

أب يفقد أبناءه الثلاثة في ساعات قليلة

وكالات

ضجت مواقع التواصل الاجتماعي بقصة أب مصري يفقد ٣ من أبنائه المرضى خلال ساعات قليلة، ولا يزال ابنه الرابع والأخير في مرحلة الخطر، طالباً من الجميع الدعاء له بالشفاء.

فقد خيم الحزن على أهالي مركز البلينا جنوب محافظة سوهاج بصعيد مصر، بعد وفاة ٣ أشقاء بفارق زمني لا يتجاوز ساعات بين بعضهم وبعضهم الآخر بسبب مرض لم يكشف الأب عنه، في حين يصارع الرابع المرض من أجل البقاء على قيد الحياة.

وتداول مستخدمو مواقع التواصل الاجتماعي، منشورات للأب المكلوم يدعو بالشفاء لأبنائه الأربعة، ومن ثم يعيد مشاركة المنشور لينعى طفله محمد وبعد ساعات يعنى الثاني محمود، ثم بعد ساعات أخرى يعنى ابنته لينتهي به الأمر بطلب الدعاء بالشفاء لطفله الرابع أحمد.

وكتب الأب: «ابني محمد في ذمة الله، أسألكم الدعاء لإخوته أن يشفيهم الله شفاءً لا يغادر سقماً، ثم ابني الثاني محمود في ذمة الله نسألكم الدعاء لأخيه وأخته بالشفاء العاجل، ثم بنتي في ذمة الله، أسألكم الدعاء لأخوتها أحمد بالشفاء العاجل».

تبادل الصفات بين المرأة وزوجها

وكالات

أظهر مقطع فيديو امرأة هندية تصفع زوجها بكل عزم وحزم، بعد اكتشافها خيانتها.

ووقعت الحادثة في مدينة هابور بولاية أتر برادش الهندية، حيث لحقت امرأة بزوجها الذي غادر المنزل بحجة الانشغال في العمل للقاء صديقه، ثم وصلت الزوجة الغاضبة إلى منزل تلك المرأة مع الشرطة، لتضبطه متلبساً. وبعد إلقاء القبض على الرجل، اعترف الرجل للسلطات بأنه كان على علاقة غرامية خارج نطاق الزواج، حيث أشارت التقارير إلى أن الرجل كان على علاقة بامرأة أخرى مدة ثلاث سنوات.

ولدى خروج الزوج من المنزل، استدارت المرأة وصرخت بقوة، وفي نوبة الغضب والإحراج، قام الزوج الذي كان يتحدث عبر الهاتف بصفع زوجته أمام الشرطة، ولنفاذي اندلاع مشاجرة، شوهدت الشرطة بعد ذلك وهي تفصل بين الإثنين وتهدئ الوضع.

جينيفير لوبيز تلمح للانفصال



الوطن

يبدو أن النجمة الأميركية جينيفر لوبيز، تفكر في فتح صفحة جديدة وتغيير مجرى حياتها، في خضم شائعات انفصالها عن زوجها النجم الأميركي بن أفليك. ونشرت مقطع فيديو من أغنيته المصورة Cambia el Paso التي أصدرتها العام ٢٠٢١، التي تتحدث فيها حول التغيير وضرورة عدم الخوف من اتخاذ الخطوة الأولى في أي شيء.

من دفتر الوطن

الولاء العاطفي

عبد الفتاح العوض



الشعارات أو في البيانات أو حتى التعريف بالنفس. الشيء الذي أريد أن أختم به أن الناس منحازة لمن يشبهها في طريقة التفكير وفي أسلوب الحياة، لكن المشكلة عندما يذهبون إلى صناديق الاقتراع يختارون بدوافع أخرى مختلفة عن يشبههم معظم الأحيان بلا قناعة عقلية ولا دافع مصلحة حقيقية بقدر ما يندرج تحت عنوان الولاء العاطفي.

أقوال:

«الحقيقة ليست كافية للإقناع»
«عندما يكون جميع الناس من رأيي، أشعر أنني ارتكبت خطأ».

