صدى الوطن

بسام جميدة

البحث عن المرض

منذ حوالي ثلاث سنوات أدرك القائمون على كرة القدم الألمانية أن لديهم بعض المشاكل في الأندية والمنتخبات عبر أسلوب لم يعد ينتج الأسلوب المتبع لديهم، ولم يعد لديهم لاعب وسط قادر على قلب موازين اللعب والتحكم باللعب «أي لاعب يكون هو العقل المفكر» ولا يوجد لدى اللاعب القدرة على استقبال الكرة وتدويرها بالطريقة الصحيحة، أي «زمن الاحتفاظ بالكرة وتمريرها بطريقة صحيحة للزميل».

كل هذه الأشياء تنبه لها خبراء اللعبة في اتحاد كرة القدم وتم تقديمها بورقة عمل من أجل معالجتها، وتفتقت أفكارهم عن طريقة مهمة من أجل انقاذ الكرة الألمانية التي يطلقون عليها «الماكينة» كي لا تتوقف وتتجب لاعبين أفذاذ كما كانت منتخباتهم وأنديتهم في السابق، وملخص المعالجة هو تغيير أسلوب المسابقات بالنسبة للفئات العمرية التي تبدأ من ست سنوات وما فوق عبر كل الولايات وبدءاً من المدارس التي تنظم مسابقات رسمية لها وبدلاً من لعب سبعة ضد سبعة تحولت إلى ثلاثة ضد ثلاثة كي تتاح الفرصة للاعب أن يداور الكرة أكبر وقت ممكن وأن يفكر لمن يمرر ويسير بالكرة أكثر وقت ممكن، طبعا الشرح طويل، ولكن العبرة أن من يرد تطوير لعبته فعليه أن يبحث عن السبب ويحاول أن يعالجه من الأساس، وليس بطريقة ارتجاليه ومسابقات لاتسمن ولا تغني من جوع.

منذ عقود من الزمن ومنتخباتنا تفتقد لاعبين مميزين في الخطوط الخلفية لديهم القدرة على الدفاع الصحيح وبناء الهجمات، ولكن كل من مر على اللعبة من مدربين وممن يدعون أنهم محاضرون وخبراء لم يقدموا الحلول للمنتخبات.

طبعا هنا غيض من فيض مشاكلنا الكروية الفنية التي تحتاج للمعالجة إنما للأسف لا يوجد لدينا من يستطيع المعالجة، ولا يبحثون في الأصل عن السبب الحقيقي، بل الجميع يبحث عن نتائج آنية قد تسعفه بمنصب أو فائدة شخصية عابرة أو البقاء على الكرسي لدورة انتخابية قادمة!!

كرتنا، وقس على ذلك رياضتنا، تحتاج لعلاجات جذرية والاستعانة بخبراء لهذه الغاية، والبداية يجب أن تكون من الصفر، وليس من الأعلى.

تدوير الأفكار البالية لن ينفع مطلقاً، وقد مللنا من الأسطوانات المشروخة، ولا بد من البداية، ولكن ليس ممن عفا عليهم الزمن، أو ممن لا تهمهم سوى أنديتهم ومصالحهم الضيقة.

منتخبنا الوطني لكرة السلة يخسر أمام نظيره اللبناني في التصفيات الآسيوية

| مهند الحسني

اختتم منتخبنا الوطني لكرة السلة مبارياته في النافذة الآسيوية الثانية بخسارة أمام نظيره المنتخب اللبناني أمس الإثنين بواقع 89/64 ضمن مباريات المجموعة الآسيوية السادسة المؤهلة للنهائيات الآسيوية التي ستستضيفها السعودية 2025 وذلك في المباراة التي جمعت المنتخبين في دبي« الأرض المفترضة للبنان».

وجاءت المباراة متوسطة المستوى الفني مع أفضلية واضحة للمنتخب اللبناني الذي فرض سيطرته، ولعب بطريقة هجومية سريعة وخاطفة وسجل لاعبوه ووسعوا الفارق إلى خمس عشرة نقطة مع ارتباك واضح بأداء منتخبنا الذي بدا تائهاً وغير منضبط.

ورغم تبديلات مدربنا الأرجنتيني بتراتشي من أجل تقليص الفارق غير أن محاولاته لم يكتب لها النجاح وبقي التقدم للأشقاء مع نهاية الربع الأول بواقع 33/16.

