في بطولة درع اتحاد كرة القدم

وداع حزين للكرامة وأهلي حلب والهموم أطاحت بالفتوة

ثلاثة فرق وضعها صعب والمنافسة ستكون واسعة

| ناصر النجار

دخلت مسابقة درع اتحاد كرة القدم دورها الثاني في مباريات ربع النهائي التي أقيمت فيها ثلاث مباريات وبقيت مباراة الشعلة مع تشرين التي تأجلت إلى وقت آخر سيحدده اتحاد كرة القدم وبالتالي تأجلت مباراتا نصف النهائي اللتان كان موعدهما يوم الخميس القادم.

خروج واحد مستحق كان للفتوة الذي خسر أمام جبلة بوضوح، بينما كان الوضع في المباراتين اللتين جرتا في حمص وحلب مختلفاً في الشكل والمضمون لأن الخروج فيهما كان للحظ الدور الرئيس في ذلك بعد أن احتكمت الفرق الأربعة لركلات الترجيح، فتأهل الوحدة وحطين إلى نصف النهائي، وخرج الكرامة وأهلي حلب من السباق وكانا الأقل حظاً في هذا الدور.

وهذا يضعنا أمام أسلوب المسابقة غير الناضج، من خلال انعدام تكافؤ الفرص وخصوصاً أن الفرق ما زالت في دور التحضير، وبالتالي فإن الفوائد لن تكون مشبعة للفرق وخصوصاً التي تخرج سريعاً كما حدث مع فرق الجيش وأهلي حلب والفتوة والوثبة والطليعة والشرطة التي خرجت من المسابقة من مباراة واحدة، بينما كان الخروج للكرامة من مباراتين.

بالشكل العام لا يمكن الحكم النهائي على الفرق من مباراة أو مباراتين والفرق في طور التحضير والاستعداد، لكن يمكن أن نأخذ فكرة واسعة عن التشكيلة المفترضة وعن مستوى اللاعبين وعن الجاهزية الفنية والبدنية للاعبين والفرق في موضوع اختيار اللاعبين والشكل العام للفرق نجد التالي: فرق الكرامة وأهلي حلب وحطين والوثبة والجيش اعتمدت على مجموعة من اللاعبين الخبراء من مخضرمي الدوري وهم من نخبة اللاعبين، بعضهم دون الثلاثين وبعضهم تجاوزها بقليل، مع وجود بعض الإضافات البسيطة من اللاعبين الشباب، ورأت هذه الفرق أن المنافسة على لقب الدوري يحتاج إلى لاعبين خبراء، لذلك كان هذا الزخم من اللاعبين، وبقي اللاعبون الآخرون الذين يمنون النفس بمقاعد في صفوف الرجال على قائمة الانتظار لعدم وجود شواغر في الوقت الحالي.

حظوظ ولكن؟

الكرامة في مباراتين واجه خصمين عنيدين وقويين، هزم الأول وكان جاره الوثبة بهدف متأخر قبل عشر دقائق من النهاية، فرقنا لا تعرف التعويض بمثل هذا التوقيت، ولاعبونا اعتادوا الاستسلام للنتيجة في وقتٍ متأخرٍ، لأن روح الفوز لم تزرع في نفوسهم، ولطالما سمعنا أن الهدف المتأخر سيقضي على المباراة وسيصنع نتيجتها، ولو فكرنا قليلاً لوجدنا أن عشر دقائق وخمس دقائق أو أكثر كوقت مضاف يمكن أن يشكلا وقتاً جيداً للتعويض، لكن للأسف هذه طبيعة فرقنا، فالمتقدم يعود إلى الوراء ليغلق كل المنافذ والمتأخر يهاجم خبط عشواء دون أي برمجة أو تخطيط لمعرفة كيفية هز الشباك وإن جاء الهدف، فحتماً ليس مرسوماً وهو من خطأ دفاعي!

