



عين على الوطن...

الوطن

سورية يومية سياسية مستقلة

الأحد 13 تشرين الأول 2024 | الموافق 10 ربيع الآخر 1446 هـ | العدد 4336 السنة الثامنة عشرة | الناشر | الشركة العربية السورية للنشر والتوزيع

Al-Watan | Daily Syrian Independent Political Newspaper | October 13, 2024 | No. 4336 | 16th year

www.alwatan.sy

- ٧ غرف التجارة تختتم انتخاباتها السبت القادم في دير الزور.. ودعرا تنتخب اليوم
- ٩ حوارات دمشق مستمرة.. والمحافظ لـ«الوطن»: قرارنا هو قرار الأهالي
- ١٠ «التعبئة التراكمية» جديد اللاذقية
- ١٠ اليوم إطلاق حملة اللقاح الوطنية الشاملة

مصادر لـ«الوطن»: لا صحة لأي توغل صهيوني في الأراضي السورية

بتدرج متصاعد صواريخ المقاومة تنال من قواعد ومستوطنات الاحتلال في عمق فلسطين المحتلة

قاليبايف من لبنان: سندعم كل القرارات الصادرة عن الحكومة والمقاومة (يونيفيل) ترفض طلب إسرائيل مغادرة مواقعها على الحدود مع لبنان

«CNN»: المعركة مع حزب الله صعبة ومستشفيات الاحتلال تستعد لـ«سيناريو دموي»

دعم بلاده للشعب اللبناني، في مواجهة ما يتعرض له من عنوان إسرائيلي. قاليبايف الذي وصل إلى لبنان وهو يقود الطائرة الإيرانية في رد على التهديدات الإسرائيلية باستهداف الطيران الإيراني القادم إلى لبنان، التقى نظيره اللبناني نبيه بري في عين التينة، وأجريا محادثات في آخر مستجندات المنطقة، وبعد اللقاء قال قاليبايف في تصريح للصحفيين: «أحمل رسالة دعم من المرشد ورئيس الجمهورية وشعبنا للشعب اللبناني والمقاومة».

وأضاف: «إننا على أتم الاستعداد لتلقي المساعدات للناجين والمتضررين من الحرب في لبنان، وسندعم كل القرارات الصادرة عن الحكومة والمقاومة في لبنان».

ومن المقرر أن يسافر وزير الخارجية الإيراني عباس عراقجي، اليوم الأحد، إلى بغداد، قبل أن يتوجه خلال الأيام المقبلة إلى القاهرة برسالة مكتوبة من الرئيس مسعود بزشكيان.

وقال إسماعيل بقاني المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية: إن عراقجي سيتوجه، على رأس وفد إلى بغداد، في إطار المشاورات الدبلوماسية مع دول المنطقة، وسيلتقي عراقجي بنظيره العراقي فؤاد حسين وعدد من المسؤولين العراقيين البارزين، وستستأجر حول العلاقات الثنائية وآخر التطورات في المنطقة.

وحسب وكالة «نور نيوز» الإيرانية، فإن عراقجي سيتوجه خلال الأيام اللاحقة إلى القاهرة لاستعراض وجهات نظر البلدين بشأن التطورات الإقليمية. يأتي ذلك في وقت تحدث فيه الإعلام الإسرائيلي عن قيام الولايات المتحدة بتزويد الكيان للمرة الأولى بطائرات دفاع جوي لا اعتراض الصواريخ الباليستية، مهدداً على ما يبدو لاحتمالات قيام الكيان بهجمات على إيران، الأمر الذي ردت عليه طهران وعبر نقاتها الإعلامية والدبلوماسية حسب مصدر مطلع أكد لشبكة «سي إن إن» أن إيران «أبلغت الولايات المتحدة وبعض الدول في الشرق الأوسط بأنها سترد على أي هجوم جديد من جانب إسرائيل».



حزب الله ينفذ عدة استهدافات يدق فيها طيريا المحتلة وقاعدة الاتصالات في «كرن نفتالي» (عن الانترنت)

الإخوة المرابطين على خطوط المواجهة الأممية». إضافة إلى ذلك شددت الفرقة على أن جيش الاحتلال، وبعد أيام من إعلانه بدء ما سماها المناورة البرية في جنوب لبنان، لا يستطيع أن يظهر دباباته وآلياته العسكرية للجانب اللبناني، خوفاً من استهدافها، وتوضعها في أماكن غير مكشوفة، مضيفاً: إن استهداف هذه الآليات يتم على الرغم من ذلك، عبر الصواريخ وقنائف المدفعية، على نحو يكبد جيش الاحتلال خسائر فادحة.

بالمقابل، واصل الاحتلال الإسرائيلي ارتكاب المجازر بحق المواطنين اللبنانيين، حيث أدت اعتداءاته ليل ليل إلى مقتل مدنيين، وإصابة العشرات، إضافة إلى تدمير البنية التحتية في مناطق عدة. في بيروت أمس مع كل من رئيس حكومة تصريف الأعمال نجيب ميقاتي ورئيس البرلمان نبيه بري

صنع المواد المتفجرة في قاعدة 7200 جنوب مدينة حيفا بصلية من الصواريخ النوعية. وقصفت المقاومة مدينة طبريا المحتلة بصلية وقاعدة حوما في الجولان السوري المحتل بصليات صاروخية، تزامناً مع استهدافهم مريض الاحتلال في مستوطنة معليا بصلية صاروخية وجرافة عسكرية له حاولت الخروج من محيط موقع راميا باتجاه بلدة بصروخ موجه أصابها إصابة مباشرة، حسب ما ذكر الإعلام الحربي في عدة بيانات منفصلة أيضاً.

غرفة عمليات المقاومة الإسلامية في لبنان أكدت بيان لها أن القوتين الصاروخية والجوية في المقاومة تواصلان استهداف قواعد عسكرية ومستوطنات إسرائيلية في عمق شمال فلسطين المحتلة، موضحة أن هذا الأمر يتم «بتدرج متصاعد يوماً بعد يوم». وأشارت إلى أن كل ما سلف من عمليات عسكرية للمقاومة «تم بالتنسيق العالي والكامل واللحظوي بين قيادة المقاومة وغرفة العمليات، وصولاً إلى

مخنت صواريخ المقاومة اللبنانية النوعية إلى ميدان المواجهة، لتصل صليانها مصنع المواد المتفجرة في قاعدة 7200 جنوب مدينة حيفا والذي كان رصده «النهضة» في إحدى جولاته، فيما كانت صليات أخرى من الصواريخ تنكس تجمعات قوات الاحتلال في مناطق ما بعد حيفا، تراقفها أسراب من الميسيرات اتخذت طريقها نحو قواعد العدو وصولاً إلى تل أبيب.

ومع الإمالة التي يبديها المقاومون في جنوب لبنان لجأ العدو لترويج انتصارات إعلامية على جبهة الجولان السوري المحتل، الأمر الذي نفته مصادر من القنيطرة أكدت لمراسل «الوطن» أنه لا صحة إطلاقاً لما يروج له بعض الإعلام عن توغل إسرائيلي لامتار باتجاه كوندنة وكل ما نشر منذ أيام حول تحركات إسرائيلية في هذه المنطقة وانسحاب لنقاط عسكرية روسية بتدرج في إطار الحرب النفسية التي يمارسها العدو ولا أساس له من الصحة.

بدوره أكد أمين فرع الحزب بالقيصرية خالد أباطة في تصريح لـ«الوطن» أن كل ما ينشر حول توغل صهيوني في الأراضي السورية لا أساس له من الصحة وهو من محض خيال من ينشر ومن يروج لإشاعات كهذه.

وأقرت شبكة «سي إن إن» الأميركية، بأن مستوى المقاومة من جانب حزب الله فاجأ العديد من المراقبين للعمليات في جنوب لبنان بالنظر إلى أن كيان الاحتلال اغتال معظم قياداته، بما في ذلك أمينه العام حسن نصر الله.

الشبكة الأميركية وصفت المعركة مع حزب الله بالصعبة، وتولت عن مدير مستشفى زيف بأن المستشفى تستعد لسيناريو دموي إذا استقدم جيش الاحتلال المزيد من القوات إلى الشمال.

مقاتلو الحزب دعوا أمس قاعدة زوفولون للعمليات العسكرية بصلية صاروخية، وقاعدة الاتصالات في كرن نفتالي بصلية صاروخية كبيرة، وذلك بعد أن كانوا قد استهدفوا في وقت مبكر من صباح أمس،

تحذيرات من انهيار اتفاق «خفض التصعيد» مع نية التنظيم الإرهابي إشعال محاورها

مراقبون لـ«الوطن»: المبادرة بيد الجيش و«النصرة» عاجز عن تغيير خطوط التماس



الجيش العربي السوري يستهدف مواقع الإرهابيين في ريف إدلب (عن الانترنت)

استهداف القوات والمصالح الروسية في سورية وباقي الدول. ولفتت إلى أن محاولة «النصرة» تغيير خطوط تماس «خفض التصعيد» سيلقي بظلال وخيمة على المنطقة، بدءاً من تقويض الاتفاقيات الروسية-التركية المشتركة حيال المنطقة مثل «اتفاق موسكو» العائد لمطلع آذار 2020، والذي لم تتبدل خطوط تماس السورية، سيستجلب رد فعل عنيف من الجيش العربي السوري، بالإضافة إلى رد فعل غير متوقع النطاق والتأثير من القوات الجوية الروسية، على خلفية الاستياء الكبير لموسكو حيال تزويد نظام «اتفاق موسكو» الذي ينص على وضع طريق حلب-اللاذقية، المعروف بطريق «M4»، في الخدمة.

مصادر معارضة مقربة من ميليشيات أنقرة المتحالفة مع «النصرة»، مثل «الجبهة الوطنية للتحرير»، ذكرت بأن تلك الميليشيات فضت بينها من التنظيم الإرهابي» ونأت بنفسها، بأوامر من أنقرة، عن أي عمل عسكري قد يقدم عليه في «خفض التصعيد».

وأوضحت المصادر لـ«الوطن» أن إقدام «النصرة» على شن عدوان باتجاه مناطق الجيش العربي السوري، سيستجلب رد فعل عنيف من الجيش العربي السوري، بالإضافة إلى رد فعل غير متوقع النطاق والتأثير من القوات الجوية الروسية، على خلفية الاستياء الكبير لموسكو حيال تزويد نظام «اتفاق موسكو» بطائرات مسيرة حديثة مقابل رده بارهابيين للقتال ضد القوات الروسية في أوكرانيا.

حلب- خالد زككو

تشير المحطات الميدانية إلى أن تنظيم جبهة النصرة الإرهابي، بواجهته الحالية التي تدعى «هيئة تحرير الشام»، قد خرج فعلاً عن العباءة التركية، فيما يخص نيته شن عملية عسكرية ترفضها أنقرة في جبهات منطقة «خفض التصعيد» ضد الجيش العربي السوري، وفرض ذلك تغييراً في المعادلة القائمة بالمنطقة خلال السنوات الأخيرة.

ومع رفض «النصرة» الانصياع لرغبة أنقرة بعدم شن عملية عسكرية عبر خطوط تماس «خفض التصعيد»، واستمراره بالتحشيد والتضخيم للعبة، تصبح المنطقة على جرف شاق قد يطيح بالاتفاقيات الروسية-التركية الخاصة بها وبمسار «استانا»، الذي رسم ملاحم المنطقة برمتها.

وأكدت مصادر ميدانية في «خفض التصعيد» لـ«الوطن» أن العبادرة كانت وستظل بيد الجيش العربي السوري صاحب الكلمة الأولى والفعل المحتم في الميدان، وشددت على أن «النصرة» وحلفاء فيما يسمى غرفة عمليات «الفتح المبين»، عاجز وواهم بمقدرته على إحداث تغيير على خطوط تماس الجبهات من ريف اللاذقية الشمالي إلى ريف حلب الغربي، مروراً بريف حماة الغربي وريف ادلب الجنوبي والشرقي.

ونوهت المصادر بأن تعزيزات الجيش العربي السوري، التي استفدتها إلى جبهات القتال في «خفض التصعيد» خلال الأسابيع الأخيرة، وخصوصاً إلى معاور حلب وادلب، رفعت من أسهم وحدات الجيش العربي السوري في جبهات القتال، وجعلتها قادرة على التصدي لأي عدوان قد يطولها من الفرع السوري لتنظيم القاعدة وباقي التنظيمات الإرهابية المتحالفة معه.

طائرة مساعدات من فنزويلا إلى دمشق للمتضررين من العدوان الإسرائيلي

الجلالي: رغم معاناة بلدنا أثبتنا القدرة على التعامل مع الحالات الطارئة



اجتماع للجنة العليا للإغاثة في مبنى وزارة الإدارة المحلية والبيئة (عن الانترنت)

وذلك بالتنسيق بين اللجنة العليا للإغاثة واللجان الفرعية في المحافظات ومختلف الشركاء من مجتمع محلي وأهلي ومنظمات غير حكومية ودولية.

كما ناقش الاجتماع مشاريع التعاون الدولي بين الوزارات والجهاز غير الحكومية، والمشاريع الإغاثية القائمة وسير تنفيذها وإمكانات تسريع الإجراءات المتعلقة بها بالتنسيق مع بين الوزارات والجهاز المعنية، وبما يخدم الاحتياجات وفقاً للولويات الوطنية ويحسّن من واقع الخدمات في مجالات المياه والصرف الصحي والبيئة والصحة.

وخلال الاجتماع تم تأكيد أهمية التنسيق بين الوزارات والجهاز الحكومية والمنظمات غير الحكومية لدعم الاستجابة للوافدين، وخاصة في الظروف الاقتصادية الراهنة.

أكد رئيس مجلس الوزراء محمد غازي الجلالي أن الحكومة وبالتعاون مع المجتمع الأهلي والمحلي والمنظمات غير الحكومية أثبتوا القدرة على التعامل مع الحالات الطارئة حتى في ظل نقص ومحدودية الموارد، مشدداً على أهمية تكامل الجهود للاستجابة للوافدين وتأمين احتياجاتهم الضرورية، مبرراً عن شكره للجنة العليا للإغاثة ولكل الشركاء الوطنيين على الجهود التي يقومون بها في تقديم ما يلزم من خدمات ونسيبات للوافدين من لبنان، رغم معاناة بلدنا من آثار الحرب والإرهاب والحصار الاقتصادي والزلازل.

وحسب عاملين في المجال الإغاثي فإنه ورغم الحصار الاقتصادي المفروض على سورية وظروف الحرب عليها والمستمرة منذ 13 سنة، إضافة إلى آثار الزلازل المدمر التي ضربت عدداً من المحافظات ما أثر سلباً على كل موارد الدولة السورية، إلا أن الدولة تبذل جهوداً كبيرة لاستقبال الوافدين اللبنانيين والعائدين السوريين والذين قاربوا 3900 ألفاً حتى مساء أمس جراء العدوان الإسرائيلي على لبنان، وهذا ما كان واضحاً من استقرار كبير للحكومة بدءاً من الحدود واستقبال الوافدين ومن ثم تأمين كل ما يحتاجونه من مسكن ومواد غذائية وطبية وغيرها من المساعدات حتى في مجال الدعم النفسي وتقديم الخدمات القانونية بمشاركة المجتمع الأهلي والمنظمات غير الحكومية.

وأكدت تراس الجلالي اجتماعاً للجنة العليا للإغاثة في مبنى وزارة الإدارة المحلية والبيئة جرى خلاله مناقشة آليات الاستمرار في الاستجابة الطارئة وتقديم الدعم والمساندة للوافدين من لبنان ووضع الإمكانيات اللوجيستية والصحية في خدمتهم، وتقديم المساعدات الإغاثية والغذائية وفق الآلية التي اعتمدها الحكومة،

قابلة للتמיד لمرتين مدة كل منهما سنتان

توجه لزيادة المسار الزمني لمعاوني الوزراء والمديرين العاميين

العام للمحافظة ب7سنوات، قابلة كذلك التمديد لأربع سنوات لكل من المسارين.

كما استعرضت اللجنة في سياق اجتماعها الثاني مقترح تشكيل لجنة وزارية مهمتها دراسة طيات تعديد المسار الزمني لشاغلي مراكز العمل المشار إليها أعلاه، وكذلك موضوع اعتبار مدة المسار الزمني واحدة ولو انتقل شاغل مركز العمل بين عدة جهات عامة.

كما توصلت اللجنة إلى العديد من المقترحات منها اقتراح أن يكون لمجلس الوزراء تعديد المسار الزمني لأي مركز عمل من المراكز المشار إليها زيادة على ما هو مذكور أعلاه، بناءً على مذكرة تفريرية واضحة تبين الحاجة الملحة للتمديد، مع الإشارة إلى أن مقترحات وتوصيات اللجنة ليست نهائية بل سيتم رفعها إلى رئيس مجلس الوزراء للنظر بعرضها على مجلس الوزراء للمداولة واتخاذ ما يلزم بإحلالها.

الوطن

عقدت لجنة الرقار رقم 43 والمكلفة بمراجعة بعض القرارات والإجراءات الخاصة بشروط شغل مراكز عمل القيادات الإدارية، اجتماعها الثاني أمس السبت، في مبنى رئاسة مجلس الوزراء، حيث ناقشت اللجنة موضوع المسارات الزمنية الحاكمة لشغل مراكز عمل القيادات الإدارية من معاوني الوزراء والمديرين العاميين ورؤساء الهيئات المستقلة وأمناء عامين في المحافظات السورية.

وتم التداول في بعض الأفكار المقترحة ومنها زيادة مدة المسار الزمني المقترح ليصبح 8 لمرکز عمل معاون وزير قابل للتمديد حتى 12 سنة، كما تمت مناقشة مقترح أن يحدد المسار الزمني للمدير العام والمدير الفرعي في المحافظات، ب6سنوات، ولرئيس الهيئة المستقلة والأمين

للمواطنين، في حين أهمية الإنفاق الاستثماري التزم في أنه يحفز العرض عبر خلق معدلات إنتاج أفضل.

وحول تطبيق موازنة البرامج والأداء في موازنة العام القادم، بين أنه تم إعداد الموازنة وفق موازنة البودو لأنه تم العمل على إعداد هذه الموازنة مع شهر أيار من العام الجاري، في حين الوزارة تتجه في موازنة العام 2026 لتنفيذ جزء منها «موازنة بعض الوزارات» عبر موازنة البرامج والأداء على التوازي لموازنة البودو بما يسمح بتقييم منهجية وفاعلية موازنة البرامج والأداء.

نمو واضح في موازنة 2025 والحكومة تتطلع لزيادة الإنفاق على الاستثمار

عبد الرؤوف لـ«الوطن»: لا ضرائب جديدة والإنفاق الاستثماري سيحفز العرض

ليرة سورية موزعة على 37000 مليار للإنفاق الجاري و15600 مليار للإنفاق الاستثماري بنسبة 48 بالمئة مقارنة بموازنة العام 2024.

وأوضح عبد الرؤوف أن تصحيح هيكل الموازنة كان عبر تعديل نسب الإنفاق ليصبح 30 بالمئة للإنفاق الاستثماري بدلاً من 25 بالمئة و70 بالمئة للإنفاق الجاري بدلاً من 75 بالمئة، كما كان في موازنة العام الجاري 2024، مع اعتبار أن الإنفاق الجاري مهم لجهة أنه إنفاق محفز للطلب ويؤمن احتياجات الجهات العامة والمؤسسات ويضمن استمرار توفر الخدمات التي تقدمها هذه الجهات

عبد الهادي شباط

أكد وزير المالية رياض عبد الرؤوف في تصريح لـ«الوطن» أن مشروع موازنة العام 2025 لا تتضمن أي إضافات جديدة في الضرائب، وأن الإطار الناطق لإعداد وهيكل الموازنة هو توجيهات الرئيس بشار الأسد للحكومة بما يسمح في تعزيز الإنتاج والاقتصاد الوطني.

المجلس الأعلى للتخطيط الاقتصادي والاجتماعي حدد خلال اجتماعه الاعتمادات الأولية لمشروع الموازنة العامة للدولة للعام القادم ب52600 مليار

زيادة واضحة في موازنة عام 2025 والحكومة تتطلع لزيادة الإنفاق على الاستثمار وزير المالية لـ«الوطن»: لا ضرائب جديدة في موازنة ٢٠٢٥ والإنفاق الاستثماري سيحفز العرض

موازنة البرامج والأداء سيتم تطبيقها نسبياً في موازنة العام 2026



عبد الهادي شباط

أكد وزير المالية رياض عبد الرؤوف في تصريح لـ«الوطن» أن مشروع موازنة العام 2025 لا تتضمن أي إضافات جديدة في الضرائب وأن الإطار الناظم لإعداد هيكل الموازنة هو توجيهات الرئيس للحكومة بما يسمح في تعزيز الإنتاج والاقتصاد الوطني. وأوضح أن تصحيح هيكل الموازنة كان عبر تعديل نسب الإنفاق ليصبح 30 بالمئة للإنفاق الاستثماري بدلاً من 25 بالمئة و70 بالمئة للإنفاق الجاري بدلاً من 75 بالمئة كما كان في موازنة العام الجاري 2024. مع اعتباره أن الإنفاق الجاري مهم لجهة أنه إنفاق محفز للطلب ويؤمن احتياجات الجهات العامة والمؤسسات ويضمن استمرار توفير الخدمات التي تقدمها هذه الجهات للمواطنين في حين أهمية الإنفاق الاستثماري تكمن في أنه يحفز العرض عبر خلق معدلات إنتاج أفضل.

