

وواشنطن رسمت «صورة وردية» للمفاوضات..  
**وبلين肯: الحاجة ملحة لوقف التصعيد**  
**القسام وسرايا القدس: العمليات**  
**الفذائية في الأراضي المحتلة ستعود**

ونقلت الوكالة عن مصادر بوزارة الخارجية التركية، قولهما: إن مسؤولي حماس أجروا اتصالات مع تركيا نهاية الأسبوع، وقدموا معلومات بشأن عملية التفاوض مع إسرائيل، وأضفت حماس: إن الشروط الإسرائيلية لا ترقى حتى إلى السيناريو الذي دعمه مجلس الأمن الدولي في الـ10 من حزيران الماضي، ولا الشروط التي وافقت عليها حماس في الثاني من تموز الماضي.

وتشترط إسرائيل على حماس قبول الوجود الإسرائيلي في محور فلاديفيا، حيث تفرض إسرائيل رقابة على أهالي غزة الذين يمررون من الجنوب إلى الشمال عبر نقاط التفتيش في مفترق «تساريم» الذي يفصل بين شمال وجنوب القطاع. في الوقت ذاته، تسعى إسرائيل للاعتراف على 100 اسم من قائمة تضم نحو 300 أسير تزيد حماس إطلاق سراحهم، كما أن لإسرائيل طلب إضافي يتعلق بعدد الفلسطينيين الذين تزيد إسرائيل ترحيلهم من غزة ورام الله، إذ تزيد ترحيل 200 اسم من فلسطين.

يأتي ذلك في وقت كثفت فيه الإدارة الأميركية ضغوطها بهدف الوصول لوقف لإطلاق النار في غزة وفقاً للشروط الإسرائيلية، وبينما أعلن البيت الأبيض أن الرئيس الأميركي جو بايدن يشارك بقوة في محاولات إنجاز وقف لإطلاق النار، قال وزير الخارجية الأميركي، أنتوني بلين肯، من تل أبيب أمس إن واشنطن أرسلت تعزيزات عسكرية إلى منطقة الشرق الأوسط للتاكيد على أنها مستعدة للدفاع عن إسرائيل.

وأشار بلين肯 الذي يصل القاهرة اليوم، إلى وجود شعور ملح للرئيس الأميركي بضرورة إنهاء حرب غزة ورفع معاناة الناس وإطلاق سراح الرهائن ومنع التصعيد في منطقة الشرق الأوسط.

بنيت كتائب الشهيد عز الدين القسام الجناح العسكري لحركة حماس، وسرايا القدس الجناح العسكري لحركة الجهاد الإسلامي، العملية الفدائية التي قتل أبيب، التي وقعت أول من أمس الأحد، معلنة مغودة هذه العمليات إلى الواجهة في الأرضية المحتلة عام 1948، على حين أجريت نيران مقاومين قوات الاحتلال على الانسحاب من مخيم نابلس بعد عملية «كدويم» النوعية التي سفرت عن مقتل حارس أحد إسرائيليين.

كتائب القسام وسرايا القدس أعلنت في بيان تضليلها، أن «العمليات الاستشهادية ستعود إلى الواجهة في الأرضية الفلسطينية المحتلة عام 1948، طالما تواصلت المجازر الإسرائيلية عمليات تهجير المدنيين والاغتيالات».

ومع دخول العدوان الإسرائيلي على قطاع غزة يومه الـ18 بعد الـ300، واصل جيش الاحتلال رتكاب جرائم بادة جماعية ومجازر دامية في قطاع، ما رفع عدد الضحايا إلى نحو 40150 شهيداً، إضافة إلى زهاء 92800 مصاب حتى ساعة عداد هذا الخبر مساء أمس، في وقت تحدث فيه هلال الأحمر الفلسطيني عن أن أكثر من مليون طفل يعانون ظروفاً مأساوية بسبب استمرار تصفير الإسرائيلي.

أبلغت حركة حماس الفلسطينية تركيا بأن الولايات المتحدة رسمت صورة وردية فيما يتعلق بمحاولات وقف لإطلاق النار في قطاع غزة، وهو ما يخالف الواقع الأمر، وذكرت وكالة «الأناضول» أن حماس أكدت أن الوضع الحقيقى للمقاومات ليس بردية وأن إسرائيل لم ترد على عروض الوساطة خلال محادثات الأسبوع الفائت.

حمايةه وإدارته بميليشيا «السلطان مراد» وما يسمى «الشّرطة العسكريّة» التي تنفذ توجيهات أنقرة.

وأشارت إلى أن الكثير من ميليشيات «الجيش الوطني» التي تحترف عمليات التهريب تضررت صالحها بافتتاح المعبر، ولها مصلحة في خروجه عن الخدمة.

للمصادر نقلت عن ميليشيات اجتمعت مع لاستخبارات التركية أول من أمس في منطقة حوار كلس الحدودية التركية أن الأخيرة منزعجة جداً من إطلاق القذائف على المعبر، لأنها تشكّل حديداً للسلطات في أنقرة، على الرغم من التهديدات التي أبلغتها الميليشيات في حال حدوث أي خرق مني يخص المعبر.

وتوقّع تأمّن محيط المعبر بمسافة 3 كيلو مترات من طرف سيطرة ميليشيات «الجيش الوطني» قبل إعادة العمل اليوم الثلاثاء أبو بعد الأرباع، على صعيد موان، أكد مصدر ميداني لـ«الوطن»، أن وحدات الجيش العاملة بريف حماة، دكت بالمدفعية الثقيلة موقع للإرهابيين في محيط السرمانية بسهل الغاب الشمالي الغربي، في حين دكت لوحدات العاملة بريف إدلب بالمدفعية والصواريخ، مواقع «النصرة» في أطراف مدينة إدلب وقرى حلوبية والشيخ سنديان والفتحية وأفسوسفون، وهو ما أسفر عن سقوط العشرات من الإرهابيين بين قتيل وجريح.

وأوضح المصدر أن مجموعات إرهابية مما تسمى غرفة عمليات «الفتح المبين» التي يقودها «النصرة»، كانت قد انتت بقذائف صاروخية على نقاط للجيش بمنطقة «خضن التصعيد»، فرد عليهما بالنيران المناسبة.



تعرض معبر «أبو الزندين» لقذائف هاون مجهولة المصدر بعد ساعات من افتتاحه رسمياً (عن الانترنت) قدأّف هاون سقطت ظهر أمس في محيط المعبر، الذي بدأت الحركة التجارية تدب في شرائطه بعد افتتاحه رسمياً في صباح اليوم ذاته لتبادل البضائع عبر شاحنات محملة بها من الطرفين، وبعدما عبرته شاحنات في اليوم السابق في خطوة تجريبية لم تعرقلها أي منفقات.

وبيّنت المصادر بأصابع الاتهام، بالدرجة الأولى، إلى تنظيم جبهة النصرة، بواجهة الحالية التي تدعى «هيئة تحرير الشام»، والذي وجه الميليشيا المسماة «أحرار عولان» التابعة لميليشيا «أحرار الشام» المتحالف مع التنظيم الإرهابي لإطلاق القذائف نحو المعبر لنصف «التفاهمات» الروسية-المعتر، بعدما حضرت الاستخبارات التركية مهمة

«المركزي» يسمح لـ«التمويل الأصغر» بافتتاح مكاتب في المولات والمكاتب المزينة

عبدالهادي شباط

صدرت لجنة إدارة مصرف سوريا المركزي القرار رقم 1101 بخصوص السماح لمصارف التمويل الأصغر بافتتاح مكاتب عائدة لها ضمن الأماكن التالية: المجتمعات التجارية الكبيرة «المولات» - شركات خدمات المكتب المرن - الجامعات - مراكز خدمة المواطن، أو أي أماكن مماثلة من الناحية النوعية مع تحديد النشاطات التي يمكن أن يتم تقديمها من خلال هذه المكاتب وفق المبين ضمته. وبيّنت إدارة المصرف أن القرار يأتى في إطار العمل على دعم أعمال مصارف التمويل الأصغر المحدثة بموجب أحكام القانون رقم 8 لعام 2021 وتعليماته التنفيذية لجهة تعزيز النفاذ والانتشار ما أمكن لهذا النوع من المصارف من خلال افتتاح منافذها المتعددة على أوسع نطاق ممكن في البلاد للوصول إلى الشريحة المستهدفة من المتعاملين من جهة، مع العمل على تخفيض التكاليف التشغيلية لهذه الغاية بالحد المناسب من جهة أخرى، وذلك كله في إطار مواكبة التوجه الحكومي الخاص بالشمول المالي والعمل الحثيث والتدريبى على تنفيذ أكبر قدر ممكن من العمليات والمعاملات عن طريق القنوات المصرفية.

