

6 «المركزي السوري»: ٧.٥ بالمئة معدل النمو الشهري لعمليات الدفع الإلكتروني

٧ ٤٥ بالمئة من عبوات المياه تذهب للمنشآت السياحية

٩ محطة جديدة في البرنامج الوطني للتدخل والكشف المبكر لنقص السمع عند حديثي الولادة

١١ في حمص.. الإطفاء أصبح «هرماً» وبلا أجهزة لاسلكية!!

زخم التصريحات الروسية يكشف عن تقدم في إنجاز جدول أعمال للقاء «السوري- التركي» المرتقب

## مصادر لـ«الوطن»: تسمية الإرهاب والتعاون في القضاء عليه وضمان أمن الحدود وفقاً لـ«أضنة جديد»



دورية مشتركة روسية- تركية في عين العرب (عن الانترنت - أرشيف)

تركيا بد «الإيجابية للغاية» مشيراً إلى أن مصلحة البلدين في إنهاء بيئة الصراع الحالية. واعتبر غولر في المقابلة مع صحيفة «حرييت» أنه «سيكون من مصلحة البلدين إنهاء الصراع هذه في أسرع وقت ممكن وعودة البلدين إلى أنشطتهما الطبيعية في العلاقات».

وقال: «لا توجد مشكلة بيننا يصعب حلها. اعتقد بأنه بعد حل المشاكل، يمكننا مواصلة أنشطتنا الطبيعية كدولتين متجاورتين.. أفقرة ودمشق قادرتان على حل جميع المشاكل».

ويوم الخميس الفائت خرجت تصريحات لافتة عن رئيس البرلمان التركي نعمان قورتولوموش، أبدى فيها استعداده للقاء رئيس مجلس الشعب حمودة صباغ، معتبراً أن الشعبين السوري والتركي ليس بينهما أي عدا.

«المباحثات التي تمكنا من عقدها بشق الأنفس العام الماضي، كانت مفيدة رغم أنها لم تتمكن من التوصل إلى اتفاق على المضي قدماً، إذ تعتقد الحكومة السورية بأن الاستمرار في عملية التطبيع يتطلب تحديد إجراءات انسحاب القوات التركية من سورية، أما الأتراك، فهم مستعدون لذلك ولكن لم يتم الاتفاق على معايير محددة حتى الآن».

وتزامنت التصريحات السابقة مع أخرى صادرة عن وزير الدفاع التركي بشار غولر اعتبر فيها أنه «لا توجد مشكلة لا يمكن حلها بين البلدين، بعد حل هذه المشكلات، اعتقد بأننا ستكون قادرين على مواصلة أنشطتنا الطبيعية كدولتين متجاورتين».

ووصف غولر ما جاء في كلمة الرئيس بشار الأسد أمام مجلس الشعب حول مستقبل العلاقات مع

وبين المصدر الدبلوماسي العربي أن هذه النقاط وبطبيعة الأحوال بحاجة لموافقة الأطراف المعنية ولاسيما دمشق، علماً أن موسكو كانت حريصة على أن يكون انسحاب القوات التركية أهم بند في جدول أعمال أي مباحثات مرتقبة، وذلك كما تطلب دمشق التي تسعى ومن خلال أي تحرر، لاستعادة سيادتها على كامل أراضيها.

أكد وزير الخارجية الروسي في حديث لقناة «روسيا اليوم» قبل أيام، أنه من الضروري التحضير الآن لاجتماع جديد روسي- سوري- تركي- إيراني، وقال: إنه على ثقة من أن هذا الاجتماع سيغدق في مستقبل قريب جداً، مؤكداً اهتمام بلاده بتطبيع العلاقات بين دمشق وأقرة. وكشف لافروف وللمرة الأولى، عن موافقة تركيا للاستباح من الأراضي السورية، حين قال: إن

### الوطن

لم يبدأ زخم التصريحات الروسية ومعها العسكرية الرسمية الساعية لتهديد الأجواء السياسية والإعلامية أمام أي تقدم قد يجرز على طريق «التقارب» بين دمشق وأقرة.

وكشفت التصريحات الأخيرة الصادرة عن وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف وتحدث فيها صراحة عن الإعداد للقاء روسي- تركي- سوري- إيراني مرتقب، عن تحركات جديدة في هذا الإطار قد تكون وصلت فيها الجهود الروسية إلى تحديد بعض نقاط التقارب بين الجانبين السوري والتركي.

وأوضحت المصادر لـ«الوطن» أن العربات العسكرية التركية التي شاركت في البوابة القريبة من قرية أشمة الحدودية بريف عين العرب، على حين جاءت العربات الروسية الـ8 من بلدة صرين بريف المنطقة الجنوبية.

وأشارت المصادر إلى أن البوابة المشتركة، والتي رافقتها حوامتان روسيتان لحمايتها، توجهت نحو الغرب باتجاه قرى جرقلي فوقاني وبيندر ومشكو وقولي وسوسان وبوبا وصولاً إلى قريتي قران وجارقي قبل أن تعود العربات التركية إلى نقطة انطلاقها في أشمة ونظيرتها الروسية إلى صرين. وبلغت إلى أنه وخلال عام لم تسير تركيا وروسيا دوريات عسكرية مشتركة في عين العرب باستثناء دورية واحدة نهاية آب الفائت ودورية الأسبوع الماضي، وتوقعت تكثيف تسير الدوريات خلال الفترة المقبلة بعد توصل الجانبين إلى توافقات في هذا المجال تستدعي تحييد المنطقة عن أي تصعيد من شأنه أن يعطي ذريعة للاحتلال الأميركي بدخولها لحماية «فسد» التي تسيطر عليها، وذلك بعد أن أسست الشرطة العسكرية الروسية مع الجيش العربي السوري مطلع آب المنصرم قاعدة عسكرية عند حدود عين العرب مع تركيا لمراقبة وقف إطلاق النار فيها والحيلولة من دون إعطاء حجة لإدارة أروغان لاستمرار التصعيد العسكري في المنطقة أو احتلالها بذريعة تسلس عناصر من الميليشيات الكردية إلى داخل الحدود التركية.

بعد توقف استمر لنحو عام وتحييد المنطقة عن أي تصعيد

## تكثيف الدوريات المشتركة الروسية - التركية في عين العرب

حلب- خالد زكلكو

«المنطقة الآمنة» داخل الحدود السورية يعمق 30 كيلو متراً.

يهدف تحييد المنطقة عن أي تصعيد، وعلى خلفية الأنباء التي تردت عن نية الاحتلال الأميركي دخول المنطقة ونشر جنود له فيها لدعم ميليشيات «قوات سورية الديمقراطية- قسد» في وجه أي اعتداء قد تقدم عليه إدارة الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، كلف الجانبان الروسي والتركي الدوريات العسكرية المشتركة في منطقة عين العرب الحدودية مع تركيا بريف حلب الشمالي الشرقي، بعد توقف استمر لنحو عام، وتخله تسير دورية واحدة فقط في آب الماضي.

ويبدأ أن توافق الطرفين الروسي والتركي في عين العرب، بعد اتفاقهما منذ تشرين الأول 2019 على بدء تسير دوريات مشتركة في عين العرب إبان توغل قوات الاحتلال التركية في تل أبيض بالرفقة ورأس العين في الحسكة، له مبرراته التي تأتي ضمن «تقاهمات» بينهما في الملف السوري عقب فترة جفاء بين موسكو وأقرة سببها مواقف الأخيرة من الحرب الأوكرانية.

وذكرت مصادر محلية في عين العرب أن الشرطة العسكرية الروسية سيرت أمس دورية عسكرية مشتركة مع الجانب التركي في ريف عين العرب المنصرم قاعدة عسكرية عند حدود عين العرب مع تركيا لمراقبة وقف إطلاق النار فيها والحيلولة من دون إعطاء حجة لإدارة أروغان لاستمرار التصعيد العسكري في المنطقة أو احتلالها بذريعة تسلس عناصر من الميليشيات الكردية إلى داخل الحدود التركية.

الجزائريون في سورية بدؤوا يدلون بأصواتهم في انتخاباتهم الرئاسية

## بوشامة لـ«الوطن»: ما بيننا التحام كبير وليس مجرد علاقات ودية

منسجمون مع إخوتهم السوريين، ولا فرق بين جزائري وسوري في هذا البلد، والكثير منهم لا يقول إنه بلدي الثاني بل إن بلدي أيضاً، لأن سورية هي بلدي والجزائر هي بلدي أيضاً، وليس بين سورية والجزائر التحام كبير جداً وليس مجرد علاقات ودية بين البلدين وهناك علاقة عضوية، ولا ننسى بأن هناك شخصيات جزائرية ساهمت في التاريخ السوري وحقت إنجازات منذ زمن الاستعمار الفرنسي وحتى اليوم».

واعتبر بوشامة أن الإقبال على هذه الانتخابات في يومها الأول من قبل الجالية الجزائرية في سورية جاء كثيفاً جداً، وهذا دليل أن الجالية موجودة ووطنيتها كبيرة وهي جالية فاعلة، وهناك رغبة لدى الجزائريين داخل الجزائر وخارجها للاستمرار في عملية التغيير والعملية التي شهدتها الجزائر مؤخراً.

وبدأت أمس عمليات التصويت في السفارات الجزائرية بالخارج والتي سوف تستمر حتى السابع من الجاري موعد انطلاقها داخل البلاد.

ويتنافس في الانتخابات كل من الرئيس الحالي عبد المجيد تبون، والمرشح عن جبهة القوى الاشتراكية يوسف أوشيش، والمرشح عن حركة مجتمع السلم عبد العالي حساني شريف.

ودعا الرئيس تبون في الثامن من حزيران الماضي، الهيئة الناخبة، لإجراء انتخابات رئاسية مسبقة في التاريخ المتكهن، حيث كان من المقرر إجراء الانتخابات الرئاسية الجزائرية في كانون الأول القادم، علماً أنها تجري كل 5 سنوات.

أكد سفير الجزائر في سورية كمال بوشامة أن العلاقات بين البلدين عضوية، وما بين الشعبين التحام كبير جداً والجزائريون في هذا البلد يحدون سورية كما يحبها السوريون وربما أكثر. تصريح السفير الجزائري لـ«الوطن» جاء على هامش استقبال السفارة الجزائرية في دمشق أبناء الجالية الجزائرية المقيمين في سورية للمشاركة بالانتخابات الرئاسية التي ستستمر على مدار ستة أيام.

ولفت بوشامة إلى أنه في كل استحقاق يمثل هذا الحجم، تكون التحضيرات مكثفة ورصينة ورزينة لأن مثل هذا الاستحقاق تكون نتيجته لكل الوطن سواء من حيث المسؤولين الذين سيتم اختيارهم في هذه الانتخابات أم من حيث الأمل الذي تضعه الجماهير الجزائرية في هذا الاستحقاق.

وأشار بوشامة إلى أن الجالية الجزائرية في سورية قوية جداً وفاعلة، وقال: «لقد بذنا قصار جهدنا لننجز في تنظيم هذه الانتخابات واختارنا إجراء هذه الانتخابات على مدار الأيام الستة القادمة لإتاحة الفرصة للجميع بالمشاركة لأن الجالية الجزائرية كبيرة وتنتشر في جميع المحافظات السورية».

وأضاف: «الجزائريون المتواجدون في سورية يمكن أن تعتبرهم مناضلين وهم يحدون هذا البلد كما يحبه السوريون وربما أكثر، والجزائريون

المباشر». وأضاف: «نقول للجميع وبشكل واضح أنه وبعد حادثة النسيير، صدرت تعليمات جديدة للجماهيرين المكلفين بحراسة الأسرى بخصوص التعامل معهم حال اقتراب جيش الاحتلال من مكان احتجازهم».

وأردف أبو عبيدة: «إصرارنا لتتباهاو على تحرير الأسرى من خلال الضغط العسكري بدلا من إبرام صفقة سيغني عودتهم إلى أهملهم داخل توابيت وعلى عوائلهم الاختيار إما قتلها وإما أحياء».

من جهته أعرب الرئيس الأميركي جو بايدن عن اعتقاده بأن رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو لا يقوم بالجدد الكافي للتوصل إلى اتفاق لوقف إطلاق النار وإطلاق سراح الأسرى، مشدداً على أن إدارته لن تستسلم وستناقش تقديم صفقة نهائية إلى جميع الأطراف خلال الأسبوع الجاري، وقال: «سنواصل الضغط بقدر ما نستطيع».

يأتي ذلك في وقت وصلت فيه قوات الاحتلال الإسرائيلي أمس لليوم 332 حرب الإبادة وارتكاب المآزق بحق المدنيين في قطاع غزة عبر غاراتها الجوية وقصفها المنغفي على أنحاء مختلفة من القطاع، موقعة العشرات بين شهيد وجريح، ما أدى إلى ارتفاع حصيلة ضحايا العدوان إلى 40786 شهيدا و94224 جريحا حتى ساعة إعداد هذا الخبر مساء أمس وذلك بالتوازي مع تنفيذ عمليات حرق ونسف منازل جنوب مدينة غزة.

وزارة الصحة الفلسطينية أعلنت في بيان لها أمس أن الاحتلال الإسرائيلي ارتكب خلال الساعات الـ24 الماضية 3 مجازر في قطاع غزة، وصل من ضحاياها إلى المستشفيات 48 شهيدا و70 جريحا.

اشتباكات عنيفة في القدس المحتلة.. ونتنياهو: لا تراجع عن فيلادلفيا!

## الاحتجاجات تتواصل داخل الكيان لإنجاز «صفقة الأسرى»



اشتباكات عنيفة بين شرطة الاحتلال ومظاهرين إسرائيليون يطالبون بإنجاز صفقة الأسرى (أ ف ب)

في القدس المحتلة اشتباكات عنيفة بين شرطة الاحتلال ومظاهرين إسرائيليون يطالبون بإنجاز صفقة الأسرى، أدت لوقوع جرحي واعتقال عدد من المظاهرين.

من جهته قال الناطق باسم كتائب القسام أبو عبيدة: إن «نتنياهو وجيش الاحتلال وحدهم من يتحملون المسؤولية الكاملة عن مقتل الأسرى بعد تعمد تعطيل الماضية 3 مجازر في قطاع غزة، وصل من ضحاياها إلى المستشفيات 48 شهيدا و70 جريحا.

به«الصح» من عائلات 6 رهائن تم انتشال جثثهم من نفق في جنوب قطاع غزة خلال نهاية الأسبوع. وأكد نتنياهو أن جيش احتلاله عليه الاحتفاظ بالسيطرة على محور فيلادلفيا، قائلًا: إن ما سماه «تحقيق أهداف الحرب يمر عبر محور فيلادلفيا، السيطرة على محور فيلادلفيا تضمن عدم تهريب الرهائن إلى خارج غزة» على حد زعمه، مشدداً على أنه لن يرضخ للضغوط التي تطالبه بخلاف ذلك.

ولم ترض دقاتك على تصريحات نتنياهو حتى اندلعت

### الوطن - وكالات

تزامناً مع مواصلة حرب الإبادة الممتدة من غزة إلى الضفة الغربية، عمّ الإضراب الشامل، أمس الإثنين، كل مناحي الحياة في الكيان الإسرائيلي، بدعوة من اتحاد نقابة العمال «الهيستروت»، للضغط على حكومة بنيامين نتنياهو من أجل إبرام صفقة تبادل مع المقاومة الفلسطينية.

الإضراب شمل المرافق التجارية والاقتصادية والصحية والتعليمية والمواصلات العامة والوزارات الحكومية ومطار بن غوريون، في أعقاب تظاهرات ضخمة شارك فيها نحو 300 ألف من المستوطنين الإسرائيليين في تل أبيب، الليلة قبل الماضية، للمطالبة بإبرام الصفقة.

وقالت هيئة البث الإسرائيلية: إن الإضراب العام شمل المرافق الاقتصادية وبعض السلطات المحلية والمؤسسات الحكومية والقطار الخفيف في منطقة «تل أبيب الكبرى»، والمصارف ومصالح تجارية أخرى، وأضافت: «في مطار بن غوريون توقفت الرحلات القادمة والمغادرة لمدة ساعتين على الأقل في ساعات صباح «أمس»، وبعدها يحتمل حدوث تشويشات».

وقبل ذلك، قال رئيس «الهيستروت»، أرنون بار ديفيد: «علينا أن نوقف هذا التخلي عن الأسرى، وتوصلت إلى استنتاج مفاده أن نتخدنا فقط هو الذي يمكن أن يحرك أولئك الذين يحتاجون لذلك، وعليه عم الإضراب منذ صباح أمس الإثنين الاقتصاد الإسرائيلي بكامله».

وأضاف ديفيد: «ستتوقف كل عمليات الإقلاع والهبوط في مطار بن غوريون اعتباراً من الثامنة صباحاً».

نتنياهو بدوره رد مساء أمس عبر كلمة له على حالة الغليان والمطالبات بتفكيك الصفقة التبادل، وطلب

## «إكسبو سورية» 2024 ينطلق غداً في أرض مدينة المعارض

# وزير الاقتصاد: بدء تعافي سورية وعودتها إلى موقعها الاقتصادي في المنطقة والعالم

هناك معين أو جانب إنتاجي محدد. ولت وزير الاقتصاد إلى الجهود الحكومية الكبيرة، والعمل المتواصل المشترك مع الفعاليات الاقتصادية السورية على كل الأصعدة لأجل إنجاز هذا الحدث الاستثنائي الكبير وتقديمه بالصورة التي تؤكد بدء تعافي سورية وانطلاقها نحو مرحلة جديدة تعيدنا إلى موقعها الاقتصادي المستحق في المنطقة والعالم.

وأوضح الخليل أنه تم التخطيط لهذا المعرض لكي يكون من أهم الفعاليات التي تسهم في الترويج للمنتج السوري الذي نحرض على تميزه بجودته، والمساعدة في ذلك من خلال وضعه في متناول الفعاليات الاقتصادية والتجارية التي ستحضر إلى أرض مدينة المعارض من بلدان عديدة لهذه الغاية، وبالتالي تسهيل

حيث انتهت كل الاستعدادات لاستقبال الوفود والمستوردين والزائرين والمهتمين من خارج سورية من ناحية النقل والإقامة لحضور هذا الحدث المهم.

ونوه المصري بالعمل بروح الفريق الواحد كالتحادات وغرف صناعة وتجارة وزراعة إلى جانب المشاركة الفاعلة من الجهات الحكومية المعنية، والمؤسسة العامة للمعارض والأسواق الدولية وهيئة تنمية ودعم الصادرات والتوجه الحكومي الداعم لهذه الفعالية، ما سيسم من تقديم هذا المعرض المهم المعبر عن تعافي الصناعة السورية ومواكبة التطورات العالمية في عالم الصناعة بشكل يليق بمكانة سورية الصناعية والزراعية والتجارية.

وستتطلق فعاليات معرض «إكسبو سوريا 2024» يوم غد الأربعاء وتستمر لغاية يوم الأحد الـ8 من الشهر الجاري.

إعادة هذا المنتج وانسيابه إلى الأسواق الخارجية. وأشار إلى أن التحضيرات للمعرض، عكست مدى التشاركية الحقيقية في العمل والتنظيم ما بين الجهات الحكومية وفعاليات القطاع الخاص، والحرص من قبل الجميع على الخروج بعمل وطني يليق بسمعة سورية وموقعها في العالم.

