

## فتح باب الترشح لجائزة الدولة التشجيعية

الوطن

أعلنت وزارة الثقافة فتح باب الترشح لنيل جائزة الدولة التشجيعية لعام ٢٠٢٤ حتى نهاية شهر تشرين الأول من العام الجاري.

وتشمل الجائزة مجالات الفنون في أحد اختصاصات الموسيقى والمسرح والسينما والفنون التشكيلية والتطبيقية والاتصالات البصرية، وفي مجال الآداب باختصاصات الشعر والرواية والقصة القصيرة والمسرحية وأدب الأطفال، وفي النقد الأدبي والفني والدراسات الأدبية واللغوية والترجمة والعلوم الإنسانية.

واشترطت الوزارة أن يكون المرشح للجائزة عربياً سورياً، وأمضى في مجالات البحث أو الإبداع مدة لا تقل عن عشر سنوات، وإنتاجه منشوراً، وذا قيمة متميزة تسهم في تطوير الواقع البحثي أو الأدبي أو الفني، وألا يكون سبق حصوله على جائزة مماثلة، ولا يتجاوز عمره ٥٠ عاماً بتاريخ تقديمه الطلب.

وعلى المرشح أن يتقدم شخصياً إلى ديوان وزارة الثقافة أو ديوان المديرية التابعة لها بالمحافظات، مع سيرة ذاتية تؤكد اشتغاله في مجال البحث أو الإبداع لمدة لا تقل عن عشر سنوات، وتقديم سبع نسخ لكل من أعماله الثلاثة المرشحة لنيل الجائزة ورقياً أو على قرص صلب.

ويمنح الفائزون بالجائزة في كل مجال ثلاثة ملايين ليرة سورية، مع ميدالية تذكارية وبراءتها، على أن تعلن أسماء الفائزين بجائزة الدولة التشجيعية خلال شهر كانون الأول ٢٠٢٤، ويقام حفل لهذا الغرض تسلم فيه الجوائز للفائزين.

## إطلاق مشروع «المترجم الشاب»

الوطن

أطلقت الهيئة العامة السورية للكتاب مشروع «المترجم الشاب».

وحددت شروط الانضمام إلى المشروع على أن يكون من العرب السوريين المقيمين في سورية، وتتراوح الأعمار بين ٢٣ و٣٠ سنة، وأن يكون المتقدم حاصلًا على إجازة جامعية في إحدى اللغات التالية: الإنكليزية، الفرنسية، الروسية، الألمانية، الفارسية، الإسبانية.

ويرسل الراغبون بالانضمام إلى المشروع سيرتهم الذاتية على البريد الإلكتروني الخاص بالمشروع حيث تبدأ المشاركة من ١٥ إلى ٣٠ من أيار الحالي.

وسيتشكل لجنة أمانة المشروع ومهمتها اختيار القصص المراد ترجمتها عن اللغات المريرة واستلام طلبات المشاركة والتواصل مع المشاركين.

## نيكول سابا: «خلصت خلاص»



الوطن

أطلقت الفنانة اللبنانية نيكول سابا أحدث أغانيها بعنوان «خلصت خلاص»، التي تعد أول أغانيها خلال موسم الصيف ٢٠٢٤.. والأغنية من كلمات مصطفى حسن والحان مصطفى العسال، وتقدم نيكول فيها مقطع «راب عربي» لأول مرة.

يشار إلى أن آخر أعمال نيكول سابا كان أغنية «فيلينج كول» التي صورتها على طريقة الفيديو كليب.

## سيرة الذاتية.. للنجاح

عبد الفتاح العوض



ما السيرة الذاتية للمسؤولين؟ هل تشبه سيرة ذاتية لطالب عمل تلك التي يقدم فيها الشخص نموذجاً معيناً يشرح فيه عن دراسته وسكنه وإذا أراد أضاف قدرته على العمل تحت الضغط والدورات التي اتبعها وغير ذلك من الأمور. عند الحديث عن السيرة الذاتية للمسؤولين نجد أن الأمر يكاد يقتصر على تاريخ ومكان الولادة والجامعة التي تخرج فيها والمناصب التي تولاها.