في الربع الثاني تحسن أداء منتخبنا في الشقين الدفاعي والهجومي ونجحت تبديلات مدربنا بعدما أشرك العملاق عبد الوهاب الحموي الذي سجل من خارج القوس وتألق المجنس أماوري في التسجيل وكان أداء منتخبنا أفضل وارتفعت نسبة تسجيلهم في حين أن المنتخب اللبناني شهد مستواه تراجعاً ملحوظا وأضاع لاعبوه الكثير من الكرات لينتهي الربع الثاني لمنتخبنا أداء ونتيجة وبواقع 18/14 ولكن نتيجة الشوط الأول انتهت لمصلحة المنتخب اللبناني بفارق 13 نقطة 47/34.

في الحصة الثالثة استمر منتخبنا بأدائه الجيد ولعب بطريقة جيدة تكللت بارتباك واضح بأداء المنتخب اللبناني الذي أضاع لاعبوه الكثير من السلات وخاصة من خارج القوس ولم يتمكنوا من الاختراق نتيجة قوة دفاعاتنا ووجود العملاقين هايو والأطلي ومن ثلاثية للمجنس اللبناني أومري يعود المنتخب اللبناني ويستعيد توازنه ما دفع بمدربنا إلى الحصول على «تايم أوت» من أجل استعادة المبادرة وتقليص الفارق لكن المنتخب اللبناني نجح في التسجيل من جديد ووسع الفارق مع نهاية الربع الثالث بفارق 16 نقطة 65/49 وحسم نتيجة الربع بواقع 18/14.

في الربع الأخير استمر المنتخب اللبناني في فرض سيطرته ونجح مدربه الصربي في فك شيفرة منتخبنا وتعامل معها بكل احترافية وأجرى بعض التبديلات السريعة التي نجح من خلالها في توسيع الفارق إلى 24 نقطة، في حين أن منتخبنا رفع راية الاستسلام بعد أن كثرت أخطاؤه ولم تجد محاولات مدربه في العودة وتقليص الفارق ليمنتهي الربع للبنان بنتيجة 24/16.

وكان منتخبنا قد خسر أولى مبارياته بالنافذة الثانية أمام منتخب البحرين بفارق خمس نقاط وبواقع 76/71.

نقاط والفوز بأي نتيجة على منتخب الإمارات مع العلم أن النافذة الثالثة وحيد على منتخب الإمارات، فيما تأهلت لبنان للنهائيات الآسيوية بعد تصدرها المجموعة بغض النظر عن نتائجها في النافذة الثالثة والأخيرة، وحل المنتخب البحريني في المركز الثاني، وحل منتخب الإمارات في المركز الرابع.

يذكر أن منتخبنا لم يفز على منتخب لبنان في آخر «11» مواجهة بينهما، ويعود آخر فوز إلى عام «2009» في البطولة العربية الـ«19» في المغرب بنتيجة «69/87».

يحتاج منتخبنا من أجل ضمان تأهل للنهائيات إلى الفوز على منتخب البحرين في النافذة الثالثة بفارق ست نقاط والفوز على منتخب الإمارات مع العلم أن النافذة الثالثة بدمشق في شهر شباط القادم.

مدرب سلة حطين الخشفة لـ«الوطن»: انسحبنا لأسباب مالية ولدينا خامات تحتاج إلى دعم ورعاية

| مهند الحسني

من جديد تفرض سلة اللاذقية نفسها بقوة على سطح الأحداث وهذه المرة بعد قرار انسحاب رجال نادي حطين لكرة السلة من دوري الدرجة الأولى ليشكل الضربة القاصمة لسلة اللاذقية التي تعاني الأمرين من ضعف بالبنى التحتية وغياب الإمكانات المادية وشحها، ولم يعد من ينادي باسمها ويهتف لها بعد أن أعلنت إدارات أندية المدينة ولاءها ودعمها وحبها المطلق للعبة كرة القدم التي باتت اللعبة المدللة التي تغنج بكل ما لذ وطاب من ميزانيات هذه الأندية، فتراجع مستوى اللعبة وتدهور حالها وشهدت هجرة بلاعبيها ولاعباتها وكوادرها من دون أي حلول ناجعة لإعادة اللعبة إلى وضعها الطبيعي.

فما سبب قرار إدارة حطين انسحاب الفريق رغم الوعود من قبل الإدارة.