من جهته أكد رئيس اتحاد غرف الصناعة السورية غزوان المصري في تصريح لـ«الوطن» أن إقامة معرض «إكسبو سورية» من أهم خطوات الترويج الاقتصادي الذي سيؤدي دوراً مميزاً في التعريف بالصناعات والمنتجات السورية لاستعادة موقعها في الأسواق التصديرية، مبيناً أن المعرض يضم كل القطاعات الصناعية والتي شغلت كل أجنحة مدينة المعارض ليكون الأضخم من حيث المساحة والتنوع والزوار،

قطاع معين أو جانب إنتاجي محدد. ولت وزير الاقتصاد إلى الجهود الحكومية الكبيرة، والعمل المتواصل المشترك مع الفعاليات الاقتصادية السورية على كل الأصعدة لأجل إنجاز هذا الحدث الاستثنائي الكبير وتقديمه بالصورة التي تؤكد بدء تعافي سورية وانطلاقها نحو مرحلة جديدة تعيدنا إلى موقعها الاقتصادي المستحق في المنطقة والعالم.

وأوضح الخليل أنه تم التخطيط لهذا المعرض لكي يكون من أهم الفعاليات التي تسهم في الترويج للمنتج السوري الذي نحرض على تميزه بجودته، والمساعدة في ذلك من خلال وضعه في متناول الفعاليات الاقتصادية والتجارية التي ستحضر إلى أرض مدينة المعارض من بلدان عديدة لهذه الغاية، وبالتالي تسهيل

هناك معين أو جانب إنتاجي محدد. ولت وزير الاقتصاد إلى الجهود الحكومية الكبيرة، والعمل المتواصل المشترك مع الفعاليات الاقتصادية السورية على كل الأصعدة لأجل إنجاز هذا الحدث الاستثنائي الكبير وتقديمه بالصورة التي تؤكد بدء تعافي سورية وانطلاقها نحو مرحلة جديدة تعيدنا إلى موقعها الاقتصادي المستحق في المنطقة والعالم.

وأوضح الخليل بأن هذا المعرض التصديري هو الأول من نوعه في البلاد، ليس على صعيد حجم مشاركة الشركات والمؤسسات المختلفة والمساحات التي شغلها، والتي فاقت الخمسين ألف متر مربع، وإنما أيضاً على صعيد شموله لكل أنواع الصادرات السورية، الصناعية والزراعية والحرفية، وعدم اقتصره على

هناك معين أو جانب إنتاجي محدد. ولت وزير الاقتصاد إلى الجهود الحكومية الكبيرة، والعمل المتواصل المشترك مع الفعاليات الاقتصادية السورية على كل الأصعدة لأجل إنجاز هذا الحدث الاستثنائي الكبير وتقديمه بالصورة التي تؤكد بدء تعافي سورية وانطلاقها نحو مرحلة جديدة تعيدنا إلى موقعها الاقتصادي المستحق في المنطقة والعالم.

وأوضح الخليل بأن هذا المعرض التصديري هو الأول من نوعه في البلاد، ليس على صعيد حجم مشاركة الشركات والمؤسسات المختلفة والمساحات التي شغلها، والتي فاقت الخمسين ألف متر مربع، وإنما أيضاً على صعيد شموله لكل أنواع الصادرات السورية، الصناعية والزراعية والحرفية، وعدم اقتصره على











١٢٢,٧ بالمئة نمو الحوالات المنفذة عبر منظومة التحويلات الفورية خلال ٢٠٢٣

## «المركزي السوري»: ٧,٥ بالمئة معدل النمو الشهري لعمليات الدفع الإلكتروني



وتنتيجة لهذه الجهود ارتفع معدل نمو لقيم التحويلات المنفذة من خلال منظومة التحويلات الفورية. وأكد المصرف المركزي أنه يعمل على إدارة السيولة النقدية من خلال التغذية النقدية المستمرة لقيم رواتب القطاع العام والخاص والمواسم الزراعية إضافة للقيم المقابلة للقطاع الأجنبي. وأوضح المركزي أن هذا يؤكد حيوية الاقتصاد وشاشته في كل لحفاته من إنتاج واستهلاك وتداول وما يتم من المصرف المركزي هو إعادة توجيه العملية الاقتصادية إلى أطرها السليمة الأمر الذي سينعكس حتماً بشكل إيجابي على التوازن على إعادة حركة الأموال إلى القنوات المصرفية وتفعيل هذه القنوات بالشكل الأمثل وكان المركزي قد أعلن أن عدد الحسابات

الوطن

كشفت مصرف سورية المركزي عن نمو قيم التحويلات المنفذة من خلال منظومة التحويلات الفورية بمعدل ١٢٢,٧ بالمئة لعام ٢٠٢٣ مقابل ٨٢,١ بالمئة لعام ٢٠٢٢. كما كشف المركزي في بيان له عبر وسائل التواصل الرسمية على مواقع التواصل الاجتماعي أنه بلغ متوسط معدل النمو لعمليات الدفع الإلكتروني المنفذة باستخدام منافذ البيع قرابة ٧,٥ بالمئة شهرياً لعام ٢٠٢٤. منوهاً بأن ذلك يأتي في إطار عمله على التوازن على إعادة حركة الأموال إلى القنوات المصرفية وتفعيل هذه القنوات بالشكل الأمثل

باحث اقتصادي مخضرم يقترح «الطريق الرابع للإعمار»

## الحمش: مزيج بين اقتصاد السوق والمخطط.. نقشي لكنه يهدف لرفع مستوى المعيشة

فضلية: لا طريق رابع ولا خامس ونادى بطريق ثالث ينسجم مع ظروفنا.. باحث أميركي سورية تملك موارد تجعل دخل الفرد أعلى من بلجيكا!!



جلتار العلي

قال الدكتور في الاقتصاد منير الحمش: «إن الاقتصاد السوري عانى من صعوبات حادة في مطلع الألفية الثانية تمثلت في الإخفاق بتحقيق أهداف التنمية الاقتصادية والاجتماعية، وتراجع معظم المؤشرات الاقتصادية، إضافة إلى ازدياد الضغوط الخارجية من جانب الولايات المتحدة الأمريكية والاتحاد الأوروبي، وقد أصبحت قضية الإصلاح موضوعاً ملحاً نتيجة هذا الواقع وما يضاف إليه من ظروف داخلية أيضاً».

ورأى في محاضرة القاها أمس في حلقة نقاشية أقامتها جمعية العلوم الاقتصادية بعنوان «الطريق الرابع للتنمية والإعمار في سورية»، أن التوجه نحو اقتصاد السوق والليبرالية الاقتصادية قبل أحداث ٢٠١١، أدى إلى إحداث تحولات في الهياكل الإنتاجية نجمت عنها اختلالات هيكلية، تصرفت خلال الأحداث وحتى الآن بسبب الاضطراب والغوصي للذين حصلوا في السياسات الاقتصادية والاجتماعية. كما أنها خلقت ظروفاً جديدة في العملية الاقتصادية، تتمثل الآن على سبيل المثال في قوة العمل مما يظهر الحاجة إلى استيعاب البطالة التراكمية، فضلاً عن الأنواع الجديدة من العاطلين وخاصة المنخرطين على نحو ما في أعمال هامشية، وأولئك الذين انخرطوا في الفصائل الإرهابية، ما أعاق عملية التنمية.

وتابع: «ينسحب هذا الأمر على ما تعرضت له القطاعات الاقتصادية، فالقطاع الصناعي الذي كان يعاني من غلبة الطابع الفردي والعائلي، أصبح الآن يعاني أيضاً من تدمير بعض منشآته وذلك في القطاعين العام والخاص، لذا أصبح من الضروري إعادة تأهيل المنشآت الصناعية، ورسم إستراتيجية جديدة تأخذ بالاعتبار الخصائص البنيوية السابقة، وما طرأ على النظام الصناعي من متغيرات نتيجة الأحداث».

ونظراً من كل ما ذكر، اقترح الحمش نموذجاً تنموياً يسمى «الطريق الرابع للتنمية والإعمار»، الذي يقوم على سياسة المزاوجة بين البات السوق وآليات التخطيط، بهدف رفع المستوى المادي والنقابي للمواطنين وتحسين أوضاعهم المعيشية، وأن يكون لهم دور رئيسي في عملية التنمية، لذا لا بد من أن يطرح هذا النموذج برنامجاً يحقق مكافحة الفقر والقضاء على فروقات الدخل والثروة ومعالجة البطالة والجهل، وتحقيق النمو الاقتصادي المطرد الذي يترافق مع عدالة التوزيع وبالتالي تحقيق العدالة الاجتماعية. وأكد الحمش أن نجاح هذه التوجهات يتطلب من الإدارة الاقتصادية أن تمتلك البوصلة الوطنية الشديدة الحساسية في إدارة وضبط العلاقات الاقتصادية مع العالم الخارجي من خلال توفير الحد الأدنى من قوى الدفع

المصرفية الجديدة «المفتوحة والمفلة» في المصارف العاملة قد بلغ نحو ٥٠٠ ألف حساب. وعلى صعيد تسريع وتبسيط إجراءات الانتشار وتقديم الخدمات المالية على أوسع نطاق بكلفة أقل وإجراءات أبسط لدى المصارف منح المركزي الموافقات اللازمة على العقود المبرمة بين عدد من المصارف وشركات الحوالات الداخلية لتنفيذ حوالات من وإلى الحسابات المصرفية، وإصدار القرار المتعلق بالسماح للمصارف بالتعاقد مع أشخاص طبيعيين أو اعتباريين ممن لديهم سجل تجاري أصلي لتنفيذ عمليات السحب والإيداع لديه من المتعاملين من حساباتهم المصرفية وفق ضوابط محددة.

والاستعداد لمواجهة الممارسات والضغوط التي سوف يقوم بها أعداء هذا الطريق في الخارج الإقليمي والدولي».

الطريق الرابع غير موجود

وحاور الدكتور الحمش الدكتوران في كلية الاقتصاد بجامعة دمشق عابد فضلية وفسان إبراهيم، حيث اعتبر الدكتور فضلية في ختام المحاضرة أن تعثر التنمية والنظر ناجم عن سوء إدارة الموارد، حيث قال باحث أميركي إعلامي واقتصادي إن سورية تمتلك من الموارد ما يجعل متوسط دخل الفرد السنوي أكبر من متوسط دخل الفرد السنوي في بلجيكا وهولندا، معتبراً أنه لا يوجد لا طريق رابع ولا خامس، ففي الواقع الراهن لا يوجد إلا طريق أول هو طريق الرأسمالية، علماً أنه لا يوجد حالياً أي رأسمالية صافية في العالم، وطريق ثان هو الاشتراكية وأيضاً لا توجد دولة فيها نظام اشتراكي صاف كما هو نظرياً، وهناك طريق ثالث يقوم وفق نماذج متعددة فهو موجود بما يتناسب مع ظروف سورية وهو ما تمت المناقشة به، علماً أن هذا الطريق لا يتفق بأبسطه.

ورأى فضلية أن الرأسمالية أصبحت حالياً اقتصاد سوق اجتماعي، ففي الدول الاسكندنافية والاشتراكية توجد عناية بالاقتصاد المادي والجانب المادي، فهناك اقتصاد سوق حر «ليبرالي» وجانب اجتماعي يغطي بنسبة ٨٠-٩٨ بالمئة، علماً أن اقتصاد السوق الاجتماعي الذي طرح في فترة ما قبل الأزمة عام ٢٠٠٥ هو نموذج مهم جداً ومطور، وقد كان مرفقاً بشروط أهمها مراعاة الجانب الاجتماعي

وفق بحدود محددة، وقد تم وضع الخطة الخمسية العاشرة وكانت فيها لسمات من اقتصاد السوق الاجتماعي، ولكن ما حدث أنه تمت العناية باقتصاد السوق ودفعه فأصبح اقتصاداً حراً قروضياً من دون لفظ الجانب الاجتماعي إلا بالحد الأدنى.

من جهته رأى الأستاذ في كلية الاقتصاد بجامعة دمشق الدكتور فسان إبراهيم، أنه من الصعب إن لم يكن من المستحيل، إضافة لتشريع جديد في اللوحة الحكومية من الأنظمة الاقتصادية الخمسة وهي: المشاعية والعبودية والرأسمالية والاشتراكية والإقطاعية، فمجرد التفكير بذلك هو أمر مخيف، فكيف يمكن تشريع جديد في اللوحة الحكومية من كل ما هو موجود؟! ووجه بعض الملاحظات يتم احساب كبرى على أن يتم استغناء الرسم المالي بعد احساب كبرى من وجهة نظره كان يجب على الأخير الحكم على كل التجارب بالإخفاق حتى لو لم تحقق قبل أن يقترح نموذجاً جديداً، وذلك لإضفاء الشرعية والمنطقية على مقترحه، مضيفاً: لكن من يجزؤ على القول: إن تجربة النور الآسيوية أو الاشتراكية الصينية قد أخفقت؟

عجز السوق وحده

وبالاستناد إلى التجارب التاريخية في أغلب بلدان العالم الثالث، يرى الحمش أنها أثبتت أن التنمية المستقلة هي الطريق السليم للوصول إلى نخبة حقيقية، والاستقلالية الطريق الرابع لا تعني الانكفاء والانزوال، إنما تعني توفير قدر أكبر من حرية الفعل للإرادة الوطنية في مواجهة عوامل الضغط التي يفرضها النظام الرأسمالي العالمي. أثبتت التجارب التنموية في تلك البلدان أن السوق وحده بما فيه من قوانين وآليات ومبادرات فردية، لا يستطيع تحقيق التنمية، كما أن التخطيط المركزي المستند إلى الدولة ومؤسساتها وقوانينها وآلياتها وحده، لا يستطيع أن يحقق التنمية أيضاً، لذا فإن المطلوب إيجاد نوع من التنسيق والتزاوج بين السوق وآلياته والدولة ومؤسساتها من أجل الخروج بنظام يستطيع أن يحشد كل الموارد البشرية والمادية للبلاد، ويوجهها نحو تنفيذ برنامج تنموي شامل يحد من استيراد السلع الترفيهية، أما الشرط الثالث فيتمثل بإعادة تركيب الإدارة الاقتصادية وإقامتها على أسس جديدة تعكس التحالف الاجتماعي السياسي الذي يؤيد توجهات الطريق، ويضاف إلى ذلك شرط تحقيق المشاركة الشعبية الواسعة، التي تعد أحد مكونات الطريق الرابع،

نموذج نقشي

ولم يتغاض الحمش عن وجود صعوبات كبيرة تواجه الطريق الرابع وهي متوقعة لكونه يهدد مصالح بعض القوى في الداخل والخارج، وأهمها بزوغ وتنامي دور وتفوق قوى الرأسمالية والليبرالية الجديدة العالمية ومخطي إلا



المياه تفرد أوراقها أمام الحكومة

## ٤٥ بالمئة من عبوات المياه تذهب للمنشآت السياحية و٣٠ مليار ليرة المبيعات لها في الربع الثاني



هنا غانم

استجابت وزارة الصناعة لطلب حكومة تصريف الأعمال بضرورة موافقتها بمذكرة حول واقع العمل في الشركة العامة لتعبئة المياه ومدى تلبية حاجة السوق المحلية من المياه المعدنية والمقترحات لزيادة الطاقات الإنتاجية وعمليات الاسترجار من القطاع العام.

«الوطن» حصلت على بعض التفاصيل بالمذكرة التي وضحت في البداية واقع العمل في الشركة التي يتم إنتاج المياه فيها من خلال أربع وحدات إنتاجية وهي يقين بخفي إنتاج سعة ١,٥ ليتر وبطاقات إنتاجية يومية تصل إلى ١٦ ألف جعبة سعة ١,٥ ليتر يومياً، وبنج الفجة التي يعمل بثلاثة خطوط بطاقة للخط الأول تصل إلى ٨ آلاف جعبة سعة ١,٥ ليتر أو ١٤ ألف جعبة سعة ١,٥ ليتر يومياً، في حين طاقة الخط الثاني تصل إلى ٥ آلاف عبوة يومياً، أما الخط الثالث فإنتاجه

مرهون حسب العبوات المرجعة، إضافة إلى آلة تعبئة المياه البلاستيكية بطاقة إنتاجية ١ مكعب في الساعة بنحو ٢٧ ألف كاسة يومياً، وبنج البريكيش وفيه ثلاثة خطوط الأول طاقتة تصل إلى ١٤ ألف جعبة سعة ١,٥ ليتر يومياً وإنتاج طاقتها ١١ ألف جعبة سعة ٠,٥ ليتر يومياً، وأخيراً بنج السن والطاقة الإنتاجية للخط نحو ١٢٥٠٠ جعبة أي ١,٥ ليتر أو ٧٦٠٠ جعبة سعة ٠,٥ ليتر يومياً.

وأوضحت المذكرة أن إجمالي الإنتاج المخطط والفعلي يقدر بـ ٨٠١١٠ جعبات نقد منها ٥١٠٧٦ جعبة أي بنسبة تنفيذ إجمالية بلغت ٦٤ بالمئة، وتم تنفيذ المخطط حسب السعة والإنتاج حيث تم التخطيط لإنتاج

٦٠ مليون جعبة نقد منها بنحو ٤٠ مليوناً أي بنحو ٦٧ بالمئة، في حين تم التخطيط لإنتاج ١٠,١ مليون جعبة سعة ٠,٥ نقد منها ١٠ ملايين جعبة ما يعادل ٩٠ بالمئة، كما خطط لإنتاج ١٠,١ مليون عبوة سعة ١,٥ ليتر نقد منها ١٧٩ ألف عبوة أي بنسبة ١٥ بالمئة، أما العبوة التي سعتها ١٨,٩ ليتراً فقد خطط لإنتاج ٧٥ ألف عبوة السعة ٨١ ألفاً بنسبة ١٠٩ بالمئة، وبلغ المخطط لإنتاج ٩٩٢ ألف كاسة نقد منها ١٤٦ كاسة أي بنسبة تنفيذ ١٤ بالمئة.

وحول توزيع المبيعات حسب الزبائن خلال الربعين الأول والثاني ٢٠٢٤ بينت المذكرة أن الشركة في الربع الأول وزعت ١٢ بالمئة للمؤسسة الاجتماعية العسكرية و٨٤ بالمئة للسورية للتجارة و٠,٤ بالمئة للمنشآت السياحية إضافة إلى ٠,٣ بالمئة لصالات الربع الثاني فقد بلغت ٧ بالمئة للمؤسسة العسكرية و٤٢ بالمئة للسورية للتجارة و٥ بالمئة للمنشآت السياحية و٤ بالمئة للمؤسسة الاجتماعية العسكرية و٥ بالمئة للقطاع الخاص.

وأشارت المذكرة إلى أن قيمة المبيعات للمنشآت السياحية لغاية الربع الثاني نحو ٣٠ مليار ليرة، مع الإشارة إلى أن الكمية المبيعة للمنشآت لم يعكس باي نقص للمادة الخام، ففي السوق كونه يباع من المؤسسة السورية للتجارة وأن الشركة لديها الإمكانيات لتلبية طلبات السورية للتجارة والمؤسسات الاجتماعية خصوصاً بعد التوجه بالبيع بثلاث وريديات، مع الإشارة إلى أن السورية

التجارة خفضت استرجارها من الشركة، وحول المقترحات لزيادة الطاقات الإنتاجية، أعدت المذكرة ضرورة تحسين الواقع الفني لخطوط الإنتاج الحالية في الوحدات الإنتاجية لإزالة كل الاختناقات التي تواجه العملية الإنتاجية والوصول إلى الطاقات الإنتاجية التصميمية تلك الخطوط وهو ما يتم العمل عليه حالياً في وحدتي يقين والفيحة، حيث تم التعاقد على آتين لتسليف ولف وحزم للخطين الأول والثاني في وحدة يقين بقيمة ٧٤٠ ألف دولار وعلى آلة شطف وتعبئة وإغلاق للخط الثاني بقيمة ٤٤٥ ألف دولار وهي قيد التوريد حالياً، متوقعة تحسن الواقع الإنتاجي في وحدة يقين حالما يتم تركيب هذه الآلات بسوق تقراوح ٥٠٠ و٦٠٠ بالمئة من الطاقة الإنتاجية.