على العموم المباراة كانت درساً مفيداً للوثبة الذي قدما في الشوط الأول أداء قوياً، وفي الثاني تراجع إلى الوراء، ولا ندري ما الأسباب، ولكن مهما تكن الأسباب فهي حالة ضعف ولا تعبر عن حالة قوة، لذلك خسر الوثبة.

في المباراة الثانية للكرامة مع الوحدة، البعض يقول: خسر الكرامة بركلات الترجيح أي بالحظ، لكن ألم نلاحظ أن الكرامة خسر عندما لم يستفد ولمدة شوط كامل من تفوقه العددي على حساب ضيفه الذي خسر أحد لاعبيه بالبطاقة الحمراء؟

إذا كنت تحلم ببطولة الدوري وحشدت لذلك كل الإمكانيات واستقدمت أفضل اللاعبين من الداخل والخارج وتلعب على أرضك وبين جمهورك وخصمك يلعب بعشرة لاعبين شوطاً كاملاً ولم تحقق الفوز في الوقت الأصلي للمباراة فتلك مصيبة، ولابد من إعادة الحسابات كلها، فهل السبب عدم وجود مدرب؟

إذا كان هذا هو السبب فالسائمة على الإدارة، لأنها تهدر الوقت بلا أي طائل بانتظار مدربها، وحين يفشل المدرب الجديد سيقول: لم أحضر الفريق، وأنا غير راض عن بعض لاعبيه، سيضع المسؤولية والذنب في سلة غيره، ونحن نقول: كل مدرب يقبل أن يستلم أي فريق في أي وقت، عليه تحمل المسؤولية كاملة، وإذا وجد الوضع غير مريح، فإما أن يعتذر وإما أن يضع الجمهور قبل المباريات بمستوى الفريق وما فيه من ثغرات ونواقص، نحن مللنا من الأعذار الواهية وكرهنا قصة البطل من ورق!

الكرامة بمجموعه الجيدة قدّم أداء مقبولاً، وهو يملك إمكانية المنافسة على بطولة الدوري، ولاشك أن دراسة الفريق من جديد هي أفضل من بقاء الأمور على ما هي عليه، وأهل الكرامة أدرى بفريقهم.

النوازن والانسجام

فريق أهلي حلب دخل مرحلة الاستعداد بشكل مباشر واختار ما يشاء من لاعبين سواء من خارج النادي أم من لاعبيه الذين هم كانوا خارج بيتهم الأهلاوي وضم إلى فريق الرجال مجموعة من لاعبي الأولمبي والشباب، فصار لدى الفريق بحدود ثلاثين لاعباً، هذا الكوكتيل من اللاعبين بمراكز مختلفة يحتاج إلى مدرب خبير نظرته بعيدة المدى، ويحتاج إلى وقت طويل لتحقيق الانسجام والتناغم.

في الفترة الماضية لعب الأهلي عدة مباريات تجريبية وأشرك فيها العديد من اللاعبين لاختيارهم ومن المتوقع أن يكون مدرب الفريق وصل إلى دراسة كاملة شافية ووافية عن كل لاعب، الملاحظ بالمباراة الوحيدة في هذه البطولة أن أهلي حلب كان عقيماً رغم أنه يملك مجموعة من الهدافين المتميزين كمحمود البحر وأحمد الأحمد ومحمد كامل كواية وغيرهم، وهذه النقطة لا تسجل في مصلحة نادي أهلي حلب، على العموم هناك بعض الاعتراضات من بعض الجمهور سواء على خيارات المدرب أم بعض اللاعبين، وخصوصاً أن بعض المعترضين يعتقدون أن عدداً من اللاعبين المتعاقد معهم فاقدو الصلاحية الفنية والبدنية، وهنا الأمر سجال وربما كان للقيادة الفنية بالفريق رأي آخر، بكل الأحوال نادي أهلي حلب يعيش اليوم أجمل أيامه من ناحية الاستقرار والعمل الجاد مدعوماً باستثمارات ممتازة ورعاية جيدة من الشركات التجارية والاقتصادية ومنشآت ولدت من جديد، وهذا الأمر من الطبيعي أن ينعكس على كرة القدم بكل الفئات، وهذه المرحلة الذهبية على صعيد الإدارة والتنظيم والاستثمار والمال تحتاج إلى صبر حتى يرتقي المستوى الفني إلى مصاف بقية أركان النادي.

