

كشفت عن منشأة «عماد 5» العسكرية.. ومسيراتها أعادت مئات آلاف المستوطنين للملاجئ المقاومة توسع استهدافاتها وصواريخها النوعية تصل لقاعدة حيفا التقنية

ورغم كثافة القصف الجوي الإسرائيلي بكل أنواع الطائرات والصواريخ والقنابل الحديثة، لا يزال المقاومون يتمكنون من تربيص وتنخير وإطلاق المئات من الرشقات الصاروخية الثقيلة والنوعية باتجاه نقاط تواضع جنود العدو حتى عمق الكيان الصهيوني وصولاً إلى قل أيبب بشكل يومي ومتواصل وعلى مدار الساعة.

ومع تصاعد هجمات حزب الله على كيان الاحتلال بمعدل أربعة أضعاف الشهر الماضي وفق تحليل أجراه معهد «علماء» الإسرائيلي، أعلنت القيادة الوسطى الأمريكية «سينتكوم»، أمس، وصول قاذفات استراتيجية من طراز B-52 إلى منطقة الشرق الأوسط.

وقالت القيادة الوسطى الأمريكية «سينتكوم» في منشور على وسائل التواصل الاجتماعي: «وصلت قاذفات استراتيجية من طراز B-52 ستراتوفورترين من جناح القنابل الخامس بقاعدة مينوت الجوية، إلى منطقة مسؤولية القيادة الوسطى الأمريكية».

بالمقابل واصل العدو الإسرائيلي استهداف منازل المدنيين في قرى الجنوب والبقاع وبيعلب، ووزارة الصحة اللبنانية أفادت بارتفاع حصيلة ضحايا العدوان إلى ٢٩٨٦ شهيداً و١٣٤٠٢ جريح. يأتي ذلك مع تواصل حرب الإبادة التي يخوضها الاحتلال في غزة، ومخططة لتجهيز الفلسطينيين وتدبير كل مقومات الحماية، حيث كلف عمليات سف المئات السكنية في منبج جبالياً شمال القطاع، وفي وقت واصلت المقاومة الفلسطينية منغدة عمليات نوعية، ضد الطائرات المسيرة الإسرائيلية معلنة تمكثها من السيطرة على مناطق من دون طيار يستخدمها الاحتلال لتفكيك مهمات استخباراتية في سماء مدينة غزة، كما أطلقت عدداً من الصواريخ على مستوطنات غلاف غزة.



مشاهد بثها حزب الله لمنشأة «عماد ٥» المجهزة بصواريخ ثقيلة (عن الانترنت)

وأكد استهداف تجمع لقوات جيش العدو الإسرائيلي في المقر المستحدث لقيادة اللواء الغربي في كتنة «يعرا» بمسيرة اقتضائية كبيرة وأصابته هدفها بدقة. المقاومة اللبنانية عرضت فيديو لمنشأة «عماد ٥» وهي منشأة محصنة في أنفاق ضخمة تحت الأرض تحوي منصات صواريخ ثقيلة ونوعية وتجهيزات عسكرية.

حزب الله و بيان له مساء أمس كشف عن قيام السوري المحتل، حسب القذاة الـ١٢، الإسرائيلي التي نقلت أنه تم رصد إطلاق نحو ٢٠ صاروخاً من لبنان تجاه جنوب الجولان، فيما ذكر جيش الاحتلال أن «٢٧ صاروخاً أطلقت من لبنان تجاه منطقة الجليل بشمال البلاد منذ صباح الأحد».

زرعت ويرعام وسعسع وعدد من المستوطنات في الجليل الغربي والأعلى، بالإضافة إلى الكريوت وكعا وخليج حيفا وفي نتليت ومحيطها جنوب القذاة الـ١٢، الإسرائيلي عن مقتل مستوطن من نهاري متأثراً بإصابته قبل أسبوعين جراء سقوط صاروخ.

حزب الله و بيان له مساء أمس كشف عن قيام السوري المحتل، حسب القذاة الـ١٢، الإسرائيلي التي نقلت أنه تم رصد إطلاق نحو ٢٠ صاروخاً من لبنان تجاه جنوب الجولان، فيما ذكر جيش الاحتلال أن «٢٧ صاروخاً أطلقت من لبنان تجاه منطقة الجليل بشمال البلاد منذ صباح الأحد».

وأكد الإعلام الإسرائيلي سقوط طائرة مسيرة في حيفا من دون إنذار مسبق، تزامناً مع إطلاق صفارات الإنذار في مستوطنة كسرين في الجولان السوري المحتل، حسب القذاة الـ١٢، الإسرائيلي التي نقلت أنه تم رصد إطلاق نحو ٢٠ صاروخاً من لبنان تجاه جنوب الجولان، فيما ذكر جيش الاحتلال أن «٢٧ صاروخاً أطلقت من لبنان تجاه منطقة الجليل بشمال البلاد منذ صباح الأحد».

وسعت المقاومة نطاق استهدافاتها وتحولت مسيراتها إلى كابوس لا يمكن الانتصار عليه، لتتضمن حيفا ومعها تل أيبب إلى مناطق تحيط بدائرة الحياة، في وقت تراجعت قوات الاحتلال مجدداً إلى ما وراء الحدود، وبيت «الغمام» خالية من أي وجود له.

حزب الله وضع مستوطنات الاحتلال الإسرائيلي المنتشرة على الحدود اللبنانية مع فلسطين المحتلة تحت نيران صواريخه التي أجبرت مئات آلاف المستوطنين إلى دخول الملاجئ، بالتوازي مع ضربه تجمعات جنوده وإحراق المزيد من دباباته بصواريخه الموجهة واستهدافه قواعد الاحتلال الحساسة بصواريخ نوعية والتي كان من أبرزها قاعدة بيت ليد الإسرائيلية التي تحوي مستوطنات تدريب شرق مدينة حيفا المحتلة.

وبينما بدأ بأعمال تحصين مبان وأكثر من ٢٠٠ ملجأ في مستوطنات عدة محاذية للحدود الشمالية الفلسطينية مع لبنان وفي الجولان السوري المحتل والجليل الأعلى والغربي اللبنانية التي تطول أقر الاحتلال بإصابة ٢٢ جندياً في المواجهات مع مقاتلي الحزب وسط استمراره بشن غاراته الإجرامية على الأراضي اللبنانية التي تطول مساكن المدنيين وبنهاتم التحتية وارتكابه المزيد من المجازر بحقهم.

وسائل إعلام إسرائيلية تحدثت، عن صباح جديد مع آلاف «الساكن»، داخل الملاجئ من جراء النيران من لبنان، وأضافت: إن جيش الاحتلال الإسرائيلي أقر بسقوط صواريخ في خليج مدينة حيفا المحتلة بعد رشقة صاروخية أطلقت من لبنان، مؤكداً أنه رصد إطلاق ١٠ صواريخ في اتجاه حيفا، وبالتالي، دوت صفارات الإنذار في مستوطنات

أ.د. بئينة شعبان

إرهاب وترهيب

بدلاً من أن تثير حرب الإبادة التي يشنها الكيان الصهيوني منذ أربعة شهوراً على فلسطين ولبنان، الغضب والإدانة في العالم الغربي الذي يزعم أنه «متحضر»، فقد بنت الخطط الصهيونية إرهابياً نفسياً يهدد من تتسول له نفسه قول كلمة حق حول ما يجري، أو استنكار قتل الأبرياء من أطفال وأمهات ومدنيين وتشريدهم وتجويعهم في ممارسات تتجاوز كل القوانين والأعراف بما فيها قوانين الحروب، ومن أجل تحقيق ذلك تم اتباع أساليب لا تحصى من إضراب طوق على وسائل الإعلام العالمية ومنعها من نشر ما يجري، إلى كل ما هناك من أنواع التهديد والابتزاز.

ولكن أن يقف رئيس سابق للولايات المتحدة الأمريكية، عمل عن قرب من أجل عملية السلام بين العرب والإسرائيليين وانخرط في أدق تفاصيلها وأدرك في قرارة نفسه أن الإسرائيليين لا يريدون السلام، أن يقف على المنبر ويريد أكاذيب تلمودية وصهيونية لا تليق بعقاصه وقد بلغ من العمر عتياً وتاريخه وراءه فهذا أمر يكاد يستعصي على الفهم.

حين رأيت الرئيس بيل كلينتون والذي تم وصفه خلال إدارته بأنه قد يكون أدنى رئيس عرفته الولايات المتحدة الأمريكية وأصدق رئيس أميركي قارب عملية السلام بجديته، والذي عمل عن قرب على مفاوضات السلام بين العرب والإسرائيليين، ونسج علاقة إنسانية صادقة مع الرئيس حافظ الأسد وكرس وقته وجهده في البيت الأبيض وفي شيريدزتون للتوصل إلى صيغة مقبولة بين الأطراف، أن يقف بعد كل خبرته على المنبر ولا يتجرأ أن يسمي إسرائيل بالاسم حين قال: «ساحلوا إقناع الناس أنهم لا يستطيعون أن يعتمدوا النهج كطريقة للخلاص»، فمن الذي يعتمد ذبح النساء والأطفال والمدنيين والأطباء والإعلاميين وتجريف أجساد البشر والحجر والمزروعات والحيوانات إلا إسرائيل ويقابل بأسلحة تزودها بها الحكومات الأميركية المتعاقبة على اختلاف أحزابها دون فرق، أن يقول الرئيس كلينتون إن حماس تسعى أن تجعل إسرائيل غير قابلة للسكن، فهو يصف بالضبط ما ترتكبه إسرائيل بحق فلسطين على مدى 75 سنة مشقومة وخاصة خلال أربعة عشر شهراً الماضية واليوم ترتكبه بحق الضاحية وبيعلب والبقاع ضد البشري والحجر في فلسطين ولبنان.

في ظل كل التجاوزات المجرمة وغير المسبوقة من احتلال واستيطان بغضبن أي يتحول العالم ومورزه السياسية والفكرية إلى حفنة من المهرجين الذي يقولون ما يتم إملأؤه عليهم، ويلتزمون بالضم الممنم والإبهم، والكلمات والسردية المملة عليهم من مرتكي جرائم الحرب والإبادة، فهذا أمر خطير بالفعل لأنه يسلب العالم من بقايا ضمير وإرادة حرة يتشكلان في أوقات الأزمات والحروب الأمل الأخير المرتجى لدى المستضعفين في الأرض والمظلومين على أمرهم والذين يوجهون أعتى الأسلحة الغربية الفتاكة بأدواتهم البسيطة وإيمانهم بقضائهم وصبرهم على ابتلاء وامتحان مريب. من المضحك المبكي بالفعل أن تنشر «السي إن إن» مقالاً مطولاً تتحدث فيه عن الرضوض النفسية التي يتعرض لها الجنود الإسرائيليون الملتبون من غزة حتى أن البعض منهم أقدم على الانتحار، والبعض أصبح غير قادر على تناول اللحم لأنه رأى الكثير من «اللحم» بالإشارة إلى أجساد الأطفال والنساء والرجال الذين قتلهم جنود الاحتلال هؤلاء، في حين يشير سابق بالبلورز الإسرائيلي إلى «اللحم» الذي جرفه مع النفايات أيضاً بالإشارة إلى أشلاء جثث أطفال الفلسطينيين الذين قتلهم جيش الاحتلال وجرفتهم الجرافات الإسرائيلية، وأن تذكر هذا المنظر قد يجرمه النوم أحياناً دون أدنى تلميح أو تصريح عما تشكبه هذه الارتكابات من جرائم جسيمة وغير مسبوقة بحق الفلسطينيين، واليوم بحق اللبنانيين أيضاً في الضاحية الجنوبية والبقاع.

هذا الرهاب الذي يتشره الإسرائيليون في كل أنحاء العالم من بعشهم وقدرتهم على ارتكاب أبشع جرائم الحرب والإبادة وإنزال العقاب بكل من يتحدى سرديتهم البائسة هو أداة أساسية من أدوات حرب الإبادة التي يشنونها ضد الأمة العربية، والتي بدأت فلسطين ومن ثم لبنان إلى حد الآن، ومالم ينتبه العالم إلى خطورة هذا الرهاب فإنه قد يكون سبباً في إنزال أكبر الكوارث بالبحارة البشرية ليس في الوطن العربي فحسب وإنما على مستوى العالم، لأن ما تشهده منطقتنا اليوم مبرشج جداً أن يمتد إلى مناطق أخرى بأشكال مختلفة خاصة إذا تمكن المرتكبون من كمّ الأفواه وتعطيل كل الأنظمة التي اعتادت على التصدي لمثل هذه الارتكابات الخطيرة وغير المسبوقة.

فبعد أن قررت محكمة الجنايات الدولية أن إسرائيل ترتكب حرب إبادة في غزة، وبعد أن دعا رئيسها كريم خان إلى إصدار مذكرة اعتقال بحق رئيس حكومة إسرائيل بنيامين نتانياهو وعدد من أعضاء حكومته تفتتت موهبة الابتزاز الصهيونية عن اتهام كريم خان بالتحريض بحماية في المحكمة لتضوية سمعته أول، ولوضع الرماقيل في طريقه كي لا يكمل مهمة الوقوف في وجه هؤلاء المجرمين الصهيونية ومحاسبتهم، وهذا الأمر يتكرر بصيغ وأشكال مختلفة ومع اناس يعلمون في مجالات مختلفة وفي بلدان وأماكن مختلفة سواء أكانت تعمل في القضاء أم في الأكاديمية أو في الإعلام أو في السياسة، فهناك من يقف لك بالمرصاد في اللحظة التي تقرر فيها أن ضيمرك لم يعد يسمح لك بالصمت، وأنت لا بد وأن تقول كلمة حق حتى وإن اضطرت أن تدفع ثمنها، تجدهم هناك يتصنون لك برهاب وانتزاع فكري ونفسي يخلفك من حالة إلى أخرى ومن شأن إلى آخر.