كما أشارت المذكرة إلى أهمية تطوير آليات البيع لدى مؤسسات القطاع العام المسوقة لمادة المياه وهي السورية للتجارة والاجتماعية العسكرية للوصول بالمنتج إلى كل منافذ البيع الموجودة في السوق الإنتاجية لإزالة كل الاختناقات التي تواجه العملية الإنتاجية والوصول إلى الطاقات الإنتاجية التصميمية تلك الخطوط وهو ما يتم العمل عليه حالياً في وحدتي يقين والفيحة، حيث تم التعاقد على آتين لتسليف ولف وحزم للخطين الأول والثاني في وحدة يقين بقيمة ٧٤٠ ألف دولار وعلى آلة شطف وتعبئة وإغلاق للخط الثاني بقيمة ٤٤٥ ألف دولار وهي قيد التوريد حالياً، متوقعة تحسن الواقع الإنتاجي في وحدة يقين حالما يتم تركيب هذه الآلات بسوق تقراوح ٥٠٠ و٦٠٠ بالمئة من الطاقة الإنتاجية.

انخفاض طفيف على أسعار الذهب محلياً..

## جمعية الصاعغة تنبه: مخالفات مالية وإغلاق ١٠ أيام لمن يخالف التزام الربط الإلكتروني وإعطاء فاتورة نظامية



الوطن

انخفض سعر الذهب في السوق المحلية ٥ آلاف ليرة سورية للграм الواحد عبر ٢١ قيراطاً عن السعر الذي سجله أمس الأول. وحسب النشرة الصادرة عن الجمعية الحرفية والصياغة وصنع المجوهرات والأحجار الكريمة بدمشق يوم أمس سجل غرام الذهب عيار ٢١ سعر مبيع بمليون و ١٠ آلاف ليرة وسعر شراء بمليون و ٩ آلاف ليرة، في حين سجل الغرام عيار ١٨ سعر مبيع ٨٦٥٧١٤ ليرة وسعر شراء ٨٦٤٧١٤ ليرة.

وحددت الجمعية سعر مبيع الأونصة عيار ٩٩٥ ٣٦٦ مليوناً و ٤٠٠ ألف ليرة وسعر مبيع الليرة الذهبية عيار ٢١ بمليون و ٣٠٠ ألف ليرة. وأعدت الجمعية على الحرفيين ضرورة الالتزام والتقيد بالتعميرة النظامية الصادرة عنها وبالربط الإلكتروني وإعطاء فاتورة نظامية عليها لصاقة كبرى آر على أن يتم استغناء الرسم المالي بعد احساب كبرى الذهب للقطعة مضافاً إليه الجواز التصنيع، مشيرة إلى أن أي مخالفة تعرض الحرفي للساءلة القانونية والمالية كما يمكن إرسال الشكاوى على أرقامها المختصة.

وأوضحت الجمعية أن أي مخالفة التزام بالربط

ذلك، سجل الذهب مكاسب شهوية في آب، وارتفعت العقود الأميركية الآجلة للذهب بنسبة ٠,٣ بالمئة إلى ٢٥٣٥ دولاراً، مع ميل أسعار الذهب الذي لا يدر عائداً للارتفاع عندما تكون معدلات الفائدة منخفضة.

وبالنسبة للمعادن النفيسة الأخرى، ارتفعت الفضة والعمالات الفورية ٠,٢ بالمئة إلى ٢٨,٨٩ دولاراً للأونصة، واستقر البلاتين تقريباً عند ٩٢٦,٨٠ دولاراً للأونصة وزاد البلاتيوم ٠,٣ بالمئة إلى ٩٦٨,١٨ دولاراً للأونصة.

عالمياً

استقر سعر الذهب عالمياً في المعاملات الفورية عند ٢٥٠٢,٨٩ دولاراً للأونصة بعد أن سجل أدنى مستوى في الجلسة عند ٢٤٩٤,١٥ دولاراً يوم الجمعة. ومع



## لتلبية حاجة الجهات العامة من الخريجين التقنيين المتميزين والمتفوقين الرئيس الأسد يصدر مرسوماً برفع نسبة تعيين الخريجين الأوائل من المعاهد التقنية في الجهات العامة إلى الضعف «دون إعلان أو مسابقة»

وزير التعليم العالي لـ«الوطن»: ٨٠٠ طالب من اختصاصات مختلفة يستفيد سنوياً من المرسوم

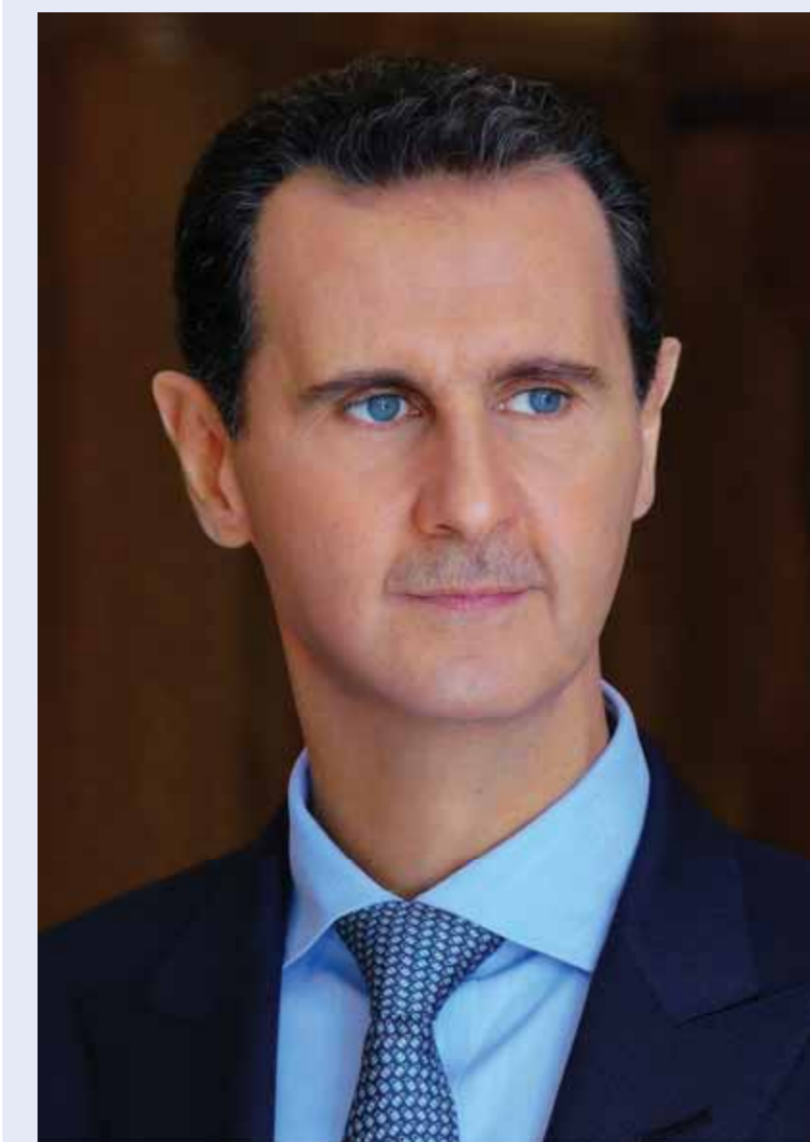
فادي بك الشريف

التربية، وبقية المعاهد تتبع للوزارات المختلفة، مؤكداً أن ٧٠ ألف طالب يدرسون في المعاهد التقنية عدا المعاهد الصناعية التي تتبع وزارة التربية. ونوه وزير التعليم بالأهتمام بالمرسوم الحكومي ووزارة التعليم العالي بدعم التعليم التقني، مشيراً إلى أهميته في رفد سوق العمل بالكوادر المدربة والمؤهلة التي تتواءم مع المستجدات العلمية والتقنية واحتياجات التنمية، مشدداً على ضرورة تحفيز وتشجيع الطلاب للالتحاق بالتعليم التقني والعمل على خلق فرص حقيقية من شأنها زيادة الإقبال عليه.

وأكد وزير الصناعة في حكومة تسيير الأعمال عبد القادر جوخدار أن المرسوم المنطوق برفع نسبة تعيين الخريجين الأوائل من المعاهد التقنية في الجهات العامة من ٥ بالمئة إلى ١٠ بالمئة يدعم بشكل كبير التعليم التقني، ويشكل خطوة إستراتيجية لتعزيز التنمية الاقتصادية والاجتماعية. كما لفت إلى أن دخول خريجي المعاهد التقنية الأوائل في سوق العمل يعزز من قيمة المثل برفع نسبة تعيين المزيد من الطلاب على الالتحاق بهذه المعاهد، حيث يسهم رفع نسبة توظيف الخريجين الأوائل في تحسين كفاءة وإنتاجية الشركات والمعامل الإنتاجية بفضل المهارات التقنية التي يمتلكها هؤلاء الخريجون، والتي اكتسبوها خلال دراستهم وتدريبهم على تقنيات صناعية متقدمة، كما يسهم في سد الفجوة بين التعليم واحتياجات القطاع الإنتاجي.

وأصدر الرئيس بشار الأسد أمس المرسوم التشريعي رقم ٢٢ القاضي بتعديل المادة ١٨ من القانون رقم ١٨ لعام ٢٠١٩، بحيث يتم رفع نسبة تعيين الخريجين الأوائل من المعاهد والأقسام والتخصصات التي تمنح درجة دبلوم تقني في الجهات العامة في كل عام دراسي من دون إعلان أو مسابقة لتصبح ١٠ بالمئة بدلاً من ٥ بالمئة. ويسهم هذا التعديل في تلبية حاجة الجهات العامة من الخريجين التقنيين المتميزين والمتفوقين وتحقيق الاستمرار الأمثل لإمكانات الخريجين الأوائل.

ونص المرسوم على أنه يجوز تعيين نسبة ١٠ بالمئة من الخريجين الأوائل من السوريين ومن في حكمهم في كل معهد أو قسم أو تخصص يمنح درجة دبلوم تقني في الجهات العامة في كل عام دراسي من دون إعلان أو مسابقة وفق عدد من الشروط تتضمن أن يكون المعهد تابعاً للمجلس الأعلى للتعليم التقني، وألا يقل معدل الخريج عن جيد، مع بيان الحاجة من إحدى الجهات العامة حسب الشواغر المتوفرة. وفي تصريح لـ«الوطن» أكد وزير التعليم العالي في حكومة تسيير الأعمال رئيس المجلس الأعلى للتعليم التقني بسام إبراهيم أهمية المرسوم في تحفيز وتشجيع الطلبة الحاصلين على الثانوية بالالتحاق بالمعاهد التقنية من دون مسابقة، مشيراً إلى أن أهمية المرسوم ترتبط بحاجة وزارات ومؤسسات الدولة من الاختصاصيين الفنيين في المعاهد التقنية. وكشف إبراهيم أنه سنوياً يتم تعيين ٤٠٠ خريج معهد تقني بشكل وسطي، وبموجب المرسوم الصادر سيتم تعيين ٨٠٠ خريج معهد باختصاصات مختلفة، علماً أن الاستفادة بحسب حاجة وزارات ومؤسسات الدولة ممن ترسل احتياجاتها ليصدر قرار من رئيس مجلس الوزراء بموجب مفاضلة فيما بينهم وفقاً لتلك الحاجة. وبين الوزير إبراهيم أن عدد المعاهد التقنية في سورية يصل إلى ٢١٢ معهداً، منها ١١٢ معهداً تابعاً لوزارة



محمود الصالح

محطة جديدة من الأمل في مسيرة البرنامج الوطني للكشف والتدخل المبكر لنقص السمع عند حديثي الولادة، الذي دخل عامه الثاني برعاية ومتابعة من السيدة الأولى أسماء الأسد. صق أسس الجميع بفرح كبير عندما استجابت أيلينا ووديع لصوت والديتها عند تركيب جهاز السمع الخارجي بعد إجراء عملية زراعة الحلزون جراحيًا. مدبرة الرعاية الصحية الأولية في وزارة صحة زران طرايشي قالت لـ«الوطن»: «هي خلاصة العمل الذي قمنا به منذ فترة ومازال مستمرًا بالنسبة للأطفال الآخرين، وفي لحظة سماع الطفلين للصوت وردة فعلهما لأول مرة على ذلك شعرنا بالسعادة الكبيرة كقريب عمل ولا يقل هذا الشعور عن شعور أهل الأطفال، لأننا نذكر أهمية عودة هؤلاء الأطفال إلى حياتهم الطبيعية ليعيشوا مع أقرانهم في الحياة التي يستحقونها».

وطلبت طرايشي من جميع الأهالي المبادرة والالتزام بإجراء المسح للأطفال حديثي الولادة من عمر شهر، والاطمئنان على حالة السمع لدى أطفالهم، مؤكدة أنه بعد مرور العام الأول على إطلاق البرنامج الوطني للكشف والتدخل المبكر لنقص السمع عند حديثي الولادة تم إجراء المسح لأكثر من ٢٣ ألف طفل، كما تم تحويل ٢٥ طفلًا من أجري لهم المسح للتدخل من أجل تركيب سماعات ومنهم لم يستجب لهذه السماعات فتمت إحالتهم لزراعة الحلزون وفق بروتوكول محدد ودراسة كل حالة على حدة لمعرفة مدى إمكانية الزراعة، مضيفًا: «ويعد أن أجريت العمليات الجراحية لزراعة الحلزون ومرور ٢٥ يومًا يتم الآن تركيب الجهاز الخارجي للأطفال، ومن ثم سيتم تحويل هؤلاء الأطفال إلى برنامج المتابعة والتأهيل اللغوي ضمن جلسات يشرّف عليها مختصون في اللغة لتعويض ما فقده الأطفال خلال العمر الزمني الذي مضى من حياتهم دون سماع».



طرايشي: شعورنا بالسعادة لا يقل عن شعور أهل الأطفال

## وتستمر المسيرة... محطة جديدة في البرنامج الوطني للتدخل والكشف المبكر لنقص السمع عند حديثي الولادة

جبري: هدف آمال إجراء اختبارات مسح السمع لجميع أطفال سورية من المواليد الجدد

## أهالي الأطفال: كان حلمًا وتحقق.. شعور لا يوصف أن يسمع طفلك صوتك

وسام ناجي ذكر أن المنظمة تضم عدداً من الأقسام والتخصصات ومنها قسم الاستقصاءات السمعية الذي يضم العيادة الأذنية وغرفة تخطيط السمع للأطفال وتخطيط جذع الدماغ واختبار ASSR ويتم استقبال المرضى والفحص في العيادة الأذنية والبحث فيما إذا كانت هناك مشكلة في السمع والتي يمكن أن تكون قابلة للعلاج الدوائي أو الجراحي. وفي حال تأكيد وجود المشكلة تنتقل إلى الاختبارات السمعية الأخرى وبناء عليه تقرر فيما إذا كانت هناك حاجة للتدخل، مؤكداً أن جميع الخدمات التي تقدمها منظمة آمال مجانية تماماً. وأضافت الأم: إنه من هذه اللحظة تغيرت حياتنا كلياً بعد أن عاشت لأشهر محرومة من سماع طفلها لصوتها، وقد كان هذا حلمًا شعور لا يوصف وأتمنى من جميع الأهالي ألا يتأخروا في إجراء المسح السمعي

مديرة قسم السمعيات في منظمة آمال فرح جبري بيّنت أنه تم أسس تركيب الجهاز الخارجي للطفلين أيلينا موسى ووديع شحادة بعد أن تمت متابعتهم في إطار البرنامج الوطني للكشف والتدخل المبكر لنقص السمع عند حديثي الولادة، ابتداءً من عمليات تخطيط السمع ومن ثم تقييم السماعات ودراسة زراعة الحلزون وتمت عملية الجراحة. وأضاف: نحن الآن سعداء جداً أن تكون شركاء في هذا المشروع مع عدد من الجهات العامة في الدولة وعلى رأسها وزارة الصحة، مشيرة إلى أن منظمة آمال هي شريك أساسي في عملية التدخل وتوفير للأطفال بعد التشخيص متابعة الاختبارات ويتم تقييم الأطفال في جلسات اللغة وتقرير فيما إذا كان من الممكن زراعة الحلزون.

الموجودة في البيئة المحيطة التي تسهم في عدم تمكنهم من الوصول لحقوقهم بشكل أساسي. وأقامت وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ولجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا «الأسكوا»، أمس، ورشة عمل حول وثيقة تنفيذ مشروع التنمية المجتمعية الدامجة والشاملة للجميع للأشخاص ذوي الإعاقة. وأكد معاون وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ياسر عبد الحميد أن هذا الجهد يأتي بالتعاون مع صدور المرسوم التشريعي رقم ١٩ لعام ٢٠٢٤، مؤكداً أن الهدف من الورشة تغيير الصورة الذهنية عن الأشخاص ذوي الإعاقة بما يوظف ويؤكد أن هذه الشريحة هي حاضرة وفاعلة في المجتمع ولكن العوائق والحواجز

الموجودة في البيئة المحيطة التي تسهم في عدم تمكنهم من الوصول لحقوقهم بشكل أساسي. وأقامت وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ولجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا «الأسكوا»، أمس، ورشة عمل حول وثيقة تنفيذ مشروع التنمية المجتمعية الدامجة والشاملة للجميع للأشخاص ذوي الإعاقة. وأكد معاون وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ياسر عبد الحميد أن هذا الجهد يأتي بالتعاون مع صدور المرسوم التشريعي رقم ١٩ لعام ٢٠٢٤، مؤكداً أن الهدف من الورشة تغيير الصورة الذهنية عن الأشخاص ذوي الإعاقة بما يوظف ويؤكد أن هذه الشريحة هي حاضرة وفاعلة في المجتمع ولكن العوائق والحواجز

الوطن

الموجودة في البيئة المحيطة التي تسهم في عدم تمكنهم من الوصول لحقوقهم بشكل أساسي. وأقامت وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ولجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا «الأسكوا»، أمس، ورشة عمل حول وثيقة تنفيذ مشروع التنمية المجتمعية الدامجة والشاملة للجميع للأشخاص ذوي الإعاقة. وأكد معاون وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ياسر عبد الحميد أن هذا الجهد يأتي بالتعاون مع صدور المرسوم التشريعي رقم ١٩ لعام ٢٠٢٤، مؤكداً أن الهدف من الورشة تغيير الصورة الذهنية عن الأشخاص ذوي الإعاقة بما يوظف ويؤكد أن هذه الشريحة هي حاضرة وفاعلة في المجتمع ولكن العوائق والحواجز

الموجودة في البيئة المحيطة التي تسهم في عدم تمكنهم من الوصول لحقوقهم بشكل أساسي. وأقامت وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ولجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا «الأسكوا»، أمس، ورشة عمل حول وثيقة تنفيذ مشروع التنمية المجتمعية الدامجة والشاملة للجميع للأشخاص ذوي الإعاقة. وأكد معاون وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ياسر عبد الحميد أن هذا الجهد يأتي بالتعاون مع صدور المرسوم التشريعي رقم ١٩ لعام ٢٠٢٤، مؤكداً أن الهدف من الورشة تغيير الصورة الذهنية عن الأشخاص ذوي الإعاقة بما يوظف ويؤكد أن هذه الشريحة هي حاضرة وفاعلة في المجتمع ولكن العوائق والحواجز



