هذا معرضها الفردي الأول وهذا جاء من رغبتها في بناء خبرة كافية وتكوين نظرة واقية حول هذه المهنة ولتعمق وتتسرب أكثر من بحر هذا الإبداع، وبالتالي تخلف لنفسها أسلوباً خاصاً وطريقة خاصة وطرحاً خاصاً في الحركة التشكيلية.

أبنية المرحلة

وعن رأيها في المعرض أوضح التشكيلي سعد القاسم يمام كان مطلقاً الأساسي أن تتجزئ شيئاً مستقلاً عن تجربة والدها فهي استخدمت المزج في اللوحة ذاتها، ولا بد من أن تشير إلى أنها أبنية المرحلة، فهي نشأت في سنوات الأزمة ودرست خلالها وتخرجت أيضاً وسواء نعمت أم لم تتعمد فلا بد أن تظهر الحرب وتبعاتها في موضوعاتها ولا بد أن ترقى الحالة النفسية في لوحاتها.

ونوه بأن فكرة الخلاص لم تطرحها بشكل فلسفي مباشر بل كحالة لونية وشكلية مناماً أنها رأته وجسدت فيها فقداناً شخصياً عشت سابقاً وفي الوقت ذاته أخذت الواقع المرير الذي نعيشه وخلفت مزجاً بينهما».

روح جديدة

وفي كلمة لـ «الوطن» كتفت يمام غنوم أن الخلاص يمثل بداية جديدة وهو أشبه بولادة الأم التي تبشر بروح جديدة، كما تمثل البداية بمرحلة جديدة تختارها

مصعب أيوب

نعت الأوساط الثقافية السورية ممثلة بوزارة الثقافة واتحاد الكتاب العرب، الباحث والناقد السوري محمد قجة الذي غابنا عن أسس الأربعماء عن عمر ناهز ٨٥ عاماً، تاركاً إرثاً ثقافياً ومعرفياً كبيراً بعد أن أمضى حياته في البحث والتقصي والدفاع عن الثقافة ومواجهة كل ما يعترضها.

قارئ نهم

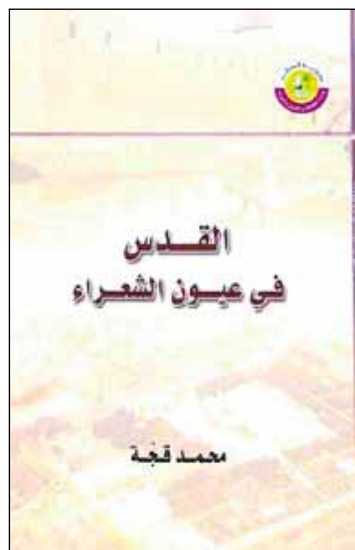
ولد الراحل في حي قارلق بمدينة حلب عام ١٩٣٩ ومنذ نعومة أظفاره كان محباً للقراءة والأدب واطمئناً على التاريخ والتراث وقد اتجه إلى حفظ آيات من القرآن الكريم وتعلم في الكتاب وقد أعجب كثيراً بالمتنبي وبأشعاره وقد دفعه حبه للقراءة إلى قراءة الكثير من الكتب للتوحيدي

والجاحظ ولنجيب محفوظ وعمر أبو تراب وحيدر هذا الركود الحاصل في ظل الظروف الصعبة التي نمر بها، وأنا شاركت بعشر لوحات والموضوع الأساسي عند المرأة لأنني أراها مركزاً فأنسج في لوحاتي حياتها وعملها وعلاقتها وتعبها وفرحها».

بدورها بينت الفنانة أمل زيات أن فكرة المعرض تقوم على التجديد والاختلاف بالاستناد عن الأعمال الكبيرة والتركيز على الأحجام الصغيرة التي تتضمن براعة كبيرة وموضوعات مختلفة.

