

ترأس اجتماعاً توجيهياً للوزارة الجديدة بعد أدائها اليمين الدستورية أمامه

الرئيس الأسد: على الحكومة أن تكون حكومة الواقع لا حكومة الأحلام



البيان الوزاري يجب أن يكون شفافاً وواقعياً ومبنياً بسياساته وبخطه على الحقائق أي هو بيان الممكن لا بيان المأمول

لا يمكن أن نحافظ على ما تبقى من كوادر جيدة وجذب كوادر متميزة من دون قوانين متخصصة

اللامركزية لا تبدأ بتوزيع الصلاحيات على البلديات أو المديرات في المحافظات بل تبدأ بتطوير مؤسسات الإدارة المحلية

مشيراً إلى أن المنظومة الحالية وخاصة الإدارية والاقتصادية لا يمكن أن تستمر، وكل يوم تتأخر فيه بالإصلاح والتغيير سوف نضع شئنا أكبر بكثير، موضحاً أن الحكومات المتعاقبة ونحن كمسؤولين في الدولة اتبعنا سياسة الترفيع وليس سياسة التغيير، ولم تعد سياسة الترفيع نافعة. وبين الرئيس الأسد أنه لا نستطيع أن نغول كثيراً على ما يسميه البعض «الانفتاح على سورية»، لأن الانفتاح ذو الطابع السياسي لن يقوم بحمل الاقتصاد في سورية، وليس بسبب الظروف السياسية أو الحصار أو الخوف من العقوبات الغربية، موضحاً أن حجم الاستثمارات الأجنبية في سورية في مرحلة ما قبل الحرب كان محدوداً جداً، مشيراً إلى أن الاقتصاد السوري في أحسن الظروف لم يكن على الاستثمارات الأجنبية وهناك نوع من الوهم بهذا الإطرا.

وأضاف: أولاً يجب أن نعتمد على أنفسنا، وثانياً يجب

أن نتكمن من صنع سياسات قادرة على إدارة الموارد بشكل فاعل، وأقول إن المشكلة أحياناً ليست عدم وجود موارد، وإنما أحياناً في سوء توزيع الموارد على قطاعات المجتمع وعلى المواطنين. وقال: أتمنى أن تكون الحكومة الجديدة على قدر الآمال الكبيرة للمواطنين السوريين، والتعديل أو التغيير هو ليس هدفاً بحد ذاته وإنما هو أداة جديدة للتجديد، للتطوير والنهوض بالوضع العام في الوطن. وتابع: «تبدؤون أعمالكم اليوم في ظروف صعبة جداً وأيضاً من الطبيعي أن يكون الهدف الأول لأي مؤسسة عامة هو أن تبدأ بتخفيف وطأة الظروف عن المواطن».

وبين الرئيس الأسد أنه لا نستطيع أن نطلب من المواطن أن يحدد ما هو الممكن وما هو غير ممكن، المواطن لديه مرجعية، المرجعية هي ما نعلمه في البيان الوزاري، في التصريحات في السياسات المعلنة

الوطن

أكد الرئيس بشار الأسد أن العنوان الأساسي لعمل الحكومة الجديدة في الساعات الأولى لها وقبل كل معاون الأخرى هو كيف يمكن أن نقتع مع أشقائنا في لبنان بكل المجالات وبكل القطاعات من دون استثناء ومن دون تردد. وترأس الرئيس الأسد أمس اجتماعاً توجيهياً للوزارة الجديدة بعد أدائها اليمين الدستورية أمامه، خصه للوضوح الاقتصادي والداخلي، وقال خلاله إن التعديل أو التغيير «الحكومي» هو ليس هدفاً بحد ذاته وإنما هو أداة وفرصة جديدة للتجديد، موضحاً أن أول تحدٍ تواجهه أي حكومة جديدة هو أن تحول هذه الآمال المعينة على الأفراد إلى آمال مبنية على المؤسسات، مشدداً على أن يكون الهدف الأول لأي مؤسسة عامة هو أن تبدأ بتخفيف وطأة الظروف عن المواطن.

بعد أدائه القسم.. الوزير صباغ يغادر إلى نيويورك

الوطن

بعد أدائه اليمين الدستوري، غادر بعد ظهر أمس وزير الخارجية والمغتربين بشار صباغ دمشق متوجهاً إلى نيويورك لحضور اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة. ومن المتوقع أن يلتقي صباغ بعد من نظرائه العرب والأجانب كما سيلقي كلمة سورية يوم الإثنين القادم في الثلاثين من أيلول على هامش أعمال الدورة الـ79 للجمعية العامة للأمم المتحدة التي انطلقت أمس وتستمر حتى الثلاثين من الشهر الجاري.

وأول أمس أصدر الرئيس بشار الأسد مرسوماً يقضي بتشكيل الوزارة الجديدة برئاسة محمد غازي الجبالي، وتسلم الصباغ بموجبه حقيبة وزارة الخارجية والمغتربين خلفاً لفيصل المقداد الذي صدر مرسوم آخر بتسميته نائباً لرئيس الجمهورية.

الاحتلال يواصل عدوانه ويرتكب مجزرة جديدة في الضاحية.. وعدد الشهداء إلى 569

مسيرات وصواريخ المقاومة تملأ سماء فلسطين المحتلة وتك قاعة شمشون

كما هاجم مقاتلو الحزب مصنع المواد المتفجرة في منطقة زحرون التي تبعد عن الحدود اللبنانية 60 كم وقاعدة ومطار رامات ديفيد بصليات من صواريخ «فادي2»، تزامناً مع استهدافهم قاعدة عاموس وهي القاعدة الرئيسية للنقل والدعم اللوجستي للمنطقة الشمالية، بصلية من صواريخ «فادي1»، وذلك حسبما ذكر الإعلام الحربي في عدة بيانات.

سياسياً، عقد وزراء خارجية دول حركة عدم الانحياز اجتماعاً بمشاركة سورية، في مقر الأمم المتحدة بنيويورك وفق ما ذكرت وكالة «سانا»، حيث جدد مندوب سورية الدائم لدى الأمم المتحدة السفير قصي الضحاک، التأكيد على دعم سورية للشعبين الفلسطيني واللبناني الشقيقين في مواجهة آلة القتل الإسرائيلية. وتبنى الاجتماع إعلاناً سياسياً طالب فيه بوقف عدوان الاحتلال الإسرائيلي على فلسطين ولبنان واعتدائه المتكررة على الأراضي السورية.

على خط مواز، أدان الاجتماع التشاوري السنوي لمجلس الجامعة العربية على مستوى وزراء الخارجية العدوان الإسرائيلي المتصاعد على الأراضي اللبنانية، ولاسيما الاعتداءات الوحشية أول من أمس.

في الأثناء، حذر الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش وفق وكالة «الأنابول» في كلمة ألقاها خلال جلسات الدورة الـ79 للجمعية العامة من أن لبنان على شفا الكارثة، وأن الوضع هناك مثير للقلق. في الأثناء، قالت المتحدث الرسمية باسم وزارة الخارجية الروسية ماريا زاخاروفا: إن «روسيا تدعو إلى إسقاط العسكرة واسعة النطاق التي تقوم بها إسرائيل على لبنان، على حين قال وزير الخارجية الصيني وانغ يي وفق وكالة «شينخوا»: «بغض النظر عن كيفية تغير الوضع، سنقف دائماً إلى جانب العدالة، إلى جانب أشقائنا العرب، بمن فيهم لبنان».



دمار تحت مبنى سكني أصيب طابقه العلوي بغارة للاحتلال الإسرائيلي في منطقة الغبيري في الضاحية الجنوبية (أ ف ب)

سورية أكد محافظ ريف دمشق أحمد خليل في تصريح له «الوطن» تقديم كل التسهيلات اللازمة وتيسير دخول الأشقاء القادمين من لبنان والسوريين العائدين إلى البلاد عبر معبر جديدة يابوس وعدم تأخيرهم على الإطلاق وذلك انطلاقاً من توجيهات الرئيس بشار الأسد والدولة السورية، على حين كشف مصدر إدارته الهجرة والجوازات أن عدد الوافدين اللبنانيين حتى ساعة إعداد هذا الخبر بلغ 5650 ومن العائدين السوريين 7820.

بالمقابل، لاقى الاعتداءات الإسرائيلية رداً عنيفاً من حزب الله، حيث استهدف مقاتلوه قاعدة شمشون، وهي مركز تجهيز قيادي ووحدة تجهيز إقليمية، والعاقبة ومرتفعات الريحان ومحيط الوير وكفرصير وروط وحصر، وفق ما ذكرت قناة «المباين». وأضافت القناة: إن الطيران الحربي الإسرائيلي استهدف مرتفعات محيطة بصرين، وبلدات العين، والنبي شيت، وبوداي، ومفتقر شعت والهزل في البقاع، تزامناً مع ارتفاع 10 شهداء من عائلة واحدة في مجزرة إثر غارة إسرائيلية على منزل في شعت، وذلك بعد انتهاء أعمال الإغارة، كما استهدفت غارة طريق المصنع عند مفتقر عنجر في البقاع الأوسط.

وفي ظل التطورات الكبيرة التي تحدث في لبنان من جراء العدوان الإسرائيلي وبيد ازدياد عدد الوافدين من اللبنانيين وأيضاً السوريين المقيمين في لبنان إلى

ملا مسيرات وصواريخ حزب الله سماء فلسطين المحتلة، في طريقها لاستهداف العديد من قواعد الاحتلال في عمق الأراضي المحتلة وأبرزها قاعدة شمشون الإسرائيلية التي هاجمها بصواريخ «فادي3» التي استخدمها لأول مرة، ومعسكر اليانكيم جنوب مدينة حيفا المحتلة ومطاري مجيدو العسكري غرب الغفولة ورامات ديفيد ومصنع المواد المتفجرة في منطقة زحرون، بصليات من صواريخ «فادي2»، وذلك رداً على مواصلة الاحتلال الإسرائيلي عدوانه أمس على قرى جنوب لبنان والبقاع، وأرتكابه مجزرة جديدة من خلال شنه غارة استهدفت مبنى في منطقة الغبيري بالضاحية الجنوبية للعاصمة اللبنانية بيروت أدت إلى ارتفاع 6 شهداء و15 جريحاً في حصيلة جديدة من خلال شنه غارة استهدفت مبنى في العنوان الإسرائيلي المتواصل، منذ صباح الإثنين، إلى 569 شهيداً، بينهم 50 طفلاً و94 امرأة، و1835 جريحاً. وذكرت الوكالة الوطنية اللبنانية للإعلام أن طيران الاحتلال قصف مبنى في الغبيري مؤلفاً من 6 طوابق، مستهدفاً 3 طوابق منه.

وزير الصحة العامة في حكومة تصريف الأعمال فراس الأبيض أعلن من جهته في مؤتمر صحفي أن «الحصيلة المحتملة للاعتداءات الإسرائيلية على لبنان التي بدأت من الإثنين حتى الساعة، بلغت 558 شهيداً بينهم 50 طفلاً و94 امرأة، و1835 جريحاً، وهذا يتنافى كل التنبؤ الذي قاله العدو إنه كان يستهدف قوات مقاتلة»، وذلك حسب ما ذكر موقع «الناشرة» الإلكتروني.

كما شن الاحتلال الإسرائيلي غارات، ليل الإثنين-الثلاثاء، طالت بلدات معروب وكفرونين والسلطانية،

المارديني: تعزيز معارف الطلاب في مجالات التنمية المستدامة والمحافظة على البيئة «التربية» تطلق المشروع الوطني للتعليم الأخضر

بهدف جعل كل متعلم جاهزاً للتعامل مع المتغيرات المناخية وتعزيز مفاهيم التنمية المستدامة ونشر الوعي البيئي أقامت وزارة التربية أمس ورشة عمل حول المشروع الوطني للتعليم الأخضر وذلك في المركز الوطني لتطوير المناهج التربوية. وأكد وزير التربية محمد عامر المارديني خلال الورشة على دور المعلمين المهم في تعزيز القيم والمفاهيم الوطنية والأخلاقية، مشيراً إلى ضرورة العمل على تنمية مهارات الطلاب وتعزيز معارفهم في مجالات مفاهيم التنمية المستدامة والاهتمام بالزراعة والمحافظة على البيئة وتحمل المسؤولية في هذا الإطار، لافتاً إلى ضرورة وضع خطة عمل في هذا المجال يتضمن وضع معايير للمدارس الخضراء وتدريب فريق حول الموضوع ثم بدء التنفيذ في عدد من المدارس تجريبياً وتقييم التجربة وتكريم أفضل المدارس.

محمود الصالح

سفارة المملكة تقيم حفل استقبال بمناسبة العيد الوطني الـ94

الحريص: علاقاتنا التاريخية مع سورية تروىها مشاعر المحبة والأخوة

منذ عيد

أكد القائم بأعمال السفارة السعودية في سورية عبد الله الحريص أن العلاقات التاريخية بين المملكة العربية السعودية والجمهورية العربية السورية تروىها مشاعر المحبة والأخوة، وأواصر القرى والعروبة والدم والمصير المشترك. ولأول مرة منذ 14 عاماً، أقامت سفارة الرياض أمس حفل استقبال بمناسبة العيد الوطني للمملكة العربية السعودية في فندق «الفورسيوز»، وفي كلمته خلال الحفل قال الحريص: «نتطلع بعون الله ثم بتوجيهات قيادية البلدين إلى العمل لخدمة المصالح المشتركة وخدمة القضايا العربية والإسلامية والأمن والسلام النوليين».