الموجودة في البيئة المحيطة التي تسهم في عدم تمكنهم من الوصول لحقوقهم بشكل أساسي. وأقامت وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ولجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا «الأسكوا»، أمس، ورشة عمل حول وثيقة تنفيذ مشروع التنمية المجتمعية الدامجة والشاملة للجميع للأشخاص ذوي الإعاقة. وأكد معاون وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ياسر عبد الحميد أن هذا الجهد يأتي بالتعاون مع صدور المرسوم التشريعي رقم ١٩ لعام ٢٠٢٤، مؤكداً أن الهدف من الورشة تغيير الصورة الذهنية عن الأشخاص ذوي الإعاقة بما يوظف ويؤكد أن هذه الشريحة هي حاضرة وفاعلة في المجتمع ولكن العوائق والحواجز

## امتحان ما قبل المدارس

# شراء القرطاسية هاجس الأهالي

الإحسكة - دحام السلطان

تشهد أسواق القرطاسية والملابس المدرسية في محافظة الحسكة نقاشاً متبايناً في الأسعار لدى القطاع الحكومي والخاص على حد سواء، مع أقلية واضحة في أسعار المبيع لدى القطاع الحكومي مع قرب حلول العام الدراسي هذا العام، وجاء هذا النقاش في الإقبال على الرغم من ضعف القوة الشرائية لدى المواطن الذي تراوحت مدخلاته بين المتوسط والضعيف في ظل ظروف الغلاء الفاحش في الأسواق الذي بات يخضع ميزانه لسعر الصرف في القطع الأجنبي من جهة، وضعف الدخل لدى المواطن الذي أصبح هو الآخر بعيداً بعداً شاسعاً عن سوق العرض في سوق من جهة أخرى؟

وبين مدير المجمع الحكومي بمدينة الإحسكة عبد المظفر في تصريح خاص لـ«الوطن» أن منافذ البيع في المجمع قامت بطرح تشكيلة واسعة من القرطاسية والملابس

المدرسي وكل ما يحتاجه التلميذ والطالب من لوازم العام الدراسي بشكل كامل منذ نحو ١٥ يوماً، وبأسعار تكاد تكون تشجيعية ومنافسة لأسعار السوق بنسبة تتراوح في بعض المواد بين ٦٠ و٧٠ بالمئة، وبأسعار لا تختلف عن الأسعار التي كانت متداولة بمنافذ البيع ذاتها في العام الماضي، بهدف تخفيف الأعباء المادية عن المواطن، وتحقيق حالة تدخل إيجابي حقيقية. وأوضح المظفر أن حالة الإقبال في هذا العام أفضل مما كانت عليه في العام الماضي، مؤكداً أن المواطن بات يشعر أيضاً بحالة ارتياح بعد استطلاع الآراء من جانبه بالمقارنة بين الأسعار بين القطاعين الحكومي والخاص في مختلف أنواع القرطاسية من دفاتر وأقلام ومقايير وملابس مدرسية لكل الصفوف المدرسية، مضيفاً: كان من الممكن أن تكون الحالة أفضل من الوضع القائم لولا موضوع المواسم والتقلبات التي أصبحت اليوم مرتفعة والتي بدورها تترك المواطن بالتبضع من المحال التجارية المجاورة لمواقع

سكنها، على الرغم من فتح بعض منافذ البيع الجزئية للقرطاسية واللوازم المدرسية في عدد من الأحياء في وسط المدينة، انطلاقاً من ضرورة الحرص على تلبية حاجات المواطن في ظل الظروف الراهنة. وأوضح عدد من الباعة في القطاع الخاص أن أسعار القرطاسية والمقايير والحقائب المدرسية ارتفعت عن العام الماضي بنسبة تصل إلى ٣٠ بالمئة عن أسعار العام الماضي كأقل تقدير، مؤكداً أن أسعار الحقائب المدرسية التي كان يتراوح سعر المبيع فيها العام الماضي بين ٣٠ و٢٥ ألف ليرة، أصبحت اليوم أسعارها بين ٤٠ و٤٠ ألف ليرة، وهذا ما ينطبق على أسعار الدفاتر التي كانت أسعارها تتراوح في العام الماضي بين ٢٥ ألف ليرة، أصبحت اليوم بين ٨ و٤٠ ألف ليرة، وعلى القصص المدرسية التي كانت بين ٥٠ و٩٠ ألف ليرة وأصبحت اليوم بين ٧٠ و١٢٠ ألف ليرة، والصداري كذلك التي كانت بين ٣٥ و٨٠ ألف ليرة، أصبحت بين ٥٠ و١٠٠ ألف ليرة. المعمول بها في مدينة الحسكة.



## كلمة ونص

يونس خلف

## لماذا ينشغل الناس بتشكيل الحكومة..؟

وفقاً للدستور الحكومة الحالية حكومة تسيير أعمال، والعمل مستمر وإن كان بعضنا لا يعرف بعد ما هي الأعمال والصلاحيات والمهام التي تقوم بها حكومة تسيير الأعمال، لكن مغلطنا يعرف كيف يتحدث عن تشكيل الحكومة وكيف يشارك في توقعات التشكيلة الوزارية المرتقبة، وأكثر من ذلك يذهب بعضنا إلى ترشيح أسماء على وسائل التواصل الاجتماعي كما يريد ويستهي.

الأهم من ذلك اليوم هو أن الجميع يتربص وياقتنم من سكتف بتشكيل الحكومة ومن هم أعضاء الحكومة الجديدة؟ وهنا المسألة مختلفة لجهة الاهتمام والترقب عن التوقعات والشائعات لعدة أسباب موجبة في مقدمتها المصاعب التي يعانها المواطن وتدابير الحرب على الظروف المعيشية والعجز عن تأمين أبسط متطلبات المعيشة الأمر الذي تسبب في هجرة الكفاءات والخبرات ولاسيما الشباب.

ولعل الرسائل التي التقطها بعضنا من خطاب السيد الرئيس بشار الأسد في الدور التشريعي الرابع لمجلس الشعب تدل بوضوح على ذلك عندما قال: تغيير الأوضاع ليس مستحيلاً كما يعتقد البعض فذلك ممكن بشرط تغيير مقارباتنا للمواضيع وتفعيل عمل مؤسساتنا، وأيضاً قال: بالنسبة للوضع المعيشي الأولوية في مثل هذه الظروف ليست للطعام ورفع المعنويات على أهميتها بل لشرح الواقع كما هو وتحليله واقتراح الحلول الممكنة.

لذلك يبدو أن الاهتمام والترقب له أسبابه الموجبة والتطلع إلى حكومة عمل حقيقي وليس تسيير أعمال. الأمر بلا شك يتعلق بالأسس والمعايير التي تأتي بالأشخاص إلى المناصب الحكومية، ودعونا نعتزف أن المعايير الحقيقية التي تضمن وصول الكفاءات التي تحتاجها المناصب «وليس المناصب التي يحتاجها الأشخاص»، تمكن في إشكالية المعايير ذاتها وغياب الفهم المشترك لهذه المعايير سواء لجهة الكفاءة أم الزاهة أو القبول لدى الناس، فما أراه في شخص أنه يتمتع بالكفاءة والقدرة على قيادة العمل الحكومي قد يراه غيري على عكس ذلك، وبالتالي تصعب المسطرة على قياس الشخص وليس على قياس المعايير.

ولعل الحال هو في تلك المعلومات التي يضع الجميع تحت المجهر ويأتي بأفضل الناس إلى المناصب الحكومية، وبذلك تروح كفاءات قادرة على تنمية عمل المؤسسات ولا تفكر بخلاسها الفردي وبالوقت نفسه تحقق العدالة في تكافؤ الفرص، وخاصة لمن هم خارج دائرة الخيارات ولا أحد يفحص عنهم أو يسعهم أو يتذكرهم. وبالتالي مع ذلك لا يمكن النظر إلى ما يحدث وما تعاني منه في حياتنا اليومية بمعزل عن الظروف والضغوط وتداعيات الحرب المستمرة واستهداف البلاد والعباد، ولا يجوز أيضاً الخلط بين الممكن والمستحيل وبين المؤسسات والأشخاص.

د

## مصطو لـ «الوطن»: دعاوى من عام ٢٠١٨ بحق أعضاء مجلس شعب من الدور الماضي مجلس الشعب في الدور الماضي درس ٢٤ ملفاً لمنح الإذن للملاحقة القضائية بحق أعضاء تمت الموافقة على ١٣ منها

### عزوز لـ «الوطن»: منح الإذن بالملاحقة القضائية لا يعني رفع الحصانة كاملة عن عضو المجلس



محمد منار حميجو

أكد عضو مجلس الشعب جمال مصطو أنه عندما كان عضواً في اللجنة الدستورية والتشريعية في الدور الماضي تمت دراسة ٢٤ ملفاً لأعضاء في المجلس في ذلك الدور حول منح الإذن للملاحقة القضائية بحقهم. تمت الموافقة على منح الإذن للملاحقة القضائية بحق ١٣ عضواً سابقين، على حين لم تتم الموافقة على منح الإذن بحق النقية، موضحاً أن الموافقة على منح الإذن للملاحقة القضائية تكون وفق شروط أي أن يكون هناك أدلة على وجود شبهة لارتكاب العضو الجرم وليس أن تكون الشكوى كيدية بحق العضو حتى لا يكون هناك استغلال لهذا الموضوع.

وفي تصريح لـ «الوطن»، بين مصطو أنه أثناء دراسة ملف العضو المطلوب رفع الحصانة عنه في القضية المسجلة بحق على موضوع الكيدية ذلك بأن تكون هذه القضية مرفوعة

بحقه بقصد الإساءة له، كما أنه يتم التركيز على أنه مرتكب لجرم جزائي واضح. وبين مصطو أن الحصانة الممنوحة لعضو مجلس الشعب للقيام بدوره الموكل له ليست ميزة للتباهي من قبل عضو المجلس، مشيراً إلى أنه سابقاً عندما يأتي طلب من وزارة العدل حول منح الإذن للملاحقة القضائية بحق أي عضو من الأعضاء فإنه لم يكن هناك مدة محددة للمجلس في دراسة هذا الطلب وبالتالي فإنه كان يمكث في المجلس ستة أو أكثر أياماً حالما يعطى تعديل المادة المختصة في هذا الموضوع فإنه تم إعطاء مهلة شهرين لمجلس الشعب لدراسة طلب وزارة العدل إما إيجابياً أو سلباً.

ولفت إلى أنه من خلال دراسته للأضابير بعض أعضاء مجلس الشعب في الدور الماضي تبين أن عليه دعاوى من الدور التشريعي الثاني أي من عام ٢٠١٨، مشيراً إلى أن الحصانة الممنوحة في الدستور لعضو المجلس حتى يكون له حرية

التصرف أثناء قيامه بعمله ولكن لا يعني ذلك على حساب الآخرين ومخالفة القانون. من جهته بين زميله فيصل عزوز أنه لا يوجد شيء اسمه رفع الحصانة بل هو الوجود الإذن للقضاء في الملاحقة بحق العضو حتى يمثل أمام القضاء، مضيفاً: عندما نقول تم رفع الحصانة عن العضو وكأننا نقول رفعنا الحصانة عنه حتى في عضوية المجلس، مشيراً إلى أن منح الإذن للملاحقة القضائية تتم وفق إجراءات يتم اتخاذها في المجلس.

وفي تصريح لـ «الوطن»، قال عزوز: نحن نسر عندما يخرج أي عضو تم منح الإذن للملاحقة القضائية بحق بريئاً في الدعوى المسجلة ضده.

وكان مجلس الشعب في الدور الماضي قد منح الإذن للملاحقة القضائية بحق عدد من أعضاء المجلس في ذلك الدور لمثولهم أمام القضاء بناء على كتب موجهة من وزارة العدل إلى المجلس لإعطاء الإذن بالملاحقة القضائية.

حمص - يوسف بدور

عاني قطاع الإطفاء في حمص خلال سنوات الحرب كسائر القطاعات الأخرى من استهداف المجموعات الإرهابية لمقراته وعناصره وآلياته، ما تسبب بخروج العديد من مراكز الإطفاء من الخدمة وإلحاق ضرر جسيم بهذا القطاع الحيوي الخدمي المهم، وعلى الرغم من كل ما لحق بالفرع يعمل العناصر على تنفيذ المهام الموكلة إليهم وفق الإمكانيات المتاحة.

«الوطن»، التقت قائد فوج إطفاء حمص الرائد إيهاب محمد الذي بين أن عمل الفوج ليس محصوراً بإطفاء الحرائق فقط بل يقوم بعدد من المهام الأخرى مثل الإسعاف والإقاذ والإخلاء وأعمال إنسانية كتزويد المشافي والمخازن والمدارس بالمياه، إضافة لمؤازرة قوات الجيش العربي السوري، وأشراف محمد إلى أن الفوج يعاني من نقص حاد في عدد الآليات اللازمة لعمله، خصوصاً في ظل اتساع المساحة الجغرافية لمحافظة حمص وقدم الآليات العاملة فيه، وارتفاع تكاليف صيانتها، إضافة للنقص في الكوادر من جنود وسائقين، مبيناً أن عدد العناصر العاملين في فوج إطفاء حمص يبلغ ١٤٩ عضواً منهم ١١٩ عنصرًا في مراكز المدينة أغلبهم العظمى من كبار السن ولم يعودوا قادرين على ممارسة أعمال الإطفاء بالشكل الأمثل، على حين يعمل ٣٠ عنصرًا في مراكز الريف. ولفت محمد إلى أن عدد السيارات العاملة في الفوج حالياً يبلغ ١٤ سيارة صهريج فقط موزعة على مراكز الإطفاء في المحافظة

قبضت الراتب  
وحولته لمكروس



## إخماد ١٤٧٢ حريقاً منذ بداية العام.. و٥٢ وفاة بسبب حوادث الغرق والسير

### في حمص.. الإطفاء أصبح «هرماً» وبلا أجهزة لاسلكية!!

٧ آلاف ليرة فقط لكل مناوبة، والإسراع بمشروع مرسوم الإطفاء لتصبح أفواج الإطفاء تتبع الأمانة العامة للمحافظة وتأمين الاعتمادات اللازمة لفوج الإطفاء من الموازنة المستقلة.

وأشار قائد الفوج إلى عدم وجود أجهزة اتصال لاسلكية في الفوج لتسهيل التواصل بين قيادة الفوج والعناصر ولاسيما خلال تنفيذ المهام، مبيناً أن التواصل يتم عبر الاتصال الخليوي في حال وجود تغطية، مطالباً بتزويد الفوج بأجهزة اتصال لاسلكية أسوة بباقي الأفواج في المحافظات أو على الأقل استبدال أجهزة الخليوي المسلمة للعناصر نظراً لقدمها وتكرار

وافت محمد إلى أن الفوج نفذ منذ بداية العام الحالي حتى نهاية شهر تموز ١٧٩٩ مهمة منها ١٤٧٢ مهمة إخماد حرائق متنوعة و٤ مهام حوادث غرق و١٢ مهمة لحوادث الانهزام والتصدع و٤٣ مهمة استجابة لحوادث سير «حرق، تصادم»، إضافة إلى ٢٦٤ مهمة مختلفة، مشيراً إلى أن عدد الوفيات الناجمة عن حوادث الغرق والسير بلغ ٥٢ وفاة على حين بلغ عدد الإصابات ٧١ إصابة وتعرض ٤ عناصر من فوج الإطفاء للإصابة منهم قائد الفوج، وأكد قائد الفوج أهمية تعاون المواطنين مع الفوج عبر الإبلاغ عن أي حريق أو دخان بأقصى سرعة ممكنة عبر الاتصال على الرقم المجاني ١١٣ من أي هاتف ثابت أو خليوي، مشدداً على جهوية عناصر الفوج لاستجابة الفورية لأي حالة على مدار الساعة.



العناصر لا يغطي أكثر من ١٥ بالمئة من الاستحقاق وفق الأسعار الحالية وعلى أن يكون تسليم الاستحقاق مع بداية العام، إضافة لتأمين الطبابة اللازمة لرجال الإطفاء وإصلاح آليات الفوج، وخصوصاً الصهاريج وترميم وإعادة تأهيل مباتي الفوج وتزويدها باللائات اللازمة لإقامة العناصر، وترميم وإعادة تأهيل مركزي القاهرة والوعر لإعادتهما للخدمة، مشيراً إلى ضرورة رفع طبيعة المخاطر لرجال الإطفاء حيث إن النسبة تتناسب مع عدد المراكز وتأمين استحقاق والحالية بالمئة فقط من أساس الراتب، ورفع قيمة الوجبة الغذائية التي تبلغ نحو

ريفاً ومدينة، حيث يوجد ٧ سيارات المركز الرئيسي، وسيارتان في مركز إطفاء الزهراء، وسيارة واحدة في مركز الغوطة، وسيارة في مركز إطفاء مدينة حمص الشرقي، وسيارة في مركز مدينة تلخج بريف حمص الغربي، وسيارة في مركز مدينة القصر بريف حمص الجنوبي، كما يوجد في قرية الناصرة في الريف الغربي لحمص سيارة صهريج تعود ملكيتها للبلدية.

وبين أن فوج إطفاء حمص بحاجة ماسة لآليات جديدة منها أربعة صهاريج إطفاء



## تنقلات اللاعبين المحلية للموسم الجديد ٢٠٢٤/٢٠٢٥ الكرامة والوثبة وأهلي حلب وحطين حازت على النخبة من اللاعبين الصاعدان الجديان والطليعة والفتوة عقودهم على قد الحال

ناصر التجار

بدأت مع فتح نافذة الانتقالات الصيفية نهاية الشهر الماضي تشير إلى الإحصائية التالية، وتؤكد دائماً أن هذه القراءة قابلة للتغيير في كل لحظة، وإن تكون ثابتة أو معتمدة حتى يتم توقيعها وتصديقها من قبل اتحاد كرة القدم، وستبقى النافذة فاتحة ابوابها حتى بداية الشهر العاشر وهو التاريخ النهائي للتعاقبات والتصديق وبعدها ستصبح قوائم الأندية من اللاعبين معتمدة وسارية المفعول.

والمشكلة التي قد تعترض بعض الأندية تكمن في تجاوزهما للحد المسموح به من اللاعبين الذين هم من خارج النادي، وقد حددتها لجنة الاحتراف المركزية بخمسة لاعبين فقط، والمشكلة الأخرى بلاعب الرعاية وهي ستحدث خلافاً كبيراً بين اتحاد الكرة وأندية، فاللاعبون الذين هم تحت ٢٣ سنة يعتبرون من أبناء النادي الذي خرجوا منه، ولكن عندما ينتقلون إلى نادٍ آخر فسيعاملون معاملة اللاعب المحترف ومن ضمن اللاعبين الخمسة ولو كان عمر اللاعب أقل من ٢٣ سنة، لذلك فإن قانون الاحتراف الجديد سيكون أمام تحدٍ كبير في تطبيقه، وقد يكون مربكاً لبعض الأندية وسهلاً على بعضها الآخر.