وحول تطبيق موازنة البرامج والأداء في موازنة العام القادم 2025، بين أنه تم إعداد موازنة وفق موازنة البنود لأنه تم العمل على إعداد هذه الموازنة مع شهر أيار من العام الجاري في حين الوزارة تتجه في موازنة العام 2026 لتنفيذ جزء منها «موازنة بعض الوزارات» عبر موازنة البرامج والأداء على التوازي لموازنة البنود بما يسمح بتقييم منهجية وفعالية موازنة البرامج والأداء.

وحول ما أورده الخبر الرسمي عن رئاسة مجلس الوزراء بالتنسيق للمشاركة في موازنة الحكومة للشخصية للوزير بما يسمح بتقييم الإعضاء في المجلس، حيث غادر عدد منهم قبل انتهاء الاجتماع، بينما لم يقدم عدد آخر أي مداخلات أو طرح يفتي الاجتماع، وهو

ما اعتبره بعض المتابعين لنقاشات الموازنة العامة في المجلس الأعلى للتخطيط الاقتصادي والاجتماعي نوعاً من التفظ حول بعض أرقام ومؤشرات الموازنة، حيث أورد الخبر أنه رغم التحويل الكبير على دور النقابات والاتحادات الوطنية في مناقشة مشروع الموازنة باعتبار أنه ينتظر من هذه المؤسسات الوطنية أن تتكلم مقارنة أومنظوراً يختلف عن مقارنة الحكومة ولاسيما على مستوى الأولويات ودور القطاع الخاص أو القطاعات التي تمثلها هذه الاتحادات والنقابات، لكن للأسف لم يقدم بعض أعضاء المجلس من هؤلاء الشركاء بعرض أو تسويق مثل هذه المقاربات، أكد وزير المالية أنه لم يكن هناك أي تحفظ على أرقام ومؤشرات الموازنة وأن عدم مشاركة بعض الإعضاء في المجلس، بينما لم يقدم عدد آخر تحفظاً لأن النقاش كان متاحاً وبحضور كل أعضاء المجلس.

وكان المجلس الأعلى للتخطيط الاقتصادي والاجتماعي حدد خلال اجتماعه الاعتمادات الأولية لمشروع الموازنة العامة للدولة للعام 2025 بـ52600 مليار ليرة سورية موزعة على 37000 مليار للإنفاق الجاري و15600 مليار للإنفاق الاستثماري بنسبة نمو 48 بالمئة مقارنة بموازنة العام 2024.

وتم اعتماد مبلغ الدعم الاجتماعي 8325 مليار ليرة موزعاً على: الصندوق الوطني للمعونة الاجتماعية 50 مليار ليرة، وصندوق القطاع الزراعي 100 مليار ليرة مقارنة بـ75 مليار عام 2024، ودعم الميزانية التنموية 3880 ملياراً والمشقات النفطية 4000 مليار مقارنة بـ2000 مليار عام 2024، ودعم المخيرة التنموية 125 ملياراً وصندوق التخفيف من آثار الجفاف 25 ملياراً مقارنة بـ19 ملياراً عام 2024، إضافة إلى صندوق تمويل المشروع الوطني للنحول إلى الري الحديث 150 مليار ليرة مقارنة بـ50

ملياراً عام 2024، والصندوق الوطني لدعم المتضررين من الزلزال 25 مليار ليرة، كما تم رصد مبلغ 2700 مليار لدعم الأدوية والمستلزمات المخبرية والطبية والأدوية السرطانية.

بينما بين وزير المالية في حديثه الذي ترافق مع الاجتماع أن أسس إنجاز مشروع الموازنة تركّزت حول عدد من المقاربات فيما يخص الواقع الاقتصادي والاجتماعي من خلال إدارة الموارد المالية المتاحة بكفاءة والاستمرار بإصلاح هيكلية الموازنة العامة للدولة، بما يسهم بزيادة فعالية الإنفاق العام في تحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية والتركيز على المشاريع الاستثمارية ذات الأثر المباشر وترتيب أولويات الإنفاق العام وضبط الإنفاق الإداري والاستخدام الأمثل للموارد المتاحة والاستمرار برصد الاعتمادات اللازمة لدعم الاجتماعي، وتعزيز دعم المشاريع الصغيرة والمتوسطة

قابلة للتمديد لمرتين مدة كل منهما سنتان

زيادة مدة المسار الزمني لعمل معاون الوزير إلى ٨/ سنوات.. وللمدير العام والمدير الفرعي إلى ٦/ سنوات

المسار الزمني لرئيس الهيئة المستقلة وأمين العام للمحافظة 7 سنوات



الوطن

عقدت لجنة القرار رقم 43/م، والمكلفة بمراجعة بعض القرارات والإجراءات الخاصة بشروط شغل مراكز عمل القيادات الإدارية اجتماعها الثاني أمس السبت، في مبنى رئاسة مجلس الوزراء، حيث ناقشت اللجنة موضوع المسار الزمني الحاكمة لشغل مراكز عمل القيادات الإدارية «معاون وزير- مدير عام- رئيس هيئة مستقلة- أمين عام محافظة».

وتم التداول في بعض الأفكار المقترحة ومنها زيادة مدة المسار الزمني المقترح ليصبح 8/ سنوات لمركز عمل معاون وزير قابلة للتمديد حتى 12/ سنة، كما تمت مناقشة مقترح أن يحدد المسار الزمني للمدير العام والمدير الفرعي في المحافظات، بـ6/ سنوات، ولرئيس الهيئة المستقلة والأمين العام للمحافظة بـ7/ سنوات، قابلة كذلك للتمديد لأربع سنوات لكل من المسارين.

كما استعرضت اللجنة في سياق اجتماعها الثاني مقترح تشكيل لجنة وزارية مهمة دراسة طلبات تمديد المسار الزمني لشاغلي مراكز العمل الملحق إليها أعلاه، وكذلك موضوع اعتبار مدة المسار الزمني واحدة ولو انتقل شاغل مركز العمل بين عدة جهات عامة.

بعد نقاش مطول، لم يخل من تباين في وجهات النظر بين أعضاء اللجنة، وحرصاً

من اللجنة على التعامل بموضوعية وواقعية مع مطالبات ضبط سبل إشغال الوظيفة العامة بما يضمن الاعتبارات الآتية:

ضمان العدالة والشفافية في شغل الوظيفة العامة وإتاحة الفرصة أمام الكوادر الوطنية لتأخذ حقها في تولي مراكز العمل القيادية والقيام بواجبها في خدمة الوطني ومرعاة الظروف القاهرة التي يمر بها بلدنا ولاسيما في ظل حال عدم الاستقرار الوظيفي والإداري والمؤسسي في بعض المحافظات.

الحصر على استقطاب كل القيادات الإدارية وفتح الباب واسعاً أمام هذه القيادات لتجربتها من مركز عمل إلى مركز عمل آخر لدى مختلف الجهات العامة وفي الاختصاصات ذات الصلة.

للتמיד لمرتين اثنتين مدة كل منهما سنتان بناءً على اقتراح من السيد رئيس مجلس الوزراء استناداً إلى مذكرة تبريرية يقدمها الوزير المختص.

اقتراح الموافقة على أن يحدد المسار الزمني للمدير العام والمدير الفرعي في المحافظات، بـ6/ سنوات، ولرئيس الهيئة المستقلة والأمين العام للمحافظة بـ7/ سنوات، قابلة كذلك للتمديد لمرتين اثنتين مدة كل تمديد منها سنتان بناءً على مذكرة تبريرية يقدمها الوزير المختص.

مقترح أن تقترن طلبات التمديد ببيان الوزير المختص حول الجهود والإجراءات المتخذة لتوفير البدائل المقترحة من المرشحين المحتملين لشغل مركز العمل في نهاية مدة التمديد حرصاً على الإعداد المسبق للقيادات الإدارية.

عدم الموافقة على مقترح تشكيل لجنة لدراسة طلبات التمديد، على أن يتولى الوزراء المعنيون متابعة هذا المسار وفق التسلسل الإداري والوظيفي الناظم لذلك.

اقتراح أن يكون لمجلس الوزراء تمديد المسار الزمني لأي مركز عمل من المراكز المشار إليها زيادة على ما هو مذكور أعلاه، بناءً على مذكرة تبريرية واضحة تبين الحاجة الماسة للتمديد، مع الإشارة إلى أن مقترحات وتوصيات اللجنة ليست نهائية بل سيتم رفعها إلى رئيس مجلس الوزراء للنظر بعرضها على مجلس الوزراء المناوئة واتخاذ ما يلزم حياها.

غرف التجارة تختتم انتخاباتها السبت القادم في دير الزور.. ودرعا تنتخب اليوم

صافي لـ«الوطن»: لم يردنا شكوى في انتخابات حلب

٣ أعضاء فازوا من مجلس إدارة حلب السابق و٩ من الجدد

إرامز محفوظ

أوضح رئيس لجنة الإشراف العام على انتخابات غرف التجارة وغرف التجارة والصناعة المشتركة زين صافي في تصريح خاص لـ«الوطن» أن انتخابات جميع غرف التجارة ستنتهي بالكامل يوم السبت القادم بتاريخ 10/19 مع إجراء انتخابات غرفة تجارة دير الزور والتي سيستأنف فيها 8 مرشحين جميعهم من الشريحة الأولى على 7 مقاعد لمجلس إدارة الغرفة في حين أن انتخابات غرفة تجارة درعا ستجري اليوم الأحد وسيستأنف ضمنها 8 مرشحين جميعهم من الشريحة الأولى على 7 مقاعد.

وحول موعد صدور قرار من وزير التجارة الداخلية وحماية المستهلك بأسماء أعضاء مجالس إدارة الغرف التجارية والمعينين، بين صافي أنه من المتوقع أن يصدر القرار بتاريخ الثالث والعشرين أو الرابع والعشرين من الشهر الجاري كحد أقصى وذلك بقرار واحد من قبل الوزير يتضمن أسماء الناخبين بالانتخابات في كل الغرفة إضافة لأسماء المعينين من قبل الوزارة.

ونوه بأن جميع المرشحين أشادوا بالتنظيم المميز من قبل وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك والجهود المبذولة لإنجاح العملية الانتخابية.

في سياق متصل أكد مرشحون لانتخابات غرفة تجارة



حلب بأن الانتخابات شهدت منافسة شديدة بين المرشحين والعملية الانتخابية كانت ديمقراطية بالكامل ولم تكن هناك أي تدخلات أثرت على العملية الانتخابية بسبب التنظيم والإدارة الجيدة للانتخابات من قبل وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك ووزارة الداخلية.

وأشاروا إلى أن آلية الانتخاب الإلكتروني كانت مميزة

وناجحة وحقت النزاهة والعدالة بالانتخابات والناخب كان يختار المرشح لكل أريحية ومن دون أي ضغوطات ويتنخب في غرفة سرية المرشح الذي يراه مناسباً من دون أي ضغوطات من أحد.

وتضمنت قوائم الناخبين بالانتخابات الغرفة 3 أعضاء من مجلس الإدارة السابق والبقية وعددهم 9 أعضاء جدد، حيث بلغ عدد الأصوات 305 ناخبين.

تنسيق بين الوزارات والمنظمات غير الحكومية لدعم الاستجابة للوافدين الجلاي: رغم معاناة بلدنا من آثار الحرب والإرهاب والحصار الاقتصادي والزلازل تمكنا من التعامل مع الحالات الطارئة



دمشق - الوطن
حمص - يوسف بدور

كما ناقش الاجتماع مشاريع التعاون الدولي بين الوزارات والجهات غير الحكومية، والمشاريع الإغاثية القائمة وسير تنفيذها وإمكانات تسريع الإجراءات المتعلقة بها بالتنسيق ما بين الوزارات والجهات المعنية، وبما يخدم الاحتياجات وفقاً للأولويات الوطنية ويحسن من واقع الخدمات في مجالات المياه والصرف الصحي والبيئة والصحة.

من جهته عرض رئيس اللجنة العليا للإغاثة، وزير الإدارة المحلية والبيئة لؤي خريطة آلية عمل اللجنة العليا ولجانها الفرعية في المحافظات، وبين أن منجبة عمل اللجنة تقوم على شمولية المساعدات وإيصالها إلى المحتاجين في أي مكان على الجغرافيا السورية، مستعرضاً الاستجابة التي قامت بها اللجنة في المراحل المختلفة من الحرب الإرهابية على بلدنا إلى الاستجابة لتدابير الزلازل وصولاً إلى الاستجابة للوافدين من لبنان الشقيق.

شملت 20279 خدمة، وخدمات مراكز الإيواء 14325 خدمة أما خدمات المشافي فبلغت 358 خدمة، وخدمات النقل بسيارات الإسعاف 386 خدمة.

وأوضحت الوزارة أن الخدمات تشمل الخدمات الطبية العامة والعمليات الجراحية والإسعافية وخدمات الصحة النفسية والصحة الإنجابية والخدمات المتعلقة بالصحة الأمراض المزمنة، إضافة إلى اللقاحات اللازمة للأطفال ولقاح الكزاز للسيدات في سن الإنجاب.

يشار إلى أن الوزارة وضمت خطة الاستجابة لتقديم الخدمات للوافدين من لبنان إلى سورية جراء العدوان الإسرائيلي وضمت جميع المشافي التابعة لمديريات الصحة في المحافظات الحدودية مع لبنان بجاهزية تامة لاستقبال أي حالات ورفد المعابر بسيارات إسعاف مهجرة على مدار 24 ساعة، إضافة إلى أطباء وإرسال الأدوية والمستلزمات الطبية اللازمة.

تلبية احتياجات الوافدين

وتلبية لكل الاحتياجات اللازمة للوافدين من لبنان جراء العدوان الإسرائيلي، تتابع المنظمات غير الحكومية وبإشراف وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ومديرياتها في المحافظات عملها اليومي في تقديم خدماتها الطبية والصحية والغذائية إضافة لخدمات الدعم النفسي.

ونكرت الوزارة عبر صفحتها على الفيسبوك أن مؤسسة نور للإغاثة والتنمية أقامت عدة مراكز لها في منطقة بابا عمرو بمحافظة حمص وفي الحسنية بمحافظة ريف دمشق لتوفير الفحص الطبي والاستشارة الصحية والدعم القانوني وجلسات الدعم النفسي اللازمة للوافدين، ووزعت سلات صحية للسيدات، كما قدمت جمعية دمر الخيرية وجبات غذائية للوافدين.

وبينت الوزارة في بيان لها أن الخدمات التي قدمت عبر المعابر الحدودية بريف دمشق وطرطوس وحمص



35 ألف خدمة طبية مجانية استفاد منها 21 ألف وافد

وجبات الطعام الجاهزة للوافدين بمنطقة القصير وعلى المعبر الحدودي، كما تستمر جمعيات «مجال وإنانا وفريق كنا وسبقى التطوعي» في ريف دمشق بتقديم خدماتها للوافدين عند معبر جديدة بابوس.

وأشارت الوزارة إلى أن مديريتها في طرطوس بالتعاون مع جمعيات «البقول والمرأة النخعية وتنظيم الأسرة» قامت بتقديم مواد التنظيف ومستلزمات صحية للأطفال وكبار السن إضافة لقيامها بأنشطة للأطفال وجلسات توعوية ودعم نفسي وخدمات صحية ضمن مركزي بلو بي والترك ومركز معسكر الطلال.

خدمات قانونية

وبين مدير برنامج الاستجابة القانونية في الأمانة السورية للتنمية في المنطقة الوسطى إيد الفيل أن دور الفرق القانونية الموجودة على المعابر الحدودية مع لبنان الشقيق هو تقديم الخدمة القانونية للعائدين السوريين لاستكمال الوثائق الشخصية الخاصة بهم وتثبيت الزواج وتسجيل الولادات والحاق النسب بالتنسيق مع منظمة الهلال الأحمر العربي السوري والمفوضية السامية لشؤون اللاجئين التابعة للأمم المتحدة.

وفي تصريح لـ«الوطن» لفت الفيل إلى أنه حتى الثامن من الشهر الحالي تم تقديم 5840 استشارة قانونية لتسهيل عبور العائدين السوريين، مشيراً إلى أنه يتم تحويل بعض الحالات للفرق القانونية في منظمة الهلال الأحمر في بعض الأماكن التي لا توجد فيها فرق الاستجابة القانونية للأمانة السورية للتنمية، على حين أن التنسيق مع المفوضية السامية لشؤون اللاجئين يتم لمعرفة إمكانية التدخل لتلبية احتياجات الوافدين اللبنانيين والعائدين السوريين لأنها مخصصة أميناً بقطاع الحماية للاجئين والنازحين والعائدين.

وأشار الفيل إلى أن فرق الاستجابة القانونية في الأمانة السورية تقدم الاستشارات القانونية للوافدين اللبنانيين أيضاً بما يخص الإقامة ودخول السيارات إلى سورية بشكل قانوني.

من جهتها أشارت رئيسة المجلس البلدي في قرية الإسماعيلية أحلام علي أنه بناء على توجيهات محافظ حمص نير مخلوف وضمن خطة الإغاثة والاستجابة الطارئة وبالتعاون مع المجتمع الأهلي والمنظمات غير الحكومية وبالتنسيق مع اللجنة الفرعية للإغاثة تم استقبال نحو 150 عائلة من الوافدين اللبنانيين إضافة ومن ترحيلها من مسؤول لمسؤول!

وأكد المحافظ ضرورة معالجة كل القضايا التي تم الاحتياجها من المخصصين بمقاسم في التوسع وعندها 337 مقسماً للمناسبات السنوية والكيميائية والهندسية والغذائية.

ووجه مجلس المدينة وبالتنسيق مع الجهات المعنية «شركة الكهرباء ومؤسسة المياه والصرف الصحي والاتصالات» والتخصيص واقع المنطقة وقامت شركة سيرثيل للاتصالات بتوزيع خطوط مجانية لهم، مشيرة إلى أنه من المفترض أن تقوم شركة MTN أيضاً بتوزيع خطوط مجانية للوافدين والعائدين خلال الأسبوع الحالي.

منع المولدات الصغيرة في سوق الشعلان.. ونقاشات حول منع دخول السيارات إلى السوق حوارات دمشق مستمرة.. والمحافظ لـ«الوطن»: قرارنا هو قرار الأهالي المجتمع المحلي رفض إحداث مرآب طبقي تحت حديقتي المدفع والسبكي

فادي بك الشريف

على مدى 3 ساعات متواصلة انطلقت أمس ثالث جلسات الحوار مع المجتمع الأهلي التي تقيها المحافظة تحت عنوان «الأجل دمشق نتحاور» والتي تم تخصيصها للنقاش حول منطقة «الشعلان ومحيطها» بحضور محافظ دمشق محمد طارق كريشاتي وعدد من ممثلي الشعلان وأبو رمانة والحزباء والصالحية وساحة عربوس لمحاورتهم حول أهم المشكلات والحلول اللازمة اتخاذها، ضمن إطار اللامركزية الإدارية، وإنطلاقاً من مبدأ «كل مواطن مسؤول».

اللقاء الذي حضره عدد من أصحاب الفعاليات الاقتصادية والتجارية، تطرق إلى أهم الصعوبات في منطقة الشعلان وتوجيهات المحافظة لمعالجتها على صعيد النظافة والإنارة والدخول إلى السوق، مع مناقشة ظاهرة النباشين والتسول المنتشرة في الحدائق والأسواق.

ومن المواضيع التي تم التصويت عليها هو استمرار جزء صغير من حديقة المدفع «10 بالمئة»، حيث وافق المجتمع المحلي بالإغلبية على إقامة مشروع «كونتينر تخديمي» قرب حديقة المدفع مقابل الزام المستثمر بتأهيلها والعناية بها بشكل مستدام، ولاسيما أن المشروع لاقى ارتياحاً كبيراً لكونه يتتبع بمواصفات علمية على أن يقدم صاحب المشروع أيضاً الإنارة والمضون وعوامل الأمان، وهو عبارة عن «حاوية شحن - كوتنبر» مكونة من مواد قابلة للإزالة تمت صناعتها في سورية.

أهمية الحوار

وفي تصريح لـ«الوطن» قال كريشاتي: إن



العاصمة.

