صدى الوطن

بسام جميدة

إرهاصات الدوري الجديد

نظرياً لا ننكر بوجود تطور على صعيد المسابقات في لعبة كرة القدم عبر الطروحات التي تابعناها وقرأناها وسمعناها، وما قيل في مؤتمر قرعة الدوري منذ أيام.

تطوير المسابقة الذي لمسناه جاء من زيادة عدد المباريات التي سيخوضها كل فريق، وبالتالي نحن نحتاج لهذه الجرعة من المباريات، كي يبقى لاعبنا في جهوزية كاملة، كما لاحظنا الاستمرار بإطلاق الدوري الأولمبي ودوري بقية الفئات العمرية والإصرار عليها، وهذا كلام يُحترم، ولكن السؤال المطروح، هل وفرنا لهذه المسابقات ما يلزمها من عوامل مساعدة لتكون ناجحة ومثمرة بما يكفي وتؤدي الغرض منها؟ أم إنها ستكون مجرد نشاط وكفى..؟

ولعل السؤال الأكثر إلحاحاً، هل ملاعبنا جاهزة وتمت صيانتها لكي تتحمل كل هذه الضغوط من المباريات، لكي تكون مساعدة في عطاء اللاعبين فنياً؟

وهل تم تأهيل الكوادر الفنية في الأندية بما يخدم إستراتيجية البناء لكرة القدم التي يتحدثون عنها، بحيث تنعكس مهارات وكفاءة المدربين على هذه الفرق من أجل رفع مستوى اللاعبين، ورفع المستوى الفني بشكل عام، والاشتغال على اللاعبين وصقل المواهب منهم، بحيث يقدمون ما عندهم ويخدمون المنتخبات الوطنية؟

هل تم وضع خطوط عريضة تتلازم مع هذا النشاط ويكون مرادفاً لخطط المنتخبات الوطنية، بحيث ينعكس النشاط المحلي على المنتخبات، أم إن كل شخص يغني على ليلاه؟

ومن سيجبر إدارات الأندية كي تلتفت إلى الفئات الأدنى من الرجال، بحيث يتم تأمين متطلباتها؟ أم ستبقى مجرد رفع واجب؟

نتحدث هذا الكلام ونعرف يقيناً أن الموسم القادم بما يعج به من مشاكل خانقة أقلها التمويل والداعمون وتشكيل الإدارات ستلقي بظلالها الثقيلة على هذا النشاط، الذي تشعله التنقلات والتعاقدات التي تحكمها ضوابط على الورق فقط، إضافة لأمور كثيرة ستلازم الدوري ونتمنى أن تكون مفيدة، أقلها وجود «الفار» الذي يتطلب هو الآخر مستلزمات مهمة جداً كي يعمل بشكل صحيح ومنها الطاقة الكهربائية، وكاميرات التصوير والحكام المؤهلون لذلك، وممن يمتلكون النزاهة والشجاعة في المتابعة وإنصاف الفرق، ولعل وجود هذه التقنية سيحسن من موضوع النقل التلفزيوني، مع أننا وحتى هذه الساعة لم نسمع من راع للدوري ولا عن طرح حقوق النقل وغيرها مما يتم تسويقه ويحتاج إلى وقت طويل بين الإعلان والقبول.

إرهاصات كثيرة تبدو مقلقة، ولكننا نتمنى أن تكون بداية مشجعة.

فوضى الانتقالات تخطف نجوم الجلاء وأنديتنا تنسف قرارات لجنة الاحتراف المركزية

مهند الحسني

يبدو أن عملية البحث في أسباب التراجع الغارقة به السلة السورية يشبه كثيراً شبكة الصياد التي كلما زدت فيها البحث ازداد تورطك بها أكثر بعيداً عن التفاصيل الفنية ووقائع الفوز والخسارة هنا وهناك، وإعداد المنتخبات الوطنية، وطريقة عمل الأندية التي أثبتت بالدليل القاطع أن قرارات القيادة الرياضية بواد وطريقة عمل أنديتنا بواد آخر، ويبدو أن أنديتنا سرعان ما نسفت قرارات لجنة الاحتراف المركزية وفتحت سوق الانتقالات بالطريقة التي تريدها وتتمناها وكأنها في حارة (كل مين أيدو ألو).