وسمح القرار للمكاتب المصرفية لمصارف التمويل الأصغر التي يمكن أن تفتتح في الأماكن التي تمت الإشارة إليها بممارسة عدد كبير وهم من الأنشطة المصرفية المسموح بها للمكاتب المصرفية بشكل عام.

وفي تصريح لـ«الوطن» اعتبر الرئيس التنفيذي لمصرف الإبداع للتمويل الأصغر أديب شرف أن القرار من أهم القرارات التي تسهم في توسيع عمل التمويل الأصغر ووصوله للراغبين من الاستفادة من التمويل الذي توفره مصارف التمويل الأصغر، وخاصة أن الكثير من الراغبين في الاستفادة من هذا النوع من التمويل يقطنون في الأرياف.

كما اعتبر أن القرار يسمح بتخفيف تكاليف التشغيل للفروع

**السفارة السعودية في دمشق تحتفل باليوم العالمي للعمل الإنساني  
لحريرص لـ«الوطن»: علاقاتنا مع سوريا تسير نحو  
الأفضل وستعود إلى ما كانت عليه قبل عام ٢٠١١**



محمد الصالح

أكد القائم بأعمال المملكة العربية السعودية في سوريا عبد الله صالح الحريري، أن العلاقات السورية السعودية في أوج عطائها واستطور من الأفضل للأفضل تحت رعاية الملك خادم الحرمين الشريفين سلطان بن عبد العزيز وولي العهد محمد بن سلطان والرئيس بشار الأسد. وفي تصريح لـ«الوطن» على هامش الاحتفالية التي أقامتها السفارة السعودية في دمشق بمناسبة اليوم العالمي للعمل الإنساني، قال الحريري: «مستقبل العلاقات بين البلدين يسير نحو الأفضل وستعود هذه العلاقات إلى ما كانت عليه قبل 2011». وشدد الحريري على أن سوريا بلد شقيق وتحتاج للوقوف معها، مبيناً أن مركز الملك سلطان للإغاثة والأعمال الإنسانية بدأ نشاطه في سوريا بعد التزوال الذي تعرضت له محافظ ريف دمشق أحمد الخليل أنه تمت معالجة مشكلة تسرب مياه الصرف الصحي إلى شبكة مياه الشرب في حرسنا فور وصول الخبر إلى البلدية ومؤسسة مياه دمشق وريفها، مبيناً أنه تم استئثار مديريات الخدمات الفنية والموارد المائية والصحة ومؤسسة المياه والبلدية في حرسنا، وبعد التحري الفني على الشبكة وتحديد العطل تم إصلاحه وإعادة ضخ الكلور في خطوط المياه لتعقيم كل الشبكة. وفي تصريح لـ«الوطن» أضاف الخليل: أتابع الموضوع على مدار الساعة مع الكوادر الفنية هناك، وتم وضع 3 صهاريج موزعة في البلدة لتوفير مياه الشرب للمواطنين هناك، مؤكداً أنه يتم بين وقت وأخر أخذ عينات من المياه من أماكن متفرقة وتحليلها، وتبين الآن أنها سليمة ولم يعد هناك وجود للتلوث.

متابعة: من جانب آخر، تم تجديه البلدية لاجراء الصيانة لاعطال

لـ «قبل سنتين وقدم الاحتياجات الازمة لمساعدة الاهالي سواء الطبية او الغذائية وغيرها من الاحتياجات الإنسانية وعمل هذا المركز لايزال مستمراً».

الحربيص وفي كلمة له خلال الحفل أكد أن بلاده دأبت على مد العون والمساعدة الإنسانية للدول العربية والإسلامية والصادقة للاسهام في التخفيف من معاناتها نتيجة الكوارث الطبيعية أو الحروب وقال: «انطلاقاً من دور المملكة الإنساني والريادي تجاه المجتمع الدولي في شتى أنحاء العالم واستشعاراً منها لأهمية هذه الدور المؤثر في رفع المعاناة عن الإنسان وجه خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز في الـ 13 من أيار عام 2015 لتأسيس مركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية ليكون مركزاً رائداً في العمل الإنساني إلى جانب تنظيم وتوحيد مسيرة العمل الإنساني بما يضمن تقديم نموذج للعمل المؤسسي منظم وفّق بشكّة الصرف الصحي في الأماكن المعتدلة، لأنّه في الحقيقة هناك أضرار كبيرة تعرضت لها البنية التحتية في حرسنا نتيجة الأعمال الإرهابية، وكذلك بسبب وجود الانفاق، ونظمنا الأهالي أنّ بشكّة المياه مراقبة على مدار الساعة وقد أعطينا توجيهات لمؤسسة المياه لأخذ عينات يومياً للتأكد من سلامته المياه.

المدير العام للمؤسسة العامة لمياه الشرب والصرف الصحي في دمشق وريفها عصام الطياب أوضح في تصريح لـ «الوطن» أنه تم إبلاغ المؤسسة يوم الخميس الماضي بوجود خلط من بشكّة الصرف الصحي مع بشكّة مياه الشرب، وتم مباشرة وقف عمليات ضخ المياه ولدى الكشف يوم الجمعة تبين وجود ريكارات ممتلئة بمياه الصرف الصحي، وهذا ناتج عن قدم بشكّة الصرف الصحي وتخرّب أجزاء منها، ما أدى إلى خلط مياه الصرف الصحي مع مياه الشرب.

وأضاف: «تجري عمليات أخذ العينات وتحليلها، وأخر عينة تم أخذها قبل اللشنة، متقدمة بأقل من ساعتين».

# إخماد 326 حريقاً زراعياً من بداية العام رفع الجاهزية لتفادي مخاطر «حرائق الخريف» في اللاذقية

**سورية خالية من «جدري القردة».. ولا وجود لأى اشتباه «الصحة» تؤكد أنه مرض نادر جداً وتهيب بعدم تداول الشائعات والمعلومات المغلوطة**

ورها أشارت رئيسة قسم الجلدية في  
مشفى كندا الشوا أن إجراءات المشفى  
درج ضمن منظومة الصحة في سوريا،  
مبيّنةً إلى الان لا يوجد أي حالة اشتباه  
صابة بفيروس «جيري القردة»، وفي حال  
ضبط أعراض مصابة بالمرض ولا سيما  
ارتفاع الحرارة وألام عضلية وصداع وطفح  
لدي مميّز «وحيد الشكل» وهو غالباً  
يُشكّل بكرات وتتوسّعه بم منطقة الوجه  
لراحتين والأذניים، يتم اتخاذ إجراءات  
معافية عاجلة.  
من جهتها أعلنت وزارة الصحة أن سوريا

دلي بك الشريف  
ضحت مديرية المنشافي في وزارة التعليم  
العلي ميشلين كاسوحة في تصريح  
«الوطن» عدم تسجيل أي إصابة بفيروس  
بجيري القردة» ضمن المنشافي الجامعية،  
ى حين أعلنت وزارة الصحة أن سوريا  
الية من هذا الفيروس.  
كدت كاسوحة وجود متابعة يومية  
تنسيق مع مديرى المنشافي والتقييد  
بتوجيهات الصادرة عن وزارة الصحة  
لإجراءات المقررة للتعامل مع أي طارئ،

10

فادي بك الشريفيه اللادقية - عبير محمود

أكيد مدير الزراعة في اللادقية باسم دويا لـ«الوطن»، العمل على رفع الواجهة للكوادر العاملة في إخماد الحرائق للدرجة القصوى مع اقتراب فترة فصل التريف، الذي يعتبر من أخطر الفترات بالنسبة لنشوب الحرائق في المحافظة. وبين دويا أن شهرى أيلول وتشرين الأول من كل عام، يعانى الأكثر خطورة في اندلاع وانتشار الحرائق بسبب هبوب الرياح الشرقية الجافة وترافقها مع درجات الحرارة المرتفعة والرطوبة الجوية المنخفضة جداً، ما يتطلب رفع الجهوزية للحد الأقصى وتجهيز الفرق والإطفائيات بكل المستلزمات بهدف التقليل من احتقانية الحرائق الكبيرة.

من جهته، أكد رئيس دائرة الحراج في مديرية الزراعة باللادقية، جابر صقر لـ«الوطن»، أهمية تعاون سكان المجتمع المحلي وخاصة القاطنين قرب الغابات لكونهم شريكًا أساسياً في حماية ورعاية الحراج.