وأضاف: إن المحاورين قرروا بالأغلبية منع المولدات الصغيرة ضمن المحال في سوق الشعلان والشخص إلى المولدات الكبيرة التي تغطي معظم المحلات، وبالتالي نحافظ على الشروط البيئية والصحية والوثق.

وأشار إلى توجيه مديرية النظافة بفضل نفايات المطاعم عن النفايات المنزلية اعتباراً من النقد وسيتم تعميم الموضوع في مختلف الأسواق التجارية، ولاسيما مع عدد المطاعم والمنشآت السياحية والخدمية ما يؤثر على السكان، على أن يكون هناك تنسيق من مديرية النظافة مع كل الفعاليات الخدمية بتخصيص سيارات لاستلام القمامة من كل منشأة سياحية. كما لفت إلى مقترح لاقى موافقة الأغلبية حول منح بطاقات خاصة لسائكي منطقة الشعلان على أن يتم تخفيض 50 بالمئة من أجرة صف السيارة عن طريق شركة «صفات».

السوق بشكل كامل، ولكن هذا الموضوع بحاجة إلى جلسة أخرى قادمة وحوار أوسع.

وتوجه كريشاتي إلى أن المجتمع المحلي بالمدينة رفض إحداث مرآب طبقي تحت حديقتي المدفع والسبكي، وبالتالي فإن المكتب التنفيذي مع رأي الأهالي بلغاء طرح المرآب الطبقي تحت هاتين الحديقتين.

وحول الواقع الخدمي في الشعلان، بين كريشاتي أن العمل الخدمي ضمن واجب المحافظة وفي إطار عملها اليومي، مع متابعة واقع النظافة والإنارة وتحسين واقع الحدائق، علماً أن الهدف من الحوار الوصول إلى أجمل صورة وهووية بصرية

مبادرة لأجل دمشق نتحاور تعتبر رؤية جديدة لمشاركة المجتمع الأهلي بتحديد أولويات عمل المحافظة وما تفكر به خارج المعروف عنه سابقاً، واستطلاع ما يريه المجتمع المحلي للموافقة عليه والعمل بموجبه.

وأكد كريشاتي إلى التطرق للعديد من الموضوعات التي تخص الشعلان ومحيطها، وخاصة فكرة إغلاق سوق الشعلان بشكل كامل، مضيفاً: الأغلبية أبدت موافقتها على الإغلاق ولكن هناك بعض الاعتراضات ما يتطلب دراسة الموضوع «حاوية شحن - كوتنبر» مكونة من مواد قابلة للإزالة تمت صناعتها في سورية.

ساعات الإغلاق أو قد تنفصل إلى إغلاق

استجابة لما نشرته «الوطن».. محافظ حماة يوجه باقتراح حلول خلال 10 أيام فقط لحل مشكلات المنطقة الصناعية

حماة - محمد أحمد خبازي

استجابة لما نشرته «الوطن» حول اعتراض الكثير من الصناعيين بحماة على قيمة المقاسم التي خصصهم بها مجلس المدينة في توسع المنطقة الصناعية، والخلاف الناشب بينهما منذ سنوات طويلة حول سعر متر الأرض وبنيتها التحتية، ترأس محافظ حماة من صبحي عبود مؤخرًا اجتماعاً موسعاً في غرفة صناعة حماة، لجمع العنينة لمعالجة كل الإشكالات العالقة، واستكمال مشاريع البنية التحتية، للنهوض بهذا القطاع ونهاية مشكلاته المتراكمة نهائياً بدلاً من تفاقمها وتدهورها من عام لعام ومن ترحيلها من مسؤول لمسؤول!

وأكد المحافظ ضرورة معالجة كل القضايا التي تم الاحتياجها من المخصصين بمقاسم في التوسع وعندها 337 مقسماً للمناسبات السنوية والكيميائية والهندسية والغذائية.

ووجه مجلس المدينة وبالتنسيق مع الجهات المعنية «شركة الكهرباء ومؤسسة المياه والصرف الصحي والاتصالات» والتخصيص واقع المنطقة وقامت شركة سيرثيل للاتصالات بتوزيع خطوط مجانية لهم، مشيرة إلى أنه من المفترض أن تقوم شركة MTN أيضاً بتوزيع خطوط مجانية للوافدين والعائدين خلال الأسبوع الحالي.



قيمة الأرض يتم مع الأحكام القضائية للاستثمار، إضافة إلى قيم البنى التحتية، وأوضح أن العديد من الصناعيين سدوا دفعات لقيمة مقاسم الأرض، وقد تغيرت كلفة البنى التحتية، وتوقف العمل في توسع المنطقة حتى العام 2016 نتيجة ظروف الحرب الإرهابية على سورية، ومن ثم استعملت الأعمال الأخرى من الكهرباء ومياه وصرف صحي وقد أثرت فروقات الأسعار في تنفيذها.

من جانبه، بين مدير فرع السورية للاتصالات منيب الأصغر، أن الفرع ركب خلال الأونة الأخيرة منظومة طاقة شمسية مع كل تجهيزات في المنطقة الصناعية، ولكنها تعرضت للسرقة الأمر الذي أدى إلى فقدان الاتصالات مع انقطاع الكهرباء.

وأوضح أن الفرع على جاهزية تامة لتقديم كل التسهيلات لإنجاز الشبكات الهاتفية وتركيب منظومة طاقة شمسية مع تجهيزاتها لتخدم الصناعيين في توسع المنطقة.

وأما مدبرو المياه والكهرباء والصرف الصحي، فبينوا أنهم في الاجتماع المقبل سيرضون مواقع مشاريع البنية التحتية من حيث التنفيذ ونسبه وموقعاته والحلول المقترحة لمعالجتها.

٦٠٠ مليون ليرة لمشاريع في الحسكة

الحسكة - دحام السلطان

وافق المكتب التنفيذي في محافظة الحسكة خلال جلسته المنعقدة أمس برئاسة محافظ الحسكة لؤي محمد صويح رئيس المكتب التنفيذي، على عدد من المشاريع الخدمية في مدن وأرياف المحافظة، تصل قيم عقودها المالية إلى نحو 638 مليون ليرة سورية.

ووافق المكتب على كتاب مجلس بلدية «البحرية» بريف القامشلي، المتضمن طلب الموافقة على إضبارة عقد تنفيذ مشروع شبكة مجار فرعية للمنطقة الأثرية، مع تسليك خط المصب في القرية بقيمة مالية للبعد، تصل إلى 82 مليون ليرة سورية من الموازنة الاستثمارية، وعلى كتاب مجلس بلدية «حاجية كبرى» بريف القامشلي أيضاً، والمتضمن طلب الموافقة على تصديق إضبارة العقد المتضمن تنفيذ مشروع مد بالمجول الإسفلتي للطريق الواصل بين قرى «خراب عسكر، حاجية، ميثينة» بقيمة أربع مئة وستة ملايين وتسعة وثلاثين ألف ليرة سورية من الموازنة المسفلة.

كما وافق المكتب التنفيذي على كتاب مجلس بلدة «بئر الحلو الوردية» بريف الحسكة الشمالي الشرقي، المتضمن طلب الموافقة على تصديق إضبارة عقد تنفيذ بقايا مقالع للطريق العام باتجاه قرية «الديابغة» كمرحلة أولى، بقيمة 149 مليوناً و872 ألف ليرة سورية، وعلى كتاب مديرية الخدمات الفنية، المتضمن طلب الموافقة على تنفيذ أعمال إضافية ضمن 30 مقارئة لمشروع تأهيل الطريق العام «جرمز - الحميرة» بريف القامشلي بالمجول الإسفلتي بطول 1,3 كم مرحلة ثانية، وعلى كتاب مديرية التربية المتضمن طلب الموافقة على افتتاح عدد من الشعب الصحية المنزلية بالإضافة إلى الموافقة على طلب افتتاح معهد لتقنيات الحاسوب بالمحافظة.

وشدد محافظ الحسكة خلال الاجتماع على حسن تنفيذ المشاريع الخدمية من خلال العناية المستمرة لأعمال التنفيذ والالتزام بالبنود الواردة في شروط تنفيذ العقود ومدّة التنفيذ.

كلمة ونص

ميشيل خياط

الحرب في حارتنا!

أوصل قرavanaugh الجو المعاصرون- محتلو فلسطين الصهاينة- الحرب على الفلسطينيين واللبنانيين إلى حارتنا. أمشي كل يوم من ساحة الهدى في العزة جبل إلى الشيخ سعد، كرياضة يومية، بعد غياب الشمس واعتدال الطقس، أي نحو الساعة السابعة والنصف مساءً، وأجاور بنايات الـ 14 في الساعة الثامنة والرابع تقريباً، أي في اللحظة ذاتها التي تصف فيها الكيان الصهيوني إحدى بنايات الـ 14 وقتلت 9 رجالاً ونساءً وأطفالاً وجرحت عشرات المواطنين، وأحدثت دماراً هائلاً. لم أقم تلك الرياضة يوم الثلاثاء الماضي، إذ ذهبت إلى المركز الثقافي في «أبو رمانة» للاستماع لمحاضرة دعت إليها جمعية العلوم الاقتصادية.

مصادفة أنقذتني ربما من الموت أو الهلع الغضبي على الأقل، لكن ما حدث يعني أن الحرب وصلت إلى حارتنا وهذا ما رحب أبدياً في حواراتي مع سائقي الميكروباصات الذين ما زالوا «يمرمروننا»، وبيّنوا لنا لمضاعفة الأجر واختصار المسافة المقررة لهم، ويغضوننا إذ يرفضون العمل بحجج كثيرة مثل التعب والنهاب للضمانة أو افتقارهم للمازوت. لجأت ذات مرة لشريطي السير، مستذكراً رفضهم للعمل فاجابني: هل يغفلون ذلك كمزاج أو لافتقارهم إلى المازوت؟ قلت له: وكيف نتأكد؟

ابتعد عني ومضى لشأن آخر.

جعلتني الواقعة القرصانية المذهلة في معانيها، أكثر حدة في حواراتي مع العاملين في صالات السورية للتجارة، فبعد أن حرمتنا طوال الصيف الماضي من شراء «العنب» بسبب إصرار المستثمر على تسويق الأصناف الممتازة، وبيعها بأعلى الأسعار «25 و20» ألف ليرة للك الواحد، بحجة أنها ممتازة، بدأت الآن بيع البرتقال الأخضر 9000 ليرة للك الواحد!!! علماً أن مزارعي الحمضيات لا يحصلون على 10 بالمتة من هذا المبلغ. وأعيش الحدة ذاتها في استنكار ارتفاع أسعار السلع الأساسية في منافذ القطاع الخاص «السكر الرز الزيت النباتي... الخ»، بإجماع ما هكذا تورأ الحرب تصرف بنا من كل جانب، عشرات ألوف الشهداء في غزة ولبنان، وتدمير مئات ألوف الابنية، وتهجير مئات ألوف اللبنانيين، وقد منى إلى سورية أكثر من مئة ألف مواطن حتى الآن، وتهرع مؤسسات حكومية وشعبية للحفاوة بهم وتأمين المأوى اللائق لهم، والخدمات الطبية المجانية بمختلف أنواعها وتضلع الجمعيات الخيرية السورية بتأمين الملابس والمائل لهم، وتتعاون دول أجنبية ومنظمات إنسانية دولية معنا لتأمين بعض احتياجات الوافدين الأشقاء والعائدين السوريين.

روت صحفية كبيرة وقديرة في سياق الحوار على هامش المحاضرة التي أصعبت إليها في المركز الثقافي، كيف أن صعب النقل أساءت كثيراً للمشاريع الصغيرة، في قريبتها في ريف جبلة البعيد بعد ازدهار لافت.

إن تلك الصعاب الناجمة عن ارتفاع أجور النقل، حرمت أصحاب المشاريع الصغيرة من نقل منتجاتهم إلى الأسواق الكبرى في جبلة أو اللاذقية لبيعها هناك، ولعل غياب التسويق يخفق الإنتاج، لم تحظ مسألة النقل باهتمام جدي على صعيد التنظيم أو توريد باصات لتخديم الريف... الخ.

ولئن انتظرنا طويلاً الوزارة الجديدة، لتناشر بإداء نشط، فنجأ أنها بدأت برفع الأسعار «مازوت التفتة»، وتلوح بقرارات غير شعبية «أي غير شعبية»، وتكر موضوع تصحيح الدعم التقدي للقطاعات المستحقة، وأن الفئة المستهدفة جميع الأطفال دون الـ 5 سنوات.

وعن سبب توجه الحملة لجميع الأطفال دون الـ 5 سنوات بين طرايبني أن تحري الحالة التقيحية التي تعانيها الطبقة الدنيا من داخل اجتماع المجلس الأعلى للتخطيط الاقتصادي والاجتماعي، عدم وجود مدخلات لممثلي النقابات والاتحادات، مختلفة عن وجهة نظر الحكومة، ولا سيما على مستوى الأولوية ودور القطاع الخاص أو القطاعات التي تمثها هذه الاتحادات والنقابات!

مستقوياً بهذا الموقف لإعلام مجلس الوزراء أقول ويمنتهى الحزم ونحن في لحظة صمود كبرى وساخنة جداً، الشعب يريد قرارات شعبية، وليس الآن وقت النظريات الأكاديمية، مرحلياً نغفوا إجراءات حكومية، ثم اعملوا ما ترونون أكاديمياً وإستراتيجياً.

واعتقد أن الشعب يريد جريدة ورقية إخبارية شاملة يفهم منها ما يدور حوله ببس، ويريد حلاً لآزمة النقل الطاحنة داخل المدن ومنها إلى الأرياف، وروايت تكفي أساسيات الحياة على الأقل. إنها من مستلزمات الصمود والمقاومة والتفاني في مواجهة قرصان العصر «الإسرائيلي» للقضاء عليه وتخفيض البشرية من ويلات.

وعن الرسائل الرئيسية للحملة التي يتوجب على الأهالي معرفتها أشار التصريح إلى ضرورة مراجعة الأهالي المراكز الصحية والفرق الجواله

«التعبئة التراكمية» جديد اللاذقية

سائقون هناك خلل في عمل أجهزة التتبع



الإذقية- عبير محمود

ربما مشهد الزحام عند مواقف السرافيس وفي معظم الكراجات لم يعد مستغرباً في اللاذقية، فبعد أن انضبطت الأمور بمتابعة قطاع النقل تركيب أجهزة التتبع على كل الخطوط وضمن عمل السرافيس، تعود المشاهد في الشوارع إلى ما قبل GPS.

ويبدو أن الخلل الفني في أجهزة التتبع لم يتم حله 100 بالمئة، فالبطاقات المخصصة لتعبئة المازوت بحسب الكثير من سائقي السرافيس لم تفتح بالمخصصات النظامية اليومية وفقاً لعدد الرحلات، مشيرين إلى وجود مشكلة حقيقية في طريقة عمل البطاقات حتى تاريخه.

وذكر أحد السائقين أن هناك تفاوتاً في الكميات الممنوحة لكل مركبة، مبيناً أن بعض السائقين لا يعملون وتفتح بطاقاتهم والعكس صحيح، وهذا دليل خلل قائم في عمل أجهزة التتبع ما يسفر عن ظلم لبعض

على حساب البعض الآخر، ليكون المواطن هو الخاسر لعدم عمل السرافيس بالشكل الفعلي خوفاً من عدم منحها المخصصات اللازمة من المازوت.

من جهة أكد عضو المكتب التنفيذي لمحافظة اللاذقية المختص بقطاع المحروقات وحماية المستهلك والصناعة، معاً إبراهيم، «لا يوجد خلل في المازوت متوفر ولا يوجد نقص في المخصصات لوسائل النقل، وهناك متابعة لعمل أجهزة التتبع

مع الجهات المعنية لمعالجة أي خلل يظهر فيها. وأشار إبراهيم إلى التوجه للعمل وفق آلية «التعبئة التراكمية» بالتنسيق بين الجهات المعنية بعمل أجهزة التتبع والمحروقات، موضحاً أنه تم اتخاذ إجراءات وخطوات جديدة لعمل أجهزة التتبع لوسائل النقل وما يلزمها من مخصصات مازوت، وذكر أن الآلية الجديدة تساهم في ضبط عمل وسائل النقل وتمنح السائق حقه وبالتواتر نفسه تأمين

اليوم إطلاق حملة اللقاح الوطنية الشاملة

محمود الصالح



تنتقل اليوم الأحد حملة اللقاح الوطنية الشاملة لتتبع الأطفال المتسربين وتعزيز اللقاح الروتيني، وتستمر حتى 17 الشهر الجاري وذلك خلال أوقات الدوام الرسمي.

وبيئت مديرية الرعاية الصحية الأولية في وزارة الصحة زيان طرايبني في تصريحه «الوطن» أنه على الأهالي اصطحاب أطفالهم للمراكز الصحية أو الفرق الجواله لتلقيح حالتهم التقيحية واعطائهم اللقاحات المستحقة، وأن الفئة المستهدفة جميع الأطفال دون الـ 5 سنوات.

وعن سبب توجه الحملة لجميع الأطفال دون الـ 5 سنوات بين طرايبني أن تحري الحالة التقيحية التي تعانيها الطبقة الدنيا من داخل اجتماع المجلس الأعلى للتخطيط الاقتصادي والاجتماعي، عدم وجود مدخلات لممثلي النقابات والاتحادات، مختلفة عن وجهة نظر الحكومة، ولا سيما على مستوى الأولوية ودور القطاع الخاص أو القطاعات التي تمثها هذه الاتحادات والنقابات!

مستقوياً بهذا الموقف لإعلام مجلس الوزراء أقول ويمنتهى الحزم ونحن في لحظة صمود كبرى وساخنة جداً، الشعب يريد قرارات شعبية، وليس الآن وقت النظريات الأكاديمية، مرحلياً نغفوا إجراءات حكومية، ثم اعملوا ما ترونون أكاديمياً وإستراتيجياً.

واعتقد أن الشعب يريد جريدة ورقية إخبارية شاملة يفهم منها ما يدور حوله ببس، ويريد حلاً لآزمة النقل الطاحنة داخل المدن ومنها إلى الأرياف، وروايت تكفي أساسيات الحياة على الأقل. إنها من مستلزمات الصمود والمقاومة والتفاني في مواجهة قرصان العصر «الإسرائيلي» للقضاء عليه وتخفيض البشرية من ويلات.

مصطحبين أطفالهم دون الخمس سنوات لتحري الحالة التقيحية وتلقيحهم للقاحات المستحقة، كما أن اللقاح آمن ومعتمد من منظمة الصحة العالمية. وأشارت إلى أن التلقيح أمر ضروري وكل طفل يحتاج إلى عدد من جرعات اللقاح خلال العام والنصف الأول من حياته وإلى جرعات إضافية داعمة بعد ذلك، كما أن التلقيح أمر ضروري خاصة خلال العامين الأول والثاني من عمر الطفل لأنه يعزز مناعة الأطفال ضد الأمراض، والوقاية المبكرة خير من العلاج. وأشارت إلى أن التلقيح يحمي الطفل من عدة أمراض خطيرة، والطفل الذي لم يلقح ضد المرض أكثر عرضة للإصابة بالمرض ومضاعفاته. ولغلت إلى أن اللقاحات توفر الحماية للأطفال والمجتمع والتهاون في إعطاء اللقاح للأطفال يضر



المحكمة المذهبية بالسويداء تتخلى عن تحديد سقف المهور

وسائل التواصل الاجتماعي هي أحد أسباب الطلاق

شباب يقبلون على الزواج فقط لدواعي السفر لعدم منح دول الإقامة إلا للعائلات

يكون من ضمن التفكير موضوع تسديد المهر وهو مؤشر إيجابي أكنته حالات الطلاق لبعود الزواج المسجلة منذ ثلاث سنوات التي باتت معدودة وقليلة جداً مقارنة مع غيرها من حالات الطلاق التي ازدادت نسبتها في الأونة الأخيرة إلى 40 بالمئة من الحالات المسجلة في السنوات السابقة، وأكد أن قانون أصول المحاكمات رقم 1 لعام 2016 بالمادة 278 اعتبر صك الزواج سناً تنفيذياً وفي حال كان المهر غير مقبوض وحصل الطلاق فإنه بحق للزوجة تقديم الصك ووضع في دائرة التقييد وفي حال عدم التسديد فإن الحجر والسجن سيكون من نصيب الزوج.

وبين قاضي المحكمة المذهبية أن أحد أهم أسباب ارتفاع نسبة الطلاق في الأونة الأخيرة والتي باتت واضحة للمحكمة المذهبية هي وسائل التواصل وعدم استعمالها للعرض المعدة له والتي أتت إلى خلخلة وانعدام الثقة الزوجية بين الزوجين يضاف إليها تدخل الأهل والوضع الاقتصادي خاصة إذا كان الزوج موظفاً أو عاملاً من أصحاب الدخل المحدود.