بدوره وزير النفط والثروة المعدنية فراس قنور أوضح أن الاحتفال اليوم هو تعبير عن روح الوحدة والتضامن التي تجمع سورية مع الأشقاء العرب

جميعاً والمملكة العربية السعودية خصوصاً، مؤكداً أن العلاقات بين سورية والسعودية أخوية تمتد جذورها في عمق التاريخ.

وقال: «نؤمن أن التعاون والتفاهم هما السبيل الأنجع لتحقيق السلام والازدهار، وسنعمل يداً بيد من أجل تحقيق مستقبل أفضل للأجيال القادمة، خاصة في ظل الظروف والتحديات التي تواجهها منطقتنا العربية في المرحلة الزاهنة».

وفي تصريح له «الوطن» أكد معاون وزير الخارجية والمغتربين حبيب عباس أن التعاون العربي أو التعاون السوري-السعودي يخدم أمن المنطقة واستقرارها، مشدداً على أن العلاقات السورية-السعودية هي علاقات لصحة البلدين.

وفي تصريح مماثل له «الوطن» قال مدير عام دائرة العلاقات العربية لمنظمة التحرير الفلسطينية السفير أنور عبد الهادي: «نحن سعداء جداً

بعودة الدفاء بين البلدين، وعندما تكون العلاقة متنازعة بينهما سيكون له أثر إيجابي كبير على الموقف العربي الموحد وخاصة أمام ما تواجهه من قضايا مصرية في المنطقة من خلال العدوان الإسرائيلي المستمر على لبنان والشعب الفلسطيني».

القائم بأعمال السفارة العراقية في دمشق ياسين شريف الحبيبي أكد في تصريح له «الوطن» أن العلاقات بين سورية والسعودية تشهد تطورات إيجابية، وهناك تعميق للعلاقات، حيث فتحت سفارتا البلدين أبوابها في الرياض وفي دمشق، وقال: «ساهمت المملكة العربية السعودية بعونة سورية إلى مفعها الذي تستحقه في جامعة الدول العربية، كذلك فإن المملكة العربية السعودية هي إحدى دول لجنة الاتصال العربية التي تعمل لغرض نيل الاستحقاقات من هذه العودة إلى جامعة الدول العربية، ورفع الحصار الظالم المفروض على الجمهورية العربية السورية».

ترأس اجتماعاً توجيهياً للوزارة الجديدة بعد أدائها اليمين الدستورية أمامه

الرئيس الأسد: العنوان الأساسي الآن كيف يمكن أن نقف مع أشقائنا في لبنان بكل المجالات من دون استثناء ومن دون تردد



الرئيس الأسد

أكد الرئيس بشار الأسد أن الساعات الأولى لعمل الحكومة الجديدة وقيل كل العناوين الأخرى يجب أن يكون الموقف مع أشقائنا في لبنان بكل المجالات وبكل القطاعات من دون استثناء ومن دون تردد. وقال الرئيس الأسد خلال تروسة أسس اجتماعاً توجيهياً للوزارة الجديدة بعد أدائها اليمين الدستورية أمامه خصمه للوضع الاقتصادي والباطالي: إن التعديل أو التغيير هو ليس هدفاً بل غاية. وقال أيضاً ما أراه هو فرصة جيدة للتجديد. موضحاً أن أول تحدٍ تواجهه أي حكومة جديدة هو أن تحول هذه الآمال المبنية على الأفراد إلى آمال مبنية على المؤسسات، مشيراً إلى أنه من الطبيعي أن يكون الهدف الأول لأي مؤسسة عامة هو أن تبدأ بتحقيق وطأة الظروف على المواطن، مشدداً على المنظمة الحالية وخاصة الإبرية والاقتصادية لا يمكن أن تستمر وهذا العنوان الأساسي، وبأن لا نستطيع أن نطلب من المواطن تحديداً ما هو الممكن وغير ممكن فهو مرجحته ما يعان في البيان الوزاري لانتفا إلى ألف باء الواقع هو أن المنظمة الحالية وخاصة الإبرية والاقتصادية تدفق ثمنها أكبر بكثير. موضحاً أن الحكومات المتعاقبة ونحن كسؤولين في الدولة أتعنا سياسة الترفيع وليس سياسة التغيير. لذلك سياسة الترفيع لم تعد نافعة، مبيناً أنه لا نستطيع أن نعمل كثيراً على ما يسميه البعض الانفتاح على سورية، لأن الانفتاح ذو الطابع السياسي لا يقوم بحمل الاقتصاد في سورية.

وأضاف الرئيس الأسد أننا لن نكون الحكومة الجديدة على قدر الإمكانيات الكبيرة للمواطن السوري. والتعديل والتغيير هو ليس هدفاً بل غاية وإنما هو أداة وهو فرصة جيدة للتجديد، للتطوير وللوهو للوضع العام في الوطن. ومن الطبيعي أن تكون هذه الآمال التي نلمسها في المجتمع بشكل عام مبنية على الأشخاص، هذه هي الحالة الطبيعية، ولكن إذا أردت توجيه أي حكومة جديدة هو أن تحول هذه الآمال المبنية على الأفراد إلى آمال مبنية على المؤسسات عبر السياسات. عبر الخطط المبرمة الناتجة عن حوار قاع داخل مؤسسة مجلس الوزراء، بين أعضاء الفريق الحكومي، مع المؤسسات الحكومية أو مؤسسات الدولة بشكل عام، المؤسسات الأخرى مع المؤسسات الأهلية كالمنظمات الشعبية وغيرها ومع شرائح المجتمع كافة.

تحفيظ وطأة الظروف عن المواطن
وتابع الرئيس الأسد: تتبدون أعمالهم في ظروف صعبة جداً وأيضاً من الطبيعي أن يكون الهدف الأول لأي مؤسسة عامة هو أن تبدأ بتحقيق وطأة الظروف عن المواطن ولكن هل يمكن أن نقف بهذا العمل من دون أن نطرح طاعة عن الحكومة لأنها، من دون أن نسهل الطريق لأي فريق حكومي بمستوياته المختلفة وبمؤسساته المختلفة، لا، ما الذي أصدره وكيف، أو لأول خطوة لتسهيل الطريق أمام أي حكومة هو أن ترفع سقف التوقعات فوق العادة أي الترفيع الميز من الألفية. وقال: هذه الآمال ترفع وتكون الترفيع الميز من الألفية، وبغض السؤلوق وضعه المواطن سنوات خلال فترة وجود الفريق الحكومي أو المسؤول حسب كل قطاع يلعب خلف تحقيق هذه الوعود من دون القدرة على تحقيقها، ما هي النتيجة، النتيجة الميز من النقد والتدبير الحد لمستوى، هذا العقل الذي نتمناه أو نضفه بأنه قد غير موضوعي على اعتبار أن هناك طرفاً فرقت عدم تحقيق هذه الوعود، لكن في الواقع ما هو غير موضوعي هو الوعد الذي فدمت.

وبين الرئيس الأسد أنه بالنسبة للمواطن لا نستطيع أن نطلب منه أن يحدد ما هو الممكن وما هو غير ممكن، المواطن هذه مرجحة، المرجحة هي ما نعلمه في البيان الوزاري، في التصريحات في السياسات المعلنة في أي صيغة من صيغة الإعلان، مرجحية المواطن هي ما نقوله وما نعد به.

حكومة الواقع لا الأحلام
وقال: فإذا أول طريق لتسهيل عمل الحكومة في هذه الظروف الصعبة هو أن تكون هذه الحكومة حكومة الواقع لا حكومة الأحلام، لا أجد بريد سوريا، لا المواطن ولا أتم ولا أي شخص، هذا الشيء بعض في البيان الوزاري، بداية عبر بيان وزاري شفاف وواضح وبنية سياساته ويحفظه على المواطن أي يختص به بيان الأعمال والمأمول. وأشار الرئيس الأسد إلى أنه أحياناً نخطئ بين الممكن والمأمول بالمعنى السياسي، لدينا الكثير من الآمال، كل واحد فينا لديه الكثير من الآمال والأحلام نستطيع أن نضع هذه الآمال في أي مكان عاينا السياسات والأحلام، هنا لا يوجد آمال يوجد حقائق ويوجد وقائع.

على الحكومة أن تكون حكومة الواقع لا حكومة الأحلام

وتابع: ألف باء الواقعية التي أحدث عنها هي أن المنظمة الحالية وخاصة الإدارية والاقتصادية لا يمكن أن تستمر، هذا العنوان الأساسي، اليوم لو نظرنا إلى كل دول العالم بامثالث، مئات من الدول أعقد بأن الدول التي تتبنى منظومات مشابهة بمنظوماتنا قد تكون أقل من أصابع اليد الواحدة، وأنا لو سئلت لا أذكر أي دولة بهذا الاتجاه، فهذا يعني بكل بساطة أننا نسير في اتجاه آخر، لا يمكن أن يكون معقل أو الألفية الساحقة من دول العالم بالاتجاه الخاطي ونحن لفظ بالاتجاه الصحيح، والنتائج تدل على ذلك، وأنا لا أحدث عن نتائج الحرب بشكل عام وأحدث عن سياق عمره عقود من النظام الإداري والاقتصادي.

الأداء والإدارة
وأكد الرئيس الأسد أن السبب في هذا التأخر ليس جديداً هو سبب قديم قبل الحرب وقبل ذلك بكثير، لأنه كان لدينا بشكل عام في المجتمع السوري في الوطن قناعة عامة بأن المنظمة جيدة وأن أي خلل هو خلل في الأداء، خلل في الإدارة، خلل في الأشخاص لذلك كنا نبني أماننا على تبديل تلك السياسات، وليس على تبديل المنظومة.

وقال: هذا الرضا القديم لهذا التغيير أدى لنتيجة واحدة أن الحكومات التي تتبنى منظومات مشابهة بمنظوماتنا قد تكون أقل من أصابع اليد الواحدة، وأنا لو سئلت لا أذكر أي دولة بهذا الاتجاه، فهذا يعني بكل بساطة أننا نسير في اتجاه آخر، لا يمكن أن يكون معقل أو الألفية الساحقة من دول العالم بالاتجاه الخاطي ونحن لفظ بالاتجاه الصحيح، والنتائج تدل على ذلك، وأنا لا أحدث عن نتائج الحرب بشكل عام وأحدث عن سياق عمره عقود من النظام الإداري والاقتصادي.

وقال الرئيس الأسد أن السبب في هذا التأخر ليس جديداً هو سبب قديم قبل الحرب وقبل ذلك بكثير، لأنه كان لدينا بشكل عام في المجتمع السوري في الوطن قناعة عامة بأن المنظمة جيدة وأن أي خلل هو خلل في الأداء، خلل في الإدارة، خلل في الأشخاص لذلك كنا نبني أماننا على تبديل تلك السياسات، وليس على تبديل المنظومة.

كل يوم نتأخر فيه بالإصلاح وبالتغيير سوف ندفع ثمناً أكبر بكثير

يكون في بعض جوانبه غير دستوري، البعض منها يشارك بالتخطيط، البعض منها استراتيجي ومن دون تحديد أسباب هذا التأخر، الشيء نفسه بالنسبة للوزارات ترى تداعلاً في الصلاحيات، ترى ازدواجية في المهام وغير ذلك من الأمور على مستوى القوانين التي صدرت عبر عقود من الزمن.

التنسيق بين المؤسسات
وأكد الرئيس الأسد أن التنسيق بين المؤسسات يكون عبر السياسات، عندما لا تنسق السياسات لا يمكن للفريق أن يتسق، ويصدر عن تلك السياسات وتلك الأليات المختلفة التي تتركها قبل قليل أليات عمل واضحة، هنا يكون الربط بين الأليات الضعيفة وبين السياسات القطاعية غير الموجودة أو الضعيفة بشكل عام.

المتسقين بين المؤسسات
وأكد الرئيس الأسد أن التنسيق بين المؤسسات يكون عبر السياسات، عندما لا تنسق السياسات لا يمكن للفريق أن يتسق، ويصدر عن تلك السياسات وتلك الأليات المختلفة التي تتركها قبل قليل أليات عمل واضحة، هنا يكون الربط بين الأليات الضعيفة وبين السياسات القطاعية غير الموجودة أو الضعيفة بشكل عام.

وقال الرئيس الأسد: لا نستطيع أن نعمل كثيراً على ما يسميه البعض الانفتاح على سورية، الانفتاح ذو الطابع السياسي لا يقوم بحمل

أكثر محدودية، ولكن أنا دائماً أقول إن مشكلتنا هي إدارة الموارد، عندما يكون لدينا سوء إدارة فسيكون لدينا سوء في إدارة كل القطاعات، عندما إدارة الموارد سواء كانت موارد مادية أم موارد بشرية..

لا تعول على الانفتاح السياسي
وتابع الرئيس الأسد: ولا نستطيع أن نعمل كثيراً على ما يسميه البعض الانفتاح على سورية، الانفتاح ذو الطابع السياسي لا يقوم بحمل

أكثر محدودية، ولكن أنا دائماً أقول إن مشكلتنا هي إدارة الموارد، عندما يكون لدينا سوء إدارة فسيكون لدينا سوء في إدارة كل القطاعات، عندما إدارة الموارد سواء كانت موارد مادية أم موارد بشرية..

وقال الرئيس الأسد: لا نستطيع أن نعمل كثيراً على ما يسميه البعض الانفتاح على سورية، الانفتاح ذو الطابع السياسي لا يقوم بحمل



عقود، وكان جوهر هذا القانون أن كل من يعمل في الدولة هو عامل مع فروقات بسيطة، ربما كان هذا القانون مناسباً لتلك المرحلة لكن العالم اليوم تغير، القطاعات تمتازت عن بعضها تمايزاً كبيراً وشديداً لدرجة أنها لم تعد تتشابه في معظم الجوانب، قطاع البنوك يختلف عن قطاع الإنشاءات، يختلف عن القطاع الصناعي، يختلف عن القطاعخدمي، يختلف عن القطاع الإداري وهكذا.

