



من دفتر الوطن

رحاوا.. وبقيت صورهم!

فراس عزيز ديب

هذا ليس عنواناً لرواية عن الحب والوفاء يموت في نهايتها البطل والبطولة فيحيط بـ الكاتب لتزويج والدة البطل من والد البطلة كنوع من الحلول للحكمة القصصية الخارجة عن المألوف، وليس عنواناً لفيلم من بطولة سيد شبابيك التذاكر لأنني أأسألاً لأعمل في الفن، وشبابيك التذاكر لم يعد منها إلا بعض الطاقات الصغيرة لبعض دور السينما التي لا تزال تصارع من أجل البقاء، وهو كذلك الأمر، ليس عنواناً للحديث عن كارثة إنسانية أدت إلى ما أدت إليه من قتلى وجرحى لشبان في هذا الشرق البائس حملوا أحالمهم على مراكب الموت، إذ عليك الحذر من التعاطف مع هؤلاء كي لا تلقى الكثير من الاتهامات! للأسف، هذا عنوان لشكلاً تعيش معنا منذ عشرات السنين لكنها للأسف كانت ولا تزال عصية الحل، ربما ولسوء الحظ لأن الحل كانت مبنية على افتراضين لا ثالث لهما:

الافتراض الأول، مبني على الوعي التراكمي من الخبرات والتجارب السابقة وهو حكمًا بضاعة شبه مفقودة في الكثير من المفاصل الحياتية للأسف.

الافتراض الثاني، وجود أجهزة دولية تتعاطى بحزم مع هذه المشكلة أو بأفكار جديدة تمنع استمرار حدوثها لكن في الحالتين.. لا أمل! مع كل حدث انتخابي ننتظر أن يتجسد الوعي عند المرشحين بالطلب من أعضاء حملاتهم الانتخابية التوقف عن لصق صورهم هنا وهناك لكن من دون جدوى، الصور التي وصلتني عن التشويه الذي يحدث ليست جديدة على، لكن الجديد هو الإحباط المتعدد من فكرة الوعي المفقود، كيف لي أن أضع مستقبل البلد التشريعي بين أيدي من لا يستطيع الحفاظ على واجهة جهة عامة أو جسر وقطارات؟ في السياق ذاته ننتظر مع كل حدث انتخابي أفكارًا جديدة من مجالس البلديات لقمع هذه الظاهرة، إما بتخصيص أماكن محددة قابلة للفك والتركيب على التقاطعات الرئيسية للشارع، أو إنزال أقصى الغرامات بحق المخالفين لكننا مازلنا ننتظر وفيما يbedo أننا سنتظر كثيراً.

لا أعرفحقيقة ما الأوراق المطلوبة للترشح لكن لا مانع أن يُضاف إليها تهدى خاص يوقع عليه المرشح بـإذالة كل التعديلات التي تتسب بها حملته الانتخابية أو الاستحواذ على مبلغ مالي يسمح للبلديات بـإذالة هذه التعديلات على نفقة، لكن من غير المسموح به بقاء البلد مع تشووهات كهذه لدرجة جعلتنا نحمد الله بأن الوضع الاقتصادي وارتفاع الأسعار قالَ من حجم الإنفاق على الحملات وإلا.. قلنا بعد أن انتهت الانتخابات:

رحوا.. ورحلت الجدران.. وبقيت صورهم!

ناصيف زيتون: أقبل أي انتقاد ولكن!



الوطن

أوضح النجم ناصيف زيتون أنه أخفى علاقة الحب التي جمعته بـ دانييلا رحمة لسنوات قبل زواجهما، لأنه يؤمن بأن الكتمان هو سبب نجاح أي شيء في الحياة. وأكد في لقاء مصور أن عقليته الخاصة بالبيت تختلف عن عقليته كفنان، فهو يفضل أن يحتفظ بخصوصية علاقته بـ عائلته، ويرفض الخوض في تفاصيل حياته الشخصية، كما أنه يقبل أي انتقاد يوجه إلى عمله لكنه يرفض توجيه أي كلمة إلى عائلته أو خياراته الخاصة.

دبابة تطلق النار في الشارع

وكالات

أشارت الشرطة الألمانية إلى أن دبابة تابعة للجيش الألماني في طريقها إلى ميدان التدريب في بافاريا أطلقت قذائف فارغة وسقطت على سيارة مارة، من دون أن تلحق الضرر بأحد.

