

بين الشوطين

محمود قرقورا

انعدام الثقة وردة الفعل

ما يمر به ريال مدريد ومانشستر سيتي الفريقان الوحيدان اللذان لم يخسرا في مسابقة دوري أبطال أوروبا في الموسم المنصرم ليس طبيعياً، ولم تكن الخسارة الثقيلة لكليهما أمس الأول في رابع جولات الشامبيونزليغ جوهر المشكلة بغض النظر عن الأداء الذي يبدو متراجعا ولا يليق بهما. فالملكي توقع له المراقبون موسماً خيالياً مع قنوم الفرنسي مبابي الذي لم يكن يحتاجه الملكي أساساً، ولكن الكتيبة المنجحة بالجورم المرعبة باسمائها تعادلت في الدوري المحلي في مايوركا ولاس بالماس وألتيجو مدريد وخسرت مع برشلونة برعاية كشفت الكثير من العيوب، ولم تتوقف المشكلة عند هذا الحد إذ سقط الفريق أمام ليل في فرنسا وأمام ميلان في مدريد ضمن الشامبيونزليغ، وكان فيروسا أصاب الزعيم التاريخي للمسابقة في مقتل.

ولم يراهن أحد على تلقي الفريق سبعة أهداف في مباراتين متتاليتين مقابل هدف بيتيم من علامة الجراء، والغريب أن ذلك حدث بعد الريوننادا المشهودة أمام دورتموند في شوط ثانٍ بدا خرافياً من كتيبة المدرب أنشيلوتي فكيف أنهار الفريق في مباراتين مهمتين؟

على الجانب المغاير في إنكلترا يتزعم السيتي هذه الأيام، إذ تعرض لثلاث هزائم متتالية في ثلاث بطولات مختلفة، كأس الرابطة والنوري ودوري الأبطال، والخروج من كأس الرابطة ليس معضلة ما دام المنافس قويا ويلعب بأرضه وهو توتنهام، ولكن الهزيمة أمام بورنموث أوقفت سلسلة مبارياته المتتالية دون خسارة في الدوري عند 32 مباراة في الوقت الذي عاش فيه بورنموث نعيم الانتصار على حامل لقب الدوري للمرة الأولى بعد غوارديولا. والخسارة الثقيلة أمام سبورتنغ أوشونة أوقفت سلسلة مباريات السيتي دون خسارة أوروبا عند 26 مباراة وهو رقم قياسي، وليس المدرب غوارديولا الذي ينحني في ثلاث مباريات متتالية تدخل الشك وتزعزع الهبة في صفوف الفريق.

لأشأن أن أنشيلوتي وغوارديولا موضع ثقة عند أصحاب القرار في مدريد ومانشستر، ولا خلاف أنهما سيستمران منافسين على الألقاب المحلية الأوروبية، ولكن إيجاد الطول السريعة هو الشغل الشاغل لكليهما وهذا ما عبر عنه غوارديولا بصراحة رغم حجج الإصابات المزعم، ومن هنا يكمن السؤال: إذا كان السيتي عنده ما يبرر تراجعهم بسبب إصابات مؤثرة فإن الريال لا عذر له هذه الأيام، وجماهير الفريقين تنتظر رد الفعل بأقصى سرعة.

المواش وحظوظ الأهلي

حلب- عبد الله مروح

لا يمكن تعيين أحمد هوشام مديراً لرجال الأهلي حلب فمجاناً للأوساط الأهلاوية والحلبيبة عموماً إذ كان الجميع ينتظر إقالة أو استقالة حسين عشق، نظراً لشدة الهجوم المسبق الذي تلقاه من مختلف الأطراف، والذي لم تكن مبرراته قد وجدت بعد.

ما ييم الأملوايين اليوم هو ما سبقه أحمد هوشام المدير الفني الجديد للجولة الحمراء.