سافر إلى الجزائر وحصل على درجة الماجستير في تاريخ الأندلس الذي عشقه وهام به والذي تمنى لو أنه عاش في عصرها، وعندما عاد إلى حلب كان يحمل في جعبته الكثير من الحب والشوق لبلده، وانتسب إلى جمعية العاديات المختصة بالتاريخ والأثار ويات رئيساً لها ١٩٩٤ وكان صاحب دور جوهري ومهم في

كما تمت تسميته مستشاراً لمنظمة اليونيسكو في سورية لشؤون التراث الالامادي ٢٠١٠ ورئيس تحرير لجنة السجل الوطني للتراث الثقافي، وكذلك



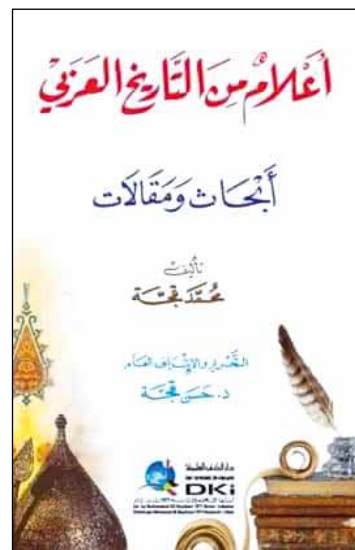
نشأتها وفعاليتها، علاوة على أنه أغنى مكتبته بالكثير من المؤلفات. كما تمت تسميته بالأمين العام للعاليات الأدبية والثقافي واسماً لأدباً بين الأسماء الكبيرة من الأدباء العرب والمثقفين والإعلاميين ولاسيما بعد أن جال بلداناً وعراقاً أشارها وحضارتها، كما نظم العديد من المؤتمرات خلال تلك الفعاليات بمشاركة باحثين من دول مختلفة من جميع أنحاء العالم.

إسهامه التراثي

في عام ٢٠١٠ وضع قجة دراسة تفيد بأنه استطاع تحديد موقع منزل الشاعر المتنبي في حلب وهو المكان الذي تقع فيه المدرسة الصلاحية، مؤكداً أن وزارة الثقافة سمحت بتحويل المدرسة إلى متحف، لكن الأحداث الأخيرة التي شهدتها سورية

حلب تودع أحد أعلامها الذين عشقوا التاريخ العريق لسورية

محمد قجة موسوعي حدد منزل المتنبي وأمين حلب عاصمة للثقافة الإسلامية ونال جائزة الدولة التقديرية في النقد والدراسات



حالت دون ذلك.

ومن أبرز مؤلفاته التي تزد على الأربعين مؤلفاً: حلب مطلع القرن العشرين ودمشق في عيون الشعراء وحلب في كتاباتي وعضواً وشجرة الدر، وعبد الملك بن مروان، وصلاح الدين، والظاهر بيبرس، والإسكندرية، و«جامعة إيبلا الخاصة»، وعضو في مجلس خبراء «مؤسسة العلوم والتكنولوجيا والحضارة»، وعضو في كل من «الاتحاد العام للناشرين العرب»، و«اتحاد الكتاب العرب»، و«المجلس الوطني للإعلام»، و«الجمعية السورية لتاريخ العلوم»، و«معهد التراث العلمي العربي»، في «جامعة حلب»، ولجنة حماية حلب القديمة، ولجنة ترميم الجامع الأموي في حلب.

رئيس تحرير مجلة التراث وعضو لجنة ترميم الجامع الأموي بحلب، وعليه فقد كان الراحل علامة فارقة في تاريخ سورية كما كان من أبرز المناصب التي شغلها هي: عضو في مجلس أمناء «مؤسسة القدس الدولية»، و«مركز مخطوطات مكتبة الإسكندرية»، و«جامعة إيبلا الخاصة»، وعضو في مجلس خبراء «مؤسسة العلوم والتكنولوجيا والحضارة»، وعضو في كل من «الاتحاد العام للناشرين العرب»، و«اتحاد الكتاب العرب»، و«المجلس الوطني للإعلام»، و«الجمعية السورية لتاريخ العلوم»، و«معهد التراث العلمي العربي»، في «جامعة حلب»، ولجنة حماية حلب القديمة، ولجنة ترميم الجامع الأموي في حلب.