هذا الرهاب النفسي هو المرحلة الجديدة من الإرهاب العسكري والتصفيات الجسيمة التي يمارسها الاحتلال الإسرائيلي بكل قسوة وشناعة، ففي التقارير الدولية ورد أن قتل 182 صحفياً وصحفية في غزة وفلسطين ولبنان خلال عام واحد هو أعلى نسبة من الصحفيين تقتل على مدى أعوام وفي حروب طويلة ومختلفة، وأن عدد الأطفال الشهداء في غزة يفوق عدد الأطفال الذين قضاوا في الحروب العالمية، وأن عدد الأطباء والجهاز الطبي والترخيص الذين قتلوا في غزة يفوق عدد الجهاز الطبي الذي قضى في حربين عالميتين، بعد كل هذا وذاك يحكم الإعلام قبضته على المعلومات ويمنع إيصالها إلى مبنغها، وحتى حين تصل يمارس المرتكبون كل أنواع التهديد والابتزاز لكم الأفواه ومنع أحد من قول كلمة حق فيما يتم ارتكابه.

إذا كان الرئيس بيل كلينتون يخاف من الإرهاب الصهيوني وهو الذي في العشرة الأخيرة من عمره، والذي ترك تاريخه السياسي وراءه والذي وصف بأنه رئيس أميركي يريد السلام بين العرب والإسرائيليين، قد وقف على المنبر يردد مقولات مغلوظة ويتهم المقاومة في فلسطين بأنها هي التي لا تريد دولة فلسطينية، ولم يجرؤ ولو مرة واحدة إلى الإشارة لحقيقة ما يجري في فلسطين أو لبنان، بل ذهب ليؤكد أنهم كانوا هناك قبل أن يتشكل معتقدهم وقبل الملك دايفد برسديت لا تليق به ولا بأي إنسان يملك قدرأ أدنى من الاحترام الذاتي، إذا كانت هذه هي الحال مع الرئيس كلينتون فهذا يعني بأن الإرهاب الصهيوني النفسي والفكري على العالم برمته قد وصل إلى حد يستعصي مقاومة حقيقية وصادقة ليس من أصحاب الأرض فقط وإنما من كل صاحب ضمير حريص على استمرار الأسرة الإنسانية وفق قواعد وأخلاقيات تضمن سلامة وكرامة الإنسان واحترامه والمنزلة الرفيعة التي خصه الله بها عن باقي مخلوقاته.

انقسام حاد بين الناخبين وتقارب كبير في استطلاعات الرأي احتدام التنافس بين هاريس وترامب قبل ساعات من بدء الاقتراع

وكالات

احتدم التنافس بين المرشحين الجمهوري دونالد ترامب والديمقراطية كامالا هاريس قبل يوم من إجراء الانتخابات الرئاسية في الولايات المتحدة، وسط انقسام حاد بين الناخبين وتقارب كبير في نتائج استطلاعات الرأي بين المرشحين.

وقبل ساعات من إجراء الانتخابات غدا الثلاثاء في الخامس من تشرين الثاني الجاري، يبدو أن هاريس تعتمد التركيز على منطقة «حزام الصدا» الذي يبدأ في نيويورك ويتجه إلى الغرب من خلال بنسلفانيا، ولاية فرجينيا الغربية، أوهايو، إنديانا، ثم يتنحدر إلى ميشيغان، وينتهي في شمال إلينوي وشرق ولاية ويسكونسن، في حين يتوجه ترامب إلى كبرى الولايات المصناعات، في مسعى أخير لكسب الأصوات في الساعات التي تبقت قبل انطلاق الانتخابات التي وصفت بأنها تشهد «تقارباً تاريخياً» في التأييد.

وتعزز المرشحة الديمقراطية البالغة من العمر 60 عاماً، والساعية إلى كسب التأييد في ولايات البحيرات الكبرى التي تعد أساسية بالنسبة للديمقراطيين، قضاء الساعات المتبقية من حملتها في ولاية ميشيغان، بدءاً من ديترويت قبل التوقف في بونايك وإقامة تجمع انتخابي في جامعة ولاية ميشيغان، حسب وسائل إعلامية. أما جدول أعمال ترامب، فيتركز على بنسلفانيا وكارولينا الشمالية وجورجيا التي يعد الفوز فيها ممكناً غاية في الأهمية في إطار نظام «المجمع الانتخابي» الذي يعطي النفوذ للولايات حسب عدد سكانها، هذا ويسعى الرئيس السابق البالغ 78 عاماً، أيضاً إلى كسب الأصوات في مناطق تجمع الناخبين أقاليمه في قاعة «ماديسون سكوير غاردن» في نيويورك، حيث قلل متحدثون من شأن اللاتيين والنساء عبر تصريحات عنصرية ومحاذاة جنسياً ورغم أن آيا من الفعاليات المدرجة على جدول أعمال ترامب لن تقام في مناطق تضم عدداً كبيراً من السكان اللاتيين، إلا أن بنسلفانيا هي الولاية الحاسمة التي تضم أكبر عدد من البورتوريكيين، وهي قنة أثارت التصريحات الصادرة خلال تجمع نيويورك خصيظتها بشكل خاص، كذلك تعد ميشيغان واحدة من الولايات السبع «الحاسمة» التي تجري متابعة التطورات فيها عن كثب.

وأشار استطلاع أخير، أجرته أمس صحيفة «نيويورك تايمز» بالتعاون مع سينيلا، إلى بعض التغييرات التدريجية في الولايات الرئيسية المتأرجحة، لكن النتائج من جميع الولايات السبع ظلت ضمن هامش الخطأ.

عودة السوريين الآمنة من لبنان والتسهيلات التي قدمتها دمشق يفصح نهج بعض الدول التي استثمرت لسنوات في ملف اللاجئين

مصادر لـ «الوطن»: ما يصدر مؤخراً من تقارير وتصريحات ليس إلا استمراراً للنهج ومحاولة لوقف أي تقارب أوروبي مع دمشق



من مساعدة الهلال الأحمر السوري للوافدين إلى المعابر الحدودية من لبنان للوصول إلى وجهاتهم. (عن الانترنت)

وفقاً لمصادر خليجية في بروكسل بأن «العودة الآمنة للسوريين من لبنان إلى وطنهم جرت بسلاسة تامة، وأن ما قامت به دمشق يستحق كل التقدير». المصادر أشارت إلى أن ما تقوم به سورية التي تعاني من ظروف اقتصادية ومعيشية صعبة نتيجة الحصار الغربي والعقوبات اللاشعورية عليها وقذفها لحوامل الطاقة نتيجة نهب نفطها من قبل الميليشيات والاحتلال الأميركي استمدعي تعاطفاً وإشادة دولية واسعة، كشفت في مجملها زيف المزاعم «المعهدوة» بحق الدولة السورية، والتي توظف لحرف انظار الرأي العام العالمي عما يقوم به الاحتلال الإسرائيلي من مجازر وإبادة لم يشهدها التاريخ، كما كشفت لك الأكاذيب التي كانت تروج بحق اللاجئين وصعوبة وعنفوتهم، وكيف كان يراد استمرار ملهم في الضغط على الحكومة السورية.

الأممية المتواجدة بدمشق أي حالة توقيف أو مساءلة لأي سوري عاد إلى وطنه. مصادر دبلوماسية عربية علقت في تصريح لـ «الوطن» على المحاولات الغربية المستبينة لسوق الاتهامات بحق سورية، باعتبار أن ما يجري هو استمرار لنهج عدائي ومسيس مستمر. ولقمت المصادر إلى أن هذه الاتهامات تكشف عن انزعاج بعض الدول المعادية لسورية من تمكن الحكومة السورية من استقبال مئات الآف الوافدين وعدم تعرض هؤلاء لأي مضايقات، وأصفا هذه الحملة في إطار المحاولات الغربية لوقف أي مسار أو جهود أوروبية تبذل مؤخراً بقيادة إيطاليا الساعية لإعادة التواصل مع سورية والوصول إلى مقاربات جديدة تقضي لإيجاد حلول جذرية وحقيقية لعدد من المشكلات العالقة وعلى رأسها أزمة اللاجئين، وخاصة بعد أن وصف عدد من السياسيين الأوروبيين

الوطن

لم تهدأ حملة التضييل والتشويش التي تقودها عدد من الدول الغربية المعروفة بعناتها لسورية للتشكيك في الخطوات التي اتخذتها الحكومة السورية في استقبالها لمئات الآلاف من الوافدين القادمين من لبنان.

الحملة المنسقة مع عدد من اللجان الدولية المحسوبة على واشنطن والتي تسوق لحملة من الأكاذيب غير المدعومة بالحقائق والمعارضة مع ما يجري على الأرض، سعت جاهدة للترويج لفكرة تعرض هؤلاء الوافدين لحملة تشكيك من دون تمكثها من تقديم أي اسم، أو عرض لأي حلا تثبت صحة ادعاءاتها.

ما تسعى إليه هذه الدول جاء متعارضاً بصورة كلية مع ما جاء على لسان عدد من المسؤولين الأميين لجهة تعاون الحكومة السورية، والدور الذي تقوم به رغم الظروف الاقتصادية الصعبة التي تعيشها، حيث تقدم الفوض السامي لمنظمة الأمم المتحدة لشؤون اللاجئين فيليبو غراندي بالشكر للحكومة السورية على تعاونها الكبير والسماح لجميع الوافدين من لبنان ودون مدن تمييز بالدخول واللجوء إلى سورية.

كذلك اعتبر وزير المهجرين في حكومة تصريف الأعمال اللبنانية عصام شرف الدين الذي زار سورية أيضاً نهاية الشهر الفائت وفي تصريح لـ «الوطن»، أن دخول ما يقرب من 500 ألف وافد من لبنان بين سوريين ولبنانيين يؤكد على صداقة الحكومة السورية بأن باب العودة كان ولا يزال مفتوحاً من دون قيد أو شرط بالنسبة إلى النازحين السوريين، وهذا «الإنتجار» السوري لجهة استقباله هذه الأعداد الكبيرة من الوافدين أكتب بطلان ادعاءات الدول الغربية المنسقة لجهة اتهام الحكومة السورية بأنها لا تريد عودة النازحين السوريين.

لتأتي تصريحات الوزير اللبناني مكملة لما سبقها من تصريحات صادرة عن مصدر دبلوماسي خليجي في بروكسل كانت تحدثت إليه «الوطن» في السابع عشر من الشهر الفائت والذي أكد أيضاً أن دخول مئات الآلاف من اللاجئين من لبنان، كشف كل الأكاذيب التي كان يروجها عدد من الدول الأوروبية حول استحالة العودة الآمنة للسوريين من الخارج، وخاصة أنه لم تسجل المنظمات

لم يعد هناك أي مجال لتحول ترقيعية.. وتوجه نحو إعادة هيكلة بنية مؤسسات الدولة المنجد: لا أحد في وزارة التجارة الداخلية مقتنع بألية التسعير ولا بالأسعار الصادرة

رامز محفوظ

مديري التجارة في المحافظات وإعطاء أجوبة خلال الجلسات القادمة حول ذلك من دون تسرع، مشيراً إلى أن هذه السياسات بنيت على مدار عقود وتغييرها يجب أن يكون حذراً وتجب دراسة التغيير عند إقراره على جميع مفاصل الدولة.

وأكد أن هناك أسعاراً مرتفعة أو تم رفعها وتورد للقطاع العام حصراً، وهناك اناس مستفيدون منها وسقوم مراجعتها حالياً من قبل الوزارة، كما أن هناك أسعاراً منخفضة في نقول إننا ندافع عن المستهلك لكننا نعرف أنها وهمية.

هل تحسنت أكثر وأصبحت أقرب للواقعية وهذا ممكن، لكن باعتبارها أصبحت قريبة للواقعية لماذا هناك شكائيات بها؟ وأشار إلى أنه لا يتم الإعلان عن التسعيرة الحقيقية للمنتج لأن ذلك يصدم الشارع لكن طبيعة الحال الشارع مصوم لأن المواطن يعرف الأسعار أكثر من المعنيين في الوزارة فهن على اطلاع دائم على السوق.

وقال: لا أحد في الوزارة مقتنع لا بألية التسعير ولا بالأسعار الصادرة، وهذا السؤال طرحته على الجميع والجواب كان هكذا جرت العادة خلال الخمسين سنة الماضية، وكانت هناك أية للعمل تم الاستمرار لها بغاية لتاريخه والسؤال

والستينيات من القرن الماضي وكانت ناجحة في ذلك الوقت لكن في الستينيات من القرن الماضي اختلفت هذه المهام ومع الاتجاه لاحقاً نحو اللامركزية بعد صدور قانون اللامركزية بكل تشعبات وتدابيع الاقتصاد، انعكست هذه المهام على دور وزارة التجارة.

وقال: لا أحد في الوزارة مقتنع لا بألية التسعير ولا بالأسعار الصادرة، وهذا السؤال طرحته على الجميع والجواب كان هكذا جرت العادة خلال الخمسين سنة الماضية، وكانت هناك أية للعمل تم الاستمرار لها بغاية لتاريخه والسؤال

أكد وزير التجارة الداخلية وحماية المستهلك لؤي المنجد عن وجود توجه واضح نحو إعادة هيكلة بنية مؤسسات الدولة، موضحاً أنه لم يعد هناك أي مجال لتحول ترقيعية إنما نحن بحاجة لمنظومة اقتصادية وإدارية جديدة.