ماذا يحصل؟

توسمنا خيراً بقرارات لجنة الاحتراف المركزية الأخيرة والتي ضبطت قراراتها الفوضى الاحترافية وحددت سقوف التعاقدات ما يحقق التوازن بين جميع الأندية، ولم تمض سوى أيام قليلة حتى اصطدمنا بواقع مرير وفوضى عارمة لن تستطيع قرارات اللجنة المركزية ولا عنتر بن شداد ضبطها بعدما خسر نادي الجلاء أفضل لاعبيه الذين فضّلوا الانتقال لسلة أهلي حلب بعقود مادية مغرية ضربت بقرارات لجنة الاحتراف عرض الحائط.

ورغم محاولات إدارة نادي الجلاء المحافظة على لاعبيها من أنباء النادي غير أنها فشلت أمام المقدمات المادية الكبيرة وحاولت الإبقاء على اللاعب رامي مرجانة ودفعت له مبلغاً كبيراً غير أن إدارة الأهلي كسبته بعرض يعد خالياً وهو الأكبر حتى الآن، وكان حرياً بإدارة الأهلي دفع مثل هذا المبلغ على فرق قواعدها ودعمها فكان أفضل لها بدفعه للاعب لن تستفيد منه أكثر من موسم رغم أنه يمتلك مهارات فنية كبيرة، لكن يبدو أن مفهوم أنديتنا الخاطئ للاحتراف سوف يوصل سلتنا الوطنية إلى حافة الهاوية في المدى القريب في حال لم يتم ضبط هذه الفوضى بقرارات رادعة وقوية.

تجديد الثقة

تحاول إدارة الجلاء لملمة أوراقها المبعثرة بعدما خسرت اللاعبين كامل العبد الله ورامي مرجانة ويبدو أنها بصدد خسارة لاعب ثالث بعدما علمنا بأن هناك اتصالات جدية تجري بين اللاعب الياس عازرية ونادي الوحدة، وهذا ما شأنه أن يفقد فريق الجلاء لاعبيه ونجومه، لكن الإدارة تسعى لتجديد باقي عقود اللاعبين مع الإبقاء على مدرب الفريق عبود شكور الذي قاد الفريق الموسم الماضي وحقق معه نتائج مقبولة قياساً على الإمكانات المتاحة.

اسمع كلامك استغرب!

كل ما يجري من فوضى يحصل أمام مرأى اتحاد السلة ولجنة احترافه وكأن الأمر لا يعنيهما من قريب ولا من بعيد، لذلك أيها السادة في اتحاد كرة السلة: إذا أردتم أن تبنوا بناء متيناً وتكون قراراتكم قوية وتتماشى مع واقع الأندية، لا يمكن استبدال التراب بالإسمنت ولا الحديد بالبلاستيك، والأفضل وقتها ألا تبنوا أو تقرروا أبداً إذا كانت مقومات البناء غير متوافرة وغير موجودة ولن تتعدى حدود الورق المكتوبة عليه.

والأفضل حينها أن يخرج اتحاد السلة يعلنها على الملأ، ويقدم اعتذاره ما دامت أن الأمور شهدت فلتاناً كبيراً في عهده، فذلك أفضل بكثير من قرارات خلبية لا يمكن أن تلزم أي ناد ولا يمكن أن تبشر بغد مشرق.

خلاصة

خابت الأماني وصدقت التوقعات بأن جبل لجنة الاحتراف المركزية سيلد فأراً، كيف لا واللجنة العتيدة لم تقدم لنا أي جديد في قراراتها التي باتت ريشة في مهب الريح لا بل عادت بنا إلى أيام عصر الجليد.

أخيراً وليس آخراً لقد نجحت اللجنة الاحتراف الحالية بإجماع المتابعين في أمر واحد وهو إجبارنا على الترحم على إنجازات اللجان السابقة من قرارات وتوصيات تصب في مصلحة اللعبة.