وحاج في تقرير الشرطة: «أسباب لا تزال غير واضحة، أطلقت إحدى الدبابات عدة لطلقات أصابت الخراطيش سيارة تقدّمها امرأة تبلغ من العمر ٣٢ عاماً». ووفقاً للشرطة، كانت هذه الدبابة ضمن قافلة للجيش الألماني تسير على الطريق السريع باتجاه مدينة باسava لإجراء تدريبات، وكان مدفوع الدبابة موجهاً إلى الأعلى لأنسياب تتعلق بالسلامة، لذلك لم تلحق أي أضرار بالسيارة ولم يقع ضحايا.

عادات يمكن أن تدمي شعورك بالسلام النفسي

وكالات

يلجا البعض إلى ممارسة التمارين الرياضية باستمرار أو ممارسة اليوجا أو التأمل واليقظة الذهنية، ولكن يظل البعض غير قادر على التخلص من القلق أو تحقيق راحة البال. وهناك عدد من العادات الشائعة التي يجب التوقف عنها بشكل فوري لاستعادة الشعور بالسلام النفسي، كما يلي:

- زيادة العبء الربقي: إن قضاء وقت طويل على الأجهزة الرقمية، واستهلاك الأخبار السلبية أو وسائل التواصل الاجتماعي من دون فترات راحة يمكن أن يطغى على العقل ويجده.
- القمع العاطفي: يمكن أن يؤدي قمع المشاعر عمداً بدلاً من معالجتها إلى الضغط النفسي والارهاق العاطفي في نهاية المطاف.
- إسعاد الآخرين: إن السعي المستمر للحصول على الإحسان أو محاولة إرضاء الجميع يمكن أن يؤدي إلى قدر هائل من القلق ويمنع الشخص من التعبير عن نفسه بأريحية وتفاقمية.
- شره الاستهلاك بلا تفكير: يمكن أن يؤدي الانخراط في التسوق أو الأكل أو أي أنشطة أخرى غير مدروسة كالية للتkick إلى توليد حالة من الشعور بالذنب وعدم الرضا.
- العيش في الماضي أو المستقبل: إن الشعور بالحنين الشديد للماضي أو التخيل المستمر للمستقبل يمكن أن يمنع الشخص من الشعور بالسعادة باللحظة الحالية.
- الخوف من الفشل: إن تجنب التحديات أو التجارب الجديدة بسبب الخوف من الفشل يمكن أن يحد من النمو الشخصي ويسبب شعوراً بالتعثر.
- الإفراط في الالتزام: إن تحمل الكثير من المسؤوليات أو الأنشطة يمكن أن يؤدي إلى التوتر والقلق والشعور بالإرهاق.
- البحث عن الكمال: إن البحث عن الكمال في النفس أو توقيع الكثير من الآخرين يمكن أن يؤدي إلى خيبة الأمل وتتوتر العلاقات، مما يتسبب من المعاناة من حالات نفسية غير مريحة.
- الافتقار إلى الحرزم: يؤدي الافتقار إلى الحرزم وعدم التعبير عن احتياجات الشخص أو حدوده بوضوح يمكن أن يؤدي إلى شعور بالاستياء والعجز في العلاقات الشخصية والمهنية.

أديل: لا أحب أن أكون مشهورة

وكالات



على ما يبدو أن النجمة العالمية أديل تخطط للحصول على استراحة طويلة والتراجع عن العمل في الوسيقة، فقالت في مقابلة تلفزيونية: «ليس لدي أي خطط موسيقية جديدة على الإطلاق، أريد استراحة كبيرة بعد كل هذا وأعتقد أنني أريد القيام بأشياء إبداعية أخرى لفترة قصيرة فقط». كما كانت صريحة حول تجربتها مع الشهيرة، قائلة: «لا أحب أن أكون مشهورة، أحب أن أتمكن من تأليف الموسيقى طوال الوقت».

زفاف يتحول إلى ساحة معركة

وكالات

تحول حفل زفاف في ولاية أتر برديش الهندية إلى ساحة معركة عندما اكتشف أهل العريض أن أموال والد العروس لم تكف لشراء اللحم والمسلك، وقام العريس بطرد أهل العروس وغادر الزفاف، في حين أصيب ما لا يقل عن ستة شخصاً. وجاء العريس مع موكب الزفاف، وبعد تبادل أكاليل الزفاف، تحرك أقارب العروس نحو حرق الطعام لتناول العشاء، لكنهم غضبوا عندما اكتشفوا أن هناك أطباقاً نباتية فقط.

وعلى الأثر نشب اشتباك بين العريس وأقاربه مع أقارب العروس، وأظهر مقطع فيديو للحادية ضيوف حفل الزفاف وهو يملكون ويركلون ويضربون بعضهم بعضاً بشكل عشوائي، في حين كانت العائلتان تتجاذبان.