خروج فريق أهلي حلب من هذه البطولة من أول مباراة لا يقلل من أهمية الفريق وقوته الضاربة، هي مباراة مضت، والمفترض أن يعمل المدرب على تلافي مشكلة العقم الهجومي، وهذه المشكلة لا ترى إلا بالمباريات الكبيرة أما المباريات الأخرى فالتسجيل فيها وارد وسهل.

البطل الحزين

الفتوة خرج من أول مباراة له وكانت أمام جبلة بثلاثية نظيفة، تأهل إلى الدور الثاني مباشرة لكونه بطلاً للدوري مثل حال جبلة وتشرين وأهلي حلب رباعي الصدارة في الموسم الماضي، الفتوة صمد ساعة قبل أن تهز شباكه ثلاث مرات في مباراة سهلة على الضيف ثقيلة على الفتوة وجماهيره، من الطبيعي أن نشاهد فريق الفتوة في أسوأ حالاته، وخصوصاً مع بمرحلة مخاض عسيرة قبل أن تبصر الإدارة النور قبل أسبوع، والمدرب الجزائري الجديد سفيان نشمة استلم قبل عشرة أيام، ويتابع مهامه بمن حضر من لاعبين.

وبعدم وجود المال، فإن فريق الفتوة فتح بابه لمن يريد الدخول فيه، فجاءه من هبّ ودب، منهم من كان في خريف عمره الكروي، ومنه من تجاوز سنّ الاعتزال، أما من هم في سن الشباب والأولمبي فيحتاجون إلى الكثير من الصقل والتدريب، هذا هو حال الفتوة في هذا الموسم ويحتاج إلى الكثير من العمل والجهد والمال لتستقيم أموره، ما حدث في نادي الفتوة يجب أن يكون درساً للفتوة وبقية الفرق، ولاشك أن بداية الفتوة من نقطة الصفر بالعناية بأبناء النادي من الصغار، وبناء الفريق الأول من المميزين من فريق الشباب والأولمبي هو الحل الصحيح، وعلى إدارة النادي أن تقتنع بما وصلت إليه الأمور لتبدأ من جديد، وعليها أيضاً ألا تبحث عن النتائج قبلاً إن كان خط سيرها مستقيماً ووفق الأصول الكروية.

الصاعدان الجديدان

قبل حوالي أسبوعين من انطلاق الدوري الكروي الممتاز في موسمه الجديد، نلاحظ أن أكثر الفرق التي ستعاني هي فرق: الفتوة، والشرطة والطليعة ويمكن أن يدخل فريق الشعلة هذا الدفق المظلم، لكن علينا الانتظار، الفتوة تكلمنا عنه والجميع يعلم ما به والى أين يسير، أما الطليعة فاستناداً إلى ما قدمه في المباراة الأولى والى تشكيلته من اللاعبين فإنه بحاجة إلى جهد مضاعف ليثبت وجوده في الدوري ولا ننسى أنه في المواسم الأخيرة لازم المراكز الأخيرة، والمشكلة الجديدة التي تعترض إغلاق نافذة تسجيل اللاعبين قبل تصفية حقوق لاعبه السنغالي عبد اليوسف هاولي، ويجب أن يتم حل الموضوع ونيل براءة ذمة من الفيفا قبل انطلاق الدوري ليتمكن من تسجيل لاعبيه وحصوله على الرخصة التي تخوله دخول الدوري، ومن الطبيعي أن يسدد ما عليه من ذمم «محلية» لانتحاد الكرة ولكل من له بذمته حقوق من لاعبين وكوادر فنية وادارية.

الشرطة كما ذكرنا في عدد سابق وهو الصاعد حديثاً بإمكانيات مالية محددة، يواصل جديته في التمارين وهو يسعى لتطوير نفسه، في لقاء الجولة ظهر الكثير من الثغرات والعيوب والنواقص ولابد من إصلاحها وترميمها، وبعضها يحتاج إلى باريات متعددة.