وخلال اجتماع عقد أمس مع مديري التجارة الداخلية في المحافظات لغت المنجد إلى أن مهام وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك بنيت على سياسات تعود للخمسينيات

مدير الإطفاء في «الإدارة المحلية» لـ«الوطن»: ٩٧ حريقاً تم إخمادها خلال أربعة أيام والتخوف قائم من تجديدها

رئاسة مجلس الوزراء تعمم الجهوزية التامة للوقاية من الحرائق



دمشق- محمد منار حميجو
اللاذقية- عبير محمود

كشف مدير الإطفاء وإدارة الكوارث في وزارة الإدارة المحلية والبيئة المعيد عصام محمد أنه بلغ عدد الحرائق 97 حريقاً خلال أربعة أيام ما بين حرائق كبيرة وصغيرة، مشيراً إلى أن الحرائق الكبيرة كانت في مناطق كسب التي امتدت إلى عدة مناطق نتيجة خصوبة الطبيعة الجبلية وبالتالي كان هناك صعوبة في استخدام الآليات الفنية لإطفاء الحرائق في تلك المناطق، إضافة إلى وجود صعوبة للتعامل معها بالمحطات القريبة من المناطق التي يوجد فيها الإرهابيون، إضافة إلى الرياح القوية التي أثرت سلباً في إطفاء الحرائق.

وفي تصريح لـ«الوطن» بين محمد أن من المناطق التي شهدت حرائق كبيرة منطقة جبل العرين والمزيرعة، مؤكداً أن الهدف الأول كان هو حماية المنازل القريبة من المناطق الحرجية وخصوصاً أن النار امتدت إلى عدة منازل وبالتالي فإن رجال الإطفاء عملوا خطوط عزل وفواصل حتى لا تصل النار إلى المنازل، مشيراً إلى تعرض ثلاثة رجال إطفاء إلى حروق ولكنها ليست كبيرة.

وأشار محمد إلى أن دور عناصر الجيش العربي السوري الذين كان لهم دور كبير في إطفاء الحرائق، والذي يشهد تساقط كميات كبيرة من أوراق الأشجار وبالتالي فإن الأوراق اليابسة التي تتحول إلى وقود تساهم في اشتعال الحرائق، كاشفاً أنه تم تعميم كتاب رئاسة مجلس الوزراء إلى المحافظات

وذلك لاتخاذ كل الإجراءات للوقاية من الحرائق واتخاذ التدابير المطلوبة لفتح خطوط النار وتعزيز نقاط المراقبة وإبقاء معدات الإطفاء في مرحلة الجهوزية الكاملة وتفعيل الدور الأهلي والمحلي الذي كان له دور كبير، إضافة إلى دور عناصر الجيش العربي السوري الذين كان لهم دور كبير في إطفاء الحرائق.

وحول معدات الإطفاء بين محمد أنه يتم العمل على اتجاهين في تدعيم معدات الإطفاء الاتجاه الأول إصلاح الآليات المعطلة، والاتجاه الثاني العمل على تأمين

آليات جديدة من خلال اللجان المختصة. وفي اللاذقية أكد عضو المكتب التنفيذي لمحافظة اللاذقية المختص بقطاعات الزراعة والري والثروة المعدنية، بديع كراوي، أن لجان تقدير وحصر الأضرار الناجمة عن الحرائق ستباشر عملها خلال اليومين المقبلين وفق معايير وبرنامج عمل متكامل.

وأشار كراوي إلى أن المحافظة حرصت على التخفيف عن الأهالي المتضررين، وسيتم العمل وفق لجان مشكلة لهذه الغاية ومنع وجود أي خطأ خلال الاجتماع مع

وزير الزراعة والجهات المعنية، مع تأكيد الثقة في العمل.

وبين عضو المكتب التنفيذي أن الاجتماع مهم جداً لتأدية تحديد المعايير والإجراءات اللازمة لحصر الأضرار الناجمة عن الحرائق على مستوى المحافظة وتحديد نوع الضرر وحجمه وأثره المباشر على حياة المواطنين المعيشية، مع تأكيد وضع برنامج عمل يمكن من التعويض على المزارعين لتأدية صنف الضرر الحاصل كتوزيع الغراس والدعم من الجمعيات وغيره.

وأكد كراوي أن متطلبات العمل تقتضي توافر أي ثغرة أو سلبية وعدم الوقوع في الخطأ خلال عملية تقييم الأضرار، مشدداً على العمل بمهنية وتعاون بين الجهات المعنية واللجان المختصة. فيما يخص الأضرار بالنسبة للقطاع الزراعي، ذكر مصدر لـ«الوطن»، أن هناك أضراراً كبيرة بالمساحات الزراعية والحرجية ويتم انتظار عمل اللجان لتقدير الأضرار كافة على مستوى المحافظة في كل المواقع التي تعرضت للحرائق نهاية الأسبوع الماضي حتى مطلع الأسبوع الجاري.

وكان محافظ اللاذقية أكد خلال الاجتماع أن لجان تدقيق الأضرار يجب أن يكونوا مهنيين مع إشراك الجهات المعنية، وتوافر أي سلبية تظهر أثناء العمل والاستفادة من التجارب السابقة، مبيّناً أن عمل اللجان سيبداً هذا الأسبوع، وسيكون محصوراً بمدة معينة، لا يتم بعدها قبول أي بيانات، مع التشدد في محاسبة المسؤولين عن أي خطأ يعمل اللجان أو تقييم الأضرار.

ويوم أمس الأحد، تم الإعلان عن إخماد جميع الحرائق التي بدأت أولى شراراتها يوم ظهر الخميس الماضي، واستمرت ثلاثة أيام متتالية، وتم إخمادها بتعاون جميع فرق الإطفاء والدفاع المدني والحراج والطيران المروحي والجمع الأهلي. وقد تسببت الحرائق في اشتعال مساحات شاسعة من الأراضي في مناطق ريفية بالمحافظة منها البدروسية في ريف اللاذقية الشمالي ومناطق متفرقة في جيلة والحفة والقرادحة.

المباشرة بحصر أضرار حرائق اللاذقية

بديل من البسطات تحت جسر الرئيس.. المحافظة تخصص سوقاً للكتب خلف «سانا»

مدير الأملاك لـ«الوطن»: تجهيز ألف كشك لذوي الشهداء والجرحى حتى نهاية العام

إفادي بك الشريف

كشف مدير الأملاك في محافظة دمشق بشار الأشقر عن قطع أشواط كبيرة في تنفيذ وحدات البيع لذوي الشهداء والجرحى في عدد من المساحات التفاعلية بنسبة تتفقد 60 بالمئة ليصار إلى بدء التخصيص وإشغال المستحقين لها اعتباراً من بداية العام القادم ضمن اهتمام وزارة الإدارة المحلية ومتابعة من محافظة دمشق ليكون المشروع قيد الإنجاز حتى نهاية العام بإنجاز حوالي ألف وحدة بيع.

وبين الأشقر أنه تم تخصيص 11 منطقة كساحات تفاعلية وهي في ابن النفيس وكراج صيدنايا، وحي الزهور، والسويقة، ونهر عيشة، والطبالة، وجسر جرمانا، وسوق الهال القديم في شارع الثورة، وابن عسكار، وجانب ومقابل سوق مساكن برزة، وأوضح مدير الأملاك العامة أن الإدارة المحلية دعمت إنشاء 575 وحدة بيع نفذت عن طريق المؤسسة العامة للصناعات المعدنية، مضيفاً: نفذ في سوق كراج صيدنايا 64 وحدة بيع، وفي سوق الهال القديم 179 وحدة بيع، مع تجهيز وحدات البيع في سوق الصوفانية بواقع حوالي 168 وحدة.

وقال الأشقر: يستمر هذا الشهر تسليم عدد من المواقع لتتفقد 80 وحدة في حي الزهور، و48 وحدة بيع جانب جسر جرمانا، إضافة إلى 28 وحدة جانب ومقابل سوق مساكن برزة، ليصل عدد الوحدات المنفذة حتى الآن إلى 243 وحدة بيع من أصل 575 وحدة بيع، ولاسيما بعد اعتماد دفاتر الشروط الخاصة بالوحدات واعتماد النماذج المعتمدة من مديرية الدراسات الفنية لدى وزارة الإدارة المحلية. وتكثف أن مكتب شؤون الشهداء في هذه المرحلة بصدد إعداد قوائم المستحقين وفق المعايير المحددة من وزارة الإدارة المحلية، لتستفيد منه زوجة الشهيد أو أحد أولاده بعد موافقتها، ونسبة عجز 75 في المئة من المواقع لتتفقد 80 وحدة في حي الزهور، و48 وحدة بيع جانب جسر جرمانا، إضافة إلى 28 وحدة جانب ومقابل سوق مساكن برزة، ليصل عدد الوحدات



بدء تخصيص وحدات البيع بدمشق مطلع العام القادم • لجنة لإشراف على التوزيع والتدقيق في الثبوتيات

مشكلة من عضو المكتب التنفيذي وعضوية كل من التنمية الإدارية ومكتب شؤون الشهداء في المحافظة، ليصار إلى إصدار الإجازات عبر مديرية الأملاك، مضيفاً: تم حساب وحدات البيع بما يوازى عدد الأكتاش المقرر إزالتها نهاية العام إضافة إلى 25 بالمئة من طبقات ذوي الشهداء المقدمة

وفق المعايير المحددة من وزارة الإدارة المحلية، لتستفيد منه زوجة الشهيد أو أحد أولاده بعد موافقتها، ونسبة عجز 75 في المئة من المواقع لتتفقد 80 وحدة في حي الزهور، و48 وحدة بيع جانب جسر جرمانا، إضافة إلى 28 وحدة جانب ومقابل سوق مساكن برزة، ليصل عدد الوحدات المنفذة حتى الآن إلى 243 وحدة بيع من أصل 575 وحدة بيع، ولاسيما بعد اعتماد دفاتر الشروط الخاصة بالوحدات واعتماد النماذج المعتمدة من مديرية الدراسات الفنية لدى وزارة الإدارة المحلية. وتكثف أن مكتب شؤون الشهداء في هذه المرحلة بصدد إعداد قوائم المستحقين وفق المعايير المحددة من وزارة الإدارة المحلية، لتستفيد منه زوجة الشهيد أو أحد أولاده بعد موافقتها، ونسبة عجز 75 في المئة من المواقع لتتفقد 80 وحدة في حي الزهور، و48 وحدة بيع جانب جسر جرمانا، إضافة إلى 28 وحدة جانب ومقابل سوق مساكن برزة، ليصل عدد الوحدات

المهجرون في حماة يشكون من ارتفاع الإيجارات

محافظ إدلب لـ«الوطن»: لا توجد آلية قانونية لتحديد إيجار البيوت

إحماة- محمد احمد خبازي

يعاني العديد من أهالي محافظتي إدلب والرقعة المقيمين بمدينة حماة معاناة شديدة من ارتفاع إيجارات المنازل المستأجرة حديثاً أو منذ عدة سنوات، والتي تتغير بين الفينة والأخرى بحسب رغبة المؤجرين، تحت طائلة الإخلاء والتشرد!

وبين العديد من مواطني المحافظتين المذكورتين لـ«الوطن»، أن أجرة المنازل بحماة أصبحت تنافس مثيلاتها في المناطق الشعبية بالعاصمة، بل يمكن أن تجد بعد -حسب تعبيرهم- ولكن لا تجد بحماة! ولفت بعضهم إلى أن المؤجرين يشترطون عليهم عند كتابة العقد أن يكون لسنة أشهر فقط، مع دفع سلفة للدة ذاتها، فيما أصاب المكاتب العقارية بطيولن عمولة أجرة شهر أو شهرين حسب نظرهم للزبون!

وذكر بعض المستأجرين أن أجرة الشقة في الأحياء الشعبية والمساكن لا تقل اليوم عن 800 ألف أو مليون ليرة، وأما في الأحياء الأخرى كالشريعة أو طريق حلب فلا تقل عن 1,5 مليون ليرة.

وكشف مواطنون آخرون من قدامى المستأجرين لـ«الوطن»، أن العديد من المؤجرين يرفضون عليهم بين الفينة والأخرى، وربما تكون الفينة ثلاثة أشهر فقط، وزيادة الأجرة بحجة مواكبة التضخم، وترجع سعر صرف الليرة.

وبين العديد منهم أن الأجرة بدأت منذ سنوات بنحو 250 ألف ليرة، وتدرجت بالعام الماضي إلى نحو 750 ألف ليرة، لتصل اليوم إلى مليون ليرة. وأوضحوا أن المؤجرين يهدونهم بالإخلاء إذا لم يسدوا الإيجارات الجديدة، وهو ما يعني بالنسبة لهم التشرد



والمسكن في العراء بالحدايق والجزر الطرقية والساحات والدورات العامة، مهما تكن الظروف الجوية. وذكّر عدد منهم -وهم موظفون- أن هذه المعاناة دفعتهن للعمل عدة أعمال حرة ليتمكنوا من تأمين أجرة المنزل، في حين تسرب أبناؤهم من الممارس للعمل

لدى مكتب شؤون الشهداء بالمحافظة. وبين الأشقر أنه إضافة إلى وحدات البيع المقرر تنفيذها من خلال «الصناعات المعدنية» نفذت المحافظة عبر مديرية الصيانة 250 وحدة بيع في «ابن عسكار وجانب مشفى ابن النفيس وفي كراج صيدنايا»، تضاف إلى الأعداد الإجمالية التي تصل إلى حوالي ألف وحدة بيع حتى نهاية العام، على أن تبدأ مرحلة التخصيص بداية من العام القادم، مع لحظ مواقع إضافية تعتمد كساحات تفاعلية وتقر من المكتب التنفيذي.

ومتابعة لما نشرته «الوطن» حول موضوع إزالة الكتب من تحت جسر الرئيس، أكد مدير الأملاك أنه تم اختيار مكان بديل خلف وكالة سانا لإنشاء وحدات بيع، علماً أن عدد الأكتاش المقرر اعتمادها في المنطقة يصل إلى 25 إشغالا بنموذج معتمد.

وأشار الأشقر إلى تعميم وزارة الإدارة المحلية الذي نص على أن تلتزم المحافظات خلال مدة أقصاها يوم 31 من الشهر العاشر من العام الحالي بإنجاز عدد إجمالي من وحدات البيع المؤقتة يعادل عدد رخص إشغال للأكتاش الممنوحة والدائمة لذوي الشهداء وجرحى الحرب التي تنتهي مدتها نهاية الشهر الحالي، إضافة إلى 25 بالمئة من عدد طبقات رخص إشغال الأكتاش التي تقدم بها ذوو الشهداء وجرحى الحرب وذلك من كتلة الاعتماد المخصص من الوزارة لهذه الغاية وحسب البيانات النهائية المعتمدة.