وإذا كنا نريد كرة سلة سورية متطورة وخالية من فوضى الانتقالات فلهذا الأمر شروط كثيرة يجب توافرها، وإن كنا نريد كرة سلة تملؤها الفوضى، فنعتقد أن الوضع الحالي قادر على إيصالها لحد لهاوية بمجاراة الفيلسوف الإسباني.

التكهنات والإشاعات تصيب الشارع الجبلاوي في مقتل

جبلة- خالد عكو

ومازالت الأيام تمضي ونقترب من انطلاق الدوري السوري، ولم يتم تعيين إدارة جديدة لنادي جبلة بعد، والغريب بالموضوع أن كل هذا التأخير ربما سببه المداولات حول موضوع تحديد أسماء أعضاء الإدارة، أما رئيس النادي المحامي سامر محفوض، فيبدو أن هناك إجماعاً على بقائه على سدة الرئاسة، وكلنا نعلم أن التأخير عادة في تشكيل إدارات الأندية عندنا يعود للخلاف على تسمية منصب رئيس النادي، وبما أن هذا الإشكال غير موجود في حالة نادي جبلة حسب المتداول، فإنه من غير الصحي وغير المحمود التأخر في تشكيل الإدارة الجديدة.

ومن الغريب أيضاً ما نسمعه في حارات جبلة وأزقتها بين الناس عن أسماء اللاعبين الذين «اتفقوا شفهياً» مع جبلة في الموسم القادم، وهذا غريب بالطبع لكون إدارة النادي الجديدة لم تتعين بعد، ولكن الأغرب من كل هذا نقل الأسماء التي يتغنى بها المشجعون على أنهم قد وقعوا شفهياً للنادي، علماً أن قسماً من هذه الأسماء التي ذكرها المشجعون هي حرفياً من قائمة أفضل ١٥ لاعباً في الدوري السوري، وهنا يقف المشجع الجبلاوي صاحب المنطق حائراً لا يعلم ماذا يصدق!!؟، فهو في قلبه يتمنى صدق تلك الأنباء والشائعات التي يصر مطلقوها على أنها مؤكدة مئة بالمئة، وبالمقابل فإن ذلك المشجع الجبلاوي المتريث يفكر بأنه من المستبعد على إدارة النادي الذي لم يتقدم لشغر إدارته أي مرشح (بسبب العبء المادي الثقيل لتشكيل فريق للموسم القادم) أن تسعى للتعاقد مع أسماء ثقيلة كهذه؟! والأغرب أن قسماً من هؤلاء اللاعبين الذين يتحدث عنهم الجمهور الجبلاوي قد أفصحت أندية أخرى على صفحتها الرسمية عن التعاقد معهم بشكل رسمي.

وأخيراً يبقى ذلك المشجع الجبلاوي المتريث رغم كل ما ذكرنا صاحب أمل كبير بوجود المحامي سامر محفوض، الذي يفاجئ الجبلاويين كل عام بسلسلة تعاقدات جيدة وغنية، سمحت للنادي بالمنافسة بقوة على لقبي الدوري والكأس بعد عقدين من السنين العجاف، بالإضافة إلى أنه لا شيء ثابتاً عندنا في التعاقدات الرياضية التي تعلنها الأندية ما لم تثبت ورقياً، وجميعنا شاهدنا ونشاهد كل موسم القصة «التي أصبحت مثل قصة إبريق الزيت التي كانت تحكي في إياها جدتي» عن اتفاق اللاعب فلان مع ناد ما، وتراجعه قبل التوقيع الرسمي، لذا فإنه من غير المستغرب حقيقة أن تكون جميع تلك الشائعات صحيحة، بل إننا بالطبع نتمنى ذلك.

أخيراً صدرت الإدارة

مساء أمس أصدر المكتب التنفيذي للاتحاد الرياضي العام الإدارة الجديدة نظراً لفشل إجراء المؤتمر الانتخابي، وكما هو متوقع عين سامر محفوض رئيساً وعضوية كل من: صباح شحادة وسامر عجيب ومصعب فران وبلال محمود ومحمد درجي ومروان عبدو إضافة للداعمين محمد دويري ومحمود فتينة.