وقال صقر: نصح السكان قرب الغابات بتوخي الحذر الشديد والابتعاد عن التحرير الزراعي ضمن الأراضي الزراعية والمبادرة بالإبلاغ عن أي دخان أو حريق مباشرة على الرقم المجاني 188 غرفة عمليات مديرية الزراعة على مدار 24 ساعة بهدف سرعة التدخل وتقليل مساحة الحريق.

وذكر صقر أنه تم منذ بداية العام ولغاية تاريخه إخماد 24 حريقاً، أحدهما نشب في منطقة اللادقية، حيث تم إخماده





## هل سلب التضخم سوق التأمين قدرته؟

# مدير هيئة التأمين لـ«الوطن»: القطاع تأثر بالتضخم وحول فنية لمواجهته

**أستاذ جامعي لـ«الوطن»: أثر سلباً في كل الأطراف.. والشركات حرمت من الأقساط المرتفعة**

أصبح أثراه واضحاً للجميع على ارتفاع قيم الممتلكات المطلوب التأمين عليها وبالخصوص المشتآت الضخمة (صناعية، تجارية، سياحية، خدمية، مؤسسات مالية،....) وإن هذا الارتفاع بالتأكيد أثر سلباً في جميع أطراف العملية التأمينية، حيث إن طالب التأمين لن يتمكن من الحصول على تغطية تأمينية كاملة وشـ.ـركات التأمين حرمـت من

A photograph of the Insurance Supervisory Commission building in Syria. The building features a modern glass facade with a grid pattern. A small Syrian flag is flying from a pole above the entrance. A large sign on the building reads "هيئة الإشراف على التأمين" (Insurance Supervisory Commission) in Arabic, with "INSURANCE SUPERVISORY COMMISSION" written below it in English. The sign also features the official logo of the commission.

The image shows a silver car with visible damage to its front left side, including a broken headlight and a dent in the fender. The car is parked on a street next to a modern building with a grid of large glass windows. The sky is overcast.

أصبح أقربه وأضحاً للجميع على ارتفاع قيم الممتلكات المطلوب التأمين عليها وبالاخص المنشآت الضخمة (صناعية، تجارية، سياحية، خدمية، مؤسسات مالية،....) وإن هذا الارتفاع بالتأكيد أثر سلباً في جميع أطراف العملية التأمينية، حيث إن طالب التأمين لن يتمكن من الحصول على تغطية تأمينية كاملة وشركات التأمين حررت من أقساط تأمينية مرتفعة.

واعتبر آغاً أن عدم قدرة شركات التأمين على تقديم التغطية التأمينية لكامل مبالغ الممتلكات يعود لغياب معيدي التأمين الخارجيين نتيجة العقوبات الجائرة على سورية، ومن المعروف لأي مطلع على طبيعة عمل أسواق التأمين أن عصب وأساس عمل شركات التأمين هو دعم إعادة التأمين وفي حال عدم وجوده فإن ذلك سيؤدي إلى شلل مؤكّد بعمل سوق للتأمين. وأشار إلى أن السوق السوري استطاع وبمستوى عالٍ من المهنية أن يصنع بعض الحلول لتقديم أفضل ما يمكن في ظل غياب معيدي التأمين الخارجيين حيث تم تفعيل دور المعيد المحلي وهو الاتحاد العربي لإعادة التأمين بالإضافة لخلق مجموعات إعادة تأمين محلية ساعدت في إيجاد سعات اకتئاتية إضافية تدعم ما يقدمه المعيد المحلي.

وبخصوص القدرات الاكتنائية الحالى لشركات التأمين أفاد آغاً أن الساعات الاكتنائية في تأمين الممتلكات تتراوح من ٢٠ ملياراً وتصل لدى بعض الشركات إلى ٤٠ ملياراً وهذه الشركات التي مازالت تحافظ إلى حد ما على بعض المعiedين الخارجيين ولو بمحض صغرية.

بالتعويض أي في حال كانت قيمة السيارة ٢٠٠ مليون وتم تأمينها بقيمة ١٠٠ مليون فعند وقوع الحادث سيدفع ٥٠ بالمائة من التعويض وليس كامل التعويض باعتباره أمن نصف الخطر وليس كامله، مشيراً إلى أن قيمة السيارة ترتفع مع التضخم الحالى وتلقائياً نتيجة لذلك يرتفع قسط التأمين بنسبة مئوية من ثمن السيارة.

بدوره قال الأستاذ الجامعي، ومدير عام هيئة الإشراف على التأمين الأسبق الدكتور عمار آغا في تصريح لـ«الوطن»: إنه لا يوجد أي رابط مباشر لتأثير رأس المال على قدرة شركات التأمين في اكتتاب أخطار تقتضي بمبالغ ممتلكات عالية، معتبراً أن قدرة الشركة الاكتنائية مرتبطة بشكل مباشر باتفاقيات إعادة التأمين من جهة وبامتلاكها لقنوات إعادة تأمين إضافية أهمها إعادة التأمين الاختياري، وبالتالي فإنه بالنسبة لرأس المال فلا يدخل في هذه العملية مع أهميته في نواح أخرى. وأشار إلى أن ارتفاع سعر الصرف والتضخم

٦٠٠ ألف حريف خارج قيود الاتحاد

**الحضرة لـ«الوطن»: مشروع قانون ينتظر مجلس الشعب الجديد.. أهم مزاياه الانتساب إلزامي للدراي**

A blacksmith is shown from the side, wearing a dark apron, working at a furnace. He holds a long-handled tool over a glowing red-hot metal object. The furnace is built of stone and has a bright orange glow from the fire inside. Several circular holes are visible on the left side of the furnace wall.

عiber صيغة  
لدى الاتحاد وبالتالي لا تتوفر عنها معلومات إحصائية أو اقتصادية، ولحل هذا الأمر أنجز الاتحاد مسودة مشروع تعديل المرسوم ٢٥٠ وأصبح قاب قوسين من التحقق حيث سيتم إدراجها في أعمال الدورة الجديدة لمجلس الشعب، منهاها إلى أن أهم مزاياه الانتساب الإلزامي للحرفيين لاعطاء موثوقية للعمل الحرفي بحيث لا يعطي أي شهادة انتساب إلا إذا كان ذا مهارة معينة تسمح له بممارسة الحرفة.

وتحمل الحضوة مسؤولية انتشار المنشآت الحرافية في مناطق العشوائيات نتيجة عدم توفر مناطق حرفة كافية لوزارة الإدارة المحلية التي من المفترض فيها لحظ الأرضي المخصص للقطاعات الحرافية والعمل على تنفيذها.

واستعرض رئيس الاتحاد أهم الصعوبات والمواقف التي تتعرض الحرفيين في الترخيص الإدارية والحرفة والصناعية وعلى رأسها بيانات هذه الفئة غير موثقة وغير مسجلة

كشف رئيس اتحاد الحرفيين العام ناجي الحضوة أن عدد الحرفيين المسجلين بالاتحاد العام يقارب ١٦٠ ألف حرف، في حين يصل عدد الحرفيين غير المسجلين ما يقارب ٦٠٠ ألف حرف، ونشاط هذه الفئة يندرج تحت ما يسمى اقتصاد الغل، مرجعاً السبب وراء عدم تسجيلهم لدى الاتحاد إلى التشريعات التي أعطت الحرفي ميزة حرية الانتساب، إضافة إلى عدم الحصول البعض منهم على ترخيص إداري لوجودهم ضمن العشوائيات ما أعقى استكمال إجراءات التراخيص الحرافية.

وأوضح رئيس الاتحاد في حديثه لـ«الوطن» أن الحرفيين يتوزعون على ١٣ اتحاداً فرعياً تضم ٤٠ جمعية على مستوى القطر بحيث تحتوي هذه الجمعيات على ما يقارب ١٥٠٠ مهنة.

وأوضح رئيس الاتحاد أنه بسبب ذلك أصبحت الإدارية والحرفة والصناعية وعلى رأسها

ما تكون هذه الأماكن مجهزة بالخدمات الأساسية للعمل مبيناً أن المكاتب ممكناً أن تكون مكاتب صغيرة أو كوة تقدم خدمات للتمويل الأصغر.