الوافد الثاني فريق الشعلة لديه إمكانيات مفتوحة ومدرب جيد خبير، كوّن فريقاً جديداً ثلثاه من لاعبيه القدامى والثلث الأخير من الجدد الفريق فيه الخبرة ولديه الحماسة والعزيمة والاندفاع، لعب العديد من المباريات ومباراته مع الطليعة رغم سيطرته عليها إلا أنه فشل في التسجيل رغم أنه خلق لنفسه الكثير من الفرص، ربما سيطرة الشعلة على المباراة جاءت لتراخي خصمه وضعفه، ويمكننا تقييم الفريق عندما يلتقي مع تشرين، وهي مباراة على المحك ليس على فريق الشعلة وحده بل على فريق تشرين الذي لم يظهر بعد، وأخر ظهور له كان في دورة الوفاء والولاء، جديد تشرين مدربه طارق الجبان الذي استلم الفريق قبل أسبوع، ولاشك أن الجبان له ذكريات جميلة مع تشرين عندما نال لقب الدوري الأول في المواسم الأخيرة وكان النجمة الثالثة لفريق تشرين، اختيار الجبان للبحارة اختيار موفق، فالجبان من خيرة مدربي الدوري ويملك الكثير من وسائل التحدي ليتجاوز كل الصعوبات والمطبات.

الفرق التي تأهلت للدور الثاني الوحدة وحطين وجبلة إضافة للفائز من لقاء الشعلة وتشرين سيكون لنا معها وقفة مطولة قبل مباراتي نصف النهائي.

ربما إشارة أخيرة أن مباريات درع اتحاد كرة القدم ستضع النقاط على الحروف وسنجد الكثير من الفرق تقسخ عقوداً لبعض لاعبيها الذين لم يثبتوا جدارتهم في الفترة السابقة حسب تقييم الجهاز الفني لكل فريق.

اعتبر نفسي جندياً في خدمة السلة السورية

عضو اتحاد السلة جمال الترك لـ«الوطن»: نعمل بظروف استثنائية وأنا مع طريف قوطرش في حال استمر بالعمل

| حاوره: مهند الحسني

تعيش السلة السورية في المرحلة الحالية في حالة من عدم الاستقرار نتيجة عدة ظروف يأتي في مقدمتها تأثرها بالأوضاع التي مرت عليها بالفترة الماضية والتي ساهمت في خسارتها الكثير من كوادرها ومواهبها، إضافة لضيق ذات اليد وغياب البنى التحتية للعبة، ويسعى اتحاد السلة الحالي بكامل أعضائه إلى تطوير مستوى اللعبة رغم الظروف الصعبة التي تعترض اللعبة.

ويضم الاتحاد أعضاء فنيين لهم سجل حافل بالإنجازات على كل الأصعدة يأتي في مقدمتهم الحكم الدولي السابق وعضو الاتحاد جمال الترك الذي قدم للسلة السورية الكثير ابتداء من عمله كحكم دولي ترك بصمة في جميع مشاركاته وكان خير سفير للصافرة السورية وانتهاء بأنه وضع خبرته تحت تصرف اللعبة.

«الوطن» التقته وأجرت معه الحوار التالي:

● بصراحة كيف ترى مستوى السلة السورية في المرحلة الحالية؟

منذ أكثر من عشر سنوات السلة السورية تراوح بمكانها والمراوحة تعني عدم الثبات والتراجع، بسبب الظروف العامة والجميع يعرفها لا تسمح بالتقييم.

● تملك سجلاً حافلاً بعد تجربة طويلة لكنك لم تأخذ حقك فما السبب؟

سجلي تعبت عليه وصنعته بنفسي بتفانٍ وإخلاص وتاريخي وما قدمته للسلة السورية يعلمه الجميع والشهود عليه كثر قيادات وأفراداً ومنظمات وشخصيات فنية ودولية وأينما وجدت بأي مفصل أكن واقفاً على قدمي بثبات وعطائي مستمر ولا حدود له.