القانونية 54 من قانون الأحوال الشخصية المعدلة بالقانون 4 لعام 2019 والتي تنص أنه «لا حد لأقل المهر ولا أكثره» والثاني فسح المجال للطرفين بتحديد المهر وفق القانون، مشيراً إلى أن المحكمة دأبت على تطبيقه منذ ثلاث سنوات، تقريباً لأن المهر بموضوع الزواج ليس تجارة إنما هو حق من حقوق الزوجة المكتسبة وكانت النتائج إيجابية بعملية الإقبال على الزواج وازدياد الثقة بمؤسسة الزواج حالياً هو لدواعي السفر «مع الأسف» لعدم قبول المدخول والإقامة في كثير من الدول سوى للعائلات. ولغت منذر إلى أنه منذ تكليفه مهامه كقاض للمحكمة المذهبية تم تفعيل المادة 88 من قانون الأحوال الشخصية المتعلقة بالمخالعة الرضائية وبالطلاق الإداري وتفعيل مؤسسة التحكم كما جرى التعامل مع إحدى المؤسسات المختصة بقضايا الزواج لتوعية الشباب بقضايا الزواج ومؤسسة الزواج وقداسة عقد الزواج.

أولاً قبل أي دين آخر، وبالتالي فإنهم أكدوا ضرورة تحديد سقف للمهور لا يمكن تجاوزه كما كان معمولاً به سابقاً. قاضي المحكمة المذهبية في السويداء جمال منذر أوضح لـ «الوطن» أن المحكمة المذهبية وبالتفاهق مع الهيئة الروحية كانوا قد حددوا سقف المهر بالنسبة للزوجين بما يتناسب مع الوضع المعيشي والاقتصادي والهدف منه تشجيع الزواج ولكي لا يشكل المهر عبئاً على الراغبين بالزواج. وأضاف: إلا أن المهر ونتيجة الأوضاع الاقتصادية الحالية وانخفاض القيمة الشرائية لليرة السورية لم يعد يحقق الحد الأدنى لمعيشة الزوجة في حال تم التفريق والطلاق وبناء عليه ارتأت المحكمة المذهبية تطبيق نص المادة

السويداء- عبير صيموعة

برزت في الأونة الأخيرة في السويداء ظاهرة توجه الخاطبين عند تسجيل عقد الزواج في المحاكم الشرعية بتسجيل المهر المقدم والمهر المؤجل بالليرات الذهبية أو بالعمرات وهي غير مقبوضة على الأهل وبلا سقف ما أفرز ظاهرة غريبة عن مجتمع السويداء وخلق شريحة مخفية تتنافس على تسجيل عدد أكبر من الليرات الذهبية ضاربة عرض الحائط بكل الأعراف والتقاليد كما أدى إلى عزوف كثير من الشباب عن فكرة الزواج بسبب غلاء المهور وعدم القدرة على التشبه بأصحاب الثروة والمنافسة والتسابق في تسجيل الليرات الذهبية.

وأوضح عدد من المحامين ممن التقيتهم «الوطن» في القصر العدلي أن تصوره قيمة الليرة السورية نتيجة الأزمة دفع الأهالي وللحفاظ على القيمة الشرائية لقيمة المهر بتسجيل ليرات ذهبية أو عدد من العمرات الذهبية دون ضابط ويسبق مفتوح وذلك بعد أن تم تجريم التعامل بالعملة الأجنبية وعدم استقرار سعر صرفها في السوق السوداء وعدم قبول المحاكم تسجيل المهر مقدمه أو مؤجله بالعملة الأجنبية.

كما انقسمت آراء المحامين بين مؤيد ومعارض لتسجيل المهر المقدم والمؤجل بالعمرات أو الليرات الذهبية، حيث اعتبره البعض بمنزلة رادع للظاهرة الطلاق التي سجلت أعداداً كبيرة في الأونة الأخيرة وخاصة بين صغار السن وحديثي الزواج، ومنهم من عارضه معلل ذلك بعدم وجود أي رادع إذا أراد الطلاق أحد الزوجين، فإذا أرادت الزوجة الطلاق تتنازل عن حقوقها الزوجية وإذا أرادت الانتقام تلجأ إلى التصديق عليه بالسجن باعتبار المهر المؤجل في صك الزواج سناً تنفيذياً ضد الزوج ودينياً ممتازاً يجب أن يسد

صدي الوطن

غانم محمد

على مرمى أيام من الدوري

على مرمى أيام فقط من انطلاقته نسخة 2024-2025 من الدوري السوري الممتاز، وعلى إيقاع عودة بعض الروح لمنتخباتنا الوطنية، وعلى أمل أن يكون الآتي أفضل، يجد اتحاد الكرة السوري نفسه أمام مسؤوليات الخمسين ومهام كبيرة عليه القيام بها بكل كفاءة واقتدار، بعيداً عن التخبيل والارتباك اللذين سنتقلان بحكم العدوى إلى فرق الدوري ولاعبيه ومنهم إلى الجمهور. لا عدالة في توزيع الحكام.. أي ليس صحيحاً أن يكون تكليف الحكام بالدور، وإنما وفق قدرات كل منهم، وحسب المباراة، ولو اضطر حكم ما لقيادة مباراتين في جولة واحدة، فالأهم هو إيصال المباراة إلى بر الأمان وليس الحديث عن الأخلاق الحميدة للجنة الحكام. مراقبون أصحاب قرار.. لم نشاهدهم في السابق إلا نادراً، وحضور المراقب القوي القادر على التعامل مع أي طارئ بحكمة وعقلانية هو المطلوب، وأي فوضى في هذا البث المهم من الدوري السوري سيخلل المسابقة. لا أعرف هل الآن ما دور المنسق الإعلامي! إن كان دوره هو تنظيم عمل الإعلاميين في كل مباراة، فهل وفرتم له وللإعلاميين الحد الأدنى من مقومات إنجاز مهامهم؟ تحدثنا كثيرة عن تجربة (المنسق الإعلامي) وقلنا أنها مهمة ومطلوبة، ولكن مراجعتها الآن مطولة، وتفعيلها في الموسم الجديد من الخطوات الملحة أيضاً.

لا يكفي أن يضع اتحاد الكرة التعليمات بخصوص أي أمر، بل من المهم تنفيذ الجمهور والمتابعين بها، من خلال منشورات متلاحقة على صفحة اتحاد العربي السوري لكرة القدم، بشكل لافت ومثير، حيث يتسنى للجميع الاطلاع عليها، والمناقشة في جزئياتها. سافرة البداية ستتطلب يوم الجمعة القادم، وتأمل أن تحمل معها كل ما يبشر بموسم كروي جليل ومتميز، سائلين الله أن يسد خط الخلل.

66

في بطولة كأس ملك تايلاند الخمسين لكرة القدم منتخبنا يواصل الانتصارات ويتأهب للقاء تايلاند غداً

ناصر النجار



استمر منتخبنا الوطني لكرة القدم بمسيرة انتصاراته فحقق الفوز الثالث على التوالي بقيادة المدرب الإسباني خوسيه لانا، وكان الأخير على منتخب طاجكستان بهدف دون رد في افتتاح بطولة كأس ملك تايلاند بنسختها الخمسين وذلك في المباراة التي جمعتها طاجكستان على ملعب تينسولان في مدينة سونغخلا التايلاندية.

المباراة كانت جيدة المستوى وقدم منتخبنا أداء جيداً، وارتقى بمستواه عن المباريات التي قدها بدورة النهج، مدرب منتخبنا لعب المباراة بأسلوب 1/3/2/4 معتدلاً على ثائر كروما ومحمد عثمان كلاعبين ارتكاز، ودفع محمود المماس إلى الأمام كرأس حربة في ظل غياب المهاجمين الصريحين، الأسلوب هذا تبدل حسب المجرى مع تبادل اللاعبين للمساندة خط الوسط والهجوم، في حين كان ثائر كروما يساند الخط الخلفي في الهجمات الدفاعية، وكان مستوى الانسجام والتناغم بين اللاعبين كبيراً ما قلل من فرص حدوث أخطاء كبيرة.

في الشوط الأول سيطر منتخبنا على المباراة وحقق لنفسه الكثير من الفرص التي تعاون الدفاع والحارس على ردها، ولم يشكل المنتخب الطاجيكي الخطورة الكبيرة على مرماه، في الدقيقة 35 ومن هجمة منظمة لمنتخبنا قادها محمود المماس ورفع كرته إلى عمق جزاء المنتخب الطاجيكي أخطأ قلب الدفاع في إبعاده فاستغلها نوح شمعون وأرسلها لمحمد عثمان المتقدم الذي تاور آخر مدافع وخدع الحارس مسجلاً هدف منتخبنا الوحيد الجميل في المباراة.

بقيت إستراتيجية منتخبنا في الشوط الثاني كما هي، مع بعض التغييرات التي أجراها المدرب على تشكيلته فشاهدنا الظهير الأيسر إغناسيو أبراهام للمرة الأولى وكذلك لاعب الوسط محمد الصلخي، كما أشرك العائد سيمون أمين

من بداية المباراة وظهر بمستوى طيب، وأشرك عمار رمضان العائد من الإصابة في هذا الشوط، وأخرج المماس ليحل

بدلاً منه أحمد فقا في غاية هدفها تمنتين الدفاع حفاظاً على النتيجة، منتخبنا مسك الكرة كثيراً في هذا الشوط وكانت غايته امتصاص فورة لاعبي الطاجيك الذين كانوا يبحثون عن هدف التعادل على الأقل دون أن يوفقوا في ذلك، ولعل أخطر الفرص وكانت الوحيدة حدثت في الدقيقة الأخيرة وألقها حارسنا، لتكون النهاية سعيدة لمنتخبنا.

الفوز على منتخب طاجكستان مهم وله دور إيجابي في التصيف الآسيوي قبل انطلاق التصفيات الآسيوية القادمة في الشهر الثالث من العام المقبل والفوز هذا هو الثالث على المنتخب الطاجيكي وسبق أن فرنا مرتين 1/3/2 وفازوا مرة واحدة 2/صفر والتعادل السلبي وقع مرة واحدة، منتخبنا في المركز 92 في التصنيف الدولي والمنتخب الطاجيكي في المرتبة 103.

بطاقة المباراة

سورية X طاجيكستان: 1/صفر
المناسبة: كأس ملك تايلاند الخمسون

الملاعب: تينسولان في مدينة سونغخلا التايلاندية.
الأهداف: محمد عثمان 35د

تشكيلة منتخب سورية

استيبان جليل المرعي واللاعبون: عمرو ميداني «إغناسيو أبراهام» وأيهم أوسو وثائر كروما وخالد كردعلي والمارك الدقيق الأخرى وألقها حارسنا، لتكون النهاية سعيدة لمنتخبنا.

الفوز على منتخب طاجكستان مهم وله دور إيجابي في التصيف الآسيوي قبل انطلاق التصفيات الآسيوية القادمة في الشهر الثالث من العام المقبل والفوز هذا هو الثالث على المنتخب الطاجيكي وسبق أن فرنا مرتين 1/3/2 وفازوا مرة واحدة 2/صفر والتعادل السلبي وقع مرة واحدة، منتخبنا في المركز 92 في التصنيف الدولي والمنتخب الطاجيكي في المرتبة 103.

بطاقة المباراة

سورية X طاجيكستان: 1/صفر
المناسبة: كأس ملك تايلاند الخمسون

بثلاثية مستحقة.. الوحدة بطلاً لكأس الدرع بنسخته الأولى

دمشق_محمد الياسين

حقق فريق الوحدة فوزاً مستحقاً أمس الأول بكل جدارة على حطين في النهائي الذي جمعهما في ملعب الجلاء بثلاثية دون رد في النسخة الأولى من بطولة درع الاتحاد السوري لكرة القدم.

كنتيجة نزار محروس منذ البداية الأولى ظهر عليها الجدية والتفاهم في نقل الكرات والسيطرة والتهديد المباشر على مرمى حطين خصوصاً مع تلق أسامة أومري الذي أعاد الأذهان لمستواه الرائع قبل سنوات، فكان محور اللعب الرئيسي وصاحب الإيقاع للفرقة البرتقالية مع تلق للظهير مؤيد العجان، وفي الدقيقة 18 تعرض ظهير حطين ضياء الحق محمد لإصابة غادر على أثرها المباراة وهدد

الوحدة في الشوط الأول مرمى الحيطان بأكثر من طريقة إلى لحظة إرسال الأومري لكرة طويلة باتجاه لؤي الشريف الذي تلاعب بفاعات حطين وسجل الهدف الأول للأورنجي وبتبني الشوط الأول يتقدم مستحق للفريق العاصمي.

بالشوط الثاني انتظر الجميع ردة فعل

حطينية لكنها لم تظهر بل على العكس أصبح الوحدة أكثر تحكماً بالمباراة ومجرباًها وتبديدها زادت أكثر لينجح البديل مصطفى حمو وبعد 3 دقائق فقط من نزوله في تسجيل الهدف الثاني بعد تمريرة ببيتية ألقاه بعد العودة ويظهر حطين بشكل سيئ ومغارب جيداً لما ظهر عليه أمام جبلة في

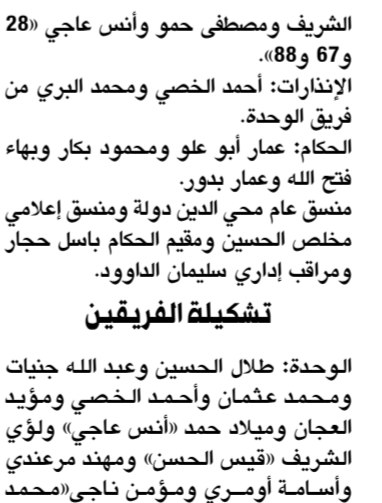
نجح البديل الأخر أنس العاجي وبعد دقائق من نزوله تسجيل الهدف الثالث من تسديدة قوية بعد تمريرة رائعة بالكتب من الأومري، وينجح المحروس بتبديدها التي حسمت المباراة للوحدة وبنفوز باول مغارب بعد العودة ويظهر حطين بشكل سيئ والنتيجة: 3/صفر لفريق الوحدة سجلها لؤي حسون.

بطاقة المباراة

الفرقان: الوحدة وحطين.

المناسبة: نهائي بطولة درع الاتحاد السوري لكرة القدم.

النتيجة: 3/صفر لفريق الوحدة سجلها لؤي حسون.



نصف النهائي البطولة ذاتها. دقيقتين من نزوله تسجيل الهدف الثالث من تسديدة قوية بعد تمريرة رائعة بالكتب من الأومري، وينجح المحروس بتبديدها التي حسمت المباراة للوحدة وبنفوز باول مغارب بعد العودة ويظهر حطين بشكل سيئ والنتيجة: 3/صفر لفريق الوحدة سجلها لؤي حسون.

المناسبة: نهائي بطولة درع الاتحاد السوري لكرة القدم.

النتيجة: 3/صفر لفريق الوحدة سجلها لؤي حسون.

لهذه الأسباب أنديتنا تعتذر عن دورة ودية أقرها الاتحاد

إمهدهد الحسني



أقر اتحاد كرة السلة إقامة دورة ودية بمشاركة أنديتنا المحلية وفاء منه للاعب غيث الشامي لاعب نادي الحرية الذي وافته المنية قبل أيام قليلة، إضافة لرغبة الاتحاد إخراج أنديته من حالة الملل والجمود بعد فترة الانقطاع الطويلة بين نهاية وبداية الدوري، ووضع الاتحاد مكافآت مالية مجزية على أن تكون البطولة عبر تجميعين في دمشق وحلب من أجل عدم وضع الأنديّة تحت ضغط اللاعبين المالية والسفر والتنقل بين المحافظات، لكن الاتحاد صعد من رد الأنديّة والاعتذار عن المشاركة لأسباب خاصة وغير معروفة الأمر الذي دفع بالاتحاد إلى إلغاء فكرة إقامة الدورة في الوقت الحالي على أن يستعيد عنها بدورة يحددها هو في الأيام القليلة القادمة.

أسباب ومسببات

يبدو أن البحث في أسباب التراجع الغارقة أنديتنا فيه بشكل عام يشبه كثيراً شبكة الصيد التي كلما زدت فيها البحث ازداد تورط بها أكثر بعيداً عن التفاصيل الفنية ووقائع الفوز والخسارة هنا وهناك، وتبدو أسباب اعتذار أنديتنا عن إقامة هذه الدورة تتعلق بأوضاع هذه الأنديّة التي تعاني الأمرين جراء الظروف التي تمر بها رياضتنا السورية عموماً، فالحقيقة تؤكد أن أنديتنا تعيش في ظروف صعبة وخاصة بما يتعلق بتوفر الإمكانيات المادية المخصصة لكرة السلة، فأغلبية هذه الأنديّة تصب جل اهتمامها وميزانياتها لكرة القدم اللعبة المملّلة عربياً وقارياً في ظل أنديّة مهترئة ومقلّسة

والتي تحظى بكل ما لذ وطاب من أموال الأنديّة على حساب باقي الألعاب، إضافة إلى أن أنديتنا تعاني من حالة من عدم الاستقرار بكل أشكاله، لذلك من الطبيعي أن نختلف مع الذين يصفون مابين واقع أنديتنا المأزوم رياضتنا السورية عموماً، فالحقيقة تؤكد أن واقع منتخباتنا الوطنية وما تحقّقه من نتائج، لأنه لا يمكن بأي حال من الأحوال أن نفضل ما بين الواقعين، فلا يمكن أن نصل أو أن نبني منتخبات قادرة على الهبات والمنح عربياً وقارياً في ظل أنديّة مهترئة ومقلّسة

وفقيرة فنياً، فعملية التطوير الرياضي حلقة متكاملة لا يجوز إهمال حلقة على حساب الأخرى.

استثمارات الأنديّة

لا نغالي كثيراً إذا قلنا إن الواقع الاستثماري لجميع أنديتنا مازال يحيو من دون أن يستطیع المشي بخطوات صحيحة، حيث أن نفضل ما بين الواقعين، فلا يمكن أن نصل أو أن نبني منتخبات قادرة على الهبات والمنح عربياً وقارياً في ظل أنديّة مهترئة ومقلّسة

سلة الطليعة تعاني ضعف الإمكانيات وتخسر غالبية كوادرها

الوطن

إذا كانت كرة السلة السورية ستقاد بهذه الطريقة فإن الواقع الحالي قادر وحده على إيصالها لحد الهاوية لا محالة فالأنديّة تعاني الأمرين في تأمين أبسط مقومات اللعبة التي دخلت في عرفة الإنعاش وتكاد تفتقد أنفاسها، ويبدو أنها دخلت في حالة من السبات من دون أن تكون هناك حلول ناجحة وسريعة للعبة في جميع الأنديّة.

ضعف الإمكانيات المادية وضيق ذات اليد وضعت إدارات الأنديّة تحت أعباء مالية كبيرة بعدما باتت عاجزة عن تأمين ما يلزم لتطوير اللعبة بعد حالة التضخم المالي.

وما سلة نادي الطليعة سوى واحدة من هذه الفرق التي كانت تشارك في دوري المحترفين وتقدم مستويات جيدة ويظهر لديها جيل ومواهب جيدة، غير أن ضعف الإمكانيات فعل فعلته بها وأوصلها لحد الهاوية.

حقيقة مؤلمة

لم يكن أشد المتشائمين بسلة نادي الطليعة يتوقع لها أن تصل لهذه المرحلة من الانهيار والضياع، ولو لا وجود بعض محبيها لكان مصير اللعبة في خير كان بعد أن أعلنت الإدارات المتعاقبة على النادي ولاهما للعبة كرة القدم التي تأكل الأخضر واليابس في جميع أنديتنا، فهي اللعبة الأكثر شعبية ونجحت في تحويل مجالس الإدارات بفترة قار إلى مجالس إدارات لكرة القدم فقط، ولم تعد لعبة كرة السلة تجد من يهتف لها ولا باسمها أو يطالب بحقوقها، ما ساهم في تراجع شعبيتها في السنوات الخمس الأخيرة في النادي، حتى وصلت إلى حد التلاشي وودعت دوري المحترفين.

كل ما ذكرناه في هذه المقدمة ليس من محض الخيال، وإنما هو حقيقة واقعة وعلومة في واقعنا الرياضي بشكل عام، فلعبة كرة القدم تغفح بكل ما لذ وطاب من ميزانيات الأنديّة، فيما بقي الفئات لباقى الألعاب، وهذا ما يؤثر على تطورها، حيث تبقى تراوح مكانها، ومن ثم تشهد تراجعاً كبيراً حتى تصل لحد الهاوية، أما كرة السلة فباتت في آخر ألوبيات هذه الإدارات، ودعمها

بات بشكل عبثاً ثقيلاً عليها فتراجع مستواها كثيراً وخسرت شعبيتها.

