

صدي الوطن

غسان شمه

بين العام والخاص كروياً

الكتابة حول الموضوعات العامة هي الهاجس الأساسي الذي نضعه نصب أعيننا حين نتناول أي موضوع رياضي، ولذلك نسعى دائماً للإبتعاد عن القضايا أو المشكلات ذات الطابع الفردي، لكن بعض تلك المقاربات تنطوي في طبيعتها على الوجهين معاً بمستويات متباينة ومتداخلة في آن معاً.

نحن اليوم نستعيد مثل تلك الصورة بعد صدور قائمة لاعبي المنتخب الأول التي ستخوض منافسات دورة ملك تايلاند، فقد بدأ واضحاً أن العنقبة المعروفة ما زالت تقترض نمطها العام على الواقع الكروي، إذ إن لاعباً أو أكثر، ما زال يرسم التشكيلة يطالعنا باستمرار كأحد الثوابت التي لا غنى عنها رغم التجربة المستمر والمتواصل بكل الأشكال والألوان لحضوره الذي يثبت مرة بعد أخرى أنه «قليل الفعالية»، ما يثير السؤال حول رؤية المدربين وحجم دورهم في مثل هذا الاختيار، وخاصة أن اتحاد الكرة يؤكد استقلالية المدرب في خياراته.

يأتي مدرب ويذهب، ويأتي غيره ويثقب بعض الأسماء القليلة حاضرة رغم الملاحظات الكثيرة والمعيقة من أصحاب الخبرة والفنيين والمتابعين، حول مستوى هذا اللاعب أو ذلك، التي تستند إلى وقائع شديدة الوضوح، ومع ذلك يبقى هو الثابت والمدرب يدور في فلك التغيير الذي لا نفهم له منطلقاً مقبولاً.

المشكلة تحديداً هنا تتعلق بالسؤال الجوهرى حول دور المدرب، ولماذا يقبل هذا المدرب أو ذلك مثل هذا الحضور؟ وإذا تفهمنا البدايات على أنها تدور حول طبيعة البحث والتجريب فهل يكفي ذلك بعد المزيد من الوقت والتجريب؟ ألا يقولون لنا إن المدربين يتابعون اللاعبين عبر الفيديووات والمباريات المسجلة؟ هل يكون

اللاعب، أي لاعب، خلال المباريات غيره في التدريب؟ ثمة ما يثير السؤال والجدل حتى نبو وكأننا نقصد لاعباً ما في الوقت الذي يؤكد فيه عمومية المسألة بسبب تكررها الغريب، عموماً قد لا تبدو المسألة، في حد ذاتها، ذات وقع كبير ومؤثر للعب، لكننا نعتقد أنها تنطوي على دلالات مهمة تثير العديد من الأسئلة حول طبيعة عمل القائمين على المنتخب تحت تسميات مختلفة، وحول دور المدرب وحجم التدخلات التي يمكن

أن تقع أحياناً. أظن أن هناك كلام حول عمل المدرب الإسباني ودوره في الإشراف على الطواقم الفنية لبقية المنتخبات، هل يمكن توضيح ذلك وحسم الأمر من أصحاب القرار الكروي؟

66

بعد فوزه العريض على جبلة أمس حطين يتأهل لنهائي درع الاتحاد



دمشق- محمد الياسين

حقق فريق حطين فوزاً مستحقاً على جاره جبلة بأداء مميز مع تعدد مصادر الخطورة والهيمنة على الواقع الكروي، إذ إن لاعباً أو أكثر، ما زال يرسم التشكيلة يطالعنا باستمرار كأحد الثوابت التي لا غنى عنها رغم التجربة المستمر والمتواصل بكل الأشكال والألوان لحضوره الذي يثبت مرة بعد أخرى أنه «قليل الفعالية»، ما يثير السؤال حول رؤية المدربين وحجم دورهم في مثل هذا الاختيار، وخاصة أن اتحاد الكرة يؤكد استقلالية المدرب في خياراته.

يأتي مدرب ويذهب، ويأتي غيره ويثقب بعض الأسماء القليلة حاضرة رغم الملاحظات الكثيرة والمعيقة من أصحاب الخبرة والفنيين والمتابعين، حول مستوى هذا اللاعب أو ذلك، التي تستند إلى وقائع شديدة الوضوح، ومع ذلك يبقى هو الثابت والمدرب يدور في فلك التغيير الذي لا نفهم له منطلقاً مقبولاً.