مشكلة من عضو المكتب التنفيذي وعضوية كل من التنمية الإدارية ومكتب شؤون الشهداء في المحافظة، ليصار إلى إصدار الإجازات عبر مديرية الأملاك، مضيفاً: تم حساب وحدات البيع بما يوازى عدد الأكتاش المقرر إزالتها نهاية العام إضافة إلى 25 بالمئة من طبقات ذوي الشهداء المقدمة

وفق المعايير المحددة من وزارة الإدارة المحلية، لتستفيد منه زوجة الشهيد أو أحد أولاده بعد موافقتها، ونسبة عجز 75 في المئة من المواقع لتتفقد 80 وحدة في حي الزهور، و48 وحدة بيع جانب جسر جرمانا، إضافة إلى 28 وحدة جانب ومقابل سوق مساكن برزة، ليصل عدد الوحدات

في مهن مختلفة، وعلى بسطات، أو في مطاعم ومقاه، ليساعدهم بتأمين القوت اليومي ومستلزمات الأسرة الحياتية الضرورية ولو بالحدود الدنيا فقط.

ومن جانبهم، بين عدد من أصحاب المكاتب العقارية بحماة لـ«الوطن»، أن حركة التأجير بطيئة جداً، وإن وجدت البيوت فأجرتها عالية.

وأوضحوا أن صاحب الشقة يطب أجرة مرتفعة ولكنه يراها منطوية، تكون سعر الشقة وفق الأسعار الراجحة اليوم نحو 500 مليون ليرة إذا كانت مساحتها 100 متر مربع، ويبرر رفع الأجرة بالفلاء الفاحش الذي طال كل شيء، والمتنامي شهرياً إن لم تقل يومياً.

وذكر آخرون أن كثرة إكساء مفر الشقة اليوم إكساء عادياً، نحو 2,5 مليون ليرة، من غير قيمة الأرض، لذلك يستثمر أصحاب العقارات الجاهزة للسكن عقاراتهم بالتأجير وفق الأسعار الراجحة.

ومن جانبه، بين محافظ إدلب ثامر سليل لـ«الوطن»، أن معاناة أهالي إدلب بعضين بحماة من ارتفاع الإيجارات، هي ذاتها معاناة المقيمين في بقية المحافظات كحلب واللاذقية ودمشق.

وأكد أن شكاوى المواطنين محقة، وقد طرحت كثيراً، ولكن معالجتها تحتاج إلى آلية على مستوى الحكومة لضبط الإيجارات، وليس على مستوى المحافظة. ولفت إلى أنه لا توجد آلية قانونية لتحديد الأجرة للأهالي، وإنما تحدد حسبما يتفق عليه الطرفان أي المؤجر والمستأجر، وفق مبدأ «العقد شريعة المتعاقدين».

سيول في ريف سلمية تتسبب بضرر منازل ونفوق دواجن وأغنام المنخفض الجوي مستمر حتى الثلاثاء انقطاع طريق عام الحسكة - الرقة لانهيار إحدى العبارات المائية بفعل الأمطار



دمشق- الوطن
حماة - محمد أحمد خيازي
الحسكة - دحام السلطان
اللاذقية- عبير محمود

تشهد البلاد منخفضاً جويًا يعتبر الأول حتى يوم غد الثلاثاء حسب مديرية الأرصاد الجوية، ومع بداية المنخفض شهدت معظم مناطق البلاد أمس هطلات مطرية تفاوتت من منطقة إلى أخرى فبعث المناطق شهدت أمطاراً غزيرة وبعضها كانت فيها الأمطار خفيفة وهناك مناطق لم تشهد تساقطاً للأمطار حتى ساعة إعداد الخبر.

وفي دمشق شهدت العاصمة وريفها أمطاراً متفاوتة ففي المدينة كانت الهطلات المطرية خفيفة حتى ساعة إعداد الخبر، على حين شهدت بعض المناطق في الريف هطلات مطرية غزيرة.

وفي حماة شهدت محافظة حماة أول من أمس السبت هطلات مطرية غزيرة، أدت من جملة ما أدت إلى أضرار مادية في المنطقة الشرقية من محافظة حماة، وتحديداً في ريف سلمية.

وبيّن مواطنون لـ«الوطن» أن الأمطار الغزيرة التي رافقتها عواصف رعدية وبردية شديدة، سببت سيولا جارفة وتدفقات ضخمة في مسيلات لم تشهد المنطقة منذ نحو 10 سنوات مضت، وهو ما أدى إلى امتلاء سد تلنوت لحدود الاعظمي، وعمل مفيضه منذ صباح أمس لتخفيف الضغط عليه.

وأوضح مواطنون من قرية تل جديد أن العديد من منازلهم تعرضت لانهدام جدران وتدفق المياه لداخلها ونفوق دواجن وأغنام وغيرها.

من جانبه بيّن مصدر في زراعة سلمية لـ«الوطن» أن أضراراً كبيرة أصيبت بها

منازل وممتلكات في قرية تل جديد شرق سلمية، بعد تعرضها مساء أول أمس لعاصفة بردية أدت إلى تراكم حبات البرد بسمكة 15 سم، ثم تلتها عاصفة أخرى ليلاً، حيث بلغ مجموع الهطل المطري 45 مم في القرية، وهو ما تسبب بانهدام في جدران منازل الاهالي ونفوق الدواجن وأضرار بالممتلكات والأثاث المنزلي.

أما في مدينة سلمية، فقد هطل أكثر من 15 مم وهو ما أدى إلى اختناقات في العديد من الشوارع، نتيجة انسداد فوهات مصارفها المطرية بفعل أوراق الأشجار وأغصانها والأكياس والنفايات.

وبيّن رئيس مجلس المدينة سهاد زيدان لـ«الوطن» أن ورشات مجلس المدينة باشرت عملها صباح أمس لمعالجة الاختناقات التي

حصلت في المدينة، نتيجة الأمطار الطوفانية التي كانت مصحوبة بالبرد.

أما في مدينة حماة، فقد أغرقت الأمطار الغزيرة سوق الهال، الذي تشكلت فيه برك المياه الأسنة، وبيّن عدد من تجار السوق لـ«الوطن»، أن مناطق المصارف المطرية سبى جدار، في كل عام يتكرر المشهد ذاته.

وفي اللاذقية شهدت المحافظة الليلة الماضية تساقط هطولات مطرية مرفقة بالبرد والبرد في بعض المناطق المنفرقة بين الريف والمدينة.

وسجلت دائرة الأراضي والمياه من محطات الرصد التابعة للمديرية الزراعة النسب اليومية وتصهرتها محطة اللاذقية بمعدل 39.8 ملم، تليها القنيطرة بـ 25 ملم ووادي قنديل بـ 24 ملم.

وهي أعلى من معدل الأمطار السنوي الذي يبلغ 300 ملم.

وتسببت الأمطار الغزيرة في انهيار إحدى العبارات المائية التي كانت مصحوبة بالبرد.

وأشار الحاسم إلى أن هذه الهطلات المطرية لم تشمل كل مناطق الاستقرار الزراعي، وخاصة منطقتي الاستقرار الزراعي الأولى والثانية، إلا أنها تعتبر أمطاراً مبشرة وهي من يدفع الفلاحين والمزارعين وتحفزهم على زراعة أراضيهم، على الرغم من الأضرار التي بدورها ستتحق أضراراً بما بقي من القطن الثانية والأخيرة لمحصول القطن التي بقيت في مساحات تكاد لا تذكر أرقامها.

من جانبه أوضح مدير فرع الموارد المائية عبد العزيز أمين، أن الهطلات المطرية التي شهدتها عدد من مناطق المحافظة، لا تشكل أي إضافة مائية لمخازين السدود السطحية بالمحافظة، لأنها تعتبر الهطلات المطرية الغزيرة الأولى لهذا العام ولا يمكن الحكم بالمحافظة اليوم ولا قدرة لها على إيصال الهطلات المطرية والمسيلات المائية إلى مواقع السدود السطحية بالمحافظة.

بدوره أكد مصدر في الشركة العامة لكهرباء محافظة الحسكة، خروج خط التيار الكهربائي «الطبيقة- البواب 230 ك. ف.» بفعل العوامل الجوية، منذ فترة ساعات صباح أمس الأولى عن الخدمة، قبل أن تقوم ورشات الصيانة الفنية في الشركة بالعمل على إصلاحه وصيانة العطل الفني فيه وتمكنت من إعادة التيار الكهربائي فيه إلى الخدمة.

فيما أفادت مصادر أهلية بانقطاع طريق عام الحسكة- الرقة، نتيجة انهيار إحدى العبارات المائية، بفعل هطلات مطرية الاستقرار الزراعي، شهدت هطلات مطرية متفاوتة الشدة والغزارة، تصدّرت فيها مدينة الحسكة كمبة الهطل المطري بـ 35 مم، تلتها منطقة الشاداي «جنوب الحسكة» بـ 28 مم، ومن ثم بلدة العريشة «جنوب الحسكة» بـ 21 مم.

على المادية.

وتابع: كما تم تشكيل لجنة مختصة في مجلس المدينة تضم في عضويتها ممثلاً عن نقابة المهندسين مهمتها متابعة الدراسات المعمارية والفنية والموافقة على النماذج والحلول المقترحة لهذه المقاسم وذلك عند قيام المالكين بتقديم طلبات الترخيص أصولاً.

ولفت زغبية إلى أن كوادر المدينة الفنية والقانونية والتي وافقت عليها اللجنة الإقليمية الفنية في المحافظة، لوحظ أن الواجهة التي تعتبر أسوأ واجهة بحرية على المتوسط ما زالت على حالها.

وعلمت لـ«الوطن» أن مالكي العقارات المتوضعة عليها لم يتقدموا بأي ضابطين تراخيص لتشييد أبنية على عقاراتهم ومن ثم لم يبدووا بأي بناء سكني أو سياحي حتى الآن ما أثار تساؤلات عن أسباب ذلك ومن ثم عن الخطوات التي قامت بها المدينة لتطبيق التنظيم الجديد بعيداً عن أي عوائق جديدة؟

من جهته بيّن مدير الشؤون الفنية في مجلس مدينة طرطوس وسمي زغبية لـ«الوطن» أن القرار الوزاري تضمن في البند 18 منه تعديل المخطط التنظيمي لمدينة طرطوس في موقع الواجهة الشرقية للكورنيش البحري للمدينة وفق الدراسة التفصيلية المعدة من لجنة الأمر الإداري.

وأضاف: مباشرة في اليوم التالي سارع المواطنون بالقدوم إلى الدائرة المختصة في مجلس مدينة طرطوس للاستفسار عن التعديل الجديد، حيث قام عناصر دائرة التخطيط العمراني بتزويدهم بكامل المعلومات والبيانات التي تخص المقاسم التي

تضم عقاراتهم التي يمكنونها.

وتابع: كما تم تشكيل لجنة مختصة في مجلس المدينة تضم في عضويتها ممثلاً عن نقابة المهندسين مهمتها متابعة الدراسات المعمارية والفنية والموافقة على النماذج والحلول المقترحة لهذه المقاسم وذلك عند قيام المالكين بتقديم طلبات الترخيص أصولاً.

ولفت زغبية إلى أن كوادر المدينة الفنية والقانونية والتي وافقت عليها اللجنة الإقليمية الفنية في المحافظة، لوحظ أن الواجهة التي تعتبر أسوأ واجهة بحرية على المتوسط ما زالت على حالها.

وعلمت لـ«الوطن» أن مالكي العقارات المتوضعة عليها لم يتقدموا بأي ضابطين تراخيص لتشييد أبنية على عقاراتهم ومن ثم لم يبدووا بأي بناء سكني أو سياحي حتى الآن ما أثار تساؤلات عن أسباب ذلك ومن ثم عن الخطوات التي قامت بها المدينة لتطبيق التنظيم الجديد بعيداً عن أي عوائق جديدة؟

من جهته بيّن مدير الشؤون الفنية في مجلس مدينة طرطوس وسمي زغبية لـ«الوطن» أن القرار الوزاري تضمن في البند 18 منه تعديل المخطط التنظيمي لمدينة طرطوس في موقع الواجهة الشرقية للكورنيش البحري للمدينة وفق الدراسة التفصيلية المعدة من لجنة الأمر الإداري.

وأضاف: مباشرة في اليوم التالي سارع المواطنون بالقدوم إلى الدائرة المختصة في مجلس مدينة طرطوس للاستفسار عن التعديل الجديد، حيث قام عناصر دائرة التخطيط العمراني بتزويدهم بكامل المعلومات والبيانات التي تخص المقاسم التي

تضم عقاراتهم التي يمكنونها.

الحكومة حلت المشكلة لكن.. تشابك الملكيات وخلافات المالكين أحد أسباب التأخير بتحسين الواجهة الشرقية للكورنيش



دمشق- الوطن

حماة - محمد أحمد خيازي
الحسكة - دحام السلطان
اللاذقية- عبير محمود

الإثنين 4 تشرين الثاني 2024 | الموافق 2 جمادى الأولى 1447 هـ | العدد 4352 السنة الثامنة عشرة



عدم تبرير مدة التأخير للمشروعات والحد من فروقات الأسعار

محافظ القنيطرة لرؤساء البلديات: عدم التفرد بالقرارات والابتعاد عن المحسوبيات والمصالح الشخصية

ومنذ 3 سنوات لم يتم الإعلان عن مسابقة وطالب رؤساء البلديات بقرن كوادر وعامل من الجهات العامة التي لديها فائض، وحل مشكلات أجهزة GPS لسيارات النظافة وعدم فعاليتها وفتح كامل مخصصات الآليات في بداية كل شهر كيلا تتوقف الآلية عن العمل وتكسب القمامة.

