

صدى الوطن

غسان شمة

مصيرية..

بعد غد الخميس يخوض منتخبنا الكروي مباراة مصيرية في التصفيات النهائية من دوري كوربا الشمالية، في لاس، من أجل التزاع بطاقة التأهل إلى الدور القادم من التصفيات الموندبالية.

يدخل النسور هذه المواجهة بروح معنوية طيبة، وبكفة تميل حساباتها الورقية، بشكل كبير، لمصلحتهم إذ يكفي منتخبنا نقطة التعامل لضمان العبور المنتظر.. ومما لا شك فيه أن الفوز هو النتيجة التي يعول عليها في ظل التعديع المتواصل لمنتخب لصفوف اللاعبين محترفين، قد يشكلون أوراقاً رابحة في الميدان، وغياب بعض اللاعبين الذين شاركوا سابقاً مع المنتخب تم تعويضهم بشكل نسبي، والتشكيلة بمن حضر ما زال الرهان عليها أمراً مشروعا خاصة بعودة السومة واللاعبين الجدد وكتيبة اللاعبين الذين قدّموا مستويات طيبة سابقاً، وبروح عالية من التعصيم والشجاعة المطلوبة.

الجميع يدرك أهمية هذه المباراة في المقاييس كلها وصعوبتها في الوقت نفسه، وبقر حرس منتخبنا على النتيجة الإيجابية، فإن منتخب كوربا المنافس يعرف جيداً أن هذه المواجهة فاصلة بالنسبة له ولا يمتلك سوى خيار واحد هو الفوز ليحافظ على أهله بالتأهل، ومن هنا تأتي صعوبة المباراة المضاعفة، سواء بالنسبة له أم لمنتخبنا الذي تنتظره مباراة أخيرة وأكبر صعوبة في مواجهة الكمبيوتر الياباني في ختام هذه المرحلة. في حسابات النقاط يمتلك منتخبنا سبع نقاط في المركز الثاني بعد الياباني المتصدر بالنقاط الكاملة بعد مرحلتين وأربع مباريات لكل فريق.. بينما توقف رسيد الكوري عند ثلاث نقاط من فوز وحيد على ميانمار متذيل المجموعة بنقطة واحدة وخارج الحسابات..

إذا منتخبنا تخفيه نقطة التعامل، لكن نطمع الفوز مذاق أكثر حرارة وفتحاً لتأكيد الأفضلية والجدارة ومزيد من العطاء، وهو سبوجه منتخبنا سريماً بأورقة كاملة في الميدان وسيدخل نصاري جده من أجل تحقيق فوز قد ينقله للدور القادم.. وفي حال تعثر منتخبنا، لا سمح الله، سيدخل نفقاً آخر عند مواجهة المنتخب الياباني وسيكون مطلوباً منه الفوز على الكمبيوتر الذي ضمن تأهله، لكن هذا سيلعب على أرضه وأمام جمهوره الذي يطالبه، بطبيعة الحال، بفوز جديد هو يمتلك الكثير من العوامل المرجحة له من الناحية النظرية مع أن آمالنا حاضرة في تحقيق منتخبنا لنتيجة جيدة أمام الياباني القوي.. مواجهة صعبة ومصيرية مع المنتخب الكوري الشمالي، لكن نسورتنا حاضرون لتجديد الفوز، وهذا هو الأمر الطبيعي، في تقديرنا، في هذه المرحلة وغير ذلك سيكون صدمة لعشاق كرتنا ومنتخبنا لكننا تراها بعيدة جداً.

66

نهائي دوري سلة المحترفين ..

هل يتوج الوحدة اليوم أم سيعوض الكرامة؟



الوطن

ارتفع مستوى مباريات الدور النهائي من دوري سلة المحترفين بعدما تابعا لقاءات مثيرة وندية بين فرقي الوحدة والكرامة، حيث أطلقت اللحاح الفنية الجميلة والثلاث ضمن سلسلة الدور النهائي بين الفريقين ورغم خسارة الكرامة في اللقاءين الأخيرين غير أنه أدى جيداً وأقدم عرضاً متنعاً وكان قاب قوسين أو أدنى من الغفر بنقاط الفوز..