التحول الرقمي
وقال الرئيس الأسد: هل يمكن أن تطور الدولة بقانون واحد بدل عدة قوانين متخصصة لكل قطاع من القطاعات، هل يمكن بهذا القانون أن نتحدث عن تطوير الدولة من دون قدرة الدولة على الحفاظ على ما نلحق لدينا من كوابل جديدة أو قنود، أو هل نستطيع لاحقاً الدولة بالمواطنين نفسه أن نستفيد جزءاً من الكوابل أو أن نجذب كوابل متميزة، أعقد بأن هذا الاتجاه غير صحيح وغير ممكن.

اللامركزية وتطوير المؤسسات
وتابع الرئيس الأسد: اللامركزية تحدثنا فيها كثيراً في سورية، وكان هناك دراسات وحوارات حول نقل الصلاحيات ولكن أعقد بأن هذا المفهوم أي نقل الصلاحيات هو مفهوم خاطئ لأنه مفهوم جزئي ومجرد، ونقل الصلاحيات هو المرحلة الأخيرة من اللامركزية..

الإصلاح الإداري
وتابع الرئيس الأسد: الإصلاح الإداري أيضاً كسياسة دولة وليس كسياسة وزارة فقط بل خطوات محددة خلال سبع سنوات ولكن باعتبار أن هذا الموضوع جديد ونحن أمانة فيه محدودة فمن الطبيعي أن يكون متوازياً وبالقرارات، وأي خطوة كنا نتناقل بها من مرحلة إلى مرحلة كنت دائماً متأخرين بها عن عمل هذا بكل القطاعات فيه لتقلنا من المرحلة لهذا يعني بأن القرارات عادة ما تكون خفيفة، وربما تكون أكثر من الإيجابية لأن الخبرة لا تتطابق في كثير من الأحيان مع التطبيق.

وقال: لذلك علينا أن نعد مراجعة هذا المشروع من الأساس، يعد سبع سنوات أين كنا، أين وصلنا، ما هي الفترات، ما هي الأخطاء، ما هي السياسات، ما هي الأمان التي يجب أن نغير فيها، ما هي الأليات التي حولنا فيها المشروع الإداري بدلاً من أن يكون مشروعاً يعطي مرونة أحياناً بغيره، وفي مناطق أخرى يتحول إلى حقله بيروقراطية، هذا ليس بالمخطط ولكن هذا ما يحصل بالتطبيق... إياين هي الخشعة، نعيد مراجعة المشروع على مستوى الحكومة وقدم مقترحات ودراسة أين يمكن أن نقوم بالتطوير والتعديل.

الموقف إلى جانب لبنان
وقال الرئيس الأسد: شامت الأعداء والظروف أن تبدؤوا عنكم اليوم في تلعبه القضية السورية، المشاكلة في لبنان، جراء أن لا حدود من الصعب أن نضعها أن نتحدث عنها، ولكن مع الساعات الأولى لمخطكم يجب أن يكون العنوان الأساسي الآن في هذه الساعات وفي تلك الأيام قبل كل العناوين الأخرى كيف يمكن أن نقف مع أشقائنا في لبنان بكل المجالات وبكل القطاعات من دون استثناء ومن دون تردد.

ونحن: انتم لم تلحقوا بالتنسيق في مهامكم الجسام، ولكن أنا في قمة أماننا نستطيع جميعاً كسؤولين ومؤسسات بمختلف القطاعات ومهامها الدستورية أن نحقق الكثير للمواطنيين وأهلاً وسهلاً بكم وشكراً لكم.



مرشدو غرفة تجارة دمشق لعام 2024

قائمة
الفيحاء



باسل أحمد حموي

الشريحة الأولى



محي الدين عرب الحلبي



عماد مروان القباني



ياسر محمد اكريم



محمد رياض هيثم الصيرفي



إياد أحمد بطل



موفق غازي الطيار



غياث نصير الخطيب



جمال الدين محمد حمادية

الشريحة الثانية

موعدنا معكم يوم الخميس 2024 / 9 / 26

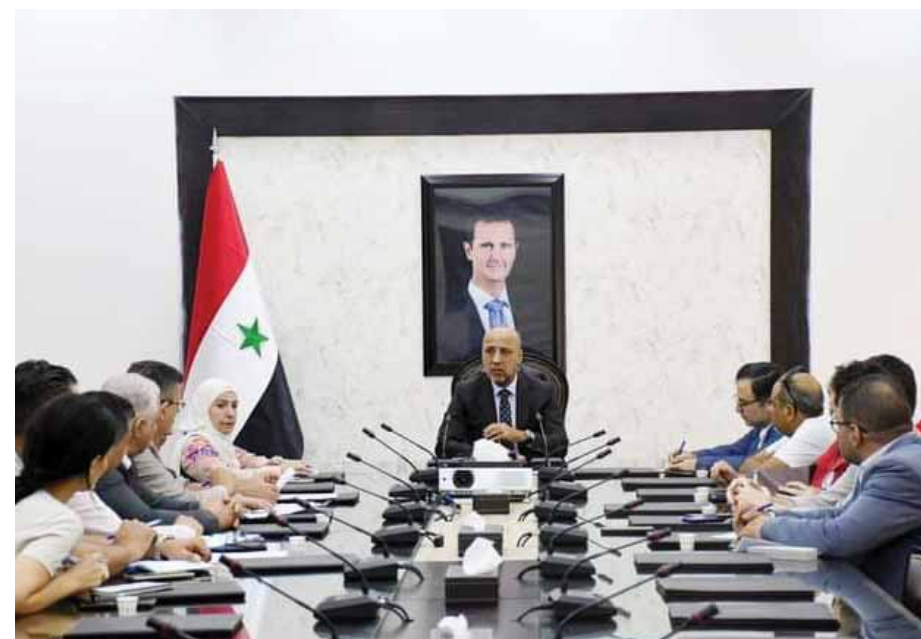
توجيهات من الرئيس الأسد بتقديم كل التسهيلات لدخول الأشقاء اللبنانيين والسوريين العائدين إلى البلاد

محافظ ريف دمشق «الوطن»: التنسيق مع المعنيين لزيادة الموظفين والحواشيب لتسريع الإجراءات

محافظ دمشق «الوطن»: جاهزون لأي إجراء يعكس وقوف الدولة السورية إلى جانب لبنان



محافظ ريف دمشق وقائد الشرطة في جديدة يابوس لتفقد تسهيل دخول الوافدين من لبنان



محافظ حمص خلال اجتماعه مع فريق عمل المحافظة لاتخاذ إجراءات الاستجابة السريعة

ونوه محافظ ريف دمشق إلى الجهورية الكاملة لأي طارئ، معتبراً أن التسهيل الحاصل على صعيد أرقام الزوج الكبيرة من شأنه تخفيف أمتنا في لبنان، مشيراً إلى أن حركة الأزيحانات لا تزال طبيعية وتتم متابعة أي تطورات.

من جهته أكد محافظ دمشق محمد طارق كرشاتي في تصريح خاص لـ«الوطن» تأمين باصي نقل داخلي لتأمين دخول الوافدين على الحدود السورية- اللبنانية، مع جهورية المحافظة لأي إجراء يعكس وقوف الدولة السورية إلى جانب لبنان.

هذا وقام محافظ ريف دمشق بزيارة ميدانية برفقة قائد شرطة المحافظة اللواء بلال سليمان محمود وعدد من المديرين المعنيين، لتفقد سير العمل في معبر جديدة ٥٦٥٠ وافتاداً ومن السوريين العائدين إلى البلاد ٧٨٢٠ عائداً.

دمشق - فادي بك الشريف حمص - يوسف بدور

في ظل التطورات الكبيرة التي تحدث في لبنان من جراء العدوان الذي يمارسه العدو الصهيوني على شعبنا في لبنان وبدء ازدياد عدد الوافدين من الأشقاء اللبنانيين أيضاً السوريين المقيمين في لبنان إلى سورية أكد محافظ ريف دمشق أحمد خليل تقديم كل التسهيلات اللازمة وتيسير دخول الأشقاء القادمين من لبنان والسوريين العائدين إلى البلاد عبر معبر جديدة يابوس وعدم تأخيرهم على الإطلاق وذلك انطلاقاً من توجيهات السيد الرئيس بشار الأسد والدولة السورية، على حين كشف مصدر في إدارة الهجرة والجوازات أن عدد الوافدين من اللبنانيين حتى ساعة إعداد الخبر ٥٦٥٠ وافتاداً ومن السوريين العائدين إلى البلاد ٧٨٢٠ عائداً.

٥٦٥٠ وافتاداً من اللبنانيين و٧٨٢٠ عائداً سورياً دخلوا البلاد يوم أمس مدير الدفاع المدني بحمص لـ«الوطن»: ٥ مراكز إيواء رئيسة و٩ احتياطية مدير صحة حمص: دعم المنافذ الحدودية بـ٣ سيارات إسعاف

يابوس الحدودي بريف دمشق. وأكد المحافظ وقائد الشرطة أهمية تبسيط الإجراءات وانسياب حركة القوم والمغادرة وأنجاز المعاملات بسرعة المطلوبة واستمرار العمل للإبقاء بمستوى الخدمات في المعبر وتأمين كل المستلزمات الضرورية لذلك، علماً أن إدارة الهجرة أوفدت مزيداً من العناصر لتسهيل عملية دخول الأشقاء من لبنان.

وفي السياق طلبت المحافظة درعا من جميع الوحدات الإدارية في المحافظة في حال وصول أي عائلة لبنانية أو سورية، من دولة لبنان إلى مناطق محافظة درعا للتواصل بشكل مباشر مع فرع الهلال الأحمر، وذلك نظراً للأوضاع الميدانية الراهنة التي تمر بها دولة لبنان وبسبب حركة تزوج العائلات إلى داخل الأراضي السورية.

مدير الدفاع المدني بحمص العميد الركن مهذب المودي بين أنه توجد في حمص ٥ مراكز إيواء رئيسة تتسع لحوالي ٤٠ ألف شخص و٩ مراكز إيواء احتياطية تتسع لحوالي ٢٥ ألف شخص، مشيراً إلى أن مراكز الإيواء مجهزة بكل الخدمات الضرورية من ماء وكهرباء ومرافق صحية وهايف وفيها مواد الإيواء الضرورية من حرامات وإسفنج وعوازل وأدوات المطبخ.

ولفت العميد المودي إلى أنه في حال الضرورة القصوى ستكون المساجد والكشاش والمدارس كلها مراكز إيواء احتياطية.

من جهته أكد مدير صحة حمص مسلم أتاسي لـ«الوطن» أنه تم وضع كوادر المشافي كلها ومنظومة الإسعاف السريع بحالة استنفار تامة، كما تم دعم المنافذ الحدودية الثلاثة مع لبنان الشقيق (جسر قمار وجوسيه وديبوسية ومعبر طربيا الحدودي) بسيارات إسعاف مجهزة بكوادر وتجهيزات للتدخل في حال الضرورة، مشيراً إلى أن مديرية الصحة تقوم بالتنسيق مع عمليات المحافظة للاستجابة السريعة.

والصحة والهلال الأحمر بجمهورية تامة على الحدود

تامة لاستقبال أي حالات، كما تم رصد المعابر بسيارات إسعاف مجهزة على مدار ٢٤ ساعة إضافة إلى أطباء وإرسال الأدوية والمستلزمات الطبية.

كما أكد البيان أن تواجد الفرق لتوفير الاحتياجات الأساسية للوافدين، وتأمين وصولهم إلى وجهتهم، مشيراً إلى استعداد المنظمة لمساعدة المتضررين والالتزام بمهمتها في تخفيف المعاناة الإنسانية.

معابر جديدة يابوس وجسر قمار وجوسيه وديبوسية وطربيا والعريضة، مضيفة إن مديريات الصحة المعنية تقوم بمتابعة لحظة لزيارة وتقديم للمعابر والتأكد من الجهورية الطبية وحسن سير العمل.

وأضافت: تم وضع جميع المشافي التابعة لمديريات الصحة في المحافظات الحدودية مع لبنان بجمهورية

الوطن

أكدت وزارة الصحة الاستجابة للمواطنين الوافدين إلى سورية من لبنان عبر تقديم الخدمات الصحية واستقبال الحالات الإسعافية منهم ورصد وتقصي الأمراض ونحري الحالة التفقيحية للأطفال.

وأوضحت في بيان لها أن الاستجابة جارية عبر

وزارة التربية تطلق المشروع الوطني للتعليم الأخضر

المارديني: تنمية مهارات الطلاب وتعزيز معارفهم في مجالات التنمية المستدامة والمحافظة على البيئة والاهتمام بالزراعة

غزولي: الإستراتيجية الوطنية للتعليم تهدف إلى الانتقال إلى المدارس الخضراء بحلول عام ٢٠٣٠



محمود الصالح

يهدف جعل كل متعلم جاهزاً للتعامل مع المتغيرات المناخية وتعزيز مفاهيم التنمية المستدامة ونشر الوعي البيئي أقامت وزارة التربية أمس ورشة عمل حول المشروع الوطني للتعليم الأخضر وذلك في المركز الوطني لتطوير المناهج التربوية.