**الرئيس التنفيذي لمصرف الإبداع لـ«الوطن»**: يخفض كلف التشغيل ويسمح بالوصول للمستفيدين خاصة في الأرياف «المركزي» يسمح لـ«التمويل الأصغر» بافتتاح مكاتب في الولايات والمكاتب المرنة

بِدَ الْهَادِي شَبَاط

أصدرت لجنة إدارة مصرف سوريا المركزي القرار رقم ١١٠١ بخصوص السماح لمصارف التمويل الأصغر بافتتاح مكاتب عائدة لها ضمن الأماكن التالية:  
 (المجمعات التجارية الكبيرة «المولات»)-  
 شركات خدمات المكتب المرن- الجامعات-  
 مراكز خدمة المواطن) أو أي أماكن مماثلة من الناحية النوعية مع تحديد النشاطات التي يمكن أن يتم تقديمها من خلال هذه

وبيت إدارة المصرف أن القرار يأتي في إطار العمل على دعم أعمال مصارف التمويل الأصغر المحدثة بموجب أحكام القانون رقم ٨ لعام ٢٠٢١ وتعليماته التنفيذية لجهة تعزيز النقاوة والانتشار ما أمكن لهذا النوع من المصارف من خلال افتتاح منافذها المنتوعة على أوسع نطاق ممكن في البلاد للوصول إلى الشريحة المستهدفة من المعاملين من جهة، مع العمل على تحفيز التكاليف التشغيلية لهذه الغاية بالحد المناسب من جهة أخرى، وذلك كله في إطار مواكبة التوجه الحكومي الخاص بالشمول المالي والعمل الحثيث والتدرجى على تنفيذ أكبر قدر ممكن من العمليات والمعاملات عن طريق الفنوات المصرفية.

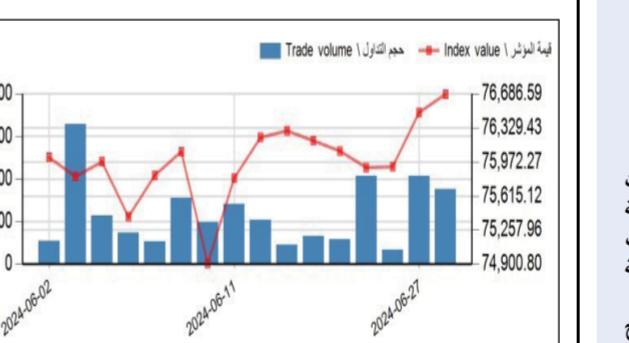
وسمح القرار للمكاتب المصرفية لمصارف

عمل التمويل الأصغر  
من الاستفادة من  
مصارف التمويل  
الكثير من الراغبين  
ذا النوع من التمويل  
يسمح بتخفيف تكاليف  
المكاتب التقليدية إذ  
حيز مكاني لإحداث  
تمويل الأصغر غالباً

A wide-angle photograph of the Central Bank of Syria's main building in Damascus. The building is a large, light-colored structure with a classical architectural style, featuring multiple stories and a prominent facade. A flagpole stands in front of the building, flying the Syrian national flag. Above the entrance, a plaque reads "Central Bank of Syria" and "البنك центральный Syria". The sky is clear and blue.

عمل التمويل الأصغر  
من الاستفادة من  
مصارف التمويل  
الكثير من الراغبين  
ذا النوع من التمويل  
يسمح بتخفيف تكاليف  
المكاتب التقليدية إذ  
حيز مكاني لإحداث  
تمويل الأصغر غالباً

**مدير مؤسسة الأقطان لـ«الوطن»: لن ندخر جهداً في تسديد قيم الأقطان لل فلاحين بالسرعة الكلية**



**| هناء غانم**

الصناعية فيتم بيعها بموجب مخصصات تحددها وزارة الصناعة للمؤسسة العامة للصناعات الغذائية ممثلة بشركة زيوت حلب وحصة المؤسسة العامة للسكر ممثلة بشركة سكر حصن.

وحوال احتياج سوريا من القطن قال: الاحتياج نحو ٢٥٠ ألف طن من الأقطان المحبوبة تتنتج ما كفيته (٨٨) ألف طن من القطن الملحول تليبي منها احتياجات السوق من الأقطان الملحولة والغزول والأقشة المنسوجة، إضافة إلى الوصول للتشغيل الاقتصادي لكل خطوط الإنتاج العاملة التي سوف تتم إعادة تأهيلها بموجب إحداث الشركة العامة للصناعات النسيجية، منهاً بالعديد من المزايا التي منها قانون إحداث الشركة والمتعلقة بزراعة الأقطان المحبوبة وحلجها وغزلها، إضافة إلى تنظيم الزراعة التعاقدية للأقطان بالتعاون مع وزارة الزراعة والاتحاد العام الفلاحين إذ ركز القانون رقم ١١ على أهمية الزراعة التعاقدية للأقطان بما له من أثر في زيادة الكمييات المزروعة، إضافة إلى تحديد الأصناف الناتجة وهذا سوف يؤثر بالتأكيد طرداً في زيادة كمييات الأقطان المحبوبة المستلمة من الفلاحين.

ونتي مدير عام المؤسسة استيراد أي كمية من الأقطان الملحولة، موضحاً أن السماح باستيراد الأقطان ملحولة يحتاج إلى توصية من اللجنة الاقتصادية وضمن فترة زمنية محددة بما ينسجم مع الشروط الموضوعة من وزارة الزراعة.

لاستلام كامل الأقطان المحبوبة المنتجة عبر كل محالجها ومراكز الاستلام العائنة لها سواء كانت في محافظة حلب (محلخ تشرين) أو في محالج المنطقة الوسطى (محلخ العاصي)، مضيفاً: كما يوجد مركز استلام في منطقة السبخة في محافظة الرقة وكذلك سيتم الاستلام في محافظة دير الزور في مراكز تجميع الأقطان المحبوبة ونقلها إلى المحالج العاملة، وتم إحداث مركز في محافظة ريف دمشق لاستلام الأقطان المحبوبة حيث يستمر بعمله في الموسم القادم ٢٠٢٤/٢٠٢٥.

وقال: المؤسسة لن تدخل مع الشركة العامة للصناعات النسيجية جهداً في تسديد قيمة الأقطان للفلاحين بالسرعة الكلية.

وتوقع الهادي أن يتم الانتهاء من أعمال التأهيل لبعض المحالج وهي محلخ الشرق ومحلخ أمية والصالحة الثالثة والرابعة في محلخ تشرين قريباً، لافتاً إلى أنه توجد لدى المؤسسة محالج مؤهلة وجاهزة للعمل وهي محلخ تشرين في حلب ومحالج العاصي والudeau والسلمية ومحردة في محافظة حماة ومحلخ الوليد في محافظة حمص.

وقدر مدير المؤسسة نسبة الأقطان الملحولة الناتجة بنحو ٣٥ بالمئة من الأقطان المحبوبة المستلمة، ونسبة البذور الناتجة نحو ٥٧ بالمئة من الأقطان المحبوبة المستلمة، موضحاً أنه يتم بيع كل إنتاج المؤسسة من الأقطان الملحولة إلى شركات الغزل العامة بموجب مخصصات تحددها المؤسسة العامة للصناعات النسيجية، أما بالنسبة للبذور

أكد مدير عام المؤسسة العامة لحلج وتسيير الأقطان محمود الهادي في تصريح لـ«الوطن» أن المؤسسة اتخذت كل الإجراءات اللازمة لتسويق محصول القطن المحبوب لموسم ٢٠٢٣-٢٠٢٤، موضحاً أن كمية الأقطان المحبوبة المستلمة من الفلاحين خلال الموسم بلغت (١٥٨٩٠) طناً، مضيفاً: وفق تقديرات وزارة الزراعة تصل الكلمة المتوقعة استلامها خلال الموسم القادم ٢٠٢٤-٢٠٢٥ إلى نحو ٥٥٠٠ طن تقريباً أي بزيادة ١٠ آلاف طن تقريباً عن الموسم السابق.

الهادي أشار إلى أن المؤسسة التي أضحت جزءاً من الشركة العامة للصناعات النسيجية تعمل على استلام كامل كميات الأقطان المحبوبة المنتجة ضمن الأراضي السورية والمرخصة من وزارة الزراعة وبما ينسجم مع قانون زراعة القطن رقم ٢١ لعام ٢٠١٠، منها بالعمل حالياً مع وزارة الصناعة على تأمين التمويل اللازم لتسديد قيمة الأقطان المحبوبة التي سيتم استلامها من الفلاحين بالسرعة الكلية، وذلك بالتنسيق مع المصرف الزراعي التعاوني ومصرف سوريا المركزي بعد الحصول على توصية اللجنة الاقتصادية بالتمويل.