كما طرح رئيس بلدية النيابية مشكلة واقع النظافة ووجود جرار واحد يخدم 55 ألف نسمة وعدم إمكانية إصلاح الجرار الثاني بسبب تقرير تقنيي رغم تغريم المحاسب بـ 50 مليوناً، علماً أنه تم رصد 280 مليوناً لإصلاح الآليات النظافة، لكن القرار التقنيي حجر عثرة أمام ذلك، إضافة إلى معاناة تجمع البهدلية من الصرف الصحي، حيث إن المشكلة في ريف دمشق بسبب المصب الذي تم تغنيده، وهو أعلى من المجرور بـ 50 سم.

كما عرض رئيس بلدية سبينة تحكم المتعهدين بأعمال إصلاح الآليات النظافة ووضع أرقام غير دقيقة، وأخيراً طرح رؤساء بلديات القنيطرة في درعا عدم اعتراف المديرية الخدمية بأبناء القنيطرة وغياب شبكات الصرف الصحي والاعتماد على الحفر الفنية ونقص مادة المازوت لآليات النظافة، حيث المخصصات الشهرية 775 ليترًا ولكنها لا تحصل إلا على 375، علماً أن كل بلدية تخدم 46 تجمعاً وكل تجمع فيه 7 آلاف نسمة.



محاسب يداوم في أربع بلديات.. وأخرى لا يوجد فيها إلا رئيس البلدية

هناك بلديات لا يوجد فيها سوى رئيس البلدية وبلديات يداوم فيها المحاسب والمراقب الفني يوماً بالأسبوع، وهناك محاسب يداوم في أربع بلديات، كما تعاني البلديات الواقعة في ريف دمشق نقص المياه وأزمة نقل، فلي سبيل المثال تجمع الكسوة لم يزدو بالمياه منذ شهرين وحالياً سعر البرميل 7 آلاف ليرة، عدا عن المعاناة من نقص عمال النظافة وصعوبة التعيين إلا بموجب مسابقة مركزية

الريف لحل الإشكاليات التي تعاني منها البلديات الواقعة على أرض ريف دمشق، وخاصة التداخلات الإدارية وتداخل الصلاحيات، منوهاً بأنه سيتم إيجاد صيغة قانونية لإعادة هيكلية الكوادر والعمال في الوحدات الإدارية وتوزيع الفائض على البلديات التي لديها نقص.

وتركزت طروحات رؤساء البلديات حول نقص الكادر «مراقب فني، محاسب»، حيث إن

القنيطرة - خالد خالد

أكد محافظ القنيطرة طوني عزيز حنا الاهتمام بالبعث التنموي في مجال عمل الوحدات الإدارية ودورها بالتحفيز على الاستثمار، بما يسهم في رفد خزينة البلدية والعمل على تفعيل القانون المالي 27 وزيادة الإيرادات وتحسين الجباية وإعادة النظر بالرسوم المفروضة على الفعاليات المختلفة.

وخلال لقائه رؤساء البلديات شدد حنا على عدم التهاون في مخالفات البناء وضرورة تطبيق المرسوم 40 لعام 2012 وعدم السماح بأي مخالفة وقمعا بوقتها والاهتمام بواقع النظافة، ومتابعة موضوع النقل وتأمين الركاب وتشجيع المبادرات الأهلية.

وطالب حنا رؤساء البلديات بعدم التفرد بالقرارات والعمل بروح فريق واحد مع المجلس البلدي والابتعاد المحسوبيات والمصالح الشخصية الضيقة وتحقيق العدالة بتقديم الخدمات بين المواطنين.

وتابع: ظروف العمل صعبة بسبب محدودية الإمكانيات رغم وجود شكاوى على البلديات، لافتاً إلى أن المطلوب التشاركية مع المجتمع المحلي في وضع الخطط والأولويات لتقديم الخدمات، معتبراً أن رؤساء البلديات هم الأقدر على إعطاء الصورة الجيدة والحقيقية عن الجهد الحكومي المبذول وما تقدمه من

صدى الوطن

غسان شمه

هموم مبكرة

أسبوعان كانا كافرين على ما يبدو، لرفع الغطاء «الخفيف» عن فومة صندوق الآلام في النوري الممتاز، وكانت الفاتحة باستقالة مدرب أهلي حلب، التي تقدم بها نتيجة تواضع نتائج الفريق الذي كانت إدارته وجمهوره يعولان الكثير على هذا الموسم الذي افتتحته الإدارة الجديدة بعمل كبير وتعاقبات مهمة. وهذه الاستقالة تأتي ضمن التقاليد المعروفة والراسخة في دورينا بسبب من «حكمة» فالضة وخوف دائم من التنازع.

وهذا الأمر ليس جديدي ويتخطى على معظم إدارات أنديتنا، «فاستقالة» أو إقالة أحد المدربين ولو بعد مرحلتين أو ثلاث أمر شائع ومعمول به في أروقة الإدارات التي تبحث عن انتصارات سريعة قد لا تكون مهت لها بشكل جيد في الأساس وبالتالي لا تلك الأوراق الكافية لتحقيق ذلك، وهو ما أصبح شائعاً وعلامة مميزة لدورينا حتى تجاوز البعض في تبديل المدربين حدود المنطق في موسم واحد.

ولعله من الطبيعي أن نتساءل، أمام هذه الحالة المبكرة والظاهرة المتوقعة تتكررهما عند العديد من أنديتنا، بكل أسف: إذ كانت هناك تلك في المواسم الماضية فكيف ستكون هذا الموسم؟ ومشروعية هذا السؤال «المبكر نوعاً ما» تأتي بالدرجة الأولى من الحال غير المسبوقة، بل المدهشة، إلى مستوى إمكانية تسجيلها في كتاب «غينيس رياضي» وتعني شكل الانتخابات ومضمونها التي كانت بدورها من الغرابة والخصوصية حيث فاقت كل التوقعات على الرغم من أنها من حيث الواقع الموضوعي، نتاج واقع العمل الرياضي الإداري والفني، والأهم نتاج حجم المشكلات المادية الكبير والتي شكل ضغطا جعل الترشح للعمل الإداري في الأندية بمثابة العنقود غير المحموده الوافي حيث دخلت أنفاقا تحتاج من الوقت والقرارات ما يؤشر إلى حقيقة مؤلمة في سياق ميدان العمل الرياضي الذي لا يسر أحدا في صورته العامة.

وفي سياق النتائج المتواضعة بجزئنا أن يتعرض فارس دورينا الموسم الماضي لما تعرض له في مشاركته الآسيوية، وظلنا نأتي في السياق المشار إليه سابقاً.. والأمر نفسه ينطبق على منتخب الناشئين الذي ختم مشاركته بخسارة مبررة أمام منتخب هونغ كونغ الضعيف، بغض النظر عن فوزه على المنتخب الأردني الذي تجاوزته منتخبا باعتباره الأضعف في المجموعة.

ومن كل ما سبق سيتهض السؤال المنطقي، في هذا السياق، عن مدربينا والمستوى الفني لمعلمهم، سواء على صعيد المنتخب أم الدوري الممتاز.. فمحاولة المقابلة هنا غير مجدية!!

6

تحديات صعبة لمنتخب سورية وتجاوزها لا يحتمل التأخير

إغانم محمد



لم تكن نبض في فترتي توقّف دولي سابقتين، عن تحسين موقعنا على لائحة تصنيف «فيفا»، وهذا معناه أننا كنا نبضت عن شيء آخر، مع بداية عمل الإسباني خوسيه لانا في منتخبنا الأول، والارتقاء بصحة لانا في منتخبنا الأول، دورة الهنّد قابله العودة إلى المكان نفسه «93 عالمياً» بعد بطولة كأس ملك تايوان، وهذه التفاصيل، من حيث المضمون، لا تقدّم ولا تؤخّر، ولا ينشئ عليها كثير في التقييم، بل تراجع شائع ومعمول به في أروقة الإدارات التي تبحث عن انتصارات سريعة قد لا تكون مهت لها بشكل جيد في الأساس وبالتالي لا تلك الأوراق الكافية لتحقيق ذلك، وهو ما أصبح شائعاً وعلامة مميزة لدورينا حتى تجاوز البعض في تبديل المدربين حدود المنطق في موسم واحد.

ولا كليا، أي إننا والى حدّ تجاوز نروح في المكان، ونبحث عن موقع أفضل ما زال يفتقد قوامته وأدواته.

بتجاه روسيا

في 19 تشرين الثاني الجاري، يخوض نسور قاسيون مباراتهم الخامسة تحت قيادة خوسيه لانا، وستجمعهم مع منتخب روسيا «34 عالمياً»، وسيطر لاعبونا للتحديث في هذه المباراة «بالهجة مختلفة»، فمنتخب روسيا وإن كان في مركز ليس متقدماً بأسولينا إن عالمياً إلا أنه إن تلك الثقافة التي ترى كرة القدم علماً يتطور باستمرار ويحاول الإمساك بانصاحه، على عكس معظم منتخبات آسيا التي قد لا يهيمها إلا النتيجة الرقمية في أي لقاء، ودياً أو رسمياً، أو أنها عاجزة عن فعل أكثر من استهلاك وقت المباراة بأي شكل، وحتى لا ينسقط في التقييم، فإن جل المنتخبات التي تقابلها، إضافة إلى منتخبنا، هي من هذا النوع.

في مواجهة روسيا ستخضع الصورة كلياً حسب توقعاتنا، وإن لم نرغب نحن بالخروج من «منطقتنا» فإن منتخب روسيا سيفرض علينا ذلك، على الأقل في الجانب الدفاعي، وبالتالي فإن

المباراة القادمة للنسور ستكون اختباراً حقيقياً لما نفهمه، ولما يفهمه خوسيه لانا عن الدفاع أمام فريق أفضل منه، وهذه إيجابية كبيرة.

صحيح أن منتخب روسيا سيلعب معنا من باب «المفتاح» لكن أن نخرج إلى أوروبا فهذا أمر إيجابي آخر، تعني أن يتكرر من خلال علاقات خوسيه لانا في إسبانيا وفي غيرها من الدول الأوروبية، لأن اللعب حتى مع إيران واليابان وأستراليا والسعودية وغيرها لن يفيدنا، لأننا تلافينا بأسولينا إن قبلت اللعب معنا، والذهاب إلى تجارب جديدة من حيث مضمونها قبل شكلها هو المطلوب في هذه المرحلة من إعداد منتخبنا.

لم يعن خوسيه لانا قائمة منتخبنا حتى ساعة إعداد هذا المقال، ولكن حسب توقعاتنا، نعتقد أن 4 مباريات سابقة، والمك الكبير من اللاعبين الذي عرض عليه، أو الذي تمت تجربته، باتت كافية للاقترب من تشكيلة «شبه ثابتة»، يقدم من خلالها لاعبونا ملامح الآتي من أداء ومستوى.

حقيقة يجب أن تُكرس

أجل ما كان في منتخبنا الأول خلال

تحضيرات منتخب السلة انطلقت بمعنويات عالية والشكور يعتذر

إمهد الحسني

انطلقت مساء يوم السبت الفائت أولى تحضيرات منتخبنا الوطني لكرة السلة استعداداً للعديد من المشاركات يأتي في مقدمتها دورة الملك عبدالله بالأردن التي ستنتقل منتصف الشهر الجاري بمشاركة أربعة منتخبات (سورية، فلسطين، الأردن، قطر) وهي مشاركة مفيدة وجيدة لمنتخبنا قبل دخوله معترك المنافذة الآسيوية الثانية التي سيواجه فيها منتخبنا لبنان والبحرين وهما منتخبا قويان واللعب أمامهما يحتاج إلى تحضيرات مثالية وقوية خوفاً من تكرار سيناريو الخسارات القاسية وظهور منتخبنا بإداء هزيل ومتواضع.

تحضيرات

انطلقت مساء السبت تحضيرات المنتخب في صالة الفجاءة بدمشق تحت إشراف المدرب الأرجنتيني بيراتشي الذي وصل للعاصمة دمشق قبل يومين وباشرف مهامه لتلوه مع المنتخب بجدية وتصميم كبيرين على إحداث نقلة نوعية بإداء المنتخب قبل مشاركته المقبلة، وقرر الجهاز الفني إقامة صحتين تدريبيتين صباحية ومسائية من أجل رفع اللياقة البدنية للاعبين الذين دخلوا في استعدادات طويلة بعد نهاية الدوري المنتظم الفاتت ما أثر على مستواهم ومهاراتهم، وهذا ما سواجوه الجهاز

الفني للمنتخب من صعوبات قبل الدخول في مرحلة الخطط والتكتيك.

يذكر أن منتخبنا الوطني شارك في دورة الملك عبدالله ست مشاركات أعوام «2003، 2004، 2005، 2006، 2008، 2020»، وكانت أفضل نتيجة لمنتخبنا الوطني حوله وصيداً في نسخة عام 2005 بخسارته أمام لبنان في المباراة النهائية 80-91، حيث شارك في هذه النسخة ستة منتخبات الأردن، سورية، السعودية، لبنان، الكويت، البحرين.

ندوة

وجه اتحاد كرة السلة الدعوة إلى خمسة عشر لاعباً للاتحاق بمعسكر المنتخب وهم،

هانث دربيبي، عبد الوهاب الحموي، إلياس غازرية، عمر إدربي، جورج نونو، بلال أهلي، كريسيان ماران، كامل عبدالله، نديم عيسى، هشام عرواني، زين حريري، أندريه فارس، شيم عاجوفة، أحمد حبش، مجد عريشة، وتعمل إدارة المنتخب على ضم لاعب مجتنب لصفوف الفريق من مستوى عال.

يشكر أن اتحاد السلة قرر تكليف الرائد علي بشارك في هذه المهمة إدارة المنتخب بعد تقديم المدير السابق علي درويش استقالته.