في العموم الأندية من خلال التنقلات المعلن عنها تتوزع على ثلاثة طوابق، فرق مقفلة وتعاملت مع الانتقالات براحة لوجود كتلة مالية جيدة وقاعدة واسعة من اللاعبين من أبناء النادي بالفئات الثلاث (رجال وأولمبي وثانئين) وفي طليعة هذه الفرق: الكرامة والوثبة والوحدة وأهلي حلب وحطين، وقرق أوضاعها متوسطة ولديها أرضية من اللاعبين وسارت على مبدأ الاعتماد على الذات أكثر من الاعتماد على الآخرين وهي فرق: الجيش وتشيرين وجبلة، أما الطليعة فوضعه حسب التقادرات غير سار لجهامه، اعتمد على أبناء النادي، لكن تعاقباته من خارج النادي ليست قوية، وسيكون اعتماده على المواهب من فرقي الأولمبي والثانئين، الصاعدان فرقا للشعلة والشرطة يعانين من الأندية الجديدة، وبالأسفل هما من الأندية النامية، والريدين من اللاعبين في نادي الشعلة ضعيف لضعف قواعد، واللاعبون المتقاعد معهم ليسوا من النخبة، والشرطة يسير على الخط ذاته وإن كان يملك رصيداً أفضل من لاعبيه سواء الرجال أم الأولمبي والشباب، الطامة الكبرى موجودة بنادي الفتوة والجمع، والنادي بلا إدارة ولا لاعبين ولا مال، ولا شيء يبني بوجود كرة القدم.

اللاعبون المغادرون: هادي الملط (الشرطة) صباح نعيم (الطليعة) خضر ناصيف (الوحدة) قاسم بهاء الدين (الفتوة).

المدرّب حتى الآن: أحمد العيون الجدد: عبد الرحمن بركات - أحمد الشامي (جبلة) زيد غريب (الفتوة) نضوح نكدلي (الطليعة الكويتي) محمد الله الشامي (النصر الكويتي) محمد حديد (الطليعة) حسن رحال (الوحدة) ورد السلامة (الحسد البحريني) جهاد غاوي (الحرية) سامر خاتكان (مغير) السرحان الأزدي (يوسف قفا (تشيرين) زكريا عزيزة (أهلي حلب) أوليفر كاسكاو (السويد)

اللاعبون الذين تم التجديد لهم: تامر حاج محمد - محمود خلف - عبد الملك عنتران - جهاد يسلم - مازن عمارة - محمود رستم - هيفم اللوز - محمد سراقبي - مهدي فاضل - عبد الله زكريط - عمار حديد - نور اللوز - رفعت الحافظ - محمود حلواني - عبد النافع شريباتي - محمد تدمري - عبد الرحمن شاهين - عمرو سويدان - عبد الرحمن العرجة. اللاعبون المغادرون: باهوز محمد (جبلة) إبراهيم العبد الله (الوثبة) أنس بلحوس (الشعلة) محمود الأسود (زاخو العراقي) أحمد بربيش (تشيرين).

المدرّب: نزار محروس اللاعبون الجدد: أسامة أموري - مؤيد العجان - خالد إبراهيم (الجيش) محمد البري - الليث علي (تشيرين) أحمد الصالح (البرج اللبناني) مؤمن ناجي (جبلة) عبد الهادي شلحة - محمد حرب (الدفاع الجوي العراقي) مهدي مرعدي (التقل طلال الحسين (الفتوة) خضر الناصيف (الوثبة) - إسراء حموية. اللاعبون الذين تم التجديد لهم: قيس الحسن - عبد الله جنيات - عمرو جنيات - محمد كاوا - عيسى - لؤي الشريف - محمد الشريف - فراس كريم - مصطفى حمو - محمد عثمان - أنس العاجي - علي رمال يحيى الكرك - زكريا الكرك - ميلاد حمد - أحمد شريف - كرم الحجي. اللاعبون المغادرون: ياسر شاهين (بلا نادٍ) حتى الآن) ماهر دعبول (الوثبة) حسين رحال (الكرامة) يوسف محمد (الرمثا الأزدي) علي مريمية (الفتوة) عبد القادر

عدي (جبلة). مؤس أبو عمشة (الوثبة).

المدرّب حتى الآن: اللاعبون الجدد: عبد الرحمن بركات - أحمد الشامي (جبلة) زيد غريب (الفتوة) نضوح نكدلي (الطليعة الكويتي) محمد الله الشامي (النصر الكويتي) محمد حديد (الطليعة) حسن رحال (الوحدة) ورد السلامة (الحسد البحريني) جهاد غاوي (الحرية) سامر خاتكان (مغير) السرحان الأزدي (يوسف قفا (تشيرين) زكريا عزيزة (أهلي حلب) أوليفر كاسكاو (السويد)

اللاعبون الذين تم التجديد لهم: تامر حاج محمد - محمود خلف - عبد الملك عنتران - جهاد يسلم - مازن عمارة - محمود رستم - هيفم اللوز - محمد سراقبي - مهدي فاضل - عبد الله زكريط - عمار حديد - نور اللوز - رفعت الحافظ - محمود حلواني - عبد النافع شريباتي - محمد تدمري - عبد الرحمن شاهين - عمرو سويدان - عبد الرحمن العرجة. اللاعبون المغادرون: باهوز محمد (جبلة) إبراهيم العبد الله (الوثبة) أنس بلحوس (الشعلة) محمود الأسود (زاخو العراقي) أحمد بربيش (تشيرين).

المدرّب: ضرار رداوي اللاعبون الجدد: طه موسى باشا - مصطفى جنيد - كرم عمران - عبد الهادي حنظلبي (الفتوة) زين خديجة (الشرطة) نور غريب (تشيرين) ضياء الحق محمد (العهد اللبناني).

عدي حسون (الطليعة) إبراهيم بغدادي (الوثبة) محمد عنز (الرفاع البحريني) كوران خلو (جبلة) اللاعبون الذين تم التجديد لهم: عبد الهادي دالي - مريد مريكان - مثنى عرقاوي - علي زينة - عدنان حداد - محمد المصري - محمد نغوع - محمود عبود - أحمد عبود - سليمان رشو - أحمد الصوفي - خالد الحجة - زين ورده. اللاعبون المغادرون: محمد قلفاط - مازن العيس - جابر خطاب (تشيرين) حسين جويدي (جبلة) عز الدين عوض (الجيش) أحمد كلاسي (أهلي حلب) محمد كروما -

زاهر ميداني (الكهرباء العراقي) علي بشماي (البنسيتين البحريني) عبد الله تتان (الطليعة) أحمد بربيش (الكرامة). اللاعبون الذين تم التجديد لهم: نديم صياغ - حسن أبو زينب - محمد أسعد - أحمد حاتم - عمر ربحاوي. اللاعبون المغادرون: عبد الله حمود (جبلة) نور غريب (حطين) يوسف قفا (الكرامة) محمد البري - الليث علي (الوحدة) محمد كامل كواية (أهلي حلب) محمد صهيوني (الوثبة).

### الطابق الثالث ٩- الطليعة

بلامرّب حتى الآن. اللاعبون الجدد: عامر نندشي (الحرية) صياح نعيم (الوثبة) مازن سردار (الشرطة) عمار فخري (الصليح العراقي) محمد شريف السعالي (البنان). اللاعبون الذين تم التجديد لهم: عميد بصيلة - أسمر محمد - مجد خولف - خالد دينار - ماهر برازي - زاهر خليل. اللاعبون المغادرون: علي رمضان (الشعلة) عدي حسون (حطين) محمد حديد (الكرامة) وليد غنام (الوثبة) عبد الله تتان (تشيرين).

### ١٠- الفتوة

المدرّب: إسمايل السهو اللاعبون الجدد: طارق هندواوي (الناصرية العراقي) علي مريمية (الوحدة) قيس بطاح (العهد البحريني) محمد الأحمدي (الحرية) محمد فارس (الوحدة) عمار فخري (الصليح العراقي) محمد شريف السعالي (البنان). اللاعبون الذين تم التجديد لهم: عميد بصيلة - أسمر محمد - مجد خولف - خالد دينار - ماهر برازي - زاهر خليل. اللاعبون المغادرون: علي رمضان (الشعلة) عدي حسون (حطين) محمد حديد (الكرامة) وليد غنام (الوثبة) عبد الله تتان (تشيرين).

المدرّب: ماهر بحري اللاعبون الجدد: عز الدين عوض (حطين) محمد الأحمدي (الحرية) محمد فارس (الوحدة) عمار فخري (الصليح العراقي) محمد شريف السعالي (البنان). اللاعبون الذين تم التجديد لهم: عميد بصيلة - أسمر محمد - مجد خولف - خالد دينار - ماهر برازي - زاهر خليل. اللاعبون المغادرون: علي رمضان (الشعلة) عدي حسون (حطين) محمد حديد (الكرامة) وليد غنام (الوثبة) عبد الله تتان (تشيرين).

المدرّب: أحمد عزام اللاعبون الجدد: يزن اعرايي (حطين) خالد مبيض - محمد رامي الترك (الجيش) عدي جفال (الفتوة) علي رمضان (الطليعة) أنس بلحوس (الكرامة) محمد خير أحمد (الحرية) حارث الناييف (العراق) باهوز محمد (الكرامة).

اللاعبون الذين تم التجديد لهم: مصطفى الشخيع يوسف - عبد الإله حفيان - أحمد حديد - عيسى الأشقر - حيدر محمد - علي محمد - عمر نغوع - المقداد أحمد - محمود مهنا - نور علوش - محمد التحيل - جعفر ياسين.

المدرّب: مصعب محمد اللاعبون الجدد: هادي الملط (الوثبة) ولات عمي - يغان سليمان - محمد خلف الموماس (الهلال) محمد يوسف - أيهم خريان (الحرية) مصطفى تتان (أهلي حلب).

اللاعبون الذين تم التجديد لهم: شغان أوسي - محمد حاتم ناليسي - يوسف عرفة - معن الحسن - أحمد اللحام - مصطفى قطرميز - أحمد مهيوب. اللاعبون المغادرون: محمد مهيوب (الطليعة) مازن سردار (الطليعة) زين خديجة (حطين).

بلامرّب حتى الآن. اللاعبون الجدد: محمد ماطلة (الفتوة) محمد قلفاط - مازن العيس - جابر خطاب (حطين) محمد قلفاط - مازن العيس - جابر خطاب (حطين) أحمد كلاسي (أهلي حلب) محمد كروما -

## تتان جديد نادي تشيرين والعالم والريحاوي مستمران



الموطن - أدونيس حسن

أقفل نادي تشيرين ملف حارس المرمى بتجديد عقد إبراهيم عالمه موسم جديد، بعد مفاوضات مطولة بين اللاعب الدولي وإدارة النادي اللاذقي المشكّلة حديثاً.

وكانت مصادر قد أشارت إلى مفاوضات سابقة للبحارة مع أحمد مدنية، خاصة بعد صدور قانون الاحتراف الجديد والذي يدعم عودة أبناء النادي لفرقهم الأم.

غير أن الرفض الجماهيري المرافق لاحتمالية عودة حال دون إتمام المفاوضات، وسرع وتيرة تشيرين، تخلفه بعض المناوشات مع إدارة النادي السابقة برئاسة مهدي بدور، في ظل ضعف التسوير الإداري لشؤون بدور، الدوري في خمسة مواسم سابقة، والمتوقع أن تختلف الأوضاع مع الإدارة الجديدة.

إضافة للعالمه فقد جدد عمر ربحاوي تعاقدته مع نادي الدم والذهب، وسير تدي الريحاوي القميص الأصفر للموسم التاسع توالياً، وسيشغل مركز الظهير الأيمن من الخط الدفاعي المخون من حسن أبو زينب وزاهر ميداني وجابر خطاب.

بينما جديد الفريق الساحلي هو التعاقد مع الواعد عبد الله تتان، اللاعب المعروف بلقب «كاوا» حيث سيخوض أول تجاربه الاحترافية خارج نادي الطليعة، وهو لاعب متوسط الميادين وهدف وحيد خلال الموسم الماضي في شباك فريق حطين، ويأمل الشارع

التشيريني أن يشكل تتان الإضافة المأمولة في الخط الأمامي، وبشكل التعاقد مع كاوا ضربة معلم لإدارة نادي تشيرين، لكونه ما زال تحت رعاية نادي الطليعة، ولا يحسب من ضمن اللاعبين الخمسة الذين يسمح بالاستعانة بهم للموسم المقبل.

ويبقى لنادي تشيرين مقعد واحد فقط ضمن قانون الاحتراف الجديد، بعد ضم كل من زاهر ميداني ومازن العيس وجابر خطاب ومحمد قلفاط، وهو ما يلزم التريث الشديد والدراسة المتأنية لحاجة الفريق، إضافة لذلك تستمر المفاوضات مع عدد من أبناء النادي المنضمين لفرق محلية أخرى،

وذلك في ظل المتغيرات لدى الأندية السورية بعد تثبيت قرارات لجنة الاحتراف، وإن تم الأمر فسيرتفع المستوى الفني للفرقة الصفراء، وسيؤمن ذلك دخول منافسات الدوري بأفضل قائمة ممكنة، خاصة مع التنافس الشديد بين أندية الدوري هذا الموسم، وأخذ الحامد الاستعداد التام لتطبيق كل ما يلزم لإنجاح هذه الفعاليات الرياضية في محافظة طرطوس.

وتوجه طاقات باشكال السليم، ولقد الحامد الاستعداد التام لتطبيق كل ما يلزم لإنجاح هذه الفعاليات الرياضية في محافظة طرطوس.

ويبقى لنادي تشيرين مقعد واحد فقط ضمن قانون الاحتراف الجديد، بعد ضم كل من زاهر ميداني ومازن العيس وجابر خطاب ومحمد قلفاط، وهو ما يلزم التريث الشديد والدراسة المتأنية لحاجة الفريق، إضافة لذلك تستمر المفاوضات مع عدد من أبناء النادي المنضمين لفرق محلية أخرى،

ويبقى لنادي تشيرين مقعد واحد فقط ضمن قانون الاحتراف الجديد، بعد ضم كل من زاهر ميداني ومازن العيس وجابر خطاب ومحمد قلفاط، وهو ما يلزم التريث الشديد والدراسة المتأنية لحاجة الفريق، إضافة لذلك تستمر المفاوضات مع عدد من أبناء النادي المنضمين لفرق محلية أخرى،

ويبقى لنادي تشيرين مقعد واحد فقط ضمن قانون الاحتراف الجديد، بعد ضم كل من زاهر ميداني ومازن العيس وجابر خطاب ومحمد قلفاط، وهو ما يلزم التريث الشديد والدراسة المتأنية لحاجة الفريق، إضافة لذلك تستمر المفاوضات مع عدد من أبناء النادي المنضمين لفرق محلية أخرى،

ويبقى لنادي تشيرين مقعد واحد فقط ضمن قانون الاحتراف الجديد، بعد ضم كل من زاهر ميداني ومازن العيس وجابر خطاب ومحمد قلفاط، وهو ما يلزم التريث الشديد والدراسة المتأنية لحاجة الفريق، إضافة لذلك تستمر المفاوضات مع عدد من أبناء النادي المنضمين لفرق محلية أخرى،

ويبقى لنادي تشيرين مقعد واحد فقط ضمن قانون الاحتراف الجديد، بعد ضم كل من زاهر ميداني ومازن العيس وجابر خطاب ومحمد قلفاط، وهو ما يلزم التريث الشديد والدراسة المتأنية لحاجة الفريق، إضافة لذلك تستمر المفاوضات مع عدد من أبناء النادي المنضمين لفرق محلية أخرى،

ويبقى لنادي تشيرين مقعد واحد فقط ضمن قانون الاحتراف الجديد، بعد ضم كل من زاهر ميداني ومازن العيس وجابر خطاب ومحمد قلفاط، وهو ما يلزم التريث الشديد والدراسة المتأنية لحاجة الفريق، إضافة لذلك تستمر المفاوضات مع عدد من أبناء النادي المنضمين لفرق محلية أخرى،

ويبقى لنادي تشيرين مقعد واحد فقط ضمن قانون الاحتراف الجديد، بعد ضم كل من زاهر ميداني ومازن العيس وجابر خطاب ومحمد قلفاط، وهو ما يلزم التريث الشديد والدراسة المتأنية لحاجة الفريق، إضافة لذلك تستمر المفاوضات مع عدد من أبناء النادي المنضمين لفرق محلية أخرى،

## محافظ طرطوس يستقبل المعلا

طرطوس - ممدوح علي

استقبل محافظ طرطوس فراس أحمد الحامد قبل أمس رئيس الاتحاد الرياضي العام فراس معلا والوفد المرافق له،

وجرى خلال اللقاء بحث ومناقشة التحضيرات المطلوبة لإطلاق سباق دروب تشيرين للدرجات الهوائية الذي سيقام مطلع شهر تشيرين الأول هذا العام في محافظتي طرطوس والألاقية؛ حيث يمتد مساره من مدينة طرطوس إلى معقل المجاهد الشيخ صالح العلي في مدينة الشيخ بدر مروّرا بالدربيكش.

كما جرى استعراض الإجراءات المتخذة لإطلاق البطولة الدولية الثانية للألعاب الشاطئية التي يقمها الاتحاد الرياضي العام بمشاركة منتخبات عربية وأجنبية تحت رعاية محافظ طرطوس عدّ الأثنين.

وفي حديثه أشار المحافظ إلى أهمية هذه الأنشطة والفعاليات بالترغيف بالطبيعة السياحية الجاذبة لمحافظة طرطوس ودور الرياضة في بناء الجيل وتوجيه طاقاته بالشكل السليم، وأخذ الحامد الاستعداد التام لتطبيق كل ما يلزم لإنجاح هذه الفعاليات الرياضية في محافظة طرطوس.

وتوجه طاقات باشكال السليم، ولقد الحامد الاستعداد التام لتطبيق كل ما يلزم لإنجاح هذه الفعاليات الرياضية في محافظة طرطوس.

وتوجه طاقات باشكال السليم، ولقد الحامد الاستعداد التام لتطبيق كل ما يلزم لإنجاح هذه الفعاليات الرياضية في محافظة طرطوس.

وتوجه طاقات باشكال السليم، ولقد الحامد الاستعداد التام لتطبيق كل ما يلزم لإنجاح هذه الفعاليات الرياضية في محافظة طرطوس.

وتوجه طاقات باشكال السليم، ولقد الحامد الاستعداد التام لتطبيق كل ما يلزم لإنجاح هذه الفعاليات الرياضية في محافظة طرطوس.

وتوجه طاقات باشكال السليم، ولقد الحامد الاستعداد التام لتطبيق كل ما يلزم لإنجاح هذه الفعاليات الرياضية في محافظة طرطوس.

وتوجه طاقات باشكال السليم، ولقد الحامد الاستعداد التام لتطبيق كل ما يلزم لإنجاح هذه الفعاليات الرياضية في محافظة طرطوس.

## القادري وكريزان بطلا السرعة والدريفت في سباقات دمشق



الموطن

ثلاثة أيام حافلة بالشغف والإشارة والحماس كان فيها الحضور الكثيف لجمهور رياضة السيارات هو العلامة الفارقة خلال استعراض (Damascus Auto Show) الذي أقيم لأول مرة في مدينة المعارض القديمة وسط دمشق، وتضمن ثلاثة سباقات متنوعة أقيمت على مدى ثلاثة أيام بتنظيم من نادي السيارات السوري بالتعاون مع (Saga Group) ورعاية وزارة السياحة ومحافظة دمشق.

ويعتبر نهاية المباراة صرح لـ «الموطن» الكابتن مازن أحمد مدير أكاديمية سيلفر ستار بأن فريقه استحق اللقب عن جدارة وكان أداءه ثابتاً منذ بداية البطولة التي وصفها بالجدية وأظهرت مواهب مميزة على حد قوله وقدمت مشاركة كبيرة ودخول أسماء جديدة بالمنافسات في هذا الاستعراض إلا أن النتائج النهائية، جاءت منسجمة بل مطابقة لنتائج سباقات بطولة سورية الخاصة في المراكز الأولى، حيث احتكر المسابق محمد كريزان بطولة سباق الدريفت، بينما حقق المتسابق أنس القادري بطولة سباق السرعة.

