

٢٠٩ ترخيص ٣ أشهر خلال حرفية صناعية منشآت

الوزير جو خدار لـ«الوطن»: توطين صناعات متقدمة لإعادة القطاع الصناعي إلى دوره في بناء الاقتصاد الوطني

هناه غانم

أكَدَ وزِيرُ الصناعَةِ عبدُ القَادِرْ جُوخَدَارْ أَنَّ الصناعَةِ
السُّورِيَّةِ تَشَهُّدُ فِي هَذِهِ الْمُرْحَلَةِ الْاِقْتَصَادِيَّةِ حَالَةً مِنَ
الْعَطَافِيِّ وَالنَّهُوضِ وَالكَثِيرِ مِنَ الْفَرَصِ وَالْتَّحْديَاتِ.
وَأَوْضَعَ جُوخَدَارْ خَلَالَ اجْتِمَاعِ الْهَيَّةِ الْعَامَّةِ السُّنُوَّيِّ
لِغَرْفَةِ صَنَاعَةِ دَمْشَقِ وَرِبَّهَا أَمْسَ أَنَّ الْهَدْفَ فِي هَذِهِ
الْمُرْحَلَةِ التَّوْسُّعُ فِي الطَّاقَاتِ الْإِنْتَاجِيَّةِ، وَاسْتِكْمَالُ سَلاَسِلِ
الْإِنْتَاجِ وَتَعْزِيزُ القيمةِ الْمَاضِيَّةِ وَتَوْطِينُ صَنَاعَاتِ جَدِيدَةِ
مَتَّوْلَدَةِ الْكَنْوُلُوْجِيِّ وَالصَّنَاعَاتِ الْخَضْرَاءِ لِإِعَادَةِ دورِ
الْقَطَاعِ الصَّنَاعِيِّ الْحَقِيقِيِّ فِي بَنَاءِ الْاِقْتَصَادِ الْوَطَنِيِّ، مِنْ
خَلَالِ زِيادةِ نَسْبَةِ مَسَاهِمَتِهِ فِي النَّاتِجِ الْمُحَلِّيِّ الإِجمَاليِّ بِمَا
يَحْقِقُ النَّمْوَ وَالتنَّمِيَّةَ الْمُسْتَدَامَةَ وَيَنْعَكِسُ إِيجَابًا عَلَىِ

المصري لـ«الوطن»: نعمل على تعميق المشاركة مع الفريق الحكومي لاتخاذ القرارات الداعمة للعملية الانتاجية

يحتل أهمية متزايدة في مفردات الاقتصاد الوطني وفي تعزيز أركان التنمية الاقتصادية والاجتماعية الشاملة، مما يسهم في علاج مشكلة البطالة وتوفير فرص العمل وتشجيع الإنتاج والدخل، ما يرفع نسب مساهمته في الناتج المحلي وال الصادرات، ويقلل من تصدیر المواد الأولية، حيث يتم تصنيعها بقيم مضافة جديدة.

وقال المصري لـ«الوطن»: إن غرفة صناعة دمشق وريفها تعمل على تحقيق رؤيتها المستقبلية في تعزيز دورها بالمشاركة مع الفرق الحكومي باتخاذ القرارات الناظمة والداعمة للعملية الإنتاجية والعمل على مواكبة التغيرات المؤثرة على الصناعة للوصول إلى أفضل النتائج لدعم الصناعة الوطنية وعودة مكانتها ورفع قدرتها التنافسية.

وأشار المصري إلى أن العمل الدؤوب من قبل مجلس إدارة الغرفة قد ساهم من خلال الاجتماعات الكثيفة مع كل لجان الصناعيين وبالتعاون المثمر مع الجهات الحكومية المعنية لتصدور العديد من توصيات اللجنة الاقتصادية والقرارات الوزارية التي ساهمت في دعم العملية الإنتاجية وتيسير عمل الصناعيين وتوفير مستلزمات الإنتاج للمصانع ودعم الصناعة التصديرية.

وأضاف: انطلاقاً من كون التسويق من أهم أدوات الترويج الاقتصادي لدوره المهم في التعريف بالمنتج الوطني، فقد استمرت غرفة صناعة دمشق وريفها في تنظيم مهرجانات التسوق (صنف في سوريا) لكونها من الخطط الأساسية لترويج المنتجات الوطنية في جميع المحافظات السورية والتي تسعى من خلاله إلى تعزيز الفعاليات الاقتصادية في المحافظات وإلقاء الضوء على المنتجات الصناعية المتميزة، إضافة إلى دعم البعد الاجتماعي في توسيع العلاقات بين فئات المجتمع وتحقيق الأثر الإيجابي الكبير في دعم أسر الشهداء وحرام الحرب.

کلام رسمی جدأ

جريدة الوطن: تحويل التعويضات الشهريّة لجرحى القوات الرديفة . تمهّز الحارّي بعد أقصى

وأوضح مشروع جريح الوطن أنه يتبع مع الجهات المصرفية الاستفسارات حول تأخير تحويل تعويض شهر حزيران ٢٠٢٤ وتبين أن المصارف تعمل بطاقة القصوى على استكمال تحويل تعويضات جرحى القوات الريفية الشهرية لتكون محولة بالكامل إلى جميع الحسابات بتاريخ الـ ١٠ من تموز الجاري كحد أقصى.