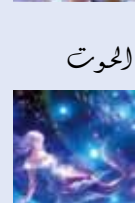
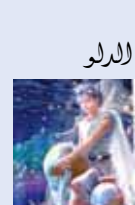
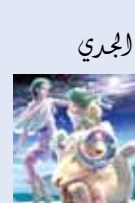
منزل المتنبي

في عام ٢٠١٠ وضع قجة دراسة تفيد بأنه استطاع تحديد موقع منزل الشاعر المتنبي في حلب وهو المكان الذي تقع فيه المدرسة الصلاحية، مؤكداً أن وزارة الثقافة سمحت بتحويل المدرسة إلى متحف، لكن الأحداث الأخيرة التي شهدتها سورية

برجك اليوم 04/18

نجلاء قباني

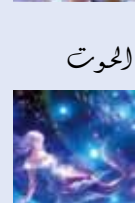
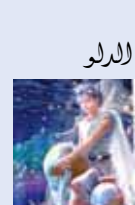
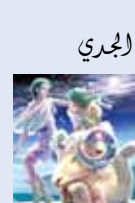
قد يحمل لك لقاء مع شخص يتجاوز مع تفكيرك العميق بالتغيير فاعتمد على لطفك لأنك تترك أهمية الدور الذي تلعبه في حياة الآخرين وتملك طاقة غير اعتيادية. عاطفياً: كل ما عليك فعله هو استحضار كل اللطف الموجود داخلك ومد يدك لإعادة السلام إلى حياتك.



حلل وابتحث وطور حياتك بالحفظ لمساعدة لخطوات ناجحة قد تسعدك وتغير محيطك هذا اليوم لأنك تستطيع منح الإلهام والحنان للآخرين ودعمهم للأفضل من خلال حماسك. عاطفياً: يوم سيحمل لك المصالحات أو التوافق وستكون أكثر نشاطاً وملتياً بالبرقة والدبلوماسية.

أداؤك رديء هذا الشهر فانت عصبي وكلمتك على الغالب جارحة وصوتك عال وكانك لا تستطيع استيعاب ما يحصل حولك وقد تندم على أخطأ في الأقوال أو في الأفعال. عاطفياً: قد تدخل مواجهات أو نقاشات مع أحد الأولاد أو أحد الأشقاء.. حاور من يهجم أمره بهدوء.

اليوم قد يحمل لك الفلك خيارين أحدهما يثقلك وقد يضايقك التفریط بأحدهما فاليوم متعب والعمل كثير وقد تعاني ضغطاً وأنا ادعوك لتذكر ما نسيت فقد يسبب لك الشيطان إرباكاً بسيطاً فانتبه لصحتك. عاطفياً: احك وتكلم عن مشاركه وعن أمك لمن تثق به، فاليوم للحلول وللصالحات.

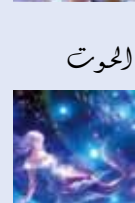
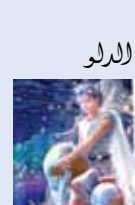
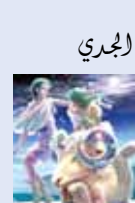


استعد من طائفة لتضع الخطوط العريضة لحياتك المستقبلية فانت تمتلك القلوب بياضك بقدراك وبإمكث العلبا التي تحملها مما يتيج أن تكلم ما بداته. عاطفياً: قد تختلط الأمور العائلية أو الشخصية بالحب والمودة والتعاطف والدعم من المحيط.

قد تشعر أنك غير مرغوب أو مهمل وقد يكون هذا بسبب حساسية أو وهم يتناكب فأحرص من الأحلام بمشاريع هيمية أو وعود كاذبة لأن الانفعال من محببك ولا من حولك. عاطفياً: أنت تقضي أغلب وقتك في المنزل أو في العمل وطالما أن اللقائ سيرافقك في العمل فهو بالضرورة سيلاحقك إلى البيت.

أنت تشعر أوبائك للحب وتحضر المناسبات الجميلة والعروض التي تسعدك وربما تتصل وتبار وتقبل الدعوات أو تسعد لسفر تتنهد فاليوم للحفظ تاتيك من غرباء. عاطفياً: آمورك العاطفية جيدة من جهدك الشخصي فأت متبسّم وترفض التعب وعلمي بالحيوية والنشاط.

هذا اليوم قد يحبطك ويجعلك تراجع أحياناً عن مشاريع قررت الإقدام عليها فكن أكثر انتباهاً من مواجهات وقد يضيق أمك في أحد المسؤولين عن عمك لعدم مساعدتك أو تراجع عن دعمك. عاطفياً: اليوم ربما يجعلك قلقاً وغير قادر على الصبر والسبب غالباً البعد عن العائلة وقد تضايق من أمور صعبة.