لقاء الجيش ليس سهلاً بالتأكيد ولن يدخله الفريق كما دخله أول مرة الموسم الماضي حين سجل الاتحاد أكبر فوز لهم على الجيش وسجلوا خاسية للتاريخ. الجيش اليوم مرهق أيضاً وعائنه من هزيمة أمام الكرامة وحاربه تعرض لهزة كبيرة نتيجة تعرضه لهجوم وإتهام قاس من بعض الجماعير بمسؤوليته عن الهفنين اللذين تلقاهما.

المباراة على أرض الواقع تميل للاهلي الأفضل فنياً وجماعياً وتحضيراً، ولا ينقصه للفوز إلا الخروج من أزمة الثقة التي حصلت بين لاعبيه وجمهوره. هوشام بالمعوم يمتلك من الثقة والحظ الداعم ما لا يمتلكه أحد، وبالتالي فإن خروج النادي من المحنة سيكون من بوياث دمشق العتيقة إن سارت الأمور كما هو متوقع.

في الأسبوع الثالث من ذهاب الدوري الكروي الممتاز أهلي حلب بثوبه الجديد يحل ضيفاً على الجيش بلغة التعويض



الوثبة يتطلع للاستمرار بالصدارة ومباراة صعبة على الكرامة

ناصر النجار

ضيفة ليس بمستوى وقوة الفريقين اللذين واجههما وهو من الصف الذي يبحث عن موقع قدم في الدوري بعيداً عن قلق الهبوط وخطر المراكز الأخيرة. من الناحية العامة فإن الطبيعة اعتمدت في عقود هذا الموسم على لاعبيه المخضرمين وبعض الموهوبين الشباب مع إضافات بسيطة، وتعاقداته الجديدة ليست بمستوى تعاقدات الفرق التي تلطم إلى دخول أبواب المنافسة كالوثبة على سبيل المثال، لذلك فإن الضيف تتشرب يوم الأحد بينما يلعب الوحدة مع حطين وفيها يحل الكرامة ضيفاً على النورس.

خريطة السوري ما زالت غامضة، فهناك فرق لعبت مباراتين وقرق لعبت مباراة واحدة، لكن يمكننا أخذ بصيص ضوء من المباريات التي أقيمت حتى الآن لتعرف مدى جاهزية الفرق من عندها ومدى استعدادها للذهاب بالمنافسة إلى الدرجة القصوى.

الوثبة أظهر بشكل مقبول، لكن الظروف خمدته في المباراتين، فليس من المنطق أن ينتظر الفريق آخر الوقت ليحسم نتيجة المباراة، الجيش لعب مباراتين فاز في الأولى على الشرطة ولم يجد في المباراة أي عناء، بينما تعثر في المباراة الثانية القوية أمام الكرامة بسبب أخطاء الخط الخلفي.

أهلي حلب لعب مباراتين وعرف فيها خطأه فقام بتبديل المدرب عل وعسى أن يعوض إخفاق المرحلتين السابقتين ويعود مجدداً ويبدأ رحلة الحلم فيحقق الهدف الذي أعلنه مسبقاً الكرامة وحطين والطبيعة باديتها جيدة، تعادل تشرين مع الوثبة على أرضه يعتبر خسارة وبداية محفوفة بالمخاطر، ولكنه حال جيلة والشرطة.

من الصعب الحكم على الشعلة والفتوة وقد لعبا بالأسم والوحدة الذي يلعب اليوم وتنتظر أكثر من جولة لتري أين ستقع أقدام هذه الفرق على جدول الدوري.

ديربي العاصي

أول ديربي بين حمص وحماة سيجع دربي الوثبة والطبيعة على ملعب الباسل في مدينة حمص الوثبة يتصدر في الوقت الحالي وهو يرغب كثير من الفرق بالاستمرار وحصد المزيد من النقاط وخصوصاً أن

الغد هي لرد اعتبار الجيش وإيقاف حالة التفوق الأهلاوية عليه، الجيش قدم فريقاً جيداً بإداء مقبول، وخسارته الأخيرة أمام الكرامة نتيجة أخطاء دفاعية يمكن اعتبارها خسارة عابرة، وهذا ما يجب أن يؤكده أمام الأهلي وله ضيف سيكون ثقيل الظل لأنه يطمح لتعويض إخفاقات المرحلتين السابقتين والبدء بتحقيق أهداف جماهيره.