سباق تحدي (Drift): ١- محمد كريزان (٣٢٣ نقطة)، ٢- أحمد كريزان (٣٢٣ نقطة)، ٣- مازن النجار (٢٠٤٨ نقطة)، ٤- مازن الجبان (٢٢٠٢٩ نقطة)، ٥- زاهر رشكو (٢٣١٠٨ نقطة)، ٦- أنس القادري (٣١٨ نقطة)، ٧- مازن قزاق (٣١٤ نقطة)، ٨- ملاذ السمان (٢٩٣ نقطة).

سباق تحدي (Speed) الإنتاج الخاص: ١- أنس القادري (١٤٠٥٦ نقطة)، ٢- إبراهيم زويط (٢١٩٢٢ نقطة)، ٣- أيسر أبو حمدان (٢٢٠٥٧ نقطة)، ٤- محمد

كريزان (٣٨٣)، ٣- باسل قلعي (٣٣١)، ٤- يزن قزاق (٣٢٠)، ٥- مرفه شويكي. مدير السباق وسيم الحماض قال: «إقامة السباقات في وسط العاصمة دمشق كان تجربة مميزة وتحدياً كبيراً لنادي السيارات السوري، واستطع بكل فقه أن أقول: إننا نجحتنا في التحدي، الذي لم يتخله أي منغصات، بل يمكن القول إن نجاح وتميز الحدث فاقا توقعات الجميع، وهذا ما لمسناه من التفاعل الإيجابي من

المسابقين والجمهور الكبير الذي حضر على مدار ثلاثة أيام، الذين طالبوا بتكرار الحدث، وهو ما سنسعى إليه مستقبلاً». وأضاف مدير السباق: «كل الشكر والعرفان لشركاء النجاح (Saga Group) الشرك استراتيجي لنادي السيارات السوري، ومحافظة دمشق التي قدمت الكثير من الخدمات اللوجستية، ووزارة السياحة الراعي الرسمي لأنشطة نادي السيارات السوري».



## البرشا والباريسي يهلان في الصدارة ليفركوزن يتوقف صراع الستيزينز والريدز يعود إلى الواجهة في البريميرليغ

روما يفرمل اليوفي والريال يصحو على ثنائية مبالي

خالد عرنوس

فرضت بعض أندية القمة نفسها في الدوريات الأوروبية الكبيرة من خلال الجولة التي اختتمت الأحد قبل التوقف الدولي، ففي إسبانيا سجل برشلونة الفوز الأعلى هذا الموسم باكتساحه بلد الوليد متبعداً بالصدارة عن غريمه الريال الذي استعاد نعمة الفوز بفضل مبالي، وفي ألمانيا استعاد البايرن مكانته في صدارة البوندسليغا لكن بمشاركة حالياً مع لايبزيغ الذي أوقف سلسلة البطل ليفركوزن وكذلك هايدنهايم الفريق الصغير الذي حقق فوزاً ثانياً. وفي إنكلترا، وأصل مان سيتي البطل ليفربول انتصاراتها فسجلاً الفوز الثالث على التوالي والثاني قهر اليونايته في أولدترافورد في حين الأول هزم ويستهم، وأجبر برايتون مضيغه الأرسنال على التعادل ليكتفي بالنقطة السابعة ومثلها نيوكاسل الذي هزم السبيرز، وفي فرنسا توقفت انتصارات موناكو ولنس بتعادلهما فاستغل الباريسي الوضع وانفرد بالصدارة، أما في إيطاليا فتغلب البطل إنتر على أتالانتا وحقق توريينو فوزاً الثاني فتصدر الأول بفارق الأهداف مستفيداً من هدية روما الذي فرض التعادل على اليوفي.

### ثنائية الستيزينز والريدز

أكدت بداية البريميرليغ على أن غوارديولا والسيتي لن يتنازلا بسهولة عن اللقب فسجل سماوي مانشستر فوزاً مهماً على ويستهم بثلاثة أهداف لهدف، ومرة أخرى تألق الهدف البروجي هالاند وسجل الهاتريك الثاني في سجله هذا الموسم والثالث بعموم الدوري والثامن له في موسمه الثالث مع السيتي ليصل إلى ٧٠ هدفاً في ٢٩ مباراة في البريميرليغ و٩٧ هدفاً في ١٠٢ مباراة في كل المسابقات، وأكد ليفربول أن رحيل المدرب كلوب وجيء سلوت ربما لن يغير من إصراره على المنافسة وماهو يصل إلى النقطة السابعة كأفضل بداية مدرب جديد في أتقلد بل زاد عن الجميع بأنه الوحيد الذي حافظ على نظافة شبكته، وجاء انتصاره الكبير في أولدترافورد على اليونايته ليؤكد قدراته الكبيرة، وتألق لويس دياز الذي سجل ثنائية، أما الثالث فسجله محمد صلاح الذي سجل هدفة السابع (بالدوري) في مسرح الأحلام كرقم غير مسبوقة.

ولحق نيوكاسل برك ثلاثي الوصافة التي سبقه إليها الأرسنال وبرايتون بتعادلهما عقب فوز على توتنهام، أما الفوز الأكثر إثارة فكان ليورنموث على إيفرتون الذي جعل الأخير مع ساوثهامبتون يلاقط على حين بورنموث سابع فريق بلا هزيمة.

### النتائج الكاملة - الإنجليزي ٣

ويستهم ٣/١ مان سيتي ٣/١ مان يونايتد  
ليفربول ٣/٠ الأرسنال ١/١ برايتون ١/١  
نيوكاسل ١/٢ توتنهام ١/٢ تشيلسي  
كريستال بالاس ١/١ ليمستر ٣/٠ أستون فيلا  
٢/١ إيفرتون ٣/٢ بورنموث ٣/٢ توتنهام  
١/١ وولفرهامبتون ١/١ برينتفورد  
ساوثهامبتون ١/٣ إيبسويتش ٣/١ فولهام ١/١

### حصيلة البريميرليغ

٤ - تعادلات بنتيجة واحدة ١/١ مقابل  
٦ انتصارات منها ٥ بأهداف للطرفين و٥  
للضويف فشهدت الجولة تسجيل ٣٠ هدفاً  
وجاء منها اثنان بالخطأ.  
٣ - تصدر إيلينغ هالاند لائحة الهدافين  
برصيد ٤ أهداف يليه أربعة لاعبين سجل  
كل منهم ٣ أهداف وهم: محمد صلاح  
ولويس دياز (ليفربول) ونوني مادوكي  
(سلتا)

### صراع القطبين

في الليغا كما هو منتظر فالصراع الثلاثي بين قطبي مدريد وبرشلونة طفا على السطح مجدداً مع فارق أن الكاتالوني لم يهدر أي نقطة بل سجل سابعاً ما وضع الألماني هانز فليك ولاعبه على القمة بفارق مريح وجاء انتصاره الكبير في أولدترافورد على البرازيلي رافينا فسجل أول هاتريك في سجله رداً على بعض الأصوات التي طالبت بالاستغناء عنه، وفي الفريق الملكي أهدر مبالي عدداً من الفرص قبل أن يتفجر مسجلاً هدفاً قاسماً مع ريال مدريد على بيتيس متبعداً انتصاره الثاني في برنابيه وكلامها بشباك نظيفة، أما الأتلي فقد كسب ثلاث نقاط ثمينة في الوقت بدل الضائع بفضل هدف أنجيل كوربا، وتعادل فياريال مع جاره جعل الأخير مع ساوثهامبتون يلاقط على حين بورنموث سابع فريق بلا هزيمة.

### النتائج الكاملة - الإسباني ٤

برشلونة ٠/٧ بلد الوليد ٠/٧ بلباو ٠  
أتلتكو مدريد ١/٠ ريال مدريد ٣/٣ بيتيس  
٠/٢ توتنهام ١/٢ جيرونا ٢/٠ ألبيسينو  
٠/٠ لاس بالماس ٠/٢ أوساسونا ٣/١ سلتا  
فيغو ٢/٣ إيفرتون ٣/٢ رايو فالكانو  
١/٢ فالنسيا ٣/١ فياريال ١/١ ليغانيس  
مايوركا ١/٠ خيتافي ٣/٠ سوسيداد ٠/٠

### حصيلة الليغا

٨ - تعادلات أحدهما سلبى مقابل ٨ انتصارات  
منها ٥ لأصحاب الأرض ومنها ٦ بنتائج  
نظيفة فشهدت الجولة ٢٦ هدفاً وجاء ثلاثة  
نقطة الجراء.  
٣٨ - كرة ظهر اللون الأصفر منها ٨ مرات  
في ديربي فالنسيا مقابل بطاقتين في ٣  
مباريات أخرى، وطرد الفونسو غوتزاليس  
(سلتا) بالحمراء على حين خرج بابي غابي

(تشيلسي) وبريان مبيمو (برينتفورد).  
٦١ - بطاقة صفراء شهدتها الجولة منها  
١٠ صفراوات في مباراة ليمستر ٣/٠ أستون  
فيلا مقابل ٣ إنذارات في مباراتي إيفرتون  
٣ بورنموث وبرينتفورد ٣/٠ ساوثهامبتون،  
وخرج ديكلان رايس (الأرسنال) بالصفراء  
الثانية.

### مفاجأة البداية

في البوندسليغا يمكن وصف صدارة هايدنهايم بالمفاجأة وخاصة إذا ما عرفنا أن الفريق يخوض موسمه الثاني فقط بين الكبار وقد سجل فوزين على سانت باولي وأوغسبورغ وسجل ٦ أهداف والأهم أنه الوحيد الذي حافظ على نظافة شبكته، وخرج الزعيم البافاري بالخطوب من لقاء فرايبورغ فسجل هدفين عبر هاري كين من جزاء والمضرم حول ليصل إلى النقطة السادسة حال لايبزيغ الذي قهر البطل ليفركوزن وأثزل به الهزيمة الأولى بعد ٣٥ مباراة في البوندسليغا، ولا يمكن إهدر مبالي عدداً من الفرص إذا ما عرفنا أنه فرض التعادل عليه في موسمه النهي (الماضي) لكن سياريو قلب النتيجة من صفر/٢ إلى ٢/٣ ثابولي بل هزيمة درس بلغ الذي سجل تعادليين وفوزاً وكذلك فيورتنبا الذي سجل تعادل ثلاث مرات، أما نابولي فواصل صحوته بفوز مثير على بارما.

في مباراتي بايرن ٣/٠ فرايبورغ وبوخوم ٤  
غلاباخ مقابل ١٢ صفراء في مباراة  
هولشتاين ٣/٠ فولفسبورغ، وطرد نيوكاسل ٤  
أهداف بفارق هدف أمام زميله رافينا  
بيلهما ١٤ لاعباً سجل كل منهم هدفين.

### صدارة للبطل

حافظ يوفنتوس على نظافة شبكته للمرة الثالثة إلا أنه بالمقابل أخفق بالتسجيل للمرة الأولى ليقع بفخ التعادل مع ضيفه روما الذي بقي بلا فوز فحرم زعيم الكاشيو من استعادة الصدارة وإن بقي شريكاً فيها، ولم يكن غريباً صعود الإنتر إلى الصدارة وخاصة أنه هزم أتالانتا، أما أودينزيه فافتتح وجوده بين أهل القمة بمنزلة مفاجأة ومثلته توريينو وكلامها فاز بالكاد بهدفين على فريقين صاعدين، وارتفع عدد الفرق التي لم تخسر إلى ستة بوجود إيمبوي الذي سجل تعادليين وفوزاً وكذلك فيورتنبا الذي سجل تعادل ثلاث مرات، أما نابولي فواصل صحوته بفوز مثير على بارما.

### النتائج الكاملة - الإيطالي ٣

إنتر ٠/٢ أتالانتا ٠/٢ يوفنتوس ٣/٠ روما  
٠/٠ أودينزيه ٣/٠ كومو ٠/١ فينيتسيا ٣  
تورينو ١/٠ جنوى ٣/٠ هيلاس ٢/٠ لازيو  
٣ ميلان ٢/٢ نابولي ١/٢ بارما ١/٢ بولونيا  
٣ إيمبوي ١/١ ليفتشي ٣/١ كالياري ٠/١  
فيورتنبا ٣/٢ مونزا ٢/٢

### حصيلة الكاشيو

٤ - تعادلات أحدهما سلبى مقابل ٦  
انتصارات منها ٤ لأصحاب الضيافة و٤  
بنتائج نظيفة وشهدت الجولة ٢٢ هدفاً جاء  
أحدها بالتيران الصديقة وهدفان من ركلي  
جزء وأهدر باتريك كونيرون (كومو) ركلة  
ثالثة.  
٤٩ - بطاقة صفراء أشهرها الحكام منها  
٨ مرات في مباراة إنتر ٣/٠ أتالانتا مقابل ٨  
صفراوات في مباراة جنوى ٣/٠ هيلاس،  
وطرد باتريك دورغو (ليفتشي) بالحمراء  
المباشرة على حين خرج زيون سوزوكي  
(بارما) بإلذار الثاني.  
٤٦ - مرة ظهر اللون الأصفر منها مرة

جواهر من الدوريات الأوروبية الكبرى.. هالاند ماكينة أهداف

## صلاح كابوس لأول ترافورد والباريسي لا يسقط خارج قواعده

محمود قرقورا



تواصلت هذا الأسبوع مباريات الدوري في البلدان الأوروبية الكبرى قبل التوقف الدولي الأسبوع المقبل بسبب الواجبات الدولية، وجاءت مباريات هذا الأسبوع حافلة بالكثير من الأحداث التي تستحق الوقوف عندها.

فالبروجي هالاند والمصري صلاح وأصل التآلق في رحاب الدوري الأصعب في العالم وفي إسبانيا قدم برشلونة نفسه أجمل ما يكون للمباراة الرابعة على التوالي بقيت علامته كاملة عندما نصب السيرك بسباعية على حساب بلد الوليد في الوقت الذي سجل فيه مبالي للمرة الأولى.

وفي إيطاليا تتساوى أربعة أندية في القمة يسبق تقاط وفي ألمانيا سجل البايرن فوزاً الثاني في الوقت الذي سقط فيه ليفركوزن للمرة الأولى بعهد مدربه الإسباني أونسو وفي السطور التالية نستعرض بعض التفاصيل..

### ماكينة أهداف

سجل الترويجي هالاند الهاتريك برمي ويستهم وهو الهاتريك الثاني هذا الموسم والثامن في مسيرته ضمن الملاعب الإنجليزية فبات على المسافة ذاتها مع الفرنسي هنري ولتصبح المسافة بينه وبين الهدف التاريخي للسيتي الأرجنتيني أغويرو على بعد أربع حالات، إذ يعد أغويرو صاحب الرقم القياسي لتسجيل الهاتريك ١٢ مرة، والمهم أن هالاند سجل أهدافاً مع السيتي أكثر من المباريات التي لعبها.

### هاري كين له حصه

لاعب البايرن الإنكليزي هاري كين المعروف بهيئته مجرداً على كلاسكو إنكلترا الكبير بتسجيله الهدف ١٥ في الدوري الألماني هذا الموسم من علامة الجزاء ليزون شبك كل الأندية التي واجهها وعددها ١٧ وآخرها فرايبورغ،

ولا يتفوق عليه في هذا الجانب إلا الهداف التاريخي لمنتخب ألمانيا ميروسلاف كلوزه الذي سجل برمي ٢٨ نادياً مختلفاً، ورغم أن البايرن سجل فوزين إلا أنه يتأخر عن هايدن هايم بفارق الأهداف، وكان حديث بعد ثلاث جولات، وذكرت المواقع المتخصصة بالإحصاء أن صلاح سجل الأول في الدوري الألماني هذا الموسم من صنع في مباراة واحدة للمرة ٣٣- تكون على بعد ٣ مباريات فقط من مهاجم اليونايته السابق واين روني.

سجل برشلونة الفوز الثامن على التوالي والرابع في افتتاح الموسم الحالي وهذا لن يتحقق منذ موسم ٢٠١٨-٢٠١٩ عندما بدأ وقتها بأربعة انتصارات على حساب كل من الأفييس وبلد الوليد وهويسكا وسوسيداد.

### بداية مثالية

سجل برشلونة الفوز الثامن على التوالي والرابع في افتتاح الموسم الحالي وهذا لن يتحقق منذ موسم ٢٠١٨-٢٠١٩ عندما بدأ وقتها بأربعة انتصارات على حساب كل من الأفييس وبلد الوليد وهويسكا وسوسيداد.

وصيده إلى ٣٦ مباراة متتالية من دون خسارة، وللعلم فإنه للموسم التاسع على التوالي لا يخسر في الجولات الأربع الأولى، حيث حصد العلامة الكاملة ثلاث مرات وعشر نقاط ثلاث مرات و٨ نقاط ثلاث مرات، والمره الأخيرة التي انهزم فيها خلال الجولات الأربع الأولى كانت موسم ٢٠١٤-٢٠١٥ عندما خسر أمام سوسيداد وأتلتكو مدريد في الجولتين الثانية والثالثة.