المشكلة تحديداً هنا تتعلق بالسؤال الجوهرى حول دور المدرب، ولماذا يقبل هذا المدرب أو ذلك مثل هذا الحضور؟ وإذا تفهمنا البدايات على أنها تدور حول طبيعة البحث والتجريب فهل يكفي ذلك بعد المزيد من الوقت والتجريب؟ ألا يقولون لنا إن المدربين يتابعون اللاعبين عبر الفيديووات والمباريات المسجلة؟ هل يكون

اللاعب، أي لاعب، خلال المباريات غيره في التدريب؟ ثمة ما يثير السؤال والجدل حتى نبو وكأننا نقصد لاعباً ما في الوقت الذي يؤكد فيه عمومية المسألة بسبب تكررها الغريب، عموماً قد لا تبدو المسألة، في حد ذاتها، ذات وقع كبير ومؤثر للعب، لكننا نعتقد أنها تنطوي على دلالات مهمة تثير العديد من الأسئلة حول طبيعة عمل القائمين على المنتخب تحت تسميات مختلفة، وحول دور المدرب وحجم التدخلات التي يمكن

بعد فوزه العريض على جبلة أمس حطين يتأهل لنهائي درع الاتحاد



الشوط الثاني لم يتغير كثيراً عن الأول واستمر حطين بنهجه وزخمه الهجومي وهدد عن طريق أيمن عكيل الذي أبعده القائم كرتيه وكنك عن طريق الجنيد والعنزي، ولكن بهجمة مرتدة وعرضية مقلقة استطاع أحمد حديد تقيص الفارق لجلبة. واستمر حطين بتهدياته، حتى نجح محمد عنز بتسجيل الهدف الثالث وبعدها بدقائق تعرض أحمد حديد لبطاقة صفراء ثانية لكون الطرد زاد من حجم الضغط على جبلة الذي أصبح متأخراً بالنتيجة وبعشرة لاعبين وأوضاع مؤس أبو عمنة فرصة هدف محقق بعد أن سددها بسهولة بأحضان عيسى الأشقر، وأضاع الديلان عدي حسون وأحمد الصوفي فرصتين محققتين خارج منطقة الجزاء استطاع ضياء الحق محمد تسجيل الهدف الرابع وبعدها أضع الحسون فرصة أخرى لحطين لنتهته المباراة بفوز مستحق وكبير للحوت ويتأهل لنهائي كأس درع الاتحاد السوري لكرة القدم بنسختها الأولى.

بطاقة المباراة

الفريقان: حطين X جبلة
المناسبة: نصف نهائي بطولة درع اتحاد كرة القدم

الوحدة والشعلة في لقاء الفصل للتأهل لنهائي درع الاتحاد



درعا- هيثم علي

يكتسي نصف نهائي بطولة درع الاتحاد العربي السوري لكرة القدم لعام 2024 في طبعته الأولى والمقرر يوم الإثنين لملاعب الجلاء بدمشق السعة الثالثة أهمية بالغة لفريق الشعلة الذي سيلعب أمام الوحدة الدمشقي بأهداف متعددة، أهمها الوصول للمباراة النهائية وحلم التتويج باللقب الأول للبطولة بوسمه الأول بعد تقديمه أداء متصاعداً في المباريات التي خاضها في المسابقة وهي فرصة سانحة لا يرغب في تضييعها ومن أجلها سيوظف كل إمكانياته للفوز والتأهل للمباراة النهائية.

وهو ما يزيد من عزيمته في مواصلة مسيرته الناجحة ولا يرغب من دون شك في وضع حد لمشواره الناجح، بل يريد تحسين هذه الإحصائيات وخاصة أن الأمر يتعلق بنصف نهائي غير مسبوقة مع أحد عمالقة الأندية السورية، حيث سبق أن التقى التاديان ودياً قبل انطلاق البطولة وخرجا أحباطاً بالتعادل الإيجابي هدف لهدف.

كل هذه الأهداف المتعددة سواء بالنسبة للنادي تجعل المدرب المتعددة سواء بالإنسية شاعرين بحجم المسؤولية الثقيلة الموضوعة على عاتقهم، فملما تؤكد حديثهم خلال المرحلة التحضيرية.