«المانجر» يتيح إرسال الصور بجودة عالية

وكالات

أعلنت شركة «ميتا» إتاحة إمكانية إرسال الصور بجودة عالية في منصة المراسلة الفورية التابعة لها «فيسبوك ماسنجر». ويمكن للمستخدمين الاستفادة من المزايا الجديدة بالضغظ على خيار HD الذي يظهر عند اختيار الصور قبل إرسالها. وكانت شركة «ميتا» قد أضافت بالفعل خياراً مماثلاً في منصة المراسلة الفورية الأخرى المملوكة لها «واتس أب» منذ عدة أشهر. وتتيح منصة «فيسبوك ماسنجر» إنشاء ألبومات مشتركة مع الأصدقاء والعائلة، وإضافة الصور ومقاطع الفيديو إليها. ويمكن إنشاء تلك الألبومات في محادثة جماعية عبر تحديد عدة صور، ثم الضغظ على «إنشاء اليوم» أو الضغظ لفترة طويلة على الصورة في الدردشة واختيار «إنشاء ألبوم»، وتوجد خيارات أخرى لإضافة صور ومقاطع فيديو إلى اليوم موجود أو إعادة تسمية الألبومات عند الحاجة إلى ذلك.

ويمكن لكل الأعضاء في الدردشات الجماعية عرض جميع الصور ومقاطع الفيديو الموجودة في الألبومات المشتركة وكذلك تعديلها بالحدف أو الإضافة، وستكون الألبومات موجودة في قسم الوسائط عند الضغظ على اسم الدردشة الجماعية. وأضافت «ميتا» خيار إضافة الأصدقاء عبر تطبيق «فيسبوك ماسنجر» من خلال رموز الاستجابة السريعة، إما عبر مسحه وإما مشاركته من خلال رابط مخصص. وزادت «ميتا» أيضاً الحد الأقصى لحجم الملفات المرسل إلى ١٠٠ ميغابايت، مثل الملفات بصيغة PDF أو بأوربوينت أو الملفات المضغوطة وغيرها.

اصطحبت جثة عمها للحصول على قرض

وكالات

اصطحبت امرأة في البرازيل جثة عمها إلى البنك لمحاولة الحصول على قرض بقيمة ١٧٠٠٠ ريال برازيلي، أي ما يعادل ٣٢١٥ دولاراً أميركياً.

وكانت السيدة ترفع رأس الرجل المتوفى أمام الموظفين الذين شعروا أن ثمة شيئاً مريباً يحدث. وقال لها أحدهم: «لا اعتقد أن هذا قانوني، فهو لا يبدو بخير، إنه شاحب جداً».

لترد عليه: «هو كذلك»، ثم توجهت بالقول للميت: «إن لم تكن على ما يرام، يمكنني اصطحابك إلى المستشفى، هل تريد العودة إلى المستشفى مرة أخرى؟».

على حين أضافت: «عمي، هل تسمع؟» عليك التوقيع، لا أستطيع التوقيع نيابة عنك».

وسارع الموظفون باستدعاء سيارة الإسعاف والشرطة إلى البنك الواقع في ريو دي جانيرو، وأكد المسعفون أن الرجل البالغ ٦٨ عاماً كان قد توفي قبل ساعات قليلة من نقله للبنك.

تيم حسن يحتفل بعيد الجلاء على طريقة «تاج»



الوطن

استثمر النجم تيم حسن نجاح مسلسل الرمضاني «تاج»، للاحتفال بعيد الجلاء في سورية، فنشر مقطعاً مصوراً من الحلقة الأخيرة التي عرضت احتفالات الشعب السوري بمناسبة الاستقلال وجلاء آخر جندي فرنسي عن أراضيهم، مرفقاً بأغنية أدتها الفنانة السورية سارة درويش التي تقول في مطلعها: «الشام لولا المظالم كانت فوق المدن جنة».

وعلق على الفيديو: «واليوم ١٧ نيسان، عيد الجلاء».

من دفتر الوطن

الجلاء...