ملاحظة أولى:

في كتاب «كيف تجعل الناس يفعلون الأشياء» التأكيد على حاجة الناس للشعور بالانتماء. طرح على الأشخاص السؤال نفسه بطريقتين مختلفتين: «ما مدى أهمية التصويت في انتخابات الغد؟»، و«ما مدى أهمية أن تكون ناخباً في انتخابات الغد؟»، أظهرت النتائج أن الأفراد الذين تمت مخاطبتهم على أنهم «ناخبون» كانوا أكثر اهتماماً بالإدلاء بأصواتهم.

ملاحظة ثانية:

زيارات المرشحين المتنافسين لبعضهم ليست خطوة صحيحة.. الانتخابات تنافس والروح الرياضية تأتي بعد ظهور النتائج، وقتها من لم تحالفه «الأصوات» يهني من قلبه من نجاح. أما قبل النتائج فلا تعط صورة جيدة عن الانتخابات بحد ذاتها.

في أدبيات فن الإقناع تتم مخاطبة الإنسان.. إما بعقله أو بعواطفه أو بغرائزه أو بمصلحته. أكثر الناس يظنون أن مخاطبة العقل أجدي وأكثر نفعاً.. وفي هذا شك كبير.. لكن إن خاطبت العقل ونجحت في الإقناع فإن ذلك أكثر دواماً واستقراراً.

أما أسرع الطرق للإقناع فهي تنوس بين الغرائز والمشاعر، لكن مشكلتها أنها متقلبة وغير دائمة.. بقي الحديث عن مخاطبة المصالح، فهنا غالباً ما يكون التأثير مضموتا، وكتب السياسة لديها نصيحة دائماً.. خاطب الناس بمصالحهم فإن لم تجد فيعواطفهم.

هذه المقدمة للحديث عن طريقة وأسلوب خطاب المرشحين لمجلس الشعب لناخبيهم..

بماذا يخاطبون الشعب؟ وعلى ماذا يعتمدون في إقناعهم؟ أولى الخطوات أن تقنع الناس بالذهاب إلى صناديق الاقتراع، وهذا يحتاج إلى جهد حقيقي، وفي الأوضاع المعيشية الحالية فإن عملية الإقناع بالذهاب إلى صناديق الاقتراع ليست سهلة.

وهذه ليست مسؤولية المرشحين فحسب، بل المسؤولية الأكبر على الآلة الإعلامية الوطنية التي من واجبها أن تشعر المواطن أنه مسؤول عن اختياراته.

عندما لا تشارك فهذا تخل عن دور وواجب، وعندما تختار الشخص غير المناسب فلا يمكنك في القريب أن تتحدث عن مجلس شعب بلا فاعلية، لأن ذلك هو صناعة قرارك.

أما عن المرشحين فمن الواضح أن الحملات الانتخابية تظهر أنه لا جديد يذكر حتى في طرق إعداد

أول ملكة جمال للذكاء الاصطناعي

وكالات

أصبحت المغربية كنزا ليلي الفائزة الأولى بجوائز Fanvue World AI Creator، حيث تغلب فريقها على ١٥٠٠ مؤثرة أخرى صممها الكمبيوتر، للحصول على جائزة قدرها ١٣٠٠٠ دولار.

وقال الحكام إنهم أعجبوا بالتكنولوجيا المتقدمة وراء نجمة الذكاء الاصطناعي، إضافة إلى شخصيتها المقتنة، وعدد متابعيها على «إنستغرام» البالغ عددهم ١٩٠٠٠. وتسمح تقنية «كنزا» المتقدمة بالتحدث بسبع لغات مختلفة وحتى الرد على المعجبين في الوقت الفعلي.

وعند قبول الجائزة، قال مبتكر كنزا: «الفوز بملكة جمال الذكاء الاصطناعي يحفزني أكثر لمواصلة عملي في تطوير تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي».

وأصدر أيضاً مقطع فيديو لخطاب الفوز، تم إنشاؤه بواسطة الذكاء الاصطناعي، حيث تقول «كنزا»: «أنا ممتنة للغاية لإتاحة هذه الفرصة لي لأشكر مبدعي الذكاء الاصطناعي وللدفاع بشغف عن التأثير الإيجابي للذكاء الاصطناعي. كانت هذه الرحلة بمنزلة شهادة على قوة الابتكار والتعاون ورفع المعايير لتشكيل مستقبلنا».