### الباريسي متهين

أنبت باريس سان جيرمان أنه لا يتوقف على لاعب بعينه فرغم تخليه عن العديد من اللاعبين وعلى رأسهم مبالي إلا أنه حصل على ثلاث انتصارات وكان في هذه الجولة على حساب مضيغه ليل بثلاثة أهداف

## ترتيب الدوريات الأوروبية الخمسة الكبرى

الدوري الإسباني		الدوري الإيطالي		الدوري الإنكليزي		الدوري الألماني		الدوري الفرنسي	
ت	الفريق	ت	الفريق	ت	الفريق	ت	الفريق	ت	الفريق
١	برشلونة	١	يوفنتوس	١	مان سيتي	١	برشلونة	١	سان جيرمان
٢	ريال مدريد	٢	يوفنتوس	٢	ليفربول	٢	هايدنهايم	٢	جيرمان
٣	أرسيد	٣	تورينو	٣	بريستون	٣	لايبزيغ	٣	مونيخ
٤	فياريال	٤	ليفربول	٤	أرسيد	٤	أودينزيه	٤	نانتس
٥	جيرونا	٥	فيرونا	٥	نيوكاسل	٥	دورتموند	٥	موناكو
٦	الأكسيس	٦	سليوي	٦	برينتفورد	٦	بورنموث	٦	تولوز
٧	أوساسونا	٧	إيبوي	٧	استون فيلا	٧	بورنموث	٧	لانس
٨	سلتا فيغو	٨	لاسيو	٨	بورنموث	٨	بورنموث	٨	لانس
٩	فيغو	٩	ليفنتيس	٩	بورنموث	٩	بورنموث	٩	لانس
١٠	ماتوركا	١٠	جنوى	١٠	توتنهام	١٠	بورنموث	١٠	لانس
١١	ليفنتيس	١١	فيورتنبا	١١	تشيلسي	١١	بورنموث	١١	لانس
١٢	بيليار	١٢	أنتانتا	١٢	فولهام	١٢	بورنموث	١٢	لانس
١٣	سوسيداد	١٣	ليفنتشي	١٣	مانيستر	١٣	بورنموث	١٣	لانس
١٤	ليفنتشي	١٤	ميلان	١٤	مان يونايتد	١٤	بورنموث	١٤	لانس
١٥	بلد الوليد	١٥	موناكو	١٥	ليستر	١٥	بورنموث	١٥	لانس
١٦	خيتافي	١٦	كالاري	١٦	كريستال	١٦	بورنموث	١٦	لانس
١٧	بيتيس	١٧	روما	١٧	إيبسويتش	١٧	بورنموث	١٧	لانس
١٨	فالنسيا	١٨	بولونيا	١٨	ولفرهامبتون	١٨	بورنموث	١٨	لانس
١٩	إيبسيلية	١٩	فيزينزا	١٩	ساوثهامبتون	١٩	بورنموث	١٩	لانس
٢٠	فالنسيا	٢٠	كومو	٢٠	إيفرتون	٢٠	بورنموث	٢٠	لانس



## الأدب وينبوع الجمال

إماتل محمد يوسف

إنه الأدب، وذلك ينبوع الجمال الخاص به، أو الخاص بالنفس الإنسانية، وكيفية رفدها بكل ما هو جميل ومرهف أدبياً.. إنه الأدب وجمال وقته الإلهامي كيف نتحدث عنه، وكيف نوقد بعضاً من القناديل الخاصة به؟ ومن ثم، كيف تكون أوقاتنا مشغولة بجماليات الأدب؟ وكيف نهذب مداركنا الفكرية، ونجعلها مستقرة بضمائر الرفق الأدبي، إن صح التعبير؟ وهذه الضمائر الجمالية، أين نجدها؟ كيف تبعثرنا نقاطها، ولا نستكين إلا على ربح ألقها الفسح، وعلى اتساع مداها؟ وهنا نقصد اتساع الشيء الأدبي، الذي يجب أن ننشغل به، وبما يجب أن يليه من أشياء شبيهة أكيدة الإبداع، لا تبني إلا على حالات الرقي المعرفي، وبعض أحوالها المترجحة في هذا الإطار أو ذاك، أو القائمة على حواف الوقت، الذي نتحدث عنه، ولكن، قد يكون لدينا تَمَّةٌ أخرى، إذا ما عرفنا حقاً، كيف ننشغل أدبياً بجماليات ما نتحدث عنه؟ وكيف نجعل الوقت مشغولاً شعرياً؟ ومن ثم، كيف نجعله مليئاً بالأفكار الإبداعية، الأفكار التي يوارى ثمنها ذهباً، إذا ما تمكنا من وضعها، ليس على حافة الهوامش؛ كما نحن دائماً.. عندما لا نهتم بمسوغات الرقي الفكري الحقيقي، في حين يترك سياسة الغوص إلى الأعماق، ليس همّاً يشغل بالنا، وليس هدفاً نسعى إليه..

ترك المحار، لمن يريد البحث عنه، والشئ ذاته، يطبق علينا، على البعد الثقافي، وعلى آلية الانشغال الوقتي بهذا الهم الثقافي أو ذلك..

وعلى هذا، علينا أن نبحت طولاً عن آلية الارتقاء الثقافي، أن نبحت عما يشغل أوقاتنا ثقافياً وفكرياً، ومن ثم، يجعل لها إطاراً غير محدودة المدى الثقافي، والعمق، الذي يجب أن نبحر إليه، إلى بعض عوالمه، وإلى بعض من فلسفاته، وأحرف وجمل، لا يمكن لها إلا أن تبني على، على بعض أوزانه، ومقررات التوافق عليه والالتجاء إليه؛ الالتجاء إلى حيث مسوغاته، وحيث يتولد من هذه المسوغات الصوت الثقافي الأبقى، ذلك الصوت، الذي يحمل صدق المعرفة، يدخل مختبر الثقافة الانمقوصة، الثقافة العليا، تلك الثقافة، التي يجب ألا يشغلنا عنها شاغل، ولو تراخمت بعض الأمور أو بعض اللغات علينا، فإن الثقافة تبقى المنبع الأبدى للمفهوم الرقي الحضاري لمفعل الوقت الثقافي، الذي يزيد الظهور عنده، والانخراط في ماهية أمره، ماهية الأشياء التابعة له، التي نستقي من بعض ينابيعه، ومن خلال التوسم به بإنجازات أسمى، إذ ما تم استغلال الشيء الذي يجب أن يبني الاستمرار الأدبي، أو الاستمراق الوقتي لولادة الفكرة، وقولبتها جمالياً، كل هذا يحدث، إذ ما اعتدنا التفكير الأدبي الصحيح..

التفكير الذي نعرف كيف نيكف بعض شيفراته، وكيف نجد بعض آلياته؟ وكيف لنا أن ننسج بعض أشرفته، ومن ثم، لا نمل سياسة النسيج، وهنا نقصد النسيج الثقافي، النسيج الذي نريد أن يتم من حبر أفكارنا نحن، ومن توجه أفكارنا، وفق ألق تجددها وفق مداها الزمني، أو وفق الاستقراء الوقتي له، أو ذاك الوقت الذي نريده أن يستعر أدبياً.

ذلك الأدب الذي يقول لنا الوقت، الذي نريده مذهب النسيج الثقافي، ومستعراً روعة وجمالية، تخصص الأبد وكل الأوقات، التي نريدها مزدانة وفعمة بجمالياته الخاصة والأكيدة على حد سواء.

## إسماعيل مروة

تعدّ كتب الاختيارات الشعرية في التراث العربي من أهمّ المصنّفات منذ العصور الأولى، وذلك لأسباب عديدة، فصلّ الباحثون والدارسون فيها، ولم يمرّ عصر من العصور دون وجود عدد من كتب الاختيارات تسم العصر بسمتها، ولكن هذه الكتب تعود دوماً إلى منهج الاختيارات الأولى التي بدأت من الأسمعيات والمفضليات، ومن بعد إلى الحماسات وما تلاها، بل إن التداخل في الاختيارات من العصور الأولى يدل دلالة قاطعة على اتفاق الرأي النقدي عند النقاد، ووحدة المعايير النقدية، اليوم يصدر كتاب (اختيارات ابن مسافر، من شروح أشعار العرب) بتحقيق الدكتورين محمد شفيق البيطار ومقبل الأحمدى عن مركز أبو ظبي للغة العربية وهو من علماء القرن السابع الهجري (٦١٠-٦٥٦هـ).

## ماذا قدم ابن مسافر؟

يقول محققا الكتاب (اشتمل هذا المجموع الغني المتاح من «اختيارات ابن مسافر» على ثمان عشرة قصيدة مشروحة، ومعظم الشروح مأخوذ من أصول فقيسة لم ينص المؤلف عليها ولا على أصحابها إلا شرح ميمية حميد وأنه للأصمعي.. مجموع ما فيها من الأبيات أربعة وتسعون وثلاثمئة وألف بيت، تنهض بديوان سفلق، وتعود لأربعة عشر شاعراً: ستة منهم جاهليون، لهم تسع قصائد في ثلاثة وثمانين وثلاثمئة بيت، وأربعة مخصومون لهم خمس قصائد في سبعة وستين وأربعمئة بيت، وثلاثة أمويون لهم ثلاث قصائد في ثلاثة عشر وثلاثمئة بيت، وعباسي واحد له قصيدة واحدة في واحد وثلاثين ومئتي بيت.. وفي هذا التقديم التوثيقي بين المحققان محتوى هذه المختارات، فهي ليست كالمختارات السابقة، وإنما تختلف عنها، وإن كانت تنهل منها، وذلك في أمور عدة:

- تعدد العصور من الجاهلي إلى العباسي.
- الاختيار والشرح للقصائد المختارة.
- الاختيار التام للقصائد التي اختارها ابن مسافر.
- وهو بذلك يتابع منهج المختارات الشعرية القديمة، وفي منهج معنل، ليحفظ لنا الشعر والشرح في الوقت نفسه.

## الشعراء الذين اختار لهم

من الجاهلية اختار ابن مسافر للشعراء: الأوفه الأودي وللشغري الأزدي، وحاتم الطائي، والنابغة الذبياني، وزهير بن أبي سلمى، والأعشى.. ومن الأخصمين اختار لكعب بن زهير بن أبي سلمى، والشماخ بن ضرار الذبياني، ولأبي زيد الطائي، وحميد بن فور، واختار من الأمويين لرؤبة بن العجاج وذو الرمة العدوي، ودوقلة المنجي، واختار من العباسي لابن دريد الأزدي.

ولو رجعنا إلى المفضليات والأسمعيات، وعلى الرغم من أن ابن مسافر أخذ عن السابقين ومنهم الأصمعي، إلا أننا نجد الاختيارات السابقة تقوم على الاستيعاب، وعدد الشعراء الذين اختار لهم الأصمعي أو المفضل كبير، ويوفى على الشعر لا الشرح، بينما ابن مسافر يقوم على اختيار الاختيار، لذلك قدم عيوناً ومختارات وشروحا، ومن هنا تأتي أهمية ابن مسافر واختياراته ومشروحه، ويبرز فضل إخراج هذا الكتاب بعد جهد كبير، فهو لم يضمن اختياراته الكتب القديمة المتداولة والمعروفة، ولم يلجأ إلى شعراء المشاهير وحدهم، وقد اختار للمشاهير أيضاً، إذ تقيب أسماء مهمة من هذه الاختيارات واعتبارات وضعها في الانتقاء أو الشروح.

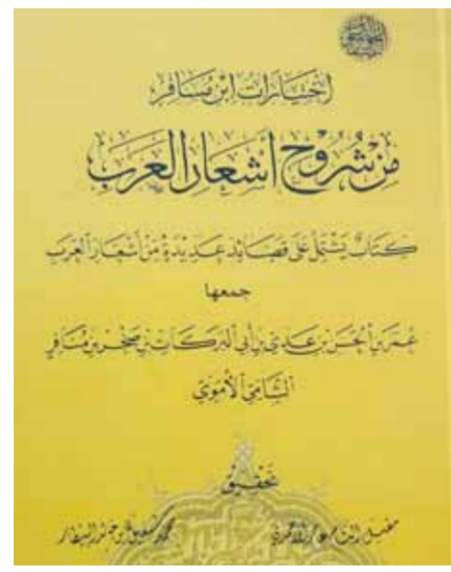
## أهمية كتب الشروح

من يعد إلى الدواوين والكتب القديمة المجموعة يلمس

# اختيارات ابن مسافر من شروح أشعار العرب كنز تراثي أربعة وتسعون وثلاثمئة وألف بيت من الجاهلية إلى العباسي بنفائس الشروح قتل فيمن قتل حين دخل المغول العراق وسقطت بأيديهم بغداد عام ٦٥٦هـ

قتل فيمن قتل حين دخل المغول العراق وسقطت بأيديهم بغداد عام ٦٥٦هـ

## عاش المؤلف حياة مضطربة وقصيرة فلم يتجاوز الخمسين من العمر



الأهمية الكبرى لكتب الأسمعيات والمفضليات واختيارات الأخص وسواها، فعند جمع دواوين الشعراء الذين ضاعت أشعارهم في صفحات التاريخ نتيجة الإهمال أو الإحراق أو غير ذلك، فإن جامع الأشعار في تخريجها يمكن أن يعثر على ضلالتة في هذه الكتب، فيأخذ عنها قصيدة كاملة لم يجدها في سواها، أو يعثر على أبيات، أو يصحح رواية وصلت عن طريق أخرى، وخاصة أن الذين قاموا على هذه الكتب وتأليفها هم من العلماء الذين يوقون بروايتهم، وهل مثل الأصمعي؟ فقد شككت هذه الكتب، ومنها اختيارات ابن مسافر:

- مصدراً للأشعار القديمة.
- حافظاً للأشعار من الضياع.
- حكماً للعلماء الموقوق بهم.
- موسوعة أدبية وشعرية.
- توثيقاً للشعراء والأشعار.

وبعض هذه الاختيارات مهما كان مستوى صاحبها، وقد تكون مجالس تدريس وغير ذلك، فقدمت لنا المنهج التدريسي في ذلك الزمن، والبيات النقاش والعمل والالقاء، كما قدمت لنا خصوصاً أدبية تنتقل من جيل إلى جيل، سواء أشار المؤلف إلى مصاربه أم لم يشر.

## خصوصية ابن مسافر

من العتوان حمل الكتاب اسم (اختيارات ابن مسافر من شروح أشعار العرب) وهو بذلك وضع حدين: الاختيار والشرح، ويختص عن نظرة الناقد إلى منهج المؤلف وإغفاله لمصادر عمداً أو من دون عمد، وفي توثيق لقمة البحث العلمية، التي ارتقت من خلال جهدهما بمحاولة إعادة الشروح إلى أصحابها وإسباغ القيمة التاريخية والفكرية عليها، إضافة للبعد النقدي حين يتأكد القارئ أن الشارح من كبار العلماء العرب، ومعظم الشروح مأخوذ من أصول فقيسة لم ينص المؤلف عليها ولا على أصحابها إلا شرح ميمية حميد وأنه للأصمعي، وقد فصلنا الحديث عن أصحاب الشروح بحسب ما استنتجنا ذلك منهج إلى جانب الأصمعي: أبو نصر راوية علم الأصمعي وأبو فيد مروج بن عمرو السوسني واليوسف والأخص وأبو سعيد السكري وأبو العباس ثعلب والنحاس وأبو العلاء المعري واليوقلي والتبريزي.. من خلال هذا الكلام للمحقق فإننا نعلم أنهما عادا إلى كتب التراث السابقة، والمؤلف من المتأخرين في القرن السابع، وعقدا مقارنات نصية مع تلك الشروح، واستعرض الأسماء التي توقفا من أنه أخذ عنها يظهر تلك القيمة للشروح، فقد أخذ عن علماء كبار على اختلاف السنوات، وربما لو عدنا إلى المصادر لنجد هذه الشروح مجموعة أو مرتبة كما فعل ابن مسافر، وحسبنا أن يكون بين الذين أخذ شروحهم الأصمعي وثلعب السكري والمعري.

## وائل العدس

تدور عجلة الدراما السورية بخطوات متسارعة، وتتوالى التحضيرات لإنجاز مسلسلات جديدة لتكون حاضرة في الموسم الدرامي الرمضاني. ويعد أن تم الكشف عن الأعمال المتوقع إنتاجها لرمضان ٢٠٢٥، وصلت التحضيرات إلى مسلسل جديد يحمل عنوان «تحت سابع أرض» من تأليف عمر أبو سعدة وبطولة تيم حسن وإخراج سامر برقايوي ويتألف المسلسل من ٣٠ حلقة، وينطلق تصويره منتصف تشرين الأول المقبل، على أن يعرض خلال شهر رمضان ٢٠٢٥. وتضم قائمة الأبطال أيضاً كلاً من النجمة الكبيرة منى واصف إلى جانب كاريس بشار ومحمد حداد وأنس طيارة.

## التعاون العادي حشر

يشكل المسلسل الجديد التعاون الحادى عشر بين تيم حسن وسامر برقايوي بعد أعمال عدة تالت شهرة واسعة في الوطن العربي. وسيرين عبد النور وديمة قندلفت وسعيد سرحان وأعدال كرم وعبد المنعم عمادري وإيميه صياح وأسامة المصري. من تأليف عمر أبو سعدة وبطولة بسام كوسا وقايا يونان ونورا ورحال وكفاح الخوص وجوزيف بوناصر وموفق الأحمد. عرض مسلسل بعنوان «الزند - نذب العاصي» من تأليف عمر أبو سعدة أيضاً، وبطولة كل من فايز قزق ودانا مارديني ومجد فضة وراهام قصار وحديث هذا المس مع المصنّف ابن مسافر الحفيد والأبن وفي عام ٢٠١٦، وقف تيم حسن أمام سامر برقايوي في مسلسل «نص يوم» من تأليف باسم السلكا وبطولة نادين نجيم ويمان إبراهيم وعبدو شاهين، وأويس مخللاتي. وفي العام الذي سبقه، اجتمعا في مسلسل «تشيلوك من تأليف نجيب نصير وبطولة نادين نجيم ويوسف الخال عام ٢٠١٢ حملت أسماء «الهيبة، العودة، الحصاد، الرد، جبل»، وتشارك في هذه الأجزاء مجموعة من



سامر برقايوي



كاريس بشار



تيم حسن

## ثالث الموسم

بعد آخر لقاء لهما في مسلسل العميد، الذي عرض عام ٢٠٢٠. ورغم أن رصيد الاثنين زاخر بالمسلسلات السورية والعربية إلا أنهما لم يلتقيا إلا في هذا العمل، وهو من تأليف وإخراج باسم السلكا ومشاركة كل من فادي صبيح ورنما شمس وأماتة والي وديع أبو شقرة وأنجو ربحان ونبيل عساف.

## تسعة مسلسلات

ويعد مسلسل «تحت سابع أرض» تساع الأعمال السورية لهذا الموسم حتى الآن، بعد «سيروم» للمخرج تامر إسحق، و«سلمات أيلول» للمخرجة رشا شربنجي، و«ليالي ووكسي» للمخرج محمد عبد العزيز، و«العهد» للمخرج محمد زهير رجب، و«ما اختلفنا» للمخرج وائل أبو سمر، و«البطل» للمخرج الليث حجو، و«السبع ابن الجبل» للمخرج فادي سليم، و«حقي» للمخرج باسم السلكا.

## مرة واحدة

من المتوقع أن يكون هذا العمل من أبرز الأعمال التي ينتظرها الجمهور، وخاصة أن تيم سيجتمع بكاريس

# برجك اليوم 09/03



نجلاء قبانى

هذا اليوم للقلق ما يجعلك عصبياً وقلقاً وقد يشغلك العمل أو الاستقراءات العاطفية عن أمور الشخصية وقد تعتبر أن الكل ضدك وأن من حولك يتربصون أخطائك. عاطفياً: الأمور الشخصية مقلقة وقد تسير مع الأمور الزوجية إذا وجدت فأنت تناقش مشاعرك وسط تصميمك على التغيير أو الحسم.



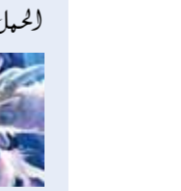
الترى

انصحك أن تدخر قدر الإمكان أو تدفع مستحقاتك لتدخل الشهر القادم دون إرباكات مالية فالأيوم مستحقات تدفعها وقلّة في الدخل فاستخلص العبر من تجارب فاشلة سابقة. عاطفياً: أمورك العاطفية حوكم إيجابية وممتعة فالحب يحمك ويرفع من معنوياتك.



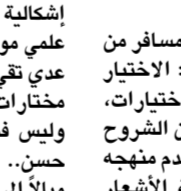
الأسر

أنت في شهر جيد للعمل الكثير ولتشرع أنك مركز اهتمام من حوكم ولتحتاج أجندة تكتب فيها مواعيدك ولذلك انصحك أن تعمل ما تحب دون أن تستهتك جهدك في أمور مختار أدبية قديمة، وهي من الجامع الأدبية النافعة، وليس فيها شيء من الغلو الذي أدخله والده الشيخ حسن.. أقرب الناس إليه ولده لم يسلك طريقته، بل كان ميالاً إلى العلم والأدب..



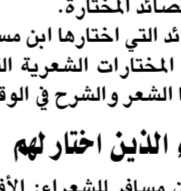
لجبل

في تحديد ستة ولادته وستة وفاته يقولان: «صاحبنا عمر كان الثاني وولد بعد عامين، فإن كانت ولادته كانت عام ٦١٠ هـ إن لم تكن بعد ذلك... أما وفاته فكانت بعد أن بلغ سنًا مكنته من طلب العلم والاختيار والتأليف.. نطق إن وفاته كانت بعد ستة ٦٤٠ هـ، وربما كان ممن قتل حين دخل المغول العراق وسقطت بأيديهم بغداد عام ٦٥٦هـ..»



