صدى الوطن

غانم محمد

## فرقنا.. والمراجعة المطلوبة!

لا أنتقص على الإطلاق مما تفعله فرقنا، ومما تبذخه من أموال في الدوري المحلي، ولها ما شاءت في هذا الصدد، ولكنّ العقل (في حدوده الدنيا) يفرض سؤالاً مشروعاً، فحواه: هل يتناسب المردود مع هذا الصرف، وبتعبير أدق، هل الجدوى (الاقتصادية) تبرر الاستمرار في هذا الدفع (العشوائي) ما دام المنتج الكروي لا يلقى رواجاً في السوق المحلية؟

إن كان من يملك المال يحب كرة القدم، ومن أجل ذلك يصرف عليها كما يدّعي، فإن حبّه (أعمى) بكل تأكيد، لأن ما يدفعه للاعب يحضر معه في (٢٥) مباراة على أبعد تقدير، يستطيع به أن يؤسس لجيل كروي قادم، لكنه لا يفعل ذلك، وهنا تسقط ذريعة (الحب المزعوم) وتتحول إلى محاولة في اتجاه آخر لا أجرؤ على تسميتها!

الدوري السوري موسم ٢٠٢٣- ٢٠٢٤ ربما هو الأسوأ منذ أن وعيت على كرة القدم السورية، مستوى وحضوراً جماهيرياً وإنتاجاً... إلخ، وربما هو الأعلى كلفة أيضاً، والسؤال: هل نستطيع ضبط الأموال (المهدورة) على ما يسمى الدوري الممتاز في خدمة كرة القدم السورية بشكل سليم، وهل نستطيع إيجاد مقاربة أو حل وسط بين رغبة البعض في الظهور وبين منفعة اللعبة الشعبية الأولى، وعلى من تقع مسؤولية ذلك؟

هل نستطيع مثلاً أن نلزم الداعمين بالصرف على الفئات العمرية وعلى مدارس كرة القدم، ولو بنسبة محددة مما يدفعونه على تعاقدات الفريق الأول، وهل نستطيع أن نقنعهم أن ذلك سيطور كرة القدم السورية، وما داموا ارتضوا أن يدخلوا هذا الميدان فعليهم أن يكونوا جزءاً من هذه (الفكرة) وإلا فلا مكان لهم مهما كان حجم إنفاقهم!

لا يهمني من فاز باللقب ولا من هبط إلى الدرجة الأولى، ولا من يدرب اليوم هذا الفريق ومن سيدربه بعد جولتين أو ثلاث جولات، يهمني مضمون هذا العمل ومخرجاته، وهل تطورنا في موسم ٢٠٢٣ -٢٠٢٤ ولو بنسبة ١ بالمئة فقط عن الذي سبقه!

بصراحة، الجواب صادم، والانحدار (من وجهة نظري) يتناسب عكساً مع حجم الإنفاق، وهذه قصية تستحق التوقف عندها ودراستها!

### بعد تعادله الإيجابي مع ضيفه الوحدة

# خروج حزين لحطين من نصف نهائي الكأس

اللاذقية- الوطن

خرجت جماهير حطين من ملعب الباسل حزينة على خروج فريقها من مسابقة الكأس بعد سقوطه بفخ التعادل الإيجابي ٢/٢ مع ضيفه الوحدة في إياب الدور نصف النهائي ليتأهل الوحدة إلى المباراة النهائية بفارق أفضلية التسجيل بأرض الخصم بعد تعادلهما ١/١ في لقاء الذهاب بدمشق.

حطين الذي قدم مباراة للذكرى في دمشق لم يظهر بالمستوى المتوقع أمام جماهيره التي غطت مدرجات الباسل ورغم تقدمه بهدف سجله إبراهيم ديكو بالدقيقة ١٦ إلا أن النهاية السعيدة كانت وحداوية.

الشوط الأول للمباراة انتهى بتعادل الفريقين ١/١ حيث افتتح ديكو التسجيل (١٦) بينما أدرك الوحدة التعادل بواسطة لاعبه المتميز مصطفى حمو (٤٢)، وشهد الشوط إضاعة حطين العديد من الفرص ولاسيما بعد تسجيله الهدف والارتباك الذي حصل للوحدة وخاصة لدى خطي الدفاع والوسط وأبرز فرص حطين كرة لديكو لعبها بشكل خاطئ بدل تسديدها بالمرمى وحارس الوحدة خارج منطقة الجزاء.