● هل أنت مؤمن بقدرة فريق العمل الحالي بالاتحاد على تطوير اللعبة؟

فريق العمل الحالي جيد ونعمل بطاقات استثنائية، ولا يمكن لك أن تتحدث عن أي تطوير للعبة بوجود ظروف صعبة وقاسية على الوطن والرياضة السورية بشكل عام، والسلة السورية جزء مهم منها، وأهم مقومات التطوير هو المال الذي يوفر لك الطاقات والكفاءات البشرية والكوادر المؤهلة للتطوير، بصراحة بلا مال لا يمكن لك أن تتحدث عن أي تطوير لأنه عصب أساس ومهم جداً.

● هل من المعقول ألا يجتمع أعضاء الاتحاد بشكل دوري لمناقشة أوضاع اللعبة؟

نجتمع باستمرار وبعض الأحيان على منصة «أون لاين» ولدينا غروب للأعضاء نتشاور ونتحاور بشكل دائم، ونتخذ بعض القرارات المهمة، بمعنى آخر الاتحاد بحالة اجتماع دائم، أما دورياً ورغم مطالبتي بذلك وبأكثر من اجتماع رسمي تنظيمياً فنحن مقصورون.

● أليس من المفروض أن تتم الاستفادة من خبرتك في شؤون التحكيم؟

لكل عضو مهام وملف مسؤول عنه، وكل عضو يتابع تنفيذ عمله ومهامه حسب قدرة وتخصص كل منا الشأن التحكيمي «أهم مفصل» تديره لجنة متخصصة تعمل وفق طاقاتها والإمكانيات المتاحة والمتوافرة مسؤولة عنه، وأنا بحالة تواصل معها وفي نقاش دائم ومستمر وبأكثر من اجتماع رسمي قدمت «مقاطع فيديو» هي ملاحظاتي للتقييم ولتطوير العمل بالشأن التحكيمي.

● ما أخبار سلة 3/3 وهل توافقني الرأي بأن معظم البطولات باتت تجارية وإعلانية؟

كرة السلة 3x3 أصبحت لعبة أولمبية وأدرجت بالألعاب الأولمبية طوكيو 2020 وباريس 2024 ولم تعد للتسلية كما يسميها البعض، للأسف أقمنا خلال السنوات الماضية عدداً كبيراً من البطولات منها بطولة الدوري لفئات تحت23 وتحت 18 وتحت 16 للسيدات والرجال وعدداً لا بأس به من بطولات رسمية وخاصة وأدخلناها بالوسط المدرسي والتعليم الجامعي العالي والأكاديمي وجميع هذه البطولات مسجلة على المنصة الدولية وحصلنا على نقاط متميزة أهلتنا بالسابق لمعظم البطولات الآسيوية المؤهلة بكل الفئات، واعتذرنا عن أكثر من سبع بطولات ودعوات للمشاركة بسبب شح المال.

وأعطيك مثالاً: أنا عضو اللجنة الفنية الآسيوية الرئيسية وهو موقع مهم جداً لكادر وطني، لدي اجتماع تأسيسي للجنة في هونغ كونغ الصينية مطلع هذا الشهر فتم الاعتذار عن حضور الاجتماع بسبب الضائقة المالية وعدم توفر ثمن تذكرة السفر فقط؟ وأنا لا أمثل نفسي بل أمثل وطناً والحديث يطول.

نعم جميع البطولات وحتى العالمية وكذلك الأولمبياد تحظى برعاية وسبونسر تعمل به جميع الاتحادات الوطنية كاستثمار ريعي واستثماري وحتى بطولات الفيبا الخاصة، هذا الموسم «مثال» أقمنا بطولات كثيرة ولجميع الفئات العمرية خلال توقف الدوري العام وتم تأمين الاستمرارية بالتمارين والاجتهاد الفني «دون انقطاع» لأكثر من 425 لاعباً ولاعبة مسجلين على منصة «play» زادت من مهاراتهم الأساسية الفنية وأصبحوا في حالة جاهزية للموسم القادم بفئاته بديلاً من عمل الأندية وسنلاحظون مدى التطور الفني والمهاري لهذه الفئات العمرية خلال هذا الموسم وتلقينا دعماً كاملاً من الاتحاد رئيساً وأعضاء وهذا عمل مهم جداً للتطوير وبناء القواعد.