ما هو ممكن من أجل تحقيق الهدف المنشود، وبالخطم الفريقان يضمنان مجموعة من اللاعبين الذين يتميزون بالإرادة والعزيمة فنياً ودينياً بعد خوضه تدريبات مكثفة خلال الفترة الماضية، وإقامة معسكر مغلق داخلي بدمشق، والتي سبقها خوض مباريات ودية مهمة في الوقت نفسه إلى وجود انسجام وتوافق كبير بين اللاعبين الذين يقفون كل فريق الوحدة من جهته مسعاه بلوغ الفوز

والاستمرار في الصدارة للحفاظ على سجله من دون أي خسارة خلال البطولة وهو الذي يمتلك نخبة من اللاعبين المميزين.

المحروس سيرمي بكل أوراقه في المباراة مباشرة دون اللجوء إلى أشواط إضافية، وسيطيق هذا الفائزون على جميع المراحل باستثناء المباراة النهائية التي سيلجأ فيها الفريقان للأشواط الإضافية.

ببقاقت قوة الشعلة ومكان ضعفه، وهو يدرك في الوقت ذاته أن الفرصة مواتية للخروج فائزاً بعد الأداء المميز الذي قدمه الفريق خلال فوزه على الشرطة والكرامة. وعلى الوحدة التخلص من عقدة الدقيقة الأخيرة التي تلازم الفريق وأن يسجل عليه فيتمهل أو يخسر وأن يستغل عودة الروح للفئاد أسامة أوسري الذي شكّل وجوده نقلاً كبيراً في خط الوسط.

الوصول للدرع نصف النهائي

وصل البرتقالي إلى الدور نصف النهائي بعدما تجاوز في الدور الأول نادي الشرطة بنتيجة 3-1، وحقق فوزاً صعباً على الكرامة في ربع النهائي بصبريات الترجيحي بعد مباراة قوية وندية انتهت بالتعادل الإيجابي 2-2.

بينما فريق الشعلة وصل إلى هذا الدور بعد الفوز على الطليعة في الدور الأول ببركات الترجيح وإقصاء بحارة تشرين في الدور الثاني بهدفين لهدف.

وحسب نظام البطولة، فإذا انتهت المباراة بالتعادل، يصار إلى لعب ضربات الترجيح مباشرة دون اللجوء إلى أشواط إضافية، وسيطيق هذا الفائزون على جميع المراحل باستثناء المباراة النهائية التي سيلجأ فيها الفريقان للأشواط الإضافية.

سلة الوثبة تعيد الشيخ زين ودعم كبير للعبة بعد الهبوط في الموسم المنصرم

الوطن

لم تتجح سلة رجال نادي الوثبة في البقاء بدوري المحترفين الموسم الفائت، حيث أحقق الفريق في تحقيق أي انتصار له بالدوري ومني بخسارات كانت كافية في وضعه بمصاف الدرجة الأولى.

أسباب ومسيبات

على الرغم من هبوط الفريق غير أنه لم يكن سيئاً بل قدم مستويات جيدة وكان نداءً قوياً لجميع الفرق لكن قلة خبرة لاعبيه الشباب حالت دون تحقيق أي انتصار، إضافة إلى أن الإدارة السابقة للنادي تمازت بالتعاقد مع لاعبين أجانب بحجة الاعتماد على جيل جديد من اللاعبين من أبناء النادي ناهيك عن وجود حالة من عدم الاستقرار الفني نتيجة تغيير المدربين اللذين مروا على قيادة الفريق، الأمر الذي ساهم في إحداث شرخ فني كان من الصعب ربه، في ظل الأوضاع التي مرت بالفريق.

صفحة جديدة

لم ترق نتائج الفريق وهبوطه للإدارة الجديدة للنادي والتي كان لها منذ توليها مهامها التفاتة حنونة لشجون وموم اللعبة وسارعت بوضع يدما على كمان الخطأ من أجل العمل على تاليفها في المواسم القادمة، واعتبرت الإدارة هبوط الفريق للدرجة الأولى كدوية حسان يجب الاستفادة منها والتأسيس عليها لانطلاقة قوية للعبة بشكل عام.