وكانت هناك فرصة ثانية عندما حدثت دربكة أمام مرمى الوحدة حيث سدد سعد أحمد كرة ردها الدفاع وعادت إلى ديكو فتابعها وحولها الدفاع إلى ركنية.

ومن هجمة مرتدة للضيوف استغل الشاب مصطفى حمو تقدم حارس حطين يزن عرابي وتابع الكرة برأسه من فوق الحارس ليهز شباك حطين (٤٢) وتهتز مدرجات جمهور الوحدة المرافق لفريقه والذي كان اللاعب رقم واحد بتشكيلة البرتقالي.

الشوط الثاني بدأه الوحدة مهاجماً عبر مصطفى حمو الذي كان دينامو الفريق وأبرز الفرصة لأنس بوطة كرة فاتت منه وطار لها عرابي وأمسكها بالوقت المناسب، وأحس حطين بجراحة موقفه وامتد للهجوم وأضاع له سليمان رشو عدة فرص ورأسية للدالي ردها الدفاع وتابعها عز الدين عوض ليتصدى لها الحارس حسين رحال.

وفي الدقيقة ٦٨ يلعب أنس بوطة كرة اصطدمت بيد المدافع سعد أحمد ليحتسب الحكم ركلة جزاء نفذها بنجاح يوسف محمد ليتقدم الوحدة بهدفين لهدف ويقترب من التأهل للمباراة النهائية بينما زادت صعوبة الموقف على أصحاب الأرض.

هدف الوحدة دفع حطين للتقدم من جديد نحو الهجوم لكن التسرع واستعجال التسجيل أثر سلباً على نوعية الهجمات وضاعت عدة فرص للأرجنتيني بارازا والعوض والقلقاط وتنفست جماهير حطين الصعداء بتسجيل فريقها هدف التعادل بواسطة البديل مؤنس أبو عمشة (٧٦) لترتفع وتيرة اللقاء ويحاول حطين كسر التعادل لكن هجماته عابها عدم التركيز والتسرع لتنتهي المباراة بالتعادل ٢/ ٢ وتأهل الوحدة على حين خرج حطين بخفي حنين.

### بطاقة المباراة

الفريقان: حطين× الوحدة

الملعب: الباسل

النتيجة: ٢/٢

الأهداف: سجل لحطين إبراهيم ديكو ومؤنس أبو عمشة (١٦، ٧٦) وسجل للوحدة مصطفى حمو ويوسف محمد(٤٢، ٦٨).

البطاقات: رفعت البطاقة الصفراء بوجه عبد الهادي الدالي (حطين) وحسين رحال وبرهان صهيوني ويوسف محمد وقيس الحسن.

# ظروف قاسية تحيط بأولمبي تشرين قبل مواجهة حطين

الوطن- أدونيس حسن

يلتقي عصر اليوم فريقا تشرين وحطين في فئة الأولمبي (تحت ٢٣ سنة)، في مواجهة من شأنها أن ترسم ملامح التأهل عن المجموعة الثانية.

ويجري الدوري الأولمبي بنظام المجموعتين، يتأهل صاحب المركز الأول والثاني من كل مجموعة إلى الفاينال فور، بحيث تتنافس الفرق الأربعة على البطولة.

وسيكون صدام الديربي بين فريقي تشرين وحطين بمنزلة مباراة اقصائية، فالفائز من المواجهة سيخطو خطوة في طريق التأهل إلى الفاينال فور وبيعد غريمه التقليدي عن المنافسة، خاصة مع انسحاب فريقي جبلة والساحل من البطولة، واقتصار الصراع بين الفريقين اللاذقيين والحرية الحلبي، على اعتبار أن الأهلي يغرد خارج السرب بابتعاده في المركز الأول.

وسيخوض النسور لقاء الديربي وسط ظروف غير طبيعية وإهمال غير مبرر، مع نقص حاد في الكرات اللازمة للتدريب وتأخر مستحقات الكادر الفني، إضافة لغياب للكادر الطبي عن المواجهة الأخيرة للأصفر أمام الأهلي في حلب، والتي خسرها برباعية نظيفة.