«الوطن» لمعرفة أسباب هذا القرار اتصلت مع المدرب الخبير زياد خشفة وأجرت معه الحوار التالي:

- ما سبب انسحاب سلة حطين من دوري الأولى؟

عند استلامي منصب المشرف العام لكرة السلة بنادي حطين الرياضي اجتمعنا أنا وجميع أعضاء الإدارة واتفقنا على قرارات ومنها الأولوية لدعم كرة السلة للسيدات «لأنهن في الدرجة الممتازة» وجميع اللاعبات هن بنات حصراً، والخطوة الثانية دعم فريقي الناشئين والناشئات فقد كان لديهما دوري بعد ثلاثة أيام من استلامي.

وتصدر فريق ناشئي حطين لكرة السلة في المنطقة الساحلية «طبعاً أنا المدرب، وحل فريق الناشئات بالمركز الثاني بالمنطقة الساحلية تحت قيادة المدرب سامر أفتيم»، كما توصلنا إلى اتفاق لدعم الفئات العمرية بما يلزم من «كرات وتجهيزات تساعد على تطوير الفئات العمرية ذكوراً وإناثاً» وحاولنا جاهدين دعم فريق الرجال من الإدارة وخارجها من أبناء النادي ومشجعيه الحاليين والقدامى لكن لم تتكلل مساعينا بالنجاح لأن التكاليف كانت عالية جداً.

وذلك على الرغم من أننا ثبتنا مشاركتنا بفريق الرجال حتى اللحظة الأخيرة ولكن عدم توافر المال أجبرنا على الانسحاب من دون أن تكون هناك أي حلول تساعدنا على البقاء ضمن المنافسات.

- أين دعم الإدارة للعبة بتقديم كل ما يلزم؟

ضعف الإمكانات المادية التي يعاني منها النادي لم تسمح للإدارة بتنفيذ وعودها تجاه اللعبة، وكان هناك دعم من خارج النادي وعبر الجهود الشخصية لكنه لا يمكن أن يغي بالحاجة لأن مشاركة الفريق تحتاج إلى مبالغ مالية كبيرة، والإدارة عاجزة عن تأمين هذه المبالغ بالفترة الحالية لذلك كان قرار الانسحاب هو الأفضل.

- بعد هذا الانسحاب ما مصير اللعبة بنادي حطين؟

نادي حطين منذ الأمد البعيد هو صانع نجوم كرة السلة وما زال حتى الآن بجهود محبي اللعبة وكوادرها، وبإذن الله القادم أفضل بعد أن نتجاوز المشاكل المادية، فنحن نمتلك الخامات والمواهب لكنها بحاجة للرعاية والاهتمام وتوافر المقومات المادية، ونحن متفائلون بالمرحلة القادمة بأن تكون أكثر إشراقاً على صعيد النواحي المادية.

- ما سبب تراجع سلة اللاذقية بشكل عام؟

أهم الأسباب المادية التي ساهمت في تراجع اللعبة غياب الدعم، إضافة إلى أن إدارات الأندية تصب جل اهتمامها بلعبة كرة القدم التي تأكل الأخضر واليابس على حساب باقي الألعاب من دون أي التفاتة لكرة السلة التي تراجعت لحد الهاوية، تصور أن عقد لاعب بفريق الكرة يمكن أن يحمل فريق الباسكت لموسم كامل في حال توافره.

لماذا لا تستفيدون من تواجد نائب رئيس اتحاد السلة زينة نصار من مدينة اللاذقية؟ الكابتن زينة نصار مشكورة لم تقصر بأي شيء، لكن حدود إمكاناتها معروفة، فاللعبة بحاجة إلى توفر الإمكانات المادي واتحاد السلة ولو دعمنا فسيكون الدعم عادياً ولن يفي بالحاجة، وهو لا يمكن أن يغطي جميع النفقات.

- ما سبب إهمال مدربي اللاذقية ضمن منتخباتنا الوطنية؟

يوجد في مدينة اللاذقية مدربون من مستوى عال ولهم تاريخ حافل ولكن بكل صراحة هناك محسوبيات في هذه النقطة.

- هل من عروض جديدة تلقيتها بعد نادي حطين؟

أنا ابن نادي حطين وأفتخر أنني ابن هذا النادي، وحطين له فضل كبير علي وأتمنى على كوادر كرة السلة داخل وخارج القطر الوقوف إلى جانب النادي ودعمه والنهوض بكرة السلة من جديد وكما يقول المثل «لا يحك جلدك غير ظفرك».