غياب الأهداف

اتصلت «الوطن» مع مشرف اللعبة بنادي الطليعة الكابتن نضال عيان الذي أكد بأن اللعبة ما زالت على قيد الحياة لكن أوضاعها لا تبشر بالخير نظراً للظروف الصعبة التي مرت على النادي بشكل عام، وتابع بقوله: اللعبة تعاني ضعف الموارد المادية وإدارة النادي تولى فريق الكرة القسم الأكبر من الميزانيات التي مازالت بالأصل غير مندية للظوح، في حين أن كرة السلة باتت تعيش على الهبات والأعاطي وهذا الواقع لا يمكن أن يسهم في تطوير اللعبة، ومضى يقول: ضعف السيولة المادية ساهم في اعتمادنا على فريق

الرجال وتحت 18 سنة وخاصة بعد أن انتقل معظم لاعبي فريق تحت 21 إلى نادي النواعير الذي استقبل لتدعيم صفوف الفريق قبل دخوله معترك دوري الدرجة الأولى، لكن حتى هذا التاريخ لم نأخذ الموافقة بشكل نهائي ومازالت الأمور غير واضحة، وختم حديثه بقوله: الفريق يتجرن استعداداً للدوري القادم تحت إشراف المدرب محمد الطرن ابن النادي الذي يعمل بظروف صعبة محبة منه للنادي.

طموحات وتطلعات

عن إمكانية العودة لدوري الأضواء الموسم المقبل مضى العيان بقوله: لا يمكن على ضوء هذا الواقع الصعب أن نعد الجمهور بالعودة لدوري المحترفين الموسم المقبل، لأسباب كثيرة، يأتي في مقدمتها ضعف الإمكانيات وعدم قدرتنا على دفع رواتب كبيرة للاعبين الذين يرغبون في الانتقال إلى أنديّة أخرى سعياً وراء عروض أفضل وأكبر وهذا من حقه.

خلاصة

لا بد من إيجاد الحلول الناجحة لدعم سلة الطليعة وتأمين كل ما يلزمها فهي ركن أساسي في المعادلة السليوية منذ سنوات طويلة، وذلك حرصاً عن عدم وصولها لمرحلة لم يعد ينفع فيها التمدد والحسرة.

واضح على رغبة القيادات في منح الرياضة كل رعاية وإهتمام، لذلك على جميع الأنديّة العمل على إيجاد المناخات الملائمة للاستثمارات بعد أن باتت على طبق من الذهب، وما على الأنديّة غير أن تخرج من عملها الروتيني والتأسيس لأرضية استثمارية تعفيها شر الهبات والإعانات، وهذا من شأنه أن يعود عليها بالفائدة المادية التي ستحقق نجاح الشرط الفني وتطويره في جميع الألعاب.

خلاصة

لن نستبق الأمور ونخلق الأحكام ولكن سلتنا اليوم بفرق عملها الجيد القادم بعض النظر عن هوية أعضائه سنتتظر طويلاً لتتملك ناصية الأمور، وتستكمل شروط الإدارة السليمة للآزمة التي تمر بها سلتنا الوطنية، ففرق العمل الجديد بغايته نريد منه أن يكون ممتاً حماس الشباب والتجديد، وغنياً بالخبرات الفنية لمواجهة آزمة سلتنا المهتالة فنياً وإدارياً وتحكيمياً. سلتنا وبكل صراحة لم ينفع معها أداء النجوم الذين زخر بهم الاتحاد في مرحلة من المراحل بعد أن ضم أكثر من نصف أعضائه نخبة نجوم السلة السورية الذين لا يشق لهم غبار، ومع ذلك لم نلصق من هؤلاء النجوم تحقيق ما هو مطلوب، أو النجاح في الخروج من الغم المظلم لسلتنا الجريحة، اليوم وبعد أن فشلت وصفة النجوم، نمضي بنفس الأ يكون مصير وصفة الشباب ممتلاً لوصفة النجوم، وألا نحيط بهم بالظروف نفسها التي أحبطت إدارة النجوم، وصادرت قرارهم وأطاحت بأمال الجماهير فيهم.

سلة الطليعة تعاني ضعف الإمكانيات وتخسر غالبية كوادرها



واضح على رغبة القيادات في منح الرياضة كل رعاية وإهتمام، لذلك على جميع الأنديّة العمل على إيجاد المناخات الملائمة للاستثمارات بعد أن باتت على طبق من الذهب، وما على الأنديّة غير أن تخرج من عملها الروتيني والتأسيس لأرضية استثمارية تعفيها شر الهبات والإعانات، وهذا من شأنه أن يعود عليها بالفائدة المادية التي ستحقق نجاح الشرط الفني وتطويره في جميع الألعاب.

خلاصة

لا بد من إيجاد الحلول الناجحة لدعم سلة الطليعة وتأمين كل ما يلزمها فهي ركن أساسي في المعادلة السليوية منذ سنوات طويلة، وذلك حرصاً عن عدم وصولها لمرحلة لم يعد ينفع فيها التمدد والحسرة.

خيول الشرطة تتألق في مضمار اللادقية



الإلادقية - الوطن

أكد المهندس محمد الوادي مدير الجمعية السورية للخيول العربية الأصيلة أن إقامة السباق الدوري السادس في الإلادقية بعد فترة من الغياب له معان كثيرة وخاصة أن سباقات الخيول العربية الأصيلة انطلقت من مضمار مدينة القائد المؤسس حافظ الأسد بالإلادقية عام 1993 وتضمن الوادي أن تكون هذه العودة حافزاً لملأ من وربي الخيول بمحافظة الإلادقية إلى العودة والمشاركة بسباقات الخيل ليرتفع عدد السباقات في مضمار الإلادقية بالموسم القادم وأشاد بمشاركة الإلادقية بالسباق بجوادين وتمنى أن يكون هذا فاتحة خير، وحول السباق قال الوادي: شهد السباق مشاركة واسعة بلغت 62 رأساً من الخيل وهو رقم له نجده بسباقات الخمسة السابقة



التي أقيمت في دمشق وحماة وهذا يبشر بالخير ونأمل أن ترى الأعداد تتزايد بالسباقين السابع والثامن وأشاد الوادي بالرعاية والدعم اللذين تلقاهما من الأسد دحيا الأسد وتضمن أن يشكّل هذا حافزاً للفعاليات الاقتصادية لتدخل مجال الرياضة بكل مفاصلها. من جهته أكد رجل الأعمال دحيا الأسد أن رعاية خمسة أشواط من السباق يعتبر واجباً وطنياً وعلينا جميعاً التكاتف لتعود رياضة الفروسية إلى الواجهة من جديد وهي رياضة الأباء والأجداد وخاصة أن قوتنا بالفروسية هو الفارس النحيف الشهيد بإسلاف حافظ الأسد، وختم بأن فروسية الإلادقية تأثرت كثيراً بالحرب الظلمة على وطننا لكن بالأمل والمحبة والعمل الجماعي ستعود من جديد لترتفع رياضة الفروسية. الفارس عدنان إبراهيم كان نجم السباق بفوزه بالمرکز الأول 3 مرات والمرکز الثاني مرة واحدة والمرکز الثالث مرتين وعن فوزه قال إنه يدخل أي سباق بروح معنوية عالية متسلحاً بقلته بنفسه وتابع أحفظ الخيل التي تكون أمامي ولا أنتقل للخلف ولا أسعى أن أكون بمقدمة الفرسان عند الانطلاق ومعظم الخيول التي أشاد فيها امتعتها للمرة الأولى وهذا يمكن التوفيق من الله.

وكانت الإلادقية قد استضافت السباق الدوري السادس للخيول العربية الأصيلة أمس الأول بعد فترة من الانقطاع وشهد السباق مشاركة 62 خيلاً من الخيول العربية الأصيلة السورية الصافية والأصيلة المسجلة من الدرجات الأولى والثانية والثالثة والرابعة. وفاز بالمرکز الثلاثة الأولى للشوط الأول كل من الخيول سلطان الجبل وحكيم الجبل ورمش العين فيما فاز

كرة شرطة دير الزور ورقم قياسي للأولى

إدير الزور - جمال عبدالله

نادي شرطة دير الزور من الأندية المحبته وهو ناد حديث العهد، حيث تأسس عام 2019 ودخل أسرة كرة القدم بشكل فعلي عام 2022، وتدرج بسرعة حتى بلغ الدرجة الأولى الموسم الماضي 2023-2024 وهو رقم قياسي لنادٍ مجتهد ولديه استعداد واجتهاد للمنافسة والالتزام بالوجود في هذا الدوري، ومع مشاركته بدوري الأولى للمرة الأولى في تاريخه جاءت بشانر الخير حيث سيلعب في أرضه في أولى مشاركاته وقد حاولنا تسليط الضوء على هذا النادي المجتهد من خلال اللقاء مع المشرف العام للنادي الكابتن رباح الموموش الذي تحدثنا بكل صراحة عن تحضيرات النادي وواقعته في هذا الموسم فقال:

إعداد وتحضير

بدأت رحلة الإعداد منذ نحو 40 يوماً بدعوة اللاعبين الذين ساهموا بصعود النادي للدرجة الأولى وعدد من اللاعبين الشباب بتدريبات يومية ومن خلال برنامج تدريبي منظم، ولونظ الاهتمام والمشاركة من اللاعبين والاهتمام من قيادة الشرطة وقائد الشرطة المعيد عصي طراف الذي قام بتأمين باص لنقل اللاعبين من ملعب الروول الصناعي في المرکز الرياضي وأبيه، وتخلل رحلة الإعداد عدد من المباريات التحريية التي نعتقد أنها ستساهم برفع لياقة اللاعبين وزيادة معرفتهم بمهامهم الأساسية في مراكزهم وتعلمي اللاعبين مسألة التعاون وحفظ بعضهم على الغالب كما نعمل على الاستفادة من الإنترنت في بعض المسائل الفنية والتدريبية المهمة وبالتعاون مع الكادر الفني المتعاون لأبعد الحدود.

جديد

وعن جديد الفريق قال الكابتن الموموش: أضفنا للفريق عدداً من اللاعبين الذين يدعمون بعض المرکزات وخصوصاً في حراسة المرمى مع حارسنا الشبان علي الهادي ولاعبين مثل أحمد الشنكاف ومحمد حدو وأحمد الحسين وأحمد الحسن ومن نادي المحرم «محص» استقلنا



الكادر الفني والتدريبي

لعبنا حتى الآن خمس مباريات تجريبية وفزنا فيها على نادي الشمشية 5-1 وعلى نجوم منتخب دير الزور 3-1 وكذلك فزنا على الجوليل 2-0 وتعادنا مع طلبة الميادين 1-1 في الميادين وفزنا عليهم في دير الزور 2-1 وستلحق الجمعة مع البيظة ومشوارنا مستمر في الاستعداد والإعداد للدوري.

فراز تاريخي وصعوبات

وعن رايه في قرار نقل النشاط الكروي إلى دير الزور والعب فيها قال الكابتن الموموش: هو قرار مصيري لأندية دير الزور وقد لاقى ردهم فعل إيجابية في الأوساط الرياضية والشعبية وبالطبع سيوفر أعباء مالية على الأندية كما أنه سيتيح للجمهور الأندية متابعة فرقههم على الطبيعة، ونتقدم بالشكر الجزيل لكل القيادات السياسية والرياضية التي ساهمت بعودة قرار اللعب إلى دير الزور، وعن أهم العرائل التي تعترض عديمك أضاف الموموش: نتلخص أبرز الصعوبات في قلة الواردات المادية للنادي من جهة ومن جهة أخرى لعدم توافر الملاعب التدريبية والملعب الوحيد الموجود هو ملعب الروول الصناعي التدريبي وهو لاكثر من ناد وثقة ومع وضع وفرش الملعب البلدي في الاستثمار سيخفف هذه المعاناة بالتعاون مع اللجنة الفنية واللجنة التفتيشية.

كلمة

وماذا توهجون كلمة للاعبكم ومنهم الشباب يقول الكابتن رباح الموموش: نؤكّد على موضوع الأخلاق الرياضية والالتزام فيها، وننصح اللاعبين بالإبتعاد عن السهر والتكثيف بما فيها الأراكيل لأن فيها نهاية اللاعب وبالالتزام يستطيع اللاعب تحسين أداءه ورفع مستواه ونشاطه الفني والبدني وشكراً لكم على الاهتمام.

توزيع المهام في نادي الساحل

إطرطوس - ممدوح علي

في أول اجتماع رسمي لها وزعت لجنة تسيير الأمور في نادي الساحل المهام بين أعضائها على الشكل التالي: عماد سليمان رئيساً لمجلس الإدارة وأمر الصروف ومسؤولاً عن المكتب الإعلامي في النادي. عيسى أحمد رئيس لمكتب التنظيم والألعاب الفردية. الدكتور علاء طه رئيس مكتب الألعاب الجماعية ومشرف لعبة كرة السلة في النادي.

سامة سليمان رئيس مكتب المنشآت والاستثمار والعب القوة. طلال بشور مسؤول المكتب المالي ومدبر لعبة كرة القدم مستشاراً فنياً وعلي حديدان مدرباً للفريق ومعد النوري إدارياً ورزق الرزح إدارياً عاماً وهاني البطان وأحمد الفريح إعلاميين ومن اللاعبين علي هلامي وقاسم أحمد ومحمد عدنان الأسود وحضرة سهيل وعارف قيس وإياد الناصر وأحمد الربيع وإبراهيم الممران ومرعي الحسن وأحمد الشنتاف وفاروق عبد العزيز وبكر الأغا ومحمد حويج وأحمد الحوش وصحبي سليمان ومحمد الجعدان ومحمد الحدو وأحمد الحيش وإمين الأسود وإبراهيم الرزج وأحمد الحمادة ومحمد مشعان وإسماعيل البنا.

وأما مدرب فريق الرجال فهناك عدة مقترحات والاتصالات مع عدد منهم والأسماء المطروحة لقيادة الفريق هي أكرم علي ومحمد قضايا ومناف رمضان وبما فيها الأراكيل لأن فيها نهاية اللاعب بالصورة كاملة بشأن تشكيل جميع كوادر النادي الإدارية والفنية.

إخالد عرنوس

تعود منتخبات أوروبا وأفريقيا سريعاً لإكمال المهمة من دون توقف ففي القارة العجوز تتواصل منافسات دوري الأمم بسنخته الرابعة من خلال الجولة الرابعة التي تنطلق اليوم وتختتم الثلاثاء، وفي أبرز مواجهاتها ديربي الجارين الألماني والهولندي في ميونيخ في صراعهما على بطاقة المجموعة الثالثة للتصنيف الأول، وكذلك لقاء الجارين الآخر بين شياطين بلجيكا والحمم وديوك فرنسا في سعيهما لانتزاع بطاقة المجموعة الثانية من برائن الأتوري الإيطالي، وعلى الصعيد ذاته لكن في التصنيف الثاني يزور منتخب أسود إنكلترا الثلاثة لملأقة فلندا في سعيه لتتأكد وضعه عقب الهزيمة من اليونان بينما يلقي منتخباً النمسا والنرويج على قمة ترتيب المجموعة الثالثة للتصنيف ذاته.

وفي أفريقيا تنطلق مباريات الجولة الرابعة من تصفيات أم أفريقيا وفي أبرز مبارياتها يخوض منتخب صقور الجديان السوداني مباراة البرد أمام ضيفه نجوم غانا السوداء في ليبيا سعياً للاحتفاظ بمركزه الثاني الذي يؤهله إلى نهائيات العام القادم، ويبرز محاربو الصحراء الجزائري لومي ضمان التأهل المبكر إلى المغرب والتعامل سيكون حاسماً بغض النظر عن النتائج الأخرى، وتعد الجولة الرابعة من التصفيات بمثابة مباريات الإياب للجولة الثالثة التي شهدت عدداً من المفاجآت.

ملخص أوروبي

بالنتائج المسجلة تبدو مواجهة بلجيكا مع فرنسا حاسمة لكليهما من أجل مزاحمة الأتوري على بطاقة المجموعة الثانية في حال خدمته النتائج الأخرى، وبالمقابل فإن الفائز سحظى بفرصة كبيرة وتحدد أماله بالمنافسة على مقعد نصف النهائي، ويتصدر الأتوري الترتيب برصيد 7 نقاط يليه الفرنسي بـ6 نقاط ثم البلجيكي به 5 نقاط، ولم يزل الديوك الجارة بلجيكا في الإطار الرسمي منذ خسارتهم صفر/2 في تصفيات مونديال 1982 أي قبل 43 عاماً.

وفي القمة المنتظرة في الميائز أرينا بات منتخب الطواحين في موقف محرج بعد خسارته لتقتلح جديتين تأخر بهما عن مضيفة المانشافت الذي يسعى لبلوغ نصف النهائي للمرة الأولى بتاريخه وفوزه على ضيفه سيحمله قريباً جداً من هذا الهدف، وقد نجح المدرب ناعلسمان على رهامته المتمثل بالجيل الجديد «أوناف وهافيرتز وفيرتز وسوامه» رغم غياب عدد لا بأس به من اللاعبين، على حين يفقد نظيره الهولندي بقيادة فان دايك الذي طرد بإندارين في مباراة بودابست إلا أنه مازال يمتلك عدداً من اللاعبين البارزين لملء فوراً تاريخاً على الإنكليز في عقر دارهم بالفوز في زيارته الرسمية الأخيرة إلى ألمانيا بنتيجة 2/4 في دوري الأمم بسنخته الأولى عام 2018، وفيها خسر ذهاباً في أمستردام 3/2.

من جهة أخرى يخشى عشاق الكرة الإنكليزية أخفاً جديداً عقب الهزيمة في لندن أمام اليونان تذكر بخيبات سابقة كبيرة كما حدث عندما غاب الأسود الثلاثة عن نهائيات مونديال 1994 أو يورو 2008 وهي آخر التكتسات الكبيرة على صعيد المسابقات العالمية والقارية، ويبرز فريق ساوثغيت نظيره الفنلندي في محاولة لحصد ثلاث نقاط تبقى أماله لقاء لقاء البرد

المحاربون لضمان التأهل والصقور يستقبلون النجوم في أفريقيا الإنكليز على أبواب خيبة جديدة في دوري الأمم الأوروبية موقعة ميونيخ بين الألمان والهولنديين لتحديد البطل



في اليونان في الشهر القادم، وعلى الرغم من تخمة الأسماء في صفوف المنتخب «بيلنغهام وفودين ولوكر وسلكا وكين وماموكي وستونز وارنوله» إلا أن العديد لا يقدم الكثير مع المنتخب على عكس أنتدبتهم.

في إيطاليا × الكيان، أوكرانيا × تشيكيا، ويلز × مونتيفغرو، أستونيا × السويد (9،45)، «الثلاثة» إسبانيا × صربيا، سويسرا × الدانمارك، اسكتلندا × البرتغال، بولندا × كرواتيا، أيرلندا الشمالية × بلغاريا، ليتوانيا × رومانيا، بيلاروسيا × لوكسمبورغ، كوسوفو × قبرص، (9،45).

بشائر النهائيات

في القارة السمراء نجح منتخب المحاربين الجزائري بتسجيل الفوز الثالث على التوالي في تصفيات النسخة المقبلة من كأس أفريقيا على حساب توغو بنتيجة 1/5 ورغم أن الفريق الضيف عريضة بلغت 1/5 إلا أن الفريق الشقيق بدأ التسجيل مبكراً إلا أن الفريق الشقيق أحسن ردة الفعل وسجل أربعة أهداف في الشوط الثاني فأصبح قاب قوسين أو أدنى من بلوغ النهائيات للمرة الواحدة

والعشرين بتاريخه، وربما لا يحتاج الفريق الذي يقوده المدرب الصربي فلاديمير بيتكوفيتش أي نقطة إلا أن تعادله غداً في لومي عاصمة توغو في لقاء الدير سيمنحه رسمياً بطاقة حضور «المغرب 2025»، علماً أن المحاربين فازوا في زيارتهم الوحيدة الرسمية إلى توغو بنتيجة 1/4 في تصفيات إفريقيا 2019، يذكر أن الجزائري خاض مباريات تحت إمرة بيتكوفيتش فاز 5 وتعادل مرة وخسر أخرى، ويصطحب المنتخب التوغولي لبلوغ النهائيات للمرة التاسعة بتاريخه وظهوره الأخير كان في نسخة 2019 أما أفضل إنجازاته فيها فكان بلوغه ربع نهائي 2013.

من جهة نجح صقور الجديان السوداني في العودة من أكرأ بالتعاقد السني الذي منحه نفساً جديداً وخاصة أنه بقي متقدماً على نظيره الغاني بنقطة قبل مواجهتهما غداً في ملعب بييتا في بنغازي إيبا والفوز سيكون خطوة كبيرة لانشقاء من أجل العودة إلى النهائيات بعدما غاب عن النسخة الأخيرة، ويقود الصقور المدرب الغاني جيمس كواسي إيباه منذ العام الماضي.