ويأمل مدرب الفريق سالم بركة تدعيم صفوفه باللاعبين المشاركين مع فريق الرجال في مسابقة كأس الجمهورية، والحديث عن أنيس قاسم ومحمد أسعد وأحمد حاتم، رغم صعوبة المهمة على اعتبار أن اللقاء يأتي بعد ٢٠ ساعة فقط على مواجهة إياب الدور نصف النهائي من مسابقة كأس الجمهورية لفئة الرجال بمواجهة الفتوة.

جدير بالذكر أن اللقاء سيقام في تمام الساعة الرابعة اليوم، وذلك على استاد الباسل في اللاذقية.

## اجتماع لفنية طرطوس

طرطوس- ممدوح علي

تعقد اللجنة الفنية لكرة القدم بطرطوس اليوم الأحد اجتماعاً استثنائياً من أجل تحديد مواعيد انطلاق كأس الجمهورية للبراعم ولمواليد ٢٠٠٧.

مع العلم بأن أندية شرطة طرطوس والصفصافة والساحل قد ثبتت مشاركتها ببطولة ٢٠٠٧ وثبتت أندية شرطة طرطوس والصفصافة وأكاديمية سيلفر ستار والساحل الذي ثبت مشاركته قبل أمس الخميس في بطولة كأس الجمهورية للبراعم التي سيتأهل في نهايتها الأول والثاني إلى الأدوار النهائية والتي ستقام بعد عطلة عيد الأضحى المبارك.

### خسارة رجال دير الجرد

في أولى مبارياتهم بالدور النهائي المؤهل لدوري الدرجة الأولى تعرض رجال دير الجرد لخسارة ثقيلة أمام فريق النضال وبثلاثة أهداف مقابل لا شيء بعد مباراة حسمتها اللياقة البدنية لمصلحة النضال وصرح لـ«الوطن» رئيس نادي دير الجرد أحمد علي بقوله: كنا نعلم صعوبة المهمة مع فريق عريق كالنضال وفي النهاية كانت الكلمة الفصل للفريق الأفضل خبرة ولياقة بدنية والجميع يعلم بأن فريقنا لم يتحضر بالشكل المطلوب لهكذا استحقاق.



### في حصيلة مباريات إياب الدوري الكروي الممتاز (٢)

# الكرامة والوحدة ارتفاع وهبوط للجيش والوثبة والطليعة

## الساحل والحرية خيّبا الآمال فعادا سريعاً إلى الأولى

ناصر النجار

تتابع ما بدأناه في عدد سابق استعراض نتائج الفرق في مرحلة الإياب مقارنة مع ما حققته في مرحلة الذهاب لنطلع على واقع الفرق من حيث التطور أو التراجع.

وتبين لنا في الحلقة الأولى التطور المذهل لفريق أهلي حلب فبعد أن كان تاسع الترتيب برصيد ١٢ نقطة ضاعف جهده فحقق الضعف تقريباً في مرحلة الإياب بنيله ٢٤ نقطة متصدراً مرحلة الإياب عن جدارة ولم يتعرض في هذه المرحلة إلا لخسارة واحدة.

والمفاجأة غير المتوقعة كانت بتراجع حطين من مركز الوصيف الثاني إلى المركز السادس في الإياب، وهذا التراجع أخرجه من مواقع الأربعة الكبار وساهم في ذلك عقوبة حذف نقطتين من رصيده لأعمال الشغب.

من الفرق التي تراجعت الفتوة فهبط إلى المركز الثاني وتراجع نقطياً بفارق خمس نقاط وتعرض لثلاث خسارات، وهو الذي لم يتعرض لأي خسارة في الذهاب، فكان التراجع ملحوظاً وكبيراً.

تشرين تقدم في الإياب عن الذهاب أربع نقاط وتقدم إلى مرتبة الوصيف الثاني بعد أن أنهى مرحلة الذهاب بالمركز الرابع، أما جبلة ورغم أنه حافظ على الرصيد النقطي نفسه الذي ناله في الذهاب وهو عشرون نقطة إلا أنه تراجع ترتيباً من المركز الثاني إلى المركز الرابع.

الفرق الخمسة هذه كانت الأكثر تسجيلاً للأهداف وأكثرها فريق أهلي حلب الذي انفرد بصدارة الأهداف وله ٢٣ هدفاً في ١١ مباراة محققاً نسبة هدفين في المباراة الواحدة الفتوة كان ثاني المسجلين وله ١٥ هدفاً يليه جبلة بـ١٤ هدفاً ثم حطين وله ١٣ هدفاً وأخيراً تشرين وله ١١ هدفاً.