عثرات وعقبات كروية عديدة والفوضى مستمرة

مشكلة نادي الوحدة أخلاقية قبل أن تكون قانونية

التأجيل مستمر ومباراة الشعلة وأهلي حلب إلى موعد جديد

| ناصر النجار

دخلت أنديتنا الكروية مرحلة الفوضى التامة وخاض معها اتحادنا الكروي في هذه الفوضى، وباتت الأمور غير محمودة على كل الصعد، واليوم تبين للقاصي والداني أن الأمور تسير نحو المصالح الشخصية الضيقة على حساب المصلحة العامة في كل أعمال كرة القدم، وكل ذلك حاضر بغياب الرقابة والمحاسبة الجادة.

وأكثر ما يلفت الأنظار انتخابات اللجنة الفنية في ريف دمشق، وقد كانت من أقوى الانتخابات وأكثرها حشداً للحاضرين والداعمين وخصوصاً أن أربعة أعضاء من اتحاد كرة القدم هم من الريف، فكانت الصورة الواضحة والجلية أن الانتخابات هذه يجب أن تواكب تطلعهم وطموحهم، المشكلة التي جعلت الانتخابات غير قانونية إبعاد أحد المرشحين عن خوض الانتخابات بحجة أنه معاقب من لجنة الانضباط والأخلاق بعقوبة انضباطية لعدة مباريات مضى على هذه العقوبة أكثر من سنة، وهذا المنع مخالف للتعليمات الانتخابية التي أبعدت أحد المرشحين عنها، وكل ذلك بسبب الأهواء الشخصية وما يسمى بـ «التكتيكات» الانتخابية التي حصرت المرشحين والناجحين بالأشخاص المطلوبين والمرضي عنهم، المرشح المبعد عن الانتخابات سيعلي سقف الاعتراض حتى ينال حقه الشرعي، وسيلجأ إلى القيادة الرياضية في اعتراضه، وحسب تصريحاته الإعلامية أنه سيلجأ إلى الفيفا في حال لم يتم إنصافه!

قد يظن البعض أن الأمور ستمر مرور الكرام، لكن قد يدفع البعض من المتنفذين في اتحاد كرة القدم ضريبة هذه المخالفة للتعليمات الانتخابية، وأعتقد أن حل المشكلة محلياً أفضل من التصعيد، وخصوصاً أن الشكاوى على كرتنا في الفيفا صارت مملوءة بأدراجه من اللاعبين والمدربين المحترفين، وما العقوبات التي تعرضت لها أنديتنا إلا خير دليل على ذلك.

«التكتيكات» الانتخابية عمت كل انتخابات اللجان الفنية لكرة القدم في المحافظات لمصلحة المتنفذين في اللجان التنفيذية واتحاد كرة القدم وذلك حرصاً على انتخاب من يضمنون أصواتهم في الانتخابات المقبلة الخاصة بالتنفيذيات أو اتحاد الكرة، ورياضتنا ما زالت تسير ضمن مفهوم الولاء للاشخاص بعيداً عن الخبرة والكفاءة والأهلية.

الفوضى هذا الموسم كبيرة وكثيرة، ولم نجد أي مسابقة من مسابقات كرة القدم تسير وفق منهج صحيح، وهناك الكثير من العقبات والعثرات تعترض هذه المسابقات، وذلك لغياب الحزم في القرارات، وبات اتحاد كرة القدم يعمل وفق نهج ما تطلبه الأندية، وهذا واضح في الدوري الممتاز والدوري الأولمبي ودوري السيدات ودوري الدرجة الأولى للرجال والشباب وقد انسحبت فرق وتأجلت مباريات فبدأ دوري شباب الدرجة الأولى أعرج على بعض مباريات، كما تأجل دوري الرجال لمدة أسبوع بسبب أمور إدارية وتنظيمية، وآخر الأخبار أن مباراة الشعلة مع أهلي حلب المقرر إقامتها يوم الاثنين القادم ضمن مباريات الأسبوع الخامس للدوري الممتاز تأجلت إلى موعد لاحق حتى يتم تجهيز الملعب، وحجة نادي الشعلة أنه يريد افتتاح الملعب بوجود فريق كبير بحجم نادي أهلي حلب، أما جماعة أهلي حلب فقد قالوا من غير المناسب أن يتوقف الفريق عن اللعب لأكثر من أسبوعين كرمى عيون نادي الوحدة والشعلة، والموضوع لا يحتاج إلى تعليق!