السؤال: هل نجح سابقاً في هذه المناصب.. والنجاح له مقاييس يمكن ترجمتها أحياناً بشكل رقمي، وأحياناً أخرى بمعايير التغيير والتطوير التي حدثت في هذا الموقع أو ذلك.

الفكرة بأشد عبارة واضحة.. نحتاج إلى سيرة نجاح للشخص الذي يتولى المسؤولية.. ماذا قدم سابقاً؟ وأين إنجازه؟

هناك صفات عامة للنجاح لا تخفى على أحد، وعطر النجاح فواح، كل من مر بجانبه يشتمه.. يمكن في كثير من الأحيان إخفاء الفشل والتغطية عليه لفترة من الزمن، لكن النجاح يعلن عن نفسه بأبهى الصور.. فما سجل النجاح لدى الكثير من المسؤولين؟

بمعنى آخر.. المسؤول بحاجة ليكون في سيرته الذاتية تاريخ نجاح أو حتى قصة نجاح.. وحتى الآن لم تتغير آلية اختيار المسؤولين هي نفسها تتكرر بلا تغيير.

لماذا نحتاج إلى سيرة نجاح أكثر مما نحتاج إلى مجرد سيرة ذاتية.. لأن النجاح لا يقبل الفشل.. فالمسؤول الذي لديه قصة نجاح قادر على تكرارها ويستطيع أن يعرف طريقه إليها مرة أخرى.

بينما عندما يجد شخص ما نفسه قد أصبح مسؤولاً بلا إنجاز في حياته المهنية فإن ذلك يجعله يؤمن أن وصوله للمنصب يحتاج إلى أشياء أخرى غير النجاح. المسؤول الذي لديه قصة نجاح يختار حوله من يساعده على النجاح.. على حين المسؤول الذي لم يذق طعم النجاح في مسيرته فإن أكثر الأشخاص الذين يكره وجودهم هم الذين لديهم «نية» النجاح.

المسؤول الذي لديه قصة نجاح يجمع الناجحين حوله، في حين من لا يملك ذلك يختار من يشبهه.

السؤال من الذي يحدد إن كان هذا المسؤول نجح أو أخفق؟ يأخذ السؤال مشروعته من أن عوامل النجاح غير متوافرة وأن من يمر يوم في وزارته أو مؤسسته على خير فهو ناجح.

الناجح يسلم الجهة التي يتولاها أفضل مما استلمها.. في الاقتصاد والخدمات والفكر والإعلام وكل قطاع هناك مؤشرات رقمية تعلن عن نفسها. لكن مادام لا يوجد تقييم ولا يمكن معرفة الناجح من الفاشل فكله عند العرب مسؤول!!

### أقوال:

- النجاح هو سلم لا يمكن تسلقه ويدك في جيبك.
- لو كان مصعد النجاح معطلاً، يمكن استخدام السلم درجة درجة.
- لا تدع النجاح يصل إلى رأسك ولا تدع الفشل يصل إلى قلبك.
- النجاح سعادة متحركة.

## قتلى وجرحى بسقوط لوحة إعلانية

وكالات

لقي ١٢ شخصاً مصرعهم وأصيب ما لا يقل عن ٦٠ آخرين بجروح جراء سقوط لوحة إعلانية ضخمة بسبب عاصفة عاتية في بومباي. وانتشلت فرق الإسعاف ثماني جثث من تحت الأنقاض، في حين لا تزال هناك أربع جثث أخرى بحاجة لانتشالها، لقد حددنا موقعها لكننا لا نستطيع انتشالها بسبب محطة الوقود هذه، فالوضع يمكن أن يكون خطيراً.

وكانت بلدية المدينة أعلنت في وقت سابق أن فرق الإسعاف أنقذت ٦٠ شخصاً جرى نقلهم إلى المستشفى لتلقي العلاج. واللوحة الإعلانية ضخمة إذ يبلغ طولها ٧٠ متراً وعرضها ٥٠ متراً.