وأكّد أن جاهزية مراكز استلام محصول القطن المحبوب بعد صدور القانون رقم ١١ لعام ٢٠٢٤ القاضي بدمج مؤسسة الأقطان مع المؤسسة العامة للصناعات النسيجية وإحداث الشركة العامة للصناعات النسيجية



# **استئثار المؤسسات الخدمية.. واصلاح العطل في مكان التسريب محافظ ريف دمشق لـ«الوطن»: تهاue حالة تلوث المياه في حرسه**

**محمود الصالح**  
أكادِيْفِيْرِيْفِ دَمْشَقِ  
تَمَتْ مَعَالَجَةُ مَشَكَلَةِ تَسْ  
الصَّحِيْهِ إِلَى شَبَكَهِ مَيَاهِ  
فَورِ وَصْوَلِ الْخَبَرِ إِلَى  
مَيَاهِ دَمْشَقِ وَرِيفِهَا، مَيِّيَهِ  
مَدِيرِيَاتِ الْخَدْمَاتِ الْفَنِيَّهِ  
وَالصَّحَّهِ وَمَؤْسِسَهِ الْمَهْرَسِ  
حَرَسَتِ، وَبَعْدِ التَّحْرِيِّ  
وَتَحْدِيدِ الْعَطْلِ تَمَ إِصْلَاهُ  
الْكَلُورِ فِي خَطُوطِ المَيَاهِ لِتَتَ  
وَفِي تَصْرِيْحِ لـ «الْوَطَنِ»  
أَتَابَعَ الْمَوْضَعَ عَلَى  
الْكَوَادِرِ الْفَنِيَّهِ هَنَاهُ، وَتَمَ  
مَوزَعَهُ فِي الْبَلَدِ لِتَوْلِي  
الْمَوَاطِنِيَنِ هَنَاهُ، مَؤَكِّداً  
وَآخَرَ أَخْذَ عَيْنَاتِ مِنْ  
مُتَفَرِّقَهِ وَتَحْلِيلَهَا، وَتَبَيَّنَ  
وَلَمْ يَعْدْ هَنَاهُ وَجُودُ  
مِنْ جَانِبِ آخَرِ تَمَ تَوجِيهُ  
الصَّيَاهِنَهِ وَالْأَعْطَالِ لِشِكَاهِ  
فِي الْأَماَنِ الْمَعْتَلَهِ، لَأَنَّهُ  
أَصْرَارَ كَبِيرَهُ تَعْرَضَتْ إِلَيْهِ  
فِي حَرَسَتِ تَسْتِيْجَهُ الْأَعْمَالِ  
بِسَبِبِ وَجُودِ الْأَنْفَاقِ،  
أَنْ شَبَكَهِ مَيَاهِ مَراقبَهُ.  
وَاعْطَيْنَا تَوْجِيهَاتَ مُؤَكِّدَهُ  
عَيْنَاتِ يَومِيَّا لِلتَّاكَدِ مِنْ سَهِ  
المَدِيرِ الْعَالَمِ لِلْمَؤْسِسَهِ الْمَهْرَسِ  
وَالصَّرْفِ الصَّحيِّ فِي دَمْشَقِ  
الْطَّبَاعِ أَوْضَحَ فِي تَصْرِيْحِ  
إِبْلَاهِ الْمَؤْسِسَهِ يَومِ الْخَمِيرِ  
خَلْطَهُ مِنْ شَبَكَهِ الْصَّرْفِ  
مَيَاهِ الشَّرْبِ، وَتَمَتْ مَيَاهِ



• مدير المياه: العينات الأخيرة سليمة ووفرنا صهاريج لتوزيع مياه الشرب

ونتيجة توقفها فترة خالد وجود المجموعة الإرهابية في تلك المنطقة، إضافة إلى وقوع أتفاق على مسارات تلك الخطوط، وكل أدى إلى تخريب هذه الشبكات.

الجدير ذكره أن إعادة تاهيل كامل شباب المياه والصرف الصحي في تلك المنطقة ممكناً في الظروف الحالية نتيجة التهالئة التي تحتاجها، إضافة إلى ضرورة إعادة دراسة كامل منشآت الصرف الصحي ومياه الشرب في تلك المناطق في حال المكانة الازمة.

غرف التفتيش لشبكة الهاتف تعرضت للغمر بمياه الصرف الصحي.

وكانت «الوطن» تلقت أمس شكاوى من أهالي حي البستان في حرسنا مرافق بمجموعة من الفيديوهات، ومضمونها وجود تلوث في مياه الشرب في منطقة حرسنا في أحياe جامع الزهراء والبستان والشوعي والشفرة.

ومن خلال المتابعة تبين أن شبكات الصرف الصحي ومياه الشرب في منطقة حرسنا تعانى أغلبها الاهتراء بسبب قدمها أولاً،

عمليات أخذ العينات وتحليلها، وأخر عينة تم أخذها أمس الإثنين وتبيّن أنها سليمة، مشيرةً إلى أنه لمزيد من الاحتياط طلبنا من الأهالي عدم استخدام المياه للشرب لهذا اليوم الثلاثاء بانتظار ظهور عينات اليوم، وتم وضع صهاريج من مؤسسة المياه في البلدة لتوفير مياه الشرب ريثما تستقر نتائج التحاليل بعدة أيام متالية.

وأكيد الطياب أن هناك ضرورة لمعالجة شاملة لشبكة الصرف الصحي، لأنها في مسار واحد في كل المدينة مع شبكة مياه الشرب، حتى إن ضخ المياه ولدى الكشف يوم الجمعة تبين وجود ريكارات ممتلئ بمياه الصرف الصحي، وهذا ناتج عن قدم شبكة الصرف الصحي وتخرب أجزاء منها، ما أدى إلى خلط مياه الصرف الصحي مع مياه الشرب.

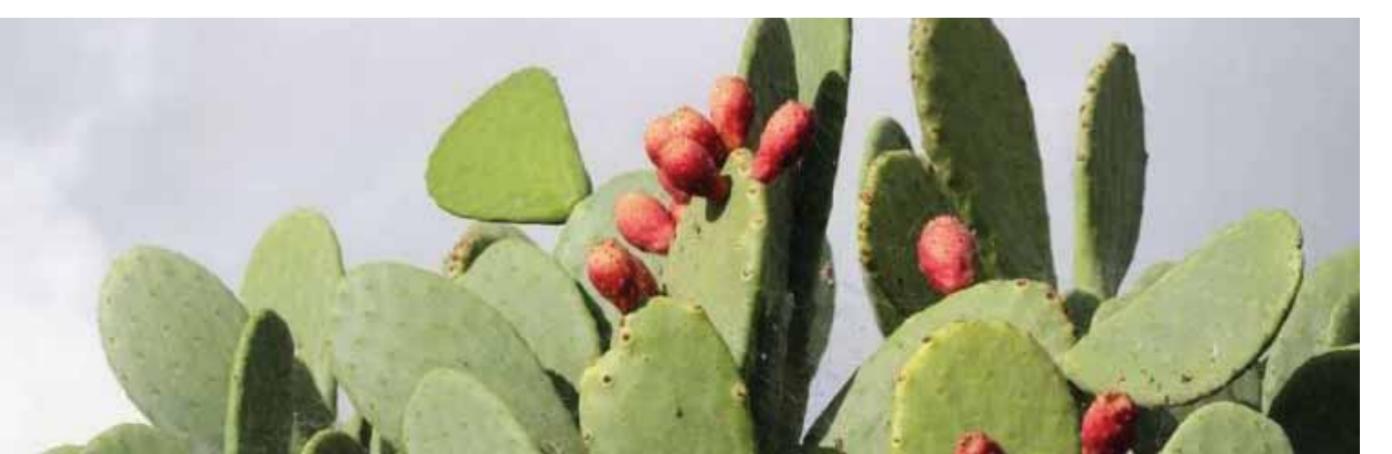
وأضاف: وجه المحافظ رئيس البلدية للتعزيل هذه الريكارات، وذكر الأهالي في تلك المنطقة أن هذه الريكارات مماثلة بالصرف الصحي منذ ستة أشهر، وبالتالي عزلت خطوط المياه عن خط الصرف الصحي وتم تنظيف الشبكة بمادة الكلور، وتجري عمليات

# صبار طرطوس مريض قلة في كمية التumar وحلاؤتها

طرطوس- رباًً أحمد  
مع بداية كل صيف تنغمر أسوى  
الصبار كفاية صيفية محببة لدى  
على الأرضية والعربات وبكترة  
اقتصادياً لعدد من المزارعين  
تكليف كبيرة، لكن هذا العام تغير  
أن الكميات قليلة جداً وبانخفاض  
الأسواق إلا كميات قليلة لثمار  
النبات بمعرض يطلق عليه «الحشيش  
القطني»، الذي يشكل بليقة تشتت  
الصبار والثمار، وتحول الثمرة

الفرمسي أو الأحمر الفاتح، ما يدير بحضور بيته سلة  
مقبلة.