أزمة تاريخية

موضوع نادي الوحدة تحول من قصة بسيطة إلى أزمة تاريخية لم تشهدها الكرة السورية من ذي قبل، وهي تدل على ضعف المشهد الكروي، وعدم التعاطي الحازم من اتحاد كرة القدم مع هذه المسائل، لذلك يتم الحديث الآن في كواليس كرة القدم، إلى متى؟

البعض يتعامل مع الموضوع من مبدأ إنساني بحت، على اعتبار أن الإدارة الجديدة ليس لها ناقة ولا جمل في هذه الأزمة وهي تدفع جراء بحثها عن الحل القانوني الكثير من الأموال، ولجأت إلى القانونيين الدوليين في سبيل الوصول إلى حل مرضٍ وسريع.

الموضوع دخل مرحلة الحسم، وتأجيل المزيد من المباريات لنادي الوحدة لن يكون في مصلحة اتحاد كرة القدم الذي سيقع في الحرج الداخلي والخارجي، والقضية في مجملها ستنتهي إلى أحد الحلول الآتية: إما أن يلعب الفريق بالاعبين المسجلين على كشوفه في الموسم السابق سواء من فئة الرجال أم من فئتي الأولمبي والشباب، أو أن الحظر سيرفع عن النادي فيسجل كل اللاعبين الذين اتفق معهم، لكن الخشية أن تلحق بالنادي عقوبة فيتم منع تسجيل اللاعبين لموسم أو أكثر كما حدث مع أندية عديدة، ونعلم أن العقوبات التي طالت بعض أنديتنا كانت بمنع تسجيل اللاعبين المحترفين من الخارج لمدة موسمين ولم تتطرق إلى منع اللاعبين المحليين وهذا ما خفف من آثار هذه العقوبات على الأندية.

اتحاد كرة القدم لم يستطع أن يساعد نادي الوحدة بأكثر من استمهاله وتأجيل مبارياته، وهو لا يستطيع أن يخالف تعليمات الاتحادين الآسيوي والدولي في عملية تسجيل اللاعبين التي باتت من المحرمات ولا يمكن المساس بها.

بيد أن البعض أشار في كواليس النادي إلى مشكلة أخلاقية تتعلق بهذا الملف، فهناك من يعمل في الخفاء على عرقلة هذا الملف وتأخيره، ويريد من ذلك إلحاق الأذى بالنادي وتأخيره قدر الإمكان، وذلك تصفية لأمور شخصية وحقد دفين، وهنا لا بد من الكشف عن هذه الحقائق وتقديم المتورطين إلى القضاء إن ثبت ذلك، فالقضية ليست شخصية وإنما تتعلق بمؤسسة رياضية عامة تتبع لمنظمة الاتحاد الرياضي العام.

المعلومات حتى هذه الساعة بأن النادي سيدخل الدوري الأسبوع القادم من بوابة الأسبوع الخامس ليلتقي الوثبة على ملعب الجلاء يوم الجمعة.

السياحة والسفر

الصورة التي شاهدناها لفريق الفتوة الأولمبي وهو ينتظر الحافلة التي تقله إلى درعا لمواجهة فريق الشعلة الأولمبي في آخر مباريات الذهاب من الدوري كانت قاتمة وتؤكد تخلي لجنة الإنقاذ التي تولت إدارة النادي في الفترة الأخيرة عن الفريق، اللاعبون وكادرهم لم يملوا الانتظار ساعات من فئة الرجال أم من فئتي الأولمبي والشباب، أو بقيت محاولاتهم جادة بالاتصال بأعضاء هذه اللجنة لكن كان حظهم عاثراً، إذ اصطدموا بأن جميع الهواتف كانت مغلقة بوجه الفريق، ولا أحد يدري إن كان هذا الأمر عمداً أم عن غير عمد!

وإذا عدنا إلى الوراء قليلاً لشاهدنا صورة أعضاء لجنة الإنقاذ وهم يهرولون وراء السفر إلى سلطنة عمان مع الفريق الذي سيشارك ببطولة التحدي الآسيوي، وسمعنا أن البعض استقال لأنه لم يجد اسمه مدوناً على قرار الإيفاد، أحد المطلعين على الخفايا في النادي قال: شتان ما بين السفر إلى درعا والسفر إلى سلطنة عمان، ففي السلطنة السياحة والسفر والمغانم، وفي مباراة الأولمبي اللاعبين التي باتت من المحرمات ولا يمكن المساس بها، ليس لنا إلا المشقة والتعتير والإنفاق!

ولأن الأمور في نادي الفتوة أسندت إلى غير أهلها فقد تبرؤوا من الفريق الأولمبي وتخلوا عنه، فالمسألة غير محرزة، وفداؤها خسارة قانونية وهي أفضل من خسارة مالية تتضمن تكاليف السفر!