مديره الجديد يعرف مستوى لاعبيه الذين دربه في الموسم الماضي وهو قادر على توظيف إمكانياتهم في المكان الصحيح ويسعى لتحقيق فوز في عودته الأولى إلى الفريق.

مدرب الجيش أيضاً خبير بالوري ومنتصر فيه وقادر على قيادة الفريق نحو شواطئ الفوز، التمام والتكافؤ بين الفريقين يوحي أننا مقبلون على مباراة نارية بروح تنافسية، قد تنتهي كما بدأت والفوز سيكون من نصيب الفريق الأقل أخطاءً في الملعب.

في فترة الإحتياط الأولى هذا الموسم فاز أهلي حلب على الجيش 3/0 صفر وسجل للاهلي أحمد الأحمد هدفين ومحمود البحر، وفي ذهاب الموسم الماضي فاز الأهلي 1/2 وسجل له عبد الله نجار وشادراك وسجل للجيش محمد الواكد، وفاز في الإياب في دمشق 1/5 سجل أهدافه: شادراك وأنس دهان وحسن دهان ومحمد ربحانية وكريعا عزيزة وسجل هدف الجيش خطاب مشلب، وأدت هذه النتيجة إلى استقالة مدرب الفريق حسين عشق.

صراع الجبابرة

لقاء كبير على ملعب البعث بين جيلة والكرامة، الملعب بحلته الجديدة سيكون لاحقاً لاستقبال هذه المباراة بما تضم من لاعبين مهرة قادرين على إظهار موهبتهم في ملعب صالح لكرة القدم، في الشكل العام فإن الأفضلية للفريق الكرامة لما يضم من مجموعة جيدة من اللاعبين وتشكيلة احتياطية تمنح المدرب هامشاً واسعاً من الخيارات المناسبة للمباراة حسب تطورها وأحداثها، فريق جيلة الذي لم يظهر بالمستوى الجيد أمام حطين قادر على إدارة المباراة بكفاءة على أرضه وبين جمهوره، وعلى الأغب فريق جيلة قلما يخسر على أرضه.

المباراة ليست سهلة على الفريقين وحظوظ الفوز فيها متاحة للفريقين وقد يكون التعادل عنوان المباراة. في ذهاب الموسم الماضي تعادل الفريقان في جيلة 1/1، سجل للكرامة باهوز محمد وأدرع جيلة التعادل عبر أحمد حديد في الدقيقة 99، وفي مباراة الإياب تعادل الفريقان بلا أهداف.

في المباراة المؤجلة من ثاني الدوري الكروي الممتاز الشعلة يكسب نقطة من الفتوة البطل

السوياء: عبدالسلام الجباعي



استقبل ملعب السوياء البلدي أمس لقاء جاره الشعلة وضيافة الفتوة برسم مباريات الدوري الممتاز وانتهى اللقاء بالتعادل السلبي. شوط أول دون المستوى يبدأ الشعلة مهاجماً منذ الدقيقة الأولى وسدد لاعبه عدة تسديدات فوق العارضة أو بجوار القائم كانت أولى الكرات الخطرة رأسية الجفال بعد تمريرة منقطة من شعيب العلي د 10 مرت فوق العارضة تلتها كرتان للجفال والمصري بعد جهود مميزة لأحمد عمارة.

وأختر فرص الشوط كانت كرة شعلاوية على ثلاث مراحل تناوب على تسديدها جفال والبحوس والترن وكان التناوب الدفاعي حاضراً وختامها بالعارضة نيابة عن الكعنان د 22.