نادي الشعلة يقدم الكادر التدريبي واللاعبين

درعا- هيثم علي

عقد نادي الشعلة مؤتمراً صحفياً ظهر أمس الأربعاء، بمقر النادي، لتقديم الكابتن أحمد عزام المدير الفني الجديد للفريق الأول لكرة القدم رجال والكادر التدريبي واللاعبين بحضور رئيس الاتحاد الرياضي والشركة الراعية والكابتن وليد أبو السل مشرف الكرة.

وشهد المؤتمر حضور وسائل الإعلام كافة حيث تم الرد على الأسئلة من قبل الحضور والمدرب عزام. وأكد المدرب عزام بأن الفريق سيقدم نتائج ترضي الجميع وهدفنا الأول عدم الهبوط لكون الفريق صاعداً حديثاً ولدينا إيمان بقدراته، وفتحنا الباب لجميع لاعبي درعا لانتقاء بعض اللاعبين منهم.

وقال عانينا خلال التعاقدات لكن استطعنا التعاقد مع عشرة لاعبين وحالياً نبحث عن حارس مرمى ونحن بحاجة لثلاثة لاعبين أيضاً.

وقال الكابتن وليد أبو السل فريقنا جيد وطموحنا كبير وهدفنا البقاء بالدوري الممتاز ونكون بمنتصف الترتيب. وخلال المواسم القادمة سيكون هناك ترتيب آخر.

بينما قال رئيس النادي أيهم مسالمة نعمل على خطة تستمر ثلاث سنوات بكرة القدم، السنة الأولى نبقى في الممتاز والسنة الثانية نحسن مستوياتنا والسنة الثالثة تطلعات للمنافسة وسيكون هناك فترة تحضير مناسبة يتخللها لقاءات ومعسكرات تدريبية.

الدرع الاجتماعية الإنكليزية إيذاناً ببدء الموسم الإنكليزي الطويل

ديربي مانشستر بين طموحات اليونايتد وثأر السيتي

خالد عرنوس

تقام بداية من الساعة الخامسة عصر بعد غد السبت مباراة الدرع الاجتماعية الخيرية لكرة القدم التي تجمع عادة بطل البريميرليغ وبطل كأس الاتحاد وهي المواجهة التي تقام قبل أسبوع على انطلاق الدوري الإنكليزي الممتاز، وهاهي تجمع قطبي مدينة مانشستر، السيتي حامل لقب البريميرليغ في أربعة مواسم فهي إعادة لنهائي النسخة الأخيرة من كأس الاتحاد الإنكليزي (أقدم مسابقة في العالم والزعيم القديم للمدينة وأحد كبار الكرة في بلاد الإنكليز، وهي مواجهة تحمل الكثير من الإرث التاريخي بين فريق يطمح لمواصلة هيمنته على مقدرات البطولات المحلية وآخر عريق يسعى لاستعادة عرشه الضائع على مستوى الدوري المحلي بعدما نجح بخطف أكثر من لقب على مستوى الكؤوس في السنوات الأخيرة، وكذلك هي حلقة جديدة من المواجهة بين المدربين بيب غوارديولا وإيريك تين هاغ، حيث يسعى الأول للثأر على حين يطمح الثاني لتأكيد أهليته بمجاراة الفيلسوف الإسباني.

نظرة تاريخية

هي بمنزلة كأس السوبر الإنكليزية على غرار المواجهة بين بطلي الدوري والكأس في البلدان الأخرى، وعلى الرغم من أنها لا تحتسب بين الألقاب الرسمية هناك إلا أنها تقام تحت إشراف الاتحاد الإنكليزي وتدخل ضمن المنافسات المعترف بها محلياً وقد انطلقت عام ١٩٠٨ على أن تجمع بطلي الدوري الكأس وفي حال كان البطل واحداً فإن وصيف بطل الدوري يواجه البطل في المباراة التي يذهب ريعها إلى الجمعيات الخيرية ومنها نسبة للفريقين المتباريين اللذين يوزعان هذا العائد على مشاريع اجتماعية وخيرية.