### متاعب التعادل

ارتفع فريق الكرامة من المركز الثامن في نهاية الذهاب إلى المركز الخامس في الإياب وارتفع نقطياً أيضاً فحقق في الإياب ١٨ نقطة مقابل ١٤ نقطة في الذهاب.

الإيجابي في فريق الكرامة أنه حافظ على مدربه طارق الجبان لأنه آمن بصواب فكرة الاستقرار الفني، إضافة إلى أنه آمن بمشروع تطوير كرة النادي على مبدأ الخطوة خطوة وضمن أبناء النادي، لذلك وجدنا الجبان يتابع الفريق الأولمبي وفريق الشباب لينتقي منهم أفضل اللاعبين لتعزيز صفوف فريق الرجال.

أسوأ ما عاناه فريق الكرامة هو العقم الهجومي ونلاحظ أن الفريق لم يسجل في ست مباريات في الإياب فقط، وهذه مشكلة تحتاج إلى حل جذري على صعيد الحالة الدفاعية لاحظنا تطوراً كبيراً في الفريق، فلم يتلق في الإياب إلا أربعة أهداف مقابل ١٣ هدفاً تلقاها في الذهاب، ونال المركز الأول عن جدارة بالشراكة مع جبلة بالقوة الدفاعية، هجومياً لم يسجل في الإياب إلا عشرة أهداف مقابل ١٢ هدفاً في الذهاب.

كان بإمكان فريق الكرامة الحصول على مركز أفضل لولا بعض القرارات التحكيمية التي أجهضت الفريق وخصوصاً في مرحلة الذهاب، ولولا حالة العقم الهجومي للفريق كما ذكرنا، والأهم أن فريق هذا الموسم جيد ويمكن البناء عليه ليكون فريق المستقبل المنافس على مراكز القمة.

نال الفريق ركلتي جزاء في الإياب سجلهما إبراهيم العبد الله في مرمى فريق أهلي حلب وهيثم اللوز في مرمى الطليعة، واحتسبت عليه أربع ركلات واحدة منها في مرحلة الإياب، ولم يتعرض لاعبوه لأي بطاقة حمراء، وفي حساب البطاقات الصفراء فقد نال اللاعبون ١٥ بطاقة صفراء في الإياب مقابل ٢٥ بطاقة نالها اللاعبون في مرحلة الذهاب.

### نقاط الأمان

الإدارة الجديدة لنادي الوحدة وضعت هدفها إنقاذ الفريق من الهبوط بعد أن كان في مواقع الخطر حتى منتصف الذهاب، ثم بدأ الفريق ينتفس الصعداء فحقق أغلب نقاطه في النصف الثاني من الإياب عبر أربعة انتصارات وتعادلين رافعاً رصيده إلى ١٤ نقطة مقابل عشر نقاط في الذهاب، كما ارتفع على صعيد الترتيب من المركز العاشر ذهاباً إلى السابع إياباً.

الإدارة الجديدة حافظت على مدرب الفريق محمد إسطنبلي دون أي تغيير، والتغيير الوحيد الذي مارسته كان برفع الروح المعنوية للفريق وتسديدها لمستحقات اللاعبين المالية.

تلقى الفريق ١٢ هدفاً في الذهاب ومثلها في الإياب، لكنه ارتقى على مستوى التسجيل فسجل ١٢ هدفاً مقابل سبعة أهداف فقط سجلها الفريق في الذهاب.

نال الفريق أربع ركلات جزاء أضاع نصفها، فسجل نصوح نكدلي على الجيش وأضاع أمام الكرامة، وفي الإياب أضاع عبد الله جنيات أمام الجيش وسجل ماهر دعبول على الطليعة.

واحتسب على الفريق ثلاث ركلات جزاء في الإياب، وتعرض لحمراء واحدة في الذهاب نالها المحترف سيكو تراوري أمام الوثبة، نال لاعبوه ٢٣ بطاقة صفراء في الإياب مقابل ١٦ بطاقة نالها اللاعبون في الذهاب.

### الفريق السلبي

فريق الوثبة كان أكثر فريق سلبي في الإياب على الصعيد الرقمي، فلم يحقق الفوز إلا مرة واحدة وكان على فريق الحرية الهابط وتعادل بالمقابل ثماني مرات سبع منها كانت سلبية وخسر في مباراتين، سجل خمسة أهداف كأضعف هجوم في مرحلة الإياب ودخل مرماه ثمانية أهداف، خمسة منهم في المباراة الأخيرة مع أهلي حلب.