وتحول الضغط للفتوة بثلاث كرات لعبد الرحمن الحسين د 28 ومحمد الخلف بعد أفراد تام مع يزن عرابي الذي تألق بالتصدي لكرته د 34، وفي د 40 كرة بالمعاس لبعاج الفتوة سددها برعونة فوق العارضة وعاد الشعلة ليهدم مرعى الفتوة بكرة عمارة التي صددها الكعنان ولم يحسن استغلالها الآتي مفوفاً فرصة التقدم لينتهي الشوط بالتعادل السلبي.

في الشوط الثاني دخل الفريقان بحذر بعد الشكوى من أرضية الملعب وكان أول تهديد للمرمى كرة محمد سلامة مرت جانب القائم د 50، وقاد هجوم الفتوة مرعدة وصلت لعلي رمضان الذي انقرد للعراقي الذي تألق من جديد بالمواجهات الفردية، ومرر ماهر دياب كرة مقشرة داخل منطقة الستة د 62 لم تجد متابعياً من هجوم الشعلة، وانقرد مصري الشعلة عند منتصف الشوط وسدد برعونة، جانب القائم، وتبادل الفريقان الهجمات دون خطورة تذكر على المرمى وسدد المصري كرة أبعدها الدفاع د 85، وازدادت الخشونة من الفريقين في المقاتل الأخيرة وانحصر اللعب خارج منطقتي جزاء الفريقين لينتهي اللقاء كما بدأ بالتعادل السلبي.

بطاقة المباراة

الفريقان: الشعلة X الفتوة
الملعب: البلدي بالسوياء
التتبع: صفر/صفر

البطاقات الصفراء: من الشعلة: رامي الترك، شعيب العلي، ومن الفتوة: قاسم بهاء، أحمد الحسين، علي بجاج.

الحكام: فراس الطويل، محمد عبدالجواد، محمود علي السلي.

المبيض: محمد أمين الآتي، عدي جفال «إبراهيم المنذوب»، محمد سلامة، أحمد عمارة «محمد عقاد»، خالد المصري، علي غصن «مجد سويداني».

الفتوة: أحمد كنعان، قاسم بهاء، ياسر شاهين «عبد الكريم الفتوح»، محمد الخلف، محمد خير الأحمد، علي بجاج، زكريا عزيزة «علاء المحمد»، أسعد الخضراعلي رمضان»، أحمد الحسين، عبد الرحمن الحسين «قيس البياح»، محمد عبادي «بيت السهوا».

محمود، سامي حساني.

المراقبون: محمد خير بدر الدين مراقباً إدارياً، بشار الشريف منسقاً عاماً، توفيق قرام مقيماً للحكام، باسم بدران منسقاً إعلامياً.

تشكيلة الفريقين

الشعلة: محمد يزن عرابي، ماهر دياب «طه العايق»، شعيب العلي، أنس بلحوس، رامي الترك «خالد

الجولة الثالثة لتأكيد البداية القوية لفارسي حمص

الوطن- حسان نور الدين

يسعى قطبا حمص لرسم البسمة وإعادة الجمهور الكبير إلى المدرجات بعد تناقص حضوره حيث ظهر فرسان المدينة ونسورها بأجمل صورة ومع افتتاح الممتاز ظهر أنهما مصممان على المنصبي قنما بهذا النهج في بقية الجولات حسب تصريح كبارهم.