وأكد وزير التربية محمد عامر المارديني خلال ورشة العمل على دور المعلمين المهم في تعزيز القيم والمفاهيم الوطنية والأخلاقية، مشيراً إلى ضرورة العمل على تنمية مهارات الطلاب وتعزيز معارفهم في مجالات مفاهيم التنمية المستدامة والاهتمام بالزراعة والمحافظة على البيئة وتحمّل المسؤولية في هذا الإطار، لافتاً إلى ضرورة وضع خطة عمل في هذا المجال تتضمن وضع معايير للمدارس الخضراء وتدريب فريق حول الموضوع ثم بدء التنفيذ في عدد من المدارس تجريبياً وتقييم التجربة وتكريم أفضل المدارس.

مدير المركز الوطني لتطوير المناهج التربوية ناديا غزولي أكدت في تصريح لـ«الوطن» أن انطلاق المشروع الوطني للتعليم الأخضر هو خطوة نحو مستقبل مستدام ويتماشى مع المشروع الوطني لتطوير البيئة المدرسية وجعلها تتناسب مع مهارات التعلم الحديثة والانتقال إلى المدارس الخضراء بحلول عام ٢٠٣٠ ووضع الإستراتيجية الوطنية للتعليم في التعليم وبناء القدرات البشرية في الجمهورية العربية السورية.

وأضافت: يساهم في نشر مفاهيم التنمية المستدامة وأهدافها وزيادتها الواعي من الوزارات ومديريات التربية ومديريات الشؤون الفنية والخدمية والمنظمات البولية والمحلية للوصول لبناء جيل واع بيئياً وقادر على مواجهة التحديات البيئية وتحقيق التنمية المستدامة.

وأشارت إلى أنه يتم الآن وضع دليل أنشطة عملية للمجالات الرئيسة يوضع من قبل فريق المركز الوطني لتطوير المناهج التربوية بالتعاون مع مؤسسة رياديو المناخ.

ولفتت غزولي إلى أهمية المشروع لتحقيق الشراكة المجتمعية والقيام بدور أساسي في المدارس وهذا سيتم من خلال تضافر الجهود الجماعية والمشاركة المجتمعية من الوزارات ومديريات التربية ومديريات الشؤون الفنية والخدمية والمنظمات البولية والمحلية للوصول لبناء جيل واع بيئياً وقادر على مواجهة التحديات البيئية وتحقيق التنمية المستدامة.

وشملت الورشة عرضاً لرئيسة دائرة البحوث في المركز الوطني لتطوير المناهج حول دليل المشروع الوطني للتعليم الأخضر، وحواراً مفتوحاً حول أدوار المشاركين في المرحلة التجريبية للمشروع. وبعد التعليم الأخضر من المفاهيم الحديثة الذي يربط الجانب البيئي والتنمية المستدامة، ويهدف لزيادة الوعي البيئي لدى الطلاب وتنمية وتحسين مهاراتهم العقلية والاجتماعية لتوفير بيئة صحية ومستدامة وتعزيز ممارسة أنشطة صديقة للبيئة، ويتضمن المشروع الوطني للتعليم الأخضر إعداد دليل للمدارس يتضمن المعارف والمهارات والمفاهيم والقيم المتعلقة بالمدارس الخضراء وفق محلات النفايات وقضايا المناخ والطاقة المتجددة وترشيد الاستهلاك والبصمة الكربونية والاستدامة والتكنولوجيا والتشجير.

كما سيتم تشجيع المدارس ضمن أربع محافظات لتنفيذ فكرة المدرسة الخضراء ثم تقييم التنفيذ وبيان التأثير والاختلاف على المدارس والمجتمع.

ويشارك بالورشات عدد من مديري الإدارة التربوية وضرورة تعليم الأطفال ثقافة الاهتمام بالنظافة والبيئة وتعزيز جهود الاستدامة البيئية وغرس الإحساس بالمشاركة والمسؤولية.

من جهتها تحدثت رئيسة مجلس أمناء منظمة «رياديو المناخ السوريون» عن أهمية تفعيل دور الشباب بالعمل المناخي وتعزيز ثقافة محلية صديقة للبيئة والعمل للتحويل الأخضر بالقطاعات المختلفة والاهتمام بالزراعة والغذاء النباتي.

في مدارس أربع محافظات هي: دمشق وريفها وحمص واللاذقية، لافتة إلى أهمية المدارس الريفية الموجودة في مديريات التربية وضرورة تعليم الأطفال ثقافة الاهتمام بالنظافة والبيئة وتعزيز جهود الاستدامة البيئية وغرس الإحساس بالمشاركة والمسؤولية.

من جهتها تحدثت رئيسة مجلس أمناء منظمة «رياديو المناخ السوريون» عن أهمية تفعيل دور الشباب بالعمل المناخي وتعزيز ثقافة محلية صديقة للبيئة والعمل للتحويل الأخضر بالقطاعات المختلفة والاهتمام بالزراعة والغذاء النباتي.

١٠ آلاف حقبة لتلاميذ المدارس في مدينتي الحسكة والقامشلي في الأسبوع القادم

مديرة التربية: الأبواب مفتوحة لأي شكوى من الأولياء حول أي مدرسة خاصة تحصل على أكثر من الأقساط المحددة



بالتعاون والتنسيق مع مديرية التربية مع قرب افتتاح المدارس هذا العام، مؤكدة أنه شهد خلال الاجتماع على تفعيل الحاجات الأساسية المدرسية الممنحة من دون استثناء، والتعامل مع محافظة الحسكة التي تعيش ظروف تعليم استثنائية قاهرة، وتأمين وتجهيز كامل كتلة التلاميذ في المدارس بالقرطاسية والحقائب المدرسية قبل بدء العام الدراسي الجاري.

وفي سياق آخر أكدت مديرة التربية، أنه تمت متابعة العمل بتنفيذ مضمون القرار رقم ٥٩ الذي أصدره محافظ الحسكة بتاريخ الخامس من الشهر الجاري، والقاضي بتحديد الأقساط المدرسية للمدارس الخاصة المؤقتة، والذي حدد فيه مبالغ الأقساط الدراسية خلال العام الدراسي الجاري، بمبلغ مليون ومئتي ألف ليرة لتلاميذ الحلقة الأولى، ومبلغ مليون وأربعمئة ألف ليرة لتلاميذ الحلقة الثانية والمرحلة الثانوية سنوياً، مؤكدة أنه تم تعليق صور عن القرار، وكان بمثابة الإعلام في لوحات الإعلانات بالمدارس المعنية والمشمولة بالقرار، التي بدورها ستقوم بتنفيذه بجدافه، موضحة أن أبواب مديرية التربية مفتوحة وجاهزة لتلقي الشكاوى من أولياء التلاميذ والطلاب إن كان هناك ما يخالف نص القرار في مدارس أبنائهم.

الحسكة - دحام السلطان

بيّنت مديرة التربية بالحسكة الهام صورخان، أن مديرية ستباشر العمل وتقوم بتوزيع ١٠ آلاف حقبة مدرسية مع القرطاسية على تلاميذ المدارس في مدينتي الحسكة والقامشلي متناصفة، اعتباراً من الأسبوع المقبل، موضحة أن هذه الكميات هي الدفعة الأولى التي وصلت من المنظمة الدولية مع بدء العام الدراسي الحالي ٢٠٢٤-٢٠٢٥. لافتة إلى أنه كان قد تم توزيع قرطاسية وسلل نظافة عن طريق «المجلس النرويجي» في مدارس المحافظة التي جرت فيها أعمال التأهيل والصيانة على التلاميذ الذين تم استهدافهم لتعويض الفاقد التعليمي لديهم وللمعالجة وضع المتسربين منهم خلال العطلة الصيفية الفائتة.

وأكدت مديرة التربية بالحسكة في حديث خاص لـ«الوطن» أن الحقائب المدرسية المشار إليها، والمطلوبة لتلاميذ مدارس الحسكة، كان قد أكد عليها محافظ الحسكة، لؤي محمد صويح خلال اجتماعه بمديرة مكتب «يونيسيف» بمحافظة الحسكة والوفد المرافق لها، في مطلع الشهر الجاري، وضرورة قيام مكتب المنظمة الدولية بمهامه وأواجبه المنوط به والمطلوبة منه تجاه تلاميذ المدارس

الجنابي: نقاح عضة الكلاب غير متوافرة في مشفى أباطة..

المدير الطبي للمشفى: اللقاح متوافر وتم استقبال ٢١٥ حالة خلال ٧ أشهر

استمرار الدواء واللقاح مركزي عبر وزارة الصحة

القنيطرة - خالد خالد

ازدادت في الآونة الأخيرة حالات عضات الكلب في محافظة القنيطرة بسبب انتشار الكلاب الشاردة كون المحافظة ريفية، وقال عضو مكتب تنفيذي باتحاد فلاحي المحافظة عبد الحكيم الجنابي: إن شقيقه وزوجته وابنتهما تعرضوا لعضات من أحد الكلاب الشاردة، وتم إسعافهم إلى عيادة الكلب في مشفى أباطة ولكن اللقاح غير متوافر بالمشفى، وتم توجيههم إلى مشفى ابن النفيس، ولكن تكتمل المعاناة فإن أجرة السيارة من القنيطرة إلى المشفى المذكور بلغت ٨٠٠ ألف ليرة، والأمر اللافت أن العلاج يحتاج إلى أكثر من جلسة!

كما اشتكى عدد من أعضاء مجلس المحافظة من تقصير الوحدات الإدارية في مكافحة الكلاب الشاردة التي توحشت كثيراً مؤخراً وأصبحت تشكل خطراً كبيراً على الأطفال وطلاب المدارس أثناء زهابهم وعودتهم من المدرسة كون أغلبية البيوت على أرض المحافظة متناثرة وبعيدة عن المدارس ويقطع الطلاب مسافات طويلة سيراً على الأقدام لعدم وجود المواصلات، مؤكداً تعرض الكثير منهم لعضات؟! وأكد المدير الطبي في مشفى أباطة نواف كنعان وجود عيادة لداء الكلب في قسم الإسعاف ويتم استقبال جميع الحالات على مدار الساعة وخلال العطلة، مبيناً أن عدد الحالات التي استقبلتها العيادة حتى نهاية تموز الماضي ٢١٥ حالة تم تقديم العلاج اللازم لها.



وفي تصريح لـ«الوطن»، أوضح كنعان أن علاج عضات الكلب يتم على ثلاث مراحل تبدأ من اليوم الأول للعضة حتى ثلاثة أشهر، حيث يعطى المريض في اليوم الأول جرعتين من لقاح الكلب وبعد سبعة أيام جرعة ثانية وبعد ٢١ يوماً جرعة ثالثة من اللقاح في العضلة الدالية في اليد وبعد ثلاثة أشهر يعطى المريض جرعة داعمة بالعضلة الدالية في اليد.

وأضاف: أما المصل فيعطى في حالات محددة أثناء الزيارة الأولى فقط، وذلك عندما يكون المريض معروضاً في منطقة الرأس أو الرقبة أو أطراف الأصابع أو المنطقة التناسلية أو إذا كانت الجروح متعددة وعميقة في كل أنحاء الجسم ويعطى المصل حسب وزن المريض حيث تحتوي فلاكوته المصل على ٣٠٠ وحدة ويعطى المريض لكل كيلو غرام من وزنه ٢٠ وحدة من المصل حيث تعطى نصف كمية المصل في مكان العضة والنصف الآخر في عضلة

الورك، علماً أن العلاج مكلف على وزارة الصحة. وبين المدير الطبي أن توفير اللقاح والمصل يتم من خلال وزارة الصحة، وفي حال عدم توافر اللقاح يتم تحويل المرضى إلى أقرب مشفى أو مركز صحي تابع لوزارة الصحة لتقديم الخدمات العلاجية اللازمة، منوهاً بأن استرجار الدواء واللقاح مركزي وغير مسموح للمشايف تأمين احتياجاتها إلا من خلال وزارة الصحة.

وطالب كنعان الوحدات الإدارية على

تأخير توزيع مازوت التدفئة تشجيع لسوق السوداء بداية التوزيع في أول الشهر القادم

اللاذقية - عبيد محمود

تساءل مواطنون في اللاذقية عن سبب تأخر فتح باب التسجيل للحصول على مازوت التدفئة، وسط مطالبات بالإسراع بعملية توزيع المادة قبل دخول فصل الشتاء بشكل فعلي.

وذكر مواطنون أن التأخير في توزيع المازوت المخصص للتدفئة يتسبب بانعاش بيع المادة في السوق السوداء، الأمر الذي يسبب حرمان العديد من عائلات ذوي الدخل المحدود من إمكانية شراء المازوت مع اشتداد البرد، مع التنويه بضرورة ضغط عملية التوزيع لتتم بشكل عادل بين الريف والمدينة ومنع الاتجار بالمادة ورفع سعرها في السوق السوداء.

وأكد عضو المكتب التنفيذي المختص بقطاع التجارة الداخلية وحماية المستهلك والمحروقات والصناعة معلى إبراهيم، لـ«الوطن»، أن المحافظة بحالة جهوزية تامة للبدء بعملية توزيع مخصصات مازوت التدفئة وفق توجيهات الحكومة وتوريد المادة إلى المحافظة بالكميات المطلوبة، منوهاً إلى أن كل الأمور اللوجستية جاهزة لهذه الغاية بانتظار توريد الكميات المخصصة للتدفئة.

وأشار إبراهيم إلى أنه وفق تعليمات رئاسة مجلس الوزراء يتم توزيع مازوت التدفئة على المواطنين بدءاً من أول شهر تشرين الأول المقبل وفق الأولويات والإكثافات المتاحة.