اعتذار

قدم المدرب عبود شكور اعتذاره عن الالتحاق بمعسكر المنتخب نظراً لظروفه العائلية

ضروري في تثبيت مبدأ الحضور على أقل تقدير، لكن طموحات عشاق المنتخب باتت تتطلع لأكثر من تسجيل هذا الحضور الخجول وتحقيق نتائج جيدة.

نصيحة

من يرد أن يبني منتخباً منطورياً فليبدأ من الخسارات والانتكاسات فقليل أن يبدأ من فوزاً مستقرّة وخطة واضحة تبدأ اليوم وتنتهي بعد خمس سنوات، ولكل منتخب ميزانية وأهداف، ومن يتولى مهام القيادة يجب أن يعرف ما له وما عليه وما هو مطلوب منه وما هو مخصص له، أما أن تعمل بطريقة عشوائية وغير واضحة ونقوم بخلط الماء بالزيت ونصر على نجاح الخليط رغم فشلته، فهو تصرف يعكس جهل القائلين على شؤون المنتخبات وضعف الإمكانات الموقرة للمدربين.

أيها السامع حق من قال «لا أسهل فلاح وما أصعب العمل»، فهل سيكون حال المنتخب في مشاركته القادمة أفضل، أم سيبقى الحال على ما هو عليه إلى أن يصل منتخبنا لحد الهاوية ونخرج من المولد بلا حمص بنتائج عكسية ومستويات متواضعة؟

وخلاصة القول: المنتخب الوطني بتحضيراته وهوموه وشجونه يهيمنا جيداً، وما نطالبه ووقع مستوى ثقته بهؤلاء القوادس الوطنية كامل حرية العمل في هذا الاستحقاق المهم لأن تواجدها في المحفل الآسيوي بات أمراً

في الدوري الكروي الممتاز.. العفش أول المغادرين الدقائق المجنونة حسمت لقاءات حمص وحلب واللاذقية الوثبة في الصدارة وثمانية أهداف حصيلة مرحلتين

ناصر النجار



في الدوري الكروي الممتاز تطل علينا مسألة العفش الهجومي والخوف من النتائج، لذلك نجد أن هذه المشكلة باتت في يد المدربين الذين يعكسون أقدام فرقهم في الامتداد الهجومي لذلك وجدنا أن الحذر الدفاعي ما زال مسيطراً على المباريات خشية هدف مباغت، وهذا ما يفسر ضعف حصيلة الأهداف ويفسر أيضاً عدم تسجيل الفرق للاهداف في الشوط الأول.

وهذا الأمر لمسناه بشكل عام في لقاء أهلي حلب مع الوثبة ومع الطليعة، ولو أن الأولي سجل لما حصل على نقطة واحدة من ست نقاط مفترضة، لذلك كان هدف مدرب الاهلي ألا يطرُق حرمه، لكنه وقع وهم قادمون من دوريات محترفة، وبالتالي لا شيء إلا عدم التوفيق الذي يمنعه من أن يكونوا في الواجهة، وأن يعودوا بمنتخب نسور قاسيون إلى «الحسابات الصعبة» في آسيا، ويكونوا أحد فرسانها في كل محفل.

وفي الجانب المكمل لهذا المشهد يتعرّض الفريق الذي سجل الهدف إلى الضغط بقية المباراة، وهذا لا بد بالتعالج أو الخسارة كما حدث مع أهلي حلب مرتين خلال السنوات القليلة الأخيرة، والتي كانت يتهرّب فيها اللاعبون من تعطيل المنتخب، وخاصة في المناسبات الودية، وهنا يجب أن ننوّه ونشيد بالعمل الإداري في المنتخب وأن يستمر وبوتيرة مماثلة في القادمتين..

الرغبة في اللعب هي نصف المهمة تقريباً، ونعتقد أننا بدأنا على الطريق الصحيح، ولن نسمح بالتراجع عن، فهناك عمل وطني نقومون به، ويجب أن يتعرّز باستمرار.

الجانب المكمل لهذا المشهد

ما تقدّم يلامس رضانا كتابيين من حيث الشكل، ومن حيث المضمون، فإننا وبكل لهفة ننظر ما يمكن أن يضيفه خوسيه لانا من حيث جودة الأداء الجماعية والفردية، ومن حيث الانضباط التكتيكي وانضباط اللاعبين خارج الملعب، وما يمكن أن ينتجه اللاعبون أنفسهم، وكيف

في الحقيقة 96 مستغلاً شroud دفاع تشرين. على هذا المنوال نجد أن المباريات التي جرت حتى الآن من مباريات الآسيويين الأول والثاني سجلت أربعة أهداف في الوقت بدل الضائع هدف للكرامة وهدف للجيش وهدف للطليعة وهدف للوثبة بمرمي تشرين.

الطامة الكبرى

قدمت إدارة أهلي حلب نموذجاً للعمل الإداري المنظم الصحيح، وتمثل ذلك بالضيق أوضاع النادي المالية وتسوية «الإيجابي» من منتخب إلى منتخب أعلى سنياً، كل ذلك سيكون مؤثراً، وسيكون تحت المراقبة الجماهيرية، وكل هذه التفاصيل وتطوراتها. نذكر تماماً أننا أمام تحديات صعبة جداً، وأن الآخرين يعملون بشكل أفضل مما نعمل، ومع هذا لا خيار أمامنا إلا أن نلتحق بهم، ونحرق المسافات بيننا وبينهم، وفي هذا المعنى لا يوجد إلا خيار واحد وهو النجاح.

لكن في الحالة الفنية أخطأت الطريق، سواء في اختيار بعض اللاعبين أو في اختيار المدرب وبالتالي، ونحن لا نزيد الخوض بما كتبه وسائل التواصل الاجتماعي عن الظروف، ووضعت نفسها بين قائمة المرشحين للفوز على اللقب ونحن نقصد واحدة وتمثلت في تعادل أهلي حلب مع الفريق الموسم الماضي، ضعف التسجيل خصوصاً بعد غياب الهدف أحمد الأحمد في مرحلة الإياب باكمله.

من الممكن أن تكون فكرة إدارة النادي الفريقي الموسم الماضي ضعف التسجيل خصوصاً بعد غياب الهدف أحمد الأحمد في مرحلة الإياب باكمله.

أول من أمس السبت تعادل تشرين مع الوثبة بهدف لثمة، تقدم تشرين أولاً بأهداف زاهر ميداني من جراء، لكن إصرار الوثبة على عدم الخروج من ملعب الباسل في اللاذقية خاسراً جعله يدرك التعادل القاتل خسر النادي بعض اللاعبين من أبنائه

المميزين الذين رحلوا إلى أندية أخرى. أهلي حلب بحث عن الأسماء أكثر من الفاعلية، وعلى سبيل المثال فإننا نجد أن الهدف محمود البحر لم ينجح في مسيرته كهداف إلا مع نادي حمص، وعندما انتقل إلى الفتوة لم يسجل في موسم كامل إلا ثلاثة أهداف أحدها من جراء، بل إنه كان في أغلب مباريات الإياب ضمن التشكيلة الاحتياطية، وهذا يؤكد أن وضع الهدف غير سليم والتعويل عليه له يكن صائباً، حتى في المباريات الودية لم يسجل إلا ثلاثة أهداف في سبع مباريات، ونحن نعلم أن المباريات الودية فرص التسجيل فيها أكثر من المباريات الرسمية التقية، وكما شاهدنا في أول مبارياتي النوري لم يظهر البحر ولم يكن له أي تأثير فاعل في خط الهجوم أو في التسجيل.

أما بالنسبة للمدرب فالغريب أن يتم التعاقد بالإدارة على إصلاح الكثير من المنشآت الرياضية فبند ثوب حسن، وهذا يسهم بتحسين الحالة الفنية عندما يجد لاعبو كرة القدم أو كرة السلة مكاناً مريحاً وصالحاً للمدربين بديهة ناصعة، وعملت بأقل الخسائر، فلن نجد أي تطور وتقدم في المباريات سواء على صعيد الأداء أو على صعيد النتائج، والمفروض أن يبرز المدربون ثقافة الفوز في نفوس لاعبيهم لتحقق الفرق معاديات الفوز والأداء وكاملنا هنا ينسحب تماماً على الفرق المقدرة وليست الفرق الضعيفة، فهناك نصف فرق النوري جمعت اللاعبين فأفضل ودفعت أعلى الأسماء، وحضرت بأفضل الظروف، ووضعت نفسها بين قائمة المرشحين للفوز على اللقب ونحن نقصد واحدة وتمثلت في تعادل أهلي حلب مع الفريق الموسم الماضي، ضعف التسجيل خصوصاً بعد غياب الهدف أحمد الأحمد في مرحلة الإياب باكمله.

حتى في المباريات الودية لم يقدم لنا العفش شخصية البطل في شهرين أو أكثر من فترة التحضير باستثناء الأهداف المهمة في درع اتحاد كرة القدم سقف أمام حطين بركات الترجيح بعد التعادل السلبي ولم يسدّد من فرصة إقامة المباراة على أرضه، ليأتي بعدها النوري ويسقط الفريق بالضرورة القاسية أمام فريق حساباته البقاء في الدوري وفريق يطعم بخدول نادي الكبار، وكما حسب البعض مسبقاً أن رصيد هاتين المباريتين كان من المفترض أن يبني عليها الفريق مشواره نحو اللقب، اليوم أعادت إدارة النادي أحمد هوش إلى الواجهة وهو الأدرى بلاعبين الفريق وإمكاناتهم، وقد شجع اللاعبين الواعدين على المخول في عمق النوري في الموسم الماضي، ومن الممكن أن يبني على ما تم تأسيسه الموسم الماضي، وعليه إن أراد النجاح أن يلقم أظفار بعض اللاعبين في سبيل صلحة النادي.

وبعضهم كما قال المقربون من النادي المطلوب من إدارة النادي أن تساعد الفريق على دخول مرحلة التوازن وأن تصبر قليلاً، فكل شيء قد يتم تعويضه ومشوار النوري طويل وحذر من الغوص في التغيير والتعديل فهو مهلك لكرة القدم ومدمرها.

من وحي النوري

في مباراة الكرامة مع الجيش قال المدرب صباح نعيم إن النادي العربي لعب للشرطة والمجد وانتقل الموسم الماضي للوثبة الممتاز بلغت 24 هدفاً منها أربعة لمصلحة الجيش وهدف واحد لمصلحة جبلة. صاحب نعيم إن النادي العربي لعب للشرطة والمجد وانتقل الموسم الماضي للوثبة الممتاز بلغت 24 هدفاً منها أربعة لمصلحة الجيش وهدف واحد لمصلحة جبلة. صاحب نعيم إن النادي العربي لعب للشرطة والمجد وانتقل الموسم الماضي للوثبة الممتاز بلغت 24 هدفاً منها أربعة لمصلحة الجيش وهدف واحد لمصلحة جبلة. صاحب نعيم إن النادي العربي لعب للشرطة والمجد وانتقل الموسم الماضي للوثبة الممتاز بلغت 24 هدفاً منها أربعة لمصلحة الجيش وهدف واحد لمصلحة جبلة.

في المباراة زح فجر لا لعبي الخبرة مع لاعبين اثنين من واعدى النادي، وحقّق نضوح تكلمي سجل الجمعة هدفة السادس عشر، ونضوح أكثر من الاحتراف الداخلي والتخارج له مع الكرامة ثمانية أهداف ومع تشرينين سبعة أهداف وسجل في الموسم الماضي هدفاً واحداً مع الوحدة قبل أن يحتفل مع الفتحيل الكويبي.

ورد السلامة سجل أول أهدافه مع الكرامة وهو هدفة التاسع عشر في الدوري الممتاز وسبق أن لعب للجيش وششرين وأكثر أهدافه مع الجيش 12 هدفاً وسبعة أهداف مع تشرينين، وهدفة على الجيش كان من بعد نصف الملعب عندما فاجأ حارس الجيش المقدم.

حسن محمود مدافع الجيش سجل أول أهدافه في النوري وكان الموسم الماضي يلعب مع فريق الشباب.

المهاجم المخضرم مؤنس أبو عماشه سجل هدفة حطين بمرمي جبلة وهو هدفة الخامس مع حطين في موسمه الثاني، مؤنس سجل 25 هدفاً ولعب لأندية الطليعة والصحبة، ومع ذلك لم تخط المباريات من زاهر ميداني سجل أول أهدافه في الدوري الممتاز وكان لغاب تشرينين من ركلة جزاء على الوثبة، وعقب زاهر ميداني طويلاً على النوري محترفاً في العراق وسبق أن لعب قبل أكثر من عشر سنوات مع الشرطة والمجد.

عبد الرزاق بستاني سجل هدفة العشرين وكان بمرمي تشرينين ولم يلعب إلا للوثبة باستثناء الموسم الماضي الذي لعب فيه للجيش وسجل هدفاً واحداً وغاب الموسم الذي قبله بالكامل بسبب الإصابة.

فريق الوثبة في الصدارة حالياً بأربع نقاط يليه الجيش والكرامة وحطين بثلاث نقاط ثم تشرينين والطليعة وأهلي حلب بنقطة واحدة والشرطة بلا نقاط، بينما لم تلتب فرق الوحدة والشعلة والفتوة حتى الآن.

المخرجان رشا ويزن شربتجي يصوران «نسمات أيلول» هموم الشباب والمهمشين البسطاء وتفاصيل في الحياة الأسرية وروابطها

وائل العديس

قطعت المخرجة رشا شربتجي شوطاً كبيراً في تصوير مسلسلها الجديد الذي يحمل عنوان «نسمات أيلول» في الريف السوري، ليكون جازماً للعرض في الموسم الرمضاني المقبل.