التقت «الوطن» عدداً من المزارعين الذين أكدوا أن  
الموسم لم يعط ثماراً كثيرة بسبب وجود الحفارة  
القرمزية التي أدت لوجود مادة حمراء على الألواح  
كاللون القرمزى الذي يتشبه لون الدماء نتيجة  
حشرة امتصت عصارة هذه الألواح فكان الـ  
ضعيفاً، والتي كان من المفترض مكافحتها منذ  
لكن لم يعتد المزارع إصابة الصبار بالأمراض  
العنوية به سابقاً، مشيراً إلى أن بعضها تأدى  
ولم يعط إلا عدد ثمار محدود جداً.  
مدير دائرة الوقاية في مديرية زراعة طرطوس  
حسين أوضح لـ«الوطن» أن الحشرة القرمزية،  
من الأسفل عند ساق الصبار إلى الأعلى نحو الأ



وأضاف: علماً أن الحشرة تتنفس بأعداد كبيرة وتحتاج إلى إمدادات من الأكسجين، فالصبار يحب أن يكون عن طريق الصناديق البلاستيكية العصارة داخل النبات وتضعه بعد تشكيل طبقة القطن الأبيض، ومع امتداد وانتشار الإصابة يمكن تدوير إلى سقوط الألواح الصبار وموت النبات بالتوالي، ولفت إلى أن الوحدات الإرشادية بينت للمزارعين منذ فصل الربيع أهمية المكافحة وطرقها، لكن معظم الفلاحين لم يدركوا أهمية ذلك حتى شاهدوا بأم العين الإصابة التي تمتضى عصارة الألواح فتؤدي إلى قلة التفاف وقدان حلوتها، علماً أن الشمار يمكن أن تؤكل من الصبار القديم وزراعة الأصناف المتحملة، لكن الحشرة لدى البعض سبؤثر في بقية الصبار بالملوأ، تكون العدوى تناثر بالملوأ.

الصبار يجب أن يكون عن طريق الصناديق البلاستيكية لمنع نقل العدوى.

ولفت إلى أن الوحدات الإرشادية بينت للمزارعين منذ عددة أيام لكن هذا العام كان بصورة ملحوظة.

وعن كيفية مكافحته، أشار حسين إلى أن المكافحة البليكانيكية هي الخطوة الأولى يازالة الحشرة بماء أو المكنسة بشكل كامل ومن ثم رشها بزيت صيفي مع مبيد حشري جاهزى، وذلك مررت كل ١٥ يوماً مرة، ومع بداية فصل الخريف يجب إزالة الأجزاء المصابة وحرقها لحماية النبات للموسم القادم، إضافة إلى أن نقل

مع بداية ارتفاع الحرارة في فصل الربيع لتلتتصق على الألواح وتتغذى عليها، وهو مرض أصاب بنية الصبار في حوض المتوسط منذ سنوات ودخل محافظة طرطوس ضعيفاً، والتي كان من المفترض مكافحتها منذ الربيع لكن لم يعتد المزارع إصابة الصبار بالأمراض أو العناية به سابقاً، متذمرين إلى أن بعضها تآذى كثيراً ولم يعط إلا عدد ثمار محدود جداً.

مدير دائرة الوقاية في مديرية زراعة طرطوس وأثنى حسين أوضح لـ«لوطن» أن الحشرة القرمزية تتجه من الأسفل عند ساق الصبار إلى الأعلى نحو الألواح القرمزية التي أدت لو وجود مادة حمراء على الألواح كاللون القرمزى الذي يشبه لون الدماء نتيجة وجود حشرة امتصت عصارة الصبار فكان الإثار ضعيفاً، والتي كان من المفترض مكافحتها منذ الربيع لكن لم يعتد المزارع إصابة الصبار بالأمراض أو العناية به سابقاً، متذمرين إلى أن بعضها تآذى كثيراً ولم يعط إلا عدد ثمار محدود جداً.

## الهزات الأرضية أعادت العلاقات الاجتماعية في سلمية

# سهرات في بيوت الشعر والأبناء عادوا لبيت العيلة



**أصحاب المطاعم وصالات الأفراح والمقاهي الشعبية  
وضعوا منشآتهم بتصرف مجلس المدينة**

ولكن منذ أيام كانت الآليات تعمل في الحي الذي أصبح نظيفاً وجميلاً ومن جانبها، بنيت رئيس مجلس المدينة سهاد زيدان لـ«الوطن»، أن الكورنيش الشمالي والعديد من الساحات والمواقع كانت مقصد الآليات وكوادر المجلس بمأوازرة من آليات الخدمات الفنية في حملة تنظيف وترحيل، موضحة أن آليات المجلس والخدمات الفنية عملت أيضاً على تنظيف نحو ١٥٠٠ م<sup>2</sup> في الكورنيش الجنوبي وترحيل المخلفات.

والمودة تدخين الأراجيل والمشروبات الشعبية، والشواء في بعض الأحيان! وعبر مواطنون مقيمون في الحي الشمالي لـ«الوطن» عن فرحتهم بحملة النظافة العامة التي شهدتها حيهم شبه المهمل لنصب خيم أو بيت من الشعر فيه.

وأوضح أبو فراس وهو من أوائل المقيمين في الحي، شمال دوار زغرين وشرق الكورنيش الشمالي، أنه منذ سنوات طويلة لم ير الآليات مجلس المدينة تتنظر أو ترحل أهوم الأتيرية والأنقاض ومخلفات البناء في حي، تطبيقات التواصل الاجتماعي، بين الفينة والأخرى، ولكن الهزات أعادتهم لكتف العائمة، وصرنا نتواصل معهم وجهاً لوجه، وأصبحنا أكثر قرباً، وأكثر حسماً! بينما ذكر آخرون أن السهر في الخيم وبيوت الشعر، المقاومة هنا وهناك من أطراف المدينة وحدائقها، زاد منسوب المودة بين مرتداتها، فالجيران الذين كانوا لا يرون بعضهم إلا ماماً، ولا يتزاولون إلا في المناسبات، أصبحوا عائلة واحدة جمعهم السهر في الخيمة أو بيت الشعر أو بالساحات أمامها، وزاد في تلك الحسماة وقال بعضهم: صحيح كنا نتواصل معهم من خلال

ومن جانبهم ذكر العديد من المواطنين لـ«الوطن»، أن الهزات الأرضية أعادت الحسماة للعلاقات الأسرية التي فترت أو ضفت نتيجة ظروف الحياة، ومغادرة الأبناء بيت العائمة بسبب الزواج أو العمل. وأوضحوا أن أبناءهم الذين يقطنون في أبنية طابقية، عادوا إليهم مع زوجاتهم وأزواجهن والأحفاد، ليقيموا في بيت العائمة، الذين كان يفتقد دفء العائمة وحسمايتها!

في الشوارع.

رغم حالة الخوف التي يعيشها السواد الأسود  
مدينة سلمنية، من تداعيات الهزات الارتداد  
بمدينتهم بدرجات متفاوتة من الشدة، من  
الجاري وتلتاريخه، رأى العديد من المواطنين  
الهزات أظهرت التماสك على الصعيد الإيجابي  
صورة! وبيتوا لـ«الوطن» أن العديد من العائلات  
فعاليات مجتمعية كثيرة، إلى نصب بيوت  
الكبيرة في ساحات أحياها وزودتها باللائحة وبالنعت، وما يلزم من مستلزمات  
للاتبارة وبالنعت، ودعت من يرغب من الأهالي للتوجه إليها  
لأنها أكثر أماً من شققهم السكنية الطابقية  
وأعلن العدد من أصحاب المطعم وصانع  
والمقاهي الشعبية، وضع منشآتهم بتصرف  
المدينة والجهات المعنية الأخرى، لاستخدامها  
مبيت للمواطنين الذين تضررت منازلهم بناءً  
على حين سارع بعض أصحاب الشركات  
في مجال التشبييد والبناء إلى وضع إمكانات  
بتصرف مجلس المدينة، لمساعدته في إزالة  
الإسقاطات في الأبنية المرتفعة الآيلة للسقوط  
الشوارع الرئيسية والفرعية، كي لا تستقر  
في الشوارع.