ولفت عضو المكتب التنفيذي إلى أن المحافظة جاهزة



وذكر أن عدد بطاقات المحروقات على مستوى المحافظة، ١٥١٩١٦ بطاقة، منها ١١٦٢٣٤ بطاقة مستحقة للدعم، مقابل ٣٥٦٨٢ بطاقة غير مستحقة للدعم. وكانت وزارة النفط والثروة المعدنية قد أعلنت عن بدء التسجيل على مازوت التدفئة موسم ٢٠٢٤-٢٠٢٥ اعتباراً من الخامس والعشرين من الشهر الجاري. وبينت الوزارة أنه نتيجة الانقراض في تأمين المشتقات لجميع العائلات المستحقة.

للتوزيع سواء بداية من الريف البعيد أو بالتوازي مع المدن وذلك وفق الكميات التي سترد لهذه الغاية في الموعد المحدد. وبين إبراهيم أن العدد الإجمالي للبطاقات الذمكية الأسرية على مستوى المحافظة ٣٧٦١٦٢ بطاقة، منها ٣٥١٢٧٨ بطاقة مستحقة للدعم، مقابل ٢٤٨٨٤ بطاقة غير مستحقة للدعم.



اتحاد الفلاحين لا نستطيع تقديم وعود للمزارعين بدفع أجور النقل

توقعات باستلام ٨ آلاف طن من العنب للتقطير.. ولا مازوت للسيارات الناقلة للمحاصيل

السويداء - عبيد صيموعة

بعد انتظار طويل لتسيرة العنب العصيري التي تم اعتمادها بإشراف المزارعين بتوريد إنتاجهم إلى معمل التقطير بعد أن أعلنت الشركة السورية لتصنيع العنب بالسويداء عن بدء استلام العنب العصيري الأبيض من المزارعين.

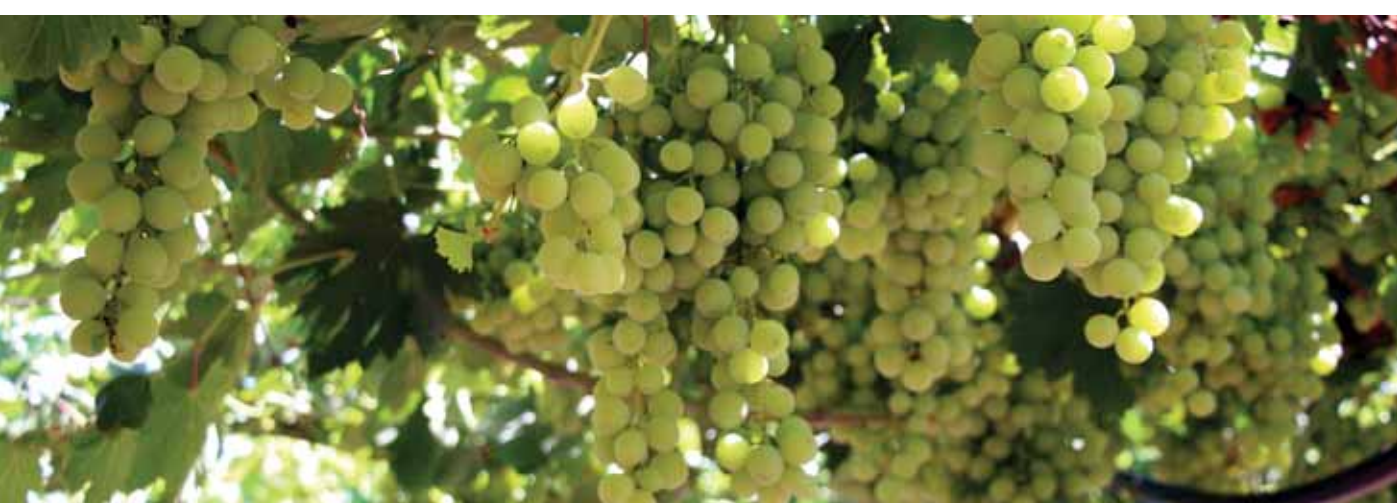
وأكد مدير عام الشركة لؤي حمزة أن الاستلام يجري يومياً من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الثامنة مساءً ويسعر قدره ٣٧٠٠ ليرة للكيلو وخطه الاستلام تبلغ ٨ آلاف طن كما تم تحديد يوم الثلاثاء من كل أسبوع موعداً لاستلام العنب الأسود وبالسعر ذاته.

وفي السياق فوجيء الكثير من المزارعين ممن توجهوا بمحصولهم إلى المعمل بعدم تخصيص أي كمية من مادة المازوت للسيارات الناقلة للمحصول أسوة بالسنوات السابقة والتي كانت تتضمن تسليم كل مزارع ١٠ لترات من المادة عن كل طن عنب يجري تسليمه.

وأكد العديد من المزارعين ممن تواصلوا مع «الوطن» أن توريد موسمهم إلى المعمل رتب عليهم أعباء إضافية نتيجة التكاليف المرتفعة لعملية النقل والتي تتراوح أجرة كل سيارة بين ٨٠٠ ألف إلى مليون و٢٠٠ ألف ليرة بحسب قرب وبعد الحقول المنتجة عن موقع المعمل، مشيرين إلى أنه في حال لم يجر العمل على تأمين المادة بحسب الآلية التي تم اتباعها خلال الأعوام السابقة فإن الخسارة محققة لا مجال خاصة وأن التسعيرة التي تم اعتمادها والبالغة ٣٧٠٠ ليرة للكيلو لم تغط بالأصل التكاليف الحقيقية فضلاً عما خسروه من محاصيلهم العنب إلى معمل التقطير والتي كان يجري تسليمها على

نتيجة التلف الذي لحق بها نتيجة التأخير في عمليات القطاف وتعرض المحاصيل لأذى الدبور. ولفتحوا إلى أنه في حال لم يجر تخصيص كميات المازوت المطلوبة لعمليات النقل من اتحاد الفلاحين بالتنسيق مع الجهات المعنية سيؤدي بالضرورة إلى إجهادهم عن توريد المحصول إلى معمل التقطير.

بدوره رئيس اتحاد الفلاحين في السويداء حمود الصياغ أكد لـ«الوطن» أنه لم يتم حتى تاريخه تخصيص أي كميات من مادة المازوت للسيارات نقل العنب إلى معمل التقطير والتي كان يجري تسليمها على



باب المعمل وهي تعويض المزارعين عن عمليات النقل في السنوات السابقة لعدم توفر التوريدات الكافية من المادة للمحافظة. وأشار إلى عدم قدرة الاتحاد على تقديم أي وعود للمزارعين بالتعويض عن أجور النقل خاصة مع عجز الاتحاد عن تسديد قيم أجور نقل القمح حتى تاريخه. ولفت الصياغ إلى أنه تم التوجيه للمزارعين «لن نستطيع» بتقديم مادة المازوت للسيارات النقل من مخصصاتهم الزراعية، وفي حال توفرت المادة فهي الواحد مع قيام التجار بعملية القطاف على نفقتهم الخاصة.

تسليمها بدءاً من منتصف الشهر القادم بناءً على وعود إدارة معمل التقطير وبحسب الكلفة المالية المتوافرة لديه. وفي السياق ذاته أكد كثير من المزارعين ممن تواصلوا مع «الوطن» إجهادهم عن تسليم معمل التقطير محصولهم من العنب للعام الحالي بعد أن قاموا بالاتفاق مع مجموعة من تجار المحافظات والاتفاق على تسليمهم المحصول بسعر ٤ آلاف ليرة للكيلو الواحد مع قيام التجار بعملية القطاف على نفقتهم الخاصة.

صدى الوطن

مالك محمود

انكشفتنا واكتشفنا

أنظر إلى الشيء مرة تجده جميلاً، وانظر إليه ثانية تجده صحيحاً.
هي حكمة أساسية في الحياة، ولكن لا يمنع من تعزيزها بنظرة ثالثة وإنما من جهة وجهة خارجية عنها لتحظ تفاصيل مهمة لم نرها من زاويتنا.

ولأن بطولة كأس السوبر الدولية لكرة السلة هي حدث الساعة في رياضتنا، فقد طلبت من العديد من الشخصيات الفنية والإدارية العربية المشاركة في البطولة إبداء رأيها في البطولة.

بعيدا عن المجلات المكنة من الضيوف لأصحاب البيت المضيف، فإن مجرد قرار ناد كبير وعريق على المستويين العربي والإفريقي بتفضيل المشاركة ببطولة كأس السوبر الدولية على بطولة دولية مقامة في الخليج بنفس الوقت هو دليل ثقة كبيرة بالبطولة وما تقدمه من فائدة فنية للفريق القادمة من مصر ولبنان والعراق، ناهيك عن النجاح التنظيمي الذي شهدته البطولة من أساسيات وتفاصيل مطابقة للمعايير الدولية المحددة من الاتحاد الدولي لبطولاته الرسمية.

بطولة السوبر بما شهدت من منغصات جراء انسحاب أهلي حلب لأسباب باتت معروفة للجميع، ومن تفاوت فني بالستوي بين فرسانها، كانت فرصة مهمة لسئلتنا لمعرفة مكانها الفني والتنظيمي في المنطقة، والخسارات التي تلقفتها من الفرق اللبنانية والمصرية هي دروس مهمة لسئلتنا في كيفية التفكير للنهوض باللعبة، بدأ من تأهيل اللاعب المحلي انتقالاً لاختيار اللاعب الأجنبي، وصولاً إلى إعداد الفرق وتحديد المواعيد الملائمة للمسابقات.

الخسارة في بطولات ودية كهذه تبدو مريحة لمن يعرف كيفية التعامل مع المربح والاستفادة من الاحتكاك الذي تحققه مع فرق قوية وخصوصاً في تناهض تحضير فرقنا للموسم القادم الذي ننظر لأفضل من سابقه في جميع الجوانب وخصوصاً الفنية والتنظيمية.

66

بطولة السوبر لكرة السلة.. نادي بيروت يتأهل لنصف النهائي اليوم الجيش مع الأنترايك والوحدة يلاقي الدفاع الجوي

مهند الحسن



انطلقت يوم أمس الثلاثاء مباريات الدور ربع النهائي من بطولة السوبر لكرة السلة بقاء وحيد جمع فريقين لبنانيين نادي بيروت وأكاديمية نديم سعيد.

وحفل اللقاء بكثير من الإثارة والندية كون الفريقين يعرفان بعضهما جيداً، لذلك كان اللعب مفتوحاً من دون أي حذر، وكلا الفريقين يرغبان في الفوز والتأهل للنصف النهائي.

البداية كانت قوية وسريعة من نادي بيروت الذي نجح لاعبه في التسجيل وتوسع الفارق وسط ارتباك في أداء أكاديمية نديم سعيد الذي استعاد توازنه منتصف الربع الأول وحصل لاعبه لثن الفارق بقي بيروت وأنهى الربع المصالحته ١٥/٢٤.

الربع الثاني جاء سريعاً وقوياً من الفريقين، حيث نجح في التسجيل من خارج القوس وخاصة بيروت الذي فرض سيطرته ولعب بطريقة قوية نجح خلالها من توسيع الفارق إلى ١٤ نقطة ومع محاولات فريق أكاديمية نديم سعيد بالعودة غير أن هجماته عابها التسرع ليغرد بيروت ويسجل وينهي الربع المصالحته ١٥/٢٥ ونتيجة الشوط الأول لبيروت بواقع ١٥/٤٨.

في الربع الثالث استمر بيروت في هجومه ووسع الفارق إلى عشرين نقطة لكن فريق أكاديمية نديم سعيد تألق من خارج القوس وسجل لثن الفارق بقي لبيروت لينتهي الربع المصالحته أكاديمية نديم سعيد ٢٤/٢٦.

الربع الأخير جاء قوياً من الفريقين ونجح بيروت بتوسيع الفارق إلى ٢٤ نقطة وسط تراجع أداء فريق أكاديمية نديم سعيد الذي أضاع لاعبه الكثير من الكرات السهلة لتنتهي نتيجة الربع لبيروت ١٦٣/٣٠ والمباراة ٧٢/١٠٢.

وتستكمل مساء اليوم الأربعاء مباريات الدور ربع النهائي من بطولة السوبر لكرة السلة بقاءعين مهمين حيث يقام اللقاء الأول في السادسة مساء ويجمع الجيش مع الأنترايك اللبناني يليه في التاسعة ليلقاء قمة يجمع الوحدة دمشق مع فريق الدفاع الجوي العراقي.

تعويض

يدخل فريق الجيش لقاء أمام الأنترايك وفي جمعيته ثلاث خسارات كانت كافية بوضعه في المركز الثالث بعد انسحاب فريق أهلي حلب وبعاني الفريق الكثير جراء عدم وجود لاعب محترف في صفوفه، الأمر الذي بدأ واضحاً في لقاءه الثالث بالدور الأول، ومع ذلك لم يكن الفريق سيئاً حيث قدم لاعبه ما عليهم، ويجب ألا ننسى أن الأندية السورية بشكل عام ليست محضرة للمشاركة بهذه البطولة وكان حراً بكل الأندية أن تتحضر بشكل مثالي يوازي حجم بقية الأندية المشاركة، حيث بدأ اليون شامساً بين مستوى أندية المحلية والأندية اللبنانية والمصرية، وتعني هنا اللاعب المحلي ومدى قدرته على تقديم مستويات ثابتة ومتصاعدة.