## لا ينبغي تشغيل المروحة ليلاً أثناء النوم

وكالات

حذر أحد الخبراء من تشغيل مروحة الهواء طوال الليل بسبب بعض المخاطر الصحية التي قد تنجم عن ذلك.

وأكد خبير النوم مارتن سيللي أن ضرر المروحة في أيام الحر الشديد قد يكون أكبر من نفعها. وأوضح أن المراوح الكهربائية تقوم بتدوير الهواء في الغرفة، ولكنها تثير أيضاً عث الغبار والجراثيم وغيرها من المواد المسببة للحساسية.

وقال: «هذا يمكن أن يؤدي إلى أعراض مثل العطس المفرط والعيون الدامعة وسيلان الأنف وحكة في الحلق وصعوبات في التنفس، إن تنظيف شفرات المروحة بانتظام أو التفكير في استخدام مروحة لتقية الهواء يمكن أن يساعد في تخفيف الحساسية».

وأضاف: «إن الاستخدام الطويل للمراوح الكهربائية يمكن أن يجفف الهواء، ما يجعل الجسم ينتج المزيد من المخاط، الذي يمكن أن يؤدي إلى انسداد الأنف وصداع الجيوب الأنفية».

وحذر من أن الهواء الجاف المنبعث من المراوح يمكن أن يؤدي إلى جفاف العين وتهيجها، ما قد يمثل مشكلة خاصة لمرتدي العدسات اللاصقة.

وأشار إلى أن توجيه الهواء البارد من مروحة كهربائية يمكن أن يتسبب في توتر العضلات وتشنجه.

ووجه عدة نصائح للنوم في الجو الحار هي:

- ضع معصمك تحت الماء البارد لبضع دقائق قبل النوم، لأن هذا يبرد جسمك بسرعة.
- أغلق ستائر غرفة نومك طوال اليوم، ما قد يحافظ على برودة الغرفة أثناء الليل عندما يحين وقت النوم.
- عرض نفسك لأكثر قدر ممكن من ضوء النهار طوال اليوم، حيث يلعب الضوء دوراً مهماً في تنظيم الساعة الداخلية لجسمك، ويرسل إشارات إلى عقلك وقت الراحة.
- اشرب ما لا يقل عن لترين من الماء في اليوم.
- استخدم غطاء لحاف فاتح اللون وخفيف الوزن، لتنظيم درجة حرارة جسمك إذا كنت تميل إلى التعرق ليلاً.

## نادين الراسي تتعرض للضرب والكدمات

وكالات



كشفت الفنانة اللبنانية نادين الراسي، كواليس تحضيراتها لشخصية «رزان» التي تلعبها في مسلسلها الجديد «قلب أسود»، مشيرة إلى حثرة الضربات والتفاصيل المؤلمة التي تتعرض لها خلال حلقات العمل. ونشرت فيديو يظهر لحظة تطبيق المكياج السينمائي على يدها من خلال رسم الكدمات نتيجة تعرضها للضرب، لكنها رفضت إظهار ملامح وجهها، من أجل عدم إفساد المفاجأة على الجمهور، واستعدادهم لرؤيتها عند بدء عرض المسلسل. وعلقت على الفيديو: «قلب أسود، نهاركم أبيض».

## سرقة كابلات كهربائية

وكالات

عانت خدمة سكك حديدية تخدم برشلونة وشمال شرق إسبانيا توقفاً كبيراً بسبب سرقة كابلات نحاسية من إحدى محطات القطارات. وتقطعت السبل بالآلاف الركاب في محطات القطار في برشلونة وما حولها بعد عدم قدرة القطارات على العمل في عدة خطوط للركاب. وجاء انقطاع وسائل النقل المحلية، بينما كان أكثر من ٥.٧ ملايين ناخب يستعدون للمشاركة في الانتخابات الإقليمية في كتالونيا. وقالت هيئة السكك الحديدية الإسبانية: إن سرقة الكابلات الكهربائية من محطة شمال برشلونة في بلدة مونكادا تسببت في عدة حرائق في كابلات نظام الإشارات. وأشارت إلى أن الحادث تسبب في تأثير خطير على خدمة القطارات المحلية.