في الشوارع.  
ومن جانبيهم ذكر العديد من المواطنين لـ«الوطن»، أ  
الهؤلاء الأراضية أعادت الحميمية للعلاقات الأسرية  
التي فترت أو ضفت نتيجة ظروف الحياة، ومخافر  
الأبناء بيت العائلة بسبب الزواج أو العمل.  
أوضحوا أن أبناءهم الذين يقطنون في أبنية طابقين  
عادوا إليهم مع زوجاتهم وأزواجهن والأحفاد  
ليقيموا في بيت العائلة، الذين كان يفقد دفء العائ  
لهم.  
وقال بعضهم: صحيح كنا نتواصل معهم من خل



# تكريم الفائزين بجائزة الدولة التقديرية لعام ٢٠٢٤ وزيرة الثقافة تزور الأديبة كوليت خوري لتطمئن على صحتها وتسليمها جائزة الدولة

د. بناة مشوح، ترسيخ للأركان الثقافية لهويتنا الوطنية وهم قدوة صالحة للأجيال الشابة



عطاء مسح:

## تكريم الأديب والمفكر في وطنه يُثاج القلب ويشكل حافزاً له

أسعد فضة:  
التكريم تحية يستحقها الإنسان  
الذي أسس وضع بصمه

# التنوع الفكري والثقافي يؤسس لنهاية فيما لو استثمر بالشكل الأمثل



كنيسة أم الزنار



من المحاضرة



قوس النصر في تدمر

| عبد الحكيم مرزوقي

انتصار الرومان على الفرس. وقلعة الحصن التي أدرجت على قائمة التراث العالمي في عام ٢٠٠٦، وكنيسة أم الزنار التي استخدم الحجر البازلتى في بنائها، والجامع النورى الكبير الذي يوازي بأسمائه جامع النبي أباًuktir فى دمشق، وأولها العاول المؤثر فى التراث المعمارى السينى حمص وكيف يداً تأثير هذه العاول فى العمارة والعناصر المعمارية التي شكلت التراث المعمارى لهذه المدينة والعديد من المأسنة عن مبانٍ تراثية فى حمص تتضمن لحجج زمئية متعددة ولأنماط معمارية متعددة، وكانت غنى التراث المعمارى فى هذه المدينة.

المسيدى وجامع الالى بن الوبى الذى يتغير بناءه الذى أنشئ على الطراز العثمانى، وقصر الزهاوى الذى يعود للعهد المملوكى واستمرت مجموعة من المباني المعاصرة فى حمص استخدمت العناصر التراثية بطريقة مختلفة فيها توظيف الالتوارى بالإضافة إلى سماحة الفلل والمباني والأقواس فى شمال التوادع بروز معلم وجهات الآبنة.

**أمثلة من رثاث حمص**

وذكرت المحاضرة أمثلة من رثاث حمص والمعارى أبزها: قوس النصر فى تدمر الذي يعود بالشكل الأمثل.

وأضافت: أن التخريص من مكونات

وقدّمت (طيرامة) لحة تاريخية عن

## برجك اليوم ٠٨/٢٠



نجلاة قباني



له على خشبة المسرح يعنوان «الأخوة كاراما زوف» للكاتب الروسي فيودور دوستويفسكي عام ١٩٦٣، وأعرب الفنان القدير أسعد فضة عن شكره وامتنانه لوزارة الثقافة التي لم تنسى وجعلته يفتخر بوجوده في بيته اليوم.

وأوضح أن التكريم يعني الشرف والتقدير وهذا شيء نتفق على أن وزارة الثقافة تقوم بإعداد ملف مهم جداً وهو إنشاء كل قانون، مؤكدًا بأن كل هذه التكريمات يهدى ذاتها لفتحة يستحقها الإنسان الذي مضى على عمله في هذا المجال سنوات طويلة وأسس ووضع صيته.

وأضافت: أنا أعمل في المكتبة الشاملة والأساحلية، ومن المسئليات التي شارك في ترتيبها: «القدس» ملحة الأسماء الكبيرة في الوطن التي ترثت أثراً في الفكر والفن والأدب، لذلك ترسيخ لهذه الأركان الثقافية هو يوتينا الوطنية، وهو مهد العالى للفنون المسرحية في مصر، كما زارت الأدب والشعرة كوليت خوري في منزلها لتكريمها بجائزتها في مجال الأدب والدراسات والترجمة للأستانة، وبإذنها وتقديرها وعلقها، فالعلم والثقافة تهضي الجميع في مصر بغيرها.

مaya سلامي تصوير طارق السعودى

تقدير إثنرين الحياة الفنية والفكرية والثقافية،

كررت وزارة الثقافة الفائزتين بجائزة الدولة التقديرية

لعام ٢٠٢٤ صباح يوم الإثنين في مبنى الوزارة.

وقررت وزيرة الثقافة توزيع الاعترافات

الذى أدى إلى إنشاء كل قانون، مؤكدًا أن كل هذه التكريمات يهدى ذاتها لفتحة يستحقها الإنسان الذي مضى على عمله في هذا المجال سنوات طويلة وأسس ووضع صيته.

وأضافت: أنا أعمل في المكتبة الشاملة والأساحلية، ومن المسئليات التي شارك في ترتيبها: «القدس» ملحة الأسماء الكبيرة في الوطن التي ترثت أثراً في الفكر والفن والأدب، لذلك ترسيخ لهذه الأركان الثقافية هو يوتينا الوطنية، وهو مهد العالى للفنون المسرحية في مصر، كما زارت الأدب والشعرة كوليت خوري في منزلها لتكريمها بجائزتها في مجال الأدب والدراسات والترجمة للأستانة، وبإذنها وتقديرها وعلقها، فالعلم والثقافة تهضي الجميع في مصر بغيرها.

وقد أحدثت هذه الجائزة موجة المرح والسعادة بين المبدعين

والفنانين والكتابين وذلك تكريماً لهم على عطائهم

على بلاغ قدره ستة ملايين ليرة سورية وميدالية

ذكرى ميلادها.

برسيخ الأركان الثقافية

في تصريح لوسائل الإعلام توجهت وزيرة الثقافة

د. بناة مشوح بالشكر لسعادة رئيس مجلس إدارة

الأسد الذي أصدر المرسوم التشريعى

جائزتين للدولة التقديرية والتشجيعية للمبدعين في

مجال الأدب والدراسات والنقل والفنون.

وأوضحت أن جائزة الدولة التقديرية منحت اليوم

جموعة متغيرة جداً وأسماء كبيرة لها بصمة لا

تضحي في الأدب السوري المعاصر والفنون المسرحية

خوري، وللفنان أسعده فضة مؤسس المسرح القومى في

سوريا، الذي لم يخوض مشهود عرب العقود الماضية

في المسرح وفي السينما كممثل ومخرج وإداري ونقابي

ناجح جداً وله مسلسلات شائعة

وشان المسرح السوري العربي حصر.

وبيّنت أن الأستاذ عمّة مسح موسح شخصية اثنية هادئة

مقدمة، له عشرات الكتب المنشورة ومحاضرات

الأدبية والفكرية والثقافية في المراكز الثقافية.

يبيّن أن يكون المتكلّم من الشباب أكثر منهم من

ذارت وزيرة الثقافة، لـ«النهار» صياغة أسماء الأدباء والشاعرة الكبيرة كوليت خوري في منزلها، حيث أطلقت على نفسها وقضيتها جائزة الدولة التقديرية التي منحتها في هذا العام عن مجال الأدب، وذلك برقة أعضاء لجنة الجائزة وعد من المتقىين.

وبيّنت أن هذه الزيارة في إطار تكريم وبرسيخ دور المبدعين الذين أثروا الساحة الإبداعية والفكرية والثقافية السورية بعطائهم المتقدمة.