فراس عزيز ديب



حتى الناجي الوحيد لم يعد كذلك، سنستعير هذه العبارة التي قيلت في قرية «أم الطنافس» عساهما تقيدينا في موضوع هذه الزاوية وهي مناسبة عيد الجلاء أو ما يمكننا تسميته العيد الوطني للجمهورية العربية السورية، هذه المناسبة التي كنا نظنها ناجية من الانقسام الحاصل في المجتمع السوري لتكون آخر المناسبات الجامعة لكل السوريين مع ذكرى حرب تشرين التحريرية، أو على الأقل كما يفترض المنطق الوطني الذي يوحد النظرة تجاه عدو الخارج بمعزل عن الخلافات السياسية في الداخل. ولكن كما جرت العادة بما يتعلق بهذا الانقسام فإن حساب الحقل لم يوافق حساب البيدر، فجزء كبير من الذين يسمونهم معارضة أو تنظيمات إسلامية لا ترى الكيان الصهيوني عدواً وبالتالي فإنها لو وصلت إلى الحكم لا سمح الله لقامت بحذف هذه المناسبة من تاريخنا ولربما اتهمت الجيش العربي السوري بالإساءة للعلاقات الأخوية مع دول الجوار!

أما الذكرى الثانية فقد باتت خاضعة للمقارنات التي يطلقها البعض عن إنجازات قام بها الفرنسيون خلال فترة انتدابهم على سورية بل وصلت الوقاحة عند البعض للحديث عن أفضلية بقائه، والأهم هو مقاربة الفكرة من منظور أن الصراع مع الاستعمار بات صراعاً من أجل لقمة الخبز، بالتأكيد هذه الفكرة مرفوضة فالاستعمار يبقى استعماراً ولا يوجد أي ربط بين ما نعانيه على المستوى الاجتماعي بحسنات يتمتع بها الاستعمار، حتى إن الكثير من الأعمال الدرامية التي تخصصت بالحديث عن البطولات ضد الجيش الفرنسي المحتل قابلتها دراما حقيقية كشفت لنا الصراع مع المشاكل الاجتماعية الحالية، من الفشل الإداري مروراً بغياب الرقابة وصولاً لضاياع الأحلام! كلاهما لم يجمل الحدث.

ولكن على سيرة الدراما، فجميعنا لاحظ ويلاحظ أن التعاطي مع فترة الاحتلال الفرنسي كانت مرتبطة بفكرة استعراض البطولات العسكرية للنوار وإن كان الكثير من الحالات تم تهميشها، فعلى سبيل المثال كم عملاً درامياً تناول الثورة في جبل الزاوية؟ لكن ما تم تجاهله تماماً في الدراما السورية هي المعركة السياسية التي قادها السياسة السوريون يومها وأفضت لهذا الإنجاز، قد نتفهم هذا التجاهل في الأعمال التي غطت حقبة الاحتلال العثماني القمي لكون الكيان المنسلق الإداري والسياسي لسورية لم يكن قد ظهر، قلة قليلة مرت على التفاصيل، لا أدري حقيقة لماذا يتم تجاهل هذه المعركة السياسية التي لم تقل ضراوة عن المعركة العسكرية؟ وبمعنى آخر:

يقولون إن الدراما انعكاس للمجتمع، يوماً ما كنا بحاجة لدراما ترفع حرارة الانتماء للوطن والتضحية من أجله، هذه التفاصيل كانت تخدم المرحلة، اليوم لا يبدو أن هذه التفاصيل مفيدة لأن الفرز تم وانتهى ومع التغييرات التي تحصل من حولنا لابد من الإضاءة على المعارك السياسية لأن السياسة في النهاية هي التي تضع تفاصيل اللوحة الأخيرة لأي انتصار. رحم الله كل من خاض معركة سياسية أو عسكرية لأجل هذا الوطن الذي لا يموت، وكل عام والجمهورية العربية السورية.. بكامل استقلالها.

الوقت الأكثر إرهاقاً من اليوم

وكالات

كشفت دراسة أن الاستعداد لتقلبات العمل وإيصال الأطفال إلى المدرسة يجعل فترة الصباح أكثر الأوقات إرهاقاً في اليوم. وعند سؤال المشاركين عن الوقت الذي يشعرون فيه بالتوتر الشديد، اعترف ٥١ بالمئة منهم بأنهم غالباً ما يشعرون بالإرهاق منذ لحظة الاستيقاظ وترك السرير. لكن معظم الأفراد شعروا بالتوتر في تمام الساعة ٨:١٥ صباحاً، وقالوا إنهم أحياناً يخسرون ٢٠ دقيقة و٢٨ ثانية من الوقت، بسبب حوادث غير متوقعة خلال تلك الفترة، وسط وقت مزدحم بالفعل من اليوم. ونصح فريق البحث الآباء والأمهات بالاستيقاظ قبل ٣٠ دقيقة على الأقل من استيقاظ أطفالهم، وتخصيص بعض وقت الفراغ لإعداد أنفسهم.