بجانب حقق المنتخب المصري فوزه الثالث بالعلامة الكاملة على حساب شقيقة الموريتاني بهدفي تزييفيه ومحمد صالح

في الجزائر يتسجل الفوز الثالث على التوالي في تصفيات النسخة المقبلة من كأس أفريقيا على حساب توغو بنتيجة 1/5 ورغم أن الفريق الضيف عريضة بلغت 1/5 إلا أن الفريق الشقيق بدأ التسجيل مبكراً إلا أن الفريق الشقيق أحسن ردة الفعل وسجل أربعة أهداف في الشوط الثاني فأصبح قاب قوسين أو أدنى من بلوغ النهائيات للمرة الواحدة

والعشرين بتاريخه، وربما لا يحتاج الفريق الذي يقوده المدرب الصربي فلاديمير بيتكوفيتش أي نقطة إلا أن تعادله غداً في لومي عاصمة توغو في لقاء الدير سيمنحه رسمياً بطاقة حضور «المغرب 2025»، علماً أن المحاربين فازوا في زيارتهم الوحيدة الرسمية إلى توغو بنتيجة 1/4 في تصفيات إفريقيا 2019، يذكر أن الجزائري خاض مباريات تحت إمرة بيتكوفيتش فاز 5 وتعادل مرة وخسر أخرى، ويصطحب المنتخب التوغولي لبلوغ النهائيات للمرة التاسعة بتاريخه وظهوره الأخير كان في نسخة 2019 أما أفضل إنجازاته فيها فكان بلوغه ربع نهائي 2013.

من جهة نجح صقور الجديان السوداني في العودة من أكرأ بالتعاقد السني الذي منحه نفساً جديداً وخاصة أنه بقي متقدماً على نظيره الغاني بنقطة قبل مواجهتهما

غداً في ملعب بييتا في بنغازي إيبا والفوز سيكون خطوة كبيرة لانشقاء من أجل العودة إلى النهائيات بعدما غاب عن النسخة الأخيرة، ويقود الصقور المدرب الغاني جيمس كواسي إيباه منذ العام الماضي.

بجانب حقق المنتخب المصري فوزه الثالث بالعلامة الكاملة على حساب شقيقة الموريتاني بهدفي تزييفيه ومحمد صالح

في الجزائر يتسجل الفوز الثالث على التوالي في تصفيات النسخة المقبلة من كأس أفريقيا على حساب توغو بنتيجة 1/5 ورغم أن الفريق الضيف عريضة بلغت 1/5 إلا أن الفريق الشقيق بدأ التسجيل مبكراً إلا أن الفريق الشقيق أحسن ردة الفعل وسجل أربعة أهداف في الشوط الثاني فأصبح قاب قوسين أو أدنى من بلوغ النهائيات للمرة الواحدة

والعشرين بتاريخه، وربما لا يحتاج الفريق الذي يقوده المدرب الصربي فلاديمير بيتكوفيتش أي نقطة إلا أن تعادله غداً في لومي عاصمة توغو في لقاء الدير سيمنحه رسمياً بطاقة حضور «المغرب 2025»، علماً أن المحاربين فازوا في زيارتهم الوحيدة الرسمية إلى توغو بنتيجة 1/4 في تصفيات إفريقيا 2019، يذكر أن الجزائري خاض مباريات تحت إمرة بيتكوفيتش فاز 5 وتعادل مرة وخسر أخرى، ويصطحب المنتخب التوغولي لبلوغ النهائيات للمرة التاسعة بتاريخه وظهوره الأخير كان في نسخة 2019 أما أفضل إنجازاته فيها فكان بلوغه ربع نهائي 2013.

من جهة نجح صقور الجديان السوداني في العودة من أكرأ بالتعاقد السني الذي منحه نفساً جديداً وخاصة أنه بقي متقدماً على نظيره الغاني بنقطة قبل مواجهتهما

غداً في ملعب بييتا في بنغازي إيبا والفوز سيكون خطوة كبيرة لانشقاء من أجل العودة إلى النهائيات بعدما غاب عن النسخة الأخيرة، ويقود الصقور المدرب الغاني جيمس كواسي إيباه منذ العام الماضي.

بجانب حقق المنتخب المصري فوزه الثالث بالعلامة الكاملة على حساب شقيقة الموريتاني بهدفي تزييفيه ومحمد صالح

في الجزائر يتسجل الفوز الثالث على التوالي في تصفيات النسخة المقبلة من كأس أفريقيا على حساب توغو بنتيجة 1/5 ورغم أن الفريق الضيف عريضة بلغت 1/5 إلا أن الفريق الشقيق بدأ التسجيل مبكراً إلا أن الفريق الشقيق أحسن ردة الفعل وسجل أربعة أهداف في الشوط الثاني فأصبح قاب قوسين أو أدنى من بلوغ النهائيات للمرة الواحدة

والعشرين بتاريخه، وربما لا يحتاج الفريق الذي يقوده المدرب الصربي فلاديمير بيتكوفيتش أي نقطة إلا أن تعادله غداً في لومي عاصمة توغو في لقاء الدير سيمنحه رسمياً بطاقة حضور «المغرب 2025»، علماً أن المحاربين فازوا في زيارتهم الوحيدة الرسمية إلى توغو بنتيجة 1/4 في تصفيات إفريقيا 2019، يذكر أن الجزائري خاض مباريات تحت إمرة بيتكوفيتش فاز 5 وتعادل مرة وخسر أخرى، ويصطحب المنتخب التوغولي لبلوغ النهائيات للمرة التاسعة بتاريخه وظهوره الأخير كان في نسخة 2019 أما أفضل إنجازاته فيها فكان بلوغه ربع نهائي 2013.

من جهة نجح صقور الجديان السوداني في العودة من أكرأ بالتعاقد السني الذي منحه نفساً جديداً وخاصة أنه بقي متقدماً على نظيره الغاني بنقطة قبل مواجهتهما

غداً في ملعب بييتا في بنغازي إيبا والفوز سيكون خطوة كبيرة لانشقاء من أجل العودة إلى النهائيات بعدما غاب عن النسخة الأخيرة، ويقود الصقور المدرب الغاني جيمس كواسي إيباه منذ العام الماضي.

بجانب حقق المنتخب المصري فوزه الثالث بالعلامة الكاملة على حساب شقيقة الموريتاني بهدفي تزييفيه ومحمد صالح

في الجزائر يتسجل الفوز الثالث على التوالي في تصفيات النسخة المقبلة من كأس أفريقيا على حساب توغو بنتيجة 1/5 ورغم أن الفريق الضيف عريضة بلغت 1/5 إلا أن الفريق الشقيق بدأ التسجيل مبكراً إلا أن الفريق الشقيق أحسن ردة الفعل وسجل أربعة أهداف في الشوط الثاني فأصبح قاب قوسين أو أدنى من بلوغ النهائيات للمرة الواحدة

والعشرين بتاريخه، وربما لا يحتاج الفريق الذي يقوده المدرب الصربي فلاديمير بيتكوفيتش أي نقطة إلا أن تعادله غداً في لومي عاصمة توغو في لقاء الدير سيمنحه رسمياً بطاقة حضور «المغرب 2025»، علماً أن المحاربين فازوا في زيارتهم الوحيدة الرسمية إلى توغو بنتيجة 1/4 في تصفيات إفريقيا 2019، يذكر أن الجزائري خاض مباريات تحت إمرة بيتكوفيتش فاز 5 وتعادل مرة وخسر أخرى، ويصطحب المنتخب التوغولي لبلوغ النهائيات للمرة التاسعة بتاريخه وظهوره الأخير كان في نسخة 2019 أما أفضل إنجازاته فيها فكان بلوغه ربع نهائي 2013.

من جهة نجح صقور الجديان السوداني في العودة من أكرأ بالتعاقد السني الذي منحه نفساً جديداً وخاصة أنه بقي متقدماً على نظيره الغاني بنقطة قبل مواجهتهما

غداً في ملعب بييتا في بنغازي إيبا والفوز سيكون خطوة كبيرة لانشقاء من أجل العودة إلى النهائيات بعدما غاب عن النسخة الأخيرة، ويقود الصقور المدرب الغاني جيمس كواسي إيباه منذ العام الماضي.

بجانب حقق المنتخب المصري فوزه الثالث بالعلامة الكاملة على حساب شقيقة الموريتاني بهدفي تزييفيه ومحمد صالح

في الجزائر يتسجل الفوز الثالث على التوالي في تصفيات النسخة المقبلة من كأس أفريقيا على حساب توغو بنتيجة 1/5 ورغم أن الفريق الضيف عريضة بلغت 1/5 إلا أن الفريق الشقيق بدأ التسجيل مبكراً إلا أن الفريق الشقيق أحسن ردة الفعل وسجل أربعة أهداف في الشوط الثاني فأصبح قاب قوسين أو أدنى من بلوغ النهائيات للمرة الواحدة

والعشرين بتاريخه، وربما لا يحتاج الفريق الذي يقوده المدرب الصربي فلاديمير بيتكوفيتش أي نقطة إلا أن تعادله غداً في لومي عاصمة توغو في لقاء الدير سيمنحه رسمياً بطاقة حضور «المغرب 2025»، علماً أن المحاربين فازوا في زيارتهم الوحيدة الرسمية إلى توغو بنتيجة 1/4 في تصفيات إفريقيا 2019، يذكر أن الجزائري خاض مباريات تحت إمرة بيتكوفيتش فاز 5 وتعادل مرة وخسر أخرى، ويصطحب المنتخب التوغولي لبلوغ النهائيات للمرة التاسعة بتاريخه وظهوره الأخير كان في نسخة 2019 أما أفضل إنجازاته فيها فكان بلوغه ربع نهائي 2013.

من جهة نجح صقور الجديان السوداني في العودة من أكرأ بالتعاقد السني الذي منحه نفساً جديداً وخاصة أنه بقي متقدماً على نظيره الغاني بنقطة قبل مواجهتهما

غداً في ملعب بييتا في بنغازي إيبا والفوز سيكون خطوة كبيرة لانشقاء من أجل العودة إلى النهائيات بعدما غاب عن النسخة الأخيرة، ويقود الصقور المدرب الغاني جيمس كواسي إيباه منذ العام الماضي.

بجانب حقق المنتخب المصري فوزه الثالث بالعلامة الكاملة على حساب شقيقة الموريتاني بهدفي تزييفيه ومحمد صالح

في الجزائر يتسجل الفوز الثالث على التوالي في تصفيات النسخة المقبلة من كأس أفريقيا على حساب توغو بنتيجة 1/5 ورغم أن الفريق الضيف عريضة بلغت 1/5 إلا أن الفريق الشقيق بدأ التسجيل مبكراً إلا أن الفريق الشقيق أحسن ردة الفعل وسجل أربعة أهداف في الشوط الثاني فأصبح قاب قوسين أو أدنى من بلوغ النهائيات للمرة الواحدة

والعشرين بتاريخه، وربما لا يحتاج الفريق الذي يقوده المدرب الصربي فلاديمير بيتكوفيتش أي نقطة إلا أن تعادله غداً في لومي عاصمة توغو في لقاء الدير سيمنحه رسمياً بطاقة حضور «المغرب 2025»، علماً أن المحاربين فازوا في زيارتهم الوحيدة الرسمية إلى توغو بنتيجة 1/4 في تصفيات إفريقيا 2019، يذكر أن الجزائري خاض مباريات تحت إمرة بيتكوفيتش فاز 5 وتعادل مرة وخسر أخرى، ويصطحب المنتخب التوغولي لبلوغ النهائيات للمرة التاسعة بتاريخه وظهوره الأخير كان في نسخة 2019 أما أفضل إنجازاته فيها فكان بلوغه ربع نهائي 2013.

من جهة نجح صقور الجديان السوداني في العودة من أكرأ بالتعاقد السني الذي منحه نفساً جديداً وخاصة أنه بقي متقدماً على نظيره الغاني بنقطة قبل مواجهتهما

غداً في ملعب بييتا في بنغازي إيبا والفوز سيكون خطوة كبيرة لانشقاء من أجل العودة إلى النهائيات بعدما غاب عن النسخة الأخيرة، ويقود الصقور المدرب الغاني جيمس كواسي إيباه منذ العام الماضي.

بجانب حقق المنتخب المصري فوزه الثالث بالعلامة الكاملة على حساب شقيقة الموريتاني بهدفي تزييفيه ومحمد صالح

في الجزائر يتسجل الفوز الثالث على التوالي في تصفيات النسخة المقبلة من كأس أفريقيا على حساب توغو بنتيجة 1/5 ورغم أن الفريق الضيف عريضة بلغت 1/5 إلا أن الفريق الشقيق بدأ التسجيل مبكراً إلا أن الفريق الشقيق أحسن ردة الفعل وسجل أربعة أهداف في الشوط الثاني فأصبح قاب قوسين أو أدنى من بلوغ النهائيات للمرة الواحدة

والعشرين بتاريخه، وربما لا يحتاج الفريق الذي يقوده المدرب الصربي فلاديمير بيتكوفيتش أي نقطة إلا أن تعادله غداً في لومي عاصمة توغو في لقاء الدير سيمنحه رسمياً بطاقة حضور «المغرب 2025»، علماً أن المحاربين فازوا في زيارتهم الوحيدة الرسمية إلى توغو بنتيجة 1/4 في تصفيات إفريقيا 2019، يذكر أن الجزائري خاض مباريات تحت إمرة بيتكوفيتش فاز 5 وتعادل مرة وخسر أخرى، ويصطحب المنتخب التوغولي لبلوغ النهائيات للمرة التاسعة بتاريخه وظهوره الأخير كان في نسخة 2019 أما أفضل إنجازاته فيها فكان بلوغه ربع نهائي 2013.

من جهة نجح صقور الجديان السوداني في العودة من أكرأ بالتعاقد السني الذي منحه نفساً جديداً وخاصة أنه بقي متقدماً على نظيره الغاني بنقطة قبل مواجهتهما

غداً في ملعب بييتا في بنغازي إيبا والفوز سيكون خطوة كبيرة لانشقاء من أجل العودة إلى النهائيات بعدما غاب عن النسخة الأخيرة، ويقود الصقور المدرب الغاني جيمس كواسي إيباه منذ العام الماضي.

بجانب حقق المنتخب المصري فوزه الثالث بالعلامة الكاملة على حساب شقيقة الموريتاني بهدفي تزييفيه ومحمد صالح

في الجزائر يتسجل الفوز الثالث على التوالي في تصفيات النسخة المقبلة من كأس أفريقيا على حساب توغو بنتيجة 1/5 ورغم أن الفريق الضيف عريضة بلغت 1/5 إلا أن الفريق الشقيق بدأ التسجيل مبكراً إلا أن الفريق الشقيق أحسن ردة الفعل وسجل أربعة أهداف في الشوط الثاني فأصبح قاب قوسين أو أدنى من بلوغ النهائيات للمرة الواحدة

والعشرين بتاريخه، وربما لا يحتاج الفريق الذي يقوده المدرب الصربي فلاديمير بيتكوفيتش أي نقطة إلا أن تعادله غداً في لومي عاصمة توغو في لقاء الدير سيمنحه رسمياً بطاقة حضور «المغرب 2025»، علماً أن المحاربين فازوا في زيارتهم الوحيدة الرسمية إلى توغو بنتيجة 1/4 في تصفيات إفريقيا 2019، يذكر أن الجزائري خاض مباريات تحت إمرة بيتكوفيتش فاز 5 وتعادل مرة وخسر أخرى، ويصطحب المنتخب التوغولي لبلوغ النهائيات للمرة التاسعة بتاريخه وظهوره الأخير كان في نسخة 2019 أما أفضل إنجازاته فيها فكان بلوغه ربع نهائي 2013.

من جهة نجح صقور الجديان السوداني في العودة من أكرأ بالتعاقد السني الذي منحه نفساً جديداً وخاصة أنه بقي متقدماً على نظيره الغاني بنقطة قبل مواجهتهما

غداً في ملعب بييتا في بنغازي إيبا والفوز سيكون خطوة كبيرة لانشقاء من أجل العودة إلى النهائيات بعدما غاب عن النسخة الأخيرة، ويقود الصقور المدرب الغاني جيمس كواسي إيباه منذ العام الماضي.

بجانب حقق المنتخب المصري فوزه الثالث بالعلامة الكاملة على حساب شقيقة الموريتاني بهدفي تزييفيه ومحمد صالح

في الجزائر يتسجل الفوز الثالث على التوالي في تصفيات النسخة المقبلة من كأس أفريقيا على حساب توغو بنتيجة 1/5 ورغم أن الفريق الضيف عريضة بلغت 1/5 إلا أن الفريق الشقيق بدأ التسجيل مبكراً إلا أن الفريق الشقيق أحسن ردة الفعل وسجل أربعة أهداف في الشوط الثاني فأصبح قاب قوسين أو أدنى من بلوغ النهائيات للمرة الواحدة

والعشرين بتاريخه، وربما لا يحتاج الفريق الذي يقوده المدرب الصربي فلاديمير بيتكوفيتش أي نقطة إلا أن تعادله غداً في لومي عاصمة توغو في لقاء الدير سيمنحه رسمياً بطاقة حضور «المغرب 2025»، علماً أن المحاربين فازوا في زيارتهم الوحيدة الرسمية إلى توغو بنتيجة 1/4 في تصفيات إفريقيا 2019، يذكر أن الجزائري خاض مباريات تحت إمرة بيتكوفيتش فاز 5 وتعادل مرة وخسر أخرى، ويصطحب المنتخب التوغولي لبلوغ النهائيات للمرة التاسعة بتاريخه وظهوره الأخير كان في نسخة 2019 أما أفضل إنجازاته فيها فكان بلوغه ربع نهائي 2013.

من جهة نجح صقور الجديان السوداني في العودة من أكرأ بالتعاقد السني الذي منحه نفساً جديداً وخاصة أنه بقي متقدماً على نظيره الغاني بنقطة قبل مواجهتهما

غداً في ملعب بييتا في بنغازي إيبا والفوز سيكون خطوة كبيرة لانشقاء من أجل العودة إلى النهائيات بعدما غاب عن النسخة الأخيرة، ويقود الصقور المدرب الغاني جيمس كواسي إيباه منذ العام الماضي.

بجانب حقق المنتخب المصري فوزه الثالث بالعلامة الكاملة على حساب شقيقة الموريتاني بهدفي تزييفيه ومحمد صالح

في الجزائر يتسجل الفوز الثالث على التوالي في تصفيات النسخة المقبلة من كأس أفريقيا على حساب توغو بنتيجة 1/5 ورغم أن الفريق الضيف عريضة بلغت 1/5 إلا أن الفريق الشقيق بدأ التسجيل مبكراً إلا أن الفريق الشقيق أحسن ردة الفعل وسجل أربعة أهداف في الشوط الثاني فأصبح قاب قوسين أو أدنى من بلوغ النهائيات للمرة الواحدة

والعشرين بتاريخه، وربما لا يحتاج الفريق الذي يقوده المدرب الصربي فلاديمير بيتكوفيتش أي نقطة إلا أن تعادله غداً في لومي عاصمة توغو في لقاء الدير سيمنحه رسمياً بطاقة حضور «المغرب 2025»، علماً أن المحاربين فازوا في زيارتهم الوحيدة الرسمية إلى توغو بنتيجة 1/4 في تصفيات إفريقيا 2019، يذكر أن الجزائري خاض مباريات تحت إمرة بيتكوفيتش فاز 5 وتعادل مرة وخسر أخرى، ويصطحب المنتخب التوغولي لبلوغ النهائيات للمرة التاسعة بتاريخه وظهوره الأخير كان في نسخة 2019 أما أفضل إنجازاته فيها فكان بلوغه ربع نهائي 2013.

من جهة نجح صقور الجديان السوداني في العودة من أكرأ بالتعاقد السني الذي منحه نفساً جديداً وخاصة أنه بقي متقدماً على نظيره الغاني بنقطة قبل مواجهتهما

غداً في ملعب بييتا في بنغازي إيبا والفوز سيكون خطوة كبيرة لانشقاء من أجل العودة إلى النهائيات بعدما غاب عن النسخة الأخيرة، ويقود الصقور المدرب الغاني جيمس كواسي إيباه منذ العام الماضي.