واختتمت بالقول: «سأواصل مهمتي لتمكين النساء في جميع أنحاء العالم، بما في ذلك النساء في المغرب والعالم العربي، وإسماص أصواتهن في صناعة التكنولوجيا». وتم إطلاق المسابقة بهدف إنشاء أول مسابقة ملكة جمال لصناعة المؤثرين في مجال الذكاء الاصطناعي.

وجرى تقييم المظهر الواقعي والبراعة التكنولوجية، فضلاً عن نفوذ المشاركات على مواقع التواصل الاجتماعي. وفازت لاينا في المركز الثاني، حيث يزعم حسابها على «إنستغرام» أنها تقدم مشاعر راقية لمتابعيها البالغ عددهم ٩٣٠٠٠.

وجاءت البرتغالية أوليفيا سي في المركز الثالث، وهي شخصية مؤثرة في مجال السفر تعتمد على الذكاء الاصطناعي، وغالباً ما تعرض نماذجها التي يتم إنشاؤها بواسطة الكمبيوتر في مواقع مختلفة حول العالم. وعلى حين أن فكرة مسابقة ملكة الذكاء الاصطناعي قد تبدو غريبة الآن، إلا أن القائمين على المسابقة يعتقدون أنها يمكن أن تنمو لتصبح صناعة ضخمة.

لقاء الخميسي: راضية عن نفسي

وكالات



وكالات

كشفت الفنانة المصرية لقاء الخميسي حقيقة خضوعها لعمليات التجميل في الفترة الماضية، حيث نفت كل الأخبار التي تتحدث عن ذلك، مؤكدة أنها راضية عن نفسها وشكلها ولا تفكر أبداً في هذه الخطوة.

وقالت: «لماذا أجري عمليات تجميل؟، أنا حلوة وجميلة وراضية عن نفسي». وتابعت: «السن ليس رقم وخلاص، لا السن يبغبر عن دماغ وكيف تفكر، فأنا لست في حاجة لأن أعمل عمليات تجميل، والخطوط التي في وجهي دي بتاعت ربنا، والحمد لله ربنا خلقنا ومع العمر في حاجات بتتغير، أنا مبسوفة، لو أنتم عايزين تعملوا عمليات تجميل اعملوا وهتكونوا مبسوفين برضو».

مقتل سائح تحت أقدام فيل

وكالات

لقي سائح إسباني مصرعه تحت أقدام فيل بعدما اقترب من قطع صغير لالتقاط صورة، بمتنزه قرب جوهانسبرغ في جنوب إفريقيا.

وأفادت السلطات أن الرجل (٤٣ عاماً) تعرض للهجوم في متنزه بيلانسبرغ الوطني، الذي يرتاده عدد كبير من الزوار ويبعد ٢٠٠ كيلومتر فقط عن العاصمة الاقتصادية لجنوب إفريقيا.

وأوضحت الشرطة أن الضحية وخطيبته وامرأتين أخريين كانوا داخل سيارتهم في المحمية، عندما رؤوا ٣ أفيال و٣ من صغارها. وأوقف الرجل السيارة ونزل منها قبل الاقتراب من الأفيال لالتقاط صور، فتعرض للهجوم الذي أودى بحياته.

وأشارت الشرطة إلى أن ركاب السيارة الآخرين لم يصابوا بأذى.

أهمية شرب الماء في الصباح

وكالات

أعلنت الدكتورة ناتاليا نوفيكوفا اختصاصية الغدد الصماء أن شرب الماء في الصباح ينشط الجهاز الهضمي ويحفز إنتاج الإنزيمات الضرورية. وقالت: «يجب أن يشرب الماء في الصباح، حيث يعمل كمسغل للجهاز الهضمي، لأنه أثناء النوم تبقى الإنزيمات في القنوات، لذلك يجب تحفيزها للعمل ومن أجل ذلك يجب شرب الماء الذي يبدأ بتحريكها، وبعدها يتناول الشخص وجبة الفطور ويبدأ الجهاز الهضمي بإفراز إنزيمات جديدة لهضم الطعام بكفاءة عالية».

ونصحت بضرورة شرب الماء صباحاً منذ الطفولة، وشرب لترين من الماء في اليوم من دون حساب العصائر والشاي والقهوة والحساء وغيرها.

وتنصحت بضرورة شرب الماء صباحاً منذ الطفولة، وشرب لترين من الماء في اليوم من دون حساب العصائر والشاي والقهوة والحساء وغيرها.