يصنف فريق الوثبة في زمرة الفرق الأضعف في الدوري في مرحلة الإياب، ولولا رصيده الجيد الذي حققه مع مدربه الأول مصعب محمد لكان من الهابطين مشاكل كثيرة تعرض لها الفريق في الإياب وأهمها غياب الدعم من الإدارة وتجلى هذا بتراجع فريق الرجال والشباب والفريق الأولمبي، وفضلاً عن سوء الاهتمام غاب الاستقرار الفني عن الفرق.

نال ثلاث ركلات جزاء في الذهاب سجلها وائل الرفاعي بمرمى تشرين والكرامة وسجل رامي عامر على الفتوة، وتعرض لركلتين واحدة في الذهاب والثانية في الإياب، ونال حمراء واحدة على لاعبه بهاء قاروط في لقاء الذهاب مع الفتوة، وفي حسابات البطاقات الصفراء فقد نال اللاعبون ٢٢ بطاقة في الذهاب مقابل ١٤ بطاقة صفراء في الإياب.

### تراجع مخيف

زعيم الكرة في تراجع مخيف هذا الموسم، وربما كان الموسم الأسوأ له في السنوات الأخيرة، والإياب لم يكن فيه الفريق بحالته الطبيعية فتراجع عن الذهاب كثيراً واحتل المركز التاسع بعد أن كان سادس الترتيب في الذهاب وخسر أربع نقاط فنال ١١ نقطة في الإياب مقابل ١٥ نقطة في الذهاب، وهذا التراجع أدى لإقالة المدرب حسين عفش، ولم يتحسن الحال مع مدرب الطوارئ يامن شبلي.

فاز الجيش في ثلاث مباريات مقابل أربعة انتصارات في الذهاب، وتعادل مرتين في الإياب مقابل ثلاثة تعادلات في الذهاب وخسر ست مباريات في الإياب وأربعاً في الإياب بمجموع عشر مباريات، أي إنه خسر نصف مبارياته تقريباً.

سجل في الذهاب والإياب ١٤ هدفاً ودخل مرماه ١١ هدفاً في الذهاب و١٨ في الإياب ما يؤكد ذلك على تراجع الحالة الدفاعية في الفريق.

نال أربع ركلات جزاء، سجل اثنتين محمد الواكد على أهلي حلب والساحل في الذهاب وسجل مؤيد الخولي على الوحدة ومحمد الواكد على الطليعة في الإياب وتعرض لثلاث ركلات واحدة منها في مرحلة الذهاب، حمراء واحدة نالها لاعبه محمد نور خميس بلقاء الساحل، ومجموع البطاقات الصفراء ٤٨ بطاقة، منها ٢٩ بطاقة في الذهاب و١٩ بطاقة في الإياب.

### صفر اليدين

خرج فريق الطليعة في مرحلة الإياب صفر اليدين متراجعاً من المركز الخامس في الذهاب إلى المركز العاشر في الإياب وكان الأكبر تراجعاً بين فرق الدوري.

حقق في الذهاب ١٦ نقطة وكان قريباً من مواقع الكبار لكنه في الإياب لم يحقق إلا تسع نقاط من فوزين وثلاثة تعادلات وست خسارات، والمفاجأة كانت بهذا الانهيار السريع وسبب ذلك أن الإدارة ابتعدت عن الفريق، وأن الكثير من اللاعبين تمردوا لعدم حصولهم على مستحقاتهم المالية لدرجة أن الفريق شارك في بعض مباريات الدوري بلاعبين شباب.

الطليعة مقل بالتسجيل ويعاني من عقم هجومي حاد فسجل في الذهاب سبعة أهداف وفي الإياب ستة ودخل مرماه ١٣ هدفاً في الذهاب وإلا ١٦ هدفاً في الإياب لله ثلاث ركلات جزاء سجل منها محترفه عبدول هاوي ركلتين على الحرية والكرامة في الذهاب وسجل عدي حسون على أهلي حلب في الإياب، واحتسبت عليه خمس ركلات جزاء، ونال لاعبه محمد أمين حداد بطاقة حمراء بالقاء مباراة هي الحرية في الذهاب وهي الوحيدة التي نالها الفريق في الدوري، ونال لاعبوه ٤٤ بطاقة صفراء، ٢٧ بطاقة في الذهاب و١٧ بطاقة في الإياب.