دعم ومتابعة

ارتأت الإدارة الجديدة أن العودة لدوري المحترفين يتطلب العمل بجدية وتصحيح مسار اللعبة بشكل عام، لذلك أولت فرق القواعد كل اهتمامها وكلفت أفضل المدربين لقيادتها مع وجود متابعة دائمة ومستمرة لكل تفاصيل اللعبة بشكل عام، وسدّدت الإدارة أيضاً جميع مستحقات اللاعبين المالية عن الموسم الفائت على أمل انطلاقة قوية للعبة بعيداً عن أي منغصات.

تكليف جديد

فتحت الإدارة بابها على مصراعيه أمام كوادر وخبرات اللعبة ومنحّتهم كامل الحرية للعمل بكل أريحية، ونجحت في إعادة المدرب نضر الشيخ زين وأولته مهمة الإشراف العام على جميع مفاصل اللعبة نظراً لكونه من مدربي النادي القدامى ويمتلك خبرة كبيرة وهو قادر

بعد الهبوط في الموسم المنصرم



دعم ومتابعة

من خلالها على تطوير مفاصل اللعبة ووضع تصورات جديدة للعبة، كما نجحت الإدارة في إعادة المدرب سامر السطمة لقيادة الفريق مع منحه فرصة إثبات جدارته بعدما تم تكليفه مهمة قيادة الفريق الأول وفريق تحت 18 وهو من المدربين الجيدين والمجتهدين الراغبين في تحقيق نقلة نوعية في تجربتهم التدريبية، وقد منحه الإدارة كامل الصلاحيات لضم من يراه مناسباً من لاعبين مميزين لصقوف الفريق، وقد باشر السطمة مهامه مع الفريق تحت 18 والتدريبات تسير على قدم وساق وكل شيء يدعو للثقة بل برؤية سلة الوثبة بصورة جيدة في المواسم القادمة.

فوق تحت

لن يكون اهتمام الإدارة الجديدة منصباً على الفريق الأول، بل على المكس ستولي الإدارة اهتمامها الأكبر لفرق النادي بشكل عام

وبالتحديد الفئات العمرية لأنها تعتبرها بمنزلة اللجنة الأساسية لبناء جيل سلوي للنادي يقفه شر التعاقبات مع لاعبين لا يقدمون للنادي شيئاً سوى وضعه تحت الأعباء المالية الضخمة، وسوف تكلف الإدارة مدربين من مستوى عال لقيادة فرق القواعد بالنادي والسعي لتأمين كل ما تتطلبه هذه الفرق من مقومات العمل الصحيح والأجواء التحضيرية المناسبة.

خلاصة

لا نغالي كثيراً إذا قلنا: إن سلة الوثبة تمتلك الكثير من الإماتات والمواهب لكنها بحاجة لمن يتمكن في صقل هذه المواهب ورعايتها وتطوير مستواها، ولا ضير في البحث عن مصادر مالية لضمان استمرارية دعم هذه المواهب والتعاقد مع أفضل طرلس المدربين من ذوي الخبرة للعمل بجهد ونشاط.

بطولة تحدي السباحة في طرطوس

إطرطوس - الوطن

استضافت محافظة طرطوس الأول فعالية تحدي السباحة الأول للرياضات الخاصة وجريح الوطن، برعاية وحضور عضو القيادة المركزية لحزب البعث العربي الاشتراكي رئيس مكتب الشباب فاضل ورده، وبحضور عضو القيادة المركزية رئيس مكتب الإعداد والثقافة والإعلام سمير خضر والتي يقفها الاتحاد الرياضي للعام «اتحاد الرياضات الخاصة» بالتعاون مع جريح وطن.

حيث انطلقت المنافسة من جزيرة أرواد إلى شاطئ طرطوس على الكورنيش البحري بمشاركة 15/ سباحاً من مختلف المحافظات السورية، منهم جرحى العمليات الحربية ممن تنوعت إصاباتهم بين بتر الأطراف الفردي والثلاثي، تأتي مشاركتهم بعد أن حصل جميعهم على التدريب اللازم الذي أضاف لهمارتهم وقدراتهم.

واختتمت الفعالية بتكريم الأبطال المشاركين وتوزيع الميداليات عليهم. حضر الفعالية أمين فرع الحزب الرفيق د. محمد حبيب حسين ومحافظ طرطوس فراس أحمد الحامد ورئيس الاتحاد الرياضي العام فراس معلا وعضو قيادة فرع الحزب هيثم عامي وعضو المكتب التنفيذي بالمحافظة والبلد داود وثائب رئيس الاتحاد الرياضي العام عمر العاروب ورئيس اللجنة التنفيذية في طرطوس عماد حماد وفريق جريح وطن.