الجميع يدرك أهمية هذه المباراة في المقاييس كلها وصعوبتها في الوقت نفسه، وبقر حرس منتخبنا على النتيجة الإيجابية، فإن منتخب كوربا المنافس يعرف جيداً أن هذه المواجهة فاصلة بالنسبة له ولا يمتلك سوى خيار واحد هو الفوز ليحافظ على أهله بالتأهل، ومن هنا تأتي صعوبة المباراة المضاعفة، سواء بالنسبة له أم لمنتخبنا الذي تنتظره مباراة أخيرة وأكبر صعوبة في مواجهة الكمبيوتر الياباني في ختام هذه المرحلة. في حسابات النقاط يمتلك منتخبنا سبع نقاط في المركز الثاني بعد الياباني المتصدر بالنقاط الكاملة بعد مرحلتين وأربع مباريات لكل فريق.. بينما توقف رسيد الكوري عند ثلاث نقاط من فوز وحيد على ميانمار متذيل المجموعة بنقطة واحدة وخارج الحسابات..

إذا منتخبنا تخفيه نقطة التعامل، لكن نطمع الفوز مذاق أكثر حرارة وفتحاً لتأكيد الأفضلية والجدارة ومزيد من العطاء، وهو سبوجه منتخبنا سريماً بأورقة كاملة في الميدان وسيدخل نصاري جده من أجل تحقيق فوز قد ينقله للدور القادم.. وفي حال تعثر منتخبنا، لا سمح الله، سيدخل نفقاً آخر عند مواجهة المنتخب الياباني وسيكون مطلوباً منه الفوز على الكمبيوتر الذي ضمن تأهله، لكن هذا سيلعب على أرضه وأمام جمهوره الذي يطالبه، بطبيعة الحال، بفوز جديد هو يمتلك الكثير من العوامل المرجحة له من الناحية النظرية مع أن آمالنا حاضرة في تحقيق منتخبنا لنتيجة جيدة أمام الياباني القوي.. مواجهة صعبة ومصيرية مع المنتخب الكوري الشمالي، لكن نسورتنا حاضرون لتجديد الفوز، وهذا هو الأمر الطبيعي، في تقديرنا، في هذه المرحلة وغير ذلك سيكون صدمة لعشاق كرتنا ومنتخبنا لكننا تراها بعيدة جداً.

اللقاء الرابع

يدخل الفريقان اللقاء الرابع في صالة عزروان أبو زيد بحمص بطموحات مختلفة، فالكرامة العاشق لتسجيل فوز أول له في الدور النهائي يمتنى أن يقدم نفسه بكل أمانة أمام عشاقه ومحبيه وخاصة بعد ثلاث خسارات كانت كئيبة بتضام نسبة نظره باللعب، وسيدخل اللقاء تحت شعار الفوز ولا شيء سواه إن أراد أن يبقى ضمن دائرة المنافسة القادمة، على اعتبار أن الكرامة يرغب في تكرار سيناريو الجيش ٢٠١٧ عندما خس أمام الوحدة أول لقاءين في الدور النهائي وعاد وقب كل التوقعات وفاز في اللقاءات المتبقية وتوج باللقب، ولا شيء مستحيل في كرة السلة أمام الإرادة القوية والتصميم الكبير والطموح المترع بالهزيمة والإصرار على تحقيق نتيجة إيجابية ترضي

موازين القوى لدى الكرامة فالجميع يعرف أنه يمتلك طاقات كبيرة من اللاعبين المتميزين والأجانب، غير أنه خسر جمهوره في لقاء اليوم بعقوبة اتحادية، فوز الكرامة بسخط الأوراق وسيجعل الفريقين أمام لقاء خاص في صالة الفجاء بدمشق، وهذا سيكون له حساباته الجديدة، فالكرامة إذاً فإن لقاء اليوم سيكون على موعد مع محترف جديد مع طراز عشر نجوم، من أجل مواصلة مسلسل انتصاراته في اللقاءات القادمة، على اعتبار أن الكرامة تكون صالة حمص مسرحاً قوياً وشاهداً حياً على اعتلائه منصة التتويج للمرة الحادية عشرة في تاريخه والثانية على التوالي. حضور الوحدة في دور النهائي ثلاثة لقاءات، لقاءين في صالة الفجاء، فاز الوحدة ٨٥-٦٥، ٨٤-٨١، وفاز الوحدة في اللقاء الثالث بحمص ٨٧-٨٦.