### خيبة أمل

عاد فريقا الساحل والحرية سريعاً إلى الدرجة الأولى ولم يصمدا في الدوري الممتاز ولم يحققا أي بصمة، فاستحقا خيبة الأمل والحسرة والهبوط.

ورغم أن الساحل أعد العدة ليكون فارس الدوري من خلال تعاقده مع فريق كامل إلا أنه أخطأ اختيار القيادة الفنية فبدل مدربيه سبع مرات لكن لم يتغير الحال، ومسؤولية الهبوط تتحملها الإدارة التي على ما يبدو افتقدت الخبرة في التعامل مع الدوري الممتاز.

الساحل حقق في الإياب ست نقاط مقابل ثمان نالها في الذهاب، والأسوأ أنه خسر ١٤ مباراة متأصفة بين الذهاب والإياب وتعادل خمس مرات ثلاث منها في الإياب، وحقق فوزين في الذهاب وفوزاً واحداً في الإياب، سجل ١٦ هدفاً نصفها في الذهاب ودخل مرماه ١٦ هدفاً في الذهاب وعشرون هدفاً في الإياب.

له أربع ركلات جزاء، أضاع الأولى شادي الحموي أمام أهلي حلب في الذهاب وسجل محمد براء ديار بكري ركلتين في الإياب على جبلة والكرامة وسجل الرابعة سامر السالم على الوحدة، وعليه ثلاث ركلات واحدة في الإياب تعرض لاعبوه لأربع بطاقات حمراء، ونال الفريق ٣٦ بطاقة صفراء، بواقع ٢٢ في الذهاب و١٤ في الإياب.

أما الحرية فلم يحقق إلا ثماني نقاط بالتساوي بين الذهاب والإياب من خلال فوزين وتعادلين ونصف نقاطه نالها من الكرامة.

سجل سبعة أهداف في الذهاب وتسعة في الإياب ودخل مرماه ٢١ هدفاً في الذهاب و٢٤ هدفاً في الإياب.

له ركلتا جزاء واحدة في الإياب ضائعة أمام الجيش وسجلت الثانية على أهلي حلب وعليه ست ركلات جزاء، ونال لاعبه أيهم خريبان بطاقة حمراء واحدة كانت الوحيدة هذا الموسم، وكان أكثر الفرق تعرضاً للبطاقات الصفراء، فنال لاعبوه ٣٠ بطاقة صفراء في الذهاب و٢٢ بطاقة مماثلة في الإياب.

### ترتيب الفرق في مرحلة الإياب

| الترتيب | الفريق | لعب | فاز | تعادل | خسر | له | عليه | الفارق | النقاط |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ١ | أهلي حلب | ١١ | ٧ | ٣ | ١ | ٢٣ | ١٤ | +٩ | ٢٤ |
| ٢ | الفتوة | ١١ | ٧ | ١ | ٣ | ١٥ | ٦ | +٩ | ٢٢ |
| ٣ | تشرين | ١١ | ٦ | ٤ | ١ | ١١ | ٥ | +٦ | ٢٢ |
| ٤ | جبلة | ١١ | ٦ | ٢ | ٣ | ١٤ | ٤ | +١٠ | ٢٠ |
| ٥ | الكرامة | ١١ | ٤ | ٦ | ١ | ١٠ | ٤ | +٦ | ١٨ |
| ٦ | حطين | ١١ | ٥ | ٣ | ٣ | ١٣ | ٩ | +٤ | ١٨ |
| ٧ | الوحدة | ١١ | ٤ | ٢ | ٥ | ١٢ | ١٢ | – | ١٤ |
| ٨ | الوثبة | ١١ | ١ | ٨ | ٢ | ٥ | ٨ | -٣ | ١١ |
| ٩ | الجيش | ١١ | ٣ | ٢ | ٦ | ١٤ | ١٨ | -٤ | ١١ |
| ١٠ | الطليعة | ١١ | ٢ | ٣ | ٦ | ٦ | ١٦ | -١٠ | ٩ |
| ١١ | الساحل | ١١ | ١ | ٣ | ٧ | ٨ | ٢٠ | -١٢ | ٦ |
| ١٢ | الحرية | ١١ | ١ | ١ | ٩ | ٩ | ٢٤ | -١٥ | ٤ |