وسط المعاناة كرة نادي صبيخان بدأت الاستعداد



إدير الزور - جمال العبدالله

تقع مدينة صبيخان في الريف الشرقي وتبعد عن دير الزور مركز المدينة أكثر من 60 كيلو متراً وهي من المراكز التجارية النشطة ويعتبر ناديا صبيخان من الأندية المجتهدة وقد صعد للدرجة الأولى منذ ثلاثة لآماس ولا يزال منحنياً للوجود بجهود لاعبيه ولإبنائه وهناك طموحات أكبر لبلوغ الأضواء بدعم سخى من إبنائه داخل الوطن وخارجه وعن آخر أخباره وتحضيراته للموسم القادم 2025/2024 حدثنا الزميل عبد المسامد المطلق عضو مجلس الإدارة وهو المسؤول الإعلامي للنادي فقال:

فراق اداري

قمنا بدعوة اللاعبين للتحضير منذ أسبوع والنادي يلعب في الدرجة الأولى منذ ثلاثة لآماس وبأكورة هذه التحضيرات لقاء ودي مع البوليل الفريق الجار ونتيجة للفراغ الإداري تأخرت الاستعدادات حيث كان مقرراً إجراء الانتخابات في الشهر السابع وتم تأجيلها إلى منتصف شهر أيلول وبعد ذلك تم تحديد مؤتمر النادي في بداية هذا الشهر العاشر، حيث ستكون الانطلاقة الحقيقية للموسم القادم وذلك بعد تسمية الكادر الفني والإداري وإقامة معسكر مكثف بتدريبات صالحة ومسائية حسب رأي الجهاز الفني الذي سيكون من أبناء المحافظة.

مجموعة متوازنة

وعن رأيه في المجموعة التي وقع فيها النادي وحظوظهم في التأهل للدوري

النهائي قال عبد السلام المطلق: مجموعتنا متوازنة نسبياً مع أفضلية لنادي الساحل لها من الممتاز وهناك منافسة أعبائية من ناديا الل والعرابي أما بقية الأندية فهي بمستوى صبيخان وهي دوما والنضال الصاعد حديثاً للدرجة الأولى والمنت.

وعن رأيه في اللعب بدير الزور وبعد فرش ملعبه بالبرول الصناعي وهل رفعت كتاباً لتأجيلها إلى منتصف شهر أيلول وبعد ذلك نعتبر كما بقية أندية المنطقة الشرقية الفتوة والبطيخة والجهاد والجزيرة فرقا مهاجرة الرسمية لتسهيل دوام الطلاب في مدارسهم وبماهل الموافقة من لجنة المسابقات على هذا تأجيلها إلى السؤال هنا لاتحاد كرة القدم كيف يطب من أندية من دون مقومات مادية ولا استثمارات ومهجرة الإقامة بدمشق لثلاث فئات وهي الرجال/ الناشئون/ الأشبال على حين هو لم يوافق على تأمين الإقامة والموام لمنتخب الأشبال دون 15 عاماً في مدارس دمشق.

صعوبات وحلول

وعن أبرز الصعوبات التي تواجه نادي صبيخان يضيف المطلق أهم الصعوبات

التي تعترض أي نشاط رياضي هي مادية بحثة في ظل غياب الاستثمارات والربوع والدعم الوحيد الذي يحصل عليه النادي عبر المحبين والداعمين وهم قلة لأن المدة الزمنية قد طالت وهي الموسم الثالث والحاد الوحيد إعادة النشاط الكروي والرياضي إلى دير الزور توفيراً للنمال والمسؤوليات كما تتمنى إدخال القطاع الخاص كعام لاندنية في خطوة تشاكرية تخفف على الأندية هذه المسؤوليات والأعباء المالية.

تعقيب «الوطن»:

موضوع القطاع الخاص وادخاله في دعم الأندية مالياً هو مسؤولية إدارات الأندية في فتح مشاريع الاستثمار وهذه الإدارات تتحرك ضمن المجالات المناسبة بإقامة نشاطات مختلفة بطرح ماعب سداسيات أو صالات أفراح أو عزاء أو ما يخدم كل مدينة من خلال استثمار الحائقي والألعاب وأمور تخدم الأندية.