عومماً سيكون لنا حديث عن هذه الأمور بعد انتهاء

البطولة لكن فريق الجيش اليوم سيكون بمعنويات مختلفة وسيحاول رغم صعوبة المهمة أمام فريق يضم لاعبين محترفين من مستوى عال غير أن لاعبي الجيش قادرون على الظهور بصورة مغايرة عنها في لقاءهم أمام بيروت اللبناني بالدور الأول، وسيحاول الجيش أن يلعب بقوة على أمل أن يخرج بأقل النقاط خسارة.

والجيش خسر مباراته الأولى أمام أهلي حلب ٧٥-٦٨، وأمام الدفاع الجوي العراقي ٨٠-٩٠، وأمام بيروت اللبناني ١٠٧-٨٠، وحل بالمرکز الثالث ضمن مجموعته.

أما فريق الأنترايك اللبناني فقد حل بالمرکز الثاني بمجموعته بعد أن تفوق على الوحدة في لقاء الافتتاح ٧٢-٦٤، وخسر أمام الزمالك المصري ٧٣-٧٨، وفاز على مواطنه فريق أكاديمية نديم سعيد ٦٦-٥٦.

ويطمح الأنترايك أن يواصل عروضه ونتائج الجيدة والتقدم أكثر للعب على المرکزين الأول والثاني فهو يلعب بطريقة سريعة وقوية ولديه كل مقومات التألق والفوز.

تغيير الصورة

في اللقاء الثاني ضمن الدور نفسه يلتقي في التاسعة ليلاً الوحدة مع فريق الدفاع الجوي العراقي في لقاء

في الدور الأول من بطولة درع اتحاد كرة القدم

دير بي حمص للكرامة بهدف والوحدة يقصي الشرطة بثلاثية



الوطن

اختتمت أمس مباريات الدور الأول من بطولة درع اتحاد كرة القدم بقاءعين أقيماً في حمص ودمشق، ففي حمص على ملعب الباسل حقق الكرامة فوزاً ثميناً وصعباً على جاره الوثبة بهدف وحيد بعد مباراة تنافسية وهجومية من الفريقين اتمتس فيها المرعي لفريق الكرامة بكرة عبد الرحمن بركات في الدقيقة ٧٩.

في دمشق حسم الوحدة على ملعب الجلاء مباراته مع جاره الشرطة العائد للأضواء، والوحدة لعب بتشكيلة مخططة بين الرجال والأولبي وحقق ما أراد من خلال استغلال الفرص المتاحة، الشرطة لعب بشكل جيد لكنه لم يصب المرعي لغياب الممسدة والأخيرة، وتبين أن دفاعه بحاجة في بعض الوقت إلى الانضمام والترابط والتوازن، فالأهداف الثلاثة التي دخلت مرعي الشرطة كانت نتيجة فوضى في خط الدفاع.

يوم الجمعة يقام الدور ربع النهائي، والموعود دائماً في الثالثة عصراً، ولا تمديد في المباريات حال انتهائها بالتعادل، والحسم سيكون لكرات الترجيح، ففي دمشق يلتقي الفتوة وجبلة وفي حمص الكرامة مع الوحدة وفي حلب أهلي حلب يستقبل حطين وفي دمشق أيضاً يستضيف الشعلة ضيفه تشرين، وربما لعبت إحدى مباريات دمشق يوم السبت بانتظار قرار اتحاد الكرة.

الوحدة في ربع النهائي

دمشق - شادي علوش

تجاوز الوحدة جاره الشرطة ووصل إلى الدور الثاني من بطولة درع الاتحاد بعد التغلب عليه بنتيجة ١/٣ في المباراة التي استضافها ملعب الجلاء بدمشق.

الشوط الأول جاء متكافئاً من الطرفين إلى حد بعيد تميز الوحدة فيه بالحسم الهجومي الذي ترجمه بهدين فيما عاب على الشرطة سوء استغلال الفرص في الأول والثانية من هجمة مرتدة قادما

من مباراة الشعلة والطليلة

منطقة الجزء البرتقالية.

المرعيدي وأنهاها قيس الحسن في الشباك بعد تصدي الأوسي لكرته الأولى فعبت لنفس اللاعب الذي أعادها للشباك، ويتقدم الوحدة بهدين تظليل انتهت مجريات الشوط الأول.

في الشوط الثاني ظهرت نوايا كلا الفريقين الوحدة لزيادة العتة والشرطة للتعويض مع التبدلات التي قام بها عساف خليفة مدرب الوحدة ومصعب محمد مدرب الشرطة، تفوق الوحدة تنظيمياً ووصولاً للمرعي بشكل أكبر من الشرطة الذي هبط مردوده البدي، ومع ذلك استطاع تقليص الفارق قليلاً وسدده حمود عقلة، رد عليه قيس الحسن بهدف ثالث للوحدة مستغلاً هجمة مرتدة ساهم بها أيضاً الارتباك الدفاعي الشرطوي.

بعد الهدف الثالث هدأ حال الشرطة

استسلاماً للنتيجة وكان ذلك حال الوحدة أيضاً رغم أنه بحث عن توسعة الفارق أكثر من مناسبة عن طريق قيس والحجي وتصدى حارس الشرطة لكرتين وحداويتين وضغط البرتقالي أكثر مع اقتراب المباراة من نهايتها فيما كتل الشرطة دفاعياً ليعين الحكم صافرة النهاية بفوز وحدايي مستحق.

تشكيلة الفريقين

الشرطة: شيفان اوسي (هادي منون)، محمد اليوسف، بشار أبو خشريف، أحمد شوقان، صبحي شوقان/أش بوطه/، محمد زيد غريب/عبدالله زكريبي/، ورد السلامة، محمد سراقي/يوسف قلفا/، نصح الكندي، عبد الرحمن بركات.

الوحدة: وليد غنام، عمار عاتمة، معصم المرعي، أيهم خريبان (يوسف عرفة)، مصطفى تتان (مصطفى قطريز)، أحمد الحام، هادي المظا (إبريس سلامة)، حاتم النابلسي، إيفان سليمان، أحمد محيي (محمود عقلة).

البرشا ينشد الفوز السابع في الليغا

ليفربول يبدأ الدفاع عن لقبه أمام ويستهام

| محمود قرقرور

كأس إيطاليا



انطلقت أمس مباريات الدور الثاني لبقاات ليتشي مع ساسولو وكالباري مع كريميريزي وتورينو مع إيمبولي واليوم يلعب بيزا مع تشيرينا عند الخامسة عصراً، وأونيزي مع ساليرنيانا عند السابعة والنصف وجنوة مع سامبوريا بنام العاشرة.

وغداً يتقابل مونزا مع بريشيا وتابولي مع باليرمو، الأول عند السابعة والنصف الثانية عند العاشرة.

الدوري الإسباني

افتتحت أمس مباريات المرحلة السابعة لبقاات إشبيلية مع بلد الوليد وفالنسيا مع أوساسونا وريال مدريد مع الأفيس.

واليوم يلعب جيرونا مع فالنكاو عند الثامنة وبرشلونة مع ختافي بنام العاشرة وغداً إسبانيول مع فياريال ولاس بالماس مع بيتيس عند العاشرة.

وكان برشلونة الطامح لاستعادة اللقب قد هزم ختافي ٤/ صفر في إياب الموسم الماضي في كاتالونيا ٤/ صفر بعد التعادل السلبي في مدريد لمبارتين متتاليتين، ويأمل البرشا في تحقيق الفوز السابع على التوالي مطلع سبتي مع أتقورد وولسال (درجة ثالثة) مع ليستر ويكسب (درجة ثانية) مع أستون فيلا، واليوم يلعب أرسنال مع بولتون (درجة ثانية) عند العاشرة إلا رباعاً، وليفربول مع وستهام بنام العاشرة. وختام المباريات يوم الثلاثاء القادم بقاء نيوكاسل مع ويمبلدون (درجة ثالثة) عند العاشرة.

الثقافة ولحظة الإبداع

إمتال محمد يوسف

إن الأدب والتمتع أفكاره البراقة، واهتداء العقل إلى التفكير بها، يجعل من الذهن البشري يبدو وعاء ينضج بإبداع مهم، ويشكل معارف أدبية، يمكن أن تنتمي إلى لحظة الإبداع المعرفية والثقافية على حد سواء.

ويجعل الأدب بشكل صيرورة دائمة من أعمال نهنية الأدب بشكله الأرقى، نستقرئ إبداع الفكرة المعرفية، ونقتنص ماهية اللحظة الإبداعية، لحظة انبثاق الفكرة الأدبية، وفكرة الإضاءة على مساحات واسعة من التخيل الأدبي، ومن ثم، السعي وراء إبراز شوارذ العقل الأدبي، وهذا ما يخلق ومضات فكرية، تبرز وتأنف، إذا لم ندخلها مختبر الإبداع على آنية اللحظة المتوهجة أدبياً، وأن نستقطب بذلك قوة العقل المعرفي المعطوف على اسم الثقافة بشكلها الأخلاقي والإنساني، والإبقاء على النور اللطيف لماهية الفكرة الأدبية، أو بزوغها الإبداعي وتشكيل روح التجدد وقوة التفرود المعرفي الأهم.

ومن هنا نعرف متى يتم اقتناص ناصية الإبداع الثقافي، وكيف يتم ذلك؟ ومن ثم، كيف تتم الاستفادة من الفاعل والمفعول في المشهد المعرفي المتاح، وكيف لنا أن نستقي من ينباعه العظيمة؟

وبالتالي كيف تقتنص بوارق المعرفة الأكيدة، ونحاول برمجة العقل بشكل ثقافي وأدبي، وكيف تحتفظ بتلك اللحظة الأدبية ونجعلها تتوهم كشعلة تُضيء عالم الأدب.

ويبقى السؤال: كيف نضع في أنفاسنا كاميرا مستعدة التصوير، لتلتقط صوراً عن غيرة تفكيرنا العلمي والأدبي على حد سواء، ومن ثم، كيف ننظم آلية التقاط تلك الصور؟

وتلك التخييلات الصادرة عن مصداقية الوعي الثقافي، ومن ثم، هل نستطيع أن نكتب عن ماهية اللحظة الإبداعية، وماهية وجودها في حياتنا؟! ومن هنا نعرف أهمية اقتناص «اللحظة الإبداعية»، وكيف نكتب الأدب الإبداعي بأقلام تبقى خالدة الذكر وتؤكد أن الأدب هو تسجيل لتلك اللحظات أو الدقائق المشرفة من تفكيرنا، من اهتمامنا الواعي بشيء يمكن أن يضيف جمالية إلى ما في حياتنا، إلى لغة أيامنا، وبواطن تفكيرنا الواعي ويعجلنا نهتم أكثر بضرورة التجدد المعرفي، وبرمجة كل الرؤى في مخيلتنا بشكل يحقق إضافات معرفية قد تتوهم شعلتها في كل زمان.

ومن هنا تأتي أهمية الولادة الفكرية المتجددة ونستدل على أساليب «الانتقائية في المعرفة»، وهذا بدوره يجدد السؤال التالي: كم من اللحظة الإبداعية التي تهرب منا؛ وتبدو كما الماء الجاري عندما ينقر من بين أصابعنا، ويهرب معها ذلك الزمن المتقد بروح السمو، وبريق الكتابة الخلاقة، الكتابية العاقلة الموهلة في تجليات البقاء الأجمل، والبقاء المستقر بلحنه الأدبي القويم؛ ذلك اللحن الذي نتمنى أن نتحد قولنا مع قولنا الواعي، لتشكيل حقيقة المعرفة الأكيدة السامية؛ ومعزوفة ذلك اللحن الأدبي العظيم الدال على معانٍ عظيمة إذ عرفنا بالفضل.

افتتاح معرض «ظلال بلاد الشام» في غاليري «آرت هاوس» مرتضى لـ«الوطن»: رسالة عن الانتماء لشعوب المنطقة التي تواجه الألام والتحديات



مايا سلامي

افتتحت الفنانة التشكيلية جمانة مرتضى معرضها الفردي الأول «ظلال بلاد الشام» في غاليري «آرت هاوس» بدمشق. وجمع المعرض ١٦ لوحة عبرت الفنانة من خلالها عن التحديات والظروف القاسية التي عاشتها هذه البلاد من حروب وكوارث طبيعية متلاحقة أهلكت البشر والحجر، وجعلتها صامتا تعج بالتناقضات بين الفرح والحزن، الموت والحياة الذين رمزت لهم جمانة بلوني الأخضر الذي رأته فيه دلالة على الحياة والجمال، والأحمر الذي عبرت فيه عن غضب الطبيعة والموت والحرب، كما غرقت بعض لوحاتها برماد قاتم تخلله برصيص من اللون والضوء الذي عكس رؤيتها التفاضلية بمستقبل آمن ومشرق.