وكان نظام مباراة الدرع ينص على إنهاء المباراة في حال التعادل ومن ثم يحتفظ كل ناد منهما بالدرع لسنة أشهر، ولذلك نجد بعض أبطالها مكررين قبل أن يتغير هذا النظام مطلع التسعينيات مع تأسيس البريميرليغ، وعندها أصبح لزاماً فوز أحد الفريقين خلال الوقت الأصلي أو التمديد واللجوء إلى ركلات الترجيح، وعليه انتهت ١٠ مباريات بهذه الطريقة آخرها في العام الماضي ومنها ٥ مرات لليونايتد.

ويحمل مانشستر يونايتد الرقم القياسي لهذه المسابقة بـ٢١ مرة منها ٤ مرات بالمشاركة يليه الآرسنال بـ١٨ مرة منها مرة واحدة بالمشاركة ثم ليفربول بـ١٦ مرة منها ٥ مرات بالمشاركة، ويأتي إيفرتون رابعاً بـ٩ مرات وتوتنهام ٧ مرات ثم مان سيتي بـ٦ مرات، وتوج ٢٥ فريقاً بالدرع ومنها ٣ أندية اكتفت بلقب وحيد بالمشاركة.

ديربي مانشستر

يكفي معرفة أننا سنتابع حلقة جديدة من مواجهات قطبي مدينة مانشستر في مباراة الدرع لعام ٢٠٢٤ لنترقب الحدث الكبير، فهي إعادة لنهائي النسخة الأخيرة من كأس الاتحاد الإنكليزي (أقدم مسابقة في العالم والزعيم القديم للمدينة وأحد كبار الكرة في بلاد الإنكليز، وهي مواجهة تحمل الكثير من الإرث التاريخي بين فريق يطمح لمواصلة هيمنته على مقدرات البطولات المحلية وآخر عريق يسعى لاستعادة عرشه الضائع على مستوى الدوري المحلي بعدما نجح بخطف أكثر من لقب على مستوى الكؤوس في السنوات الأخيرة، وكذلك هي حلقة جديدة من المواجهة بين المدربين بيب غوارديولا وإيريك تين هاغ، حيث يسعى الأول للثأر على حين يطمح الثاني لتأكيد أهليته بمجاراة الفيلسوف الإسباني.

نظرة تاريخية

هي بمنزلة كأس السوبر الإنكليزية على غرار المواجهة بين بطلي الدوري والكأس في البلدان الأخرى، وعلى الرغم من أنها لا تحتسب بين الألقاب الرسمية هناك إلا أنها تقام تحت إشراف الاتحاد الإنكليزي وتدخل ضمن المنافسات المعترف بها محلياً وقد انطلقت عام ١٩٠٨ على أن تجمع بطلي الدوري الكأس وفي حال كان البطل واحداً فإن وصيف بطل الدوري يواجه البطل في المباراة التي يذهب ريعها إلى الجمعيات الخيرية ومنها نسبة للفريقين المتباريين اللذين يوزعان هذا العائد على مشاريع اجتماعية وخيرية.

وكان نظام مباراة الدرع ينص على إنهاء المباراة في حال التعادل ومن ثم يحتفظ كل ناد منهما بالدرع لستة أشهر، ولذلك نجد بعض أبطالها مكررين قبل أن يتغير هذا النظام مطلع التسعينيات مع تأسيس البريميرليغ، وعندها أصبح لزاماً فوز أحد الفريقين خلال الوقت الأصلي أو التمديد واللجوء إلى ركلات الترجيح، وعليه انتهت ١٠ مباريات بهذه الطريقة آخرها في العام الماضي ومنها ٥ مرات لليونايتد.

ويحمل مانشستر يونايتد الرقم القياسي لهذه المسابقة بـ٢١ مرة منها ٤ مرات بالمشاركة يليه الآرسنال بـ١٨ مرة منها مرة واحدة بالمشاركة ثم ليفربول بـ١٦ العقدين التاليين قلل من حدة المواجهات حتى نهاية حقبة السير فيرغسون قبل ١٢ عاماً والذي ترافق مع صعود السيتي الذي سيطر على معظم البطولات المحلية وخاصة الدوري بينما لم يعد المانيو لمنصة هذه المسابقة الأهم.