بجانب حقق المنتخب المصري فوزه الثالث بالعلامة الكاملة على حساب شقيقة الموريتاني بهدفي تزييفيه ومحمد صالح

في الجزائر يتسجل الفوز الثالث على التوالي في تصفيات النسخة المقبلة من كأس أفريقيا على حساب توغو بنتيجة 1/5 ورغم أن الفريق الضيف عريضة بلغت 1/5 إلا أن الفريق الشقيق بدأ التسجيل مبكراً إلا أن الفريق الشقيق أحسن ردة الفعل وسجل أربعة أهداف في الشوط الثاني فأصبح قاب قوسين أو أدنى من بلوغ النهائيات للمرة الواحدة

والعشرين بتاريخه، وربما لا يحتاج الفريق الذي يقوده المدرب الصربي فلاديمير بيتكوفيتش أي نقطة إلا أن تعادله غداً في لومي عاصمة توغو في لقاء الدير سيمنحه رسمياً بطاقة حضور «المغرب 2025»، علماً أن المحاربين فازوا في زيارتهم الوحيدة الرسمية إلى توغو بنتيجة 1/4 في تصفيات إفريقيا 2019، يذكر أن الجزائري خاض مباريات تحت إمرة بيتكوفيتش فاز 5 وتعادل مرة وخسر أخرى، ويصطحب المنتخب التوغولي لبلوغ النهائيات للمرة التاسعة بتاريخه وظهوره الأخير كان في نسخة 2019 أما أفضل إنجازاته فيها فكان بلوغه ربع نهائي 2013.

من جهة نجح صقور الجديان السوداني في العودة من أكرأ بالتعاقد السني الذي منحه نفساً جديداً وخاصة أنه بقي متقدماً على نظيره الغاني بنقطة قبل مواجهتهما

غداً في ملعب بييتا في بنغازي إيبا والفوز سيكون خطوة كبيرة لانشقاء من أجل العودة إلى النهائيات بعدما غاب عن النسخة الأخيرة، ويقود الصقور المدرب الغاني جيمس كواسي إيباه منذ العام الماضي.

بجانب حقق المنتخب المصري فوزه الثالث بالعلامة الكاملة على حساب شقيقة الموريتاني بهدفي تزييفيه ومحمد صالح

في الجزائر يتسجل الفوز الثالث على التوالي في تصفيات النسخة المقبلة من كأس أفريقيا على حساب توغو بنتيجة 1/5 ورغم أن الفريق الضيف عريضة بلغت 1/5 إلا أن الفريق الشقيق بدأ التسجيل مبكراً إلا أن الفريق الشقيق أحسن ردة الفعل وسجل أربعة أهداف في الشوط الثاني فأصبح قاب قوسين أو أدنى من بلوغ النهائيات للمرة الواحدة

والعشرين بتاريخه، وربما لا يحتاج الفريق الذي يقوده المدرب الصربي فلاديمير بيتكوفيتش أي نقطة إلا أن تعادله غداً في لومي عاصمة توغو في لقاء الدير سيمنحه رسمياً بطاقة حضور «المغرب 2025»، علماً أن المحاربين فازوا في زيارتهم الوحيدة الرسمية إلى توغو بنتيجة 1/4 في تصفيات إفريقيا 2019، يذكر أن الجزائري خاض مباريات تحت إمرة بيتكوفيتش فاز 5 وتعادل مرة وخسر أخرى، ويصطحب المنتخب التوغولي لبلوغ النهائيات للمرة التاسعة بتاريخه وظهوره الأخير كان في نسخة 2019 أما أفضل إنجازاته فيها فكان بلوغه ربع نهائي 2013.

من جهة نجح صقور الجديان السوداني في العودة من أكرأ بالتعاقد السني الذي منحه نفساً جديداً وخاصة أنه بقي متقدماً على نظيره الغاني بنقطة قبل مواجهتهما

غداً في ملعب بييتا في بنغازي إيبا والفوز سيكون خطوة كبيرة لانشقاء من أجل العودة إلى النهائيات بعدما غاب عن النسخة الأخيرة، ويقود الصقور المدرب الغاني جيمس كواسي إيباه منذ العام الماضي.

بجانب حقق المنتخب المصري فوزه الثالث بالعلامة الكاملة على حساب شقيقة الموريتاني بهدفي تزييفيه ومحمد صالح

في الجزائر يتسجل الفوز الثالث على التوالي في تصفيات النسخة المقبلة من كأس أفريقيا على حساب توغو بنتيجة 1/5 ورغم أن الفريق الضيف عريضة بلغت 1/5 إلا أن الفريق الشقيق بدأ التسجيل مبكراً إلا أن الفريق الشقيق أحسن ردة الفعل وسجل أربعة أهداف في الشوط الثاني فأصبح قاب قوسين أو أدنى من بلوغ النهائيات للمرة الواحدة

والعشرين بتاريخه، وربما لا يحتاج الفريق الذي يقوده المدرب الصربي فلاديمير بيتكوفيتش أي نقطة إلا أن تعادله غداً في لومي عاصمة توغو في لقاء الدير سيمنحه رسمياً بطاقة حضور «المغرب 2025»، علماً أن المحاربين فازوا في زيارتهم الوحيدة الرسمية إلى توغو بنتيجة 1/4 في تصفيات إفريقيا 2019، يذكر أن الجزائري خاض مباريات تحت إمرة بيتكوفيتش فاز 5 وتعادل مرة وخسر أخرى، ويصطحب المنتخب التوغولي لبلوغ النهائيات للمرة التاسعة بتاريخه وظهوره الأخير كان في نسخة 2019 أما أفضل إنجازاته فيها فكان بلوغه ربع نهائي 2013.

من جهة نجح صقور الجديان السوداني في العودة من أكرأ بالتعاقد السني الذي منحه نفساً جديداً وخاصة أنه بقي متقدماً على نظيره الغاني بنقطة قبل مواجهتهما

غداً في ملعب بييتا في بنغازي إيبا والفوز سيكون خطوة كبيرة لانشقاء من أجل العودة إلى النهائيات بعدما غاب عن النسخة الأخيرة، ويقود الصقور المدرب الغاني جيمس كواسي إيباه منذ العام الماضي.

بجانب حقق المنتخب المصري فوزه الثالث بالعلامة الكاملة على حساب شقيقة الموريتاني بهدفي تزييفيه ومحمد صالح

نافذة

إسماعيل مروة



التفانة وغيابنا القاتل

تحدث كثيرون، وكلهم غيور على الأمة والمجتمع، وجميعهم يدعون إلى ضرورة امتلاك المعارف والعلوم الحديثة، لأن من يمتلك العلوم والتقانة هو القوي وهو المتحكم، وهم كان مدعاة للسخرية ذلك المسؤول الذي يحمل لقباً علمياً في إحدى الدول العربية، وهو يقول: لقد فضل الله أمناً على الغرب، فهم يعملون ويتعمون ويخترعون، ونحن نتمتع بما يقومون بصنعه واكتشافه، وبرأيي هذا العالم الحرير، هم أمم لخدمتنا، ونحن أمم الهداية والإيمان، ودورنا مقصّر على إرشادهم وهدايتهم إلى الله، هذا الحديث ومثاله أحاديث كثيرة ماثلة من أزمته في وسائل التواصل، وهناك أحاديث أكثر غرابة، وأراه يستحق أصحابها الجلد والصلب لما لها من تأثير على الجيل الجديد لأنها تجعله متكاسلاً متواكلاً، وفيه ذيل قائمة الشعوب.

ضربت في وفيات كثيرة أمثلة الكمبيوتر أو الحاسوب أو ما شئت من تسمية تروق أو لا تروق لجهالة الجامع الذين لا يعرفون شيئاً عنه أكثر من الخرافة على اسمه، هذا الجهاز العظيم ومنذ وصوله إلى بلدنا العربية تقوم بشرائه واستخدامه، ونفاخر بامتلاكنا له، ولا يخلو بيت من عدد من الأجهزة عند عدد من أفراد الأسرة، ومنذ وصوله إلينا نحن نتعامل معه بطاقتنا القسوى، وبقاقتنا الدنيا، ولا نعدو أن نكون مستثمرين من الدرجة العاشرة له، فإن توقف لسبب ما لا نعرف السبب، ولا نجد تطويرة، وإنما نجد استبداله، ولا نعرف طاقاته الكبرى التي يمتلكها، وذلك كله لأننا لم نسهم في صنعه وتطويره.

ومن ثم جاءت تقنيات أخرى وأخرى، وجميعها لدينا ويأخذت الموديلات، ولكنني أزعج أن الخبراء لدينا لا يعرفون مواصفات هذه التقنيات، ولم يطلخوا الدراويش أمثالي على أعقاب هذه التقنيات، فهاهنا تلك كثيرون يقولون عنه إنه جاسوس علينا، لكن واحداً لا يعرف كيف، والطريف أن البعض منا يقوم بإعداد الهافت عنه عندما يريد أن يتحدث أو يقبله على ظهره بحركة أقل ما يقال عنها أنها ساذجة.

يقول لنا البرنامج: الحادثة مشفرة، ونصدق مباشرة، وقد يصل استخدامنا للجهاز إلى أدق الاستخدام الخاص، ونحن نزعج أننا خبراء، وفيه تضيق أمور، أو يتبين أن الأمور غير مشفرة، وأن كل ما تم وجوده مبرمأ، فلا نملك إلا أن نشتم التفتنة!!

التفانة قوة وسيطرة بأي شكل من الأشكال، وإن كان نحن لا نفهم منها إلا رهاب التجسس، إلا أن الأمر أبعد من ذلك بكثير، هو اختراق الخصوصية الفردية، واختراق الخصوصية المجتمعية، واختراق المنظومة القيمية، وتغيير سريع لمجمل العادات والتقاليد الموجودة في أي مجتمع، والأكثر أهمية أن التفانة وسيلة من وسائل الحرب والقتل والدمار، وليست وسيلة زاهية كما نزعج منذ عقود، ونحن نتنعم بما تجود علينا مؤسسات بحشية وصناعية واستخباراتية في العالم المتقدم، الذي وصفه الدكتور الداعية كما سلف بأنه جاء ليهدمنا، فلتنتزع نحن للدعوة إلى الإيمان والهداية، ولنترك ذلك العالم يهدمنا!! ليس لذلك العالم المتكفل بالعلماء سوى أن يقوم على خدمتنا وأداء فروض الطاعة والشكر لنا على إيماننا!!.

التفتنة استهلاك لكل ما لدى العالم من مال وقيم ومجتمعات، وهؤلاء العلماء الذين لا يعرفون تفاصيل متوجه النهائية، تنتفق أذهانهم عن إخفاقات، هذه الإخفاقات تجمع عند المعنيين، لتصبح التفانة على ما أصبحت عليه، وما حدث لنا وما يحدث من دمار وعدوان ليس إلا نتيجة من نتائج التطور والتفتنة، ولكنه النتيجة الأولى لجهلنا وإبتماننا عن العلم والتفتنة، والاكتفاء بالزوايا والكنايا والجمهور، معتدين أنها هي التي تقربنا من الله، وكان الله كاره لهم..

ألم يكن بإمكان الأمة بما ملكت من علماء كبار، بدل أن تطردهم، وتفرغ لإبتمانهم أن تكون شركة في التفتنة والكمبيوتر وسائل التواصل؟ ألم يكن ممكناً لسلطة المال بدل الاستثمار في قضايا تجارية وسواها أن يتاجروا في مراكز أبحاث تجعلهم قادرين على الفعل والمشاركة والتوجيه؟ ألم يكن أجدى، ونحن نصرح منذ عقود طويلة بأن الحروب إعلام وتفتنة، وكلامها يسيطر عليه أباطرة المال أن تكون أصحاب إعلام وتفتنة؟

قالت الجدة: الصباح الذي بشرق وأنت نائم ليس من حقد أن نسأل عن حصيلتك في نهاية يومه، لماذا نزل من الأياض؟ لماذا نشمت الآخرين إن تكالبوا علينا؟ لماذا نستغرب أن تحصدنا التفانة بأسبغ الأساليب؟

حتى عندما يحدث ذلك نبدأ البحث عن شأعات وأسباب لتسويج عجزنا، علماً بأن العالم الإنساني في التفتنة تحول إلى لا شيء، وخاصة في مجتمع لا يؤمن بالعلم، ولا يزال يبحث في تفاصيل ثوب وحية، أنتج أي وسيلة تواصل.. الأمة لا تزال في موضوعاتها والعالم تجاوز الجنون ولم يقف عند حد معين!

حتى في العلوم الإنسانية ما زلتنا عند امرئ القيس ونظرية النظم عند الجرجاني، والمولد والدليل، لا نعرف كيف نولد من ذواتنا أنشيانا، وبقينا على هامش الفكر والأدب، لا نجد قديماً، ولا نخرج إلى جديد في كل ميدان، نحن نمارس الخوف، وما هو الماضي يصنعنا، والحاضر يرفضنا، والمستقبل لا يعرفنا.

ربآن دراما «رواية البحر»

إلياس الحاج لـ «الوطن»: النجم السوري (كلمة السر) في تسويق (الأعمال المشتركة)

إجورج ابراهيم شويط

كاتب وسيناريست وممثل ومخرج وناقد وإعلامي، وقيل كل ذلك هو عاشق للبحر، وتجلّى ذلك العشق في عناوين الأعمال التي كتبها عن البحر، وفي حضرة البحر.

عاصر عدة أجيال من الكتاب والفنانين والنجوم الدراميين، ووثق مسيرتهم بأفلام تلفزيونية لها قيمتها في أرشيف وذاكرة التلفزيون.

كتب وأخرج العديد من المسلسلات، أعد وأخرج الكثير من البرامج التلفزيونية المتنوعة، وكتب النقد الفني، وحاضر حول الدراما والإعلام، وكان عضواً في الكثير من لجان التحكيم في المهرجانات الدرامية. كتب وأخرج العديد من المسرحيات للكتاب والأطفال.

هؤلاء هم رواد

وكتاب الدراما السورية



جبران البحر، مراكب الأحلام، زمن الحيتان، صخرة المينا، أشودة المطر... وغيرها.

● التفتيت أغلبية نجوم سورية، ووثقت لجوانب مهمة من مسيرتهم الإبداعية. هل لاقى أمثال هؤلاء، وبالأخص جيل الرواد منهم، ما يستحقونه من تكريم؟ معظم الفنانين الراجلين الأحياء «الرواد والنجوم» وقت حياتهم ونحبتهم ألقا بمئة التكريم لكل منهم، وهذا أقل ما يستحقونه، وهناك من كرم المحافل وحصل على شهادات التقدير والجوائز ووثقت أيضاً، وبالعودة إلى أرشيف مكتبة الهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون أعتقد أننا نجد أرشيف أفلام بتوقيعي كاتباً ومخرجاً لشخصيات تبدأ من القصص الشعبي حكمت محسن، عبد اللطيف فتحي، نهاد فتحي، صلاح نزار شرابي، الدكتور زهير أمير براق، وريده الجراح، يعقوب أبو غزالة، فهد كعكياتي، نبيل خزام، سليم حانا، أديب شحادة، جناح حفيظ، يولاند أسمر، سليم كلاس، حسن دكا، أنطوانيت نجيب، عدنان بركات، خالد تاجا، سناء ديمسي، علاء الدين كوكش، فرديوس أناسي، رياض ديار بكرلي... إلى نجومنا الكبار المستمرين في عطائهم الإبداعية... أمه الله بأعمالهم «باسم العظمة، أيمن زبدان، سلاف فواخرجي، ثراء ديمسي، حسام تحسين بك، سلمى المصري، والى رمضان، سليم صبري، الزيناتى قدسية، خالد الفيتش... إلخ».

● ماذا تحمل ذاكرتك من أسماء كتاب السيناريو والرواد الذين لهم بصمتهم؟ ما أكثرهم.. ومن رواد الدراما السورية الذين أكر بهم ولهم حضور محلي وعربي: نهاد فتحي، عبد العزيز هلال، فوزي الدبعي، عادل أبو شنب، وليد مدفعي، نزار شرابي، الدكتور زهير أمير براق، وريده الجراح، عدنان حبال، عبد النبي حجازي، دياب عبد فواز، خالد حمدي الأيوبي، كاك، من نظام الدين، وليد مارديني... وغيرهم ممن عاصرتهم وتعرفت إلى العديد من تجاربهم، وتعلمت منها.

● معروف عنك عشقك للذائقة وبجرها. كيف عبرت عن ذلك درامياً؟

في أحد لقاءاتي مع كبيرنا حنا مينة قال لي المشهد في البحر يشابه، فقلت له أحترم رأيك، ربما كان ذلك في الرواية المطبوعة، لكن في الرواية الدرامية أحاول أن يكون في كل مشهد أكتبه حكاية، مع كل موجة حدث وحالة درامية مختلفة عن سابقتها، فقال لي مبنساً ودرسي كمن يثني على تلميذه: «أنت البحر ومن لا يعرفه لا يعرف المد والجزر»، ومن يومها حفظت تلك العبارة عن كبيرنا المعلم المؤثر في كثير من الأجيال، أما أعمال الدرامية في المسرح والإذاعة والتلفزيون كما كان عليه الحال قبل الحرب الكونية والحصار الاقتصادي على بلدنا الحبيب سورية.. واعتقد أن مؤسسة الإنتاج الإذاعي والتلفزيوني في جهة الإنتاج الرسمية الأفضل ويعول عليها الكثير من الطموحات،

● وهل يمكننا القول إن سورية لديها شركات إنتاجية مهمة؟

المنتج الأول الرائد والمؤسس في سورية، التلفزيون العربي السوري «مديرية الإنتاج التلفزيوني» التي أطلقت للقطاع الخاص في سورية والعالم العربي مختلف الاختصاصات «كتاب، مخرجين، فنانين، والظروف الراهنة ليست مقياساً لتقييم وتقييم واقع الإنتاج الدرامي الذي نامل أن يعود كما كان عليه الحال قبل الحرب الكونية والحصار الاقتصادي على بلدنا الحبيب سورية.. واعتقد أن مؤسسة الإنتاج الإذاعي والتلفزيوني في جهة الإنتاج الرسمية الأفضل ويعول عليها الكثير من الطموحات،



«زمن التجريد».. الفن الذي أحدث ثورة في العالم التشكيلي

الأشكال الأولى بدأت مع إنسان الكهف الذي عبر عن نفسه بنقوش تجريدية مختلفة

إمايا سلامي

صدر عن وزارة الثقافة- الهيئة العامة للكتاب دراسة بعنوان «زمن التجريد»، تأليف محمد نشو، تقع في ٤١٦ صفحة من القطع الكبير، وتشكل إضافة على شاعرية العالم غير المرئي لفن التجريد، ونمحصياً في تفاصيله ودوافعه، وما آل إليه بعد قرن من ولادته، فهو الفن الذي أحدث ثورة حقيقية في العالم بجوار الثورة العلمية والتقنية المرافقة التي غيرت إحدائيات الفن والأدب، وما زال الأنطاط مستمرًا، فقد اعتمد التجريد المولود الجديد وآخر المدارس الفنية أساساً جديدة في التعاطي مع الفن شكلاً ومضموناً، منعتماً من سطوة التصوير الطبيعي الذي ساد قرونًا طويلة باحثاً عن تكوين بناء جمالي حر يخاطب العواطف والمشاعر والأحاسيس.

واعتت هذه النزعة التشكيلية أن الفن الصحيح منفصل عن الأفعال والموضوعات التي تتألف منها التجربة المعتادة، فأفطن عالم قالم بذاته وليس مكلفاً بالسير على إيقاع الحياة أو الاقتباس منها، ومن هنا باتت مفارقة الواقع أمراً محتوماً لا تتحاج إلى الإتيان بشيء منسوخ منه بل إلى الإحساس بالشكل واللون، كي يثير هذا الخطاب البصري انفعالاً جمالياً لدى المتلقي من خلال العلامات الشكلية، وهكذا خرج التجريد عن نص الطبيعة وفلسفتها وقوانينها الرياضية وبدأ بالتوقف والرجوع عكساً لرؤية ما لم ير من قبل.

الأشكال الأولى

وفي البداية يبحث الكاتب عن الأشكال الأولى لفن التجريد التي بدأت مع إنسان الكهوف الذي عبر عن نفسه وعصره



لوحة كومة القش الأصفر لفنان كوخ

أهم المبتكرين

بنقوش مختلفة حفرها على جدران منزله الأول «الكهف»، ويقول: «تدخل اللوحات الجدارية أو رسوم الكهوف أو فن الكهوف جميعها ضمن الفن البدائي، ويقصد بها حديثاً زخرفة الإنسان الأول لجدران الكهوف والملاجئ الصخرية في جميع بقاع العالم، وبينما يعد الفن التشكيلي عادةً رفاهية للشعوب، يثار النقاش دائماً حول هدف الإنسان الأول من الرسم، ولاسيما فن الكهوف في العصر الحجري القديم».