الوثبة على الدرب الصحيح

بعد الحصول على النقاط الكاملة بأول جولة مع أهلي حلب ونقطة التعادل الغالية من عرين تشرين إظهار الصفحة الرسمية للوثبة مدربيه الشاب مع الراشد بقاء مع الجمهور حيث شرح كيفية انتقاء اللاعبين وبرر سبب الخسارة مع الكرامة بطولية الدرع الأخيرة وأبدى رضاه عن الأداء ودافع عن الطريقة الواقعية التي يلعب بها وسبب العثرات بالوديات التحضيرية التي أثارت الجمهور حيث أكد أن مرحلة التحضير هي للوقوف على نوعية اللاعبين ورسم الخطط التكتيكية القادمة وعن معاناته الكبيرة التي تعتمت بسوء أرضية الملعب الوحيد بحمص حيث يضطر للتدريب على ملاعب سداسية تسبب إصابات للاعبين وتسبب جروحاً بديناً للاعبين وشكا من كثرة الإصابات والغيابات لعدد كبير أولهم إبراهيم العبد الله ورامي عامر ومعتم شوفان ومامر دعبول والبيستاني وحسن أبوكف وفادي مرعي الحارص ومحمد مرعي المهاجم وحتى عمار عالمة.

وبالمقابل الآخر يرى تراجع الأداء بغض النظر عن النتيجة لصعوبة القرعة بأول لقاءين وتحسن على ضياع نقطتين مع تشرين سببها أخطاء تكتيكية. وعاد وأكد انه متراح مع الكادر الحالي من أبناء النادي لأنهم الأنسب بحكم صداقتهم ومعرفة وعمله مع أحدهم سابقاً من منتخب الشباب وتمنى أن يكون السلع الرابع هو الجمهور ليكون سند الفريق إضافة للإدارة وأسهل من اللقاءين السابقين.

التي تعامل بصق واهتمام للوصول للفوز الأكبر. وعن لقاء الطبيعة قال: أنه مستعد لاستقبال الطبيعة ولا يستهين به ويترك انه أزعج الأهلي الأسبوع السابق وتسبب باستقالة مدربه حسين عشق. إضافة لعدد من المحبين تشكل من أشكال الصدارة والمباراة بأرضه وأمام جمهوره وأسهل من اللقاءين السابقين.

الكرامة عال العال

حيث سارع نائب رئيس النادي عمر العموري لدعوة جميع كوادر النادي الفنية والإدارية بعد الفوز على نادي الجيش المركزي إلى أحد مطاعم المدينة المعروفة والتقاط الثلاث همة الأول إذا أراد متابعة الدعم النفسي لتخفيف فرق النادي كافة. وبأخر تصريح للمدير الفني فجر إبراهيم

أكد أن الفوز بالنقاط الثلاث مهم بالتأكيد رغم وجود بعض الأخطاء لإسعاد الجمهور وإعادته من جديد إلى المدرجات وأكد أنه ليس غريباً عن النادي ولاعبيه وكوادره بحكم عمله السابق وأكد استنثار العمل بوتيرة متصاعدة للوصول للثقة. أما مدير النادي الكابتن مصطفى الرجب فصرح أن النادي حاول تلافياً تأخير التعاقد مع المدرب فجر بإقامة معسكر بدمشق وعدد من الوديات، وأكد أن الأمور جيدة بشكل عام ولاسيما بعد الفوز الافتتاحي وأكد أن عدد لاعبي الرجال أربعة عشر لاعباً فقط والبقية من أبناء النادي وتحديداً الأولمبي وعن فترة التحضير أكد أنها مقبولة والمدرّب فجر يحاول الوصول للوضع الأمثل رغم قصر العدة.

لقاء الكرامة الثاني بعد تأجيل الأول سيكون مع جيلة بأرضه وبين جمهوره الصعب وهو لقاء كبير ولا خوف على الخط الخلفي للكرامة بوجود الحارص الرجال والشامي والوجه الجديد المميز الشاب عبد الرحمن العرجي مع الخبرة تامر حج محمد والشامي وحظ الوسط زاخر بالممولين كالغريير والسراقتبي والعيزيان.

الهجوم قادر على التسجيل بأي لحظة بوجود تصوح التكتلي والقاص البركات ويوسف قلغا وصاحب الهدف الأشهر الأخير ورد السلامة ويجب استغلال الكوة الأخيرة لجيلة مع حطين. والكرامة مطالب بالفوز ولاشيء غيره رغم صعوبة الخصم.