مواجهات وسجل

تاريخياً تقابل الفريقان ١٩٣ مرة في كل المسابقات والغلبة للشياطين الحمر بواقع ٧٩ فوزاً مقابل ٦١ للمواطنين وتعادلا ٥٣ مرة والأهداف ٢٧٥/٢٧٣، ومنها مرتان فقط على الدرع الخيرية ففاز اليونايتد عام ١٩٥٦ بهدف وكرر الفوز عام ٢٠١١ بنتيجة ٢/٣، وشهدت مباريات الديربي الفوز الأعلى في موسم ١٩٢٥/١٩٢٦ لمصلحة السيتي بنتيجة ٦/١ وهي النتيجة التي تكررت عام ٢٠١١، أما الفوز الأعلى لليونايتد فجاء بنتيجة ٥/صفر قبل ثلاثين عاماً بالتمام والكمال، وفاز السيتي ٦/٣ في عام ٢٠٢٢ في المباراة الأغزر، وعدا المرتين اللتين جمعتهما الدرع تواجه الفريقان في ثلاث مناسبات تتويجية، فتقابلا في نهائي كأس الاتحاد في العامين الأخيرين وتبادلا الفوز ولم يسبق لهما أن تقابلا في نهائي كأس الأندية المحترفة.

وقد استطاع الفريقان الظفر مجتمعين بـ١٠٣ ألقاب بين محلي وقاري، والتفوق لليونايتد الذي توج بطلاً للدوري ٢٠ مرة وكأس الاتحاد ١٣ مرة وكأس المحترفين ٦ مرات و٢١ مرة على مستوى الدرع، إضافة إلى ٨ بطولات خارجية على مستوى دور الأبطال (٣) ومرة في كأس الكؤوس والسوبر الأوروبي والإنتركونتيننتال ومونديال الأندية، وبالمقابل توج السيتي بطلاً للدوري ١٠ مرات و٧ مرات بكأس الاتحاد و٨ مرات بكأس المحترفين و٦ بالدرع، إضافة إلى أربع بطولات خارجية بواقع مرة واحدة لدوري الأبطال وكأس الكؤوس والسوبر الأوروبي ومونديال الأندية.

كفتان متعادلتان

على الرغم من تفوق السيتي على معظم الأندية في بلاده منذ أصبحت ملكيته للإمارات وحتى على جاره اليونايتد من حيث البطولات والألقاب وحتى على مستوى المواجهات المباشرة، إلا أن الشياطين الحمر لم يستسلموا للسيتيزين وبالتالي فقد كانت النتائج بينهما متقاربة بعيداً عن أفضلية السماوي على كل من يواجهه من حيث السيطرة والاستحواذ والأداء والفرص المباشرة وخاصة في ثماني سنوات أخيرة أي منذ قدوم بيب غوارديولا كمدرب، وتعد النتائج منذ قدوم المدرب تين هاغ خير دليل على مقدرة اليونايتد على مجاراة جاره بل الفوز عليه، رغم أنه بدأ بهزيمة قاسية بنتيجة ٦/٣ إلا أنه ردّ بالفوز ٢/١ وخسر ثلاث مرات متتالية قبل أن يفوز ٢/١ وهذه المرة عن جدارة في المواجهة الأخيرة بنهائي ويمبلي في أيار (مايو) الماضي.

وبالعودة إلى استعدادات الفريقين للموسم الجديد نجد أن النتائج لم تكن جيدة للفريقين فاليونايتد خسر من روزنبرغ والآرسنال وليفربول وفاز على بيتيس وغلاسكو رينجرز على حين خسر السيتي من السلتيك وميلان وتعادل مع برشلونة وفاز على تشيلسي، ومع القناعة بأن كل هذه النتائج لا تعطي الصورة الكاملة فإن المعطيات تنبئ بقمة مثيرة وخاصة في حال اكتمال صفوف الفريقين، فعلى جاني السيتي هناك فيل فودين وهالاند وغريليش ودي بروين وأكانجي وستونز وجيرمي دوكو وبرناردو سيلفا وكايل وولكر وروين دياز وردور، والغائب الأبرز المهاجم الأرجنتيني يوليان ألفاريز الذي اقترب كثيراً من الرحيل إلى الدوري الإسباني.