رسالة انتماء

وفي تصريح خاص لـ«الوطن» قالت الفنانة التشكيلية جمانة مرتضى: بدأت بالتحضير لهذا المعرض بعد اندلاع الحرب في غزة وأواخر العام الماضي، حيث كنت معتادة على الرسم بشكل دوري ولطالما كانت الألوان المعبرة، وبرمجة كل الرؤى في مخيلتنا ومحنة جعلني أتوقف عن الرسم لمدة قبل أن أعود

عانا: تعمل على تجريد الطبيعة متأثرة بما يحدث من حروب وكوارث طبيعية

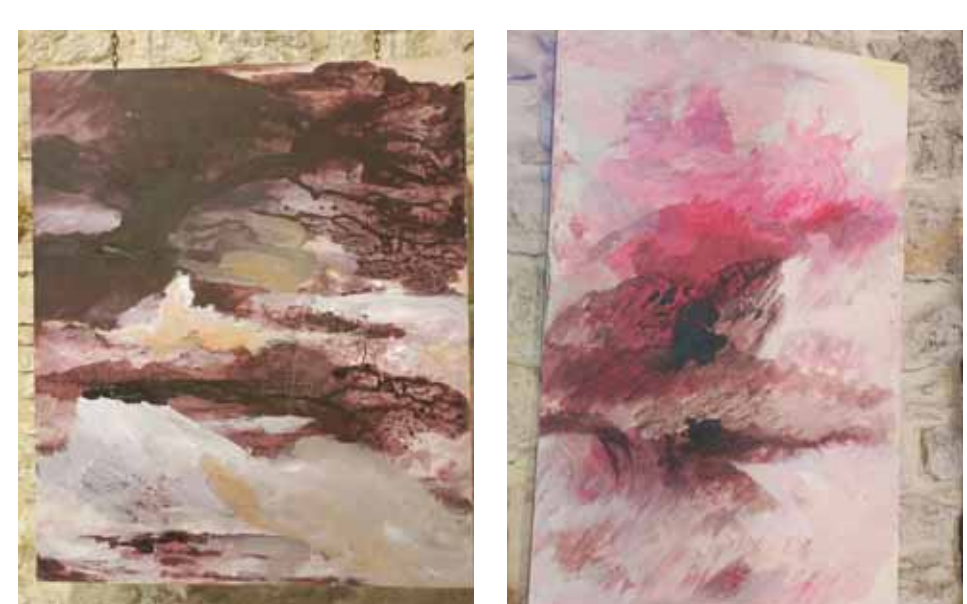
الأشكال واستخدام الألوان القوية وإضافة درجات جديدة والتدرج في اللون الواحد..

تجريد الطبيعة

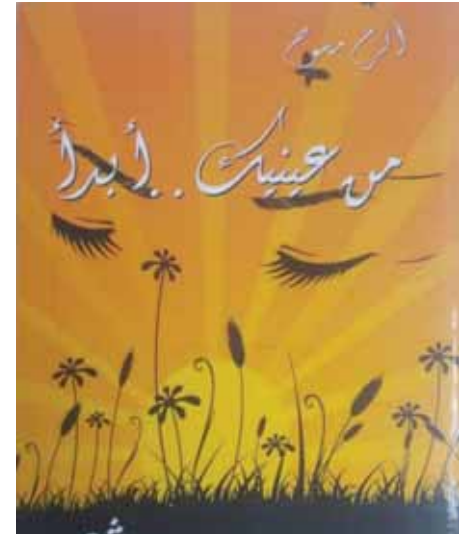
وبين الفنان التشكيلي غازي عانا أن جمانة مرتضى فنانة شابة مجتهدة، تعمل على تجريد الطبيعة وهي متأثرة بما يحدث في سورية والمنطقة كلها من حروب وكوارث طبيعية، منوهاً بأنها تحاول قدر الإمكان تصوير ذلك باستخدام اللون ورمزياته، فترسم الشجرة وكأنها تتقلع من الأرض، والماء وكأنه بركان ينفجر، والبحر باللون الأحمر ومشتقاته. وأكد أن الألوان المختلفة التي تستخدمها تعكس أمهلا بوجود انقراضات في المستقبل، وتحاول أن تركز على بعض الجسيمات التي لا تزال موجودة في الطبيعة التي تغطي التوازن للإنسان.

وأحاول من جديد.. وأضاف: مع تواتر الأحداث استمررت بالعمل وكل تصعيد نفسي كان يظهر على لوحاتي، فرسمت أول لوحة بلوني الأبيض والأسود فقط، ثم أدخلت اللون الأحمر لأعبر عن الغضب الذي بداخلي بسبب شعوري بالعجز اتجاه ما يحدث، بالإضافة إلى اللون الأخضر الذي عكس فترات الهدوء والسلام التي كانت تعيشها المنطقة بشكل مؤقت والتي جعلتني أرتاح وأركز على مكان الجمال في طبيعة هذه البلاد..

وتابعت: «استمرت التحضيرات لمدة عشرة أشهر وفي كل لحظة كنت أشعر بتحد كبير لأن الظروف النفسية لم تكن مساعدة، وعشت في داخلي الكثير من التناقضات، لكنني أردت أن أقدم رسالة عن الانتماء لشعوب هذه المنطقة الذين ينتمون لأرض واحدة ويواجهون نفس الآلام والتحديات».



الهوية السورية والطفولة موضوعات الشاعر الأثرية تلويحة يد في وداع أكرم مسوح الذي كرم مدينته ومثقفها



لطف في ٢٠٠٦/١١/٢٨ تعبيراً عن حبي له وإعجابي بشاعريته المتدفقة،
شغبتك مترف الخفقات سمح

شفاقي الرؤى يندى بظهور إن إشارة الشاعر مسوح إلى مساحة قلب صديقه لطفى جدية بالناقشة، وهي صفة تتآلف مع صفات النقاء والوفاء وما شابه من صفات تغني بها جميع الشعراء والأدباء الذين اهتموا بشخصية منظر لطفى وشعره في كتاباتهم، يمثل قول مسوح:
«أبا تمام، لا أخفيك سرا»

فقد كنت الوفي لنا جميعاً
بأن قد كشفت لقاء سرك
بمسرح كنت معطاء ويسرك
فحب الذات مرهون بغيرك

وما قصرت يوماً عن رفيق
أتاك ليستقي من عذب نهرك
وبعد أصدقائه الشعراء الذين رحلوا غادر الشاعر أكرم مسوح، وقد أبقى إرثاً أدبياً شعرياً مهماً، وضمن شعره وجدانيات لقامات ثقافية في حماة، ليسجل بذلك حالة أدبية رفيعة تقدم علاقات أدبية عالية.



ينسج الشاعر مسوح لأخيه الشاعر قبطان توباً من الصفات التي تجاوز فيها وسمه بالأديب والشاعر، إلى قيم أخرى تمنح الصداقة بعدها الإنساني الجميل من مثل الطيب والنور في قوله:

فانت في العين نور
«عدنان» أنت خميل
وهو يجل في موضع آخر ما قدمه الشاعر والأديب قبطان من قيمة فكرية وشعرية مشيراً بذلك إلى بحونه في التراث العربي لا إلى شعره مشرباً:
فإن صدحت بشعر
وفي بجوتك فكر
يحار فيه اللبيب
المشيب، مع الإشارة إلى أن الشعراء مسوح وقبطان ولطفي من جيل واحد من مواليد حماة عامي ١٩٣٥-١٩٣٦:

ذكرتني بعهود
«عدنان» كنت رفيقي
تبقى المحبة شمساً
وبخاتر صديقاً شاعراً آخر لبيت قصيدته وحبه بروح عالية إذ يقول في مقدمة قصيدته «تحية حب» وهي من مجزوء بحر الوافر: «في ترحيم الشاعر محمد منذر



رصدنا أنموذجاً رمزياً قريباً بدلالاته وهذا ما يفسر لنا التشابه الجميل بين شخصيات متنوعة.

شخصيات وذكريات

عني الشاعر أكرم مسوح في ديوانه الأخير: «من عبيتك.. أبدأ، بالحديث عن شخصيات من حماة، مبيناً في أربع قصائد مناسبة اختيار كل من هذه الشخصيات في العتبة النصية للقصيدة، ولعل ذلك استجابة طبيعية لموضوع الديوان في حب الوطن والأمة أهله، فكانت قصائد السابقة في هذه الشخصيات أنموذجاً للحب للوطن، وعدم تجزئته بين حب للأهل وحب للأرض، ففلاهما يستمد جذوته من الآخر.

قدم الشاعر أكرم مسوح لقصيدته «مغناك ورد وطيب» بقوله: «بمناسبة ترحيم الشاعر الصديق محمد عدنان قبطان، تبين هذه العتبة النصية مناسبة القصيدة، وهي ترحيم الشاعر محمد عدنان قبطان صاحب ديوان «اللب» الأخضر» وعدد من المؤلفات الشعرية والنقدية المهمة، القصيدة مؤلفة من تسعة عشر بيتاً من بحر مجزوء الخفيف يقول في مطلعها:

ومغناك ورد وطيب
وما يبوح الحبيب

امتاز شعره منذ البداية بسهولة تناول اللغوي لشعنا كبيراً، مثل قضية «الهوية السورية» التي شكلت موضوعاً رئيساً بين موضوعات شعره، ولأسيما قصائد ديوانه الأول والثاني.

وتحول الطبيعية، ومكوناتها الدالة على الفرح والخصب، إلى رموز تتوهم بها مرامي الشعر في أعمال الشاعر أكرم مسوح، ولأسيما ديوانه الثالث: «من عبيتك أبدأ»، وفي مقابل هيمنة الطبيعة على قصائده، نمت اكتشاف على المجتمع الإنساني يتحول بدوره إلى رموز مقابلة، تتفاعل مع نظائرها المتولدة من رحم الطبيعة الخصب، للتعبير عن رؤية الشاعر الفلسفية نحو الوجود والعالم.

يجد هذا الاكتشاف في ديوانه رموزه الأساسية، في شخصيات أدبية وثقافية واجتماعية عامة، ويطبقت الشاعر بكل منها علاقات شخصية حميمة، تأسست بها قصائده، ترى في كل منها شخصية من تلك الشخصيات، بعين الرائي، التالق على جناح القصيدة إلى عوالم تقوم ظاهرياً على رصد مكونات الإنسانية والاجتماعية للشخصية، هادفة من وراء ذلك إلى تحويل أدوات

د. راتب سكر

ودعت مدينة حماة ظهر الإثنين
٢٣ | ٩ | ٢٠٢٤ الشاعر أكرم مسوح إلى
مناه الأخير، بعد حياة حافلة بالشعر
والحب والصداقات.

ولد في حماة عام ١٩٣٥، أصدر ديوانه الأول «مرفأئ الشوق» (١٩٧٦)، ثم ديوانه الثاني «في الليل أنت» (١٩٩٥)، ثم ديوانه الثالث «من عبيتك أبدأ» (٢٠١٠)، وترك مجموعة أناشيد للأطفال تميزت بتوجه قيمتها التربوية والأخلاقية، وقدمت ملحنة ومغناة حيث حب الأطفال بالحركات المدروسة المناسبة للكلام وللحن فنالت تقديراً وإعجاباً واسعاً في مهرجانات المسرح المدرسي.

امتاز شعره منذ البداية بسهولة تناول اللغوي لشعنا كبيراً، مثل قضية «الهوية السورية» التي شكلت موضوعاً رئيساً بين موضوعات شعره، ولأسيما قصائد ديوانه الأول والثاني.

وتحول الطبيعية، ومكوناتها الدالة على الفرح والخصب، إلى رموز تتوهم بها مرامي الشعر في أعمال الشاعر أكرم مسوح، ولأسيما ديوانه الثالث: «من عبيتك أبدأ»، وفي مقابل هيمنة الطبيعة على قصائده، نمت اكتشاف على المجتمع الإنساني يتحول بدوره إلى رموز مقابلة، تتفاعل مع نظائرها المتولدة من رحم الطبيعة الخصب، للتعبير عن رؤية الشاعر الفلسفية نحو الوجود والعالم.

يجد هذا الاكتشاف في ديوانه رموزه الأساسية، في شخصيات أدبية وثقافية واجتماعية عامة، ويطبقت الشاعر بكل منها علاقات شخصية حميمة، تأسست بها قصائده، ترى في كل منها شخصية من تلك الشخصيات، بعين الرائي، التالق على جناح القصيدة إلى عوالم تقوم ظاهرياً على رصد مكونات الإنسانية والاجتماعية للشخصية، هادفة من وراء ذلك إلى تحويل أدوات

برجك اليوم 09/25



نجلاء قبياتي

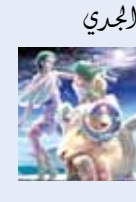
كل ما يلزمك هو القليل من التماسك والثبات لكي تسعد باجتماعات جيدة لا تلقان وضعي جيد ولا احتياج أحداً فالكمل بحاجة للمساعدات وأنت منهم.

عاطفياً: أنت في الفترة الأفضل للارتباط أو لتجد أن العقل والقلب يتفقان من أجل إحداث تغيير أفضل لحياتك.



الترس

أنت نافذ الصبر وعصبي أكثر من اللازم وقد نتنابك الحساسية من مواضيع صغيرة تضغط فلا تدخل في نقاشات غير مجدية أو تحتج على سوء المعاملة فأني شيء تستطيع تحمله أقبه بصمت. عاطفياً: أمور عاطفية جيدة وقد تفرحك وأنا أظن أنه شهر للارتباط إذا كنت خائياً أو لفسر أو للديابات الجديدة.



الجرى

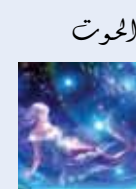
قد تتحمل مسؤولية تلقى على كتفك ما يجعلك سعيداً ولكنها بالتأكيد ستكون مصدر تعب أو قلق أو ضغط عليك وربما تأتي إليك فرصة تطرق باب بيتك ولكن المشكلة أفكار سلبية تعيشها فحدهم هذك وأهدأ. عاطفياً: قد تسعى لتعتن علاقاتك بالشريك عاطفي وقد تفرح لخبر سعيد يخصك أو يخص أحد الأصدقاء أو الأهل أو الأصحاب.



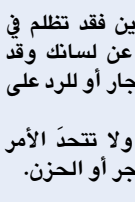
الرو

تمتلك دقة الفهم والحكم على الآخرين وعلى الطبيعة البشرية تدخل أكثر لطيفة الآخرين وتفهم احتياجاتهم وتبرر أخطائهم ويزداد تفكيرك وعملك اجتماعياً يوم فيه مبروة وتكيف وقد تجد فيه حلاً.