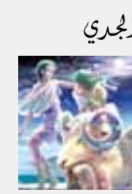
ويوضح أن الإنسان الأول اهتم برسم الحيوانات، وأن تلك تارثت ألوان نقوش الإنسان الأول بهذه البنية باستخدامه المعادن أصبغاً لرسمه، فساد على خطوطه اللون الأصفر والأصفر والأحمر، التي أنتجها من أكاسيد الفحم والمنغنيز عن طريق الطحن أو الخلط أو التسخين، وتطبيقاتها على الأسطح الصخرية بالنفخ في العظام الجوفاء، أو بفرش مصنوعة من الشعر أو الطحالب.

برجك اليوم 10/13

ربما يعرقل الأصدقاء أو الزملاء أمورك فأحرص من شركائك ووثق عقودك ولا تحرج نفسك فقد تدخل في نزاعات أو صدامات على مستوى الزواج فكن أهدأ عاطفياً؛ أنت متفائل وتسمي للتحديات والأضواء والفت الإناظر والحظوظ مساعدة لتبدأ بجديد.



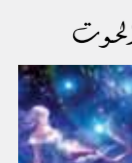
اليوم جيد لتتهيأ أعمالك ولترتب أولوياتك بحيث تنهي الأمور الضرورية فانتبه إلى أمورك الصحية ولا تقدم على قرارات انفعالية ولا تفكر فيها أو تتسرع. عاطفياً؛ استعد من كم الإشعاع والحظوظ المرافقة لك وخاصة على صعيد العمل أو العواطف.



ستساعدك الحظوظ أن تمد الجسور بينك وبين من تحب أومع عائلتك فأنت ترضي جميع الأطراف وربما تنتشل أمور مهمة من تحضير اللقاءات ومناقشة أمور مستقبلية أو تتزعم بطريقة طارئة أو مفاجئة. عاطفياً؛ حوك هالة من الجاذبية تجعل المحيط يمنحك الإعجاب والتقدير والمحبة.



ربما تفاجأ من تصرفات أصدقائك لكن تصرفك بهدوء يزعجهم أكثر فخفف وتوترك وعليك فأنت تحب الآخرين لكنك لا تسمح لهم أن يملوا عليك الأوامر أو يعرقلوا أمورك. عاطفياً؛ أنت عصبي وغير راض وقد تصيح نادماً من الطران الأول وتحقق نسبة كبيرة في المنشآت غير المجدية.



حركة الفن المعاصر إلى هدفين متلازمين: أولهما إيقاظ العين الداخلية لدى الفنان والمتلقي في وقت واحد والثاني إقامة علاقة تفاعلية للفنان بين الجزئي والكلبي، ففتح بهذا بوابات سجن الطبيعة الكبير أمام حركة الفن المعاصرة.

ويشار إلى أن كاندينسكي أسس النظرية التجريدية في الفن، وأراد إسقاط الصورة بوصفها العنصر الوثني، التي تحول دون تطور وظيفة الهيكل، لافتاً إلى أن نظرياته التجريدية أخضعت للنقد والتحليل والتعديل. لكنه كان سابقاً في النهاب إلى ذلك الحقل وتركيب اللوحة التي صارت اليوم أساساً لفهم المفردات التجريدية وأثرها الفعالي.

فانتازيا التجريد

وفيما يتلعف بفانتازيا التجريد يبين محمد نقوش أن التجريبيين سعوا إلى تصوير المشاعر الكامنة في داخل الإنسان والبحث في ما وراء الطبيعة، وتخصيص تلك المساحات اللاواعية بين الحلم والواقع، في تجاوز لفهم المحاكاة الذي تأسس عليه الفن التشكيلي، وانتقلت الحال من مجرد كونها تجربة لتطوير أساليب الفن إلى تيارات حثت مفاهيم ومضامين أشد تعقيداً.

ويكشف أن اللوحة التجريدية سارت بعد الحرب العالمية الثانية في اتجاهات جديدة تماماً، وقت أراد جيل جديد من الفنانين إظهار أنماط مرحلة ما بين الحربين العالميتين، وبدلاً من التخلي الجازي أو التجريد الهندسي الذي كان سائداً آنذاك، اندفعوا إلى تجريد مستمد من الرمزية لدى أسلافهم السرياليين في الولايات المتحدة، في حين ذهب نظراؤهم في أوروبا إلى إنهاء تمثيل الموضوع داخل العمل الفني.

ويوضح أن النظر إلى هذه اللوحات التجريدية يظهرها للوهلة الأولى وكأنها مجرد خطوط وألوان وأصوات ودرجات حرارة متباينة، وترى فيها أيضاً أشياء تنبض من داخل هندسة كويتية- روحية، فلا خربشات لأن الفنان درب بخاله وملاذ من أجل عالم محكوماً بقوانينها متوازية يعيد صياغتها.



نجلاء قباني

قد تناقش قضايا شخصية دخولك في نقاشات يعطك جدح حلولاً لمشاكل مقلقة فاقترح موجود في بيت الاتصالات والأنشطة الرياضية والحساس والحركة والدعم عاطفياً؛ أنت متفائل وتسمي للتحديات والأضواء والفت الإناظر والحظوظ مساعدة لتبدأ بجديد.

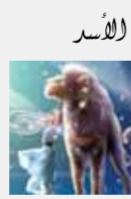
أنت تحاول إيجاد حلول لجميع الأمور الصغيرة المتركمة بشكل نهائي وسريع وتحذف الانشياء غير الضرورية وخاصة فيما يتعلق بالمال وتحاول الابتعاد عن الإسراف. عاطفياً؛ قد تعثر على شريك يساعدك وهذا يمنحك التوازن المطلوب ويمدحك السعادة المرجوة والراحة.

اليوم جيد كأن أيادي ترفعك لتضعك في وسط حلم يتحقق فأنت تحصل على ما تريد لأنك تحدد هدفك وتسمى بتجاهه بعد أن تلجج بكل المعوقات أو العرقل التي قد تظهر بطريقة طارئة أو مفاجئة. عاطفياً؛ حوك هالة من الجاذبية تجعل المحيط يمنحك الإعجاب والتقدير والمحبة.

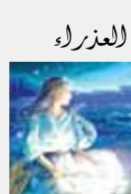
تبدو عابساً أو صامتاً وميالاً للعلزلة وقد تشعر من الداخل بالألم والتعب إلا أنك لا تعترف بهومك لأحد بل تعاقب نفسك بالعمل الكثير والصمت الذي يستبعد ويتعب من حول. عاطفياً؛ لا تتسحب من معركة كلامية أو تتسحب من موقف قد تشعر فيه أن المحيط يحاسبك بل اشرح موقفك بهدوء.

الجميع وتمتلك ديناميكية مستعددة بعد تعب.

دعوة اجتماعية تستعك وربما تفرح وسط تجمعات كالأنشطة الرياضية والنشاطات الفكرية والثقافية لأنك سعيد لمحبة الشريك واهتمامه ومحاولة إرضائك بشئى الوسائل أو تسعد للتواصل الاجتماعي. عاطفياً؛ أنت تنهائى بجاذبيتك واهتمام المحيط بك وتشعر أن حوك هالة من نور تراقبك أينما تحلت.



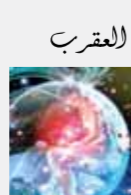
ربما تستعكر ما يحصل حوك وتبدأ في النقد أو التصريح بكلام يجب ألا تقوله، وصدقني كلما حرصت على كلامك كلما يتغير موقفك. عاطفياً؛ أنت تتسرع في الخروج من حال المراهقة ولكن حاول أن تدرس كل كلمة تقولها أو أي تصرف تقوم به. عاطفياً؛ ابتعد عن حالة الاستمرار التي تحملها في داخلك فأنت تظن أن كل ما يحدث بك عدوك وهذا غير صحيح.



تمتلك الحافز والإرادة البناءة لتمضي بأمرورك المهنية باتجاه جيد ومفيد وتساعد بالأخبار العاطفية ولتعب الذي يحيط بك ويوسع أفق الاختيارات لديك وحولك. عاطفياً؛ اهتم بمظهرك ومغنياتك وحاول الخروج للقاء الناس لأن شعبيتك ممتازة.



تمتع بالحياة والمحبحة من حوك والالتفات الإيجابية وخاصة إذا حاولت كسب حلفاءك لا يؤازرونك في مشاريعك أو يدعمونك بالسمعة الحسنة والاستحسان لتصرفاتك. عاطفياً؛ أنت تمارس سحرك فأنت تبدو مطلوباً من الجميع وتمتلك ديناميكية مستعددة بعد تعب.



البدء بتصوير فيلم «قلب البلد»

الوطن

بدأت المؤسسة العامة للسينما تصوير فيلم «قلب البلد»، وهو روائي قصير، يقدم تفاصيل حياتية مريكة وقاسية عن مجموعة من الأشخاص الذين تجمعهم رغبات وأحلام لا يصلون إلى تحقيقها، وآخرون ما زالوا ينظرون إليهم بكونهم مطارح للاحتيال في زمن معاصر وفي قلب مدننا ما زالت صراعات الحياة ومطامحها تتصارع.

الفيلم من تأليف وإخراج حسن عبد الأمير نجم وتمثيل: بلال مارتيني وجمال العلي وعلي كريم ويوسف مقليل وصباح السالم وصفاء سليمان وكاسندرا ديباب وحسين أشرف ومحمد عيسى.

رابط بين الشعور بالوحدة وزيادة معدل الكوابيس

وكالات

كشفت دراسة جديدة أن شعورنا بالوحدة قد يزيد من معدل الكوابيس، والتي تؤثر فينا حتى أثناء نومنا العميق.

ووجد الباحثون أن الأحلام السيئة يمكن أن تزداد في التكرار والشدة عندما يشعر الناس بالوحدة، ربما نتيجة للإجهاد الإضافي الناتج عن الافتقار إلى الروابط الاجتماعية القوية. وكتب الباحثون: «إن إحدى سمات النوم المضطرب التي بدأ الباحثون في التحقيق فيها فيما يتعلق بالوحدة هي تكرار وشدة الكوابيس، وهي أحلام حية ومرعبة غالباً ما تقاطع النوم المريح بشكل متكرر».

وأجرى الفريق تحليلاً لبيانات 827 مشاركاً في الدراسة، وأظهرت النتائج وجود رابط بين الشعور بالوحدة بشكل أكبر وزيادة معدل الكوابيس، حيث تعمل مشاعر التوتر كوسيط.

وقال كولين هيسيم، عالم مهارات التواصل في جامعة ولاية أوريغون: «العلاقات الشخصية هي في الأساس حاجة إنسانية أساسية. عندما لا تتم تلبية حاجة الناس إلى علاقات قوية، فإنهم يعانون جسدياً وعقلياً واجتماعياً».

وأكد الباحثون أن زيادة معدل الكوابيس، يرتبط بنظرية تطويرية للوحدة وإنها علامة تحذيرية على أن الجسم يفتقر إلى مورد أساسي، وهو الدعم الاجتماعي. وبحسب الدراسة فإن الشعور بالوحدة يرتبط على نطاق واسع بنوعية النوم السيئة، ومن المنطقي أنه إذا كانت عقولنا تنفق على التفاعلات الاجتماعية التي تحتاجها في ساعات اليقظة، فقد يستمر ذلك في العقل أثناء الراحة.

جورجينا تحتفل بشراء منزل



وكالات

نشرت عارضة الأزياء جورجينا صديقة لاعب كرة القدم البرتغالي كريستيانو رونالدو خبر شراء منزلها الجديد من دون أن تبدي أي تفاصيل أخرى.

جاء ذلك بعد أن ذكرت وسائل إعلام بريطانية أن قصر رونالدو بمقاطعة تشيشاير في إنكلترا لا يزال معروضاً للبيع، منذ رحيله عن مانشستر يونايتد قبل عامين.

ووفقاً لصحيفة «ديلي ميل»، فقد اضطر رونالدو لخفض سعر الإيجار الأولي في شباط 2023 البالغ 5,5 ملايين جنيه إسترليني بشكل كبير، ليصبح 5 ملايين جنيه إسترليني.

من دفتر الوطن

هل سقط العقل؟

حسن م. يوسف



هذه الأيام ليست كسواها، إن خسرتها خسرنا ما تلاها!

لا تكف هذه الكلمات عن نقر رأسي من الداخل كما لو أنها صوص اكتمل تكويبه فقرر كسر القشرة والخروج من البيضة الخاوية.

قال لي متسائلاً بانكسار: هل سقط عقل العرب؟

هذا السؤال الغريب لا يكف عن طرح نفسه عليّ منذ أن رأيت الفاشي اللعنة تنتبها يقسم منطقتنا بين «اللعنة والبركة». والحق إن هذا السؤال المر يصيح أشد إحاحاً كلما سمعت أو قرأت أصداء سموم النتن ياهو تتردد في كلام بعض أبنائنا الذين أعمتهم عصبيتهم وتحزباتهم، دافعة إياهم إلى أحضان الشيطان!

هناك اعتقاد غير مؤكد تاريخياً بأن العرب القدماء كانوا يستخدمون العقال لربط الناقة من أجل تثبيتها في المكان، وأن الواحد منهم كان يضع العقال نفسه فوق غطاء رأسه، عندما يريد الانتقال بناقته إلى ربوع أخرى، ليعيد ربط الناقة به من جديد عندما يتوقف عن المسير. ويقال إنهم أصبحوا يستخدمون العقال بشكل دائم عندما اكتشفوا أنه يثبت غطاء الرأس ويمنعه من السقوط عند الحركة، أو عند هبوب الرياح.

لا أحد يعرف على وجه الدقة متى بدأ لبس العقال، لكن بعثة أثرية من جامعة مؤتة عثرت في عام 2012 أثناء تنقيبها في منطقة «قلبان بني مرة» جنوب الأردن، على أقدم منحوتة لرجل يرتدي عقالا على الرأس يرجع للقرن الثالث أو الرابع قبل الميلاد.

يقال بأن العقال العربي كان أبيض اللون، ثم تحول إلى الأسود القاتم عقب خروج العرب من الأندلس حزناً على الفردوس الضائع.

عندما فتحت عيني على الدنيا رأيت أبي رحمه الله يرتدي العقال الأسود، وقد رسخ في ذهني باكراً أن للعقال هالة من الاحترام تصل حد التقديس، كما رسخ في ذهني أن إسقاط العقال عن رأس لا يسهه ليس إهانة لمن يرتديه وحسب بل هو إهانة تتعداه إلى الجماعة التي ينتمي إليها.

ويقال أن هالة الاحترام التي يحاط بها العقال لها حكاية غريبة بطها النعمان بن المنذر بن امرئ القيس اللخمي، الملقب بأبي قابوس صاحب يوم البؤس ويوم النعيم، الذي اشتهر بحبه لشقائق النعمان وحمايته لها، وأمره بزراعتها حول قصره الخورنق. يقال إن كسرى الثاني قد طلب الزواج من ابنة الملك النعمان، فأشترط عليه أن يعرض الأمر على العرب، فإن وافقوا زوجها له، لكن العرب لم يوافقوا على الزواج، فغضب كسرى، غير أنه كتم الأمر في قلبه، وبعد مدة دعا النعمان إلى وليمة في المدائن، وعندما حضر، قيده كسرى بعقال بغير، ويقال بأنه ألقاه تحت أرجل الفيلة، فوظفته، فهلك. ولما عرف العرب بذلك قرروا وضع عقال البعير على رؤوسهم تشريفاً للنعمان. يقال إن هذه الحادثة كانت هي الشرارة التي أدت لتوحيد القبائل العربية واشتعال الحروب بينهم وبين الفرس، والتي توجت بمعركة ذي قار التي حقق فيها العرب انتصاراً كبيراً.

للعقال عدة أنواع، لعل أشهرها عقال المرعز الذي يصنع من شعر الماعز المستحضر من بادية شمال العراق وسنجار، وقد جاء ذكره في الأغاني الشعبية: «يا بو العقال المرعز/ عدل بريكم مايل/ حسينا العشرة تطول/ صبح ضعنهم شائل».

اشربوا الماء على الريق

وكالات

وجد الباحثون أن كمية صغيرة من الماء (200 مل) كانت كافية لتخفيف الشعور بالعطش وتخفيف الغضب والتعب، في حين أظهرت النتائج أن شرب كمية أكبر (500 مل) ضروري لتحسين الذاكرة بشكل كبير جداً، كما أن شرب كميات أقل من ذلك لن يضيف أي تحسن على الحالة المزاجية أو الذاكرة.

ونصح الخبراء بالحرص على وجود إبريق من الماء بجوار السرير للمحافظة على روتين الشرب يوميًا عند الاستيقاظ، لافتين إلى أن شرب كميات كافية من الماء خلال النهار يساعد في الحصول على نوم أكثر راحة في الليل.

الدش وفرشاة الأسنان يعجان بالفيروسات

وكالات

كشفت دراسة جديدة أن هناك مئات الفيروسات التي تعيش في رأس الدش وفرشاة الأسنان، لافتة إلى أن هذه الأماكن هي أرض خصبة مثالية لتكاثر الميكروبات، نظراً لتعرضها للرطوبة المستمرة.

غير أن هذه الفيروسات ليست من النوع الذي قد يسبب نزلات البرد أو الإنفلونزا («أو ما هو أسوأ»). بل تسمى العاثيات، وتعتبر العدو الطبيعي للبكتيريا إذ تطاردها وتهاجمها.

وحلل فريق الدراسة 34 فرشاة أسنان، و92 رأس دش بحثاً عن الميكروبات والفيروسات الموجودة على سطحها.

حيث حدد الباحثون، في المجمل، 614 فيروساً مختلفاً في العينات. وعلى رؤوس الدش، نشأت كثير من الميكروبات من مصادر المياه، فيما جاءت تلك الموجودة على فرشاة الأسنان من خليط من الفم والبيئة المحيطة.

في السياق أفادت الأستاذة المساعدة في كلية ماكورميك للهندسة بجامعة نورث وسترن التي قادت الدراسة، إيريكا هارتمان، أن عدد الفيروسات التي وجدناها هائل للغاية.

كما أوردت في بيان: «لقد وجدنا كثيراً من الفيروسات التي لا نعرف عنها سوى القليل وكثيراً من الفيروسات الأخرى التي لم نرها من قبل. إنه لأمر مدهش مدى التنوع البيولوجي غير المستغل الذي يحيط بنا».

إلا أن الباحثين فجزوا مفاجأة من العيار الثقيل، حيث لفتوا إلى أن هذه الفيروسات هي من العاثيات البكتيرية، التي تستخدم بالفعل في التجارب السريرية لقتل مسببات الأمراض وتشكيل أساس لأدوية جديدة لعلاج البكتيريا المقاومة للمضادات الحيوية.

وقالت هارتمان: «إن الخبر السار هو أنه بما أن البكتيريا العاثية لا تصيب الخلايا البشرية، لا اعتقد أن أي شيء في نتائجنا يثير القلق».

كما أكدت أن الميكروبات موجودة في كل مكان طوال الوقت حولنا، ولن نكون قادرين على هضم طعامنا أو صد العدوى إذا لم تكن لدينا ميكروبات في أجسامنا.

سيلين ديون في ورطة

وكالات



بعد الضجة التي رافقت ظهورها على المسرح في باريس قبل أشهر، تعرضت النجمة سيلين ديون لموقف محرج وللكثير من الأخبار التي تشكك في أداؤها المباشر بسبب معاناتها من مرض «متلازمة الشخص المتيبس».

وإلى خبراء في مجال الموسيقى في فرنسا أن الأداء المباشر الذي قدمته النجمة الكندية خلال افتتاح دورة الألعاب الأولمبية في باريس 2024 كان مسجلاً سابقاً ولم يكن مباشراً.

وأكد عدد من المتخصصين في المجال الموسيقي أن أداء سيلين لأغنية «ترنيمه الحب» للمغنية الفرنسية الشهيرة إديث بياف، أمام برج إيفل لم يكن مباشراً بل تم خداع الجميع به.

وأشار الملحن إتيان غويرو إلى أن ما سمعناه على التلفاز كان يتضمن الكثير من التعديلات الصوتية، في حين قال مهندس صوت لم يذكر اسمه: «كان مسجلاً بشكل سابق بنسبة 100 بالمائة، ويمكن ملاحظة ذلك من النغمات الأولى».

علقوا في

المصعد 6 ساعات

وكالات

جرى إنقاذ 12 شخصاً بعدما ظلوا عالقين لنحو 6 ساعات في قاع منجم سابق للذهب بولاية كولورادو الأميركية بعد تعطل أحد المصاعد في الموقع السياحي.

وقالت الشرطة إن المصعد كان يهبط إلى منجم مولي كاثين للذهب بالقرب من بلدة كريبيل كريك عندما تعرض لمشكلة ميكانيكية على عمق نحو 500 قدم (150 متراً) تحت السطح، ما شكل خطراً شديداً على المشاركين، وتسيب في مقتل شخص واحد.

وتابع: «إن 12 من البالغين علقوا على عمق ألف قدم (305 أمتار) داخل المنجم ولكن كان بإمكانهم الوصول إلى المياه وكان الجو يعتبر جيداً».