أدواته جيداً حسب مجريات اللقاء، وغالباً ما كانت قراءته جيدة بدقة بدلاء ناجحة، ويمتلك الوحدة وستكون المباراة بالأساس له في المركزين كل ذلك يرفع من أسهمه في نيل اللقب والتتويج لكن الكرامة الذي لديه هاجس الفوز قد يقبل كل التوقعات ويخطف النقاط ويعتصم أماله بالمنافسة على اللقب. الفريقان مطالبان بالفوز وهما يقدمان بعناصر خيرة وجديدة ببقاء وحدة جميلة تليق بنهائي دوري سلة المحترفين. بطاقة أكبر وطموحاً أعلى على أن تكون صالة حمص مسرحاً قوياً وشاهداً حياً على اعتلائه منصة التتويج للمرة الحادية عشرة في تاريخه والثانية على التوالي. حضور الوحدة في دور النهائي ثلاثة لقاءات، لقاءين في صالة الفجاء، فاز الوحدة ٨٥-٦٥، ٨٤-٨١، وفاز الوحدة في اللقاء الثالث بحمص ٨٧-٨٦.

التعديل كانت موضع رضا وصاحبة إنجازات مرضية وحقق رياضتها نتائج مرضية، ورفدت المنتخب الوطنية بعدد كبير من اللاعبين على عكس اتحادات أخرى راكدة ومتراجعة وغير ملية، شهدت أنديةها مهازل رياضية لم يطلها التغيير، وإن كان التبريد أن التغيير سيطولها مستقبلاً فالسؤال: لماذا لم يبدأ المكتب التنفيذي بالأكثر إلحاحاً وضرورة للتقييم والتغيير. فكان واضحاً أن الاتحادات مهمة مراجعة غير مواكبة لأبسط احتياجات اللعبة ما زالت تتمتع بالحصانة، بينما طال التغيير اتحادات على خلفية مواقف شخصية متعلقة بخطة إعداد و اختيار مدرب للاعب هنا أو هناك. ويقع السؤال الأهم: هل ستكون جميع التقييمات والاتصالات في العملية الانتخابية القادمة بيمين واحد أم إن العلاقات الشخصية والصداقات ستحكم بمن يستمر أو يرحل؟

تراجم

تتفق جميعاً أن الرياضة السورية متراجعة ومتدهورة، لا تقوى على إيقاف جلجلة الرجوع إلى الخلف، وبأن كم الإحباط الذي يعيشه الشارع الرياضي وصل لأعلى مستوياته بعد تناجنا بالنسبة والقدم.

ولكن ما لا نجد له تفسيراً هو الطريقة الهلامية في اتخاذ القرارات، فما كان مسموحاً لفنان يمنع من أحر، وما كان ممكناً ما يصبح مستحيلاً مثلاً، وعمل بعض الاتحادات نهشها الصدا ولم يعد ينفع معها زيت

المنتخب المشاركة في

النسخة السابعة عشرة لكأس أوروبا ٢٠٢٤ (١)

اسكتلندا وسويسرا والمجر تحاول لعب دور الكبار المانشافت يعول على الأرض والجمهور لاستعادة التاج

خالد عرنوس



أيام قليلة ويبدأ العرس الكروي الأوروبي بمشاركة أربعة وعشرين منتخباً تمثل النخبة في القارة العجوز وبين أهم منتخبات الصفوة العالمية يجتمع حلح التتويج يقبل قاري يوازي بطولة كأس عالم مصغرة، وعلى مدار شهر كامل تلقتي هذه المنتخبات في النسخة السابعة عشرة من البطولة الأهم على مستوى القارات الكروية الست، حيث الأضواء والنجوم والأموال، وكالعادة منذ النسخة الخامسة عشرة قسمت المنتخبات المشاركة إلى ست مجموعات تلعب فيما بينها على أن يتأهل بطل كل مجموعة وصيفه إلى الدور الثاني إضافة إلى أربعة منتخبات من أصحاب المركز الثالث لتكمل عقد ضمن النهائي الذي يقام بطريقة خروج المغلوب كما الأدوار التالية حتى النهائي، وتناول في «الوطن» ومن خلال حلقات مختصرة التعرف على المنتخبات المشاركة في البطولة.