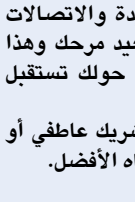
عاطفياً: الآخرون هم مصدر السعادة لك سواء على الصعيد الاجتماعي أم الشخصي أو العائلي.



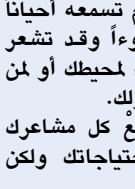
الحرث



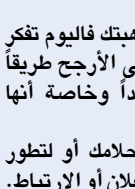
الأسر



الجزر



الجزر



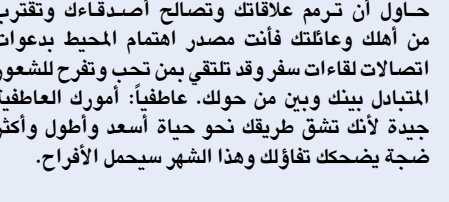
الترس

تعود على التأي قبل النوق في الآخرين فقد تظلم في بعض المواقف، كلام غير دقيق يصلح من لسانك وقد تفكر بالانزعاج أو الانسحاب تجنباً للشجار أو للرد على استفسارات الشريك.

عاطفياً: لا تدع أي أمر صغير يملك ولا تتحد الأمر الواقع فالأمور تأخذ طابع الفرقة أو الهجر أو الحزن.

قد تشغلك اليوم انفعالات عاطفية ربما تعيدك لأخطائك مع عائلتك أو مع الشريك ولكن خبرتك السابقة تمنعك من ارتكاب الأخطاء التي توشك أن تقوم بها بعناد فلا تعطى أوامر صعبة التنفيذ.

عاطفياً: العائلة تحتاج لكل اهتماماتك فقد تحمل لك بعض القلق وقد تتعرض لخيار كبير أو جدل.



الجزر

حاول أن ترمم علاقاتك وتصلح أصدقاك وتقرب من أهلك وعائلتك فأنت مصدر اهتمام المحيط بدعوات الاتصالات لقاءات سفر وتلقي بين تحب وتفرح للشعور المتبادل بينك وبين من حولك. عاطفياً: أمور عاطفية جيدة تشق طريقك نحو حياة أسعد وأطول وأكثر ضجة بضحك فتألق وهذا الشهر يسجل الأفرح.

على الأغلب قد تفكر بسفر أو تدافع عن حقلك في تحسن عملي أو شخصي أو في أمر مادي وذلك فالانتباه إلى مصروفك واجب عليك فأنت تصرف أكثر من دخلك أو تصرف أكثر مما هو متوقع. عاطفياً: أمور عاطفية جيدة لأنها فترة للارتباط والتعارف وخاصة في سفر فأنت تتعارف على أناس جدد وعلاقات تسعدك وقد تتصلح مع أشخاص أنت تحبهم.

تستعد ذهنياً لتدخل مرحلة جديدة بعيداً عن أي صعوبات أو مشكلات كانت قاضية وتطور أغلب أوضاعك لأنك أكثر حرارة وأكثر نشاطاً وتمتلك الرغبة في الجديد.

عاطفياً: أمور عاطفية هي الأفضل هذا الشهر وقد تكون مصدر سعادة ومصبر ألق وفرح فلا تجعل مضايقتك تقسد عليك فركب بالعلو على من يفهمك أو يحبك.

موسكو تستضيف مهرجان «المطبخ الروسي»

وكالات

تستضيف العاصمة الروسية موسكو فعاليات مهرجان «المطبخ الروسي ٢٠٢٤»، وتقام فعاليات المهرجان في مجمع كرملين إزميلوفو الترفيهي والثقافي في المدينة، ويشرف عليها مجلس التنمية السياحية للمدينة وإدارة السياسة الوطنية والعلاقات الأقليمية في موسكو، وجمعية الشعوب الأوراسية.

وتتاح فرصة لزوار المهرجان للتعرف على أشهر أطباق المطبخ الروسي وطرق تحضيرها، والمشاركة في عروض لتحضير أطعمة، مثل العصيدة والبطاطا. وتقام خلال المهرجان مسابقات لتحضير أطباق بأحجام قياسية، وعروض فنية وترفيهية يشارك فيها طهاة ومدونو طعام وفنانون مشهورون في روسيا، كما تقام سحبيات على جوائز مخصصة لزوار المهرجان والمشاركين فيه.

القول غني بالبروتين والمعادن

وكالات

أكدت موبيلولا أديامو خبيرة التغذية في جامعة كاليفورنيا أن القول مصدر للبروتين ويحتوي في الوقت ذاته على مجموعة مركبة من الكربوهيدرات. وقالت: «من مزايا القول أنه يحتوي على كميات كبيرة من الألياف، غير أن نصف كوب من القول يحتوي على ٨ غرامات من الألياف، وهو ما يمثل ٢٥ بالمئة من احتياجات الشخص اليومية من الألياف». كذلك يعد القول من المصادر الرئيسية للبروتين النباتي، ومن ثم فهو غذاء مثالي للنباتيين، إذ يوفر ما تحتاج إليه أجسامهم من البروتين، ولاسيما أنهم لا يحصلون على البروتين الحيواني من الوجبات النباتية التي يحرصون على تناولها.. وأكد الباحثون أن القول غني أيضاً بالمعادن التي يحتاجها الجسم، إذ إن نصف كوب من القول يحتوي من ٣٠٠ إلى ٥٠٠ ملليغرام من البوتاسيوم الذي يلعب دوراً مهماً في الحفاظ على ضغط الدم، كما يحتوي القول على مواد أخرى مفيدة للجسم، مثل الحديد والنحاس والمغنيزيوم وحض الفوليك والفيتامين «ب ٦».

كندا حنا بطلة هذا المسلسل



الوطن

بدأت النجمة كندا حنا بتصوير مشاهدتها في المسلسل العربي المشترك «عن الحب والكذب» الذي تؤدي دور البطولة فيه. ويجمع العمل أيضاً عدداً من نجوم سورية ولبنان منهم: يامن الحجلي وأيمن عبد السلام ورشا بلال ويوسف الخال. ويتألف العمل من خمس عشرة حلقة وهو اجتماعي معاصر سيرعرض على إحدى المنصات خارج شهر رمضان المبارك.

من دفتر الوطن

الوزير الشجاع

عبد الفتاح العوض



يعني. رجال المال - لست معجباً بهم كأشخاص - هم الذين يحركون عجلة الاقتصاد.. وتعبير تشجيع الاستثمار هو عملياً تشجيع رجال الأعمال. حتى مطلب الدعم هو مطلب لرجال المال حتى يتمكن الفقراء من الشراء.

أتحدث بكثير من المباشرة في هذا الموضوع لأننا أمام حكومة جديدة تحتاج لأن تكون حكومة شجاعة.. هل نريد أن تبقى الحكومة تاجراً.. أم صناعياً؟ هل يستطيع المسؤولون الجدد تغيير نمط تفكيرهم تجاه قضايا كانت جزءاً من تفكيرنا وما تربينا عليه؟ يعني الحكومة تنفذ سياسة.. والوزير غير القادر عن الدفاع أو غير المؤمن بهذه السياسة سيكون عبئاً عليها.

هذه أسئلة إجاباتها تحتاج إلى شجاعة جواب لا يحتمل الكثير من المروعة..

إما دعه يعمل.. دعه يمر بما فيها من مرارة.. أو الحكومة تملك وتدير وتعمل بكل شيء وتتدخل بكل تفصيل..

ما أحاول أن أقوله إن هذه الحقيقة مؤلمة وظالمة.. كيف أدمع الأغنياء وأقلل من دعم الفقراء؟ حقيقة لا ترضينا كبشر وكفقراء ولا تنسجم مع كل ثقافتنا.

حقيقة سيئة لكنها حقيقة..

حتى تشجع الإنتاج عليك أن تدعم الاستثمار وإن أردت دعم الاستثمار عليك أن تدعم من يملكون المال. بالمختصر ماذا نريد دعم الفقراء أم دعم الاقتصاد؟ الجواب الحكيم هو التوازن والحكومة الراعية لكن في الحالة الراهنة، التوازن محاولة صعبة... وفعلاً بحاجة لحكومة شجاعة لديها القدرة على الدفاع عن قراراتها.

أقوال:

- ليست الشجاعة والحكمة في جمع المال بل في إنفاقه. آدم سميث.
- السياسة هي علم الأحياء التطبيقي.
- التضخم ضريبة من دون تشريع. فريدمان
- «الشجاعة هي ما يلزم للوقوف والحديث، والشجاعة هي أيضاً ما يلزم للجلوس والاستماع. تشرشل

العقول المرتحفة لن تكون قادرة على اتخاذ قرارات صحيحة ولن تصيب الهدف ولن تصل للغاية.. ونحن مقبلون على قرارات تحتاج إلى من يؤمن بها وتكون لديه القدرة على تنفيذها والدفاع عنها.. وهنا سأطرح رأياً قد لا يعجب النسبة العظمى.. ما النموذج الاقتصادي الذي ينبج في حال الاقتصاد المتعب؟

هل هو اقتصاد يدعم الفقراء أم يدعم الاقتصاد ومن ثم يدعم المال؟

بداية من واجب أي حكومة أن تكون راعية عادلة بين الطبقات الاقتصادية على اختلافها ومن واجبها أن تعلن بوضوح تام وبشكل عملي حماية ما يطلق عليهم الطبقة المهمشة وغير القادرة على إعالة نفسها.

هذا واجب ولا منة ولا فضل لأحد على أحد.. وأتمنى أن أكون أوضحت هذه النقطة جيداً.

وقد فعلت الحكومات السورية ما قبل الحرب ولعدة سنوات أثناء الحرب ذلك بكثير من الإسراف المؤدي للفساد والهدر.

الآن في الحالة الراهنة من الواضح لكل بصيرة: الدعم أصبح استنزافاً لكل موارد الدولة، وبالوقت نفسه عملت عقلية الجباية للحصول على موارد للخزينة، كلا الأمرين أسهم ليس في إرهاق المواطنين فقط بل في توقف رجال الأعمال عن العمل وعن إنشاء مشاريع جديدة.

الفكرة ببساطة عندما تقوم بتسهيل إجراءات العمل الاقتصادي يتحرك رجال المال للاستثمار وللعمل الذي بدوره ينشط فرص العمل ويزيد حصة الموازنة من الضرائب.

في الأزمات الاقتصادية العالمية قامت الاقتصاديات الغربية بتخفيض الضرائب على الشركات والأفراد..

في الصين قاموا بفكرة فعالة وهي المناطق الاقتصادية وبفضل هذه الميزات لرجال الأعمال تم إقامة مناطق جذبت كبريات الشركات حتى في مجال التكنولوجيا مثل شننتشن.

النهضة الاقتصادية في دبي كانت بداية من جبل علي بفضل تسهيلات «خاصة» لأصحاب الأموال. هناك دول تمنح جنسيات لمن يستثمر بمبالغ محددة في بلدانها.

السفارة السعودية بدمشق تقيم حفل استقبال بمناسبة العيد الوطني للمملكة

منذ عيد - تصوير طارق السعدوني

اعتبر القائم بأعمال السفارة السعودية في سورية عبد الله الحريص، أن العلاقات التاريخية بين المملكة العربية السعودية والجمهورية العربية السورية تروها مشاعر المحبة والأخوة، وأواصر القربى والعروبة والدم والمصير المشترك.

وأقامت سفارة المملكة بدمشق أمس حفل استقبال بمناسبة العيد الوطني للمملكة العربية السعودية في فندق «فورسيزونز»، وفي كلمته خلال الحفل قال الحريص: في يوم الوطن نفتخر بما حققته بلادنا من مكانة دولية وإسلامية وعربية، ودور مؤثر في تحقيق الأمن والسلام الإقليمي والدولي، وإنجازات تنمية يعمل مؤسسي يهدف إلى تحقيق الأزدهار الاقتصادي والأمن الاجتماعي بجهود أبنائه والسعي الجاد لتحقيق أهداف «رؤية ٢٠٣٠» التي تستشرف المستقبل وتسعى لوضع بلادنا الغالية في مقدمة الأمم.. وأضاف: «نتطلع بعون الله ثم بتوجيهات قيادتي البلدين إلى العمل لخدمة المصالح المشتركة وخدمة القضايا العربية والإسلامية والأمن والسلام الدوليين».

بدوره أوضح وزير النفط والثروة المعدنية فراس قدور أن احتفالنا اليوم بالذكرى هو تعبير عن روح الوحدة والتضامن التي تجمع سورية مع الأشقاء العرب جميعاً والمملكة العربية السعودية خصوصاً، مؤكداً أن العلاقات بين سورية والسعودية تمتد جذورها في عمق التاريخ.

وحضر الحفل وزيراً المالية رياض عبد الرؤوف والنفط فراس قدور ومعاون وزير الخارجية والمغتربين حبيب عباس ومدير المعهد الدبلوماسي في وزارة الخارجية عماد مصطفى وعدد من مديري الإدارات في وزارة الخارجية وعدد من أعضاء مجلس الشعب والسفراء العرب والأجانب المعتمدين في دمشق ونخبة من رجال المال والأعمال والإعلاميين.



السفير الروسي ألكسندر يفيموف والقائم بالأعمال السعودي



أثناء تقطيع قالب الكيك



القائم بالأعمال السعودي عبد الله الحريص



القائم بالأعمال السعودي والنجم باسم ياخور



النجم رشيد عساف والممثلة ماري كوجاك



القائمان بالأعمال العراقي والسعودي



سفير الإمارات والجزائر