العمل اجتماعي ريفي لايت كتبه علي معين صالح، تدور أحداثه في إحدى القرى، ويتناول هموم الشباب المهمشة ومعاناتهم في القرى، إلى جانب العلاقات الأسرية التي ما زالت موجودة في تلك القرى، على أن تكون اللهجة المستخدمة في العمل هي اللهجة البيضاء إلى جانب بعض المفردات المحكية في تلك المناطق. ويشهد لقاء رشا بشقيقتها يزن للمرة الأولى في عمل واحد إذ يتشاركان في إخراجها مع بعضها البعض، إذ قامت الأولى بنشر فيديو من كواليس التصوير وعلقت: «دائماً ورغم كل الظروف الصعبة يبقى العمل والآن بوابة نقدر نحكي من خلالها أفكار الناس وقصصهم، ونحن مكملين بصناعة حكاية جديدة عنوانها نسمات أيلول، رح تشوفوها قريباً بشهر رمضان وإن شاء الله تعجبكم، التصوير مكمل داخل سورية الحبيبة مع فريق عمل مميز».

وفي منشور آخر نشرت عدداً من الصور وقالت: «كواليس مسلسل «نسمات أيلول» بريف حمص مع أخي وشريكي بالعمل يزن».

ويشارك في بطولة المسلسل كل من: صباح الجزائري، رواد غلبو، محمد حدادي، لين غرة، وائل زيان، حسين عباس، رنا جمول، مصطفى المصطفى، وضاح حلوم، غزوان الصفيدي، علي صطوف، يزن ريشاني، درويش عبد الهادي، سوسن أبو عفار، إبراهيم شيخ إبراهيم، كرم شتان، أميمة يوسف، إضافة إلى بعض المواهب الشابة التي تظهر على الشاشة الصغيرة لأول مرة منها: رفيفة لايقة، زينة إبراهيم، نور علي.

وتنتشر شربتجي انتهاء تصوير هذا المسلسل لتصور ثاني أعمالها هذا الموسم بعنوان «مطبخ المدينة» من بطولة عباس النوري وقيس الشيخ نجيب وعبد المنعم



التعاون الثالث مع المؤلف في عمل يستند إلى البيئة

عميري وسلافة معمار وسامر إسماعيل وآخرين.

يسبق لمؤلف العمل أن تعاون سابقاً مع المخرجة شربتجي في عمليه السابقين اللذين كتبهما، وأول التجارب المشتركة كانت عبر مسلسل «كسر عضم» بجزئه الأول موسم 2022، وكان من بطولة: فايز قرقي وكاريس بشار وكرم شعراي وخالد القيش ونور علي ونادين خوري وسامر إسماعيل ورنا جمول ويزن السيد ومحمد فتوح وولاء عزام وغزوان الصفيدي.

أما التجربة الثانية فكانت عبر بوابة البيئة الشامية

بمسلسل «مربي العز» موسم 2023 وهو من بطولة: عباس النوري وسوزان نجم الدين وأمل عرفة ونادين خوري ومحمود نصر ووفاء موصلي ونادين تحسين بيك وأسامة الروماني وروزينا اللاذقاني.

مشروعات مشتركة

يشهد المسلسل وقوف جديد لعدد من الممثلين أمام كاميرا رشا شربتجي، إذ سبق وأن وقفت صباح الجزائري في أعمال قليلة من المسلسلات تذكر منها: «حارة القبة» موسم 2022 بشخصية «أم عبد الحي»، و«شوق» موسم 2017 كضيفة شرف.

بدورها، فإن رواد غلبو شاركت مع شربتجي في مسلسلات عدة منذ بداياتها منها: الجزاين الثاني والثالث من «حارة القبة» موسمي 2022 و2023 بشخصية «هيام»، و«ما في» موسم 2019 بشخصية «زهره»، و«زمن العار» موسم 2009 بشخصية «ريما»، و«غزلان» في غابة النشاب» موسم 2006 بشخصية «مرح»، و«أشواق ناعمة» موسم 2005 بشخصية «فرح».

أما حدادي فتعاون مع شربتجي في أعمال كثيرة منها: «ولاد بديعة» موسم 2024 بشخصية «أبو الهول»، و«حارة القبة» بأجزائه الثلاثة بدءاً من موسم 2012 بشخصية «أبو الأحلام»، و«شوق» موسم 2017 بشخصية «أبو مصعب»، و«سمر» موسم 2016 بشخصية «باسل»، و«بنات العيلة» موسم 2012 بشخصية «كرم»، و«الولادة من الخاصرة» بأجزائه الثلاثة بدءاً من موسم 2011 بشخصية «أبو الزين»، و«تخت شرقي» عام 2010 بشخصية «سعد».

لين غرة وقفت سابقاً أمام كاميرا شربتجي في مسلسل وحيد خلال رمضان الماضي وهو «ولاد بيبيعة» بشخصية «مروة».

وأخيراً، فإنها التقت رشا شربتجي بزوجها إبراهيم شيخ إبراهيم في أكثر من مسلسل منها: «ولاد بيبيعة» بشخصية «يحيى» و«مربي العز» بشخصية «غالب» و«كسر عضم» بشخصية «لؤي» إضافة إلى «المهرج» بشخصية «طالب».

المسلسل التاسع

يعد «نسمات أيلول» التاسع لمسلسل سوري طويل للموسم الدرامي الجديد بعد «حقيق» للمخرج باسم السلكا و«العهد» للمخرج محمد زهير رجب و«ليالي روكسي» للمخرج محمد عبد العزيز وتحت سابع أرض» للمخرج سامر برفاوي و«سيروم» للمخرج تامر اسحق و«مطبخ المدينة» للمخرجة رشا شربتجي و«الوسع ابن الجبل» للمخرج قادي سليم و«البطل» للمخرج العربي حنظل إجابتين غير صحيحتين وعليه يبقى للمنتج إجابة واحدة صحيحة وأخرى خاطئة.

«محمد العلي».. الكاريكاتير يقوم على التأمل وعمق الثقافة

مايا حمادة

يسعى الفنان «محمد العلي» عبر مجال الكاريكاتير إلى إيصال أفكاره بصدق وشفافية مطلقة إلى الناس، لترمز إلى المماناة الحقيقية والواقع المعيش من خلال رسومات تعبيرية أقرب إلى الواقع.

الآب الروحي للكاريكاتير

بدأت مشوارها في فن الرسم ضمن مجال الفنون الجميلة بفن الفنان «محمد العلي» في حديقته «لاوطن» ويتابع قائلاً: «كي يدرك الفنان طبيعة الكاريكاتير عليه الانخراط بعمق في محيطه جامعاً مالمديه من أفكار وخبرات ليتمرد على الواقع المعيش بقلبه وريشته، بالتأكيد الفن التشكيلي هو الآب الروحي لفن الكاريكاتير الخارج من عبائه بإبعاد بعيداً عن نمطية اللوحة، وهو فن موجود بداخلي أساساً، فالكاريكاتير يهدف إلى نصرة المظلوم على الظالم المعتدي، يساهم في إعلاء كلمة الحق، ولغت النظر إلى القضايا الإنسانية والاجتماعية المعقدة، وعند تحويل مقال كامل إلى صورة محبوبة وقريبة من الناس هو أمر صعب للغاية فالصورة الكاريكاتورية تجذب متلقيها أغلب أمام عينيه، عدا التركيز على فن المبالغة الذي يحتوي القصة ومغزائها».



اللوحة تحكي قصة كاملة

يقول الفنان «محمد»: هناك مدارس عديدة للكاريكاتير وهو من رواد المدرسة الأوروبية الشرقية التي لا تعتمد على النص، فاللوحة تحكي القصة ويتم ترجمتها من قبل أي متلقيها، وبعد أسلوبه نسيجاً من الاستنتاجات التي يصادفها عبر نشرات الأخبار التي فالصورة الكاريكاتورية تجذب متلقيها أغلب أمام عينيه، عدا التركيز على فن المبالغة الذي يعتبر من الأسس المهمة للكاريكاتير، ولكي

يمكن من نقله حرفياً يعتقد أنه يجب متابعة كل الثقافات والدراسات ذات الشأن والتي يجب أخذها بعين الاعتبار مع الكثير من التأمل والتفكير حتى يستعد الرسام لتقديمها بحرفية وإتقان، ويرى موضوع الكاريكاتير يتجه أحياناً لضرورة المواجهة مع الطرف الآخر بوساطة القلم أو الفرشاة، فهو السلاح الفعّال القادر على الرد في يد الفنان أو رسام، إذ يعتمد الفنان «محمد» على إعداد رسوماته المستوحاة من المواقف المأساوية الناتجة

بعد الحروب الدامية إشارة منه لأهمية رسالته في الدفاع عن القضايا المقدسة، فيشعر بأنه ذلك الجندي الذي يصد ببندقيته كل هجمة أو عنوان غاصب قائم إليه.

مهمة صعبة للغاية

يتابع الفنان «محمد العلي» حديثه ويقول: «مهمة رسام كاريكاتير ليست سهلة لأنه الاجتماعي لمنع انتشارها، وخصوصاً خلال الحرب والصراعات التي نشهدها جميعاً في الأونة الأخيرة».



قصي خولي مقدم لبرنامج من سيربح المليون بعد انقطاع لعدة سنوات

التصدي لتقديم برنامج ناجح وفي ذاكرة الجمهور يحتاج إلى جهود مضاعفة

مصعب أيوب

شوق الفنان السوري قصي خولي الجمهور والمتابعين على مواقع التواصل الاجتماعي لانطلاق برنامج «من سيربح المليون» الذي سيؤمّن تقديمه في انطلاقتها الجديدة بعد توقف لثمان سنوات ليكون خلفاً للإعلامي اللبناني جورج قرداحي، ليكمل تطبيقات التواصل بعد أن أضاف فيديو وإعلاناً ترويجياً للبرنامج يظهر فيه ببدلة رسمية يطرح سؤالاً داخل إستديو البرنامج مع بعض اللقطات لمدينة دبي التي تولت قناتها تمويل وإنتاج البرنامج، وقد قال في الفيديو: للمليون حلم.. شاشة دبي تقدم لك الفرصة لتحقيق حلمك.. هنا بأرض الأحلام دبي، لاهتاً إلى أن البرنامج سيرصن على شاشة تلفزيون دبي وكذلك على تطبيق أوان.



قرداحي: علاقة صداقة تربطني بقصي وعليه أن يحافظ على عفويته ويتجنب الظهور كمنمئل

والوسيلة الثانية هي سؤال الجمهور والاستئناس بجوابهم، فيما تفيد الوسيلة الثالثة للمساعدة بأنه يمكن للمشارك الاتصال بأحد أقاربه أو معارفه الذي من الممكن أن يجد لديه الجواب الصحيح المطروح عليه، وفي نسخ متقدمة من البرنامج، بات من الممكن للمشارك تبديل السؤال بسؤال آخر، وقد تمت إضافة وسيلة سؤال المستشار عن الجواب الصحيح أو ربما تقديم بعض المشورة والتلميح بما يقارب للمشارك الجمهور العربي حنظل إجابتين غير صحيحتين وعليه يبقى للمنتج إجابة واحدة صحيحة وأخرى خاطئة.

والإجابة الصحيحة ليكون ثوبه فيه شيء من الجدة والخصوصية.

أصل البرنامج

النسخة الأولى للبرنامج بثت على شبكة أي تي في البريطانية 1998 تحت اسم من الذي يريد أن يصبح مليونيراً، وقد استمر تقديم هذا البرنامج لمدة 15 عاماً، على حين اشتهر البرنامج عربياً بعد أن تبناه الإعلامي اللبناني جورج قرداحي وبثت أولى حلقاته في 27 تشرين الثاني عام 2000 حاملاً اسم «من سيربح

نظام المسابقة ينطلق من استضافة عدد من المتسابقين وطرح سؤال السرعة عليهم، ومن يجب بشكل أسرع هو من يجلس مقابل المقدم، وبعدها يطرح عليه عدة أسئلة يصل عددها لـ 15 سؤالاً إلى أن يصل للمليون، ويمكنه الاستعانة ببعض وسائل المساعدة، كما يحق للمتابع الانسحاب في الوقت الذي يجد نفسه غير قادر على الإجابة.

ومن بين وسائل المساعدة المستخدمة وهي وسائل عرفت في النسخة الأولى من البرنامج الذي تابعه الجمهور العربي حنظل إجابتين غير صحيحتين وعليه يبقى للمنتج إجابة واحدة صحيحة وأخرى خاطئة.

برجك اليوم 11/4

نجلاء قباني

تستلصق عليك الأضواء فتشوق بعزيمة واحرص على إثبات قدراتك فالأيوم اللعوبية فأحتفظ بهونك لأن سحرك الذي يفتح لك أبواب النجاح فلا تتردد في قراراتك عاطفياً: أنت صريح وهذا سيفيدك لجعل علاقاتك أقوى وأمتن وأكثر دواماً فأنت تود أن تباشر يومك بطريقة أفضل.



شعورك بالغرور واعتزازك بنفسك سيمنعك من إظهار أمك أمام الآخرين وربما تصدم بعلاقة من الماضي وقد تشعر بالندم فكن واقفياً ودقيق في كل ما تسمع. عاطفياً: شهر ضائع صحياً وعائلياً فكن منطقياً ومخطئاً لما تريد أن تفعل ولا تخرج بخسائر.



أنت منفتح على الصداقات والعلاقات وقد تستافر وتتعرف على أناس جدد أو تخطط لنورة رياضية أو تدريبية أو تعليمية أو تفكر بالجديد وتشعر أنك محبوب ومرغوب ما يعزز ثقتك بنفسك وامكانياتك.



أظن أن أكثر ما يضيقك هو محاولات الآخرين الحط من قدراتك وربما تلقى لك أمر صحيحة تخضك أو تخضع أحد أفراد العائلة فابتعد عن إيجابك نفسك لأنك سريع التأثر من أي كلمة أو أي تصرف حتى ممن لا يعينك أمره. عاطفياً: العائلة تحتاج لكل اهتماماتك فقد تحمل لك بعض القلق وقد تتعرض لخيار كبير أو جدل.