وتضم المجموعة الأولى الأتاني صاحب الأرض والجمهور وصاحب التاريخ العريق في البطولة ويبدو مرشحاً للمصدارة وهو الأساس مرشح للمنافسة على اللقب، وقد أوقعت القرعة إلى جانب ثلاثة

حقة جديدة

المنتجتان الأخيرتان اعتبرتا بمنزلة عودة الروح تحت قيادة المدرب الشاب ناغلسمان قبل أقل من سائتين يوماً من استحقاق النهائيات، حيث يعول الألمان على بطولة أوروبا التي تستضيفها بلادهم لاستعادة الكبرياء وإلى منصات التتويج من جديد بعد السنوات السبع العجاف التي أظهرت بعض الصدا ما عطل الماكينات عن الدوران المعتاد في المناسبات الكبرى، رغم أنه لا يحمل ذكرى طيبة عند استضافة النهائيات عام ١٩٨٨، عندما خسرت نصف النهائي يومها أمام الجار (البطل) الهولندي، ولا تنسى أن المناشفت أكتفى بالمركز الثالث عندما استضاف موندبال ٢٠٠٦، ولم يستغن المدرب الشاب الذي سيحتفل بميلاده ٣٧ بعد نهاية البطولة بأيام قليلة عن بعض المخضرمين أمثال المهاجم توماس مولر ولاعب الوسط توني كروس وكلامها يبلغ ٣٤ عاماً والكاي غوندرغان (٣٣ عاماً) وأنتوني رودريغيز (٣١ عاماً) إضافة إلى مانويل نوير (٣٨ عاماً) لكنه بالمقابل استدعى لاعبين شباباً بعضهم لم يظهر سوى دقائق قليلة كحال مانسميليان بيرير (٢١ عاماً) أو دينز تيرز (٢٧ عاماً) أو الكسندر بافلوفيتش (٢٠) وروبرت ندريش (٢٩). إلا أن القوة الضاربة تتمثل بعدد من اللاعبين بين جيل الشباب والمخضرمين كجمال موسيالا وجوشوا كيميش أو ليروي ساني وكاي هافيرتز وينكلاس فلورغو (الاكتشاف المتأخر ٣١ عاماً، ١٥ مباراة، ١١ هدفاً دولياً)، ومثله جوناثان تاه (٢٨ عاماً، ٢٣ مباراة).

ظهر منتخب ألمانيا في ١٣ نسخة خاض خلالها ٢٧ مباراة (فوزاً ١٣ وتعادلاً ١٣ وهزيمة ١) وأهداف ٥٥/٧٨، وتوج باللقب ٣ مرات (١٩٧٢ و ١٩٨٠ و ١٩٩٦) وحل وصيفاً ١٩٧٦ و ٢٠٠٨.

شارك المنتخب الاسكتلندي في النهائيات ٣ مرات خاض خلالها ٩ مباريات (فوزاً وتعادلاً ٥ هزائم) والأهداف ١٠/٥.