تأخر صرف قيم الحبوب .. ومئات الفلاحين يغادرون الزراعي فارغين اليدين
رئيس اتحاد الفلاحين لـ«الوطن»: بدلاً من زيادة التدويرات
المالية تم تخفيفها وتواصلنا مع رئيس الحكومة لحل الموضوع

ف ملiliar ليرة في حين تقييد معظم البيانات المالية التي وصلت لـ «الوطن» أن ما تم حويه من البنك المركزي لا يتجاوز ٧٠٠ مليار ليرة وهو لا يمثل أكثر من ٢٢ بالمائة من قيم الحبوب التي سلمها الفلاحون وبالتالي هناك بطء وتأخير في تحويلات المركزي.

رغم أن بعض الاقتصاديين اعتبر أنه ربما تكون مبررات المركزي لعدم طرح كميات كبيرة في السوق إلا يذهب جزء منها للسوق الموازية واستبدالها بالعملات الأجنبية ما يسهم في خلق طلب إضافي على قطع الأجنبي وبالتالي تأثر سعر صرف ليرة وهو بخلاف كل الإجراءات النقدية المالية التي يتم العمل عليها للحفاظ على استقرار سعر الصرف

يعتبر اقتصاديون آخرون أن الحل لا يجب أن يكون على حساب الفلاح ولا بد من صرف قيم الحبوب لل فلاحين وعلى الأقل سمن الآلية التي تحدث عنها المركزي ٥٠ مليون ليرة دفعة أولى نقداً والباقي يحول حساب الفلاح الجاري في الزراعي مع مكانة السحب اليومي وفق سقف السحب المسموح به ٢٥ مليون ليرة لكن عملياً يجب هذا الرقم يتغير كما يقييد الكثير من فلاحين وربما يكون لدى المركزي خيارات بديلة وأدوات تمكن من صرف قيم القمح فلاحين مع الحفاظ على سعر الصرف حال كان هذا هو العامل الذي يقف وراء آخر صرف قيم الحبوب.



شكاوى بالعشرات تصل ما
لـ«الوطن» عن تأخر صرف ن
مع أن الحكومة أقرت في مؤنة
الذى عقد مع بداية موسم الحصاد
أن صرف قيم القيمة سيكون
واحدة استجابة لطلاب الفلاح
لهم وبعض التصريرات أكدت
صرف قيم الحبوب سيكون خارج
في حال توافر السيولة.
«الوطن» لمتابعة الموضوع انت
الاتحاد العام لل فلاحين أحد
إبراهيم الذي اعتبر أن تأخر
القمح خلق مشكلة مع الفلاح
الملايين من الفلاحين يراج
المصرف الزراعي دون أن يمد
مستحقاتهم من قيم الأقما
تسليمهما باكى الحبوب.

وبحسب الأرقام التي حصلت عليها «الوطن» فإن إجمالي الكميات التي وصلت لمرأكز الحبوب لم تصل حتى تاريخه ٦٠٠ ألف طن من القمح وهو بخلاف الكثير من التقديرات الرسمية وشبه الرسمية التي كانت تتحدث وتتوقع تسويق نحو مليون طن من القمح هذا الموسم وبحال اعتمدنا رقم ٦٠٠ ألف طن واصلنا لمرأكز الحبوب فإن قيم هذه الكمية وفق السعر الرسمي الذي حدده الحكومة سيكون بحدود ٣٢٠ وتحسب الإنتاج (البذار والمحروقات والأسمدة) مرتفعة إضافة أن الحالة الطبيعية أن يحصل الفلاح على قيم محصوله بأسرع وقت ممكن.

كما بين أنه رغم كميات الأمطار لهذا العام لكن معدل الإنتاج للدونم (القمح) كان منخفضاً في معظم المحافظات وخاصة حلب وحماة وحمص وغيرها ومعظم المؤشرات تؤيد أن إنتاجية الدونم تراجعت لحدود النصف.

بالنسبة بدلاً من زيادة المبلغ، وأفاد رئيس الاتحاد أنه تم على التوازي إعلام رئيس الحكومة وهناك تنسيق للتواصل مع البنك المركزي لحل الموضوع معتبراً أنه في حال استمر صرف القيم بالطريقة الحالية فسيحتاج سداد قيم الأحبوب للفلاحين في حلب على سبيل المثال لحوالي ٣ أشهر وهي حالة غير صحيحة لأن لدى الفلاح التزامات مالية وديوناً لا بد من تسديدها وخاصة أن قيم مستلزمات

وبين رئيس الاتحاد أنه يتم التواصل مع البنك المركزي لزيادة التحويلات المالية لفروع المصرف الزراعي ورغم الوعود بزيادة هذه القيم لكن لم يتحقق شيء بل تم خلال اليومين الماضيين تخفيض معدل السيولة الذي يتم تحويله لفروع الزراعي في بعض المحافظات ومنها حلب التي كان معدل تحويل الأموال الخاصة بقيم الحبوب التي تصل لفروع الزراعي تقدر بنحو ١٥ مليار ليرة في حين تم تخفيضها إلى ١٠ مليارات ليرة وتراجع بمعدل ٣٣%

فلاحون يشكون تأخر المصارف بتقبيضهم قيمة مصوّلهم.. ومطالبات بتسهيل ديونهم

A photograph showing several men working inside a large, open-sided tent or warehouse. On the left, there is a large stack of white sacks, some with green and blue stripes. In the center, a man in a pink shirt is pushing a hand truck. To his right, another man in a dark jacket and cap is standing near a wooden truck bed. Two other men, one in a blue shirt and one in a dark jacket, are standing further back near the truck. The ceiling is made of a complex steel truss structure.