الأحلام...

ما وظيفتها وكيف تفسر؟

وكالات

أوضح الدكتور ماثيو ووكر، عالم الأعصاب في جامعة كاليفورنيا في بيركلي، أن الحلم قد يساعد في معالجة التجارب المؤلمة عاطفياً ونفسياً لتخفيف الألم المرتبط بها تدريجياً مع مرور الوقت. وأكد أن الأحلام قد تساعدنا في استعادة الأحداث السلبية من دون الاضطرار إلى تحمل العبء العاطفي الذي لا يؤثر في النفسية والروح، وربما هذا هو السبب وراء ظهور الأحداث المؤلمة والقلق أثناء النهار في كثير من الأحيان في أحلامنا. بدوره، قال الدكتور روبرت ستيغفولد أستاذ الطب النفسي في كلية الطب بجامعة هارفارد، إن «الحلم هو آلية تستخدم لتعديل الذاكرة والعواطف من التجارب السابقة، وقد تفسر هذه النظرية سبب خلطنا للذكريات الجديدة والقديمة في معظم أحلامنا، بمعنى آخر، تساعدنا الأحلام على التكيف مع علاقتنا المتغيرة مع العالم من حولنا مع مرور الوقت».

وأضاف: «عندما تكون نائم، تحدث عملية إعادة هيكلة واسعة النطاق للذكريات، بما في ذلك الترابط بين الذكريات الجديدة والقديمة ونسيان تلك غير المهمة، تؤدي هذه العملية إلى تعزيز الذاكرة، وهو ما يساعدنا على العمل بشكل أفضل بعد ليلة من النوم، وكانت الأحلام مصدر إلهام للعديد من الفنانين والمفكرين المبدعين، وتم استلهام عدد لا يحصى من كلمات الأغاني والروايات من الصور التي تخلقها من دون وعي أثناء حركة العين السريعة».

أما مسألة تفسير الأحلام فلا تزال معقدة وتحير الأطباء والباحثين والعلماء، لكن الدكتورة ميشيل دريب من «كليفلاند كلينيك» أكدت أن تفسير الأحلام أمر شخصي، وقالت: «هذا ما أقوله دائماً للناس، المعنى الذي تنسبه إلى الحلم سيكون أكثر أهمية بكثير من أي شيء أعزوه إلى الحلم، لأنه على الأرجح شيء من حياتك تم تمثيله في هذا الحلم».

ماغي بوغصن ترد على سيرين عبد النور

وكالات



ردت الفنانة اللبنانية ماغي بوغصن على تعليق مواطنها سيرين عبد النور بأن دورها في مسلسل «للموت» كان من نصيب الأخيرة، ولكن تم استبدالها بسبب زوج ماغي. وأكدت أن النصيب هو سبب اختيارها للدور، لافتة إلى أن مسلسل «للموت» كان يحمل اسم «الجوزاء» قبل أن يعرض عليها، وقد عرضت البطولة على عدد من النجمات بينهن سيرين عبد النور وورد الخال ونادين الراسي، ولكن في النهاية كان من نصيبها. وأضافت إن سيرين أعجبت بالدور وبالعمل، وكانت تتمنى أن تقوم به، وهذا سبب انتقادها لها.

قتل أخاه وابن أخيه

وكالات

شهدت قرية إبيار بمحافظة الغربية مذبحاً أسرية مربية قبل صلاة الفجر، حيث أقدم شاب على قتل اثنين وإصابة آخر من أفراد أسرته. وتمكن رجال الشرطة من ضبط المتهم، والسلاح المستخدم في الجريمة. وجاءت البداية بتلقي الأجهزة الأمنية إخطاراً يفيد بوقوع جريمة قتل وأنبأ عن مقتل شخصين وإصابة آخر من أسرة واحدة. على الفور انتقلت قوة أمنية وقوات من الشرطة السرية والنظامية وتبين من التحريات نشوب مشادة كلامية بين المتهم وشقيقة الأكبر واثنين من أبناء شقيقه الأكبر. وقام المتهم بالتعدي على شقيقه الأكبر والمجنى عليهم بسلاح أبيض أسفر عن مصرع شقيقه وأحد أبنائه وإصابة الآخر.