للأسر

تفرض أومارك وتجتمع بمروؤسيك وتأمركم وتوجههم وتؤثر في سير العمل حولك وتناقش أمورك المالية بدون خجل أو تردد أو تحلم بورقة تسعدك في حياتك. عاطفياً: توقع أخباراً جيدة على الصعيد العملي فأنت تحضر لمشاريع جديدة.



للشور

يجب أن تبحث عن قواسم مشتركة بينك وبين أصدقائك أو مع من يستطيع دعمك أو مساعدتك وعلى الغالب أنت تتلقى دعماً خارجياً إلى جانب إحساسك الكبير بالمسؤولية. عاطفياً: أنت سعيد لأنك تلاقى الترحيب وتعزز الثقة بك بكلامك المتقن وتأثيرك الكبير على محيطك.



للجزرة

قد تصطم بأحد الأشخاص الذين يحاولون استفزازك ووضع العرائيل بوجهك فانتبه للمشاكل الإلبارية ولا تكن سبياً في عرقلة لأن الأمور ستحل بالبهو، فاليوم تعاني مشاكل عابرة سببها تأجيل أو عرقلة - نظم مواعيدك. عاطفياً: لا تترك أحداً يتكلم في شؤونك ولا تكن سلبياً فغالباً أنت مشغول بجل إحدى المشاكل وقد تخضع أحد أفراد العائلة.



للسرطان

تجنب الكسل والانشغال بأمر غير ضرورية على حساب عمل مطلوب منك إنجازته وانتبه إلى سوء تقاهم من الاحتمالات والمعطيات الجديدة المالية. والعمول. عاطفياً: تقرر أن تنهي كل النزاعات وتتل كل الصعوبات وتحاول تشكيل مصير مختلف.



للقرص

تأثيرك جيد جداً على من حولك وخاصة في اجتماعاتك أو لقاءاتك مع الأصدقاء والأهل والأشقاء ما يجعلك تتحرك في كل الاتجاهات وتتضاعف الفرص الإيجابية تراوح بين الفرح والقلق. عاطفياً: أن أوان الحل ولو بالقليل من التنازلات لمصلحة علاقات أفضل فأقترب من محيطك.



للجري

قد تخشى التقدير أو تتصرف بطريقة متهورة ما ينتج بعض المشاكل وقد تعيش فترة من التوتر أو يصعب عليك التركيز على المهام فأهتم بالقة وأعط اهتمامك للتفاصيل. عاطفياً: الأمور الشخصية ملققة وقد تتراقب مع أمور عائلية لذلك حاول أن تؤيد الحوار الهادئ بعيداً عن القرارات المتسرة.



للرلو

تأتيك تغييرات إيجابية مع الشريك أو الأصدقاء فحاول الاستفادة منها عاطفياً وتتطور حياتك الداخلية مع الأصدقاء وتحسن بحجمهم يغمرك واليوم للاسرة والعائلة. عاطفياً: كل ما عليك فعله هو تفعيل دبلوماسيتك وإجاباتك العائلية تكلم واجتمع وتناقش.



للحوت

أنت تعرف نجاحاً أو أرباحاً أو تتحرر من ضغط أو تتاح لك فرصة لإظهار مواهبك وقد تجد نفسك أمام ساحة واسعة من الاحتمالات والمعطيات الجديدة المالية. عاطفياً: تعيد طرح نفسك كمن شخص قادر على التصرف وقادر على قيادة مجتمعك باتجاه الأفضل.



باحثة سورية تفوز بالمرتبة الثانية في جائزة الجامعة العربية للقانون والقضاء

وكالات

فازت الباحثة السورية الدكتورة آلاء أحمد شاهين بالمرتبة الثانية في جائزة جامعة الدول العربية للقانون والقضاء، التي تنظمها لهذا العام وزارة العدل الموريتانية بالتعاون مع المركز العربي للبحوث القانونية والقضائية في العاصمة الموريتانية نواكشوط.

ونالت الدكتورة شاهين المرتبة الثانية عن فئة القانون الخاص عن أطروحتها التي حملت عنوان «الحماية القانونية للملكية الفكرية في المسلسلات التلفزيونية» خلال أعمال النسخة الثانية من جائزة جامعة الدول العربية.

وقام الوزير الأول ووزير العدل والأمين العام المساعد للجامعة العربية بتسليم الجوائز للمتفوقين في المسابقة، حيث تم تسليم الجائزة للدكتورة شاهين بحضور سفير سورية لدى موريتانيا قاضي مصطفى.

وفاز بجوائز النسخة الثانية من الجائزة نخبة من الباحثين العرب المتميزين من سورية والعراق والمغرب والجزائر ومصر.

تجدر الإشارة إلى أن الجائزة تنظم كل سنتين لفئة الباحثين الشباب حملة شهادة الدكتوراه، ويشرف عليها المركز العربي للبحوث القانونية والقضائية الذي يقوم بدور الأمانة الفنية.

طريقة فعالة لتقليل الشعور بالجوع

وكالات

كشفت دراسة علمية حديثة أن التدريبات الرياضية العنيفة تقلل الشعور بالجوع، خاصة عند النساء.

وأظهرت الدراسة أن التدريبات الرياضية التي تؤدي إلى زيادة خفقان القلب تقلل إفراز هرمون «الغريلين» الذي يطلق عليه اسم هرمون الجوع.

وفي إطار التجربة، طلب الباحثون من 8 رجال و6 نساء من المتطوعين الصوم لليلة واحدة ثم الانخراط في تدريبات رياضية بدرجات قوة مختلفة، مع إخضاع المتطوعين لاختبارات دم واستطلاع مدى شهيتهم للطعام، وتبين من النتائج أن التدريبات الرياضية العنيفة تقلص مستويات هرمون «الغريلين» أكثر من التدريبات المعتدلة، وأن المتطوعين يشعرون بمقدار أقل من الجوع بعد ممارسة تدريبات قوية.

وذكر الباحثون أن التدريبات المعتدلة لم تؤثر في مستويات «الغريلين» في الجسم، واتضح أيضاً أن فوائد التدريبات العنيفة تظهر بوضوح على النساء، إذ يمكن النظر إلى التدريبات الرياضية كما لو كانت عقاراً، حيث يتعين تحديد الجرعة بحسب الأهداف الشخصية لكل فرد.

معتصم النهار يلتقي نيمار



الوطن

نشر النجم معتصم النهار عدة صور رفقة نجم كرة القدم البرازيلي نيمار، وبطلة العالم للتنس أنس جابر في افتتاح بطولة العالم للتنس في المملكة العربية السعودية. ووصف النهار الليلة معلقاً: «ليلة رياضية رائعة».

تكريم ممدوح الأطرش في مهرجان شرم الشيخ وإطلاق جائزة باسمه

الوطن



يطلق مهرجان شرم الشيخ الدولي للمسرح الشبابي بدورته التاسعة جائزة باسم الفنان السوري «ممدوح الأطرش لأفضل مخرج» في خطوة تكريمية خارج حدود بلده سورية، وذلك تقديراً لمسيرته الفنية الحافلة بالإبداع في عالم المسرح عموماً، والمسرح الغنائي على وجه التحديد.

كما سيتم تكريم الفنان الأطرش بدرع «سميحة أيوب» التقديرية،

ضمن فعاليات المهرجان الذي يترأسه المخرج مازن الغرباوي، وسيقام في الفترة بين الخامس عشر والعشرين من الشهر الجاري.

وسيتوجه الأطرش من مهرجان شرم الشيخ الدولي للمسرح الشبابي، إلى تونس حيث سيشهد تكريماً آخر في مهرجان قرطاج الدولي الذي ستطلق فعالياته في الثالث والعشرين من الشهر الجاري.

توزيع جوائز مسابقة «ألوان» وأفكار متقدم ٢٠٢٤

وكالات

وزعت أمس جوائز مسابقة «ألوان وأفكار متقدم 2024» التي شارك فيها 24 طالباً وطالبة من المرحلة الثانوية، التي أقامتها صالة ألف نون للروحانيات بدمشق، ممثلة بمؤسستها الفنان التشكيلي بديع ججاج. ووزعت شهادات تقدير لجميع المتقدمين الذين تم تقسيمهم على 6 مجموعات من مختلف المحافظات وجوائز مالية كاملة مقدارها مليون ليرة سورية لكل من مريم دياب وسدرا خلود ورشا محرز ونور الهدى فياض، ونصف جائزة لكل من رامي فرج وتيما الخطيب وتسليم أبو شعر ومايا حبيب.

وتضمنت المسابقة تقديم عملين فنيين، الأول عمل فني لمدرسة فنية حديثة والثاني رسم بورتريه لشخصية ذات تأثير في الوعي السوري، من خلال منجزاتهم.

وحددت المسابقة الشخصيات المؤثرة لكل من الراحلين المخرج السينمائي عبد اللطيف عبد الحميد والتشكيلية لجين الاصيل والشاعرين نزار قباني وسليمان العيسى.

قرن ينمو على جبهة عجز

وكالات

أصبحت امرأة صينية تبلغ من العمر 107 أعوام تدعى تشين ينمو على جبهتها قرن طوله 10 سنتيمترات. ويعتقد الخبراء أن «قرن طول العمر» كما يسمونه هو السر الرئيس لتقدم عمر هذه المرأة.

ووفقاً لنتائج الفحص الطبي، تنمو مثل هذه الأورام خلال عدة أعوام بسبب التعرض لأشعة الشمس خلال فترات طويلة، وعموماً هذه الأورام حميدة، ولكن تجب مراقبتها بصورة دائمة، على الرغم من أن احتمال تطورها إلى خبيثة منخفض.

وسبق لمواطن هندي عمره 74 عاماً أن نما في أعلى جمجمته قرن طوله 10 سنتيمترات، أزاله الجراحون عام 2019.

حقائق مثيرة عن الدم

وكالات

أشار الدكتور بافل تراختمان إلى أن الدم نسيج سائل يؤدي العديد من الوظائف في الجسم، يحمل الأوكسجين والمواد المغذية إلى الأنسجة ويجمع نفايات الخلايا ويحمي من الفيروسات والبكتيريا.

وقال: «يمر الدم خلال ساعة عبر القلب 70-100 مرة، ويتجدد باستمرار. يبلغ طول جميع الأوعية الدموية للشخص البالغ نحو 100 ألف كيلومتر، وهو ما يتجاوز ضعف طول خط الاستواء للأرض».

ووفقاً له، حتى القرن الثاني عشر، كان يعتقد أن الكبد هو مركز الدورة الدموية، حيث كان الصينيون يعتبرونه «أم» الجسم لأنه يظهر الجسم من النفايات التي تتحلل مع الهواء والطعام، ولكن في القرن السابع عشر أثبت العالم الإنكليزي ويليام هارفي أن القلب مسؤول عن نقل الدم إلى جميع أنحاء الجسم.

وأشار العالم، إلى أنه على الرغم من عدم وجود حالياً ما يؤكد تأثير الدم على الصفات الشخصية، يطلب من الشخص في اليابان كشف فصيلة دمه في استمارة طلب التوظيف والتعارف وغيره، لأنهم يعتقدون أن فصيلة الدم تلعب دوراً اجتماعياً مهماً في التوظيف، اختيار الرياضة، وحتى التعارف. يربط اليابانيون مجموعات الدم بسمات شخصية معينة: الأولى مرتبطة بالإهمال، والثانية بالجدية، والثالثة بالإبداع، والرابعة بضبط النفس.

ويمكن أن يكون للإنسان ليس فقط بشرة فاتحة اللون، بل ودم فاتح اللون أيضاً، حيث أن كل شيء مرتبط بخلايا الدم البيضاء، على الرغم من أنها ليست بيضاء في الواقع، ولكن عندما يصاب الشخص بسرطان الدم، يبدو دمه تحت المجهر شاحباً بسبب زيادة عدد خلايا الدم البيضاء وانخفاض عدد خلايا الدم الحمراء.

وعندما يضع الشخص صدفة بحرية على أذنه، يعتقد أنه يسمع صوت الأمواج، ولكن في الواقع، هذه أصوات تنعكس عن الوسط المحيط وصوت حركة الدم في الأوعية الدموية المنتشرة في جميع أنحاء الجسم بما فيها الأذنين.

«باربي» تستقبل طفلها الأول

وكالات



أصبحت نجمة فيلم «باربي»، مارغوت روبي، أما رسمياً، حيث ذكرت صحيفة «ديلي ميل» أن مارغوت وزوجها المنتج السينمائي توم أكبرلي رزقا بمولود ذكر في وقت سابق من هذا الشهر.

ووفقاً للصحيفة، دخلت روبي في المخاض قبل أسبوعين، قبل وقت قصير من موعد ولادتها. وأضاف المصدر إن طفلها ولد في 17 تشرين الأول الماضي، وإن كل شيء على ما يرام مع الأسرة المكونة من ثلاثة أفراد.

وتأتي هذه الأخبار بعدما شوهد توم أكبرلي منذ يومين وهو يتسوق في لوس أنجلوس وكأنه يخزن بعض مستلزمات الطفل في اللحظة الأخيرة.

إوزة تكسر زجاج طائرة

وكالات

تسببت اوزة في حادث لطائرة تابعة للخطوط الجوية الكندية في منتصف الرحلة، لكن الطائرة تمكنت من العودة إلى المطار من دون تسجيل إصابات في صفوف الركاب.

وأفاد مجلس سلامة النقل الكندي أن الطائرة اصطدمت بسرب من الإوز، حيث اصطدمت واحدة منها على الأقل بالزجاج الأمامي.

ويشار إلى أن الحادث وقع بعد وقت قصير من إقلاع الرحلة، وقال أحد الطيارين لمراقبي الحركة الجوية إن الزجاج الأمامي للطائرة مكسور وإن الطيارين لم يتمكنوا من رؤية أي شيء في البحر.

إلا أنه ورغم الصعوبات، تمكنت الطائرة بعد ذلك من العودة إلى مطار تورونتو بسلام.