● هل ستتقدم للانتخابات القادمة للاتحاد؟

مازال الحديث عن هذا الجانب مبكراً ومن السابق لأوانه ولكل حادث حديث.

● أنت عضو في الاتحاد الحالي فهل أنت راض عما قدمته للعبة؟

راض كل الرضا عن نفسي، مقصر في مجال التخصص وسأقدم ما بوسعي حسب أريحية العمل كل جهد ولن أدخر شيئاً، وأعتبر نفسي جندياً في خندق السلة والرياضة السورية مع زملائي كفريق عمل.

● هل أنت مع التجديد لرئيس الاتحاد الحالي لمرحلة جديدة؟

طريف قوطرش وقد ذكر أكثر من مرة «من يجد بنفسه الكفاءة والمقدرة للعمل في ظروف كهذه فليتقدم للترشح ونحن معه»، وحقيقة واضحة لا يمكن حجبها بغربال قدم الكابتن طريف جهداً وفكراً وعملاً ودعماً استثنائياً لا يمكن تجاهله ويجب أن نعترف بحدودنا وإمكانيتنا أولاً وأخيراً «نعم أنا معه إن أراد الاستمرار بالعمل» والقرار للجمعية العمومية وليس لي وله والاختلاف بالرأي لا يفسد للود قضية.

● السلة السورية تعاني الكثير فما الحلول برأيك؟

لنكن واقعيين ليس هناك مفصل مؤسساتي أو حكومي أو وزاري أو منظماتي واجتماعي لم يتأثر أو يعاني مخلفات المؤامرة والحرب الإرهابية الكونية الظالمة هدفها «تدمير الوطن والإنسان» نتيجة قرارنا الوطني السيادي الثابت والمستمر، ومن لم ير ويع ذلك بعد فهو بحق «ملوث بالفكر».

«الوطن» بمرحلة التعافي والانطلاق من جديد يتطلب إعادة البناء السليم على أسس متينة عصرية تواكب التطور العالمي في جميع مناحي الحياة وليست حكراً على الرياضة الوطنية وكلنا للوطن.

هل يمكن البناء على فوز جبلة الكبير على بطل الدوري؟

| جبلة- خالد عكو

حقق فريق جبلة فوزاً كبيراً على فريق الفتوة في ربع نهائي كأس درع الاتحاد العربي السوري لكرة القدم يوم الجمعة الماضي بثلاثة أهداف دون مقابل في المباراة التي أجريت في دمشق ما أهل جبلة لمواجهة الحوت حطين في نصف نهائي البطولة في اللاذقية.

تفاوت في الأداء

ما قام به جبلة في الشوط الأول يختلف عما قام به في الشوط الثاني، ففي الشوط الأول كان جبلة مرتبكاً إلى أبعد الحدود، ولم تسنح له فرص كثيرة، حيث كان الفتوة أميز وأفضل باعتراف الجمهور الجبلاوي، وبالمقابل فقد تميز جبلة بالشوط الثاني بشكل كبير محرزاً ثلاثة أهداف، وهذا قد يرجع لعدة عوامل، أهمها العمل الكبير الذي يقوم به معد جبلة البدني رامي غريب بتأهيل لياقة الاعبين، علما أن هذه كانت إحدى أهم نقاط ضعف جبلة قبل قدوم الغريب المعروف لدى جميع الأندية السورية بقدرته على تغيير وضعية الفريق الذي يشرف عليه بشكل كبير. ومن عوامل فوز جبلة أيضاً ما قاله جمهور الفتوة عن «التبديلات السيئة» التي قام بها مدرب الفتوة حسب رأيهم والتي سلمت لجبلة زمام الأمور. وبالطبع هناك عدة عوامل أخرى من أهمها الاستقرار داخل أروقة نادي جبلة والبعد عن التوترات والهزات وهذا ما ينقص نادي الفتوة هذا الموسم بعكس المواسم السابقة التي كانت الأمور فيه تجري بسلاسة وثبات.