وعلى الجانب المقابل هناك برونو فيرنانديز وكاسميرو وسكوت مكتوميناي وكريستيان أريكسن وكوبي ماينو واليخاندرو غاراناتشو وجوني إيفانز والقادم الجديد جوشوا زيركزي، ويغيب ليني يورو المدافع الجديد للإصابة وراسموس هويلموند كذلك وتحوم شكوك حول جاهزية راشفورد ولينداولف وكذلك بيساكا الذي ربما ينتقل خارج أولدترافورد.

نتائج متقاربة في تمهيدي دوري أبطال أوروبا

الوطن

في خضم انشغال العالم بدورة الألعاب الأولمبية وعلى أبواب الموسم الكروي المحلي الجديد في القارة الأوروبية أقيمت أول من أمس وأمس مباريات ذهاب الدور التمهيدي الثالث المؤهل إلى دور (البلاي أوف) الذي سيفرز آخر سبعة مشاركين في دور المجموعات لدوري أبطال أوروبا بنسختها الأولى بمشاركة ٣٦ فريقاً، وتقام بنظام المجموعة الواحدة، حيث يخوض كل فريق ٨ مباريات بواقع مباراتين مع فريقين من التصنيف الأول والثاني والثالث والرابع.

ومن النتائج المسجلة في مباريات الثلاثاء فوز ليل الفرنسي على فنربخشة التركي ٢/١ وقد جاء هدف الفوز في الدقيقة الأولى من الوقت البديل وسجله إيدون زيغروفا، وبالنتيجة ذاتها فاز ريد بول سالزبورغ النمساوي على تفنتي أنشكيدة الهولندي وسجل الدانماركي موريس كيارغارد هدفي الفوز للفريق النمساوي، وكذلك فاز لودوغوريتس رازاغراد البلغاري بهدفين لواحد على كاراباخ أغدام الأذربيجاني، مع فارق أن الفوز حققه خارج أرضه ما يجعل مهمته أسهل في الإياب الذي يقام الأسبوع القادم.

وانتهت ثلاث مباريات بالتعادل وأكثرها إثارة بين مالمو السويدي وباوك سالونيكا اليوناني بهدفين لكل منهما، علماً أن الأول تقدم مرتين، وخطف غلاسكو رينجرز الاسكتلندي تعادلاً متأخراً من أرض دينامو كييف الأوكراني بتسجيله هدف التعادل ١/١ في الدقيقة الرابعة من الوقت بدل الضائع عبر سيريل ديسيرس، بعدما تقدم يارمولينو كييف في الشوط الأول، وبالنتيجة ذاتها تعادل سبارتا براغ التشيكي مع ستيوا بوخارست الروماني الوحيد بين الأندية الحاضرة في هذا الدور الذي سبق له التتويج بكأس الشامبيونزليغ (١٩٨٦).

ودیات

فاز ريال مدريد الإسباني على تشيلسي الإنكليزي بهدفين لهدف في آخر مبارياتهما الودية في الولايات المتحدة الأميركية استعداداً للموسم الجديد وسجل لوكاس فاسكيز وإبراهيم دياز هدفي الفريق الملكي وتوني مادويكي هدف البلوز، وكان الريال خسر أمام ميلان الإيطالي ٢/١ وأمام برشلونة ٢/١، علماً أنه يفتتح الموسم بلقاء السوبر الأوروبي يوم الأربعاء القادم بمواجهة أتالانتا الإيطالي.

وبالمقابل تعادل برشلونة مع ميلان في مباراة أخرى جرت فجر أمس بهدفين لمثلهما في الإطار ذاته وسجل لوكا يوفيتش وكريستيان بولسيتش هدف الروزنيري، على حين تكفل روبرت ليفاندوفسكي بهدفي البلوغرانا، وفي ركلات الترجيح فاز ميلان بنتيجة ٤/٣، يذكر أن برشلونة تعادل أيضاً بالنتيجة ذاتها ٢/٢ مع مانشستر سيتي الإنكليزي قبل أن يفوز بركلات الترجيح ٤/١، بينما ميلان فاز على السيتي ٣/٢.