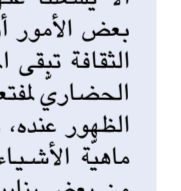
لشور

المصنّف ابن مسافر عاش حياة مضطربة وصعبة، وهو في أحسن الأحوال لم يتجاوز الخمسينيات من العمر، وربما كان هذا وراء غياب ترجمة وافية له، ولا يعرف له من المصنّفات سوى هذه الاختيارات، لذلك يقول مترجمه (وهو مجموعة أدبية جمع فيها مختارات أدبية قديمة) فلم يسلفه المعمر، وغزو المغول لبلادنا ومن ثم وصولهم إلى حلب في أن يتابع رحلته العلمية.



لجزر

تضايك أمور في محيطك والأفضل أن تتبتعد عن وضع كل العلاقات حوكم في سلة واحدة واسمع آراء الآخرين ولا تستهين بالملامحات فقد تحمل لك شيئاً من الصعة. عاطفياً: أمورك العاطفية متعبة وهذا قد يجعلك صعب التماغم مع محيطك الأسري فأجل النقاشات حين ترى أنه لا فائدة.



لجزر

تطورات إيجابية على صعيد خياراتك وخاصة في أمور الشخصية فأنت تحسن التأثير في محيطك لأنك تعبر عن نفسك بوضوح وتتكم بما تريد وتستعيد مكانك ومكانتك والثقة بك. عاطفياً: لو كنت أعزب فقد تفكر بالارتباط أو الزواج فالحب مسيطر عليك لأنك أصغر للقلب.



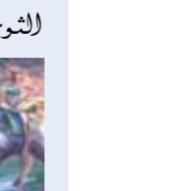
لجري

قد تتغير الأوضاع المصلحتك وتعيش حماسة كبيرة وتشعر بحب الحياة وطاقة فياضة وتلتفت الاهتمام وتولد التغيير في أمورك المهنية أو الشخصية وقد تدخل رصيدك مع محيطك. عاطفياً: أنت تقبل على بث العواطف بشكل غير مسبوق وتعيش رغبات تحولها إلى واقع تعيشه.



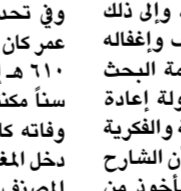
لجزر

تضايك أمور في محيطك والأفضل أن تتبتعد عن وضع كل العلاقات حوكم في سلة واحدة واسمع آراء الآخرين ولا تستهين بالملامحات فقد تحمل لك شيئاً من الصعة. عاطفياً: أمورك العاطفية متعبة وهذا قد يجعلك صعب التماغم مع محيطك الأسري فأجل النقاشات حين ترى أنه لا فائدة.



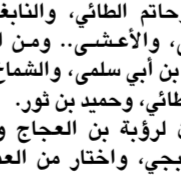
لجزر

تضايك أمور في محيطك والأفضل أن تتبتعد عن وضع كل العلاقات حوكم في سلة واحدة واسمع آراء الآخرين ولا تستهين بالملامحات فقد تحمل لك شيئاً من الصعة. عاطفياً: أمورك العاطفية متعبة وهذا قد يجعلك صعب التماغم مع محيطك الأسري فأجل النقاشات حين ترى أنه لا فائدة.



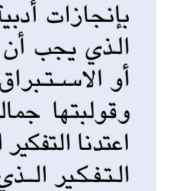
لجزر

تضايك أمور في محيطك والأفضل أن تتبتعد عن وضع كل العلاقات حوكم في سلة واحدة واسمع آراء الآخرين ولا تستهين بالملامحات فقد تحمل لك شيئاً من الصعة. عاطفياً: أمورك العاطفية متعبة وهذا قد يجعلك صعب التماغم مع محيطك الأسري فأجل النقاشات حين ترى أنه لا فائدة.



لجزر

تضايك أمور في محيطك والأفضل أن تتبتعد عن وضع كل العلاقات حوكم في سلة واحدة واسمع آراء الآخرين ولا تستهين بالملامحات فقد تحمل لك شيئاً من الصعة. عاطفياً: أمورك العاطفية متعبة وهذا قد يجعلك صعب التماغم مع محيطك الأسري فأجل النقاشات حين ترى أنه لا فائدة.



لجزر

نصيحة مخلصه تسمعها من صديق أنت تحترمه فاسمع النصائح واعمل بها، فالأيوم يمنحك الكثير من المساعدات المالية ولا تقل أنك لا تحتاج إلى مساعدات. عاطفياً: استغل ميزاتك في الحوار لتشرح وجهة نظرك واستفد من محبة المحيط لك.



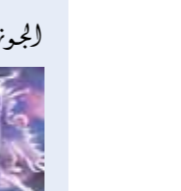
لرلو

أنت تحتاج لمساعدة جهودك للتغلب على الإحباط ومن ثم بذل المحاولات الجادة للخروج من هذه الأزمة لذلك دقق أسال عن التفاصيل في كل صغيرة وكبيرة ولكن ابتعد عن النقد وتفصيل الأخطاء لمن حوكم كي لا تتسبب أعداء لست تحتاهجهم. عاطفياً: أمورك العاطفية متعبة فأنت ترق على الصعيد العاطفي والعائلي وقد تواجه بعض المشاكل الطارئة التي تحتاج إلى حلول سريعة.



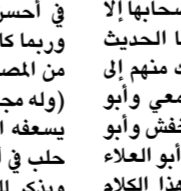
لجرب

اليوم مليء بالتعارف على أناس جدد في نشاط رياضي أو دعوة أو سفر وأنت بحاجة لتصحيح أخطاء سابقة في حق أصدقاء أنت أهملتهم أو أبعدتهم عن حياتك. عاطفياً: أمورك جيدة جيداً والأيوم للتكلم عن وجعك لمن تحب ولتعاتب أصدقاءك وأهلك.



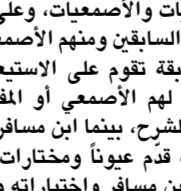
لرط

أنت في بداية جيدة للانطلاق جيدة في موسم صيفي حار تبدل فعل أفضى جهودك لتغير حياتك ولتنتج جدارك مما قال عنه.. على بن تميم مدير المركز، وأخرج كثرًا جزء من المنج لمشروعات تحقيق ذخائر التراث العربي، إيماناً بقيمة هذا التراث وأحقيته في أن يكون جزءاً من المعرفة المعاصرة..



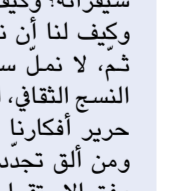
لرط

أنت في بداية جيدة للانطلاق جيدة في موسم صيفي حار تبدل فعل أفضى جهودك لتغير حياتك ولتنتج جدارك مما قال عنه.. على بن تميم مدير المركز، وأخرج كثرًا جزء من المنج لمشروعات تحقيق ذخائر التراث العربي، إيماناً بقيمة هذا التراث وأحقيته في أن يكون جزءاً من المعرفة المعاصرة..



لرط

أنت في بداية جيدة للانطلاق جيدة في موسم صيفي حار تبدل فعل أفضى جهودك لتغير حياتك ولتنتج جدارك مما قال عنه.. على بن تميم مدير المركز، وأخرج كثرًا جزء من المنج لمشروعات تحقيق ذخائر التراث العربي، إيماناً بقيمة هذا التراث وأحقيته في أن يكون جزءاً من المعرفة المعاصرة..



لرط



## سنة أطفال سوريين يشاركون بالمنتدى الثقافي الدولي للأطفال في روسيا

وكالات

شاركت وزارة الثقافة السورية بفعاليات المنتدى الثقافي الدولي للأطفال في روسيا الاتحادية من خلال ستة أطفال فازوا بمسابقات إبداعية أقامتها الوزارة في وقت سابق. والمجالات التي شارك فيها الأطفال هي الأعمال اليدوية التراثية، ومسرح خيال الظل، والفنون التشكيلية، والعزف على آلات «القانون والكارنيت والبيانو»، لأن بعضهم من طلبة معهد صلحي الوادي للموسيقا.

وأكدت مديرة مديرية ثقافة الطفل في الوزارة ملك ياسين، أهمية هذه المشاركة للتبادل الثقافي واكتساب الأطفال الخبرة والمعرفة الثقافية لتطوير إبداعاتهم الفنية، موضحة أنهم قدموا إبداعات فنية ثقافية تمثل ثقافة المجتمع السوري التي نالت التفاعل الكبير والاستحسان من الحاضرين في موسكو.

## مدارس تدرب الأطفال على حياة الجريمة

وكالات

تقوم «مدارس اللصوص» في الهند بتدريب الأطفال على حياة الجريمة، من خلال تعليمهم أسس الاندماج في المجتمع الراقي بغرض السرقة.

وتشتهر ٣ قرى في ولاية ماديا براديش وسط الهند وهي كاديا، وجولخيدي، وهولخيدي، بتدريب الأطفال على السرقة.

ويرسل الآباء أطفالهم، الذين تتراوح أعمارهم بين ١٢ و١٣ عاماً إلى «مدارس اللصوص»، حيث ينضمون إلى العصابات الإجرامية المحلية ويتلقون تدريباً على المهارات.

ويتضمن المنهج التدريبي سرقة الجيوب، وخطف الحقائق في الأماكن المزدحمة، والنهرب من الشرطة، وتحمل الضرب، كما يتم تعليم الأطفال كيفية المقامرة وبيع الكحول.

وتتراوح رسوم الدراسة للطفل الواحد في «مدرسة اللصوص» بين ٢٠٠ ألف إلى ٣٠٠ ألف روبية (٢٤٠٠ إلى ٣٦٠٠ دولار أميركي).

ويأتي الطلاب عادة من عائلات أقل تعليماً وأكثر فقراً، فيتم تدريبهم لمدة سنة على الاندماج في العائلات الثرية والحصول على فرص لحضور حفلات الزفاف الأكثر تميزاً في المجتمع الراقي.

وقالت الشرطة: إن أكثر من ٣٠٠ طفل من هذه المدارس متورطون في سرقات حفلات الزفاف في كل أنحاء الهند.

## صفاء سلطان في بطولة «سيروم»



الوطن

انضمت النجمة صفاء سلطان إلى قائمة أبطال مسلسل «سيروم» (الأعرج سابقاً) إلى جانب باسم ياخور وسلوم حداد وشكران مرتجي.

ويعد هذا العمل الذي يصور في دمشق ويخرجه تامر إسحق الأول لها هذا الموسم.

## من دفتر الوطن

### المال والحب!

عصام داري



هذه الهبة يتنكر لكل مكونات الإنسان والطبيعة البشرية، وللمبر وجوده. رغم شعورنا القاسي بأننا نتنقل من زنزانة إلى أخرى، فإننا لا نستسلم «لفلسفة» الزنازين والأقفال، حتى لو كانت السلاسل التي تقيدنا من ذهب وجواهر وأحجار كريمة، فما نفع كل كنوز الدنيا عندما نفقد حريتنا ولو لثوان معدودات، فنحن نصنع الحب وسط موجات الكراهية العارمة، إننا ببساطة عشاق حياة وجمال ونستحق الفرح والحب، والمال يساعدنا، ولا يسعدنا!

عرفنا في سورية على مدى سنوات الجمر والنار شتى ألوان الكراهية والبغضاء والبشاعة والقبح، لذا نحن الأقدر على التعبير عن مشاعر الحب والرغبة في الابتعاد عن الكراهية، والمال الذي يشتري ما يعتبره أصحاب الأموال حياً، هو في حقيقته عقد عبودية نتذكرنا بعصر الرقيق والعبودية.

وبغض النظر عما إذا كان المال لا يجلب، أو لا يشتري السعادة، أو أن السعادة الرقيق الملازم للمال، فإن السؤال الأهم والأكثر هو: هل يجلب المال الحب؟ أو هل يصنع المال حياً حقيقياً بعيداً عن المصالح والرغبة في الدخول في عالم المال والأعمال من خلال علاقات «عاطفية»، وأن تحفظ على كلمة عاطفية، أو بالتزاوج بين الأغنياء والفقراء.

أسئلة كثيرة تطرح حول هذا الموضوع، فما هي العلاقة بين المال والسعادة والحب؟ قد يحقق المال سعادة لبعض الأشخاص، لكنه بالتأكيد لا يستطيع صنع حالة حب واحدة، وإن حصل، وهو نادر جداً، فإنه حب زائف يرتضيه البعض لأسباب اجتماعية واقتصادية وليس فيه شيء من الإنسانية، وأرجو أن أكون مخطئاً، وأنا لست كذلك!

هل كل شيء يشتري بالمال، حتى لو كانت النفوس والأشخاص؟

ربما المال قادر على شراء النفوس، أو بعض ضعاف النفوس، وأن يشتري الجوازي من سوق النخاسة بعد توقيع عقد بيع بالتراضي لكن أموال الدنيا غير قادرة على شراء قلب نقي، أو حبيبة أو شريكة حياة.

يستطيع الثري أن يشتري قفصاً من ذهب وجواهر وحريراً ويضع أنثى في داخله، وهو يملك هذه الأنثى فيدخلها في قفصها متى شاء، ويخرجها منه متى شاء، لكنه عاجز عن امتلاك قلب ومشاعر وأحاسيس هذه الصبية التي ارتضت أن تدخل القفص الذهبي بفعل تراكم من العادات والتقاليد البالية، وقد تكون معه جسداً، لكنها في الوقت نفسه تعيش مع غيره في حلم دائم فذاك هو من امتلك الصبية، وليس هذا الرجل الغريب صاحب المال والجاه.

كنت أقول في الماضي إن الحب حالة إنسانية راقية لا يمكن أن تسجن في عقد يشبه عمليات البيع والشراء، مهما كان شكل ذلك العقد، وإن الحب ليس امتلاك طرف لطرف آخر، وهذه الثغرة التي نعيشها في مجتمع ذكوري أولاً، ويقدم المال ثانياً.

لا يستطيع الإنسان الانسلاخ من محيطه وبيئته، أو الانفصال عن واقع بلده وأهله وشعبه، ولا أجد أنني قادر على استيعاب هذا الموت الطاحن الذي يسحق العصافير والفراشات ويبتلك الحرمات، تحت تسمية زواج وينسف كل مقومات الحياة والحرية الشخصية للمرأة.

من المستحيل أن تمر أيامنا وسنواتنا من دون حب يلونها ويعطيها نكهة السحر والحلم الوردي الجميل، والحب هو هبة الله لبني البشر، ومن ينكر

## الكمية الطبيعية لتساقط الشعر

وكالات

أشار البروفيسور غريغوري فلاكس من قسم الأمراض الجلدية والزهرية بكلية الطب في جامعة التكنولوجيا الحيوية الروسية، إلى أن تساقط الشعر ظاهرة طبيعية، ولكن بحدود معينة.

وقال: «يتراوح معدل تساقط الشعر الطبيعي ٥٠-١٠٠ شعرة في اليوم، وتؤثر في هذه العملية عوامل عديدة مثل الوراثة، العمر، الاضطرابات الهرمونية، الإجهاد، التغذية غير المتوازنة، والموسم، كما قد تؤثر بعض الأدوية والمنتجات رديئة الجودة المستخدمة في العناية بالشعر»، ووفقاً له، عند تقييم مستوى تساقط الشعر، يجب أن يحسب عدد الشعرات المتساقطة خلال أسبوع.

## قواعد ذهبية للتخلص من الوزن الزائد في أسبوعين

وكالات

أكد خبراء التغذية أن أكثر الطرق فعالية للحد من زيادة الوزن، هي التوقف عن تناول الأطعمة المصنعة والوجبات السريعة واعتماد الوجبات الصحية المطبوخة في المنزل، مع الالتزام بممارسة التمارين الرياضية للوصول إلى الهدف المنشود.

وأوضحت خبيرة التغذية ليندا فوستر أنه ينبغي تناول الكثير من البروتينات الخالية من الدهون، مثل الدجاج والأسماك والبيض، والبقول مثل الفاصولياء والعدس، والطبخ بزيت الزيتون والإكثار من تناول الخضراوات والكربوهيدرات الكاملة مثل خبز الحبوب، ما يوفر للجسم مستويات عالية من البروتين والألياف، ويساعد على الشعور بالشبع وخلق طاقة طويلة الأمد، على حين أن الفاكهة والخضراوات، مع شرب الكثير من الماء، ستبقي الجسم رطباً وتمكن من التغلب على الانتفاخ.

وكشف التقرير عن خطة مدتها أسبوعان تحافظ على الشعور بالشبع مع غياب الجوع المستمر، لأنها مصممة للإبقاء على مستويات السكر في الدم مستقرة، ما يساعد على كبح الرغبة الشديدة في تناول المأكولات غير الصحية.

وترتكز هذه الخطة على القواعد الذهبية التالية:

- شرب ليترين من الماء يومياً للحفاظ على ترطيب الجسم.
- تناول الكثير من الفواكه والخضراوات الطازجة، والخضراوات أكثر من الفاكهة.
- تجنب الكربوهيدرات البيضاء، بما في ذلك البطاطا، وبدلاً من ذلك، تأكد من اختيار أصناف كاملة من الخبز والمعكرونة والأرز البني.
- معالجة مستويات الإجهاد، حيث تظهر الأبحاث أن التوتر قد يدفعنا لاختيار الأطعمة غير الصحية، وتناول عدد أكبر من السعرات الحرارية.
- أما الوجبات الخفيفة فيمكن أن تكون حبة واحدة من الفاكهة أو جزرة أو لبناً كامل الدسم، ويمكن أيضاً تناول شرائح تفاح مع ملعقة كبيرة من زبدة الفول السوداني، مع حفنة صغيرة من المكسرات غير مملحة.

## أدليل تتوقف عن الغناء لمدة طويلة

وكالات



أعلنت المغنية البريطانية أديل أنها ستأخذ استراحة من الغناء وإقامة الحفلات لفترة طويلة بشكل لا يصدق على حد تعبيرها.

وقالت: «لدي ١٠ عروض لأقوم بها، ولكن بعد ذلك لن أراكم لفترة طويلة بشكل لا يصدق وسأبقىم عزيزين في قلبي».

وكانت أديل صرحت مسبقاً في مقابلة تلفزيونية أنها لا تملك أي خطط جديدة للموسيقا، وأوضحت أنها تريد أخذ استراحة والقيام بأشياء إبداعية أخرى.

وصرحت أيضاً: «لا أحب أن أكون مشهورة، أحب أن أصنع الموسيقا طوال الوقت».

وتزامن هذا الخبر مع إعلانها خطوبتها من الرياضي الأميركي ريتش بول حيث علق المتابعون بأن زواجها ورغبتها بتأسيس عائلة هو أحد أسباب ابتعادها عن الفن.

## ثعبان ضخم يبتلع ثعباناً أكبر

وكالات

وتنق علماء في بنغلاديش ابتلاع ثعبان «الأصلة البورمية»، وطوله ١٠ أقدام، ثعبان «الأصلة الشبكية» حياً، في لقاء غير مسبوق يضم اثنين من أكبر أنواع الثعابين في العالم. ورصد باحثو الحياة البرية الثعبان يلتف بإحكام حول الثعبان الآخر «الأصلة الشبكية» وابتلعه من ذيله. واستغرق الثعبان الأول نحو ساعتين لالتهام فريسته بالكامل.

وقال العلماء: إن ثعبان «الأصلة الشبكية» سعى للدفاع عن نفسه عن طريق تضيق الخناق على ثعبان «الأصلة البورمية» لكنه خفف قبضته بعد إخضاعه. وحين هذا السلوك العلماء، حيث إن مزرعة الحياة البرية لديها خيارات طعام أفضل متاحة لكلا الثعبانين.