النظرة هنا كانت مالية، وقد يجد البعض مبرراً لمثل هذا التخلف والتقصير فيتم إلصاق ما حدث بسائق الحافلة أو المازوت، والمفترض أن تكون النظرة فنية ورياضية، فهذا الفريق مع فريق الشباب يجب أن يلقيا الدعم الكامل وخاصة أن الأخير فريق المستقبل، وحسب تصريحات أبناء نادي الفتوة، فإن العودة إلى الماضي باتت مستحيلة، وعملية شراء اللاعبين للفوز ببطولة الدوري والتنافس على الألقاب من الصعب عودتها لعدم وجود المال الذي نضب، وبات الداعمون غير قادرين على الدفع المستمر والدائم، وكما قلنا سابقاً لا بد لنادي الفتوة أن يعتمد على كوادره وأبنائه من أجل السنوات القادمة وهذا أفضل من البحث عن اللاعبين من هنا وهناك ومن البحث عن الداعمين والمال.

المشكلة الأخرى التي سيعانيها فريق الفتوة هي اللعب على أرضه في دير الزور، وهي مشكلة رغم أنها تحمل في طياتها الكثير من الأمور الإيجابية، لأنها تكمن في الترحال الدائم للفريق، فالفريق غير مقيم في دير الزور واللاعبون أو أغلبهم يقيمون مع عائلاتهم في دمشق، ومن الصعب في الوقت الحالي تأمين إقامات للفريق في الدير، وهذا إن تم فإنه سيكلف النادي الشيء الكثير، فضلاً عن أن بعض اللاعبين «كما وصلنا» رفضوا الإقامة في الدير لأسباب تخصهم، حلم العودة إلى الدير تحقق، وهذا أمر مفرح للجمهور الموجود هناك ومحزن لجمهور الدير في دمشق، أيضا من الممكن أن يشكل جمهور الدير دعماً روحياً إضافياً للفريق له أشاره الإيجابية التي تؤهله لتحقيق النتائج الجيدة وخصوصاً بمواجهة فرق الوسط والمؤخرة في الدوري، والعودة هذه تؤسس لإقامة دائمة في المستقبل من خلال بناء النادي وتأمين ملحقاته واليده في استثمار الأماكن المطروحة سواء الملاعب السداسية والصالات وقاعات الأفراح والمطاعم والمقاهي وغيرها، وهذا سيوفر للنادي الكثير من المال الذي يعينه على نفقاته الرياضية.

ضوابط مفقودة

ولأن الشيء بالشيء يذكر فلا بد من التطرق إلى موضوع الدوري الأولمبي الذي يجب المحافظة عليه وتأمين كل وسائل الدعم له، اتحاد كرة القدم أقر الدوري وفرضه على الأندية، وهو يمضي في موسمه الثاني، لكننا وجدنا أن هذا الدوري بات غير محترم لأنه بلا ضوابط، فأي ناد يجد أي عثرة مالية يتخلف عن أي مباراة، فمصروف المباراة بات يعني الأندية أكثر من حضورها، وكما شاهدنا هذا الموسم فقد تخلف فريق الطليعة عن ثلاث مباريات وفريق جبلة والفتوة عن مباراة واحدة، إذا لم تقتنع الأندية بجدوى هذا الدوري فلا طائل منه، وإذا لم يضع الاتحاد حوافز للفرق وعقوبات وضوابط، فلن نحصل على أي فائدة مرجوة من هذا الدوري، لذلك لا بد من العمل بجدية على إعادة التفكير بالدوري الأولمبي كشكل وكمضمون والبحث عن البدائل الحالية التي تضمن استيعاب جيل كامل من اللاعبين قبل تسربها إلى خارج المنظومة الرياضية.

ترتيب الفرق – الأسبوع الرابع

م	الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	فارق	النقاط
1	الكرامة	4	3	1	–	5	2	+3	10
2	حطين	3	2	–	1	3	1	+2	6
3	الطليعة	4	1	3	–	3	2	+1	6
4	تشرين	3	1	2	–	3	2	+1	5
5	الشعلة	4	1	2	1	1	1	–	5
6	الوثبة	4	1	2	1	3	4	–1	5
7	أهلي حلب	3	1	1	1	3	2	–1	4
8	الشرطة	3	1	1	1	1	2	–1	4
9	الجيش	4	1	–	3	4	5	–1	3
10	جبلة	4	–	2	2	1	3	–2	2
11	الفتوة	4	–	2	2	1	3	–2	2
12	الوحدة	–	–	–	–	–	–	–	–