الأحد عشر، الدوليون

هو لقب قديم لمنتخب المجر (هنغاريا) أيام العز، أي أيام منتخب المجر الذهبي الرياضية الأخرى مستقلاً عن بعضها إن جانب ويلز وأيرلندا الشمالية، وبذلك يعد المنتخب (الكحلي) من المؤسسين للعبة لكنه لم يحظ بالسعة العطرة دولياً قُبعت في الظل طويلاً، حتى إنه لم يظهر في المناسبات الكبرى سوى ١١ مرة لآزمته خلالها عقدة الخروج من الدور الأول ومنها ٤ مرات في كأس أوروبا وأخرها عام ١٩٥٤، والمركزان الرابع ثم الثالث في خلالها إلى البطولات الكثيرة بعد أكثر من عقدين، وها هو يواصل الظهور في البطولة للمرة السادسة والثانية توالياً على أمل فك هذه العقدة وخاصة أن القرعة أوقعت إلى جانب سويسرا والنمسا وهما ليسا من منتخبات النخبة حالياً ما يضع المنتخب يتأهل للمرة الثالثة على التوالي، لكن هذه المرة تأهل من صدارة مجموعته، والغريب أن غياب المجر عن الدور الرابع مع غيابها عن الموندبال منذ عام ١٩٨٦ ولم يعد إليه حتى الآن. وربما تكون الفرصة للمنتخب الحالي سانحة لبلوغ أدوار متقدمة من البطولة خاصة في ظل وجود منتخبي سويسرا واستكتلندا المنافسين على البطاقة الثانية (وربما الثالثة) إذا ما اعتبرنا أن الأولى محجوزة للمناشفت، ويدير المجرى الإيطالي ماركو روسي منذ ٦ سنوات ويصعب له أنه صعد به من تصنيف الثالث في دوري الأمم إلى المركز الأول وواصل الظهور في يورو لكنه أخفق بتجاوز الدور الأول وقفل ببلوغ النهائيات العالمية باحتلاله المركز الرابع في مجموعة ضمن إكترا، وبولندا وألبانيا وأندورا وسان مارينو، وعادة منتخبات الصف الثاني فإن التعويل على بعض المحترفين في دول أوروبا الغربية والأيزر للمنتخب المجرى قائده دومينيك سبونزلاي وويلي أوريان وروالد سالاي وميلوس كيركز وأدم ناجي وأيتل زالاوي وتعادلات ٥ هزائم) والأهداف ٢٤/٧.

شارك المنتخب المجرى ٤ مرات في النهائيات خاض خلالها ١١ مباراة (فوزاً ٤ وتعادلات ٥ هزائم) والأهداف ٢٤/١٤.

نحو الأفضل

ظهر المنتخب السويسري الملعب بهد النائي، متأخراً على ساحة بطولة أوروبا وجاء حضوره الأول في النسخة التي استضافتها بلاده على الرغم من مشاركته المبكرة في الموندبال وإن لعب أدواراً هامشية فيها، وغابت سويسرا طويلاً عن البطولات الكبرى قبل أن تعود إلى كأس العالم منصف التسعينيات في الألفية الثالثة (٢٠٠٦) ثم كانت المشاركة الأولى في يورو ٢٠٠٨ ومن بعدها لم يقف عن الموندبال بينما حضر في خمس نسخ من كأس أوروبا مبداً ظهوره الأول ١٩٩٦، وقد استطاع تجاوز الدور الأول في النسختين الأخيرتين، فخرج من فتر من نهائي ٢٠١٦ ثم من ربع نهائي ٢٠٢٠، وقد بلغ النهائيات الحالية من المركز الثاني في مجموعته السهلة خلف نظيره الروماني. يقود الثاني المدرب المحلي مرات ياكب الالاب الدولي السابق (١٩٩٤ - ٢٠٠٤)، وأشرف على المنتخب منذ ٢٠٢١ بقيادة ٣٢ مباراة (١٤ فوزاً و ١٩ تعادلاً و ٨ هزائم)، ويعتمد ياكب على كتيبة من المحترفين خارج البلاد مقابل ثلاثة لاعبين في الدوري المحلي (ريباتو ستيفان غارسيا، وفي إكتلر هناك مدافع استيني أكاتنجي وزميله فابيان شير ووسط ميدان بيريلي زكي أسونفي، ولما أشهر من كل هؤلاء القائد غاريت تشاكا لاعب ليفرغوزن الألماني.

شارك المنتخب السويسري ١٨ مباراة في النهائيات (٣ انتصارات و ٥ تعادلات و ٧ هزائم) والأهداف ٢٤/١٦.