من دفتر الوطن

## الرسوة.. وقطعة الشوكولا!

عصام داري

أذكر أنتي كتبت منذ سنوات، وربما في هذا الحيز نفسه من «دفتر الوطن» مقالة طالبت فيها بمحضي من الفساد! لم أقصد حصتي أنا وحدي كفرد، بل للمواطنين أحجمعن كي يتساوى أبناء الوطن في الفساد، طالما لم تكن هناك مساواة في توزيع الدخل الوطني على الجميع، فالظلم للجميع نوع من العدالة. وأيها السادة له رائحة كريهة تزكم الأنوف وتسب الغثيان والتقيؤ، وهذه الرائحة تسبب المرض للمواطن الذي لا يريد حصته من الفساد. لكنني هذه الأيام أشم باتفاق «أبو كليشة» الذي لا يخطئ رائحة من نوع آخر تدل على أن رائحة الفساد فاحت إلى حد لا يطاق وقد حان موعد تخليص البلد منها ومن آثارها الدمرة، وفي أسوأ الأحوال تطاويفها فيما إذا استحال بترها. وتذكرت مقوله الحاج بن يوسف التقى عندما وصل بغداد وخطب خطبته العصماء التي قال فيها: إن أرى رؤوساً قد أينعت وحان قطافها. نحن لا نريد «قطف الرؤوس» بل وضع ضوابط وإجراءات وقوانين واجبة التنفيذ للحد من ظاهرة الفساد التي دمرت اقتصاد البلد، وانعكست على المواطنين، بحيث صارت قلة من الناس ربما لا تتجاوز العشرة بالملة، تضع يدها على تسعين بالمائة من خلال الرسوة وسرقة المال العام واستغلال التفوّذ لكسب غير مشروع وحصد الميلارات وإيداعها في المصادر العالمية، وخاصة في جزر كaiman التي لا يصلها أي قانون دولي! جميل أن تصل إلينا رائحة ذكية تشير إلى العمل في سبيل مكافحة آفة الآفات وإنقاذ ما يمكن إنقاذه من اقتصاد البلد، والأجمل أن تضع أنساً راسخة، والعمل على زرع المثل والأخلاق في النفوس من المهد إلى اللحد. في البيان يدرسون الأخلاق منذ المراحل المبكرة من الدراسة، وهذا انعكّس على هذه الدولة التي يضرّب فيها المثل في الانضباط والأخلاق الحميدة والقيم وحب العمل والإخلاص وغير ذلك.

تذكّرت كهلاً كان يروي في مقاهي حكايات وقصصاً تدور حول كل ما يخطر على البال، وكان الناس ينهررون في أحاديثه، بل إن هناك من كان يسجل تلك القصص على آلة تسجيل من الحكايات المضحكه التي كان يكرهها أنتاً - ويقصد العرب وليس السوريين فقط - نعلم أولادنا على الفساد والرسوة منذ الطفولة المبكرة، فعندما يبكي الطفل يقولون لأمه: «عطيه بزه»، وهذه رسوة، وعندما يكبر قليلاً تكبر الرسوة من سكرة أو قطعة شوكولاً وتطور الأمور إلى مبالغ صغيرة وعندما يكبر تصبح الرسوة عاديّة في حياته فهي ليست غريبة على تربيته المترجلة.

طبعاً أنا أختلف ذلك كله تماماً، فالإنسان يملك العقل والمحاكمة والتمييز بين الخير والشر، ومن الطبيعي أن ينحرف بعض الناس ليصبحوا لوصواً وفاسدين خارجين عن كل القيم والمثل المجتمعية، ومن كان يحصل على قطعة الشوكولا في طفولته قد يحصل على رسوة تمكّنه من بناء مصنوع شوكولاً، وقد يحدث العكس.

المهم، أنا كمواطن في هذا البلد أنتهي أن نتفيد من التجربة اليابانية، وأن نعلم طفلنا الأخلاق قبل أن يتعلم معنى الكلمة وقبل أن يفـ الأحرف.

أرى أنه من المفيد جداً أن تكون هناك وزارة في الحكومة القادمة لمكافحة الفساد وبذلك تخفّف العبء عن الباحثين عن مكافحة الفساد بعد فوات الأوان.

## بسام كوسا: رفضت العودة إلى «باب الحارة»



مهند إبراهيم مديرًا للمؤسسة العامة للسينما



أصدر رئيس مجلس الوزراء المهندس حسين عرنوس قراراً بتعيين مهند إبراهيم بمنصب المدير العام للمؤسسة العامة للسينما خلفاً للمدير السابق مراد شاهين.

وفي بيان صحفي نشرته صفحة المؤسسة على الفيسبوك، أكد المدير الجديد أن العمل هو

العنوان في قوام الأيام لتحقيق مزيد من النجاح، مشيراً إلى أن الأبواب مفتوحة للجميع، وأن لدى المؤسسة الرغبة الأكيدة في التعاون مع كل الطواقم السينمائية، وليس لها من هدف سوى تحقيق مستقبل سينمائياً أجمل وأسمى للسينما السورية، مرحباً بكل من يساهم بأي جهد في سبيل تقديم وتطور السينما السورية.

يشار إلى أن مهند إبراهيم تولد عام ١٩٨٦، يحمل إجازة في الإعلام من جامعة دمشق، كما يحمل تأهيلًا في إدارة الأعمال والموارد البشرية ويتخصص في نقاشة رسالة ماجستير في الادارة التنفيذية في معهد «هبة» التابع لوزارة التعليم العالي. عمل مديرًا لشؤون الانتاج السينمائي ومعاوناً للمدير العام للشؤون الفنية منذ عام ٢٠١٩ أشرف خلالها على إنتاج العديد من الأفلام السينمائية منها: « أيام الرصاص ، رحلة يوسف ، يومن ، حياة ، الطريق ، الحكيم ، حكاية في دمشق ، « الظهر إلى الجدار ، عنترة مؤقتة »، إضافة إلى أفلام قصيرة عديدة.

## ربط ٤٤ جهاز ألعاب على شاشة واحدة

وكالات

دخل الشاب السعودي إبراهيم الناصر موسوعة «غيينيس» للأرقام القياسية محققاً إنجازاً تاريخياً في عالم الألعاب الإلكترونية.

وريط ٤٤ جهاز ألعاب مختلفاً بشاشة تلفزيون واحدة بالاستعانت بمحلول خارجي تمكن من خلاله في جعل منصات «نينتندو» القديمة والجديدة و«سيغا» و«أتاري» و«آيكس بوكس ٣٦٠» وأجهزة «بلايستيشن» وعشرات الأجهزة الأخرى لكي تعمل في شاشة واحدة دون الحاجة إلى شاشات عديدة أو تعقيدات أخرى.

# السفارة السعودية في دمشق تقيم حفل استقبال في اليوم العالمي للعمل الإنساني



سفير الهند والقائمين بأعمال السفارة الأردنية والإماراتية والمصرية وسفراء فلسطين والبحرين وموريتانيا



القائم بأعمال السفارة السعودية في دمشق

سيفيرا رزوق - تصوير طارق السعدوني

بمناسبة اليوم العالمي للعمل الإنساني الذي يصادف في ١٩ آب أقامت سفارة المملكة العربية السعودية في سوريا حفل استقبال في فندق شيراتون دمشق.

القائم بأعمال السفارة السعودية في دمشق عبد الله صالح الحريص، بين في كلمة له أن العمل الإنساني كان على الدوام من أولويات اهتمام المملكة العربية السعودية، وكانت ولا تزال من الدول الرائدة في الأعمال الإنسانية والإغاثية والتنمية في مختلف دول العالم، حيث دأبت على مدיד العون والمساعدة للدول الكوارث الطبيعية أو الحروب حتى سجلت أولوية في بذارتها المستمرة في المساعدات الإنسانية على مستوى العالم حسب التقارير الصادرة عن المنظمات العالمية.

ولفت إلى أنه إنطلاقاً من دور المملكة الإنساني والريادي تجاه المجتمع الدولي في شتى أنحاء العالم واستشعاراً منها لهذا الدور وجه خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز في ١٣ من أيار عام ٢٠١٥ بتأسيس مركز الملك سلمان بن عبد العزيز للإغاثة والأعمال الإنسانية ليكون مركزاً رائداً للعمل الإنساني إلى جانب توحيد مسيرة العمل الإنساني السعودي.

يضم تقديم نموذج للعمل المؤسسي وفق المعايير الدولية.

وقال: «مركز الملك سلمان هو الجهة الوحيدة المصرح لها بايصال التبرعات إلى خارج المملكة وهو الجهة المنوط بها تقديم حملات التبرع التي تقدمها المملكة للدول حيث تركز على ضمان وصول التبرعات إلى مستحقيها وعدم استغلالها».

حضر الحفل مدير إدارة الوطن العربي في وزارة الخارجية والمغاربيين السفير زياد عباس ومدير إدارة الاتصال والمراسم الوزير المستشار صفوان برకات وعد من رؤساءبعثات الدبلوماسية العاملة في دمشق وفعاليات فنية وثقافية وإعلامية.



النجمة مني واصف



القائم بأعمال السفارة العراقية والإماراتية



السفير الأخذري والسفير أنور عبد الهادي



جانب من الحضور