أهداف جميلة

وبما أننا تحدثنا عن المباراة فلا يمكننا إهمال الأهداف الجميلة التي أحرزها جبلة في الشوط الثاني، بدءاً من الهدف الأول الذي جاء عبر انفرادة المهنّا الشاب الذي من النادر أن يضيع فرصاً كهذه، وانتقالاً للهدف الثاني الذي جاء من سلسلة طويلة من التمريرات القصيرة والتي تبشر حقاً بفريق مختلف تماماً عن جبلة الذي يعتمد على الكرات الطولية، وقد كان ختام التمريرات الكثيرة مسكاً بتسديدة الشيخ يوسف الذي أودعها في حلق المرمى بكرة لا تصد ولا ترد، وبالختام فإن سلطان سلطان يأبى إلا أن يسجل اسمه مع المسجلين في هذه المباراة عن طريق رأسه «الذهبية» بكرة من ركلة زكنية، حيث يبدو أن أحد أكبر مكامن الخطر في هذا اللاعب هو قدرته الكبيرة في الرأسيات.

وماذا بعد

نعم فقد قدم جبلة أداء جيداً في الشوط الثاني، وأحرز نتيجة كبيرة على بطل الدوري في عقر داره، وقد بانت عدة نقاط إيجابية في المباراة يمكن البناء عليها في القادم من الأيام وأهمها الهدف الثاني وطريقة التسجيل، وبالطبع فقد ظهرت عدة نقاط سلبية وإشارات استفهام في الشوط الأول من المباراة لدى الجبلاويين، وإن تدارك الجبلاويون ما حصل فإنهم قد يكونون من أفضل أندية الدوري هذا الموسم، ونقول قد لأنه من المبكر الحكم على الفريق بتشكيله نصف الجديدة.

بانتظار المدرب

ومازال جبلة بلا مدرب حتى ساعة كتابة المقالة، ولاندري هل هناك مدرب محدد ينتظره جبلة وهو متلزم بأمر ما؟ أم إن سفن إدارة جبلة لم ترس على مدرب بعد.

شباب كرة الصفصافة يستعدون لدوري الأولى

| طرطوس... ممدوح علي

كشف مدرب كرة شباب الصفصافة الكابتن رامز دكروج لـ«الوطن» بأن مجموعته التي تضم فرق جيش حمص والفتوة وعمال حماة وجاره الساحل والتضامن من أقوى المجموعات رغم تقارب المستوى الفني بعض الشيء حسب تعبيره مشيراً إلى أن تعادلات الفريق حتى الآن اقتصرت على لاعبين اثنين ويجري التفاوض مع عدد من اللاعبين للانضمام إلى قائمة الفريق قريباً.

ونوه بأن الفريق قد دخل مرحلة الإعداد الثانية التي تأتي ضمن سلسلة تمارين منتظمة بدأت منذ منتصف آب الماضي وآخر هذه المباريات كانت يوم الخميس الماضي عندما تعادلنا مع جارنا شرطة طرطوس بهدفين لهدفين وشارك العديد من اللاعبين في هذه المباراة من أجل الوقوف على الحالة الفنية لكل لاعب وكنت راضياً عن أداء الفريق كله واللاعبين في المباراة المذكورة وهناك بعض النقاط السلبية سنعمل على تلافيها خلال الفترة المقبلة ليصل الفريق إلى جاهزية فنية وبدنية كاملة قبل انطلاق بطولة الدوري.

والجدير ذكره أن الكابتن رامز دكروج حاصل على شهادة التدريب الآسيوية المستوى C ويستعد الآن لاتباع الدورة التدريبية الآسيوية المستوى B والتي ستقام في مدينة طرطوس 12 الشهر الحالي.